

Leg.^o 2.^o de la A = al n.^o 35.

1.^{or} de Apr. 1834.

Cuena.

Tea 1-82-4, C.

Tomar por arte
Mayor.

1828

Comedia en tres actos en
verso.

23 $\frac{1}{2}$
pliegos

Acto 1.^o

App. te J. Mari

Personas.

Lina... D.^{na} Lopez

R. Lopez... D.^{no} Drdono, Rey de Leon.

P. Lopez... D.^{no} tello.

Ayala... D.^{na} Mendoza.

S.^{na} Samadri... D.^{na} Elvira, su hermana.

S.^{na} Brabo... D.^{na} Blanca, Infanta de Leon.

S.^{na} Martinez... D.^{na} Sancha, dama de la Infanta.

D.^{no} Garcia.

Alto... D.^{no} Sancho Abarca Rey de Navarra

Cuba... Bermudo, criado de D.^{no} Lopez

S.^{no} criado.

La escena es en Leon. El primer acto en un monte, y el segundo y tercero en Palacio.

Acto 1.^o

Porque: Salen D.^a Elvira, D.ⁿ Melendo
y Monteros.

Elv. Ligero corria el Ciervo,

si. milagro fue el alcanzarle:

III Buena presa habemos hecho

no. que era feroz y arrogante?

si. ¿Dónde D.ⁿ Lope se fue?

~~el viento nunca dice~~
Mel. Por la orilla de ese valle

siguiendo una Garza fue
que ~~llegando a remontarse~~
llegando a remontarse,

~~que~~ imagine que en la esfera
celeste se aposentase?

¿Puedes con los monteros
ver si le hallas.

si.

Elv. Será fácil que le hallé
no. no le hallé el Corazón,

III [que le busque mi pasión,
— pues desde el día que afable
~~me dio a conocer~~
y ~~a esta tierra vino~~ fué
a este país vino,
en el que con pecho amante
perdi' yo mi libertad
y a él se la entregué constante.)
Tú, Melendo, antes que el Sol
con sus ardores abrase
aquestos robles y alisos
procurarás retirarte
a nuestra Quinta.

Met. Prosigue.

la caza tú hacia esa parte,
que antes de mucho, pretendo
con diligencia buscarte.

{ Sanse D.^a Elvira y Montero. } Sale D.^{to} Zello
de camino Ayuntamiento de Madrid

Mel... D.ⁿ Tello, ¿pues qué es aquesto?

¿A qué venis a' estos valles
cuando ha tiempo que no os veo?

Amigo, los brazos dadme.

Tell... Oh, mi amigo D.ⁿ Melendo!

La causa que aquí me trae

es que viene D.ⁿ Ordono

a' procurar informarse

con pretexto de la caza

de un asunto interesante

a' que está comprometido.

Este es el caso, escuchadme.

D.ⁿ Lope Yñiguez, viznieto

del primer Rey de Sobrarbe,

constituyo, aunque entre riscos,

reinos que el cielo dilate.

Primo de D.ⁿ ^{Sancho} ~~xxxx~~ ~~de~~ Albarca
y sin desmentir la sangre
privaba siendo en su Corte
sin segundo el primer grande.
Fuso los ojos D.ⁿ Lope
en una dama, que alzarre
pudiera á afectar diademas
con los desdenes de Dafne?

Amabala el joven Rey;
mas como es tan arrogante
la belleza en las mugeres
que no reconoce á nadie,
ensoberbecióla el verse
sobre esferas magestades
Facton de su presuncion,
pues la obligó á despenarse.

11

Desdenó' amores y altezas,
y antepuso salidades
vasallas, a' afectos Reyes;
(¡que locas son las betades!)
Admitiendo, pues, servicios,
de D.ⁿ Lope, señalarse
apeteció' con él Venus
si con D.ⁿ Sancho Anaparte.
Puso' el secreto amoroso
en necias publicidades,
que ocasionaron malicias
en corrillos populares.

Sigolo el Rey, y a' su primo
llamando, le dijo aparte
sentimientos de su ofensa
[más que severo, amigable]

propusole otros empleos;
aunque ya llegaron tarde,
por que quiesosa Isabela
de que mas el poder mande
que la belleza en D.ⁿ Lope,
le escribio' tierna y amante
fuese a' verla si queria
hacer de atrevido alarde.
Fue' pues al sitio, amparado
de tinieblas, que con arte
hace amor amantes robos
por que el Sol no los declare;
y con una ~~escalera~~ ^{cascada} alere
cuyos pasos en el ayre
de tantas honras bellidos
dieron muerte a' tantos padres,

profanar oro balcones
 a tiempo que Sancho sale
 que de Liabel los desvelos
 traicion hacia su calle;
 fio' la escala y puesto en ella
 al determinado amante,
 y ardiendo en rabiosos celos,
 llega y corta el cordel fragil
 de aquel insulto ministro,

y a D.ⁿ Lope prender hace.
 preso en efecto, y huyendo
 la dama a Francia; amistades
 vio D.ⁿ Lope quebradizas
 que juzgaba incontrastables.

Aumentaron livongeros
 indignaciones mortales

En el Rey, que los dio' oídos,
por que en fe' de ser cobardes
las desdichas, nunca rienen
una á una que los males
se precian de acometer

en cuadrillas como alarbes;

Acrecentase
~~muchas~~ el enojo

de D.ⁿ Sancho, y por que acaben
de una vez celos y embidias;
resolviendose en matarle
lo hiciera á no darle aviso
sus amigos que á librarle
de aquel riesgo se apresuran:

y con cautelas leales
el descolgar lo consiguen
por el muro, y para el margen

Deseado de sus fijos,
 donde acudiendo parciales
 para el caso prevenidos
 pide Lope que le saquen
 de aquel sitio y de aquel Reyno.

No hizo el Rey mas que quitarle
 los estados y opinion,
 y hay en Leon quien se alabe
 haberle visto en Asturias
 y en nuestra casa hospedarse
 con vos y con D.^a Elvira
 puesto que en toscos disfraces.
 Como los dos sois tan deudos
 y tan amigos, anaden
 a' los primeros indicios
 le ocultais, y son bastantes

a' que Ordoño agora intente
venir a' certificarse
si es verdad por que desea
con el navarro hacer paces
entregándole a' D.ⁿ Lope,
y yo por que libre os halle
del riesgo de estas sospechas,
quise, conde, adelantarme:
Consideradlo ahora bien
y si es justo que amistades
se favorezcan por vos,
que ofenden dos magestades.
Mel... Puesto que estimo en mucho
los avisos, D.ⁿ Tello, que os escucho,
os juro que enganado
puede venir el Rey, mal informado

que le desirvo en eso,
 por que ni de D.ⁿ Lope ni su exceso
 hasta ahora he sabido,
 ni tanto en su amistad he merecido.

no [Con mas breve distancia
 que aqueste Meyno se divide Francia
 de Navarra y Pamplona
 que a' semejantes fugas ocasiona.
 (Miento, por que hospedado (ap.)
 en mi casa le tengo y regalado.)

no [pues le obsequia mi hermana D.^a Elvira,
 por libertarle de la justa ira
 con que D.ⁿ Sancho Alvarca le perigue,
 hasta que este celoso se mitigue.

Fello...; No logra la mentira
 máquinas maliciosas?

Mel... D.^a Elvira

sentirá' justamente
que sin verla os volvais. El inocente
desprecia disparates
de la envidia; no temo sus combates;
venid a' visitalla,
que la verdad responde cuando calla. (Sanse

{ Salen el Rey Ordono, D.^a Blanca, D.^a }
{ Sancha, Criados y acompañam.^{to} de cara }
Or.^a

Ord... ¿Cuanto dista de aquí' Oriedo?

Criado... Ocho leguas penascoras,

si a' la vista deleitosas;
gigantes que ponen miedo
a' los pies para subillas
y al viento para basallas.

Ord... La costumbre de cursallas

facilita el admitirlas.

7

¿Qué es aguesto, Blanca hermosa?

Parece que triste vienes,
pues que las mejillas tienes
ahora lírio si antes rosa.

Blan. Camancio será, señor, —
el que al rostro manifiesta
desazon, pues me molesta
del Sol el fiero rigor?

Quiero un rato reposar?

Ord... Quédate pues si te place
bajo ese copado sauce,
que yo voy a' continuar
la idea que me ha traído
tan cercano a' aquesta quinta
que tan hermosa la pinta

quien cerca de ella ha vivido.

Mientras dà el calor licencia,
éstos montes rodeémos,
sus privilegios gocemos
huyendo la resistencia
del Sol, que tesquidor
todo lo asuela y abrasa:
buscad sombra mientras pasa,
que os libre de su rigor. ^{dra arriba} (S.^e y el acom-
pañam.^{to})

San... Si el favor con que me ampara
vuestra alteza se atreviera
a' exceder hoy de su esfera,
no sé si la preguntara...

Blan...; Qué, D.^a Sancha?

San...; A qué efecto

si al Rey su hermano aguardamos

y en Leon nos alegramos,
 de que a' pesar del secreto
 que amor hasta aqui ha tenido
 (si es posible que en el le haya)
 venga el Duque de Vizcaya
 de vuestra Altera escogido
 y de nuestro Rey llamado,
 digo, a' que efecto os pone
 en camino, y no dispone
 el alma que le ha entregado
 a' que en Leon le reciba,
 que purgara' di'favor
 los retiros de su amor
 si ausente el verla le priva.
 Plán. ¿Qué de cosas que has mentido
 entre las que has preguntado!

Cuando el Duque sea llamado
sabes ~~que~~ ^{será} admitido?

¿Bien pudo llamarle el Rey
mi hermano y Señor; bien pudo
un consentimiento mudo
quefarse en mí de la ley
que introdujo la costumbre
en las de mi calidad,
pues contra la libertad
dan al alma pesadumbre;
mas no sé si podré yo
acabar, Sancho, conmigo
a admitirle, aunque me obligo
a lo que el Rey prometió.
Mas oye: en aquella mata
que al tronco de aquel aliso

San
Pila

{Qu
y

que en ese arroyo Narciso
embidias de sí retrata;
un nido de ruiseñores
amoroso se quexella,
fundando capilla en ella
de naturales cantores:

Orfeos son de estas selvas,
sus padres están con ellos.

¡Ay, si pudieses cogellos!

San... Yo voy! (Se)

Blan. Ofala' no vuelvas.

Oh, cielos, ¿qué situación
la de Blanca desdichada
para quien el ser amada

es infamia y es blason! (se retira á la
iz)

{ Quedase pensativa y Salen D.ⁿ Lope
y Bermudo sin verla }

Vra. Per. *P* O embarcarnos o perdernos,
por que Ordon en tu demanda
a' casa de gangas anda
sino a' casa de cogernos.
Es un Herodes Ordon,
y tu' y yo como inocentes,
sino excusas accidentes,
o' nos vuelven en Madrono
Sive Dios....

Lop. Calla, Hermudo.

Per. ~~Quedamos~~ *O* ~~Quedamos~~ *damos* venganza cruel
de ti' y de D^a Isabel
a' los aprietos de un nudo.
¿Qué tenemos que esperar?

Gifon es fin de la tierra
de Europa, y de Inglaterra

buele el puerto y besa el mar.
 Defiendo españolas cortes,
 sus soplonos desmentimos
 y si aquí Príncipes fuimos
 seremos allá milortes.

Lop... ¡Ay Bermudo! Si no hubiera
 en el mundo D.^a Elvira...

Ber... Cantáramos tararira
 y echáramos el mal fuera.

Lope... Siguiera yo tus consejos,
 ¿mas cómo sature' de aquí
 amándola más que a' mí?

Ber... Huyen liebres y conejos
 del Rey con no perseguillos;
 los lobos y osos tambien
 se esconden quando lo ven,

y hasta lagartos y grillos
temerosos no los halle
~~temerosos en las tinieblas~~

y tu que al tuyo ofendiste
cuando con él competiste,
en sa delicado talle,
~~en la tiniebla bella~~

embobado, de tu vida

prodigio pretendes ser! #

Lop... ¿Qué no puede una muger?

Ber... ¡Y un mudable que no olvida?

A D.^a Isabel Navarra

adorabas de tal modo,

que diste en tierra con todo,

discreta, noble, y bizarra;

y cuando de su constancia

exemplos a Francia ha dado

dirás aquí enamorado

Blanc

que esos son ¹ ~~los~~ ^{Cuentos} de Francia. 11

Siève el diablo a' D.^a Elvira

causa de tu amor ridono,

que por ella el Rey Ordono

los medios gemes nos tira.

Blan. Què escucho! Sálgame Dios! (ap.)

D.ⁿ Lope Iniguez es este:

para que se manifieste,

harto me han dicho los dos.

El Rey D.ⁿ Sancho le busca

y le persigue el Leonès;

amor es el interés

que sus méritos ofusca.

Conocerle descaba

que se refieren mil cosas

en su abono prodigiosas;

la misma envidia le alaba.

Desde aquí puedo escondida
escuchar en lo que para
ésta aventura, que es rara.

Lop... Débole a' Elvira la vida:
con su hermano D.ⁿ Melendo
facilito' el ampararme
y en su casa el ocultarme
de riesgos que estoy temiendo.
¿He de dejarla y partirme?

Per... No sino el alba que andaba
entre las coles; acaba,
que es necesidad el ser firme,
o' perderemos el flete
ajustado?

Lop... Ahora bien.

quien de veras quiere bien
no es justo que se supete
a' dos bellacas: Elvira
mis potencias usurpó;
para mí Yoabel murió,
su hermosura fué mentira,
que imitando la beldad
de Elvira me entretenia
su amor mientras no la via:
ya en ésta amo la verdad
de aquella mentira leve,
y no es bien que en mis amores
se estimen los borradores
ni que conmigo los lleve,
cuando Elvira es el traslado
que de aquel amor primero

¡agué limpio y verdadero,

éste vivo, aquel pintado.

(arroja lo
q. dice)

El retrato suyo arroja;

Las memorias de Isabela

desecho, por que recela

mi amor que causen enojo

á su nueva opositora;

cintas, papeles, cabellos

tambien, que estoy mal junto á ellos

cuando mi amor se mejora.

Per... ¡Oh si también arrojaras

un pedazo de bobuna,

que vinculó la fortuna

entre las virtudes raras

con que la fama te estima.

¡Habemos de irnos ó no?

13
Lop... Siempre el amor desprecia

la suerte que no le anima:
partiréme, mas primero
(aunque la vida arriesgase
a' los dos Reyes vengase
celoso uno, otro severo,)
he de hablar a' quien adora.

Per... Si en eso das, voy a' ver

cómo podré detener

las portas, puesto que el oro
es remora; allá te espero.

Lop... Presto volveré a' buscarte.

Per... Si no llegan a' embargarte

el gargarismo primero. (V. los dos)

Blanca, hasta, que éste es el objeto
que el Rey D.ⁿ Sancho perigue:

Por mas que gallardo obligue,
temor su trato me ha puesto.
Encamorado tan presto
de nueva prenda? Ofendida
Isabela cuya vida
llora ausente, desterrada,
por firme en Francia olvidada
y Elvira aqui' apetecida?
Mal, retrato, os ha pagado (cogiendo el
retrato y
lo demás
vuestro mudable senor,
pero solo estais mejor
que tan mal acompañado:
prendas, si os han desechado,
os compadecio a' lo menos;
para exemplos seréis buenos
de voluntades perfuras.

Tale.
caro
tam
orden
Ord.
11

14
Seno, que hasta en las pinturas
lloran Olimpicas Pirrenos.

La obligacion fatropetta

D.^a Lope a' Isabela ingrato
siento de suerte, retrato,
que tengo celos por ella:
vengarte serai ofendella
que quiero bien no queridas,
y casi muy persuadida
que celosa y probocada,
me lastima la obidada
y embidio la pretendida. Ye Ye.

Salen por distintos lados, D.^a Elvira de
caza con arco y flechas y el Rey D.^o D.^o
tambien de caza.

^{dentro de}
Ord.^o ~~El~~ vuelo la derribe,
aqui pienso que ha de estar?

Y^{2a}. Elv. // ¿Qué te aprovechó ~~de~~ volar
cuando en tu castigo fue
la flecha mi ejecutora?

{tae una perdiz medio muerta y al ir à
cogerla los dos se encuentran y se suspenden}

Aquí pienso que cayó;
halléla.

3^o. Ord. // Aquí se abatió.

Elv. // ¿Qué es esto?

Ord. // Si sois la aurora

[que a' imitacion del planeta
que con pasos de oro os sigue
por que su amor os oblique
y caiais; feliz sacta
la que del puro cristal
de vuestra mano se emplea
en lances que el Sol desca

aunque con riesgo mortal:

¡Oh quién la asceilla fuera

que por vos muriendo vive!

Elv... Quien lisonjas apereibe,

engaños en premio espera:

hidalgo, la adulacion

no halla en la sierra hospedage;

seréis, según vuestro traje,

Cortesano de Leon;

yo en la sencilla montaña

criada; ni responderos

cortes' sabré ni creceros,

que aquí se cree que se engaña

con frases ponderativas:

Soltad la presa, y a' Dios.

Ord... Presa ^{mi} ~~un~~ alma tenéis vos,

y mis ~~cuyas~~ potencias cautivas;

[no ha un instante que pensaba
que pudiera su poder
no ser preso, mas prender
antes que libre volaba.]

La mi ignorancia confieso.

Elv... Oh, en dando en desvariar...

Soltad.

Ord.. Mal podrá' soltar

a' su fuer quien vive preso:

[multiplicaréis engros
al paso que en mi sospechas
si abatis aves con flechas,
si rendís almas con ofos;

Pero yo os quiero ferir
la presente.

Elv...; ¿teneis vos
con que pagarla?

Ord... Por Dios
que os llegue por ella a' dar
toda un alma).

Elv... La dais muestra
de que estais desacordado.
Si yo el alma os he usurpado,
¿podreis vos, no siendo vuestra
feriármela?

Ord... Sospecho
que si.

Elv...; ¿Cómo?

Ord... Sin accion
gozais vos la posesion,
pero fáltaos el derecho

que es mio y dárosle trato:
;No será lance feliz

por un alma una perdida?

Elv... Comprado hubiera barato

a' haberla yo menester,

pero es aposento estrecho

para tanta alma mi pecho;

mal podrá ~~dentro~~ ^{dentro} caber

quien finge amar con cautela:

recibid vuestra alma vos,

hidalgo, y andad con Dios.

Ord... Dádmela pues.

Elv... Buscárela,

que hasta agora no sé dónde

se pueda haber ocultado.

Ord... Miradla en vuestro cuidado?

Elv... Hay otro que en él se esconde,
y no admite compañía.

Ord... Por muerte podreis llorarla.

Elv... Yo no puedo, en fin, hallarla.

Soltad la perdim que es mia.

Ord... ¿Cómo si no destrucamos?

Elv... ¿Pues qué tengo vuestro yo?

Ord... El alma.

Elv... No la hallo.

Ord... No?

Pues tengamos y tengamos.

Elv... Extraño sois.

Ord... Ya lo veo;

que a' tenerme yo por propio,
cuando vuestra imagen copio
siendo el pincel mi desco-

y el lienzo mi voluntad;
no tratárades así
las potencias que os rendí.

Elv. Si sois caballero, usad
de la cortesia agora
que a' las mugeres debeis:
mirad que me detencis;
acabemos.

Ord. Quien ignora
en los principios de veros
su fin; desándoos de amar,
el morir será acabar
y acabará con perderos.

Elv. ¿Pues qué intentais?

Ord. Obligaros.

Elv. Nunca obliga quien ofende.

Ord... Siempre ruega el que pretende?

Els...; Pues qué pretendéis?

Ord... Amaros.

Els...; Amarme? no os lo aconsejo;
soltad y no me enofeis.

Ord... Eso no, que volareis
si con las plumas os deso.

Els... Quedaos con ellas.

Ord... Tampoco.

Els...; Porqué?

Ord... Se las lleva el viento.

Els...; Qué importa?

Ord... Ser libre intento.

Els... Pesado estais.

Ord... Estoy loco.

Els... Del loco huir?

Ord... ¿Ya estoy cuerdo.

Els... ¿Tan presto?

Ord... Luego que os miro.

Els... Milagro.

Ord... Enfermè del tiro?

Els... ¿Pues qué remedio?

Ord... Curarme?

Els... ¿De qué suerte?

Ord... Con oirme?

Els... ¿Si no puedo?

Ord... ¿Es consumirme?

Els... ¿Y si me ausento?

Ord... ¿Es matarme?

Els... Dios os perdone?

Ord... ¿Es crueldad.

Els... ¿Pues deboos yo algo?

Ord... Si.

19

Elv... Niego la deuda.

Ord... ¡Ay de mi!

Elv... ¿Qué os debo?

Ord... La libertad.

Elv... ¿Téngola yo?

Ord... En eso estamos?

Elv... Soltad.

Ord... Mi alma os pide yo.

Elv... No la hallo, hidalgo.

Ord... ¿No?

Pues tengamos y tengamos.

Salen D.ⁿ Melendo, D.ⁿ Fello y D.ⁿ Garcia.

Mel.^{ora}... ¿Aquí decís que quedaba
su altera cazando?

Gar... Aquí

le defamos.

Mel... Consegui

la ventura que esperaba,

Gran Señor, ¡por nuestra sierra
vuestra altera, honrando valles?

Ord.

No envidian desde hoy sus calles
las que vuestra Corte encierra:

Dadme esos invictos pies.

{ Quedase Elvira con la perdiz y cuando
sabe que es el Rey la arroja dentro }

Ord... Conde - D.ⁿ Melendo, abrao.

Elv... ¡Jesus! El Rey.

Ord... Levantao.

Elv... Siempre fué poco cortés,
gran Señor, la rustiguera

Mel...

de una sierra a la distancia

20
de una corte, y la ignorancia
atrevida; Vuestra Alteza
mi poco conocimiento
perdone.

Ord... A estar yo ofendido

de vos que testigo he sido
que los sagrados del viento
no se atreven a amparar

pues que aun en el abatís,
el perdon que me pedís

pretendiera yo alcanzar

de vos, que os temo inhumana

dado que os respeto hermosa.

Mel... A lo menos de dichosa

puede blasonar mi hermana

haciéndola vuestra Alteza

tanta merced y favor?

Ord... ¿Suestra hermana?

Mel... Si señor.

Elv... ¿Y esclava vuestra?

Ord... ¿Belleza?

tanta, puesto que se esconde
por no oprimir libertades
entre aquestas solcoades,
a' estar yo advertido, donde,
bien pudiera colegir
que era generoso fruto
de vuestra casa?

Mel... Es tributo

con que os pretendo servir;
y yo que en esto la heredo,
he jurgado, Gran Señor,

a' especie de disfavor
 que cuando volveis de Oriedo,
 pasando por ntra casa
 de ilustrarla os desdencis,
 que el Sol y el Rey ya sabeis
 que dá luz por donde pasa.

Ord. Alabado me han la quinta
 que aqui habeis mandado hacer.

Men. Sna casa es de placer,
 no como la fama pinta;
 mas en fin, para en montana
 tan áspera, entretenida,
 y labrada a' la medida
 del dueño que la acompaña.
 La enmendará cortedades
 con los favores, que espera -

de vuestra alteza.

Ord... Si esferá

viene a' ser de éstas bellezades;
primero que entre en Leon,
más gusto en ella intereso
que en todo mi Reyno.

Mel... feso

estos reales pies, blason
de la dicha que sublima
quien tal merced considera,
que bien que menos se espera
si viene es de mas estima.

Escaseces perdonad
y deseos admitid.

Ord... D.^a Elvira, despedid (ap.^e a' ella)
al que en vuestra voluntad.

huesped honrais, satisfecha
 que no cabremos los dos,
 siendo, como decís vos,
 para más de un alma estrecha.

Els... Aun no sé si en ella cabe
 quien su dueño intenta ser;
 mire como ha de caber
 un Rey: que tengo con llave,
 señor, mi alma dice yo.

Ord... ¿Y abrirla un Rey no podría?

Els... A no ser descortesía
 os respondiera que no. (m. el Rey y Caball.^{1/2})

{ Dice esto al tiempo que se entra el Rey con los
 caballeros, haciéndole una cortesía: y S.^{te} D.^{no} Lope }

por
 Lop. // Salgo a' dar a' V. H.
 parabienes del empleo
 en esta caza adquirido

No ganancioso con tal fauoso,
dedican al amor puede,
como y flechan en su templo.

hallado en este desierto.

Loce mil años su lance,

que quien diestra tira al vuelo

a una perdiz, transformada
puede a una águila dar miedo.

~~una~~ ~~una~~ ~~águila~~ ~~destruendo~~

Gran huesped la casa os honra,

gran Rey os consagra afectos,

gran amante os solicita,

gran príncipe os llama dueño.

¡tanta dicha y toda grande!

Pobre de quien por pequeño,

despedido y perdidoso

será desde hoy forastero

Donde ayer fue natural,

De mi fortuna me quefo,

no de S. A. no,

23
que lo mas priva a' lo menos.
Entre esas matas oculto
por presumido soberbio,
llegué a' acecharos Diana
cuando Ordonó os halló Venus.
¿Qué cortes le recibiste
sin conocerle! ¿Y qué tierno
dispuso ponderaciones
por cohecharos descos!
Poco importó el avisarle
tenerle cerrado el pecho.
Alojábame yo en él
confiado e' indiscreto,
halléle en mi compañía,
es Mey, túbele respeto.
Despefóle la posada

por que en lugar tan estrecho,
no saliendo el uno, ; cómo
sacarlo y señor cabremos?
; No os dijo, volvédme el alma
que me usurpáis? ; No os oyeron
mis penas que respondisteis:
no la hallo ^{yo} ~~yo~~, caballero?
Ahora bien, pues despedido
de quinta y alma me encuentro,
ya que a' Navarra me marchó
y de vos mucho más lesos;
por desocupar posada
sacar las prendas intento
que os deposite' ignorante,
que en fin peca de grosero
quien aguarda que le digan

que se vaya. Pensamientos
y memorias tengo vuestras.

Sobre de mi si las llevo!

¡Qué mala vida han de darme!

Tomadlas y destroguemos.

En cambio de aquestas prendas
volvédme a' dar mis deseos:

¡qué va que no me decís,

no los hallo? Ni yo pienso

cuando engañado os lo oyerá

como Ordoño responderos,

pues tengamos y tengamos,

por que en fin, el pago tengo
del que necio se confia

[que merece el confiarse]

en los mares, en los vientos,

~~y últimamente en~~

~~y en fin en una~~ mujer

y en fin en una

que todo he dicho con esto. (hace q. se va)
Elv... D.ⁿ Lope Iniguez, D.ⁿ Lope,
volved acá, deteneos,
que combatir con ventafas
es más temor que no esfueras.

Yo soy D.^a Elvira Osorio..

Esperad, o' vive el cielo Quiere irse
y flecha el arco
contra el
~~lanzamiento~~
que vengare mis agravios
castigando atrevimientos.

~~110~~ Partiros quereis, ingrato,
será por que en vuestro pecho
de la pasada Isabela
os está atizando el fuego.

D.^a Elvira Osorio soy
y de la extirpe desciendo
del Infante D.ⁿ Playo

25
el Rey de Asturias primero.

Siendo pues mis ascendientes

Reyes, y sus herederos

triumfadores de coronas

que africanos les rindieron;

cuando Ordoño pretendiese

la~~zos~~os del tálamo honestos

y a' su trono me elevase

colocandome en su asiento,

¿qué quilates perderia?

¿D'yo a' su estado ascendiendo,

qué grados podré añadir

a' los ilustres que heredo?

¿Tan grande ~~el parentesco~~ me viene Ordoño^{l.a}.

~~Si~~ Si jurais me desvanecer

con ofertas magestuosas

que alteren mis pensamientos,
~~pero~~ mucho os engañais, D.ⁿ Lope;
que para merecimientos
de mi presuncion altiva
Heo a' Ordoño tan pequeño,
que a' su lado soy gigante,
y que es tan alto mi vuelo,
que me perdieran de vista
las águilas de un imperio
segun puedo remontar me.
D.ⁿ Lope, los ~~desaciertos~~
de vuestra templanza poca,
en un instante perdieron
lo que en dos meses ganaron:
Teniéndoos á vos en menos,
en poco me habeis tenido,

en poco desde hoy os tengo;
 que quien de mí juzgo' mal,
 digno es de mi menosprecio.
 Esto ~~os~~ ^{os} llevad de camino,
 que agora que ha satisfecho
 mi fama a' vuestra malicia
 podréis si gustais volveros.

Loys Partir si, volverme no,
 sera' fuerza, aunque os ~~prometo~~ ~~prometo~~ prometo
 me han convencido muy poco
 vuestros lezes argumentos; *
~~porque~~ ~~porque~~ ^{porque} no me negaréis
 que quien ocasiona riesgos
 con palabras que es labona,
 no se entretiene con ellos.
 Harto os entretuvo Ordon

No estimaréis, i quien lo dudó?
 coronas que ya os dieron
 la hermosura y el donayze
 la sangre y entendimiento

con tanto hablar por rodeos;

Mas yo que me juzgué osado
Dueño de vuestros afectos,
[De vuestra alma dueño vuestro,

pues decís que no lo estube,

libre de tales empeños

~~cuanto mas cuanto mas~~

~~quiero estar~~

~~si ya estoy desobligado~~

~~desobligado~~

— tendré que pagaros menos.

Mil años goceis a' Ordoño;

a' Dios.

Elv... Desengañe el cielo,

Dⁿ Lope, al Rey que os persigue,

id con Dios: pero en efecto

¿de todo punto os partís?

Lop... Totalmente.

Elv... Sin intento

de volver mas a' estos montes?

si ya estoy desobligado

Lop... ¿A estos montes? ¿A qué?

27

Elv... A vrnos.

Lop... ¿Tan bien me fuè en la posada?

Elv... ¿Tan mal hospedage os dieron?

Lop... Juzgado vos.

Elv... Si lo juzgo,

D.ⁿ Lope, tendreis mal pleito.

Lop... No es maravilla si el fuer

admite reales ^{cohechos.} ~~cohechos~~ ~~cohechos~~.

Elv... Vive Dios si me infuriais

segunda vez... idos.

Lop... Temo

sentencias que me amentaran.

A Dios.

Elv... Despedios primero

de mi hermano.

Lop... Esta' ocupado,

y si Ordoño me sé, arriesgo
la vida?

Elv... No decís mal

que hay quien pueda conoceros.

Lop... Disculpádmelo con él vos.

Elv... Si' haré; andad; pero recelo

que os atasen el camino

los que intentan ofenderos.

Lop... ¿Cómo si ignoran que aquí

fui vuestro huésped?

Elv... Secretos

suelen revelar agrasios

por castigar desaciertos.

Lop... ¿Y esos quién los sabe?

Elv... Yo.

Lop... Para decirlos?

Elv... No puedo?

Lop... Sois noble?

Elv... Pero infuriada?

Lop... Por daros gusto me ausento:

no habeis de dar mal por bien.

Elv... ¿Y es el gusto?

Lop... Ser que os dese

libre el alma para Ordoño.

Elv... Seréisle estorvo molesto.

(enfada)

¿Dor, andad.

Lop... Dios os guarde?

Elv... Pues sin decirme mas que eso
os partis?

Lop... Qué he de deciros?

Elv... Que os guarde es algo seco.

Sazonad la despedida
con mas agrado?

Lop... No tengo

sino se los heurto a' Ordoño
mas suaves los conceptos:

Mas ya que un Rey os sublima,
por Reyna la mano os beso (de rodillas)
no por dama.

Elv... Ahora si

que os vais enmendando; al cuello
esta cadena os ceñad,
no para favoreceros.

Lop...; Pues para qué?

Elv...; Qué sé yo?

Lop...; Y he de partirme con esto?

Elv...; Queréis vos?

Lop... De ningún modo.

(Acto 29)

Elv... Pues yo ni por pensamiento:

mi hermano viene: D.ⁿ Lope?

basten desalumbramientos.

Estimadme y estimaos,

seré firme si sois cuerdo.

Mirad que pende la mia

de vuestra vida; esconded

mientras el Rey está en casa.

Lop... ¿Le amaréis?

Elv... A eso volvemos?

Lop... Es increíble el temor.

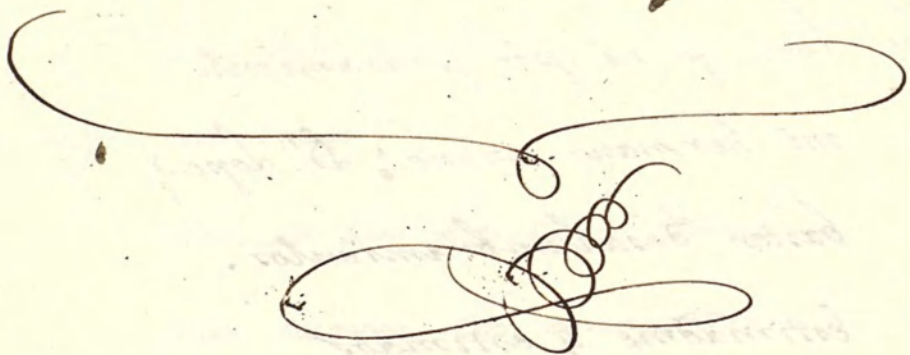
Elv... De diamante ~~la~~ alma tengo ~~el~~ ^{A el pecho.}

Lop... ¿A quién queréis?

Elv... A D.ⁿ Lope?

Lop... Vos sois mi bien.

Elv... Los mi' dueño.



Ayuntamiento de Madrid

295820021

Leg.^o 2.^o de la A = al n.^o 35.

1er. Apr. 1834.

Cueva.

Tca 1-82-4₁₀

Amar por arte
mayor

1828

comedia en tres actos en
verso

Acto 2.^o

App.^{te} D.^o Mari

Acto 2º

Salen D. Lope y Bermudo.

Ber... ¿Qué quieres? ^{alba van} ~~estrellas son~~ leyes,
~~estrellas son~~, ^{estrellas son} estrellas son.

Hiciste en oposicion

de las damas y los Reyes.

El Senies te tiene preso

por dar gusto al Navarrino,

y a' su Infanta, basilisco,

cuyo amor le quita el seso.

Lop... Placiera a' Dios!

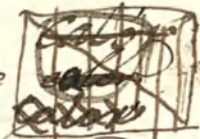
Ber... Sin tñ dudas

que por que le de' la mano

huyendo paz con su hermano,

¿tiene así?

Lop.... Penas mudas

disfrazan esa mentira
y honestando ese 
color
Ordonio la finge amor
cuando adora a' D.^a Elvira?
Celos que tiene de mi
le abrazan el corazon
y ocasionan mi prision?

Per... Si ve Dios, que lo entendí
de ese modo desde el dia
que trayéndola a' Salaco
para obsequiarla despacio,
de su hermana la confía
por que es el afecto tal
con que la Infanta la ama,
que aunque vino a' ser su dora

más parece que es su igual.

Lop...; Ay Bermudo!; Quién creyera
que cuando la imaginé
inexpugnable en la fe
de mi amor, de vidrio fuera
fingiendo al Rey desafector
para asegurarme a' mi?

Firme en su quinta, y aquí
mudanzas todas!

Per. Afectos

Reales hechizan, en prueba
que en las ferias del amor
en fe que es revendedor,
el que ^{da} más ^{se la} ~~quiere~~ lleva?

No te envia a' visitar
después que preso la lloras?

Lope... En la muger son las horas
siglos, i quién se ha de acordar
de un siglo? Ya estoy difunto,
y en su memoria, aquí yace...
+ Per... Pues ~~que~~ ^{el de quiercant impase} ~~que~~ ^{la pance}
y el prenderte vino junto,
verás cual te la pondré.

S.^e Fello. D.ⁿ Lope, el Rey por honraros
en persona viene a' hablaros.

Per...; El Rey? Lope, escúrrome. S.^e y Fello

S.^e Ordoño D.ⁿ Lope, más ha podido
en mi pecho la piedad,
que ~~en~~ las causas que he tenido
a' oprimir la libertad
de que os purgais ofendido?

[D.ⁿ Sancho Abarca me escribe]

muchas cosas contra vos,
 y a' la guerra me apercibe
 si os suelto: somos los dos
 muy deudos, y aunque no vive
 ni es nunca eterno el enojo
 en los Reyes; a' su hermana
 me ofrece, bello desposo
 de hermosura, que tirana
 pudiera a' cualquier arroso
 obligarme, a' no templar
 La Planca el interés
 de mi amor: muestra pesar
 de veros preso, despues
 que halló en su pecho lugar
 la sangre por que os estima,
 y en efecto es v^{ra}. prima,

y siento como es razon
que haya belleza en Leon
que a' daros muerte me anima):
La Elvira Olorio es ésta
de quien en su quinta fuisteis
huesped; no me manifiesta
los agravios que la hiciste,
mas contra vos me molesta.

En efecto, por libraros,
con el Navarro es forzoso
romper, y por conservaros
la vida no ser esposo
de su hermana. A ponderaros
vine lo que me debeis,
por que quando libre estéis,
deudo, vasallo y amigo,

[Mercedes Desemysencis,

por mayordomo mayor
mi casa, Lope, os recibe.

Lop...; Qué bien un sabio, señor,
pondera cuán cerca vive
la dicha del disfavor!

Declararos pues, gran Señor.

Ord... Prenda en la Corte teneis
que os sacará de deudor:

baste esto si pretendéis
cumplir con vuestro acreedor. (se)

Lop... Ay Cielos! Elvira ha sido
la prenda del desempeño,
que ayer me llamaba dueño
y hoy me condena al ~~mi~~ olvido.

Hame el Rey favorecido

amor, por que más me enciendas
mientras con celos me ofendas,
que ya, aunque me quiera el Rey
y me proteja su ley,
si me fia es sobre prendas.
Si la libertad me impide
D. Elvira; si desea
que Ordono muerto me vea,
¿por qué ahora me la pide?
No es posible que la olvide
pues al Rey le cause pena,
que si mis dichas enfrena
es por ver que Elvira es mia,
que ninguno presta o' fia
caudal sobre prenda ajena.
Tues si a Elvira debo amor,

Justo es que le satisfaga,
que amor con amor se paga
como rigor con rigor?

De Ordoño quedo deudor;
mucho valen sus favores,
pero pues son anteriores
los de Elvira, cobrad vos
amor, y hagamos los dos
pleito esta vez de acreedores. (8.^e)

Salen Elvira y Bermudo

Elv. Si entráis otra vez aquí,
si mas D.ⁿ Lope os envia
a' que mancilleis en mí...

Ber. Señora, señora, mía!...

Elv. Lo os pondré...

Ber... Cual digan buenas

falta solo, pues via,
buena se vuelve de dama
que eternamente grunizan.
Grunan cien varas de toca
holandesa o' pichelingua
por cuya blanca gatera
se asoma una cara mica.
¿Mas usiria, muchacha
brillante, esplendor, armina,
en esa edad grunidora?
¿Que ha de hacer cuando sea tia?
¿que, siendo suegra o' madrastra
si rapaza matroniza?
¿Ahi se olvidan, Señora,
fineras? ¿Ahi se olvidan
veinte años de parentesco,

Dos meses de hospedaria,
 ocho semanas de mesa,
 de trato sesenta días;
 así dos mil y cien horas
 de aposento y ropa limpia!
 Esto de Ordoñas diademas,
 la deben hacer corquillas,
 ¡Pobre de quien lo padece!

Elv... Sillano, todo malicias,

¿qué le debo yo a' D.ⁿ Lope
 cuando a' Ordoño desobligo?

¿Fui yo por dicha su dama?

Per... ¿Por dicha? Por su deudicha?

Elv... Debo a' un deudo más que a' un Rey?

¿Qué empeños ruyos me obligan?

Per... Eso de empeños, Señora,

quien lo entienda que lo diga,
que yo no entiendo de prendas.

Elv... Ola, quitadle la vida
a' este bárbaro, a' este necio.

Ber... (Oliendo voy a' paliza?) (ap.)

Soyme, pero sepan cuantos
vieren que mi amo peligra
y toca en desesperado,
que es la causa D.^a Elvira,
por ella olvido' a' Isabela,
la muger mas resabida,
mas discreta, y mas hermosa
que una Condesa en su villa.
Quien tal hace, que tal pague?

Elv... (Aqui de la astucia mia?) (ap.)
Bermudo, escucha, detente,

oye, aguarda, espera, mira?

Pier... Mire, escuche, espere, aguarde

quien trae fieltro si graniza,

que yo no tengo paciencia

para esperar rancadillas

de una mudable, que vive

si Elvira ayer, hoy Paulina?

Elv... No soy, Bermudo, mudable?

firmeras me califican,

recelos me descomponen,

riesgos me desacreditan.

Me fiaré yo de ti?

Pier... Los taberneros me fian,

yo soy lego y abonado.

Elv... Deja burlas. No ama el día

tanto al Sol, alma del cielo?

tras una noche prolisa,
como yo a' D.ⁿ Lope adoro.
Los celos (¡ay ansias mías!)
de Ordoño le tienen preso;
por que le quiero peligra,
si él vé que le correspondo
es segura su desdicha.
Por eso fingo desdenes,
por eso desautorizan
ingraticudes voluntarias
en lo exterior la fe'mia,
que dentro del alma, adoro
memorias que me lastiman.
Amaba Ordoño en Navarra,
vióme en la montaña un día,
provoquéle desdenosa,

creció en sus celos la embidia,
~~que~~ quise amorosa engañarle,
 por que la Infanta que olvida
 por mas difícil, disfrute
 llamas que el tiempo amortigua.
 Este es, Permutado, mi intento,
 esto quiero que le digas
 a' mi bien y tu señor:
 alienta esta industria, anima
 este ardor, desmiente celos,
~~asegurándole escrita~~
 [asegúrale que estriva]
 su libertad en mi engaño,
 en mis desdenes sus dichas;
 y que no crea apariencias
 inconstantes a' la vista,
 mientras que dentro del alma

verdades lo verifican?

Que le aborrezco adorado,
que le derdeno perdida,
y que a' pesar de combates,
siempre en amarle la misma,
se preciara' ser eterna

de D.ⁿ Lope D.^a Elvira. (8^e)

Ger. [Almagrácente paredes,
y rotulicente esquinas,
los escribanos de yeso
que algunos llaman escritas.

Oh, qué pisto que a' D.ⁿ Lope
le llevo! A pedirle albricias
voy; ésta si que es muger

protodama y archiniña. (9^e)

{ Sen. D.^a Blanca y Lancha con un retrato
entero y otro en pedazos }

Blan. Del ingenio y del recato,
 Sancha, necesito ahora.

San... Piadosa restauradora

has sido de este retrato,

En ti medra la ventura

que por D.ⁿ Lope perdió!

la mudanza le rasgó

ingrata con la pintura.

En la olvidada Ysabela

tu compasion acreditas

pues su copia resucitas.

Mas no alcanzo la cautela

con que el traje le has mudado

que se advierte en sus fragmentos.

Blan... Amor, todo pensamientos,

en uno industrioso ha dado

he mandado que a Ysabela
 la copien de Periquina;
 mi frenesi destina
 y con esto se consuela;

feliz si salgo con él
y si luce lo que trazo.

Tunta, Sancha, ese pedazo

puntan los
pedazos y
cotejan

con estos.

San.

San... Solvió' el pincel

por su agravio; sutilmente
su belleza retrató.

Blan... Yo le llevando yo

la mano aunque estaba ausente
al pintor, cuando en su idea
mis afectos le imprimia.

San... Si a' compasión te moria

rasgado, entero recrea;

no vi igual similitud.

San.

i Mas por qué de peregrina?

B.

Blan... Sancha, por que descamina

la fortuna mi quietud.

Si tú supieras la guerra

de mi amor, pudiera ser....

los
y
n
San.... No es difícil desaber

el mal que tu pecho encierra.

Ay Señora, esa pintura

el contagio te ha pegado

de su amor menospreciado,

por que tal vez el que cura,

dando al enfermo salud

consigo su mal se lleva.

Préstame a' mí para prueba

de esta verdad tu inquietud.

San. A D.^o Lope quieres bien?

Blan. Le quiero bien por mi mal:

Sancha, ¿quién creyera tal?

Blan... Lope aborrece a Ysabela
y abrázase p.^o Elvira;

Considera, Sancha, mi mal
la inquietud al me desvela.

¿No es prodigio que el derden
con que á Isabela maltrata
ocasione mis desvelos,
y que se muden los celos
que en esta imagen retrata
en mí con tanto rigor,
que engendre mi pensamiento
de su mudanza escarmiento
y de su escarmiento amor?
¿Qué llore yo compasiva
agravios de quien no vi,
y que estos mismos en mí
hagan que celosa viva
de la misma á quien procuro
piadosa favorecer?
¿qué envidia venga á tener

12
a' quien D.ⁿ Lope perfuro
ofende menospreciada?

¿Quien sino yo ha visto, cielos,
que celos engendren celos
y embidie yo a' una olvidada!

San... Peregrina es tu pasion
como el traje que al retrato
pintar hiciste?

Blan... A un ingrato,
Sancha, he dado el corazon,
que mis desvelos celosos
a' embidiar desgracias vienen,
por que ya en el mundo tienen
las desdichas embidiosos.

Estoy de suerte abrasada,
que a' truceo, ~~tan cruel~~ fiero homicida!

De haberme visto querida
sufriera el verme olvidada!
Esta envidia, estos desvelos
me causa Ysabela: mira
cuál me tendrá' D.^a Elvira
blanco mayor de mis celos.
San... Y si el Rey D.ⁿ Sancho viene
con quien Ordoño os desposará?
Isa... No vendrá por que forzosa
ocupacion le detiene.
Súrpale el Pearnès
a' Guipuzcoa, y en su ofensa
quitarle a' Vizcaya piensa,
que es poderoso el francés.
San... Yo a' D.ⁿ Lope declararé
la fe que tu amor le muestra.

13
Blas... Con esta industria me adiestra
la suerte que intento varar.
No ha de saber que le quiero,
que así indecencias reprimo
de mi estado.

San... ¿No es tu primo?

Blas... El más noble caballero
es de Navarra y Leon.
No es nuevo con sus vasallos
casar Infantas, y honrarlos
los Preyes de mi Nación.

San... De ese modo ¿en qué reparas?

Déjame ese cargo a' mi.

Blas... Sancha, habiendo dado el sí
a' D.ⁿ Sancho, ¿no culparas
si mudable permitiese

que otro que el mismo me amase,
su palabra el Rey quebrase,
y D.ⁿ Lope me sirriese?
¡El la dama y yo el galán!
Más ingeniosa cautela
fabríco. ¡No amó a Ysabela
D.ⁿ Lope?

San... Por ella están

los dos Reyes mal con él.

Blan... No tengo en mi poder yo
esta copia que él rompió,
los papeles de Ysabel
y otras prendas?

San... Es así.

Blan... Pues con algun fundamento
mudiándole el traje, intento

que el retrato que adquiri
mis industrias asegure.

San... ~~No sé si os comprendere!~~
~~No te acabo de entender.~~

Blan... Tercera ~~(me fingiré)~~
~~tengo desfiles~~ me fingiré
de Isabela, aunque aventure
que amándola me de' celos,
por excusar los de Elvira.
Amor que a' enredos aspira
animará mis desvelos,

San... Ya está tu D.ⁿ Lope aquí.

Blan... Pues desanos a' los dos.

San... Amor, si fuerades Dios
no enredarades así. *Se*

Se D.ⁿ Lope Casase en Francia Isabela *{ Con una carta
en la mano*
conforme en ésta me escribe;
y como en mi pecho vive.

Elsira, no me desvela
la mudanza de su estado.

Mas si yo a' Elsira no amara,
bien sé yo que me costara
la vida haberme ~~dejado~~ ^{dejado}.

Busque en los mares firmeza
quien en mugeres se fia.

Blan.; D.ⁿ Lope?

Lop...; Señora mia?

Deme los pies vuestra altera.

Blan... La libertad que adquiris
me tiene a' mi' tan gustosa,
que pudiera estar quefosa
de que cuando recibis
plácemes, no me los deis
como a' parte interesada.

Mas ya yo estaba informada
de cuán mal correspondéis
con quien es de obligacion?

Lop... ¿Quién contra mí os ha mentado
que yo no he correspondido
a quien le debo atencion?

Blan... Quien sustituye en ausencia
ese agravio en mí. Sed bien
Lope, en agravio de quien
os acusa la conciencia?

Lop... No sé yo quien pueda hacermec
cargo de haber sido ingrato.

Blan... ¿Conoceis este retrato? (se lo enseña)

Lop... ¡Salgame Dios! (ap.)

Blan... A quien duerme
con deudas, poco le aflige

el deseo de pagarlas:
yo tengo que efectuarlas;
por eso, D.ⁿ Lope, os dije
que soy en sortitucion
empeño
de vuestro **caudal** acrehedora.
Lop... Ya Ysabela, gran senora,
me suelta esa obligacion,
por que la casa en Paris
su hermano. Esta carta lea....
Glan.. Con esa industria desca
saber si ausente admitis
la tan comun medicina
que amor (en vos liviandad)
halla en ausencia. Mirad
que el traje de peregrina
no viene para la esposa

de ese fingido Francés;
nuestro mudable interés
hace que os siga celoso.
Aquí dentro está en León
deseando reducirlos,
que le cuesta más suspiros
que pasos vuestra prision?
Correspondese conmigo
como éste retrato muestra,
sabe la mudanza vuestra,
y en señal de que me obligo
a volver por su derecho,
os aviso desde aquí
que Isabela vive en mí
puesto que no en vuestro pecho:
Que dentro de esta Ciudad
asiste; que la doy cuenta

De cuanto en su agrario intenta
nuestra aleva voluntad;

Que las quejas que tubiere
de vos, por mí han de correr;
que fícal nuestro he de ser;
que si hablar á Elvira os viere,
mientras su amor no se olvida
me transformaré industriosa
en Isabela celosa,
en D.^a Blanca ofendida,
y que en fe' de amistad tanta
procuraré con cautela

quejarme como Isabela

y vengarme como Infanta. (S.^e)

Lop...; Qué esta dentro de Leon

Isabela afirma!; Ay Cielos!

17
¿creerélo? ¿O que tiene celos
de Elvira mi pretension?

Ordoñez D.ⁿ Lope, ¿habeis consultado
el modo del desempeño
con que agradable os empeno
a' pagar lo executado?

Mirad bien quien puede ser
quien me obliga a' libertaros.

Lop... Gran Señor, para pagaros
lo que os confieso deber,
aunque acepté la libranza
temo ~~la~~ tenerla perdida.

Déboos libertad y vida,
honra, opinion y pribanza;
aprieta la escucion
y es mi caudal limitado.

cobrad cuanto me habeis dado?

Honra, vida, y opinion

os vuelvo, que es accion cuerda

por que el deudor satisfaga,

si por ser pobre no paga

que las hipotecas pierda?

Ord... Deudor que quiebra tan presto,

poco estima a' su acreedor?

A Elvira teneis amor?

Lop... Es engaño manifesto;

solo por prima la estimo.

Ord... Tal vez por primo el amor

se introduce con rubor,

y se queda amante y primo

Pero por què D.^a Elvira

sino os tubisteis los dos

Lop

voluntad, es contra vos

tan cruel?; Por qué suspira

viéndose libre? ¿Qué recela

de que esteis en mi privanza

sino teme la mudanza

y que os volvais a' Ysabela?

Ya me ha dado a' mi noticia

quien ampara su afición,

que está Ysabela en Leon

y finexas desperdicia

cifradas en un retrato;

y temo negocie mal,

por que en otro original

adorais, siendola ingrato?

Lop. -- (Alto, no mintió la Infanta.) (ap.)

¿Ysabela a' perseguirme

ha venido?

Ord... A ser vos firme,
ni Isabel con causa tanta
formára queja de vos
ni Elvira a' vos persiguiera
por conocer cuán ligera
teneis el alma.

Lop.... Las dos,
señor, por diversos modos
me embidían en vuestro amparo.
Mas por Dios que es caso raro
que lleguen a' saber todos
que está en Leon Isabela,
y solo lo ignore yo.

Ord... Como Elvira os ocupò
el alma, como os desvela,

no es mucho que no sepais
lo que ya otros han sabido?

[ella en efecto ha venido
por vos que su fe' agraviáis,
y yo estoy desengañado
de que si os persigue Elvira
es por que mudable os mira,
Y celosa del cuidado
que Isabela os ha de dar,
finge amarme, por que así
esteis celoso de mí,
y os procura conservar.
Por que me satisfagais
que Elvira no es vuestra amante,
os manda que en el instante
esta prueba en él hagais.

En mi presencia la hablad
tan tierno, tan oficioso,
tan amante, tan celoso
mostrándola voluntad,
que finfais que lo sentis
con veras del corazón,
pero ~~por~~ esto con prevención,
de que lo que la decis
suponga que ya otra vez
se lo habeis notificado.

Lop... Yo vivo subordinado
a' vuestro gusto?

Ord... Haced fuer
mis dudas de sus acciones.

Lop...; Pues señor, ¿qué sacais de ellas?

Ord... Si vos la decis querellas

y tiernas demostraciones,

y si os quiere bien, claro está
que he de ver en su semblante
indicios que es vuestro amante;

[o al contrario, mostrara
que los celos que os ha dado
conmigo y que ella ha fingido,
os conservan reducido
y de Isabela olvidado,

Sero si vos la quisierais
y ella no os correspondió;

[para que no dude yo
de que nunca en ella visteis
reciproca voluntad,

fuerza es, si obligada espera,
que desdenosa y severa

os castigue su beldad.

Lop... ¡Hay peligro semejante! (ap.) Lop...

Ord... Yo aunque el alma le rindi

desde que la trage aquí,

doy muestras de firme amante

de la Infanta que me ofrece

el Navarro por esposa,

por que una muger celosa,

con más ardor apetece

a' quien se entibia en su llama.

Y si ella no se ofendiere

por quereros como os quiere

y os persigue por que os ama,

¡qué os cuesta si no la amais,

dejarne a' mi' satisfecho

y en tranquilidad mi pecho

de ver que no la adorais?

Lop... ¡y Un bolcan tengo en mi pecho.
Lo haré lo que me ordenais

por sacaros del abismo

en que sin causa os meteis.

Ord... Turbado, Lope, os habeis;

aconsejao con vos mismo.

Señor Melendro, Señor, à fuer de vasallo

celoso como leal,

en combate desigual

voy à ver si à Sancho hallo.

Ord... D.ⁿ Sancho?; Pues dónde está?

Mel... Muy inmediato à Leon,

Su arrogante presuncion

poner cerco intentará,

irritado, gran Señor,

de que no hayais respondido

al enlace prometido
con su hermana.

Ord... Triunfador

piensa quedara' de mi?

Prepárate a' rechazarle.

y con valor ahuyentarle

por que se aleje de aqui.

Mel... Sencercle espera mi' diestra

y que le cante la historia

de mi' con leve victoria,

mas con justa fama vuestra.

Ord... Bien vuestro afecto explicais;

pero para mas acierto

del ardor que en vos adrierto

y en que el peligro buscais;

a' mi aposento pasad;

daros órdenes medito,
que hombres cual vos necesito
modelos de lealtad.

Mel... Guárdeos el cielo, señor. (S^e)

Ord... Dios vaya con vos, Melendo.

Vos, D.ⁿ Lope, id entendiendo
lo que os prescribe el honor,

que sois noble y me debéis

deudas de infinito precio,

y reputaré a' desprecio

que en pagarlas no penseis. (S^e)

Lop... Quitóme fortuna el seso,

echó el resto a' sus rigores:

¡no fuera' mejor, temores,

acabar conmigo preso?

Si D.^a Elvira me trata

con desprecio he de perder
la vida: si llega a ver
amor en mi hermosa ingrata
el Rey, ha de aborrecerme,
la Infanta ha de perseguirme:
mudable en efecto o firme,
voy, desdichas, a perderme. (S^e)

Sen D.^a Blanca y D.^a Elvira.

~~Elvira~~ Si yo causas bastantes no tuviera
de D.ⁿ Lope, no fuera

perseguidora suya;

S. A. su vida restituya,

conocera' los danos

que a' su hermano ocasionan sus enganos,

y que en cualquier suceso

estaria mejor sin vida o preso.

Blan... Extraña es tu porfía;

D.ⁿ Lope es primo tuyo, es sangre mia,
y una sangre en las dos, me causa espanto
que en pro y en contra se desdigan tanto.

Elr... A saber S. A. mis agravios...

Blan... Tus ojos me lo dicen, no tus labios:

Tienes al Rey celoso
de D.ⁿ Lope, que un tiempo más dichoso
en tu favor que ahora,
si agrados adquirió, desprecios llora,
y temiendo que impida
de tu amor la esperanza presumida,
de Reyna te blasona
con Lope ser cruel por la corona.

Elr... No cabe en mi bajeza
tan civil como juzga S. A.

Blan... ¿Pues por qué le persigues?

Elv... No puedo declararlo.

Blan... Ni te obligues

a' descubrir secretos,
ni mudos nos pregones tus afectos;
pero por que propicia
a' Isabela desmienta la malicia
de mis sospechas; D.^a Elvira, advierte
que tendrá en tu desden que agradecerte,
por que a' Leon vecina,
en trage y en firmeza peregrina
de mi a' valerse viene;
y a' ruegos tuyos, su D.^a Lope tiene
la libertad deseada,
de ti sin causa alguna repugnada.
Si increíble lo dudas,
este retrato puede en líneas mudas

atestiguar con migo,

verdades que me fia y que te digo:

Isabela a' D.ⁿ Lope se le envia,

y su dicha ha de estar por cuenta mia,

pues que D.ⁿ Lope ya reconocido,

mejora de cuidados en tu olvido. (S.^e)

Elv...; En mi olvido; ¿Y qué mejora

de cuidados? Desleal!

¡Tan cerca el original

y aquí el retrato que adora?

Perdida estoy. ¡Ay de mi!

(S.^e Bermúdez) Marzágas que con el tope;

a' cara ando de D.ⁿ Lope,

Senora, desde que vi

la clarísima firmera

que está a' mi cargo advertirle,

y no puedo descubrirle.
¿Pero de qué es la triteza?
que fulminan esos ojos
un diluvio de cristal,
un fallamos criminal
con un agua va de enofos.

Es... Dámelos vuestro Señor,
que embidiando medras mías,
os alentará sus porfías
con un Rey competidor.
Y si mi paciencia apura
podrá ser cuando la pierda,
que me canse de ser cuerda
y cartigue su locura.
Soy de quien satisfacción
tiene pues os comunica,

(que hasta en esto califica)
aciertos de su eleccion)
pues que sois su consiliario,
si riesgos suyos teméis,
de mi parte le direis
que no siempre ~~sea~~ temerario
ha de hallar su atresimiento
fortuna que le socorra,
y que un desaire se borra
tal vez con el escarmiento.
Que pague à la peregrina
finezas sin serla ingrato,
que se reduzca al retrato
que una Infanta patrocina,
por que ni yo en el estimo
afectos de sus mudanzas,

ni admito en sus esperanzas
mas acciones que de primo.
Que de un hombre que sin ley
con desdoro de su fama
no es constante con su dama
ni seguro con su Prey,
es medio cuerdo el huir,
y que si vivir desea;
o se ausente o no me vea,
por que en dando en proseguir
temas que de nuevo empiezan,
tengo sobrado poder,
y como le hice prender
le cortare' la cabera.
Ber...; ¿quie mas difera un Herodes
en Pascua de Navidad?

Con la luna en variedad

mereces que te acomodes:

¿quién sufrirá tus achaques

si ya haces sol, ya granizas?

Pero hay damas Febrerizas

con amores almanaques.

¿tubo un pintor, maniqui

que armado de coyunturas

mudase tantas posturas?

Els... Hombre, intentas....

Per... No hay aqui

hombre o' aca; ¿què tanto ha

que me disfrute sin ira

oye, aguarda, espera, mira,

detente, escúchame, y ya

~~tu~~ ~~hijas~~ son pedradas tus hijas

y tu amor más reversado
que cartas de enamorado?
y q. Villetes de monjas?
andaba yo tras mi amo
de Ceca en Meca por darle
un pito con que alentarle,
y ya con ese reclamo
le daré gentil consuelo!

Elv... Pues yo...

Ber... La que me decía
muy poco ha, no ama el día
tanto al Sol, alma del cielo,
como yo a' D.ⁿ Lope adoro.

Elv... Mientes, ¿yo te dije tal?

Ber... Mi memoria está cabal,
yo sé la lección de coro,
y cuando cuenta me pida,

Diré que decia el recado,
 que le aborrezco adorado,
 que le desdeno perdida
 Cuerpo de Cristo! Constante
 en el desden o' afición;
 o' bien siempre regueson
 o' bien furron de Alicante:
 ¡qué traza de melonar
 para muger de valor!

Els... Oye...

Per... Ya no soy oidor,

viélrome a' desgarnachar;

llévame airado un impulso...
 (al irle sale
 D.ⁿ Lope

O señor, haz experiencia

médico de intercadencia

y tiente a' tu dama el pulso,

Por que tñ tengas mancilla
de que en tu oprobio o' tu loa
ni' es bien Dñez ni' es Gamboa,
ni' está al vado ni' a' la orilla. (S.
Lop... Elvira, tened presente
antes que el Pley que me sigue
nos escuche, no os obligue
a' piedad si' pretendiente
me veis nuestro, que es cautela
de cierta raxon de estado,
El Pley que os adora ha dado
en que yo quiera a' Isabela;
mándame que os diga amores
y os pida celos de olvido;
no deis a' mi' amor oído,
respondedme con rigores

28
e' interpretad al reves
las finezas que os digere
y acertais; esto os requiere
mi fe; fingireis despues
que me aborreccis, por Dios,
como a' quien matarme quiso.

Els. (Despejo tiene el ariso.) (ap.)

¿Pues yo cuando os quise à vos?

Sen al paño el Rey Ordoño y Blanca

Ord. Dye, Blanca, estas verdades
por que mis recelos venzan.

Blan. Ya tus ardidés comienzan
a' aclarar oscuridades.

Ord. ¿Que nunca le quiso bien
afirma, por que destruyas
mis sospechas y las tuyas.

Blanff. Prosiga con su desden?

Ordff. Yo fio de esta quimera
la salud de mis sentidos.

Blanff. Finjamos que divertidos
no los vemos.

Ordff. Espera

*En voz alta a su hermana
fingiendo q. no los ve*

el Navarro Pley, hermana,

la final resolucion

de mis bodas, y éstas son

las cartas; daré mañana

esperanzas a un deseo

hasta aqui indeterminado:

la Infanta ésta me ha ensiado?

Blanff. Yo fingiré que la leo. *Lo hace*

El

Ordff. Discreto es tu advertimiento;

va de industria?

Lop. (El Rey nos mira, (ap. á Elv.^a) 29

no me creais, D.^a Elvira,

pues en cuanto os diga miento.)

Más admiro, Elvira hermosa, (alto

veros negar evidencias

de amores que me habeis dicho

siendo testigos las penas,

que cuantas persecuciones

y riesgos á instancia vuestra

probáron vuestra mudanza,

lastimaron la inocencia

de una voluntad amante

hoy de acero, ayer de cera?

Elv.---D.^o Lope, esas novedades

extrano; tened prudencia,

que alargais jurisdicciones

de deudo a' mayores deudas.

¿Cuándo os atrevisteis vos,

o' yo cuando os di licencia

a' palabras misteriosas

que a' mi respeto se atrevan?

Huesped os vio' Nuestra quinta,

pero tan pesado en ella,

que para mi' fueron años

días de vuestra asistencia,

Si.

y obligaciones de primo

os dieron alegre mesa.

Ojala' que las harpías

que las fábulas nos cuentan

y no vos la profanáran,

pues mayor es la molestia

que me causa vuestra visita

Si ^{requiere} que el que se ~~refiere~~ de ellas.

20

Yo os aborrezco, D.ⁿ Lope,
más que a' la luz las tinieblas,
la lealtad a' la traicion,
el regocijo a' las penas.

No admite Ordoño verdades
desde que os vió; por que piensa
que mi voluntad del modo
que mi casa os aposenta:

bien sabeis vos que esto es falso;
¡Ojalá el Rey lo supiera!

Si. [Oh nunca vuestras desdichas
a' nuestra quinta os traerán!

Siendo así; ¡por qué os asombra
que en el alma os aborrezca
y mortalmente os periga?

pues si vivia, estoy cierta

que ha de morir mi quietud?

~~ciencia~~

sy De que me quereis dad muestra

ausentándoos de esta corte

~~que os califican fineras~~

sy a' donde os llaman fineras;

por que si perseverais

agui' para que me ofenda,

no os asegura la vida

quien es infeliz por ella?

Lop... Alzad la voz, levantadla

para que el Rey os entienda?

con su hermana divertido

abracareis su tibia.

Interesable fingis

que le adorais por que os feria

la fortuna en el coronas

24
que presto os aplaudan Preyna,
Pero yo sé que en el alma
os ocupan las potencias
mis memorias, despreciadas
por que os ofrecen diademas.
Si yo fuera Prey, Elvira,
si yo imperios os rindiera,
como vuestro corazón
me adulara vuestra lengua.

Elv... O habeis perdido sin duda
con el resaca la prudencia,
o' embidioso de mis dichas
las eclipsais con quimeras.

Yo os tube a' vos voluntad?

Yo os he dado jamás muestras
en los labios ni los ojos

con que amor os desvanezca?

Lop...; No has dado muestras, ingrata,
de que yo tan solo era
el dueño de tu alvedrio?

Elv... Tened la atrevida lengua.
Yos pronto de mi vista,
por que os odio de manera,
que de veros junto a mi
rabia y furia me enagena.
¿Cuándo os amé yo?

Lop...; Sentislo basta

de ese modo?; Hablais de veras?
¿O satisfaciendo a' Ordonio
me tratais con aspereza?

Si solo es por obligarle,
basta que palabras sean,

32

ingrata Elvira, verdugos
de mi apurada paciencia,
no los ojos ni el semblante
Maltratadme con la lengua,
dadme vida con la vista
al Prey las espadas vuelta:
no me obliguéis a que saque
la espada, y en su presencia
de' fin a' mis infortunios
dando principio a' tragedias.

Elv.... Hablad alto, que creerá (alto
quien de ese modo os advierta,
que en desdoro de mi fama
me intimais secretos, senas
de algun desaire en mi ~~honor~~ ^{honor} ~~honor~~
(No me advertís que no os crea? (bajo

Y a os obedeco, D.ⁿ Lopez;
peregrina contrayerba
teneis en la peregrina;
idla a' ver pues esta' cerca
y estimad estos avisos.)

Por que ~~en~~ dando vuestra tema (alto
en asistir a' la Corte,
peligra vuestra cabeza:
hare' quitaros la vida
vive Dios, si estais en ella
dos horas; (dueno del alma, (bajo
ni te ausentes ni me creas,
que miento en cuanto te digo,
me matare' si me desas.)

Si en Leon estais mañana, (alto
si de aqui el Rey no os destierra,

Si. ~~Si~~ Si el Navarro no os castiga,
 Si mi hermano no me vengas,

yo tengo armas, yo rigores.

(Ay alivio de mis penas, *bajo*
 que te adoro, que me abrasan
 celos tristes de Ysabela!)

A Ordoño adoro, D.^a Lope: *alto*

(miento, mi amor, miento; defa *bajo*
 que industrias disimuladas
 del peligro te defiendan.)

Hasten estas certidumbres *alto*
 para desfar satisfechas

dudas del Rey a' quien amo,
 y en vos presunciones necias;
 y voyme, que por no veros,
 fuera dicha el quedar ciega.

(Mi bien, mi dueño, mi esposo, (basta
ten con mis industrias cuenta.)) Se

Ord... # Guarda, prenda del alma, (saliendo
deténla, Lope, deténla,
por que premie con los brazos
afectos de tal fineza.)

Dichoso salio' el exámen.

Lope, basta, no mas pruebas
en muger, que prodigiosa

es cristal y no se quiebra. Se

Blan... Mucho, Lope, os debe el Proy

si son fingidas las muestras

de amor que Claira no admite,

mucho tambien Labela,

y yo mucho más que todos;

pero si son verdaderas

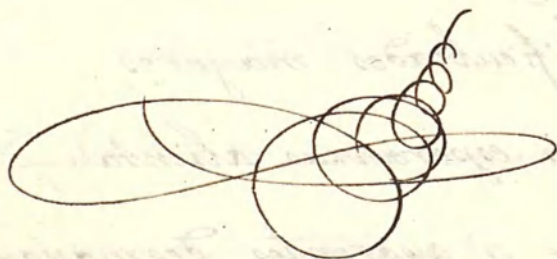
que para fingirlo, Lope, (Acto 34)
si' mucho espiritu en ellas,
que os guardeis de mi' os aviso,
por que al paso que agradenca
puntualidad en servirme
castigare' inobediencias. (Se)

Lop... Dificultades mayores
mis esperanzas alientan,
que si' aparentes desmayan,
interpretadas recrean.
Mi Elvira aborrece y ama,
Blanca tiene amor y tercia,
y yo el objeto de todo
pienso seguir mis cautelas
obligando a' D.^a Blanca,
entreteniendo a' Ysabela;

y pagando de D.^a Elvira
prodigios de su firmeza:

de Amar por arte mayor

vera' el discreto experiencias.



Leg.^o 2.^o de la A. al n.^o 35.

1.^{er} Apr.^{te} 1834.

Cueva.

Tea 1-82-45

Amar por arte
mayor.

1828

Comedia en tres actos en
verso.

Acto 3.^o

App.^{te} J.^o Mani

Acto 3.^oD.ⁿ Lope solo.

Lop... ¿Puede llegar el rigor
 de mi suerte á extremo igual,
 que tener por dicha el mal
 y el desprecio por favor?
 ¿Qué siempre que á Elvira vea
 me haya de decir agravios,
 y que mi muerte en sus labios
 me obligue á que no los crea?

{ Se Da Blanca raspando los pedacitos
 de un papel y quedándose con ellos }

Blanca. Ahora es tiempo que el papel
 que D.ⁿ Lope hizo pedacitos
 cuando presa de otros lazos

hubo olvidado a' Isabel
sirva de apoyo a' mi ardid,
que amor todo estratagemas
con su tema,
si prosigue ~~pero, ~~xxx~~~~
~~venido ~~xxx~~~~ ~~saldrá en la~~
~~venido ~~xxx~~~~ ~~saldrá en la lid:~~
siquiera que sospechosa
de mi favor, con cautela
se lo remitió ~~xx~~ a Isabel
por que está de mi celosa. (S. rogando los
papeles y como
enfada)
El mismo castigo hiciera
del dueño que del papel
si transformándose en el
presente aquí le tubiera,
Pero no será pequeño
si en muestras de mi rigor
vengo en el embajador

los delitos de su dueño.

3

¿Téngame desde este día

por su enemiga mayor?

Lop... ¿Contra quién tanto rigor,
hermosa señora mía?

Blan... Con vos, D.ⁿ Lope, con vos
y con la ingrata Isabela
que de mi amistad recela.

Lop... Decid, señora, por Dios
en qué habemos delinquido?

Blan... En lo que infama a' los nobles
si en ellos los tratos dobles
manchas de su sangre han sido:

¿Tan mal el cargo ejerci
en que Isabela me puso
cuando olvidado y confuso

con la libertad que os di'
agravios reconcilié
que a' Isabela ocasionaron
y quejas que desdoraron
quilates de vuestra fe? Lop
B.
Ella por vos peregrina,
preso por su causa vos,
yo vuestro agente, y los dos
ingratos conmigo? ¿Es digna
satisfaccion la que vais
ella y vos con mis favores?
Proseguis vuestros amores
y de mi los ocultais?
En fin, soy en los reparos
de vuestros riesgos primeros
buena para componeros Lop

4
y no para confiaros.

¿Qué teméis de mí?

Lop... Pues yo....

Glan... Vos pues, D.^a Lope, vos pues,
y vuestra dama, despues
que mi amante os malicio;
que vos por asegurarla,
sin mi orden la escribis,
cartas suyas recibis,
vais oculto a' visitarla,
y en fe' de lo que os obliga
mi proteccion generosa,
me teneis por sospechosa
y me acusais enemiga?

Lop... De Ysabela no se mas
que lo que vos me disirteis,

noticias de ella me disteis
que yo no ^{as pedí} ~~jamás~~ jamás...
¡Gloria... D.ⁿ Lope, D.ⁿ Lope, en vano
imagináis exadros
cuando hay para concluir
tanto testigo en mi mano.
No hay pedazo en todos estos
que no alegue contra vos:
tomad, leed estos dos
a' convenceros dispuestos.
Negadme ahora ser suya
esta letra, estas razones,
reparad estos renglones
porque en ellos os concluya.
¿Cómo dice aquí?

Después... Señora,

permitidme sospechar
 que para desatinar
 mi seso que el fin ignora
 de tan confusa ilusion,
 ella y vos os confurasteis
 contra mi y determinasteis
 sin causa mi perdition.

Plan... Solo falta que me echéis
 la culpa á mi de delitos
 que os acriminan escritores:
 leedlos, D.ⁿ Lope, y vereis
 si con rason me ofendi
 de quien así me pago:
 leed pues, que lo mando yo,
 llegad, ¡cómo dice aquí?
 No os turbeis.

Lop... » Mi fe' constante lee

» anoche con veros solo,

» mas tubome embidia Apolo,

» y ama....

Blan... Decid adelante.

Lop... Mal podré si S. A.

despues de haberle rasgado

las dicciones le ha cortado?

Blan... Pues busquemos la otra piedra

que tras esa se seguia?

Esperad; ¿cómo acabo?

Lop... Apolo y ama...

Blan... Necio

Dice aqui: necio seria

mi recelo a' no tener

lee otro pedazo
de papel y lo junta
al 1.º

contra vos tanta evidencia)
por faltaros experiencia?

? No me he dado yo a' entender?

torpe sois en discurrir;

ya están unidos, leed.

Lop...; Qué es esto, cielos?

Blan... Solves

desde el principio a' decir?

acabao.

Lop...)) Mi fe' constante (Suelve a' leer los pe-
danos juntos
»anoche con veros solo,

»mas túbome embidia a solo

»y amanecio' al mismo instante

»que en el Ocaso se puso;

»~~me~~ consagrárale yo al Sol

»mi dicha que entonces se ol...

rompióse, y quedo' en confuso
esta dición o' este encanto.

Blan... Que se olvidara diria:

ponderacion fue' aunque fria,
pero sin Sol no me espanto:
¿no hay abaso mas renglones?

Lop... Si, mas rotos.

Blan... Pues leellos.

Lop... Aqui dice „mis cabellos.”

Blan... ¿Y despues?

Lop... Estas razones

ya otra vez me las ha escrito.

Despues que vine de Asturias
hice a' papeles injurias
que castigué sin delito,
y al romperlos esparci

7
al viento algunos favores
que en fe' de muertos amores
quise ~~separar~~ de mí;
y uno de ellos me parece
que lo mismo contenia
que éste ~~que~~ he visto.

Blan... Si haria,

por que quien os favorece
medra con vos ~~en~~ ^{en} exceso,
pues que en papeles rasgados
vinculaba sus cuidados:

i pero què decís por eso?

Lop... ~~Me~~ ^{me} sé lo que ~~me~~ colifa.

Blan...; Quereis decir que vinieron
a' mi poder y me dieron
de vos relacion prolifa.

Lop...; No pudo ser?

Plan... Pues a' dónde

los rompites?

Lop... En desierto

de yerba y riscos cubierto
que entre malezas se esconde,
los río', Señora, romper.

Plan... Y juzgais a' lo que veo

que siendo el viento correo
llegaron a' mi poder?

mirad cuán descaminado
vuestro discurso os ofusca:
quien disculpas, Lope, busca
convencido y apurado
para tales desatinos,
deslucido ratoru' de ellos:

Lop

recibid v^{ros} cabellos,
 que prendas de afectos finos
 dentro de aqueste papel
 de parte suya os ofrece:
 idla a' ver que ya anochece
 y haced lo que manda en él.
 Tomad alla' los cabellos
 en que enlazais v^{tro} amor?

Lop... No senora, que el rigor
 temo que se esconde en ellos.
 Pero decidme os suplico
 (sea mentira o' verdad)
 si por vos la voluntad
 que a' Isabela sacrifico
 como vos fingis la adora,
 y esto ha sido a' v^{tra} instancia

sin perdonar circunstancia

de amiga y de protectora;

¿En qué os ofende en amarme?

¿En qué os agravia en querella?

Blan... En que vos, D.ⁿ Lope, y ella

os comunicais sin darme

cuenta de vuestros secretos

cuando corren por la mia.

Lop... ¿Por vuestra cuenta?

Blan... Podria

si conoceis mis afectos

castigar su menosprecio,

que nunca una intercesora,

agenos agravios llora?

Lop... Pequeñ, senora, de necio,

pero no de inadvertido.

no se atrevió mi cuidado
 de puro desconfiado
 a' presumirse querido,
 pero pues ya vuelve el paso
 la fortuna rigurosa;
 adorandos, Blanca hermosa,
 podré....

Blan... Paso, Lope, paso:

¿Estais en vos? ¿Qué decis?

¿Luego de puro ligero

pensais que por vos ^{me} muero?

Lop... Amáisme, mas no os moris.

Blan... Sois un descortes:; yo a' vos?

Lop... A mi, que una intercesora

nunca apenas daños llora:

No he de pecar, Sire Dios,

otra vez de corto o' necio:

afectos he examinado
en
con vuestros ojos que han dado

a' mi confianza aprecio.

Decid que soy descortés,

que esto es sin duda?...

Blan... Mirad

que en cosas de voluntad

lo entendeis todo al reves.

Lop...; Pues qué significa el llanto
que alegasteis sino amor?

Blan... No deis en apurador,

D.^o Lope, ni apreteis tanto.

Lop... Pues declaradme primero
el fin de tanta cautela:

¿quereis que quiera a' Isabela?

Blan.. Quiero, D.ⁿ Lope, y no quiero.

Lop... No entiendo esa paradoja?

Blan... Nunca vos sois entendido:

queredla, pero advertido

de que hay dama que se enoja
si la amaseis demasiado?

Templarse en vos su amor puede
con tal limite, que quede

lugar desembarazado

para otra que mas os ama.

Lop...; Pues he de querer a' dos?

Blan.. Eso averiguadlo vos.

Lop...; Quién es la segunda dama?

Blan... En eso comiste todo?

tacad vos la consecuencia,

que yo, Lope, os doy licencia

De entenderlo a' vuestro modo,
Responded a' este papel,
mas de suerte, estad en vos,
que en él cumplais con las vos.
Lops...; cómo es posible?

Blan... Si en él

de ingenioso hacéis alarde,
la mitad de sus renglones
me dedicarán razones
que yo con estima guarde.
haced ^{luego} lo que ~~es~~ os pido,
que quiere ver mi ciudad
si como sois alentado,
D.ⁿ Lope, sois advertido.

Lops... Sirviendo en vtro favor
¿quién duda que lo he de ser?

Blam. Esto es, D.ⁿ Lope, saber

Amar por arte mayor. *ye*

Lop. Declaróse Blanca ya;

Ay, amada Elvira mía,

qué de hermosa tiranía

haciéndote guerra erías.

Mal de mi pecho podría

borrarte aunque el cielo doble

contra mi firmeza noble

ardides de amor violentos,

que a' más acometimientos

vive

~~está~~ mas constante el roble:

2. No afirma que a' ~~esta~~ ^{verda} fui

anoche?; Pues cómo pudo

decir tal cosa si aun dudo

que Isabel asiste aquí?

Su letra y cabellos vi;
¿si acaso los mismos son
que mi nueva pretension
en el monte piezas hizo?

¿Pues quién sino es por hechizo
se los dio a Blanca en Leon?

Se Bermudo // Di que te quexas de vicio
cuando de Elvira te quexas,
que vive Dios que es Elvira
prototipo de mugeres.

Ella me encarga te diga
lisa, llana y claramente,
que sabiendo que la Infanta
te quiere a ti más que a veinte,
y desiosa de librarse
p.º a ti solo te quiere,

~~De nuevo y para siempre~~

de los afectos de Ordoño
 que la sigue amante siempre,
 le ha superado su amor
 un ardor, cual ~~sea abiendo~~ sea abiendo:
 A tu primo el Rey D.ⁿ Sancho
 le escribe sumariamente
 una carta en que le pide
 que con su autoridad medie
 con D.ⁿ Ordoño, a' fin de
 que ~~###~~ dirimule clemente
 estos ardides de amor,
 pues que un Rey tan solo puede
 en intereses del alma
 interceder por que os dese
 partiros luego a' Navarra
 unidos esposos siempre

tambien me manda te diga
que siempre que estes presente
y hablase con D.ⁿ Ordono,
si alguna sena te hiciere
tomando en la mano un lienzo,
todo quanto le difere
va solo a' ti dirigido
siendo errar el blanco adrede.
Que de cuenta tuya corre
el responderla igualmente
como que lo haces a' Blanca
siendo a ella solamente.
Que hagas por ver un papel
(me lo encargo' dos mil veces)
que al Rey escreve, y quitando
de las lineas que contiene

tres sílabas y no mas,

lo leas de aquesta suerte,

cierto de que lo que sobra

a' ti' y no a' otro pertenece.

Que hagas otro tanto tui

cuando a' la Infanta escrixieres,

pues ella hará que tu escrito

Doña Blanca se lo enseñe;

y con tal extratagemas

(¡O cuánto sabeis, mugeres!)

de palabra y por escrito

os hablaréis libremente.

Lop. ¿Qué te parece, Bermudo,

de ingenio tan singular

que inventa el hacer hablar

dos veces a' un papel mudo?

Quiera el Cielo que Isabel
no haga yo de mi language,
e' ignorante, ~~á ella~~ ~~XXX~~ ultrage,
o á Blanca ~~XXX~~ Isabel;
en fin, o á
Pues cada una de ellas parte
es del amoroso enredo,
Amor, yo solo no puedo,
préstame tu mayor arte. (En. los dos)

{ Salen El Rey Ordoño y D.^a Tello }

Ord... ¿Seais, Tello, bien venido:

Si Sancho á Leon la cerca,
antes que llegue á su cerca
espero vaya vencido.

Tell... La guerra todo es extremos.
Mas si su hermana te ofrece
por esposa, si apetece

q^d a' nuestra Infanta le demos
coronándola en Tampolona,

14

¿por qué ~~le niegas las~~ paces?

Ord... Bien, Fello, su parte haces.

Fell... Sancho a' D.ⁿ Lope perdona,
su estado le restituye,

y a' su privanza le vuelve.

Ord... Si Yabela se resuelve

(que de sus venganzas huya)

y ampara mi proteccion),

hare' las paces por ella;

mas no espere Sancho sella

sino es casada en Leon.

Fell... ¿Qué Yabela es la que ampara

S. A. de esa suerte?

Ord... Quien contra el tiempo y la muerte

es de amor firmeza rara,

Quien no queriendo a' su Pley-
por D.ⁿ Lope, ha ocasionado
las desdichas que han llorado
los dos tan firme y de ley,
que peregrina ha venido
desde Francia en confianza
de mi fe, que no hay mudanza
que en noble amor cause olvido.

Tell...; Hala visto S.^a A. ?

Ord... No, mas mi hermana procura
piadosa con su hermosura
que se adore su firmeza.

Tell...; Como, Señor, podrá ser
que esto' Usabela en Leon,
si mejorando aficion
en Paris es ya muger

de Enrique de Top?

15

Ord... ¿Qué dices?

Tell... Certidumbres con que allano
quimeras. Lo vi a' su hermano
que con medios infelices,
del Rey Sancho perdonado
y a' su gracia reducido,
su licencia ha conseguido
y a' Isabela desposado.

Ord... A ser aque-so verdad
mis sospechas resucitas,

Tell... La opinion desacre-sitas,
gran señor, de mi lealtad;
¿tengo de engañarte yo?

Por que D.ⁿ Lope no sea
de Isabela, ni él los vea

desposados, permitio'

su boda con prisa tanta.

Ord... Como esto sea mentira,

o' Lope ama a' D.^a Elvira

y los ayuda la Infanta,

o' esta a' Lope quiere bien?

Yos, tello: ~~ya~~ mis desvelos S.^e Tello

vuelvan a' engolfarse en celos

para que muerte me den?

{ S.^e D.ⁿ Lope dando un papel a' Bermudo }

Lop... ~~¡~~ Dáscele en su misma mano.

Ber...; A la Infanta dices?

Lop... Si:

anda, que el Rey está aquí. S.^e Berm

Ord... Con sangre de algun villano

te infamó naturalera

Lop.

Ord.

por mas que de real exirque
 te ensoberberca la fama
 y la opinion te acredite.

Enganoso tui, tui ingrato
 a' las mercedes que te hice,
 a' la vida que me debes,
 a' la privanza en que vives;
 por deslumbrar atenciones
 amar a' Isabela finges;
 y cuando en Francia casada
 esporea al Conde Enrique;
 por que no tenga sospechas
 dirimulas que la sirves?

¿A quién en Palacio quieres?

Lop....; En Palacio yo?

Ord.... Tui mides

aunque lionfas me embidien,
no es ese, señor, mi empleo.

Ord...; ¿tues cuál?

Lop... No se les permite
a' mis labios el nombrarle.

Ord... Lope, como yo averigüe
que a' mi Elvira no pretendes,
lograrás suertes felices;

[tu amigo soy si tu Prey:
no temas por más sublimes
que tus esperanzas vuelen
que mi rigor las derribe.]

¿Quieres a' mi hermana bien?

¿Callas, Lope? Más me dices
turbado y mudo que hablando:

Declárate no estés triste.

18

Lop... Yo adoro, Señor, la Infanta,
y aunque conmigo te indignes,
no por ti mismo te vengues;
déseame que me castigue
yo a' mi mismo delincuente
y verdugo, con partirme
a' regiones tan remotas
que los vivientes me olviden.

Ord... El alma vuelves a' darme

D.ⁿ Lope, en lo que dispistes

[Disipando mil sospechas
que aun a' la amistad persiguen.]

Sente fuera de este sitio

conmigo, y lo que me escribe

Elvira quiero mostrarte,

[que en ello mi amor recibe]

más placer, y a' zí te da
de mi confianza el timbre (Se
Sop... ¡Cielos, qué es lo que escuché?
Mi fortuna es infalible),
que éste es sin duda el papel
que por Bermudo me dices:
¡Ojala' mi dueño vea
el mío, igual en ardides,
que para la Infanta suena
en las frases que describes
y es para Elvira: ella sola
es preciso lo descifre. (Se

{ Salen D.^a Blanca y D.^a Elvira }

Blan. Persuádile a' que Ysabela
por su causa existe aquí.

Elv.... Ya del papel advertí

segada traza y cautela.

Blan... En este, Elvira, en efecto

a' Isabela le responde,

y en el ingenioso esconde

otro para mi secreto,

que solo puede fiarse

de tu mucha discrecion.

Divide cada renglon,

y veras manifestarse

su ingenio y su amor igual.

Elv... En fin, ¿quē el sutil papel

es de a' dos?

Blan... Seras en el

prodigios de amor real.

Elv.... Si, mas no hace S. A.

bien, sabiendo ya su historia,

en volverte a' la memoria
recuerdos de su belleza.

Blan... Si Ysabela en Francia está
casada en qué ha de ofenderme?

Elv.... En despertar a' quien duerme?

Blan... Pronto a' dormir volverá?

Elv.... De qué servirán papeles,
favores, premas,
~~plumas, y~~ cabellos,
si no de aumentar con ellos
llamas en que le desvelas?

Blan... No me arguyas: Oye ahora
cuán delgadamente vuela
pluma que escribe a' Ysabela
y en ella mi nombre adora.

Lee. +. „ Aunque amante me juzguéis
„ de otro gusto, y como ingrato

„me presumais todo olvidos,

„y soy vuestro,⁴ no os agravio.

+ „El Rey suspira Isabela

„celoso como indignado,

„por que ignora que disculpa

„mis desvelos amor casto?

+ „No os asombre vengativo

„(cuando sepa que en su estado

„D.ⁿ Ordoño favorece

„el amor nuestro) D.ⁿ Sancho:

+ „su poder con el de Ordoño

„aunque temido es muy flaco,

„contra el de amor todo incendio,

„es pequeño el de Alejandro.

+ „Que he de morir es sin duda

„si os perdiese mi cuidado?

Da

» Blanca por vos se desvela,
» será cierto el ampararos,
+ » no ha de ser en yugo eterno
» nuestra belleza el descanso
» de mi esperanza, o' la muerte
» el remedio aunque inhumano.
+ » De D.ⁿ Lope (prenda mia)
» estad segura entre tanto
» que será con fe' invencible
» bronce en quereros y amaros.
+ » D.^a Elvira que os dió' celos,
» a Ordoño adora o' su estado:
» ni la quise en vtra ofensa,
» ni desco pues os amo."

Elv... Ahí no se hace mención

de S. A.

Blan.

Blan.; No alcanzas

21

para vendirle alabanzas
misterios de esta invencion?

Si lees de cada verso
la primer razon no mas;
juntándolos hallarás
alma de estilo diverso.

Oye cláusulas primeras,
confesarás ser forzoso
que para ser ingenioso
un hombre ha de amar de veras.

„ Aunque amante de otro gusto (leyendo

„ me presumais yo soy vuestro

„ el Prey suspira celoso

„ por que ignora mis desvelos:

No os asombre cuando sepa

„D.^o Ordono el amor nuestro
„su poder aunque temido,
„contra el de amor es pequeño
„que he de morir si o: perdiere
„D.^a Blanca sera' cierto,
„o ha de ser vuestra bellera
„de mi esperanza remedio.
„De D.^o Lope estad segura
„que sera' bronce en quereros;
„D.^a Elvira al Rey adora
„ni la quise ni deseo.”

Elv... Agradezco el desengaño,
y alabo el entendimiento
digno de que en S. A.
halle aplauso, estima, y premio.

Solo falta declararme

para qué podrá' ser.

tanta preñez de ese enig.

tanto exámen de ese ingenio.

Blan. Dio' mi hermano al de Navarra

bien que sin consentimiento

de mi gusto, fe' de hacerle

cunado suyo y mi dueño

por excusar sus enojos,

y así asegurar pretendo

mis sospechas maliciosas,

y a' Ordoño quitar sus celos.

Heva este papel, Elvira,

al Rey mi hermano y fingiendo

que a' Yabela le despachas

por mi orden, pues con esto

acabo de persuadirle

„D.ⁿ Ordono el ^{buena} a desvelos

„su poderi. D.ⁿ Lope

„con ^{conviene} a ageno.

extremado,

ego.

„que amor (le da el papel

si no engana no es discreto. Se

Elv. Si es discreto amor que engana

premie a' D.ⁿ Lope el amor

por embustero y traidor:

Ya que de mi amor se estraña;
~~que me engana~~

Pruebe pues, mi justa rana,

y ya que Ordono me adora

y con ansia me enamora;

para vengarme cruel

desposiandome con el

seré de Lope Señora.

sy Tu falso! Tu fementido,
te has valido de mi ardor,
y por Blanca en esta lid
faltas a' lo prometido!

Mi firme amor has vendido;

sy amor, yo me vengaré;
a' Ordoño el alma daré;

mas ay Dios, cómo me engañó!

que no puede un desengaño
hacer que falte a' mi fe.

No, Lope, no puedo, no,

sy aborrecerte, mi vida,

que es muy profunda la herida

que el corazón traspasó;

no hay mas constante que yo

44
Desde el Oriente al Ocaso;
pues por ti mil penas paso,
De Ordoño el rigor no temo,
por adorarte me quemo,
por que me adores me abraso.

Se. Bermudo. Sola está, dichoso he sido.

Elv...; Pues Bermudo?

Ber... En cumplimiento
de lo ordenado a' tu amante...
pero pues el papel veo
en tu poder, ya lo sabes.

Elv... Se', Bermudo, por lo menos
que pinta la ingratitud
a' D.^o Lope como al tiempo,
con dos caras.

Ber... Si lo dices

23
por el papel que te ha puesto
la tal Infanta en las manos,
añade el rostro tercero,
hallarásle para tres,
Isabela, Blanca, y luego
para vuestra hermosura.

Clv... Para mí!

Per... No has dado en ello?

Clv... Del de Isabela y la Infanta
me consta, estotro no entiendo
dónde o' como se me oculta.

Per... Toma pues del primer verso

la mitad y nada mas:
en el quinto harás lo mismo
~~sea lo mismo en el tercero~~
contando de cinco en cinco;
~~quinto, sexto y seventh~~
y ^{n.do} doblado el papel luego,

~~te digo~~ luego borra^{las} lo que queda
en los renglones del medio;
y así alternativamente
estos sutiles fragmentos
suntando, verás escrito
que tñ sola eres su dueño.

Se' zarandeando palabras,
entre la paja escogiendo
los granos, que ese papel
es de linage de harnero.

Elv... ¿Qué se encubre aquí villete
para mi?

Per... Como mostrenco
cuadrupedo si en sus cuatro
pies reparas: léele.

Elv... Leo:

lee,, Aunque amante el Rey inspira 24

„no os asombre su poder

„que he de morir o' ha de ser

„de D.ⁿ Lope D.^a Elvira."

Ber.. En un papel dos romances,
y una redondilla dentro:
para tres damas distintas
tres yemas en solo un huebo?
¿no es notable triunvirato?
¿Qué dices?

Elr... No sé, que tengo
cuando más Lope me admira,
más temor, confianza menos.
Hasta ahora Blanca y yo
igual fortuna corremos
amadas las dos en cifras

con ~~un~~ un artificio mismo:
si de su fe' me asegura
por enigmas en secreto,
admirame y áme a' la Infanta,
y con un mismo argumento
o' nos quiere a' las dos juntas
o' engañando a' la una, temo
que siendo yo ésta idolatre
alteras que heredan Reynos.
Per... Enfadada estás: ¿mas cuando
los amantes no vivieron
asaltados de temores
dándoles ocasion celos?
Pero a' Dios, que hacia este rito
el Rey, la Infanta, y con ellos
tu amante D.ⁿ Lope vienen. (N.^e)

Tar
Ord

Pla.

Ord

Ab.

Ord.

{ Salen Ordoño D.ⁿ Lope y D.^a Blanca } ²⁵

Ord... ¿Esto le ha de estar mejor?

Blan... Si sus cuidados me fía

Yabela...

Ord... Blanca mía,

D.ⁿ Lope tiene otro amor.

¡Oh, mi Elvira!; ¿Soy aquí'?

¿De qué tan triste y suspensa?

Elv... Amenazas de una ofensa

me tienen, Señor, así.

(Saca el pañuelo)

Ord... ¿Ofensas amenazadas?

mientras os adore yo?

Si es amor quien las temió,

no las tiemble ejecutadas,

que estoy yo de parte vuestra,

yo las sabré suspender:

Els... Entre esperar y temer,
amor sus congojas muestra;
por que si vos, gran señor,
sois quien causa mis desvelos,
¿cómo aplacaréis recelos
que os fiscalizan su autor?

Ord... Hacedme agrasio en temer
mudanzas de quien os quiere
como yo.

Lop... Quanto difere
al Rey, tengo de entender ^{cap.}
que por mí lo dice Elvira.
Celosa de Blanca está:
¿cómo la satisfará
quien entre riesgos suspira?
Que si la hablo me amenazan.

Elv. Yo, gran Señor, perseguida

26

de esta sospecha homicida,
jugando cuán mal disfracan
metáforas los agravios,
si hasta aquí el recato pudo
atormentar mi amor ~~por~~ mudo
he de atreverme a los labios.
Los a la Infanta, Señor,
adorais o entreteneis
por que a su hermano teméis
o por que pagais su amor?
Papel tube yo en mi mano
en que afectos encubris
cuando conmigo cumplís
y con ella; ved si es vano
el recelo que de vos

tengo si en tales acciones
con unos mismos renglones
queréis engañar a' los,
D^e se probará ser fieles
finezas, puesto que raras
de cláusulas con dos caras
e infaman v^{os}ros. papeles.

Ord. Hay, lágrimas, que me llevan
las potencias que os consagro;
cesad, que ^{será} ~~no es gran~~ mi lagro
que a' pares los soles lluevan!

¿Qué papel, Señora, es este?

¿Qué enigmas, qué ambigüedades;
qué engaños, qué novedades?

La verdad os manifieste

Dⁿ Lope, mi hermana, el cielo

Se.
Mel.
Ord.
Mel.

que conoce mi cuidado?

22

¿Qué importa que intente armado
dar causa a' vtro recelo?

D.^o Sancho Alvarca si sale

nuestro hermano a' la defensa?

No es posible aunque lo piensa

que el supo a' su esfuerzo igual.

S.^e D.^o Melendo de Sotomayor

Mel. Dame, gran Señor, los pies.

Ord. Melendo, vienes vencido?

Mel. No, sino tan victorioso,

cuanto es de ~~tan~~ fama digno

el Capitan que sin sangre

conserva el acero limpio.

Tráigote al Rey de Navarra,

sino preso, tan fu amigo,

que huesped tuyo pretende
hacerte fuer de si mismo.

Ord...; Qué dices?

Mel... Que en ~~los llanos~~
~~entre campos~~ en los campos
los estandartes tendidos,
presentadas las batallas,
y ya los campos vecinos;
al tiempo de acometer
se interpusieron ministros
del cielo, que religiosos
templaron marciales bríos.
Llegamos el Prey y yo
á vistas, y en ellas quise
comprometer en tus manos
viniendo á verte conmigo,
D.ⁿ Sancho, sus diferencias.

Ord.

Lop.

Ord... Cielos, ¡en qué compromiso
me pone con esta acción

Dⁿ. Sancho, que aunque el hechizo
de Elvira tengo en el alma,
cumplirle al Prey es preciso
lo que pedido me tienes!

Su resolución admiro,
que entregándose en mis manos
debo hacer el sacrificio
de ser Prey antes que amante:

Vamos pues a' recibirlo.

Venid conmigo, Melendo. (S.^c y Mel.^{do})

Lop... Ya, señora, el punto fijo (saca el pañuelo)
llego' de que me despené
en celosos precipicios,
o' de realizar verdades

que vos y yo por escrito
disfrazamos cautelosos
por cubrir nro. cariño,
por que si encierran las cartas
un tan supuesto sentido,
brille al fin el verdadero
sobre el otro que es fingido.

{ Sempre D.ⁿ Sancho de Soldado, el Rey }
{ Ordoño, Bermudo D.ⁿ Melendo y demás }

San... Quede a' la curiosidad
de la opinion cuál ha sido
entre vuestra alteza o' yo
quien mayor hazana hizo,

si yo que en vuestro poder
mi seguridad confio
del valor que en vos conozco,

29
o' vos que no vengativo
sino magnánimo, afable,
renunciasteis el dominio
que sobre mi' en vuestro Reyno
y en vuestra fe' deposito.

O, gran Señora, por vos
daré materia á los ~~libros~~ siglos
que me juzguen temerario
en los rasgos que acredito
con las mejoras de veros,
pues si dichas exámino,
sin vos cautivo reinaba,
ya por vos Reino cautivo.

Blan... No nos usurpe ese nombre

S. A. pues vencido

de la fe' con que os empena,

con nuevo ardor ha adquirido
la corona de estos Reynos,
ya con su presencia ricos.
San... Aunque pudiera, D.ⁿ Lope,
cuando estoy tan ofendido
de vos implorar de Ordoño
que diése con su castigo
venganza a' la deslealtad
de que usaste en dano mio;
si antes tu enemigo fui
ahora te pretendo amigo;

que las pasiones no tienen
en los monarcas dominio
para que de ellas no hagan
a' la razon sacrificio.

Reprimiendo yo las mias,

a' Isabela con Enrico

case en Francia, a' vos os vuelvo

a' mi gracia, a' Ordoño obligo

entrandome por sus puertas

a' que venza descaminos

de un amor bien empleado

pero mal reconocido.

Si, noble Ordoño, a' vos toca

si ^{os} parece, ~~que~~ que es digno

mi exemplo de imitacion,

el perdonar un delito

que nace de amor, y tiene

su disculpa en esto mismo.

Mostraos piadoso, y dadle

noble materia a' los siglos

futuros a' que celebren

no

con aplausos, y con himnos
de admiracion la victoria
que alcanzais sobre vos mismo.

D.^a Elvira ama a D.ⁿ Lope,

D.ⁿ Lope de su alvedrio

la hizo dueño, y ^{asi} ~~por~~ que temer

vuestro enojo y sus peligros,

fingiendo aborrecimientos

exteriores se han valido

de ardides disimulados,

que en su favor os aviso:

mi intercesion, Prey, imploran,

y en fe', Señor, de que os digo

verdad, ved aquesta carta

que D.^a Elvira me ha escrito

Sly

¿Quien duda que S. A.

Ord.

Lop.

Ord.

Elo.

Ord.

Pr.

cuando yo agrasios olvido,
 no guerrá' que en esta parte
 me blasoné presumido
 que fui' para mas que vos?

Ord... ¿D.ⁿ Lope, qué es esto?

Lop... Arbitrios

de amor que crece entre riesgos
 ya Gigante si antes niño.

Ord... En fin, Elvira, he cobrado
 desdenes por beneficios
 de vos.

Elo.... Es, señor, D.ⁿ Lope

el ~~que~~ acrehedor mas antiguo.

Ord... Blanca, sed vos de este agrasio
 rigoroso juez.

Blan... Lo admito

el tribunal, y sentencio
puesto se aman tan finos,
que ~~por desagraviacion~~

tengan Elvira y D.ⁿ Lope
su desco por castigo,

[y la Infanta de Navarra
en vuestro amor premio digno.

Ord... No apelo de la sentencia,
antes, Blanca, la confirmo,

[que donde todos me enseñan
con su virtud el camino

de la fama, no es decoro

[de un Rey mostrarse remiso.

Dad la mano, Lope, a' Elvira:

calce pues el amor mio

y trasládese a' la Infanta,

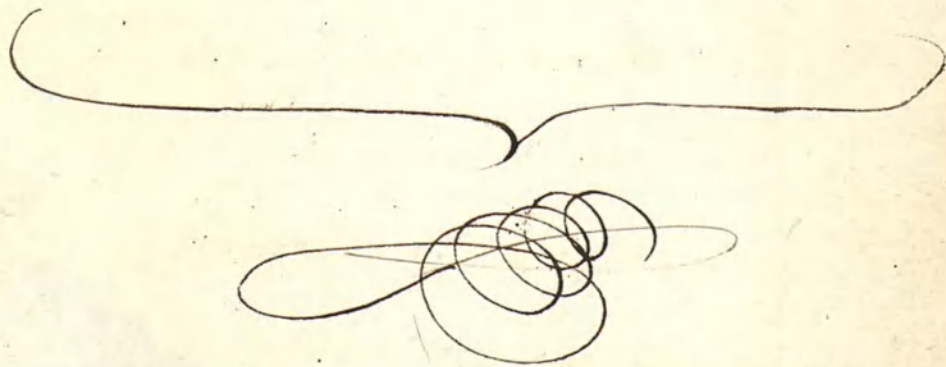
uniendo con este arbitrio

dos coronas con los nudos
de la sangre y del carino.

San.. De ese modo, illustre Ordoño,
sin extrago ni peligro
triunfais de mi y de Navarra.

Ger.. Victor, Sancho; Ordoño, victor.

Els... D.ⁿ Lope, damos las gracias
a' Monarcas tan benignos
que tan generosamente
perdonan de amor delitos.



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be in Spanish and is arranged in several lines.]

en poco me habeis tenido,

33

1200023562