

Tea 1-186-67(J).A

Luis Morán

La nueva compañía

Loa con que he de empezar la comp<sup>a</sup> de  
Luis Navarro en Madrid año de 1795  
Apte. ms.

[18] h.

Comp.<sup>a</sup> de Navarros

1

# La nueva Compañía

---

Don

con que ha de emperar la Comp.<sup>a</sup>

de Luis Navarro.

En Madrid año de 1795.

Exrita

Por

Luis Moncán

---

Tea 1-186-67 (J).A



Wife of ...

2  
a ...

don

... de ...

... de ...

... de ...

...

...



Salon largo, uno solo, q. sirven diárium. Después de  
cantado el A. salda por la día. El Graj. con una ban-  
dera en q. se vean las Armas españolas, la q. an-  
tes, colocará en medio el teatro y sig. al Graj. sal-  
drán por ambos lados las V. Pol. a. Graj. Riv. a. Mora,  
y man. y segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto,  
séptimo y undécimo, segundo Barba 2.º Graj. y siete.

A..... Sonoro Clarines,  
belico timbales,  
a espíritus nobles  
coloquen e inflamen  
D.º Graj. Quien fuere leal me siga  
D.º tod. toda haremos alarde  
de celo.

D.º Graj. Pues las cadencias  
digan en eco marciales:-

A..... ¡Alísteme todos  
lo que adquirid guerrear  
ser participante  
de una hermosa empresa  
de la arma q. tiempo  
es ya, Guerra guerra



Graj.<sup>o</sup>... Este el martel ha aried { soria salen

Graj.<sup>o</sup>... Que es esto fuerid

2.<sup>o</sup>... Que intentas

hombrie?

Graj.<sup>o</sup>... Luego se veia

lo que hombrer como yo intentan.

3.<sup>o</sup>... Pero que es esto?

Graj.<sup>o</sup>... Me no

lo saber?

3.<sup>o</sup>... Si lo supiera

tanto, te lo preguntara.

Graj.<sup>o</sup>... Desp. q. en demas fengan,

que quando esten todos juntos

entonces hare mi arenga

tro.<sup>o</sup>... Pero entre tanto...

Graj.<sup>o</sup>... Entre tanto

callen, rian, y obedescan. (reis)

2.<sup>o</sup>... Et quien? Et di?

Graj.<sup>o</sup>... Et otro que tiene

mas cuerpo q. yo y mas fuerza.

Que tarde Manuel Garcia!

Va saliendo poco a poco el Galan por la dcha.



Sal... ¿quien pensara, quien creyera,  
que fuerol... (confuso entor!)  
tal escandalo moriera!

Enaj... ¿tè a' buscarle... ya vino!  
un capitán, con bien venga  
vsted. {Quitand. el somb.º

Sal... Capitán: ¿que hablas?

Enaj... ¡Si un poco vñ. me aprieta  
General, Rey, musulman,  
y todo quanto vñ. quiera  
porque los Comicos tienen  
potentes, amplias, y curjetas,  
el caso es que nunca son  
aquellos q. representan.

Sal... ¡Alla q. viene la Nita.

Enaj... venga unvi entrabuena,  
que en llegando a quella Dama  
está la función completa.

L. Dama... Señor fuerol es vsted {mostrandole.  
quien este entuerto representa? } riendo  
quien este alboroto causa  
dando lugar a que queden



Decir q. es vsted un loco?  
Vamos, vsted se contenga  
o jino:-

Grac. ... Suspende Rita  
estas ojas las centellas,  
que son tan activas que  
no perduran, cuanto encuentran.

Vam. ... Hombre que dices!

Grac. ... lo que  
otros muchos te dijeran  
como quierda dios;  
pero no tienes ojas  
para eo.

3.º ... Vamos al caso  
que el tiempo no e bien se pierda  
que es esto?

Grac. ... Despacha hombre,  
que por suer lo rebienta  
mi curiosidad.

2.º ... Que intento  
es el tuyo?

2.º Barba. Da respuesta



pronto o me voi.

4

2.<sup>o</sup> -- Sacana

cuna dudo tan molesta

Galán... Querol si ha ido humorada

velar muchas tuyas esta

ya basta, y como lo ha ido...

Nana... Pues que quiere vited que sea?

vamos todos dejando

a cie loco con su temer.

tod... vamos todos.

Gal.<sup>o</sup> -- No amigos

me dejes: ved q. cariengo

vuestra fama.

tod... Hombre que dices?

Gal.<sup>o</sup> -- Me digo. Que si me dejan

mis queridos compañeros

mis intentos van a tierra.

tod... Males son?

Gal.<sup>o</sup> -- Para decirlos

aquí fijo la bandera,

para que au sombra todo

mientras pero me atiendan.



tod<sup>os</sup>... Pues di, q. ya te encuchamos.

Graj<sup>o</sup>... Eitan atento?

Dam<sup>a</sup>... si empiera.

Graj<sup>o</sup>... has critica, circunstancias (al Graj<sup>o</sup>)  
en q. citamos manifestas  
son a todo.

Graj<sup>o</sup>... Es verdad.

Graj<sup>o</sup>... todos dan probables muestras (ala Dama)  
en afecto.

Dama... Es muy seguro.

Graj<sup>o</sup>... todos viven (al 2<sup>o</sup>)

2<sup>o</sup>... Cosa es cierta

Graj<sup>o</sup>... todos ofrecen. (ala Graj<sup>o</sup>)

Graj<sup>o</sup>... no hai duda

Graj<sup>o</sup>... todos leales se obtienen (al 3<sup>o</sup>)

3<sup>o</sup>... Como es Varon.

Graj<sup>o</sup>... Pues la misma  
Varon es la q. me alienta  
a este intento.

tod<sup>os</sup>... De que modo?

Graj<sup>o</sup>... Dando al mundo claras pruebas  
que utiles son en quanto



es posible a nuestra fuerza,  
y mostramos el afecto  
que en nuestra pecho se encierra:

Dinero no le tenemos,  
repetidas experiencias  
mercaderes y vateranos  
tenemos de nuestra miseria,  
y algunos pobres amigos  
que braba petardo llevan!



Gal.<sup>o</sup> -- Pues y bien que hemos de hacer?

Dam.<sup>o</sup> -- Explicamos tus ideas.

Gal.<sup>o</sup> -- Estas son de que nosotros  
pues ya entró la Primavera  
vivamos también: sería  
pues primer Galán te encuentras  
tu el capitán, tu el teniente, (al 2.<sup>o</sup>)  
tu vateres, tu es bien que seas  
el curandero, el Barba  
como hombre ya de experiencia  
será el sargento mayor;  
tu con el empleo quedas  
de ayudante, los demás  
el puta raxon se echan



los mínimos puestos & antes,  
han tenido, miedo fuera:

otmino, a servir al punto,  
amigo, y el mundo venga

Gal.<sup>n</sup> Este hombre se ha buelto loco. (ap

Dama... sin duda q. la cabera (ap  
se le ha traicionado al pobre

2.<sup>o</sup> Quien tal de arriba creyera.

3.<sup>o</sup> Perdió la Chaveta, vaya.

Graj... la fortuna es bien me muevan  
su mujer, y quicito hijos  
que deamparados quedan

2.<sup>o</sup> Barba... vamos no nos embrieta

Graj.<sup>o</sup> Pues q. no me dan respuesta.

Gal.<sup>n</sup> Bueno regule el humor (ap  
no sea que se enfurezca.

Querel yo por mi error pronto,  
mas mira que a quien agrega  
la largentica mayor,  
falleció, y es bien provea

en otro empleo.

Graj.<sup>o</sup> Eie  
y otros vacantes q. quedan



velos que se han retirado  
 y a otros que se dio licencia  
 citan ya previtos, unos  
 reclutados ya se esperan,  
 y otros para otros cuenpan  
 a este: tu puta bella  
 revivir?

Nama... si: le contesto (ap.  
 solo porque me divierta.

Graj.<sup>o</sup>... Pues como tu, amable puta  
 vivas y tus compañeras  
 las dichas y las victorias  
 desde ahora tengo por ciertas.

Nam... Por qué?

Graj.<sup>o</sup>... Porque quien habia  
 que pueda hacer resistencia  
 a un escuadrón de mujeres,  
 pudiendo qualquiera de ellas  
 matar muchos hombres como  
 mil ejemplares lo muestran.

Nam... ¿Si no prenden fuego?

Graj.<sup>o</sup>... Votaría, es cosa cierta



que prisioneros tendreis  
sin ser nunca prisioneros  
~~porque la mar agarrados~~  
~~sin saber como reñista~~

2.º Graj.º.... ¿que empleo me dais  
ami que es bien q.º lo repa.º?

Graj.º.. Como te pongas tacones  
pitano, elegido quedar  
yo seré el tambor, verás  
que nunca tan perfecta.

veje.º... ¿lo que seré.º?

Graj.º.. Clarinete,  
hombre, como tengas pexia  
para hechar el aire.

veje.º.. tengo.

Graj.º.. ¿o tambien aver quivera  
que sea.º?

Graj.º.. Pues soy tambor  
yendo la de de pareja  
xará Polencia tambora  
que retumba, y mucho ruenda.

Graj.º.. Bien está: lastrima tengo (ap)



Encerrarle sea fuerza.

2.<sup>o</sup>... ¿por Comandante de  
todo este Cuerpo, a quien pienso  
poner?

Grac.<sup>o</sup> Pronto llegará.

2.<sup>o</sup>... Pues dime, viene de fuerza?

Grac.<sup>o</sup>... muchacho: se ha curado?

Dama-1.<sup>o</sup>,

pues los Jefes que gobiernan  
no siempre son elegidos  
del mismo Cuerpo.

3.<sup>o</sup>... ¿que empresas  
intentas? Para embeber  
qual es la Placa primera?

Grac.<sup>o</sup>... la mayor, porque allí todas  
las comestibles se encuentran.

Gal.<sup>n</sup>... ¿cuando hemos de marchar?

Grac.<sup>o</sup>... Nunca.

2.<sup>o</sup>... Pues también es buena:  
saber, Querol, lo q.<sup>e</sup> hablar?

Grac.<sup>o</sup>... do sé: las Congruitas nuestras  
han de ser en Madrid.

2.<sup>o</sup>... Calla.





y no digas mas simpleras  
Graj. -- No son simpleras que son  
Direcciones y aguderas:  
Las Conquistas que en Madrid  
quienos que vtedes emprendan  
son las del gusto, el agrado  
de un Público que se cimeta  
en fomentarnos y honrarnos  
con su continua asistencia,  
y ha de ser a costa de  
las fatigas y tareas  
de la aplicación, y estudio  
porque en nuestro empeño vea  
que aspiramos siempre humildes  
a su mayor complacencia

V.º -- Parece que habla en Varón (ap  
Graj. -- Por hombre a que fue la idea  
de nombrarnos Capitan  
teniente::

Graj. -- Pues vted sepa  
que solo quexer hablar  
en metáfora de guerra,



que a un Fracón no es negado  
que metáforas entienda.

La verdadera lo publica  
mejor, pues se ven en ella  
las armas de aquesta ilustre  
siempre admirable y escelsa  
Corte y villa de Madrid

Cal<sup>ta</sup> - tence, que entendido queda  
ya el concepto q. es decir  
que este cuerpo le fomenta  
el respetable congreso  
a que se compone, en muestas  
que solicita prudente  
una diversion honrada  
en que algun Recreo encuentre  
de las fatigas inmensas  
el trabajo y el estudio.

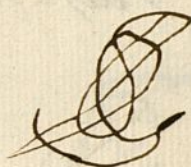
Gras. - si señor: vsted lo acierta:  
En estas Guerras galanas  
el primero soy q. entra;  
pero en las Guerras de uarte  
no haya miedo que me meta.



Dama... supuesto que ya aclarado  
lo que dudabamos depar.  
y que el venir a Madrid  
es lo que mas me interesa  
la primera debo ser  
(puesto que soy la primera)  
la que <sup>finde</sup> ~~tota~~ alarde haga  
de mi amor y mi firmeza: firmeza  
tú me Madrid, archivo  
de las mayores grandezas  
como la fama publica  
y las historias celebran;  
recibe el debido afecto  
que te ofrece amante y eterna  
Pita Luna, ah! Que dichosa  
fuera yo si consiguiera  
acertar a complacerte!  
Y quanta venturosa fuera  
si aquellas nobles bondades  
de que ya tengo experiencia  
continuar. Confianza  
mas q. en mi merito en ellas,  
a ti me presento humilde



en la confianza cierta  
que pues yo soy toda tuya  
que tu todo mío seas.



Gras.<sup>a</sup> Digo si sabe a que hora  
se ha de comer la merienda.

Gal.<sup>n</sup> Do como Galan primero,  
cuya fortuna suprema,  
en el alma imprimio apen  
se que siempre viva en ella;  
tambien vendido y porrado  
solicito darte muestras,  
suavido, siempre grande, &  
quan obligado me depon  
los continuados favores.  
conque en honorame te emercei.  
Yagradecido a las nobles  
piudades q. me fianquean,  
desde hor con nuevo conato,  
y con aplicacion nueva,  
verai que en solo agradante  
todo mi afecto se emplea;  
que si esta dicha conmigo  
no hai mas dicha q. apeserca



Graj.<sup>o</sup>.... Señores, si cada uno  
un panegirico espetta  
aui, la dicha Loca  
dura hasta Carnestolendas  
ya no conocen à todos  
los que citamos en la scena  
ver à los q. faltan es  
lo que el Público desea

2.<sup>o</sup>.... Pero es preciso que todos  
den à Madrid clara muestra.

Graj.<sup>o</sup>.. Yo lo haré en abreviatura  
tod.<sup>o</sup>.. Como di?

Graj.<sup>o</sup>.. De esta manera:

yo estaré pronto à servir  
à Madrid, fincas, atencas  
y muy gustoras?

Unq.<sup>o</sup>.... si citamos,

y à acreditando dispuertas.

Graj.<sup>o</sup>... da Camara baja, ya  
he dado pronta respuesta; --  
veamos la Camara alta  
si del mismo modo premia  
gustos no aplicamos



toda la epicalia nuestra  
para servir a uadidad?

Homb<sup>o</sup>... si porque es fortuna nuestra

Gras... ved que pronto despachadas  
ya las dos Camareras quedand:

que salgan ya los que faltan.

Dama... Pues que salga la Gabriela

La Pósta, segunda Dama.

Gras... que yo la condurca es fuerca

Sal<sup>o</sup>... Porque?

Gras... La segunda Dama

muele dar en las Comedias

al gracioso, por ejercicio

tenersela... etcetera

velos, cadena, o sortija,

y es fuerca tener contenta

a la mujer que Regala.

~~porque si así no lo hicieran,~~

~~mil langostas de uadidad,~~

~~se yo pienso que no comieran.~~

Sal Gabriela.

(La sala)

S. La... Confidada

en la piedad y prudencia



vean publico q. ha suprido  
mis defectos! oh si pudiera  
complacerle yo en la forma  
que mi corazón desea!

Pero Madrid vera como  
lo procuro, y esto cierto  
perdona por mis empujos,  
la falta de suficiencia.

Dam... Cuando conoce Madrid,  
que en complacerle se empuja,  
establemente perdona,  
generosamente alienta

2a... muchas experiencias tengo  
en bondad y clemencia.

Gras... calla para q. hable otro  
que se temora y vaquerna  
esta temblando.

Gal... seia

Antonio Pardo.

Gras... do acierta.

Gal... No le falta Varon; pero  
es preciso q. se aliente  
q. quando uno falta, otro



es fuerza q. le suceda  
Graj... muy pronto si la falta  
es por el requiem eternam  
y que todos hemos de  
ir llevando en la Cabera.



Graj... La do. Rita, le ruegamos  
para que algo el temor pierda.

Van... muy pronto lo haré Yo;

Pinto sal.

¿le sacan la do

Graj... el amigo alienta.

G. Barba Como he de alentar, si veo  
a quan difícil empresa,  
que yo mismo la conosco,  
me conduce la obediencia.

Va... una que está en el centro  
de la piedad y noblera

Barb... Ya lo sé; mas también sé  
que el lugar, Rita, q. deja  
mi antecesor, no es posible  
que ocupar ninguno pueda;  
y así lleno de temor  
y desconfianza, apela  
mi mucha humildad al mismo



Madrid para q. me atienda:  
quanto este de parte mia  
hare lo para que pueda  
conocer Madrid que anelo  
a servirle: Corte exelra,  
en un rendido no es bien  
que tu rigores ejerzas;  
pues una vetus piedad  
para que mas replandescas

Dam... En misma humildad, veran  
que el afeto te grangeara.

Sal.<sup>o</sup>... Esperarte tu y veran  
que afable, Madrid te premie

Darb... servirle es mi mayor dicha.

Dam... Quien deve salir?

Enaj.<sup>o</sup> da sexta

Dama q. es Antonia Orisco

Sal.<sup>o</sup>... La compania de ella

para que vea la cisterna  
en la compania muerta:

Sal Antonia, y di Rendida... { la raca

S. sexta... Poco habra q. decir puedo:  
Madrid sabe le he servido



gustosa, fina, y atenta  
 en la otra Compañía;  
 y como que peso a esto;  
 haré para complacerle  
 quanto posible me sea.

Dama... Pues Madrid sería benigno  
 dar el premio á tus tareas.

Grac... mira que en las tonadillas  
 también suelo yo tenderla.

Septi... Ya lo sé; mas sepa usted  
 que me ha de ayudar en ellas.

Grac... Por eso lo digo, y para  
 que en caso como entre peras  
 ahora saldrá Luis Cortina  
 que de Barcelona llega,  
 y da gusto con su canto  
 pero no con una piedra:  
 tal, pues viene a servir  
 á Madrid.

C. 9.º... mis dicha fueran  
 acertar... pero turbado...  
 y confuso...-

(le saca)



Graj.<sup>o</sup>... ten la lengua;  
cic es respeto, pues basta;  
lo demás se te dispensa,  
que Campo en las tonadillas  
tiene, para q<sup>e</sup> des muestra.

2.<sup>o</sup>... Conque ya la Compañía  
tienes toda completa.

Dama... Sobreniente y Autor  
aun no faltan.

Graj.<sup>o</sup>... itqui entra  
lo el Comandante que  
dige venia e fuera.

Graj.<sup>o</sup>... Es verdad, pues don Navarro  
se ha determinado venga  
para servir lo de cargo

Dama... No sabes quanto me alegro  
la noticia! Pues q<sup>e</sup> aguada?  
Pues como no se presenta?  
uay yo conducirle quier

toda... y todo

La Dama y los Demás llegan al bar, y van al dho. q.  
sale mir.<sup>do</sup> a todas partes, como admirado



Vam... Volaraso llegad:

tu admirado, suspendido,

pues q. te causa extrañera?

Sobre...<sup>te</sup>... Estando en el Empeño Reditano

contaba por feliz la muerte mia

en la creencia siempre q. en lo humano  
mas venturosa muerte no cabia.

Pero valgame Dios q. horror tan vano  
hijo de mi oscurada fantasia,

pues siempre me aparto de la memoria,  
que aun podia aspirar a mayores glorias.

Esta logro feliz oy q. portado

eror, uacuidad, ilustre y generoso

atun heroico pien, quien no ha logrado  
tan blason no se venga por dichoso:

servirte atento, fino y humillado

ofrece el corazon afectuoso,

contra ofrenda atun utias, bien lo veo,

mas no estimes la ofrenda, si el deseo.

Vamco... si admitira que benigno

siempre fardes, franguead.



Sobres<sup>te</sup>... Por experiencia lo es,  
y así mi esperanza alienta

Gras<sup>o</sup>... Pumo. Dame veinte abiaron,

Sobres<sup>te</sup>... y si son pocos, quarenta {se abiaran}  
variamos mio!

tod<sup>r</sup>... De todo

Sobres<sup>e</sup>... admito la cosa buena  
Solo la veio y lo estimo:

mas puer no es bien q. se pierda  
el tiempo, vamon gustos  
nuestras comicas tareas  
a emperar.

tod<sup>r</sup>... muy bien has dicho.

Dama... sea la primer Comedia  
si te parece...

Gal... Di, Nita.

Dama... La de la casa con dos puertas.

Gras<sup>o</sup>... Mantos fraudes se evitavan  
si algunas no las tuvieran

Gal<sup>te</sup>... Buena eleccion has tenido

Sobres<sup>te</sup>... Elegida ya q. esta?

Dama... Que gustos, y vendidos



*[Decorative flourish]*

al nimen q. no alienta  
toda le demos las gracias.

Sub<sup>n</sup>. I que a las plantas exelias  
en esta coronada villa

nuestras afectos se vean  
sobren. I en tanto que a revoir quaten  
nuestras ~~empiezo~~ <sup>empiezo</sup> ~~se vean~~ <sup>empiezo</sup>

alternando nuestras voces  
repitan con las cadencias

Ca Tod y mu... Pnes ya quiso la muerte  
que lograre el desvelo  
completar lo que anela,  
el mas prudente emmero,  
sin permitir instantes al descanso  
la voluntad empieze obedeciendo.

trabado el cuarto, alternado se todo cae el telon,  
y se da fin a la loa.

Despachese.

*[Decorative flourish]*

Nos el d. d. Lorenzo Igual a laia In-  
quindon ordinario y vicario de la  
Ayuntamiento de Madrid



V.<sup>a</sup> ~~Madrid~~ y en Madrid.

~~Donde p[ro]p[ri]a. y lo q. a Non toca  
damez lic. p. q. la aut. sea tr[an]s[ac]ta  
como, se queda representando en lo tea  
brun p[ro]p[ri]a. q. sea conde ma. t[er]ra. habi-  
endo no reconocida de ma. oñ no sea  
encontrado en ella con q. se ponga aña  
ta. y buenas corambr[es]. itad. y  
itad. sea y uno semil sea nor. y~~

~~Joseph Ford~~  
~~Jan 23~~

*de Represen<sup>ta</sup>cion* Nos el D.<sup>o</sup> D.<sup>o</sup> Lorenzo



15  
Igual a la Inquisición Ordinaria y  
Ordinario de la ciudad que en el

Por la presente y lo que a Nos toca  
Damos la p.<sup>a</sup> y la orden. La traidora  
de la compañía, y sueta de la memoria en los  
lugar p.<sup>o</sup> de la corte más aq. habien  
do sido memoria con la sin no es ha  
encuentado en ella cosa q. propaga  
a una p.<sup>a</sup> y buena costumbre.  
Dada en el año trece y uno de  
mit de no. y cinco.

D. Y. Y. Y.

Canon

Pedro Zabala



Madrid 1.º de Abril de 1795.

Pase al R. P. Fr. Joseph Puerta Balanco,  
y al Corrector D.º Santos Díez Gomaler  
para su examen, y evaguado trabajase.  
Morales. 3

En vista del Anterior Decreto del Sr.  
Corregidor de esta villa he leído la  
presente Soa titulada la Nueva  
Compañia y no he advertido en ella  
cosa q.º pueda ser óbice para que  
se permita su Representación  
la Victoria de ma.º y Abril 3 de  
1795. Fr. Josef Puerta Balanco

Se ordena al S.º Corregidor,



He examinado el adjunto papel p.<sup>ta</sup>  
servix de introduccion al año comico  
q empiera; y no halla repaus  
en q se permitia repu-  
sentar. Madrid y Abril  
= 3 de 1795. Ant<sup>o</sup> Diego  
Gonzalez



Madrid 1 de Abril de 1795.

Aprobare y Representese.

Morales

SELO OVERTO, OVERTO  
TE SELETTEDS, SELO DE  
SETE SECTOCTOS SELO DE  
SECTO.

Marcela Marañon.





















13000 11862

Ayuntamiento de Madrid