

Tea 1-186-67 (I), C

[Luis Morán]\*

La mayor Reina es liusa

Loa [1795]\*

Apte-ms.

[a] hr

\*Tea 1-186-67 (I), C

H

*La Mayor Reina es.**Luiza.**Soa*

Tert-186-67 (I).C



Personas.

2<sup>a</sup>... Semiramis, Reyna de Babilonia.

Nota- Cleopatra, Reyna de Egipto.

Menalipa, Reyna de las amazonas.

1<sup>a</sup>... España,

1<sup>o</sup>... Madrid,

suma, El Tiempo,

2<sup>a</sup>... La Historia,

3<sup>a</sup>... La Lealtad,

4<sup>a</sup>... La Fama,

5<sup>a</sup>... El Rendimiento y Música.

(3042)

(Ba. Era)



2

La Decoracion sera una selva larga en el centro habra  
una hermosa palma frondosa, y a cada lado un copado Sa-  
zel: despues del quarto, 5.<sup>en</sup> cada tp.<sup>a</sup> su lado, La Lealtad  
y el rendimiento.

---

4.<sup>o</sup>... Oy es el dichoso dia

en que el tiempo daz aguarda  
a la mas singular Reyna

la corona, cerco y palma

q.<sup>e</sup> es el tpo. el q.<sup>e</sup> siempre oficioso

y el merito aplaude, y el premio prepara.

Lealt. ~~Andando~~ <sup>anclando</sup> por verlo conseguido.

rend... Impaciente hasta ver q.<sup>e</sup> tiene efecto.

Leal... Vuelvo a este sitio adonde::- mas q.<sup>e</sup> miro!

Ren... Otra vez aqui vengo:: mas q.<sup>e</sup> veo?

Leal... Pues como rendimiento aqui te hallo?

ren... Pues como Lealtad aqui te encuentro?

Leal... Por q.<sup>e</sup> de la Lealtad, oy mas q.<sup>e</sup> nunca,  
a este sitio en dichoso centro.

Ren... Tambien del Rendimiento es estancia  
el mas propio lugar a mi afectos



Leal... Mis voces se dirán á q.<sup>e</sup> he venido.

Ren... A que vengo sabrás de milacentos.

Leal... Sea q.<sup>e</sup> corras sin descanso nunca  
acortando la vida por momentos.

Ren... O tu q.<sup>e</sup> en la caxera de los siglos  
al orde aclaras aun lo mas secreto.

Leal... Archivo permanente.

Ren... Índice fiel

en quien todo se encuentra.

2ª dña

XX

Rosa 1/2

Los dos... Largo tiempo.

XX

Leal... No perezoso estes quando te llamo.

Ren... No tardes en venir q.<sup>e</sup> te desco.

1ª dña  
1/2

Los 2... Que en tal día

1ª dña  
El tiempo... Tal día á vez posible.

(y se coloca en  
medio

pretendiérase gustoso hacelle eterno

por q.<sup>e</sup> nunca cesasen mis ansias

de rendir noblemente los obsequios:

mas pues de mi llamador oy consigo

q.<sup>e</sup> me arrian letrada, y rendimiento,



Bien los justas ideas q.<sup>e</sup> he formado 3  
dichosamente conseguí y espero  
y á ese fin por la entera xegon vana  
dixeron dulcemente los aceros  
oy es el dichoso día  
en q.<sup>e</sup> el tiempo dar aguada  
á la mas singular Reyna  
la corona, cetro, y palma,  
que es el tiempo el q.<sup>e</sup> siempre oficio  
En el merito aplaude, y el premio prepara.  
Semiramis... Pues yo q.<sup>e</sup> con razon en todo elorbe  
por la Reyna mayor contarme debo <sup>En xaxaín.</sup>  
por el premio q.<sup>e</sup> ofreres he venido <sup>vestida</sup>  
pues mis hazañas dignas del me hicieron:  
yo Semiramis soy, darte mi nombre  
para confirmacion de lo q.<sup>e</sup> espero,  
pues quanto fui temida en las batallas,  
fui plausible, y amada en el Gobierno:  
hablen por mi los fertiles pensiles  
q.<sup>e</sup> por la admiracion al Mundo diéron



pues ilustre de modo á Babilonia  
que fue la emulacion del universo  
y pues mas que yo diga tu lo sabes  
pues de todo es testigo y el tiempo;  
Y el premio dame dever

S. Clotario. Fente aguarda (por el otro lado)

pues con mayor razon yo le pidiendo:  
el tiempo sabe q.<sup>l</sup> la gran Clotario  
sobre todo el Egipto tu Imperio,  
q.<sup>l</sup> á Roma le cause terror, y espanto  
y siempre mi valor vivio temiendo:  
mi poder, mi grandexa, y mi acciones,  
aclamaciones justas me adquirieron  
Y de Egipto veladas arrobrosas  
maravilla de mundo tambien fueron  
y pues no puede nadie disputarme  
el poder, y opulencia, dame el premio  
que merecido tengo

S. Menalipe. Espere (de Clotario)  
y para darle, crechame primero.



4  
Yo la gran Menalipe Reyna inriñe  
rey de las Amaxonas; mis triunfos  
mis victorias, aplausos, y conquistas,  
puesto q.<sup>e</sup> tu lo sabes no te acuerdo  
q.<sup>e</sup> el largo tpo. debe largamente  
ser el fiel coronista de mis hechos:  
mi Imperio solamente defendido  
con mi muger; saber conueniexon  
del invicto Alexandro Macedonio  
los felices y rapidos progresos  
y q.<sup>e</sup> mas q.<sup>e</sup> por bellas nos amaron  
por guerreras y fuertes nos temieron  
y pues no pueden ambas competirme  
como patentizado al Mundo deyo;  
el premio es mio solo.

Semira... Yo á estorvarlo  
con valor me dispongo

Cleop... Mi ardimiento  
ilustres haze tus pretensiones.

Mena... Pues yo contra lo q.<sup>e</sup> sobre mi enyeno  
consequir.



Cleopasray  
Semiadmi

No podra

Fien... Vnestrda dignita

adelante no pare en el supueso

que aunque el premio anelais las de Justina

yo soy quien ha de darle conociendo

quien mejor le merece y deveir todas

admitir lo q. solo or diere el tiengo;

pues no deveir dudar q. el solamente

los premios distribuye conaciexo

Semi... Bien has dicho mas yo vivo segura

que a mi me le dazas

Cleop... Confiada espexo

q. yo he de conseguirlo.

Men... Satisfecha

Escoi de q. yo sola merezco

Fien. Pues el premio he de daz:

en cada una por su lado España y Madrid.

Ma  
Espa Detente.

Mad... Espera.

España y  
Madrid } y oyeme antes de darle  
Ayuntamiento de Madrid



Mad. Mas q.<sup>e</sup> advierto  
España Generosa.

5

Espa. Madrid grande.

corte dichosa de mi feliz Reyno  
en quien fundo lograr mi intento puro:-

Mad. Oñe embidia España, tus intentos  
~~son~~ los mismos q.<sup>e</sup> a mi también me <sup>me</sup> incuyen  
pues los dos dirigimos a un objeto  
nuestros fines respectos en tal día  
q.<sup>e</sup> celebrar tu y yo fieles devemos:  
habla primero tu.

Leal... Mas viendo todos (La Lealtad se pone á la  
que yo á tu lado asisto do de España

Espa. En ti no es nuevo  
q.<sup>e</sup> a España siempre lealtad asistas

Leal... En esto solo cumplo lo q.<sup>e</sup> debo

Esp. Si al premio q.<sup>e</sup> da el tiempo aspirar solo  
por q.<sup>e</sup> dominio tubo sobre un reyno  
cada una de vosotros, la q.<sup>e</sup> tiene  
dominio en dote Reyno mas derecho



tendra para que el Reyno sea suyo  
como q.<sup>a</sup> España soy, yo lo se cierto  
y así a mi Reyna el premio debe darse  
y a llevarle a sus plantas solo vengo.

Mad... Y si quisiera poder:-

Ren... Para q.<sup>a</sup> hablar <sup>(se pone el Rendimiento al</sup>  
<sup>lado de Madrid</sup>  
de tu Reyna arribare Madrid debo.

Mad... Siempre q.<sup>a</sup> habla Madrid de sus Monarcas  
habla de ti arribado Rendimiento:

y si el regio poder alguno se mira  
su dominio estendiéndose a un mundo nuevo

acudiendo paces su glorioso nombre

de un polo a otro polo contrapuesto

no conocerán aún vosotras mismas

q.<sup>a</sup> sus virtudes heroicas excedieron

lo q.<sup>a</sup> alegáis las tres y q.<sup>a</sup> esta sola

mas digna q.<sup>a</sup> las ~~dos~~ es del Trono.

semi... Si fuera dable q.<sup>a</sup> pudiera <sup>hallarse</sup> ~~darse~~

una Reyna de tal merecimiento

como ambas ponderáis yo la primera



seria en conseruar sus pies nobles

debía justamente preferirse

y gustara ceder de mi intento

Cep. ... Lo mismo yo respondo.

Men. [A un lado, al propio fin

allarme yo os ofusco.

{Duc. Benito  
en los balan  
cines

semi. ... Pero dejad q<sup>e</sup> admire ser posible

q<sup>e</sup> allarse puedan timbres tan exelsos  
en una Reyna sola reunidos

Cep. ... Pues otros mas sublimes mas supremos  
que fueron de voraxas ignorados

son los mas dignos q<sup>e</sup> la enoblecieron;

por q<sup>e</sup> voraxas en deidad se alzaron

en un confuso caos y funestos

torpe mente existir en obscuras

funestas nieblas con error viviendo;

pero era por merced del Cielo puro

adora tiernamente al ser supremo;

q<sup>e</sup> es de todas las causas primera causa

sobezano acedon del universo,



vive en la ley de gracia y confesando  
oblaçiones le xinde su tiel zelo  
y su pecho catolico:~

Semi... Derrente

q.<sup>e</sup> solo de escuchar me me entremexo  
y á represso me mueben sus razones  
aunq.<sup>e</sup> la fuerza de ellas no comprendo

(leo. lo mirao ami me para.

Mer. Confundida

no entiendo lo q.<sup>e</sup> oyo.

Mad... Pues tu tiempo

har q.<sup>e</sup> las ~~dos~~ te vean el felice  
miticamente al cielo trascendiendo  
decimo Otavo para q.<sup>e</sup> tertigo

sean sus ojs de lo q.<sup>e</sup> aqui ojeron

Fien... Si aze Madrid mas antes solicio

q.<sup>e</sup> tomar el laurel, la palma y cetro

q.<sup>e</sup> son las tres ofrendas q.<sup>e</sup> á tu auguro  
espectra noble Reyna la da el tiempo.

Mad. Gustoso y complacido:~



Esp. -- Madrid te nre

7

a mi solo me toca con afecto  
gozaxer a mi Reyna soberana  
el corno y el laurel.

Mad. -- No te lo niego

a ti España te toca mas la palma  
yo como corte suya darle dedo  
mandando q.<sup>e</sup> Madrid leal y noble  
continuamente le tributa obsequio

de los Laureles toma España el laurel y el corno y de  
la palma toma Madrid la suya

Semi. -- No me dilates tiempo el q.<sup>e</sup> yo vea  
Reyna q.<sup>e</sup> es tan conocida

Cleop. -- No te niego

no me retardec lo q.<sup>e</sup> anelo tanto.

Men. -- ¿Donde podremos verla?

Tiem. -- En este puesto:

por q.<sup>e</sup> este es el mas propio y adecuado  
q.<sup>e</sup> a su grandeza prepararla pueda:  
pues si nació por reyna noble es de re,



en medio de laureles siempre crecien  
levantandose la palma en las virtudes  
conque venigno la ha adorado el cielo;  
las palmas y laureles es bien sean  
de Reyna tan feliz Vicharo centro;  
preveniend' rebexentes sumisiones  
a' Luisa de borbon, q' es la q' a muerto

La palma se transforma en un exmo adorno lu-  
minado del mejor gusto, y en su centro estara el  
retrato de su Magestad con el Mayor decoro; el  
tronco de la palma se transformara en un pedestal  
hermoso con las armas de Madrid y sobre el retrato  
en letras grandes de Luisa. Los dos laureles se trans-  
forman en dos virtuosos adorno que quedaran en  
el aire desapareciendo los troncos en el de la dcha  
estara la persona q' haga la historia y en el adorno  
con letras grandes estara escrito Viva en el de la  
izq.<sup>da</sup> estara quien haga la fama, y el adorno ten-  
dra escrito de Borbon. y al descubrirse el retrato  
todos se arrodillan menos el Fr<sup>o</sup>, y la selva de mra



da en una regia decoracion.

8

sem. -- Que prefiere es furo, yo sus plantas  
confieso complacida.

Cleo. -- No podemos  
competir con tan noble clava Reyna  
semp. -- y así las ~~de~~ gustoras la cedemos  
palma, cetro y laurel

Esp. -- Que España alegre:--

Mad. -- Y sumiso Madrid.

Los 2. -- Con fino afecto

le ofrecen á su Reyna siempre amada  
con amor, lealtad, y Rendimiento.

España y Madrid ponen el pie del pedestal de palma,  
cetro, y laurel y se levantan tod

tie. -- Esta q. viendo estar con panto y guiso  
en el tiempo feliz q. es rememoro:

Reyna rena de España.

Esp. -- Y rena España

quien siempre la amara con fiel respeto  
mas por sus altas proezas.



Fien. -- No persigas.

Mad. -- Pues por q.<sup>e</sup> la interrumpes, quando es cierto  
q.<sup>e</sup> se sabra adquirir::-

Fien. -- Por q.<sup>e</sup> en tal dia  
en q.<sup>e</sup> sus años celebrax debemo  
deber los dos tan solo aspirar j<sup>u</sup>na  
por justa obligacion á sus obsequios  
aun mas que por esternos homenajes  
por el gozo interior de v<sup>u</sup>stros pechos

España. -- Y Pues sus elogios::

Mad. -- Fien. -- Por q.<sup>e</sup> nunca pueda

pensar la envidia q.<sup>e</sup> dictada fuere  
comparacion por Madrid, y por España  
q.<sup>e</sup> los dos los hazeis, cuando suspendo:

á la Fama y á la Historia tocando  
la noble empresa de aplaudir sus hechos

porq.<sup>e</sup> aplausos q.<sup>e</sup> da la Historia y Fama,

V<sup>o</sup>z los mas seguros son y verdaderos.

Ala en la Historia se ven de sus bondades  
y sus beneficencias los ~~afectos~~ efectos



Trindiendola continuas gracias  
todas quantas felices consiguieron  
de su augusta Real liberal mano  
el amparo, el auxilio, y el consuelo,  
y si han de publicarse sus hixudes  
no bastarian bolumentes cueros.

Fam. Lo q.<sup>e</sup> no digas tu dira la fama  
y a la noble fatiga me prevengo  
de publicar veloz de todo el orbe  
sus exlencias para q.<sup>e</sup> suspensa  
al aillar los climas mas remotos  
la admiren y la aplaudan conociendo  
que los cielos venigan la crearon  
para ser de las Reynas el modelo

Esp. Pue apresura fama tu carrera  
Mad. No retardes Nixoria tus proyeos

Fien. Ya veis vñs desos conegados.

Mañay. El movi<sup>l</sup> de tu dñpo tiempo  
Madrid

Semi. Yo gustara

Clepp. Yo a stable

Men. Yo sumia



Las d. - En alta prenda y poder con fiero  
Españ. - Pues ya España y Madrid en la parde  
hicieron noble alarde de su afecto  
q.º era tiempo para

Pro. - Que rendidos  
el. - juro imploramos de la Cielo  
por la felicidad de nros Reyes

Mad. - Pues alborando metruica acenta  
tal dia celebramos y ferida  
a la suma bondad le supliquemos

Mus. - Que nuestros amados Reyes  
vivan llenos de trofeos  
y toda la Real plebe  
vivan por siglos eternos

---