

Tea 1-186-67 (H), B

[Luis Morán]*

El día de campo

Loa para empezar le comp.^o de Luis Rivere
el año de 1794

Apte.-ms.

[17]h., 1 h. suelta

*Andue y Gálvez, Cateo s. XVIII, p. 690

~~372-10~~


~~II~~

1

El Dia de Campo.

Loa

Para emperar la Comp.^a de Eur.^o
Riviera de año de 1794.

App.^{to} 10


Tra 1-186-67-(H).B

OK-288



Jardin largo con varios arboles: ala dña. en un²
mera jugando con cartas el 2.^o 4.^o 6.^o y 8.^o it la izq.
en otra con victres y varos el Barba, 2.^o Graj. 2.^o Bar
ba y vejete: En el centro sentado en una silla el
7.^o cant.^{do} la seguid.^a q. se pendia abaso y parecandose
por el Jardin el 3.^o con un papel en la mano estudiando

C.^{ta} faco.... El que el amor enferma Año 34
lograria alivio
si toma por remedio
tiempo y olvido
Que es cosa clara
que con olvido y tiempo
todo se acaba.

Salen las dos Damas y las dos quattas, y la 5.^a

Riv.^a... No podriamos bailar,
pues que las estan cantando
una seguidilla?

Rita.... No,

que eso seria cancanes
y la diversion, amigas

se ha de tomar con decanato
Jua.... Yo no podre sergar
hasta que haya averiguado
maná, porque tu Padre
no da este día de campo

Rosa.... Yo tampoco, y más sabiendo
no cita el pobre para garter.

Joag.^d.... Yo le dare de lo mío
como él lo quiera, uno quantos:

Rue.... Jino puede con los suyos
como ha de querer tomarlos.

Joag.^d.... lo que no se quiere, amigos
se desfa: Yo así lo hago

Pita.... Como no nos dijo más
de que á esta huerta vengamos

Barb.... malo es meternos á todo
en la Huerta.

[P] Garcia.... venga un vaso
3.^o.... maldito sea el papel.

Jua.... vaya vamos á alegrarnos

Barba.... de la salud del autor
que nos combida.

2º... No pavo
era jugado.

8º... No yo

4º... Pues toves a dar.

6º... me allano

3º... maldito sea el papel,

sobre que no puedo entiarlo.

Paco... El autor anni me dijo

que erto lo havia fraguado

para que con alegria

se recibiese y aplauso

una nueva interesante

que a todos queria darnos

Rita... di se carara...

Luna... unger

el Demonio si es carado

Rita... Digo su hijo, o su hija.

Rive... Entres vamo hablando

de otra cosa.

1º... Ah el la selva

2ª y Rita... Me es erto?

1º... El monte y el llano

Rita... No es la Polonia?

Rita... Y corriendo

agui se viene acercando
S. la Graz.... Pastora de Manzanera,
Pastorcillo lebrado,
no me dirás: Digo señores,
señores, acá que os llamo:
venid.

tod... ¿Que traeis mujer? ¿La rodean
Pol... ay es nada lo que traigo!
la noticia es que a todo
carrera viene corriendo,
viene...

Sua... El tutor?

Pol... No señor.

Rita... Pues no hemos adelantado
nada.

Pol... Escuchadme, pues viene
un hombre muy sofocado,
con no sé que cosa al hombro
que parece un espantajo,
y yo porque os burles de él
os llamaba.

Ram... Bravo chano
no hai nada.

2.^o.....Que mujer

no la pegó el ordinario

Reb... que la han pegado á mi

tan grandes, y tan perador::

Paciencia!

3.^o.....vaya mujer,

que una noticia de parricidio

has traído.

Pa.^o.....No sabeis

estimar un agüero.

3.^o.....Y que por tal infidencia

haya el estudio dejado

de este maldito papel,

que no hai prima q. en los carcos

le encage

Pa.^o... Quieres que yo

te le encage con un canto?

Rita... Vamos á dar un paxo

en tanto que viene.

Tod.^o... Vamos

Pa.^o... Ved el hombre que decía

XXI Lucia... Ponde irá este perdulario

de este modo

Han hecho ademán de irse uno por un lado y otro por
otro, dexando desocupado el centro: El Graz. mui ro-
cado vestido de militar con alforjas al hombro y se sienta
en el suelo, mostrando su cansancio.

Graz. ity semi fuerte
que vengo ya entropeado!
mas, los heroes como yo
superamos los trabajos.

Nita. ¿te has buuelto loco, Guerol?

Gua. Guerol, has perdido acaso
ya la Chaveta?

tod. Guerol ...

Graz. Ya tanto Guerol es chanco,
y no aguantate que air
me creen todo. Gueroleando

Nita. Pero hombre:--

Graz. Pero maldita
muger, puer aqui te hallo
y tambien tu, y tu tambien
despues que or ando buscando
y medio mundo he corrido
ahora vengo aqui a encontrarte
en fiancachela y Guindis?

me está muy bien empleado,
pero ya para adelante
me dejai encarnementado
tóm. Pero que es el caso?

Grac. Es

que puer dice aquel adagio
quien tiene tienda q. atiende
mortuorio oy mis conator,
mortuorio oy mis derivelor,
mortuorio oy mis cuidador,
y mortuorio finalmente
que quando os estais haciendo
yo solo por bien de todos
sudo, fatigo, y me afano.

Rita.... Pero por que?

Grac.... Porque viendo

que está tan adelantado
el tiempo, que es fuerza andemos
preuocados y agitados
para cumplir qual debermos
con un Público que tanto
favorece por su bondad
no Dispensa, que obligados

estamos á conocerlos
pues no podemos pagarlos;
me enuchais atentos?

toD...si.

Frág...si? Pues sigo pensando:

me asocié con el Salaw
el mandó hacer a contado
la doa: están los papeles
sacados y aquí los traigo
pues me encargó el Repatriado
porque podan estudiarlos:

voi á tu casa y me dicen Si Nino

señor, se está preparando
en poruelo: voi al punto
ala tuya: hallo cerrado,
y me dicen los vecinos,
marido y muger marcharon
á uespradaa: yo pronto

(porque siempre me he preciado
de oficial) voi á Poruelo

y en Poruelo no te hallo:

voi desde allí á uespradaa

y ya os habeis apufado:

Que modo es este?

Pepé... Pequito

á poco: quien le ha manifestado
á Vsted que se metra en
la venta del encunado?
uno fui á supejada, es cierto,
pero tuve buen cuidado
de venir á tiempo, pues
á mi obligacion no faltó
nunca, como en este lance
lo desp ya acreditado.

Rita.... lo mismo le digo Yo:

que me anda un murmurando
si fui á Pozuelo, ó no fui:
ya ve Vm. que no he faltado
pues ya estaba yo en Madrid
quando Vsted me va buscando
piera: conque an otra vez
proceda mas aviado.

Grac... Como...

duna... et Vsted amigo mio

sin duda se le ha olvidado
en aqueste lance, que
dice el Respan Castellano

que los cuidados agenen::

Graz... siga vñ.

Lina... matan al año.

Graz... Eso es decirme:: por vida::

Barba... By no es día q. vinamos:

estas señoras, amigos,

tan solamente han mortado,

que sin ninguna Varón

culparlas has intentado.

Graz... Conque no tengo Varón?

Ram... No amigo.

Graz... Fui otro tanto

me sucede siempre.

Rita... Ahora

ellas dudar en que estamos

sacando; porque el tutor

heros no ha convidado

a esta Huerta?

Graz... El penamienito

es mui fino y mui extraño:

Como luego la fatiga

entra para todo el año,

no proporciona este día

para poder alegrarnos

[acorde con el galan
 con direccion han pensado,
 que la parte muera que
 por Madrid se colocaron
 en la compania aqui
 hagan su primer ensayo
 porque menor cortedad
 tengan, quando nos hallamos
 todos a festa: ya tienen
 sus papeles, id tomando
 la vuestros, que este es el modo
 de que el tiempo no perdamos.
 Qua.....? hemos tambien de decirlo
 nosotros?

Barb... Es enunciado:

celos que estamos presentes,
 ya Madrid esta enterado
 del merito poco o mucho,
 y la parte que ocupamos:
 al menos que muera
 no tenga que exponer algo
 alguno, que entonces debe
 con respeto demostrarlo

Rita... Juana y yo, ya todos sabemos
que de Pámar nos quedamos.

Jua... Bien que yo con temor Rita --

porque no puedo á tu lado
tener aquel lucimiento
(yo me conozco) no estando
tú á la vista, que obscurecen
á todas luces tus rayos:

Pero bien sabe Madrid
que mis embelesos portados
solamente á complacerle
siempre finos aspiraron.
Ten la bondad, confiada
conque siempre me ha tratado
un Público tan benigno,
tan ilustre, y tan viraxo,
á servirle nuevamente
me resigno y me consagro.

Rita... Deja temores, supuesto,

Juana, que son infundados:

tu merito es conocido,

y el mio es tan limitado

que es preciso que á mi

yo misma desconfiando;

á Madrid suplique humilde

me preciosa exequatando; #

que solamente mirando
 al afecto con que anelo
 a servirlo y obsequiarlo,
 me dispense como siempre
 sus favores siempre gratos,
 que es el modo & que yo
 mis esfuerzos duplicando,
 obligada á sus bondades,
 Retribuya con cuidado

Tua.... Las dos debemos hacerlo,
 y en prueba & que aspiramos
 las dos á un fin común
 nuestra amistad en la obra Se abracian

Nata... con los míos te aseguro
 lo que siempre te he estimado

Nue... Para servir á Madrid
 no ha de escusarse el trabajo,
 y yo voluntariamente
 en tu dolencia me encargo La Polonia
 á suplir por ti: bien sé
 que insuficiente me hallo
 para tal empeño: pero

20
en la prudencia fiando
a un publico que esta siempre
muertida, falta perdonando;
en su obsequio emprenderia
gratosa empeño mas arduo.

Porq^a... Pues confiada en lo mismo,

To tambien en igual caso
supliré por ti tan solo,
con fines afecto anelando
servir muy fina a Madrid;
porq^e si nos aplicamos,

el modo es de complacer
a un publico tan amado

Ramon... silencio porque el Galan
su papel viene estudiando

Nita... Pues hasta que acabe, no
es daron le interumpamos

El Galan... Generoso Madrid, yo
espero q. acreditando
que eres centro delo noble
delo ilustre, y lo viraxo;
oy q^e sola de Galan
primero me han colocado

2.^o
Si

mi heroísmo: conque gusto { Dejo a leer
conque placer, conque agrado
dise yo esto veris, si,
en ella manifestando
mi humildad, mi Rendimiento
y mi temor. Implorando
la piedad que resplandece
por propio don vinculado
en el Público mas grande
mas heroico, y mas gallardo
que se conoce. Dicho
quien la fortuna ha logrado
de servirle: Yo confio
que su piedad continuando
como hasta aqui me dá espacio
y me aliente en el dermayo
conque emprendo tal fatiga,
ofreciendo yo portado
humilde y rendido, que
en su obsequio desvelado;
para servirle me priva
de las horas del descanso.

Nita... Madrid sabia agradecerlo,
pues sabe prudente y sabio
perdonar por los errores
las faltas.

Gal.^o... Bien lo ha mostrado,
conmigo siempre, y toda
culpa en mí no confesarlo:
esto ha venido la dolencia?

Jua.... esto ha venido y así vamos
la da a buscarla Nita.

Nita... vamos Juana.

Act. 2.

2.^o... Conque estamos
sin segunda Dama?

Gal.^o... Hombre,

a la que se ha destinado
que es Juana Sanchez, q. estaba
en ualaga trabajando
se halla enferma, y no ha podido
emprender viage tan largo
por ahora, ya tendia,
y tambien Joaquín Doblado
su marido: de Fracior
será supermenedatio;

10
mas por ahora con ellos
no hai que contar.

Salan. Pero en tanto
parará á hacer la segunda
pues ya otra vez ha parado
victoria Texier, que viene
muy gustosa, porque quando
la suplió otra vez, logió
como lo está publicando
que el Público la atendiere
benigno.

Pol.^a... Si? Pues yo parto
á buscarla, que la quiero
mucho.

2.^o... Pues yo te acompaño
que á la segunda el segundo
siempre está galanteando,
y lo que ha de ser despues
quiero desde ahora emperarlo.

Pol.^a... Vamon Cubas.

2.^o... Ven Polonia

Ev. la 2.

Barb... Las dos Damas van llegando

con la Lorenza.

en
J. las dos Damar con la Ena. se unifica.

Damar... No temas.

Loren... No he de temer, contemplando
que es esta la vez primera
que la fortuna he logrado
ofrecer mi rendimiento
a este Público?

Rita... ¿cuando
te consta q. es tan benigno,
por qué?

Loren... Por que no me hallo
capaz a llenar el hueco
Rita mia, que ha dejado
mi antecesor.

Rita... Procura
servir con todo cuidado
al Público, que el Lorenza
tu cernerio sabrá premiarlo

Loren... En yo lo ofrezco, pues
con deseo de lograrlo
me esforzare a quanto pueda

11
a complacerle unhelando;
y yo espero que lo afable
y lo benigno mostrando,
pues que le empiero a servir
me reciba con agrado.

las Dñas... No lo falden.

Fra^o... Ya que vsted
por Fracitor el cantado
viene, si en las tonadillas
la puedo servir de algo
aqui estoi.

Loren... De mucho: y yo
ofrecio a vñ. emplearlo.

Fra^o... Ustia. estara vsted contento
con la pichoncita al lado

Loren... Lalla hombre.

Fra^o... Si sabie yo
por donde tiene el flaco

Nam... La victoria llega

en
S. Polonia y Cuba q. traen a la victoria en medio.

Pol... Llega

pero no sea temblando

que ya este Público, amigos,
le conoce.

Vict^a.... ¿que mostrando
que desea de civil
sabe premiar con aplauso;
de muchas honras deudora
le soy, y así no dudando
que la continúe obra
mi afecto fiel le consagro,
pues civil y complacerle
es para mí el mayor lauro.

Pol^o.... Si hará victoria que a este
Público muy contentarano;
y por huésped sabrá
tus defectos perdonarlos.

2^o.... Hacemos buena paxa,
victoria por lo delgado

Vict^a.... sto he engordado mas amigos,
yo no puedo remediarlo.

2^o.... ¡V! yo tampoco, y lo siento
que me para estar tan flaco

Grac^o.... Aunque en efecto señores
nos damos toda sustrando

ahora falta: Manuel Burp:

Quien le conoce?

(saca la lista)
y lee.

Barba... Yo, y tiato

presentarle.

Ram... Itzia aqui viene.

Barb... Bueno llega a encontrarlo

Llega al bart.^{or} y le saca de la mano.

¿Quién es Manuel.

Burp... Por mas

espuezo, torae, que hago

no puede mi turbacion

permitir la voz al labio:

He mucho quando me encuentro

sin merito, para tanto

honor, como es el servir

a Madrid, y así portado,

confieso que vengo solo

en mi preda de fiado.

Torae... No te subra mal la cuenta

si te fias ^{en} un amparo.

Graz... Conque eres un Pajarito

que cantar sabe en la mano?

Bux... En las tonadillas, hijo,
verán si canto, o no canto.

Gray... Ustia... Joaquín Sabater: {leyendo la lista
~~Este~~ es mi ~~amigo~~ y ~~pariente~~,
pues yo quiero conduciale
porque el pobre es tan auitado,
que creo será preciso
que yo le saque arrastrando.

Sal hombre!

{Salga al bast. y le

Sabater... Señor Hierol...

{saca por fuerza}

Hierol... Ustia lo Hierol no bolvamos
que bastante antes que tu
estotro me han hieroleado:
di el Penegirico que
ya tuacén bien estudiado

Sabat... Que he de decir quando apenas
el confuso, y el turbado

Gray... Ustia que aqui al q. se turba
le mele alentar el Patrio.

Pronque

Sabat... Quien me diera

que haviendo el honor logrado

(que es el unico á que todos
 la Comedia aspiramos)
 de presentarme á Madrid
 adonde humilde y porticito
 acredite con emera
 mis deicos bien fundados;
 aun vista me confunda
 y tiemble! uia no es extraño,
 conociendo yo que estaré
 de merito tan exausto,
 que no podré complacerle
 como quisiere: humillado
 en piedad invoco: es noble,
 es muy prudente y muy sabio,
 y sé que sabrá benigno
 mis defectos perdonarlos;
 que no me tratara mal
 pues me acoso á su sagrado.

Enay... Yo así lo espero.

Naim... Joaquín

porque puedas ir mostrando
 al Público mis deicos

has de tomar atu cargo
suplix por mi, en mi dolencia
debat... Como yo empeño tanto
he de tomar?

2.^o... Hombre todo
es preciso el aplicarmos:
Yo tambien por el Galan
quando fuere necesario
lo he de hacer.

4.^o... Yo los segundos
si en tal lance nos hallamos
supliere.

Graj.^o... Conque completa
ya la Compañia hallamos?

Galan... Hombre si falta otra parte
que sin leer te han dejado.

Graj.^o... Quien es?

Galan... Ramuela Corred.

Graj.^o... tu cuñada?

Galan... si.

Graj.^o... vendiamos.

pues era el mui mui y nueva.

14
Gal.....Ei an; pero yo aguardo
que el Público la dispense
su yerro: Soemra uenno
por ella, porque minore
su temor y obediencia.

La sacan.

Habla.

Corica.. tengo mucho miedo.

Galán.. Respeto debel llamarlo.

Soem... ofrecete mui Rendida
a Madrid.

Corica.. Madrid amado:

Madrid ilustre:: va bien?

Galán.. si, prouique.

Corica.. Yo no hallo

voz, para decir qué
siempre estare descaudo
complacerte: sino barto,
que lo prouique mi hermano.

Galán... Para que el Público vea
tu afecto te has explicado.

Soem.. Estamo ya todos?

Galⁿ... Si.

2º.... Pues la Comedia elijamos
que se ha de hacer.

Jua... Pues sea

el honro vello uanitos.

Frañº... lo haria entonces mantillas
festoneadas al canto.

Baaba... do que es menester temer
e no olvidar que este año
pasado que apenas para
mal comer hemos ganado

Frañº... No lo mas del lo paie
con mucha hambre, y suspirando.

Poca... tambien suspiran los pobres
accedores.

Frañº... En hablando
de eso me aburre, pues yo
con el pellejo no pago

Nam... Cada qual vello presente
puede decir otro tanto.

Frañº... Creed que compadecidos
no miran y lastimados
pechos. Memoria de...

aa
u. p.

y a nobleria.
 Rita... Obligados
 a tanta bondad debemos
 rendir las gracias por todo.

Graz... Vltto puer a comer.

Galan... Y pues este

tan solo ha sido un ensayo
 para que completo sea
 al Publico le rindamos
 las justas devidas gracias
 nuevamente suplicando
 continúe como siempre
 lo vemos disfrutando

Rita... Y pues a Madrid debemos
 el honor q. disfrutamos.

Jua... En su aplauso y en su obsequio
 todos juntos respiramos.

Ca y mus. // Viva Madrid viva
 y el clarin alado
 de la fama cante
 sus triunfos y aplausos

Generoso Madrid
 sin embargo q^e me encuentro
 de merito muy escaso
 en tus piedades confio
 eres noble eres prudente y muy rico
 y ve q^e sabras benigno
 mis defectos perdonarlos
 y no me tratas mal
 pues me acojo a tu sagrado.

Tea 1-186-67(H).B

Poneros Madrid
sin embargo de que en el momento
de escribir estas líneas
en las diligencias de
este noble y prudente y muy
de de la casa de
mi afecto personal
y me me traslado
para me ir a la capital.

1200011857

Ayuntamiento de Madrid