

Tea 1-186-67 (D)

[Le Emboscada]*

Loa Para empezar Temporada
La Compañía de Ponze

1779

Apte. ms.

[24]h.

*7.2 apte. ms.

Leg^o 11.

2

N^o 14.

Loa

~~392~~ ~~17~~

Para empezar temporada
la Compañía de Ponze

Año de 1779.

Teo 1-186 - 67 (D)

Ep. togo

Las otras Loas estan en el Leg. Las Loas viejas
por que estas ya no sirven

11-278

Para empezar temporada la Comp.^a
de Ponze; Año de 1779.

Loa Emboscada

El theatro representa bosque, con el telon de Túing
y al pie de ellas, entre algunos fragmentos abultados
estarian las Señoras Cabañas, Polonia, y Silba, Crispe
Nuano, Soxiano, Aldovera, Codina, y Campano: unos
sentados, otros de pie, y aunque vestidos de gala
todos con los pañuelos en las manos, llorando, y
dentro, y fuera, suena el quatro, q.^o dice.

Coro..... Compañia miserable
yo te conocí opulenta
memoria de lo que acaban
casualidades, y temas.

Salen de Caradores Galanes, tadeo, y Casas, oyendo

Casas. ¿Qué es esto, tadeo?

tad... Esto,

si la memoria se acuerda,

de esta funebre agonía,
y estas voces agoneras,
quizá es haverse cumplido
el vaticinio à la letra

Cas. ... Halláremos por desgracia
nuestra Compañía muerta

tad. ... Apliquemos el oído
por si esas voces, q.^e suenan
nos informan algo mas
del dolor de que se quejan

C^{ta} Silva. ... Para los infelices
que persigue su estrella,
que pronto los presagios
paxan en desventuras verdaderas.

tad. ... Muxio.

Cas. ... Requiescat in pace. { Sacan los pa
ñuelos

Dios la de su gloria eterna

tad. ... Sin embargo, Amigo, vamos
al bosque dando la vuelta
hasta hallar quien nos informe

por menor de la tragedia
 Cas... Para qué? Buelbe los oñs,
 y mira en su ruina embueltas
 las pocas, y tristes partes,
 que el golpe ha dexado esentas
 tad... Pobre Compañia!

Cas... Pobres

los que dependemos de ella

Polon. Qué peregrino infeliz se leb^{ta}
 con la voz que se lamenta
 pretende añadir motivos
 à nuestra comun tristeza?

esp^o... Qué corazon puede haver se leb^{ta}
 tan cruel sea el que sea,
 que al vernos ental estado
 de nosotros no se duela?

Se van levantando, y saliendo poco à poco al ta-
 blado desde el foro; teniendo tadeo, y casar las
 caras cubiertas con los pañuelos.

Polon. Pasageros compasivos

à quienes, aunque enternesca,
parece que no acobarda
ni obliga à que retrocedan
el espectáculo atroz,
que ere quadro or Noxenta,
Quien sois?

tad... Quien hemor de sèx?
otras de almas en pena
à quienes tambien alcanza
grande parte delas vuestras.

vnor... tadeo

otror... Casas

Polon... Amigos

Cab... Demos al llanto la Tienda
por si en el se desaga
nuestro pesar, ò se anega

Sor... Yono tempo Corazon
para ver llorar las embrias,
ni à viejos que hacen pucheros
como los Niños de teta.

4
Aldob.^a Puer no lloxa tu tambien?

Soria... Si pero ya de verguenza
en la espesura del Bosque
voy à encubrix mi flaqueza

Ald.^a Tod.^a y los tres te seguiremos
camp.

Soria... Venid muy en hora buena

[donde lloremos à quatro
mientras el coro en la selva
publica al Mundo, que fue
la Compañia opulenta:..

ellos, y ^{ca} la Memoria de lo que acabaron
casualidades, y temas... (v.^o Cor. A.)

lad.^o... Señores, à tal estado
se vido, tan dispersa
quedò ya la Compañia,
quien no ay modo de q.^e vuelva
ò à separarse, ò à unirse?

*Prevenido la
Acon la Mañana*

Polon... Ahora murio de vexar.

lad... Mientras nuestras cacerias,
terribles cosas nos cuentan

que han pasado
esp^o... Ino tan solo
difunta ustedes la encuentran,
sino es ya desquartzizada
sin Autor, y sin primera
Dama, sin los tres Galanes
primeros, Sobresalientas
de Musica, ni de verso;
sin quarta Dama, ni sexta,
septima, octava, ni nona,
sin Chinitas...

tad^o... Hecha, hecha.

Polo... todo està dicho: Mucho

Casa... Pues hija mia, Requiescat
y vamos a buscar
a nuestra Madre Gallega.

tad... Vamos... ^{1^{tro}} oxita

Nuan... Pero aguardad:

Que distintas voces suenan
alegrer, contradiciendo.

los afectos de las nuestras?

Cab.º... No tan solo suenan voces,
sino Musica, que obsequia
auna Dama, que de algunos
festejada, aqui se acerca.

Polon... Pues dejemosla, apartados,
llegar, y quien fuere sea.

Salen cantando, y bailando, Soliano, Aldovera,
Codina, y Campano, muy festivos, delante de la
Mayora, que saldrá muy vizarra.

Coro alegre de clarines

Albricias, albricias

de felices nuevas,

que ya mas venignas

los ados se muestran,

y a vista del Yáir

huyó la tormenta.

[Albricias, albricias,

y en vez de tristeza

todo, todos, placer y festejos,

[todo todo ya subilo sea.

Lor A... viva Madrid Compañeros.

Sor.^o... Yo vivan sus providencias
eficaces, que cambiaron
en placer nuestras penas:
albricias, albricias. Yo ^{do} can y vail.
me vuelbo loco de veras.

Polon... Ya un crece, q' ha vuelto loco
a todos: qué bulla es esta?

Cab.^o... ¿Qué adulacion es otra?

Sor.^o... Cortelax a nuestra Gefe.

Cod.^a... Nuestra Compañera antigua.

Albov.^a... Desde oy nuestra theronera.

Camp.^o... Ay fíca o punto

Lor A... Que viva
la Señora Autora nueva.

May.^a... Aunque vuestras atenciones
es preciso que apraxadeca;
mas preciso es que a Madrid
se dediquen las primeras;

puer suyo es solo el prodigio
 de que una Nave desecha
 à golpe de infanteria olas
 y de borascas violentas
 oy llega à verse en estado
 de que à surcar el mar vuelva
 en solitud de todas
 sus antiguas conveniencias

Polon. tenia usted prevenida
 para la Soa esta arenga,
 Madama? Guardela usted
 para otra vez quese ofrezca
 May^a. No que aqui me la han dictado
 mi gratitud, y fineza,
 [y haver no puede ocasion
 en que mas al caro venga

exp^o... Ay alguna novedad?

Son^o... Ahora salimos con esa?

Aldov... Ay novedades amantes.

exp^o... Y quales son?

May... La primera
es que por la defacion
voluntaria, y manifesta,
con toda solemnidad
de nuestro Amigo Rivera,
en Juan Ponce mi marido
Ncayò la eleccion hecha
por Madrid, para servir
la Autoria que aquel deya
y el ovediente la admite

Cab... Pues que salga
exp.^o tad.^o Venga, venga
tad.^o... Que queremos abrazarle
y darle la enhorabuena

Exp.^o... Alienta Corazon mio;
pues si bien se considera
con nosotros, y el autor
ya ay medio cuerpo, y cabeza.

vnos... Señor Autor.

las damas... Señor Ponce.

Sor.^o... Gritad, que con su viveza
y con su empeño, quizá
estará de aquí don leguas.

Exp.^o... Pues él deve estar aquí.

Sor.^o... Bien alcontrario lo piensan
otros, siendo de opinión
de que, para que las fiestas
salgan bien en el tablado
es mejor que no entre en ellas
el Autor, y desde adentro
mientras que se Representan,
lo cele todo, y á todo
con vigilancia perpetua.

Polo... tambien soy de cre sentir

Exp.^o... No haya miedo que se duerma

Cab.^o... Y qué hace ahora?

May.^a... Qué hade hacer?

á copiar las partes nuevas
que completen compañía.

Exp.^o... Y si, quando la completa?

Mer. y Lo
perdida

cin. 29.

na. 10 ag. y 10 fe
ra

que yà està la Pasqua encima
May... Quizà yà habrà hecho memoria
de algunas partes

Aldos^a... Y adonde

estàn para que las vean
los curiosos, que yà estàn
hechando un palmo de lengua

May^a... En ese vecino bosque

mandò que se divirtieran
conforme fueran llegando,
hasta que fuesen por ellas
para sacarlas aquellos
à quienes mas interesan

esp.^o... Ahí me interesan toda
voy allà.

Polon... Con tu licencia,

que siendo la primer cosa
que en la Compañia suena
la Dama, si acaso la ay,
à mi me toca traerla.

Silba... Pues entretanto que vuelbes
 desechada ya la pena
 con esta esperanza, todo
 diremos con bulla, y prisa

Coro, y tod. *Albricias, albricias,*

y en vez de tristeza
 todo, todo placer, y festeos
 todo, todo ya jubilo sea
 ~ ~ ~ ~ ~

Salen por un lado Lopez, Mexino, y por el otro
 Eusebio, Y pitando admirados, y de gala.

Lop. 3... *Albricias, albricias,*

y en vez de tristeza
 todo todo placer, y festeos
 todo todo ya jubilo sea

esp.^o... Si Señores, que la cosa
 está ya medio compuesta

Lop.²... Yo demi parte me doy,
 y a doy mil enoxabuena.

Mex.^o... Yo no, hasta saber por qué.

Ruan... Usted, Amigo Rivera,

se las puede dar à la
Mayora, de que le hereda
en vida

Cureb.^o... Qué?

Ruan... La Autorità?

Cur.^o... El Señor sela conceda
en paz duplicados años,
que à mi me costò de guerra.

Mex.^o... Ahora si que sela doy,
y me la doy de que sea
la eleccion tan acertada

May.^a... Yo discusso que por ella
no desertaràn vñedes
delas polacas vanderas

Cur.^o... Yo pienso tan al contrario,
que por si ay algo enq.^o pueda
servir mi casa, y mi afecto
à aquel que substituyera
mi encargo, trage conmigo
à Joaquina, y Rafaela,

por que à los pies de Madrid ⁹ (Las saca
y à vño auxilio se ofrezcan

Tuaq^a... Yo yá revè, claro està
à todo, y nada dispuesta,
como siempre he sido así
siempre me quedo la misma.

Así chica, poco, y bueno ^{te} (ap. à ella
para que le haga fuerza

Raf^a... Lo poco es interés mio,
lo bueno nadie lo espera
de mí, ni yo soy capaz
de hacerlo, sino es que quieran
este año como el pasado
las comparaciones discretas
del público, mis defectos
perdonar por mi obediencia

Esp^o... Víctor la Niña. Por fin
como ustedes se vuelban
à partir los don Galanes,
haga segundo Rivera,

y Soriano los tercero,
nos bñ saliendo la cuenta

Don A... Eso no de modo alguno

esp.^o... Pues está errada: Vompedia

Don.²... Yo no me atrebo: bastante

abuse de la paciencia

de Madrid, venga otro nuevo

quizà con mejor estrella.

Mer.^o... Ni yo tampoco: en mi vida

vuelto à hacer cosas à media.

Cur.^o... Yo de parte de por medio

me quedara.

Sor.^o... Y yo de media

parte de por medio: mas

de Galan, ni que lo huelan.

Cab.^o... Pues, hijos, una de don,

segun quien puede decretar:

ò buscar entre los que

por el bosque se pasean

cada uno ^{amigo} quien ^{de} empeñe

el partido que no acepta,
ò aventurarse al empeño,
y salir como se pueda.

Polonia
era

Lor A... ¿habrá?

Luís
era

Ald.^a... Si, que ay los dirigen
de otras caray subalterna
por Madrid, y Ponce alborque,
que es donde está la estafeta.

Lor A... Por nuestra parte es seguro
que haremos la diligencia

(v^c)

esp.^o... Yo tambien estoy por ir
à ver si hallo barbas negras
que en llegando à ser muy blancas
porzo es que desfallezcan

Silb... Pero vsted es excepción,
que aun no dice cuchufleta

esp.^o... Por no deciros las quiero
irme, donde nunca os vea.

May.^a No será por este año

esp.^o... Ya se ajustará esa cuenta

Cav^o... vaya que buelbe Polonia
apuda, con la primera
Dama.

Aldov^a... Sino la ha hallado

difícil será que buelba

L^a Polon^a... Lo difícil no fue hallarla,
pero lo fue convencerla
à que salga

May^a... Pues no viene

en virtud de Providencia
de Madrid?

Cav^o... Ya no sabía

que al instante que viniere
se havia de presentar?

Polon... Si.

Cav^o... Pues en que funda el tema?

Polon... En que aunque sabe que viene,
sabe que viene por fuerza

esp^o... tan soberbia es la Señora?

Polon... Tan lejos de ser soberbia

ni ser Repugnancia está
 su invencible Resistencia
 que es humildad. Yo lo afirmo,
 y aun añadire que es esta
 la primex Muger, à quien
 su amor proprio no la ciega.
 Sabe la dama que viene
 à substituir se acuerda
 de los que en este tablado
 hicieron su fama eterna.
 no se ha olvidado tampoco
 de que una vez que su cetralla
 la condujo à Madrid, fue
 para probar su verquenza.
 ved en estay circunstancias
 si sera Tazon que sienta
 venir forzada, y venir
 donde desairada buelba.

espº... Dice bien: si en su ^{lugar} pellejo
 me hallara yo, no saliera.

Polon... Con eso que oiga la pobre
hemos hecho buena hacienda

Exp.^o... Pues dice mal: yo al instante
salia dando volteretas
creian que eran Volatiney
y estaba la casa llena
treinta dias

May.^a... Calle usted,

[que es critica la materia
cav.^a... Tampoco sea de Madrid
ignora de su grandera
y su Pueblo la bondad?

May.^a... Bueltas Polonia, y alienta
su timidez

Polon... Saldrá al fin

bajo las dichas protestas,

y la de que no murmuren

alguna critica y lenguas,

ni de mí porque la saco,

ni porque ha salido, de ella (vare)

Aldoo... Si tarda cada uno tanto
esta noche no se cena.

Lo per
llen y
cogue
otra

12

S.^a Polon.^a Aquí está Luisa Callejo
por fin, á las plantay vñay.
que en lugar de aplauso, pide
solo que la compadezcan.

(con ellas)

La saca de la mano Izquierda, y con la diña. trae
el pañuelo, con que enjuga el llanto

Exp.^o... No lo hay de decir tu todo
desa algo que diga ella

Polon. Atúmiate.

Luisa... No estan facil

may.^a... Pues qué sienten?

Cav.^o... Qué te inquieta?

Luisa... Que quiero Percequino

al pasar por la senda

en que expuso la vida, no previene

quando para otra vez la contingencia?

Que discreto Piloto

no se precabe, y tiembla,

Quando buelbe á cruzar con max inquiry
el golpe en que otra vez corrió tormenta?

Qué pájaro tan vano
ay que á cantar se atreba
con tanta voz, sobre la propia Vama
que acabó decantar la Filomena?

Nique valor tampoco
las historias celebran
porque se expuso á riesgos declarados
contra el conocimiento, y la experiencia

El que canta, el que lidia
peregrina, y nabega
con peligro, no tiene otra disculpa
de su temeridad, que la obediencia.

Esta es la que me anima
al paso que me fuerza;
no tengo yo la culpa de canciaron:
vra piedad me indulte de la pena.

todo... Viva.

Caó... No dudes de que

muy bien Nevada reay

1.º 2.º... México, y por de ya salimos } alegre

del empeño

todo... En qué manera?

Lop^o... Merino que le trae, y él
no me dexan que mienta

E. Merino. Señores, aquí tenemos (con Coque)
primer Galán.

Coque. Calla, ~~te~~ espera.

Polo... Señor Alfonso Coque
usted que tanto desea
servir á Madrid, á hora
á su vista titubea?

Coque. Conozco quanto á los hombres
engaña su propia idea.
Con que ansia de que llegara
esta hora placentera
para mi, he vivido yo?
Qué intolerable violencia
he padecido en el tiempo
que no empleaba mis tareas
en obsequio de Madrid

cu. y
nobles
ora

sus Respetables velleray,
y su pueblo generoso!
tal Respeto, tal finera,
tal gratitud, tal pasión,
finalmente le profera
mi corazón que à pesar
de toda la insuficiencia
que conozco en mí, prefiero
sus desaires à la ausencia.
Su amor Reverente es solo
el mérito con que llega
oy loque al punto en que today
sus venturas se completan.
si fuere digno de alguna
generosa recompensa,
y si por may vizarría
le permiten escogella
solo con una prudente
tolerancia se contenta

tas. Sea vuestro muy bien venido.

Cog... Con ustedes verlo es fuerza
 Pusebio. Aquí ay segundo Galan, (con Robles
 que no necesita prueba
 para ser bien admitido.

Polon. Vuelbe à casa buena perca
 cav... Calla, no le inquietes, Chica,
 que viene de parte seria.

Polon. Oia, el segundo parece
 que à la segunda le peta

Cur.^o... No hablay?

Robles. Yo que he de hablar
 hasta emperar la Comedia?

Madrid, que por su bondad
 hasta este grado me eleva,
 verà si sus congeturas
 le salen falsas, y ciertas.

Yo se que procurare
 hacer que no se desmientan
 con mi aplicacion continua,
 como quien muy interesa.

Soriano
luch y muer
geron

El mismo Madrid, y el Pueblo
despues darian la sentencia

Bien que yo de entrambos fueses
fio tanto en la discretas
compasiones, que no dudo
disimulen mi torpexa
y me animen al honox
de que a su pie permanexca

Expº... Yo voy a formar mi lista:

Autox: primero, primera,
segunda, segundo, ahora
toca templax la tercxera

Mexº... No esta ay Polonia?

Polon... Concedo

pero con la difexencia
de que yo no he de cantax
sino en toda la zarzuela
de verano, que es bastante
para no olvidar la ciencia

Expº... esa novedad tenemos?

Polon... No estoy para tanta fiesta
Amigas!

15

Caro... Pues, hijamía,
ya sabe la ley impuesta:
busca quien cante por ti,
o cumple tu.

Polo... Con licencia
de ortedej, verán que presto
encuentro yo compañera

(vase)

L. Soriano Nadie buelbe tan airoso
como yo de su empresa
que traigo un primer galan
quando el empeño solo exa
traer un tercero, y cuidado
que viene con su maleta
de solta viva.

todo... ¿quién son?

Sor^{no}... Luis Navarro; su Parienta
vicenta Anton

May^a... Pues qué aguarda?

que no hay por el?

Sor.^o... Por ella

Pol.^a Ra
broy D.^o
En

ixè; pues por esta tarde
y lo que dure esta fiesta
difícil será que salga
el paciente, pues apenas
llegò a Madrid, cayó malo;
con que así, Amigo, paciencia,
y admira mientras mejora
a la Señora vizenta

la saca

todo... Sea usted muy bienvenida

vic.^a... Como quereis que lo sea

la que viene celosa,

y con un azar se estrena?

Sor.^o... En eso tiene Taron:

y venia usted contenta?

vic.^a... Mucho: de Madrid al Cielo

esp.^o... Por aquí es la Carretera

vic.^a... Alomenos es el punto,

à donde todos anhelan

à llegar: es el dichoso
puerto de nuestra Carrera.
Venturosa yo si miro
en su oja tal clemencia,
que puedo fixar aqui
de mi fortuna la Tueda.

esp.^o... vivan Marido, y Mujer
L. Polo... Poca bulla, que aqui llepar
otra Mujer, y Marido,
dignos de que los atiendan
todon... Quiénes?

Polo... Mariana Rabosa, Los raca
y Vicente Camo

todon... Sean
muy bien venidos

Rab.^o.. Vicente

habla tu, mientras alienta
mi corazon, que entre el goro
y el temor que le tódean
aun mismo tiempo, si acaro

Respira, Respira apenas.

Camay... Qué he de hablar quando igualmente
al mio desahogadoan
los proprios afectos

Rab.^o... Pues
callemos, que en la discreta
compañion de quien nos oye

*Man^{la}
pa* quizás será muy acepta
esta turbacion. Vndida,
que una oracion lisonjera

Cam.^o... Y may quando Madrid sabe
por continuas experiencias
quanto el afecto de entrambo
en su obsequio se interesa

Rab.^o... Dicey que lo sabe?

Cam.^o... Si.

Rab.^o... Y sabes tu si se acuerda?

Cam.^o... Eso es de lo que no puedo

Responderte.

Rab.^o... Diór lo quiera.

Queri en su memoria estamos 17

como està siempre en la nuestra
el favor que le debemos;
no tendremos contingencia
que Nzelax, y la fama
contaxà por cosa nueva,
que solamente en Madrid,
y en la Platero se encuentran,
mientras no se ven, constancia,
y quando se ven, primera
Polon... Ved, con esta medio yo,
y para las partes senia
de musica, nuestra Autora,
si faltaxàn continela.

esp.^o... Y quarta dama?

Sib.^a... Ay tenemos

à la Señora Manuela
emboscada en un fosal

tod.^o... Y por què?

Sib.^a... Yo no lo sé

S.^e Juan^{la}... Yo le daré la Respuesta.

Por que habiendo hecho Renuncia
publica en Carnestolenda
del oficio, es Regular
culpen, como inconsequencia
en mi, lo que solo ha sido
casualidad, y ovediencia.

Ero me daba Tubor,

y aun se me turba la lengua;
despues en la tonadilla
se hablará de la materia

May^a... Esa será al entremés,
y al Sainete, como nueva
en el día Marianita

Las²... A todo estamos dispuestas.

Cog^e... Y en quanto á Sobresaliente?

esp^o... Ya tengo hechada mis cuenta,
yo.

tan... Como?

esp^o... Nuestro Mexino

podría serlo sin molestia
de primexon, y tercexon;
delos segundos, Riveza,
y el Señor Lopez conmigo
hacer los Barbas à media.

Lop.²...Yo?

esp.^o...Si, Señor; y esta tarde
hade dar vsted la muestra.

ues.^o y eus.^o... Nosotras nos conformamos

esp.^o... Bien dicho

todos... Viva la idea

Lop.²... Yo a servir estoy: hare
todo quanto vstedes quieran

Luisa... Yo que necesitaba
may que today de que hubiera
quien me ayudase, me quedo
de este modo?

Cab.^o... Quien lo piensa?

Ya nos pondrian a la
algunas *Sobresaliente,*

de merito

Rab.^o... Si bastaxa

Miguelito mi Cuñada la Carrera,
que ha venido con nosotros.

Cab.^o y V.^a... Como que basta!

Polo... Es muy buena

Esp.^o... Y lo pasa bien de cara?

Polon... Grandemente

Esp.^o... Ver por ella,

¿boy yo?

Cam.^o... Digo, Mariana,

y de camino pudieray

traer a tu hermano

Rab.^o... No había

de salir con la Parienta? (V.^e)

tad.^o... Vaya que se bá juntando

may de Compañia y media

Alb.^a... Puer aun quizá vendrian otros

en torripa, o en Carrota.

Sor.^o... Hombre, ¿quando llegarian?

Alb^a... Para la Carnestolenda

Sor^o... Entre tanto no parece
extraño, que yo me atreba
à pedir por Miguelito,
mi hijo, que tiene hecha
ya su prueba en Madrid
para esperar su clemencia.

todo... Ya donde está?

Sor^o... Miguelito

Señor

Sor^o... Sal á que te vean

cur^o... Lo que ha crecido!

Polon... Es buen mozo

Sor^o... Por Dios que no le enbancan
ustedes

Mig^l... Qué vanidad

puede tener el que lleva

donde, aunque ya le conocen

puede decir que se estrena?

Yo no vengo aquí á lucir,

P.^a M^a na
el traveso
y Camerón
Dra

vengo à estudiar en la escuela
de vstede, el mejor modo
de pagar esta clemencia
de Madrid, por ser un dia
mas util à sus ideas

sale la Nabia, con la S^{ra} Carrera, y Mariano

Nab^o... Aquí están mis hermanitos
buenos almas de esta tierra
tratadlos con caridad

Max^o... No te turber, y habla Pepa
que demi, ya todos saben
que à veces por lo tronera
soy buen Moro, y may ahora
que vengo dela Cantera
dela Sal que se derrama
por toda España, la mesma
Andalucia, y de hacer
papeles de consecuencia
con aplauso universal
de Silbo y castañeta.

Desen urtedes que vaya
 un hombre tomando fuerza
 verán como le apuesto
 la primer vez q. se opereca

Cam... Aprende de tu marido

esp.^o... Allabo su desverguema

mar.^o... Se engaña urted, que todo esto

no es mas que miedo, y fachaenda

cab.^o... Qué te suspende?

Cam... A quien buscas?

Nab.^o... De qué te poner Visueña?

Cax... Aunque quedé sorprendida

al ver la magnificencia

de este lucido concurso

ya menor me desalienta

Reconocido, pues veo

en su Palco, y Saneta

(si acaso de mi memoria

no se han borrado las señas)

algunos apasionados

82
y apasionada discretas,
cuya compasión, y cuya
natural venetolencia
en otro tiempo, y en otras
Respetable concurrencia
toleraron mis defectos,
y alentaron mi tibieza:
y es de animos generosos
la may evidente prueba
no dexar de concluir
todas las obras que empiézan
oy le suplico Vndido,
que continuen aquella
que en mi emperaron, de suerte
que con su protección venzan
mi temor, y con su exemplo
los corazones se enciendan
de este Publico, en piedad,
para que me favorezca:
Asegurado Madrid,

el Público, y la Noblera,
de que para sus obsequios
podrán traer á qualquiera
mas util; pero no muy
agradecida, y atenta

todon... Viva

Sor.^o... Que se quede en casa

esp.^o... ¿Soriano, como queda
Señores?

Sor.^o... Yo en una parte

muy descansada, y muy bella.

esp.^o... Qual?

Sor.^o... Papecito dela

Señora Sobresaliente

Alcôv.^a... Andense vrede en charra;

Yaun falta la mebr tecta
que tocar

todon... Qual es?

Alcôv.^a... Gracioso

May.^a... Tu de Segundo te quedas

y por primero Soriano
Sor.^o... No may que era friolera
tenia usted, Mexuada
para coronar la fiesta?

Polon... Pues, y Chinita?

Chin... Aqui estoy; { desde la tert.^a
pero no tengo licencia

Sor.^o... Por Dios que baje

Chin... No puedo

Sor.^o... Como?

Chin... Como me destierran
este año del tablado
y seir baray y don terciay
en contorno

May.^a... Ya habria indulto.

Chin... Puede ser que si se empeña
usted, me alcen el destierron
y me embien a Galera.

Sor.^o... Yo Gracioso?

May... Si Señor

Chin... Sea muy enoxabuena

Sor.^o... Serè tu Sobresaliente

para el dia que no pueda
trabaxar; y aun de ere modo
aunque se queme tolexa
Madrid, mientras vivas tu
dudarè de su paciencia.

Chin... Puer haz cuenta q.^e yà he muerto,
y aqui hasta la primera

may.^a... El saldria quando Madrid
por conveniente lo tenga

cab.^o... No sera combeniente

que pensemos en Comedia
para emperar

dop.^o... Yaun preciso

Cog.^o... La Dama dirà qual sea
may de su agrado

Luisa... A pender

de mi eleccion sola, hicièna

las armas de la hermosa

Cog.^o... Por mi estoy pronto

Chin... es muy buena

Sor.^o... Pues no ay en qué detenerse
quando Chinita la aprueba.

Chin... Y si era no está á la mano
hechen vñede qualquiera
como se acabe la loa,
que me ha parecido eterna


Polon... Amigo, es indispensable
donde ay tantas partes nuevas

Cog.^o... Pues ya están todas presentes,
y todas, tambien dispuestas,
á complacer al discurso
no le demoj may molestia.

Indy... Dices bien: á trabajar.

May.^a... Y desando que espere
nuestra aplicacion al tiempo,
ofrezco á la planta vuestra
el Autor, y Compania
con la ansia may completa

de complacer, diciendo
 Vnida á las plantas vuestras
 tod.^a y mur.^a. Que para el obsequio
 de quien nos protege
 todo todo placex, y festeja,
 todo todo ya subilo sea.

Fe
 Sin G


Cas.^o Por nobis, por el mundo, por el
Chin. por el mundo, por el mundo
Sor.^o Pienso que es una cosa muy buena
quando se trata con la gente.

Chin. Yo, donde yo voy, voy a ser
hecho, como el que es el
como se sabe la cosa,

que me ha pasado en la
Polon. amigo, es un mundo

donde voy, voy a ser, voy a ser
Cas.^o Pues ya es una cosa muy buena,

y voy, tambien voy a ser,
a complacer al discurso
no le demas, muy molesto.

may. Dices bien: a trabajar.

may.^a Deseando que el mundo
nuestro aplicacion al tiempo
ofrezco a la planta, a la planta
el viento, y la compaña
con la gente, con la gente



12100011852

Ayuntamiento de Madrid