

4-85-58.

Ayuntamiento Constituido  
de Madrid

1853.

Policia

D. Jose Vicente, licencia p.<sup>a</sup> construir  
de nueva planta la casa c.<sup>a</sup> del Rubio n.<sup>o</sup> 245 con  
cuerpo a la del Furo.



Unidad  
N.º 315



2ª Obra  
N.º 315

Excmo Sr.

Don José María dueño de una casa sita en la  
calle del Rubio señalada con el numero 45 modern  
no con accesorias a la del Tesoro por donde se dio  
comisión de unque con el numero moderno a V. E. es  
obra a los  
ef. q. haya pone: que trata de ~~construccion~~ de nueva planta  
y al efecto

Suplico a V. E. se sirva acordar que por el  
Sr. Arquitecto del Cuartel se le marque la di

rección que deberá guardarse en la nueva construc  
ción de ambas fachadas.

Com. de Obra.

Pase al Excmo Sr. Madrid 1.º de febrero de 1853.

Donde de el Sr. D. José Ricardo  
para que con creación del Sr. D. José Ricardo  
Sr. Regidor de la misma C. de D. José Ricardo  
Arquitecto del plano y el del propietario realmanee, se sirva  
disponer de unque al uso de la obra de muros, in  
formando de del resultado por el mencionado Arquitecto.

El Alcalde Corregidor

Pernay

Señor de la comisión de obras.

Señalada la atención que debe observarse con arreglo a la acordada por el Excmo  
Ayuntamiento en la construcción de la fachadas de la casa que se trata

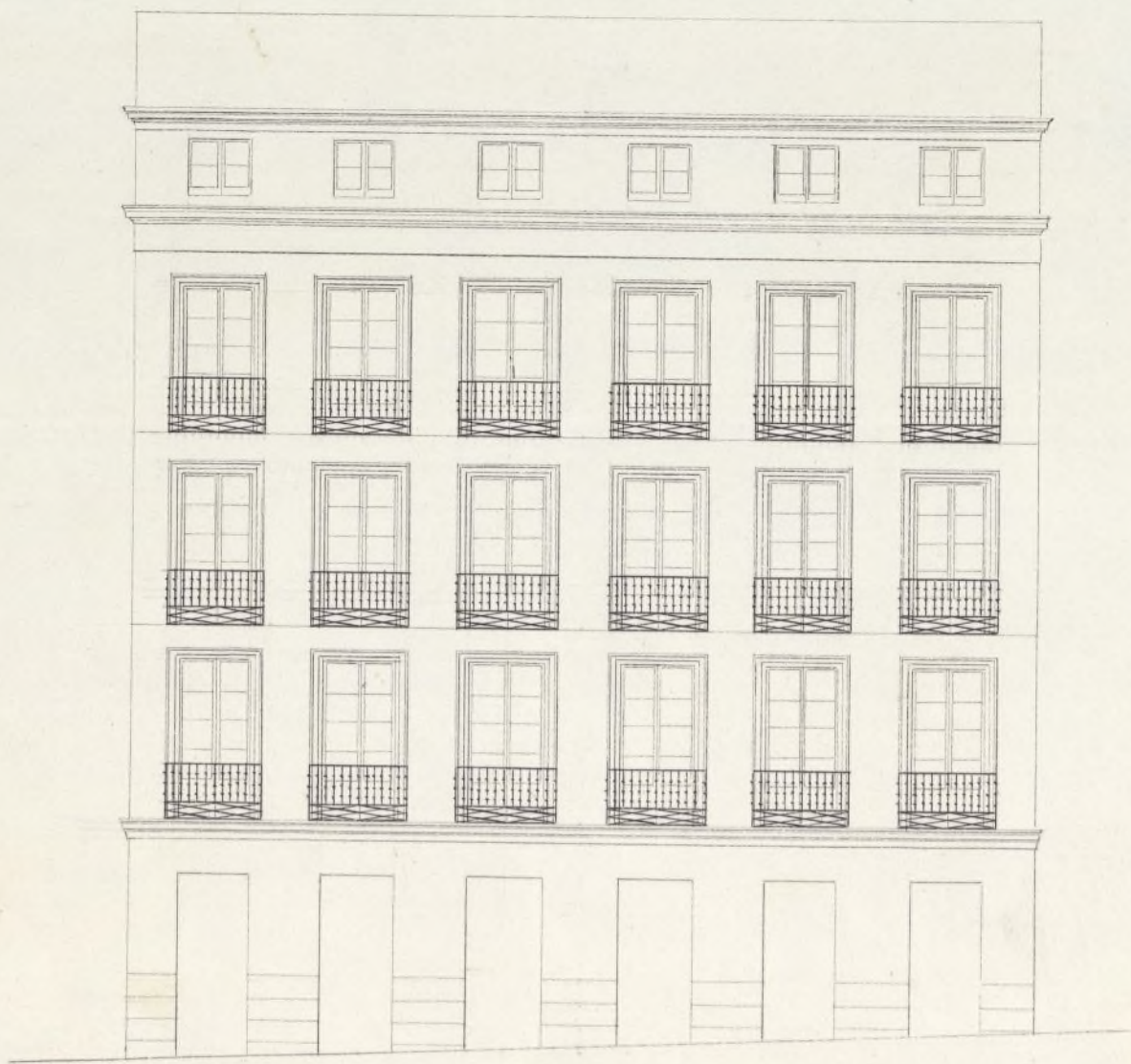


levantar de nueva planta en la calle del Rubio num. 45 con decoracion a  
la del Herero sin minusca mas. 472 por cuenta de D. J. de Arte dueño  
de la misma, resulta que la fachada por la calle del Rubio se establezca  
en linea recta en los 56  $\frac{1}{2}$  pies que tiene de altura, alisando por la  
derecha con un punto del ángulo de la 47 que deje para la calle un ancho  
de 25 pies y por la izquierda con la cant. de la n.º 39 construida hace poco  
tiempo, rematándose por el 1.º extremo medio pie y tomando del correspond.  
al público 1  $\frac{1}{8}$  que hacen 17  $\frac{15}{16}$  pies. La nueva fachada por la calle del  
Herero sera' otra recta de 57  $\frac{1}{2}$  pies y alisara' por la derecha con la cant.  
de la n.º 3 construida de nueva planta hace poco tiempo, rematándose por esta  
parte 5  $\frac{1}{4}$  pies y con la izquierda con el punto que deje para la calle un ancho  
de 22 pies perdidos 4  $\frac{1}{2}$  pies que hacen 27  $\frac{1}{2}$  pies, rebajando de estos los 17  $\frac{15}{16}$   
que gana por la calle del Rubio quedan en 258  $\frac{3}{4}$  pies, los que a' juicio de  
7 reales importan la cantidad de 1811 reales 8 m. que debora' abonarse a'  
el int.º de los fondos municipales. La altura de las nuevas fachadas no excede  
ra' de 58 pies, siendo por lo mismo de su ta de la planta baja, tomados  
por el centro de la que tenga mayor linea y podra' construirse puro caja  
principal 2.º y 3.º sin levantar escardillas o vidieras en la 1.ª enuguia a' la  
Calle, utilizando estas en las interiores siempre que tengan 7 pies de  
luz y sean a' este uso. Caso de convenir a' el int.º construir sobabanco no  
cudara' la altura total del edificio con inclusion de este de los 58 pies cita  
dos, y se levantara' cubriéndose de techos representados con fabrica de ladrillo  
a' los baus interiores de la fachada, siendo su altura de 7 pies de luz sin  
subir soba el alero mas de 6, y sin que soba dicho sobabanco se levante  
ninguna otra habitacion, presentando el int.º la aprobacion del Excm.  
Ayuntamiento los planos de fachadas firmados por arquitecto. P. S. S. Sin  
embargo acordaron lo mas acertado. Madrid 5 de Mayo de 1853

Ludoro Stano



Plano de la fachada de la casa que se ha de construir de nueva  
 planta en el solar de la del numero 45 de la calle del Rubio  
 perteneciente al Sr. D. José de Recarte.



Escala de



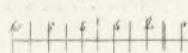
Madrid 15 de Marzo de 1853.

Simón Molero

258



Plano de la fachada de la casa sin número de la calle del Teatro acco-  
 rias de la casa n.º 45 moderno de la calle del Pueblo, que se trata de construir  
 de nueva planta, perteneciente al Sr. D. José de Searate.



Madrid 45 de Mayo de 1853.

Simón-Abalo





Cemo. Sr.

D. José Ricarte dueño de la casa  
n.º 45 moderno de la calle del Puerto  
con accesorias y fachada a la ca-  
lle del Puerto por la cual no tie-  
ne número moderno ni antiguo  
pero que está situada entre las  
casas n.ºs 1 y 3 de dicha calle a  
V. S. expone: que habiéndole  
marcado por el Sr. Arquitecto del  
Cuartel la alineación que deberá  
guardar en la construcción de  
las dos referidas fachadas por  
ambas calles, tiene la honra de  
presentar a V. S. los adjuntos  
planos de aquellas; por lo cual

Suplica a V. S. que previo al info-  
me del Sr. Arquitecto del cuar-  
tel se sirva concederle la lici-  
tudo para construir dicha casa.  
Madrid 16 de Mayo de 1.853.

Cemo. Sr.  
José Ricarte

Madrid 16 de Mar-  
zo de 1853  
Com. de Obras.  
Pare con el plano  
el se acompaña  
el informe del Sr.  
Arquitecto del Cuartel.  
El Sr. de Com.  
Sr. de la Comision  
de Obras: Examinados  
los planos y fachadas  
de la casa q. se trata  
construir de nueva  
delante en la calle del  
Puerto num.º 45 con  
accesorias a la del Puerto  
sin numero m.º 472



por cuenta de D. Jose Ricarte, formado por D. Simon Abalo, pro-  
fesor de arquitectura por la Academia Nacional de S. Fernando, los  
hizo arreglar a los principios del arte y acuerdos del Excmo. Ayuntamiento.  
siempre que el pino Obispano se construya a los muros interiores de las  
fachadas, con lo que no sea inconveniente en que N. S. se sirvan condecorar  
la lancia que se pide, observandose en la construccion los distintos puer-  
tos con dicha modificacion y con la circunstancia de que los en-  
trons se levanten sobre terreno firme con fabrica de pedernal y  
mureta de cal y arena, dandoles cuatro pies de grueso hasta medio pie  
mas bajo que el ensas del pino de la Calle, en donde Metallandose  
medio pie de cada lado se sustenta el rosalo de canchales de tres pies  
de alto lo mismo y otros tres de grueso, resultando los bueltas descubiertas en  
el punto mas elevado de la Calle, continuandose estas a nivel hasta el mas  
bajo, sin que falten en ninguno punto de las fachadas. Sobre el referido  
rosalo y con el mismo grueso seguira de fabrica de ladrillo y mureta de  
cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del pino principal, y de  
la misma fabrica en todas las alturas, siendo los arcos de puertas y  
ventanas del porquero material, sin intrinsecos ni umbrales de madera,  
Metallandose por lo interior de cada pino lo necesario para que resulte  
el ultimo de 2 1/2 pies de grueso para el acanto del alero, que sera de  
madera descubierta, compuesto de solera, cornisa con bocadura y  
corona revestida cubierta de plomo, o una cornisa de piedra o forjada  
que tenga poco vuelo, formando sobre la misma una canal general  
para que recogidas en ella las aguas pluviales, se introduzcan en las  
bajadas de plomo embutidas en los muros de fachadas, las que desaguaran  
por encima de la obra a la Calle. Los balcones tendran  
de vuelo lo mas que y medio los del pino principal y uno los



de los puros restantes, donde se 3<sup>a</sup> pusi de altura y al interior de (3  
los restantes 6 dados, quedando unidas las patillas en la parte un pie  
y mas de otra separadas del vivo de la luz de las ventanas. En las  
puertas no habrá restante ni pulido alguno que sobresalga del filo de  
las fachadas para que no inquieten el tránsito publico; en las aceras se  
sustentará lora de piedra barroquina de medio pie de espesor y tres de  
anchura, sustentadas con sustrato de cal bajo una vinciente, sin que puedan  
abrirse luminarias orientales a los balcones, debiendo estas colocarse entre  
las mochetes de las puertas o a' plomo de los huecos; y por último,  
se labrarán las fachadas convenientemente uniendo con las tuitas un  
buen orden de construcción, pintando las puertas a' l' oleo de un color  
claro. Estando el Excmo. Ayuntamiento encargado de la policía,  
buen ayuso de los edificios y de su seguridad, podrá cuando guste  
el tenor. Aldeas Corregidor mandar se reconozca e informe acerca  
del estado de la obra, sin embargo de que el dueño deberá dar aviso  
luego que este subido el arado de cantería, despues de encajado el  
fuso principal, cuando la fachada se halla coronada con el alero; y  
por último, despues que este concluida enteramente la fucia a' fin  
de reconocer si está en estado de alquitarse para que practicado  
los cuatro reconocimientos, resulte el cumplimiento de lo acordado  
por el Excmo. Ayuntamiento. En la construcción de andamios  
de las fachadas se observará que las almas sean de remos  
colocados en medio de los huecos, a' expension de las de los extremos  
que estarán a' la línea de los muros medianeros para que



(4) no vulten machinales en la fabrica, las puentes sean de  
madera de a 6 y los tablones de buena calidad sin uniones de ladrillos  
poniendo tres por lo menos en el ancho de cada andamio, no  
comitendo el arquitecto se carguen con mucho ladrillo, y para evitar  
en lo posible todo incidente desagradable se colocaran maderas de a  
8, o de a 10 entre las almas que sirven de antepechos o barandilla,  
dividiendo de los tablones unas cuatro pias, redoblado este cuidado  
donde se coloque el puente que se formara con toda solidez, cuidando  
ademas el profesor que los andamios interiores se junten segun arte  
para prevenir una desgracia. Es cuanto puedo manifestar a  
V. S. S. sobre el particular. Madrid 16 de Marzo de 1853

Juan M. de la Cruz

Estmo Sr.

Conforme la Comision de obras con la almeccion  
y demas reglas que propone el Arquitecto de esta Vi-  
lla, lo hace presente a V. E. p. su aprobacion en el  
yo caso se someta a la res. superioridad.

Madrid 30 de Marzo de 1853.

Juan M. de la Cruz

Madrid 31 de Mayo de 1853.

En Ayuntamiento.

Con la Comision.

Villalobos

Casa Flores

Crespo

Ma



CORREGIMIENTO

DE

MADRID.

*Madrid 6. de Abril a 1853.*

*Remítase a la aprobación de la  
Superioridad*

*Perey*





Ultimo Ix.

El Excmo. Ayunt.<sup>o</sup> de ésta Villa conforme con lo propuesto por la Comision de su seno, há acordado en 31 de Marzo último, la licencia solicitada para edificar de nueva planta la casa C.<sup>l</sup> del Rubio n.<sup>o</sup> 45. con accesorio á la del Tesoro. Lo adjunto el expediente p.<sup>a</sup> la aprobacion de V. S. E. ó resolucion que estime.

Dios N.<sup>a</sup> Madrid 7 de Abril de 1853.

Ultimo Ix Director gral de admon. local.



MINISTERIO DE LA GOBERNACION.

DIRECCION GENERAL

DE ADMINISTRACION LOCAL.

NEGOCIADO N.º 3º

Abril 20

Pre al Excmo. Ayuntamiento  
tam.<sup>to</sup> a los efectos que  
y haya lugar.

Madrid 21 de Ab. 1882.  
En 2º Cons.  
Queda I. L. cubierto  
y expedida la licencia.

Ayuntamiento de Madrid

Re 3/5 vto R.º 22.

Esta Direccion general  
ha resuelto aprobar  
y devolver a V.ª H. el  
expediente promovido  
por D. José Ricarte  
en solicitud de permiso  
para edificar de nuevas  
plantas la casa de su  
propiedad Calle del  
Rubio numero 45. con  
accesorias a las de  
Tesoro sin numero  
manzanas 472. pudiendo  
expedir la oportuna  
licencia al interesado,  
abonandole con cargo



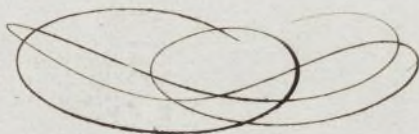
á los fondos consignados  
al efecto en el pre-  
supuesto municipal  
del corriente año las  
cantidades de mil ocho-  
cientos once reales,  
ocho maravedís por los  
doscientos cincuenta y  
ocho, tres cuartas pie-  
zas segun las alinea-  
ciones acordadas eces  
las fincas en beneficio  
del tránsito público,  
y encargándole observe  
puntualmente en las  
obras las prevenciones  
que en sus informes



hace el Arquitecto  
Municipal

Dios guarde  
a V. E. muchos años.  
Madrid 16. Abril  
1882

Benito Arce



Alcalde Corregidor de Madrid.



Excmo. Sr. D. Juan María Clemente

Excmo. Sr. D. Juan María Clemente  
Licencia: Que por D. José María de  
Linares, D. D. D. Ayuntamiento en  
mitancia de 22 de febrero, para convenir  
de nueva planta la faja calle del  
Pueblo n.º 45 con aceras a la del Ferrocarril.

Para la mitancia a la Comisión  
de Obras lo hizo en el Sr. Jefe de  
Obras del distrito, para que se mirase  
y se verificase el auto de la obra  
de enlucido, de cuyo resultado se dió in-  
forme por el Ayuntamiento Municipal del  
distrito en los términos siguientes.

Entendido.

Antonio Alvarado

Aquí el de 5 de Marzo

Presentado lo visto de fachadas, firmado por  
D. Simón Tobo, se dirigió a informe  
del mencionado Ayuntamiento que era el que  
decidió.

Aquí el de 16 de Marzo

La Comisión en virtud de lo que se  
decretó en la deliberación del Ayuntamiento  
emitiendo su parecer de conformidad con el auto  
de 21 de febrero, se acordó la mitancia a la  
Comisión de 21 de Marzo, dándole al permiso  
solicitado, a cargo de obtenerse por el  
Sr. Jefe de la administración y demás reglas consignadas  
en el informe del Ayuntamiento. Y habiendo sido  
aprobado el mismo referido acuerdo por la Direc-  
ción general de Administración local en 16 del  
corriente de que se ha enterado I. C. en sesión de  
21 del mismo, de la presente que firmo  
Madrid 25 de Abril de 1853.

Indios



Recibí la licencia q<sup>ta</sup> ha motivado este expediente, hoy 30  
de Abril de 1855

Jose Ricartes  
E



La Direccion general de Administracion local  
al resolver aprobado con fecha 16 de Abril ultimo de  
apoderante instruido en el Excmo Ayuntamiento a instancia  
de D. Jose Vicente solicitando el oportuno permiso p.<sup>a</sup>  
construir de nueva planta la casa calle del Pueblo nu-  
mero 215 con accesorias a la del Ferrocarril y q.<sup>a</sup> puede expedir  
de la competente licencia, manifestando asi mismo  
que con cargo a los fondos consignados al efecto en  
el Presupuesto municipal del corriente año, se le abo-  
ne la cantidad de 1811 reales 8 cu. valor de 258 pies  
 $\frac{3}{4}$  que segun la alineacion marcada, deja la frica  
a favor del tranvite publico.

Lo comunico a V. S. para su inteligencia y efec-  
tos convenientes.

Dios &c. Madrid 7 de Mayo de 1853.

El Depositario de esta Villa  
Yguales al Sr. Contador.