

L^o 16

9

N 18

1

C/ El Gran Selenco.

Acto 1^o

Acto 1^o

Tea 1-33-1, C

8410

211

211

211

211

211

211

Actores.

2

Seleuco, Rei de Siria.

Cratero, Principe de Macedonia.

Sicogenes, Cabo de los Agiraspides.

Estatira, Reina de Tiro por sucesion.

Sastenia, Reina por investidura.

Pencestes, Capitan de Seleuco.

+ Reso, Confidente de Sastenia.

+ Antiocho, pequeño hijo de Seleuco.

La escena es en Tiro y sus contornos.

campam. corto iluminado.

Salon regio y al fondo

tienda regia.

Salon.

gaza

Ymeralla corrida con p^{ta} practicable

El interior de la tienda

Salon corto.

gaza

Selva corto.

Jardin, fuentes y estatuas

Prision, con b^{ta} secreta ira.

El Portico.

Acto 1.º

3

*Campo de Seleuco iluminado en tiempo
de noche. Comparecen Seleuco, Estatura, y
soldados.*

Seleuco.

*Inclitas, gloriosas almas,
ya llegó el feliz momento,
en que a tan duras fatigas,
y tanto vencido riesgo,
corresponda la fortuna
con favorables trofeos.
Esa obstinada ciudad,
en cuyos muros soberbios
por su celsitud, reflexan
del sol los rayos primarios;
Fixo populosa, donde
contra el natural derecho*

De la justa sucesion
unupa el angusto cetro
Lartemia sobre Estatura,
cuya blanca mano espero:
entrelazan con la mia
en sacro vinculo eterno,
Inego que en brazos del Alva
nauca el dia, a nuestro esfuerzo
ha de ceder; entae tanto
retiraos al sosiego
de las tiendas y el descanso
vigorizando los cuerpos,
con la breve intermision
de un blando suave sueño,
mayores fuerzas os preste
para el dia venidero,
en que asaltando los muros
alarde hagais del aliento. [vanse los solda-
dos]

4
Estatira. En los plausibles triunfos
que de tu valor espero,
todas mis felicidades
recopiladas contemplo;
pues una ilustre victoria,
en el tuyo y en mi pecho,
dexa aunar los placeres
del amor y gloria a un tiempo

Selen. Quando tan fina me amas,
quando tan dulce te encuentro,
nada hallo que se resista,
a mi heroico adimiento,
tanto que la recompensa
de tan excesivo premio,
me parece que a mis lauros
les quita el merecimiento.

Estat. Finexa es de tu cariño;
pero yo solo deseo
que la suerte finalice

mis temores y tus riesgos;
por esto solo dixijo
al Cielo votivos ruegos;
pues si me permites que hable
con claridad....

Selen. Dilo.

Estat. Temo...

Selen. Que es lo que temes, señora?

Estat. Temo a Seleuco en Seleuco:

ese tu ardor generoso

que te hace ver con despaecio

las peligrosas resultas

del dudoso Marte fiero,

mi corazon amoroso

llenar de terror y miedo:

Ah! si es verdad que me amas

con tan entrañable afecto,

no aventuras mas tu vida;

bastante, bastante has hecho.

Selen. Nada hago si la ciudad

no cede humilde a tu imperio. 5

Estat. Cederà.

Selenc. Del nuevo dia
dará testimonio de ello.

Estat. Mas donde el triunfo es seguro,
no es de la prudencia efecto
exponente a los peligros;
considera que pendiendo
están de tu vida todos
quantos siguen tu gobierno;
y en fin, que si vives, vivo,
mas tambien si mueres, muero. *(se sale por la derecha.)*

Selen. O quanto me lisongean
tan amantes sentimientos!

Sale Penceses por la izquierda apresurado.

Pero Penceses, que traes?
que tan turbado te veo?

Pen. Infelicitisimas nuevas

del mas tragico suceso.
Selen. Pues que sucede?

Pen. Que el mar
agitado por los vientos,
montes alzando de espuma,
ha confundido en sus senos
casi todos tus navios,
y aquellos pocos que huyendo
entre las aguas vagaban,
sorprendidos de Caxéno,
de las enemigas armas
a las iras perexecieron.

Selen. Barbaro destino!

Pen. El golfo
representa el mas horrendo
espectaculo, las naves
incendiadas humo denso
y espesas llamas despiden,
y en los escollos hixiendo

de la costa al quebrantarse
 producen horrible estruendo;
 la noche el temor aumenta,
 pues en su triste silencio
 tan solamente se escuchan,
 los gemidos lastimeros
 de los que desesperados
 mueren ya al agua, ya al fuego.
 Seleu. Bien pronto dura venganza
 tomare...

Salen Licogenes por la derecha.

Lico. Ya no hai remedio,
 pues conquistar la ciudad
 por imposible ^{lo} tengo

Seleu. ¿por que?

Lico. Porque perdida
 toda tu armada, en el puerto
 entra Cratéro triunfante
 en sus naves conduciendo
 socorro de gente y armas

que en los desmayados pechos
de los Sirios reanimen
esperanzas que perdieron.

(1.º)

Selen. Pues ahora amigos míos,
~~que~~ es el mas preciso tiempo
de hacer del valor alarde;
no importa, vayan caeciendo
enemigos; caecexán
víctimas al rigor nuestro.

Penc. Mas nos costará mas sangre
la venganza.

Lico. Y mucho tiempo.

Selen. ^{Será} Pena tanto mas feroz.

Licog. No bien facilmente puedo
para el venidero día
facilitarte el ~~quien~~ ingreso
de la ciudad.

Selen. De que forma?

Lico. [No te hiciera manifestado

7

[este arcano que he sabido
de enemigo prisionero
a no habermelo asegurado
yo mismo con ^{el} secreto
conveniente: atento escucha:

Lico... Entre el inculto terreno
que media entre monte y llano
se encuentra una mina, efecto
de la gran naturaleza
y no del arte; el sendero
obliquo que forma, guia
de la ciudad a un extremo;

[por la parte que ceñida
esta de montes ~~excelvos~~ excelvos,
cuya invencible aspereza
la defiende del esfuerzo
no dudo que ~~enemigo~~ por alli:::::

Selen. Liogenes, basta, entiendo;
de ti me fio, y contigo
voi a la empresa al momento.

Pen. Señora, ¿que intentas?...

Selen. Penciertes

a Estatira te encomiendo
ya mi hijo; en tu cuidado
descansa...

Pen. ¿Estás resuelto?...

Selen. No me reconvengas; vete
y haz lo que mando.

Pen. Obedezco.

Grave mal me está anunciando
el sobresalto que tengo. ¡Vase por la d.

Selen. Licógenes, voi al punto
a recoger los guerreros
mas selectos de los míos;
haz con los tuyos lo mismo.

Lico. Voi al instante a servirte,
y a buscarte.

Selen. O quanto debo
a tu amistad! pero pago
como es justo tanto afecto,
pues a tu arbitrio absoluto

mi amor y mi vida deso. scase por la iz-
quierda 8

Sicog. Y soi Sicogenes? soi
cabera, y Gefe supremo 2.º
de los Ginaspides? soi
auxiliar y compañero
de Seleuco? perdexè
con infame vituperio
la estimacion y el amigo?
me resolvexè a vendexlo
y entregaxlo? ... no es posible,
que yo de boaxon tan feo...
pero Estatira! ... la amo
con el amor mas intenso,
con la mayor vehemencia
que cupo en humano pecho:
¿he de verla agena? No
podxè sufrir que Seleuco
si consigue la victoria
sea venturoso dueño
y esposo de la que adoro

T con tan decidido estremo?
Eso no: a fuerza temores
y vanos remordimientos;
viva mi amor; todo ceda
a su fuerza y mis deseos:
note asustes coxaron,
esperanzas, alentemos;
que los delitos de amores
Llevan dorados los yernos. *(Go. Care. 2)*

Galeria magnifica q^e descubre, si se pudiese sus ventanas el mar a lo lejos y naves yncendiadas. Si esto fuere difícil, la mutacion sera un salon de arquitectura griega circundado de estatuas, y entre ellas en el fondo la de Hercules-linio, y el Odolomino.

Salen Lasteria y Cratero.

Crat. A tu favor gran Señora
pelean los elementos
las llamas y tuabias ondas
a tu venganza sirviendo:
aun desde aquí se distingue

9
la voracidad de fuego
cuyas ardientes centellas
son proporcionado exemplo
de los rayos que despiden
tus ojos contra mi pecho.

Lact.

No es, Principe esta victoria,
no es este lauro el primero
que mi inclinacion te debe.
Apenas mudó el exceso
Abdolomino mi tio
alcantaste del eterno
del inmortal Alexandro,
que ya asiste en mi reyno
para mi de la gran Tiro
el alto solio supremo;
si a tu voluntad lo rindo
cero que me desempeñó.

Caat.

Te das por desentendida
de mis amantes deseos
no un vil interès, Lactenia
por satisfaccion pretendo

no vana ambicion seduce
el coraxon de Cratero;
solo una dulce mirada,
solo un espreuivo acento
o de tus labios de rosas,
o de tus ojos de fuego,
al ceas del orbe todo
en mi estimacion prefiero.

Sar. Fingir conuiente, en mi alma
todavia experimento
del terror las impresiones,
pues todavia Seleno
extragos amenazando
ciñe los muros excelso
de la ciudad, y estatira
mi paxima...

Crat. No hai fundamento
para que temas de nadie
mientras que por tí pelo.

Sar. Quando del todo estubieren

44
40
desvanecidos los riesgos
el temor daa lugar
a sentimientos mas tiernos.

Cart. Con que podrè esperar?

Last. Todo...

menos reinar en mi pecho. (a p.^{te}

Chat. Con tan preciosa esperanza
dichoso me considero.

Last. Fomentala; pues ~~si~~ estaiua
en sus fuercas tu sosiego;
que en ella y en la constancia
que tubieres. . . . Pero Reso.

Sale por la derecha Reso con un papel
que da à Lastenia.

Res. Licogenes, gran señora,
para ti embia este pliego.

Last. Hace dias que con él
tengo tratado un empeño
de gran consecuencia; y pues
de cosas nada debo
ocultar, sabreis ahora

tan importante secreto.

Crat. Que podrá ser.

Last. Con temor

y esperanza el papel leo

Lee Para que en las dispuertas asechanzas
caiga nuestro rival, está ya todo pre-
venido y solo falta la ejecución; para
la qual sin perder un instante em-
biaras al subteraneo los soldados
demas confianza, que le sorprendan
y te le lleven prisionero. Parece que
el destino liengea tus deseos lo q^d
solo la tardanza podría desvanecer:
aprovecha el aviso y dispon de qui-
en te le dà, como tan interesado
en su logro.

Crat. ¿quien es ese enemigo
de quien se trata?

Last Seleuco.

Crat Seleuco?

11
Last. Si; y a tu brazo
encomendara el intento
pero es el peligro.....

Crat. Agravia
mi denodado adimiento
con tan injustos temores;
ivè, señora resuelto
y en su pecho escondexè
mi siempre invencible acero,
y con su muerte...

Last. Ese mal
es él que yo mas recelo.
^{te}sumier^{te} agrava^{te} por podria
mas que dar fin a mi riesgo;
si yo consiguiese verle
en mi poder prisionero,
daria lei a los suyos,
y fuera su vida precio
que sobre mi angusta frente
asegurase el imperio.

Crat. Pues yo sabré conducirle

a tus pies.
Last. Eso pretendo
y ese es el mayor servicio
que hacerte puedes, Caatero;
vete al instante y elige
los mas leales guerreros;
mas que no te des la muerte
a Seleuco te encomiendo,
reflexiona que me dexas
en rehener todo tu afecto,
y que a ti mismo te matas
si das la muerte a Seleuco.

Caat.; Como podria olvidar,
gran señora, tus preceptos?
De mis palabras, acciones,
sentidos y pensamientos,
tu sola eres norte fijo,
tu sola, precioso objeto;
adviente si quien te sirve
con tan fino rendimiento:

sabrà conseguir que queden
tus deseos satisfechos. *(Vase p^{ra} la derecha)*
Last. Que alegre, que fausto día
es este para mí, Reso!

El lauxel que no ha un instante
mal seguro estaba viendo,
ya sobre mi altiva frente
asegurado le veo;
unicamente me falta...

tu, que desde mis primeros
años, siempre me seguiste,
y con quien jamás secreto
nada tube, bien conoces
lo que falta a mis deseos.

Reso. Conozco que ciega a mas
a Seleuco, desde el tiempo

que te dió el grande Alexandro
las investiduras del reino,
que felizmente gobiernas,
en perjuicio del derecho

[que a tu prima por mayor,
pertenecia] mas ^{yo} caeo

que en vano te lisongeas
de conseguir tus intentos

Last. Por que?

Res. Porque es tu enemigo
el fuente Seleuco.

Last. Pero

ignora quanto le amo

Res. Y tu ^{no} ignoras quan ciego
ama a tu prima Estatira.

Last. No siempre suele ser cierto
lo que publica la fama.

Res. Sea asi; pero Cratexo
a quien debes de finezas
tan desusados extremos,
que dixia quando viere
tu corazon descubierta?

Last. No està en mi mano el amarlo;
es imposible, no puedo
darle posesion de una alma

que reconoce otro dueño.

13

Res. Me parece que caminas
a tu ruina; el deseo

como fáciles propone

los imposibles empeños.

[y la voluntad rendida
al alhago bionogeno,
abrazar lo que resiste
la luz del entendimiento:
considera bien....

Last. Ya basta;
conozco de tus consejos
la razón; pero ya está de
pasa que me rinda a ellos:
amor solo me conduce;

ando en coraces incendio;

tu me persuades leal,

mai bien me aconsejas; pero

si no puedo mas conmigo (2.º

para que sirvan consejos. [vase por la derecha]

Pequeño y frondosísimo bosque contiguo

a la tienda de Estatura de donde sale esta.

Estat. De estas ^{mis tristes} vexas soledades,
entre los mudos silencios
salgo a ver si me distraigo
de los tristes pensamientos
que entre temor y esperanza
me están dura guerra haciendo:
no vuelve mi dulce esposo,
mucho tarda, y mucho tiempo,
pero quien se ha visto armando
que no viviese temiendo?
Mucho fio de su brazo,
mucho fio de su aliento,
pero es la fortuna inconstable
y de su inconstancia tiemblo.

Salé por la derecha Pencostes.

Pen. Licogenes vuelve al campo.

Estat. Y viene con él Selenco.

Pen. Yo pienso que le anticipa
de sus gloriosos trofeos
a darte gratas noticias.

Estat. Quiexan los divinos cielos,
que de su resolucion
y confianza el exceso,
a su vida que es la mia
no le hayan sido funestos.

Pen. El volverà vencedor.

Estat. Asi, Pencester, lo espero,
pero el desearlo tanto
me estorba para cacerlo.

Sicogenes por la izquierda.

Sicogenes. que hai? que trahes?

Sicog. Grandes desdichas.

Estat. So muerto.

Sicog. Y el decirte las, Señora,
es mi mas duro tormento.

Estat. Si me mata el presumirlo
que me harà mas el saberlo?

Sicog. Al gran Seleuco perdí mas.

Estat. Mira, Pencester, si ciertes
me salieron mis temores
pues mi amado bien ha muerto!

Peu. Ha muerto?

Licog. No, gran Señora,
aun vive el noble Seleuco.

Estat. Pues que es de él? donde se halla?
yo contigo no le veo.
despenadme por piedad;
en donde está? (J.º)

Licog. Prisionero
está en la Ciudad.

Estat. Dioses!
^{si}mas vive, respóndeme
corazon, que todavía
podrá ser que haga remedio.

Licog. En vano te lisongeas
si piensas volver a verlo.

Peu. Bien sabrá sacar partido
Lestrenia de este suceso.

Estat. Con que no volveré a verle?
mis esperanzas murieron!

Licog. No tanto al dolor te entregues
quando inutil...

Estat. Si; te entiendo;

esteril resorte vano
 es este dolor inmenso:
 conviértase pues en iras,
 al instante en movimiento
 el exercito se ponga;
 que yo misma conduciendo
 las tropas esas maravillas
 he de asaltar vice el cielo,
 y si en mi espaso se vengan,
 no ha de haver edad, ni sexo
 que no perezca a la saña
 del engofo que alimento.
 Peucester forma las tropas
 sin dilación.

Pen. Obedezco;

y sabré morir leal,

Señora, en tu seguimiento. pase por la de
rechta.

Licq. Si reconoces que en mi
 viven lealtad y celo
 y valor constante es fuerza
 que siguiendote...

Estat. No quiero,
Licogenes, que me sigas,
bastantemente fiero
me ha sido; tu eres la causa
de haber perdido a Seleuca;
y tú le aseguraste, y tú,
~~mas~~ mas que el adverso
destino.

1.
1.

Licog. Míra, Señora,
que ofendes mucho mi afecto.
Estat. Los cielos que nada ignoran,
te castiguen si eres reo.

Licog. Pero a tan negra sospecha
donde le hallas fundamento?

Estat. No mas; huye de mi vista,
porque resistir no puedo
tener presente la causa
del llanto inutil que vierto;
védme esta vez favorables,
altos Numenes, eternos,
~~ya~~ pues de mintiendo alentada

debilidades del sero,
entre el horror sanguinoso
del duro asalto a que anhelo,
ò sabré perder la vida,
ò recobrar a mi dueño. ¡vase por la tienda

¡Ay! Este, Licogemes, es
de las maldades el premio...
¡Pero presto ^{las} atención
a vanos remordimientos?
Licog - ¡Vida importa que Estatura
llevada de un andar ciego,
la impetus contra un
deriva del sentimiento;
[el tiempo la mudará,
que todo lo muda el tiempo;
pues # yá alevado el ribal,
el mayor impedimento
queda vencido: fortuna (2.º
favorece mis proyectos,
[que ya si logro las dichas,
que fundo en mi atreimiento,

en tu obsequio exigiré
rico magnifico templo,
que compita en duraciones
y de eternidad a los tiempos,
donde religioso culto
recibas del cabe entero. *Q.º*
vase por la derecha.

Salon. Por la derecha Lastenia,
Cratero, y Reso.

Cmt. Vencimos, Lastenia hermosa,
en tu poder está el fiado
Selcuro, y ya me parece
que llenos de honor y miedo,
a la fuga se preparan
tus enemigos soberbios.

Last. Nada menos esperaba
o Principe, de tu celo:
en tu valor afianzo
echar a mi dicha el sello.
pero aun no estamos libres
enteramente del riesgo.

Crat. Antes que el sol se sepulte
en el oceano inmenso,
al campo saldré y haré
levantar el duro asedio.

Sast. De tu valor no lo dudo,
pero otra cosa resuelto
al instante a mi presencia
conduce a Seleuco, ~~fiero~~ Reso.

Res. Voi, señora, a obedecerte. ^{se va por la}

Crat. No podré saber tu intento, ^{derecha.}

Sast. Lo sabrás mas devante
a solas aquí que quiero
pensar sobre mis ideas
para ejecutarlas luego.

Crat. Ah Dios; pero acuerdate....

Sast. No, ^{no,} no, no; pero acuédate;
pero de amor los cuidados
exigen mayor sosiego.

Tiempo llegará; confía.

Crat. Quisiera saber al menos
quando llegará una dicha

que tan ansioso apetezco.
Last. Tal vez se halla mas cercana
de lo que tu estás creyendo

Cmt. Persuadirme lo quisiera;
pero un oculto recelo,
un temor desconocido
se opone a lo que deseo:
me favorecen tus labios
licamosos como alhagüeros
y no sé porque mi alma
no se rinde a unos acentos
tan dulcemente expresivos
tan gratos y lisongeros.
pero es condicion del hombre
tener siempre por incierto
aquello que mas adula
nuestras mismas pensamientos.

Laste. Quanto me cuesta el irse por la
quien da
fingir!
Pero no tiene remedio,
porque si le desengañó

enternamente me pierdo.

18

Por la derecha Seleno entre guardias.

Res. Aquí está Seleno.

Last. O vista!

reprime tus movimientos
corazon, que todavia
de descubrirte no es tiempo.

Selen. No el valor, las asechanzas
me han hecho tu prisionero;
el rigor ejecutivo
de tu venganza desprecio;
no con suplicas covardes,
ni con abatidos ruegos
me verás pedir piedad,
que los magnanimos pechos
primero que envelescarse
saben morir con asfuerzo.

Last. Donde mentas ^{los} exércitos,
donde lo esperabas mentas,
entre tus contrarios, hai
quien te mira con desprecio;

con amor iba a decir
sin reparar el afecto. a p. te

No hemos de tratar ahora
de las razones del cetro:
las tuyas tiene Estatira,
yo tambien las mas tengo;
aquellas repueba el hado
y estas confirman los cielos.

Sele. No vano orgullo te inspire
el mirarme prisionero,
porque haia mucho mas fuertes
a mis soldados mi riesgo.

Last. En vano te levantas
porque hoy Estatira el cetro
me ha de ceder si es verdad
que te ama.

Sele. No lo entiendo

Last. Si tu libertad desea,
de ella sera justo precio
que restituya la paz
a el estado que gobiernan,

que por Reina me venero
y en mi poder al momento
se ponga.

19

Tea 1-33-1.0

Selen. Barbara lei!

Last. Partirá a su campo luego

contrato a proponer

las condiciones: veremos

si apacencia mas Estatura

el amante que el imperio.

Re. El semblante manifiesta

la turbacion de su pecho.

Selen. Desventurada princesa!

quanto su caño temo!

si por salvarme se pide, la p^{te}

pasa que la vida quiero.

Re. Habla conmigo.

Selen. O amor!

ayúdame en tal estrecho!

Last. Pues ya parece que teme

corazon mio esperemos. la p^{te}

Selen. Lasteria, pues sollicitas

con prudentísimo acuerdo,
dar fin a las divisiones,
otro camino hai mas cierto.

Las. Saberle deseo.

Sel. Escucha:

como inuolil considero
el que a Alcornato embies
al campo, porque estai viendo,
que las irritadas almas
de mis feroces guerreros,
nadie podria reducir las
a la admision del convenio,
sinó quien tenga sobre ellas
un ascendiente supremo;
este soy yo; dexame
volver al campo, en supuesta
de que si Estatira niega
a los pactos el arenso,
a sufrir mi esclavitud
volver al punto prometo.

Las. Que seguridad ofreces?

Selen. Darte en rehenes ofrezco
 los mas nobles y mas fuertes
 de mis valientes guerreros;
 te dare a mi hijo Antiocho,
 inocente futo tierno
 de mi primera matrona,
 y sobre todo te empeño
 mi honor, que es mas q. mi hijo,
 y mas que todo.

Last. Lo acepto;
 no quiero mas volver al campo;
 conozca tu grande pecho,
 y estimo en mas tu palabra
 que si me dieras mil reinos
 en rehenes de tu buelta;
 parte pues, pero advirtiendome
 que tambien Lastenia amara
 generosos sentimientos.

Selen. Como pudiera dudarlo

Last. Volvedle el luciente acero
 y acompañadle vosotras

hasta su campo: yo espero
que tu vuelta sea breve.

Selen. Dentro de pocos momentos
mirarás en tu poder
a Estátira, ò a Seleuco.

Las. Pues a Dios.

Sel. A Dios, señora.

Last. O quanto que pensaa llevo!

Sel. Quanto llevo que temer!

Last. Que bizaño! O Numen ciego! *Miran-
dole*

hazle mio, y de tu arria

victima será mi pecho. *[Vase con Berop por
la derecha vrg.]*

Sele. No importa, cruel fortuna,
nada importa, hadas' adversos,
consuraad contra mi toda
la esquivex de vuestro ceño,
que de su honor y su fama
con la obligacion cumpliendo,
siempre será imperturbable
el corazon de Seleuco.

Fin del primer Acto.

1200042713

Leg 165

N 18¹

El Selenco

Acto 2.º

App. to 10

Tea 1-33-1, C

81

241

15 13

11 11 11

11 11 11

2
Acto 2.º

*Campaña en cuyo fondo se ve la ciudad de Tiro,
con puerta magnífica practicable: comparece
Licogenes en la Escena.*

*Licog. Es verdad? será posible
que Seluco al campo vuelva?*

[y yo podré tolerarlo?

podré tener resistencia?

*yo que mientras militando
de Alejandro en las banderas,*

siempre fui ^{su} compañero

en las marciales empresas,

podré ~~notado~~ de infame

encontrarme en su presencia?

*¿porque de su esclavitud
le habrán librado Lastenia?*

*[que horror, que remordimientos
tan cruelles me rodean*

Ahora corazon mio,
late con tanta violencia
acusandome de ingrato?...
pero acaso de mi negra,
de mi cobarde traicion -
Seleuco no se recela,
y es un exceso del miedo
adelantarme la pena,
no puedo creer que el secreto,
descubierta haya la tenia,
y es preciso parecerme
tanto, que mi leves señas
de la tuacion que siento,
mostrar mi semblante pueda.

Marcha
p.^a

Pencestes por la deacha.

Ben. Quando todo el campo nuestro
con regocijos celebra,
la libertad de Seleuco,
tu Licogenes te ostentas
tan triste y tan pensativo

y al gozo comun te niegas?
 Lico. Si esa publica alegria,
 Peucestes, no me interesa,
 es porque caer no puedo
 la causa que la fomenta;
 fabulas del vulgo indocil
 son las que esparciendo....

Pen. Cesa
 y adriente tu desengaño
 del sentido en la evidencia. *Tocan*

Abrese la puerta de la ciudad, y sale por ella Selen-
 co acompañado de los soldados de Lartenia conducidos
 de Reso, los quales vuelven a entrar en la ciudad al
 punto que sale Selenco: este se adelanta acia Siage-
 nas y Peucestes y ementa al son de marcha, sale
 Estatuia acompañada de los suyos.

Sicog. Ahora si que el temor
 en mi corazon se aumenta.

Estat. Que de lagrimas, que ansias
 que sentimientos, que penas
 me costò tu desventura!
 pero ya estaba vuelta,

a que en estos verdes campos,
manes de sangre corriesen,
y aolara esa ciudad
igualando con la tierra
sus muros si mas benignas
y piadosas las estrellas
no te hubiesen conducido,
gran silencio a mi presencia;
pensaba haber fallecido
del sentimiento a la fuerza;
pero pues libre te miro,
en subito se convierta
todo quanto fue amargura:
bañe las aras excelsas
de los tutelares dioses
la roja sangre que vierten
las victimas inocentes;
suba en condensadas nieblas
al Cielo vapor fragante
que grata lisonja sea

De los Numenas eternos
 que tan propicios se muestran
 vuelva a mi alma el reposo;
 la paz a mi pecho vuelva;
 y mis ^{ojos} ~~ojos~~ que consiguen
 mirax lo que mas anhelan,
 lloran ahora de gozo,
 si lloraron de tristeza.

Selen. No tanto al placerte entregues;
 ese impetus modera,
 que implacable la fortuna,
 siempre nos persigue adversa.
 Quando del laurel de Tiro
 pensè ceñir tu cabeza,
 quando juzguè que no habia
 mas contrarios que venciera,
 y en fin quando de mi dicha
 me contemplaba tan cerca,
 el mar mis naves destruye,
 Cratereo triunfante entra

en la Ciudad, el socorro
dobla el oquillo a Sastenia;
y yo por fatal destino,
ó por perfida cautela
me hallo preso y en poder
de tu enemiga, que apenas
para decirte el portero
a Dios, me ha dado licencia.

Estat. Como?

Selen. Si; debo volver,
y a morir tal vez; lo ordena
asi tu rival, pues dicta
para que yo no perezca,
tales leyes que el cumplirlas
seria indigna vileza,
y moriria mil veces
antes que las consintiera.

Estat. Que me pedirá por ti
que yo conceder no deba?

Selen. Pide una paz vergonzosa;

que la reconozcas Reina,
 que tu en su poder te pongas,
 y que arrastres sus cadenas;
 este es de mi vida el precio,
 como si para perderla
 no pudiese sea bastante
 el cuchillo de mi pena.

Estat. Tanto se me pide?

Sel. Si;

y para que no acedieras
 a tan detestables hechos,
 yo mismo derando en facendas
 mi honor, empeñado, vine
 para hacerte la propuesta
 en precision tan cruel,
 en situacion tan funesta,
 no te aconsejes, señora,
 con la passion que ^{te} ciega,
 si lo consintieses, todas
 mis glorias obscuriecieras

el bien mas recomendable
es la fama; vive y reina;
que si a cambio de mi vida
tu seguridad se ordena,
de todas las glorias mías
esta será la primera.

Estad. Y mia será tambien,
esposo, que por ti mueva:
si yo te pierdo, la vida
y el reino, que me interesan?
para abandonarlo todo
por ti que ocasion mas bella?
No una corona, una vida
mil coronas que tubiera,
y otras tantas vidas, todas
las rindiere contenta
por tu libertad; bien mio,
desea que Estadisa atienda
a su deber; mueva yo,
o arrastre viles cadenas

que me las haxà apacibles
la causa de padecerlas.

Selen. No esperaba yo menor
esfuerzo de tu nobleza;
y el conocerlo me hizo
empeñan en que Lartenia,
para volver a mi campo,
me concedièse licencia:
pero no debe el peligro
obligarme a una bajeza,
y lo seria sin duda,
convenir yo en tus ideas;
y así entre quantas te debo,
sea la mayor fineza,
que no te entregues y sigas
con todo empeño la guerra,
que yo volviendo...

Pea. Que dices

señor? en vano lo esperas;
todos moriremos antes

que consentir tal ~~bajeza~~ afrenta

al fin estás con la tuya,
y si lo sintiere, venga
Lastenia del poder nuestro
a sacarte a viva fuerza.

Selen. A pesar tuyo, Peuceetes,
he de volver: la pureza
de mi opinion es primero
y... mas en esta materia
tan peligrosa y tan grave,
aun el hablar es ofensa
de mi honor.

Estad. Pero tan pronta
partir?

Selen. Estatura bella,
vete y espera que en breve
he de pasar a mi tienda.

Est. ¡O quiera el cielo que al fin
de mis tormentos te duelas!
tu te fatigas en vano
pues todo mi bien intentar
y a mi todo bien me falta.

endonde tu no te encuentras.

7

vase con todas por la derecha: Licogenes queda el
ultimo al retirarse y le detiene Seleno.

Selen. Licogenes, oye, aguarda.

Licog. Yo señor^s mi muerte es cierta. a p.^{te}

Selen. Tengo que hablarte. Se turba.

Licog. Llegò a lo sumo mi pena;
todo soi de hielo. a p.^{te}

Selen. Dime
en la fatal inter-presa,
como pudiste librarte
de la enemiga violencia?
siendo tan igual el riesgo,
¿cómo fue la diferencia?
tanta, que tu te libraste,
y yo no?

Licog. No sé que pueda
responder: señor...

Selen. Parvique.

Licog. Yo debí a tu fuerte diestra
mi libertad.

Selen. De que modo?

Licog. Peleaba entre la densa
confusion con mis soldados
valerosos, pero apenas
fuieste conocido, quando
todas las damas opuestas,
contra tí se convirtieron
solamente; diste en tierra,
te aprisionaron, y viendo
inutil la resistencia,
con honrosa retirada
pude dar al campo vuelta.

Selen. Ya dexandome, ya huyendo
no cumpliste en mi defensa
con la obligacion debida;
porque si tu me asistieras,
no me habrian hecho preso;
con invicta fortaleza
morir debiste a mi lado,
ò compartir mis cadenas.

Licog. Eso es sospechar de mí,

Agraviando...

8

Selen. El labio cierra,
y no hables con tanto orgullo: (1.º
aparentar inocencia
no es fácil a un criminoso:
el semblante te condena,
y contra ti se revuelve
lo que en tu favor alegas.

Licog. Pero señor....

Selen. No prurigas;
conocía tus ideas
antes de hacerte los cargos;
solo lo que no penetra
mi corazón es la causa
de una ingratitud tan fea;
unió siempre nuestras almas
la amistad mas pura y tierna;
en que falté a su respeto?
Si de Siria la diadema
que dió porque me cupo
en las provincias diversas,

que heredamos de Alexandro,
objeto à tu ambicion era,
por que no me lo decias?
Yo ~~cedido~~ te la hubiera
que mientras vibre Seleuco
la espada en su invicta diestra,
no le han de faltar laureles
que sus vienas ennoblezcan
y el orbe.... mas no es el caso
el tratan de esta materia:
a solas hablarte quise,
por que ninguno supiera
un secreto en que tu vida
y tu estimacion se arriesgan.

Sicog. Pero crees?

Seleu. Nada me digas

y lo que quisieres sea:

y pues el sitio en que estamos
se halla tan cerca mi tienda,
quiere pasar.... pero antes
serà bien darte la pena;

esta sea abandonarte
al sentimiento que a fuerza
experimentes, si sientes
estimulos de nobleza,
y estrechante entre mis brazos. La abraza
entre ellos boquiada queda
de tu agracio la memoria,
que casi es bien te agradezca,
pues pagar con beneficios
las recibidas ofensas,
siempre fué de una alma grande
la satisfaccion mas bella. rase por la de
reda.
Licq. ; Oh compasion que me mata
y el corazon me penetra.
[con el tormento mas nuevo!
de dolor! o alma excelsa!
¡o generoso Seleuco!
mas quisiera, mas quisiera
una y mil veces morir
que mirarme en tal ~~funesta~~ afrenta.
[situacion abandonado
a la cauel, la tremenda

voz de los remordimientos
que en mi corazón resuena
donde iré que no la escuche!
donde iré que no la sienta!

¡Sicógenes desdichado!

Selauco tiene evidencia
de tu horrenda traición,
y solamente se venga
con abrazante amoroso,

¿y quando? quando se encuentra
en peligro de la vida,
por infame consecuencia
de tu delito; ó amor!

mal hayan tus alhagueñas
impreñadas, que oscurecen
las luces de la prudencia!

a los de mi entendimiento
desde tus ojos, la venda
trasladaste que ya rota
de la razón a la fuerza,
mi ruina y precipicio
solo conocer me deja:

Te detesto Numen ciego,
 germinador de flaquezas,
 y a mi mismo me detesto:
 estoi mortal; dadme, eternas
 deidades; medio, si cabe,
 para que boaxe mi horrenda
 traicion, y sino, matadme,
 [confundidme en las cavernas
 espantosas del abismo,
 porque entre sus sombras negras,
 compañero de las furias
 eternamente padezca,
 de mi barbaro delito
 las atroces consecuencias. ^(2º)

Vienda magnifica y con toda la posible extension:
 Seleno y luego Pencestes por la izquierda.

Selen. Corazon cobarde mio
 porque tanta intercadencia
 y debilidad: ahora
 es tiempo de fortaleza.
 haz alarde de ser mio,

y si acaso no te encuentras
con resolucion bastante
para resistir las tiernas
impresiones de Estatira,
huye, si; no te detengas,
que huyendo solo se vencen
de amor las dulces cautelas.

Pen. Ah! Señor, ten compasion
de la desdichada Reina.

Selen. Donde esta?

Pen. Muere, si partes:
la infeliz, toda cubierta
de palideces mortales,
desesperada se muestra,
y a la reflexion y a todo
quanto es consuelo se niega.

Selen. Que es lo que dices?

Pen. Confusa
y enagenada a violencias
del dolor por todas partes
te llama... pero se acerca. *mirando ad-
tro*

acia este sitio. - (base)
Sele. Deidades!

peligra mi resistencia;
huir conviene.

Quiere irse por la izquierda y por la derecha sale Estatira y
agitada y le detiene.

Estat. Detente

Seleno, y no te parezca
que vengo a ver si conmuevo
ese corazon de piedra
ni hacex inutil alarde
del dolor que me atormenta;
conozco la austeridad
que en tus deberes observas,
y que no podrán mis ojos
por mas lagrimas que viertan,
ablandarte; asi, yo, lejos
de oponerme a tus ideas,
vengo a aplaudirlas y a que
procures satisfacerlas.

Sele. Es posible?...
do ad

Estat. Si; camina
a donde el honor te lleva,
y a donde tu grande alma
te conduce; si deseas
morir por mi, cumplelo:
que así lo hagas es deuda
de tu gloria: vete al punto
logra tus fines, y dera
que yo consiga los míos
con honrosa competencia.

Sele. ¿Que piensas hacer? o quanto
me muebe a piedad, el verla
tan aflixida! a p. te

Estat. Seleuco

a morir por mi se arriesga,
que menor resulta no
es de esperar en mi fiera
enemiga pero en mi
tambien se halla grandeza
de animo para evitar
resultas tan lastimeras.

Selen. Y como?

Estat. Mi sangre misma
destrozará tus cadenas,
porque víctima de amor
yo me entregaré a Lasteria.

Selen. Que nuevo camino eliges
para que yo mas padezca?

Estat. Uno que es digno de mi;
parte a la ciudad, que apenas

Selen. De que resortes te sirves
multiplicando mis penas?
y en que punto! tu entregarte?
bien mio! tu prisionera?

Estat. Para conservar tu vida
nada hai a que no me atreva.

Selen. Soriegate, generosa
Estatira; en vano tiembblas;
vuelos a mi prision; es cierto;
pero sin causa recelas
un peligro que es dudoso.
no me aborrece Lasteria;
y quando me aborreciese

viendose sitiada, es fuerza
que procure conservarme
la vida teniendo en ella,
para su seguridad
la mas estimable prenda;
permite, pues, que yo cumpla
con la obligacion primera
del honor que es la palabra,
sagrada en todo el que reina,
y la opinion se conserve
aun quando todo se pierda.

Estat. Vete, abandoname, ingrato;
cumple exacto tus promesas
que has hecho a tus enemigos,
solo las mias desprecia:
¿porque tan escrupuloso
con tus contrarios te contentas
y conmigo tan cruel?
porque en las aras supremas
del amor fe me juraste,

si habias de ser...

13

Selen Modera

por piedad, prenda querida,
el dolor que manifiestas:
no quexas que todo el brillo
de mis glorias oscurezca
con una infidelidad
de mi valor tan agena:-
pero si mas me detengo
me aventuro; huir es fuerza.

Al tiempo de querer irse por la izquierda se presen-
ta el niño Antioco y el al mirarle vuela la vista a
la parte opuesta.

¿Mas que miro? Antioco? hijo...
que nuevo arabo!... o eternas
Deidades!

Pen. Señor, que haces?
no te mueve la inocencia
de tu hijo? no le miras?
en que peccò que le niegas
los ojos? vuelve a mirarlo

contra tu seno le estrecha
y parte.

Am. Padre querido...

Estat. Yaun dura tu resistencia!

Seleu. Pencestes, mi hijo retira.

Penc. Antes morirá que mueba
un paso de aquí.

Estat. At los bronces
excede en la dureza.

Por la derecha Licogenes.

Licog. Señor, el campo instaurido
de lo que en tu daño intentas,
movido del justo celo,
sale fuera de las tiendas,
sin que a contenerle basten
razones ni diligencias
ocupando los caminos
porque a la ciudad no vuelvas.

Seleu. ¿Como, tambien mis soldados
mancháa mi opinion intentan?
¿quieren que yo sea infame?

¿que una indignidad cometa?
 ¿los caminos de ~~una~~^{la} gloria
 que les enseñè en la escuela
 militar han ya olvidado?
 pero ¡ai! ellos no lo hicieron
 si alguien no les sugiriese
 tan detestables ideas:
 ¿quien los conmovió?

Licag. Yo he sido.

Selen. Es posible? hablar de vexas?

Licag. El deseo de salvarte
 me hizo apelar a tan nueva
 resolucion; vístela
 de los colores que quieras,
 llamala traicion no importa;
 no he de arrepentirme de ella.

Selen. De los beneficios míos
 es esta la recompensa!
 ingrato!... pero que es esto?

Por derecha e izquierda salen soldados que
 circundan el teatro.

adonde, gente indisciplada,
caminas? adonde soldados,
ya no mios, pues es fuerza
que no sea mis soldados
los que mi infamia desean,
donde vais? que pretendéis
con tan temeraria empresa!
hacerme vil y persuaso?

Pues vive el cielo, que esta desembarrada
espada que os coronò
de ^{victorias} ~~memoria~~ sempiterna;

la que vuestro nombre y fama
elevò hasta las estréllas,
sabrà dar justo castigo
a resolucion tan fea

Sicog. Convierte contra nosotros
el acero; a tus pies puestas
estàn nuestras vidas; hiexe
nuestras entrañas penetra,
que ninguno habrá entre todos

que a dicha suya no tenga,
que te ciexa su cadaver,
para la ciudad la venda.

15

(1.º)

Selen. No Licogene; la espada
que esgrima en vuestra defensa
si os obstinaís es preciso
que contra mí la convierta;
sabré resuelto matarme
a vuestra misma presencia,
y adelantareis un mal
que vuestro temor recela.

Licog. O como para tu daño
discunares!

Selen. Mas de mi vuelta
insta el tiempo....

Antio. Padre!...

Estat. Esporo!...

Pen. Señor!...

Selen. Nadie me detenga:

señora con mas constancia
resiste mi suerte adversa;
Pencestes, hijos, amigos

de mis inclitas proezas
generosos compañeros,
a vosotras de la Reina
encargo los intereses;
no ceseis hasta ponerla
en el trono: y tu Antioco
hijo queixido, modera
esos extremos cobardes;
aprende en mí fortaleza:
Señora a ti te lo encargo;
no puede en alma mas bella
recaer su educacion;
prestala siempre obediencia; sal niño
madre la habrias llamado,
si el hado no lo impidiera,
respétala como a tal;
mas que decir no me queda
a Dios; no lloréis mi suerte
pues aunque triste parezca,
a colocarme en el templo
de la alta fama me lleva,

haciendo eterno mi nombre
hasta la edad postumera.

16

vase por la izquierda con Antioco y los soldados.

Estat. No no puedo mas conmigo;
a seguirle estoi resuelta.

Pen. Fente señora, que haces?

Estat. Lo que el dclor me aconseja

Pen. Modéralo y los preceptos
del gran Selenco respeta.

Licg. Lora Estatira, y no puedo
sufrir vue lagrimas tieernas,
que la causa de mis males
estoi contemplando en ellas. vase por
la derecha.

Pen. Vamos gran señora.

Estat. Adonde?

Pen. A descansar en tu tienda

Estat. Murio para mi el descanso

Pen. Nada la afliccion remedia
y mucho el valor.

Estat. ¿en donde
le podrè encontrar?

Pen. En esas

razones de sentimiento,
pues si bien las consideras,
mucho mas que al desconsuelo
a la venganza te empeñan. (1.^o)
Estat. Dices bien: axmesè el pecho
de heroica fortaleza;
y esos elevados muros,
aunque de diamante fueran,
caigan en polvo de echos;
y alfombra a mi planta sean:
que he de librar a Seleuco,
ò esa ciudad que soberbia,
de inconquistable blasona,
entre cenizas revuelta
pabulo será del fuego
cuyas ardientes pavesas,
penetrando el viento, cuentan
mi venganza a las estrellas. (2.^o)
la de

Salon Regio. Por la izquierda Lastenia y Exatem.

Exat. Posible es que mix afectos

mixas con tanta indolencia?
Last. Esperar callando es siempre
 credito de la fineza.

Crat. Pero la esperanza nunca
 del silencio se alimenta.

Last. Aqueje debilidad
 un exceso de impaciencia.

Crat. Pero un exceso de amor
 hai quien resistirlo pueda?

Last. Cusol del merecimiento
 siempre fue la resistencia.

Crat. Quando se niega a un doliente
 el alivio de la queja?

Last. Hai ciertas enfermedades
 que alhagan mas que atormentan.

Crat. Muy pocos alhagos halla
 quien de deseos enferma.

Last. El permitirle esperanzas
 debia aliviar su pena

Crat. No, quando las esperanzas
 rujan en indiferencias;
 que quieran que yo presuma

de tí mi amada Lastenia?
Si de amor te hablo, enmudeca,
y severidad ostentas;
quando esperanzas te pido
isonjias solo me prestas,
amandote tan rendido
que por contento me diexa,
si quando explico las ansias
que el corazon me rodean,
solo una dulce mirada
o un suspiro te debiexa.

Last. Principe, mi condicion
no se mide por la regla
comun, te afirmo que amo,
pero tengo por flaquezas
las lagrimas y suspiros;
debilidades opuestas
al elevado caracter
que me dió naturaleza;
amo, si, pero no peno
que yo no doi mas licencia
al impulso del afecto

que la que quierao; y en esta
suposición, agradece
mi mucha condescendencia,
pues el hablarla de amores
y escuchar ansias y quejas,
a nadie sino es a tí
lo permitiera Lastenia.

Pero Reso.

Sale Reso por la dha.

Res. Gran Señora!

Las. ¿Que trahe?

Res. Ya está de vuelta.

Selenco.

Las. ¿Bolvio Selenco?

Res. Vengo de ello a darte cuenta

Last. Conducelo aqui.

Res. Está bien. lvase por la derecha.

Last. Corazon. ¿por que te alteras?

haz alarde del valor

que ya estás en la palestra.

Crat. Habla para sí.

Last. Cratero?

Crat. Entiendo lo que deseas;
ya me voi; con libextad
habla al prisionero: en esta
puerta oculto, escuchare
lo que traxan, porque pueda
arreglar mis intenciones
conforme las suyas sean. Escondese a la
izquierda.
Lant. De lo mismo que deseo
estoi temblando.

Pon la denecha Seleuco y Reso.

Sel. Princesa,
guardando la fe jurada
ya me ves en tu presencia;
mi espada xindo a tus plantas;
substituye en lugar de ella,
las cadenas mas crueles,
sepultame en la mas ciega
mas horrorosa prision;
que acreditando firmeza
no me oirás contra el hado
desperdiciara una quesa.

Lant. Retirate, Reso, y nadie
entre aqui sin mi licencia: vase
por la d
en verdad que tu retorno

mucho que admirara me dexa,
no porque de tu palabra
y honor formase sospechas;
sinò porque no exera
que permitiese tu buelta
con peligro de tu vida,
la que de amante se precia.

Sel. Si un tierno amor no mediara
no ante tus ojos me vieras,
y de tu rigor...

Lar. En mi
un rigor te representas
que no existe, ni aun deseo
de venganza, a que debiera
aspirar considerando
los estragos de la guerra
con que mi reino destruyes
de mi enemiga en defensa

Sel. Estatira...

Lar. Lo se; funda
en la edad la preferencia;
pero a mi me dio Alexandro
la investidura suprema

de tiro.

Selen. Razón injusta.

Last. Injusta, o no injusta sea,
de tu arbitrio pende dar
fin a tantas diferencias.

Selen. Como?

Last. Devando a Estatura

de mi reino quanto quiera
para conservar el lustre
y esplendor de su nobleza.
solo con la condicion
de que tu mano me ceda.

Selen. Mi mano.

Last. Si; reconozco

lo elevado de tus prendas;

las apetezco, las amo,

solo aspiro a poseerlas;

y no parezca desdoro

de mi magestad excelsa,

tan sencilla confesion,

que mugeres de mi esfera,

que siempre obligadas nacen
al acierto, si confiesan.

pasiones son las que pueden
 dar credito à su grandezca.
 Sele... disonja es de mi amor propio
 el que tu me manifestas
 y me es doloroso, no
 pagarle como quisiera:
 no es mio mi corazón;
 sabes que en el solo reyna
 Estanira à la que debo
 irrevocables promesas
 de amor y fidelidad
 y pues miro quan austeros
 es mi escrupulosidad
 del honor en la materia
 que aun peligrando mi vida
 no me he resuelto à romperla
 como quieres que à faltar
 à Estanira me resuelva?
 Last. Improvisos accidentes
 obligaciones alteran
 y disuelven: si Estanira

te amo quando se arriesga
tu vida....

Sele.. Procurar debe
salvarla de otra manera,
no cediendo sus amores
pues sabe que en mi finera
menos importa la vida
que el extremo de perderla
y tu no debes desarte
arrastrar de la violencia....

Laor.. Yo no te pido consejos
¿me amas o me desprecias?

Seleu.. Con piedad miro el extremo
del amor que me demuestras

Laor.. Lo vana piedad la que
al alivio no se presta

Sele.. Yo no puedo mas Señora

Laor.. Ingrato! quando te encuentras
en mi exbirrio quando puebla?...

Seleu.. Yerrer mi sangre? Laor nia
no temo el morir.

dest.. Cruel!

si yo meuerto te quisiera
te amarlla como te amo?

Por la derecha Peseo

Peseo Señora hablarle desca

Licogenes.

Last.. Di que entre
retirate tu

Seleu.. Supremas

Deidades que podrá ser?

que de temores me cercan!

Al irse Seleuco por la izquierda sale p?

la derecha Licogenes.

Licog.. Aunque aqui encuentro à Seleuco
nada, Señora, hay que tema
de un prisionero: no importa
que esté presente, y que sepa
lo que en tu favor dispongo,
con arificio se idea:
antes haré vanidad
de que mi designio entienda.

Laos... Siendo así, queda Seleuco;
por que mucho me interese
servir à quien tanto debo.

Seleu... Alma mia resistencia.

Licog... Seleuco está en tu poder,
y por si duda le queda,
sepa que yo solo fui
el autor de sus cadenas:
pero pues esto no basta
à dar fin à tanta guerra;
vengo à ofrecerte à la tanta
cautiva; y de esta manera,
de tiro, sobre tus sienes,
aseguras la diadema.

Seleu... ¡Ay traidor, ha ~~estado~~ vil!

Laos... Si cumples

Licogenes tu promesa;
no habrá premios, ni mercedes,
que recompensarte puedan.

Licog... El servirte, gran Señora
es mi mayor recompensa.

fuera de que satisfago
de mi obligacion la deuda,
siguiendo el mejor partido
que la rectitud ordena

Selva... Malvado, infiel, ¿Es posible
que no habiendo tu dureza
de mi bondad el exceso?
¿me miras y la vergüenza
no te confunde perverso?
¿à tanto tu maldad llega,
que en la parte mas sensible
me vendes?

Licog... En vano empleo
reconvenciones que yo
no debo satisfacerlas.

Selva... Vere pues, ingrato, vere
tu gloria y tu fama aumenta
con execrables delitos
dignos de ignominia eterna:
te perdone mis agravios
mas si tal vez las estrellas

de perseguirme cansadas,
cambian su dura influencia;
no esperes que te perdone
de lo tiva las ofensas;

[yo mismo, si, de tu muerte
seré tuor ministro.

Licog. ~~que~~

que Ese tu inutil furor,
no me hará cambiar de idea;
voy à cumplirla Señora,
tu te verás satisfecha.

Lore. Licogenes las Deidades
mis designios favorezcan.

Selu. Perfido!

Licog. Antes que la noche
cubra de sombras la tierra
cumpliré con mi palabra
q' me importa mas que ciencia.

Lore. Ya ves si me afrece el hado
con que humillar tu soberbia

Selu. Ya ves que la fortuna

en mi ruina se empeña.

Laor.. Coratira es miriva,
soy vencedora, soy Reyna,
ella vendrá à mi poder,
niempo tienes de delibera.
ola!

Salen algunos soldados.

A esa estancia vecina
conducidle.

Vase por la Derecha

Sileu.. Al fin Laurencia
el medio de amedrentarme
encontraste; à tan severa
desventura no se hallaba
preparada mi firmeza?
Pero Sileuco porque
tanto à tu dolor te entregas?
Todavía se halla libre
Coratira, y las eternas
deidades que los delitos
no miran con indolencia,
dando à un perfido traidor

85
su bien merecida pena,
con ~~confesiones~~ ^{ladrimos} extremos
bolueran por su inocencia
no me engañeis esperanzas
que solo este bien me queda

Vase con los soldados por la derecha, y
— por la izquierda sale Cratero.

Crat. .. Es verdad ^{esto} que he oído?

así una muger engaña?

con perfidia tan común

me cumple lo prometido?

Así premia lo rendido

de la fe mas verdadera,

al que en servirle se comera

con traiciones va pagándolo?

pero las mugeres, quando

pagaron de otra manera?

Es Seleuco mi rival,

pero resiste constante

y obligaciones de amante

las cumple fino y leal

Cruelísimo es mi mal
 hallo noble à mi enemigo
 y quando por notte sigo
 la luz de una ingrata bella
 no puedo estar bien con ella
 con Seleuco, ni conmigo
 duro amor!... bien engañoso!
 por que me lisongeabas
 si previniendo me estabas
 extremo tan riguroso?
 yo ~~esperaba~~ pendaba ver Dichoro,
 y ya no espero conanza,
 finalizò mi esperanza
 à un desengaño violento
 y solo en mi pecho siento
 las voces de la venganza.
 Pero yo las seguire
 ya las furias que respiro,
 Larentia, Seleuco, Tiro,
 todo sacrificar;
 à la ingrata ver harè
 que se su intento traïdor;

PS
y aprende en mi furor
tan engañosa belleza
que donde el agrado empieza
allí se acaba el amor.

25
y aprendi en mi tener
tan engañosa belleza
que donde el caprino empieza
allí se acaba el amor.

L^o 15 9

N^o 18¹

El Seneca.

Acto 3^o

Alto 10

Tea 1-33-1, C

1740

7

111

El Mayor



Clase

1740

P.

Pon

Borgue.

Acto 3.^o

3

Por la dextera Licogenes y soldados y por la izquierda
Estatira y Pencartes.

Esta. Donde Licogenes fuerre
tus soldados recogiendo,
de mi campo te retirás,
dexandome en tal estrecho?

Licog. Donde encuentre quien mas grato,
de mayor premio a mi celo.

Esta. Por tí esperaba lograr
la libertad de Seleuco.

Licog. Como, siendo yo la causa
de que se halla prisionero?

Esta. Mis recelos me denuestras?

Tu acibe; yo lo confieso,
mas lo que despues hiciste,
desvaneció de mi pecho,
sospechas tan infundadas
confirmandote en mi afecto

Licog. Mal me conoces, señora;
fui traidor, traidor te devo;
demás de eso, la provincia
pequeña que por su dueño
me reconoce, confina
con las que manda Caxtalo;
se que enradarla dispone
y en virtud de honor, mi esfuerzo
está obligado a librarla;
de tan iminente riesgo.

Esta. Reconozco que los tuyos
son aparentes paterivos;
retirate en hora buena
confiándome con eso
en mis paimeas sospechas;
vete, vete; que aunque pieado
una gran parte de tropas,
no equivalen al sosiego
que renacerá en mi alma,
al mirarte de mi leos.

4

Licog. Con eso a mi retirada
das un fuerte fundamento;
[que hermosa está! yo peligro la p^{te}
si mas aqui me detengo.

Al Dios, señora, algun día
amanecerá sereno,

en el que desengañada
de tus injustos recelos,

[mirando en su plenitud
mis intentos descubiertos,

lo que te parece agravio
reconozcas como obsequio.

vase por la inquietada con los suyos.

Esta. Ya no cabe mas Peucestes;
amigo, ya no hai remedio;
se desplegó contra mi
de las estrellas el ceño,
porque a su rigor tirano
pierdo a mi esposo muriendo.

Pen. No te debes dominar,
señora, del sentimiento

Estat. Que me queda que esperar?
Selenco está prisionero,
veo envilecido el campo,
mi rival triunfante oeo,
los aliados me abandonan,
todo todo me es aduerso
¿pues que recurso me queda?
sino morir?

Pen. Los extremos
remedios tentas conoieres,
quando extremos son los riesgos:
todavia de los Sinos
el generoso adimiento,
por si solo es suficiente
a llenarte de trofeos,
y quando no consigamos
un completo vencimiento,
todos sabemos morir
por libertar a tu dueño.

Esta. Dices bien; tu me consuelas;
quanto, Pencaster, te debo!

no habrà nada que no interite
por recobrar a Seleuco,
y quando ya no me quede
otro resorte prometo
entregarme a mi enemiga;
nada sus rigores temo.

Pensar de una lobrega noche,
amanece el sol mas bello;
tal vez lograremos dichas
tras de tantas contras tiempos,
que pesares y placeres
viven muy cerca.

Esta: Los cielos
Vueban sobre ti venturas,
recompensando el consuelo
que en mi espíritu afligido
produces; y pues ya es tiempo
de intentarlo todo, vamos
a poner en movimiento
el campo; tu has de llevarle.

al asalto, de ti espero
lo que de nadie.

Pen. Yo tomo

a mi cargo el desempeño,
seguro de que sabré
morir o en esos sobacios
muchos vezas ondear
nuestras banderas al viento.

(V.
Váase por
la derecha.)

Pequeño pero delicioso jardín con fuentes y estatuas.
Por la izquierda Seleuco, Lasteria y Peseo con guar-
dias q^e quedan retiradas.

Last. Seleuco amado!

Selen. Princesa!...

Last. Respondecme con acentos
de ternura, no con voces
que entre su mismo respeto,
ahogan las amorosas
agradables sentencias.

Selen. Yo, por mi carácter, toda
simulación aborresco;
reconozco que me miras
con un exceso de afecto

impropio de tu grandexa
 y de mis merecimientos;
 me confunde me sorprende
 tanto cariñoso extremo,
 y sin embargo es preciso,
 que con mi deber cumpliendo,
 el dolor de vexte ingrato
 experimente en mi pecho.

Last. Vencex ante mis finezas

Selen. Duro escollo al mar opuesto
 no me ignala en la constancia.

Last. Todo acaba con el tiempo.

Selen. No el alma que es immortal
 y en ella vive mi dueño

Last. Para convencer lo esquivo
 no es preciso el ser groviero.

Sel. Tu en la obligacion me pones
 de rayar en desatento,

Last. No tiembles de mi poder?

Selen. Tu amenazas desprecio;
 podrá ser desventurado
 mas no desleal Selenca.

Last. Tu me aborreces.

Selen. Te engañas;

Lastenia no te aborrezco;
pero sí te desengañó,
si sabes que soy ageno
que quierres de mí?

Last. Ya nada;

nada busco, nada quiero;

y de haverte amado tanto

me sonxoso y me aborrezco

trócase el amor en odio

y ventura sus efectos.

Sel. Nada es capaz de alterarme.

Last. Su corazón es de acero.

Ola!

Res. ¿Qué ordenas.

Last. Traedme, pronto, al momento

duras, pesadas cadenas

que arrastre ese monstruo fiero
de ingratitude. *vase*

Res. Voy al punto. *vase por la izquierda.*

Selen. Inutil ira!

7

Last. Es bien cierto.

inútiles son las iras
que no dirige el deseo
pero teme.... mas que digo?

todavía tienes tiempo

de saltarte y consolarme

no con un barbaño empeño

que desesperar me haga,

me obligues a un desdiento,

que bien mixado, podría

a entrambos sernos funesto.

Sel. En tu mano está mi vida

pero lo que menos temo,

Lastenia, es morir por quien

morir justamente debo.

Last. La muerte a mi amor prefieres?

Sel. No Lastenia, mas prefiero

a la vida mi opinión

y la perdiera cediendo

al amor que manifiesta

y que yo pagar no puedo.

Sale Reso con cadenas en la mano de un soldado que le
habia seguido.

Res. Ya están aquí las cadenas.
Selen. Gustoso a ellas me entrego.

Coge Lastenia las cadenas y las ataja.

Las. Quitad, quitad de mis ojos
esos viles instrumentos
de horror y abominacion,
pues no vive a mi despecho,
que encadene el cuerpo a quien
el alma no le encadena:
vete Reso... mas no, vuelve.

Res. Que de encontrados afectos
en su corazón batallan!

Last. Por ultima vez, Seleno,
de tu muerte o de tu vida
la resolucion te dejo;
no inconsiderado fies
del amor que te profeso,
para que no te arrepientas
quando no tenga remedio.

Sel. Inutilmente te cansas,

porque es tan fuerte mi pecho...

Last. Basta, basta; aprisionadle; *los hacen*
conducirle al mas horrendo
calabozo. ¡ai! otros lazos

mas suaves y adhaquenas

de ti Lastenia esperaba!

mas vengarme te prometo;

de mi flaqueza triunfarte

demasiado, ingrato, fiero,

mas de quien amor no ablanda

podia esperarse menos.

Sel. ¡Si yo de tu amor me pago,

ni tus amenazas temo;

estas cadenas que azauro,

no me son de horror objeto;

solamente el merecerlas

seria mi sentimiento;

pero supuesto que vivo

de mi mismo satisfecho,

mas que me ofende me alhaga

la pesadez de estos yerrros

pues sabrá bien tolerarlos

quien no supo merecerlos.

Todos menos Lastenia se van por la izquierda.

Last. Desventurada! que en vano
el odio excita pretendiendo!
que debiles son las iras
estando amor de por medio.

Por la derecha Cratero.

Crat. Lastenia hermosa.

Last. Que traes
que tan turbado te veo?

Crat. Este papel ^{te} No diga.

Last. Algun grave mal recelo, la briende
pues me lo está presagiando
la turbación que en ti advierto. Lee p^a si

Crat. El semblante manifiesta
de su corazón el miedo;
no fué vania mi cautela
ya mi venganza comienzo.

Last. Que yo firme la sentencia
de muerte contra Selenco! la p^{te}

9
Crat. De variedad de colores
su rostro se va tiñendo.
del temor y la soberbia,
publicando los efectos.

Last. Que muera Seleuco pide
el senado; mas no debo
firmar la iniqua sentencia.

Crat. Es el acorte mas cierto
para que pueda librarse
esta ciudad del asedio.

Last. Yo de la mia, en su vida
segura prenda conservo

Crat. Mucho Seleuco te importa

Last. Y tanto, que a lo propuesto
respondo de esta manera. rompe el papel.

Crat. Para enemigo tan fiero
es mucha demostracion.

Last. Mi vida y gloria intereso
en salvarle.

Crat. Y tambien salvar
tu amor

Last. ¿Que dices Cratexo?

Crat. No te hagas desentendida
porque ya ha llegado el tiempo
de que quedasen el mío
y tu engañado descubiertos.

Last. ¿Y pienzas...

Crat. De nada sirven
artificiosos pretextos:
Seleuco, que te ofendió,
es de tus ansias objeto;
Cratexo que te amó fino,
lo es de tu aborrecimiento:
no me lo puedes negar,
que oculto o estube oyendo.

Last. ¿Que puedo decir? La p.^{te}

Crat. Estas.

convencida; mas si el genio
y el corazón te obligaban
a amax rendida a Seleuco,
porque conmigo fingías?
No soy, Lastenia, tan necio
que ignore que amor no es

10
pura eleccion; en mi pecho
no hubiera desestimado
un desengaño sincero
hijo de la probidad
y rectitud que por eso
nunca hubiera yo deseado
de obrar como cavallero.

Last. La simulacion conviene:
el artificio comprendo
de suponerme engañosa,
queriendo por este medio
precisarme a que revele
mis cautelosos intentos
pues si con silencio pude...

Por la derecha Reso.

Res. Señora?

Last. Que trae Reso?

Res. Licogenes de su campo
de llegar acaba.

Last. A tiempo
mas oportuno no pudo La p^{te}
traerle ni aun mi deseo:
conducele aqui.

Res. Ya llega

pero Señora, te advierto
que quien de un traidor se fia
suele arrepentirse presto.

Por la derecha Licógenes.

Licóg. Gran Señora, mis ideas
no quiso esta vez el cielo
favorecer: ya tenía
coordinado mi intento,
de modo que era imposible,
no resultase el efecto,
quando, Estátira; (no sé
por que motivo) recelar
formó de mí, en tanto grado,
que con mis fuertes guerreros
me fué preciso dexar
el campo, reconociendo
que si mas me detenía,
corría mi vida riesgo.

Last. No siempre ayuda el destino,
Licógenes, al deseo;
y yo siempre a la intencion

mas que al resultado atiendo
 Licog. Si en el estado presente
 te puede servir mi celo
 y mi brazo, no lo excuses;
 mis soldados, y yo, atentos
 a tus ordenes, por ti
 sacrificarnos sabremos.

Last. Donde tienes tus soldados?

Licog. En un sitio poco lejos
 de la ciudad donde esperan
 los míos, y tus preceptos.

Last. De un amante receloso
 en vano confiar puedo: La pte.
 y pues me ofrece la suerte
 tan oportuno remedio
 el no aceptarle seria
 no atender a mi provecho.

Licogenes...

Last. Reflexiona....

Last. Tus valerosos guerreros,
 mi escudo y mi amparo sean;
 entrén en vivo al momento.

de tí me fio; tu gloria
sea conservada en el reino.
Licog. Lo que mis labios te ofrecen
sabrá cumplirlo mi esfuerzo;
y procuraré en tu auxilio
hacer mi renombre eterno. ¡vase por la derecha.

Crat. ¿Tan ciega mente te entregas
al precipicio y al riesgo?
de un traidor malvado fías
avunto de tanto peso?
de sus ideas conocer
qual puede ser el objeto?
piensalo mejor, no llores
de tu ligereza el gesto.

Last Principe, hace muchos años
que las riendas del gobierno
manejo y con la experiencia
se prevenir los sucesos,
y acudir a los peligros
con oportunos remedios

Crat. Pero un iniquo...

Last. Ya basta;

(1.º)

en el lance en que me veo,
con mi corazón consulto,
no necesito consejos;
si amor me quita un recurso,
otro me presenta el cielo,
el no aprovecharle fuera
carecer de entendimiento.

Crat. Con que de mí desconfías?

Last. Y de tí que esperar puedo?

Solo a su venganza atento

vive un amante ofendido,

y pues tu ofensa confieso

no dirás que las verdades

de mi amor no manifiesto.

Crat. Con que tan injusta?

Last. Si;

soi injusta, no lo niego;

fue precision del destino

el que yo amase a Seleuco,

sino te desengañe

fue de compasion efecto

que es muy duro un desengaño

57
en cuyo fijo supuesto
debiexas agradecerme,
lo mismo que estás sintiendo

vase con Breso por la izquierda.

Crat. Aun mucho mas que mi agravio
admiró su atrevimiento:

¿y yo este desaire sufo
y en cenizas no resuelvo
este soberbio palacio

que es de la perfidia centro?

Confiad locos amantes,

servid leales; y atentos,

haced vanidad de finos,

haced halaxa de tíanos,

para que una cautelosa

hermosura, mas que el viento

inconstante, y mas mudable

que la fortuna, en despreciar

os pague las atenciones

y en agravio el rendimiento.

Indeciso en la venganza

aun estaba pero veo
 que ya parece ignominia
 el tener mas sufrimientos
 si, si, perezca Lastenia,
 perezca tambien Seleuco
 todos perezcan, acaben
 a las iras de Cratere;
 esta ciudad llevaré
 indignado a sangre y fuego,
 y sus animas confusas
 sean triste monumento
 que recuerden mi venganza 2.^o
 a los siglos venideros. Pase por la derecha.

Prision con puerta secreta a la izquierda a la de-
 recha Seleuco.

Seleu. Hasta quando desventuras
 sin templanza iras exiciendo.
 Porque de una vez, estrellas,
 no despleguis todo el ceño
 contra mi para que acaben
 con la vida mis tormentos.

En vano espexas que pueda
ceder mi constancia al miedo;
nunca vereis en mis ojos
lagrimas de sentimiento
ni exalar entre suspiros
el corazon al esfuerzo
de la queja; se hacea frente
a todos los contratiempos
y ser el mismo que siempre
en lo prospero y lo adverso;
si tal vez ~~de~~ devilitado
y enternecido me siento
de la paternal ternura
y del amor es efecto.

Reso por la puerta secreta.

Anticco. Estatira.

Res. De ella

a darte noticias vengo

Selen. O Dioses! que ha sucedido?

Res. Al fin Estatira.

Selen. Cielos! prosigue.

Res. En los artificios
de Licógenes cayendo
Selen. Malvado!

Res. Se halla en poder
de Lastenia.

Selen. Hasta su extremo
llegaron mis desventuras!
prisionera! noble Reso,
si conociste de amor
alguna vez el imperio,
si mis ~~lamentas~~ ^{lastimas} te mueben,
si algo contigo merezco,
permiteme que la vea
y tome mi vida en premio

Res. Me es imposible servirte,
porque a nadie es el ingreso
de su prision concedido,
la infeliz tiene su cuerpo
de duras cadenas
circundado, y por momentos
su muerte espera.

Selen. Su muerte!

Por la derecha Lastenia.

Las. Si; su muerte; vete Reo: se va por la
puerta
sobre su altiva cabeza

pende el cuchillo severo
de mi' enojo; un solo golpe
acabará con su aliento:

pierdes el color? te tuabas?
en donde se halla tu excelsa

magnanimo corazon?

no blasonabas soberbio

de constancia? que se hizo?

cómo tan otro Seleuco?

Selen. Será verdad lo que escuchas,

ó algún cauteloso medio

para probar mi firmeza?

Pero hai demasiado escueto;

el alma me lo confirma

y los tardos movimientos

con que el corazon se agita

en la cárcel de mi pecho:

Lastenia, si consideras
 de ese tu amoroso fuego,
 mal nacido, y mal pagado,
 la causa, en mi la estais viendo;
 conviente pues la venganza
 contra quien ~~hizo~~ o desprecio
 de tus amantes fineras;
 esgrime contra mi cuello
 el golpe exterminador,
^{yo} caiga ~~a tu~~ ^{plantar} muerto
 y perdona.

Last. A mi rival?
 no lo esperes, yo no quiero
 tu muerte, la de Estatira
 es sola la que pretendo.
 executese al instante.

Selen. Suspende el cruel decreto
 por mi amor, si de el te obligas.

Last. Buscate el mayor empeño
 para mi: quier es la vida
 de Estatira.

Sel. La apetezco
mas que la mia.

Last. Te es facil
conseguirola.

Sel. Y por que medio?

Last. Jurandome aqui de esposo
palabra y amor eterno.

Sel. Palabra de esposo? amor?

Last. No hai otro arbitrio, Selenco:
reveloete y sea pronto.

Sel. Terrible lei!

Last. Si protestas
resistes, ante tus oja
para mayor sentimiento,
veras que feroz ministro
corta de estatua el cuello.

Sel. Quien se vio en igual conflicto?
quien en lance tan estrecho?
pero pueda yo romper
la fe prometida siendo
tan exácto observador.

de mi palabra, que vengo
 a hallarme en peligro tanto
 por conservar su respeto
 es imposible. Bastaría,
 si para librar del riesgo
 a Estatira es suficiente
 la posesion de este reino
 que injustamente le usurpas
 yo en su nombre te lo cedo,
 y la diadema de Siria
 tambien y si tanto precio
 no es suficiente, mi vida
 puedes añadir a ello.

Sar. Intereses me propones
 estando amor de por medio
 nueva Estatira.

Sel. Cuel

¿pretendes lograr con eso
 tus amores si mi vida
 depende de los que tengo
 no sacarás otro fruto

de tu riguroso extremo
sino ser objeto digno
del odio del universo;
sin embargo, porque veas
que del todo no me niego
a tus ansias, vea yo
a Estatira si su afecto
la libertad me permite,
a ver tuyo me resuelvo.

Last. Que a contrastarles no basten
pavos, cautelas, ni ruegos!

Sel. Que respondes?

En diversas partes suena estruendo de armas
y las voces siguientes, y luego sale Reso con un
soldado que trae el yelmo y espada de Selenco.

Vnos Viva Tito.

Otros Lastenia.

Otros Viva Cratexo.

Last. Que extrañas confusas voces
son las que se escuchan, Reso?

Res. Somos perdidos, Señora.

Last. Que es lo que dices

17

Res. Crateno,
asalta el palacio; en vano
los tuyos se le opusieron,
caen unos, huyen otros,
y entre el tropel, y el estruendo
Crateno herido pide
tu muerte y la de Selenco.

Las. Ah vil!

Sel. No temas, Señora,
que yo soy de tu pecho escudo.

Las. Yo no quisiere
exponerte a tanto riesgo

Voces. Ama, ama,

Res. Por instantes

el peligro va creciendo,
yo con prevención tus armas
trae aquí, porque tu diestra
solo puede ser remedio
a tanto mal.

Las. Bien hiciste:

toma tus armas, tus yernos
te los quito por mi misma
sal al instante y resuelto
procuro librar tu vida
que yo era solo deseo
no puedo hacer mas por ti
solo de mi amor me acuerdo.
Selen. Ojala que con el mio
pudiera pagarte. Reo,
no a Lasteria desampares,
que en breve triunfa espero
y que mi invencible brazo
le de a entender a Laateo
que en vano se lisongea
de dar la muerte a Seleno.

vase por la derecha con algunos soldados y que-
dan otros con Lasteria y Reo

Last. O que en breve se ha camado
deserme propicio el cielo!

Reo. Perdona tu te has labrado
tu precipicio, y desprecio,

De Crateno, el desengaño
de ver todos sus deseos
y finezas malogradas,
hizo que todo su afecto
en ixa se convirtiese.

Las. Ves todo quanto me dices?

pues mi mayor sentimiento,
no es que Crateno me invidie,
y en tan horroroso aprieto
de todos abandonada,

pierda libertad y reino,

nada de esto ventura

sino perdiese a Seleuco,

pero o bien quede vencido,

o bien triunfe su enemigo,

para mis amantes amigos
de todas modos le pierda.

sin embargo altas deidades

amparadlo, protegedlo,

vida tan noble y gloriosa

bien merece los empeños
de vuestra piedad; el viva
y mas que le vea ageno,
que una cosa es su desden
y otra mi nobleza; pero
soi tan infeliz que en vano
dirijo cotivos ruegos
por que de los desdichados
es agraviado aun el incienso.

Vocal. Amor: Cratero: Seleuco.

Res Parece que mas lexano
se escucha el bellico estuendo

Las. Y que infieres...

Res Que la tuys,
reanimados haciendo
frente a tus contrarios lojan
contra restar sus intentos

Lact. Y Licogenes?

Res. No se
lo que hizo, que al momento

vine yo a participante
la novedad del suceso;

~~no cega~~
19

pero de un traidor que esperas
sinò iniquidades.

Las. Reso

ya està el error cometido
desconfie de Cratere;

y ya para nada sirve
tardio arrepentimiento;

vamos a ver en que para
tanta confusion que veo
con altiva indiferencia;

pues perdido de mi afecto
el interes principal

alma de mis movimientos,
todo lo abandono; nada

me importa vida, ni cetro. (2.^o *toean*)

vase por la dexecha. Gran patio de Palacio sostenido de co-
lunage. Escalinata en el fondo que conduce a lo interior.
Al son de la orquesta se dà una confusa batalla en la
que aparecen combatiendo Seleuco, y Cratere: este y los
 suyos que seràn más, parecen victoriosos.

Crat. Al fin morirás
no Selen. No es fácil
mientras que vibro el acero.

A estas palabras sale Peucestes por la derecha y
se pone al lado de Seleno.

Pen. Pues en tu amparo me tienes,
señor incóncito triunfador.

Selen. El mundo es poco a tu lado

no Crat. Que así me persiga el cielo!

Rechazan a Cratero; este cae y huyen los suyos.

Sel. Ríndete Príncipe.

Crat. En vano
me resisto al hado adverso.

Se desaxman y rodean.

Pen. Es posible que te miro
libre ya de tanto riesgo?

Selen. Peucestes la mejor causa
las Deidades protegiéron:
toda la ciudad se ocupe
y nuestro primer empeño
sea sacar a Estátira

Pen. No te entiendo;
quando ha estado prisionera?

Selen. Pues no la entregò el perverso
Licogenes?

Pen. Ese engaño
desvanecido estás viendo.

Por la derecha Estatura y Antiocho q^l se abajan con
Seleno.

Esta. Esposo querido!...

Ant. Padre!...

Sel. Es esto verdad o sueño

Estat. Por fin, dulce dueño mio,
entre mis brazos te tengo!

Sel. Esposa... Antiocho... que día
es este Dioses eternos!

Estat. Día para tí de gloria
día el mas fausto y vereno
que produxeron los siglos
en el giro de los tiempos
pues convierte en alegrías
todos nuestros desconsuelos.

Selen. Y Licogenes?

Pen. A el
toda esta dicha debemos

Estat. Su fina traicion fue causa
de todos estos sucesos.

Cnat. Bien lo temí; ahora mi ingrata
llorará sus desdichos.

Por la derecha Licogona y Lartemia.

Lart. Ya es otro tiempo fortuna;
corazon ya es otro tiempo;
mudar de idea conviene;
a tus plantas gran Seleuco.

Sel. Que haces señora? así ofender
mi atencion y mi respeto?

Licog. Por fin, Seleuco, Estatira,
ya venturosos os veo;
sea pues Lisozia mia,
el asegurar por cierto,
que es toda la causa mia
quando tanto bien es vuestro.

Selen. Buja la causa?

Licog. No hai duda:

[apenas con mis guerreros,
 Entré en tí, quando fue
 tu libertad el primero
 objeto que me propuse;
 facilitóme Cratexo
 con su fuor esta empresa;
 pues apenas le vi puesto
 en arma, con los soldados
 de Lartenia combatiendo;
 quando con todos los mios
 de las puertas me hice dueño;
 Pencestes, que noticioso
 estaba de mis intentos,
 acudí a tiempo: . . .

Selen. Ya basta

pues está patente el resto:
 perdoname amigo mio
 y a mis brazos ven.

Licog. Seleno,

mitus brazos, ni el precioso
nombre de amigo merezco;
est tiempo ya de que sepas
que me acaesè hasta el exceso
de amar a Estatira bella.

Estat. Y te atreviste....

Sicog. A ser reo

de la mas negra traicion
que paternalmente manifestò;
para que mi confusion,
me acaeciente el escarnimiento:
mida si ya puedo ser
tu amigo....

Sel. Solo me acuerdo

de la amistad: el que amàras
a Estatira, no lo apañeo,
pero tampoco lo admiro,
pues tubiste el fundamento
mismo que yo para amarla
si a su perfeccion atiendo;
y en fin para que conozcas

que todo mi amor te vuelvo,
con Cleonice mi hermanana
te unirá vínculo eterno.

Licag. Dera que a tus pies...

Selen. No mas:

Señoras, por complemento
de tanta ventura mia,
unicamente pretendo,
que tanta rivalidad
finalice en vuestros pechos
pues para haceros dichosas
me ofrece el destino mediar.

Lest. Quando la moderacion

que a tu grandexa le debo,
no me obligase a servirte,
saber que era tu deseo,
bastaba para obligarme
y así a Estatira, por jello.

de mi amistad doi mis brazos.

Estat. Yo te doi todo mi afecto,

pues quando no te debiere

la vida de mi Seleuco,
no podría yo tomar
mas venganza que el contento
y gloria de perdonante.

Selen. Lartemia, si yo de un reino
te pravo no es ~~para~~ quitante,
el sacro, el augusto cetro;
si no te di ~~mis~~ ^{mis} amores,
un amante te reservo
bien digno de ti, señora;
sea tu esposo Cratero,
y ambos reinad en la Lidia,
que yo generoso os cedo.

Lart. Tu gusto es mi lei en todo,
y yo agradecida acepto
trono, y esposo, si este
se olvida de mis severos
vigores...

Cate. Todo lo olvido,
señora, que el ser tu dueño,

es dicha tanta que absorbe
 todos los resentimientos;
 ¿mas como podré pagar
 tanta fineza á Seleuco?

Seleu. Amándole, como el
 te ama, y el obo enteco
 sepa, que en ti, de Alejandro
 un grande amigo respeto,
 un principe honor de Grecia,
 y un valeroso guerrero:

a dar gracias a los Dioses
 vamos alegres al templo,
 Tu hijo mio de mi aprende
 a conservar con esmero
 la fidelidad jurada,
 que mis exemplos siguiendo,
 en tu loor y alabanza,
 diga todo el universo,
 que fuiste para mi gloria,
 hijo digno de Seleuco:

vamos pues y aclamen todos
tanta ventura, diciendo...

todos Eternos felices años
vivan los Principes nuestros.

Fin del 3 Acto.

1200042713