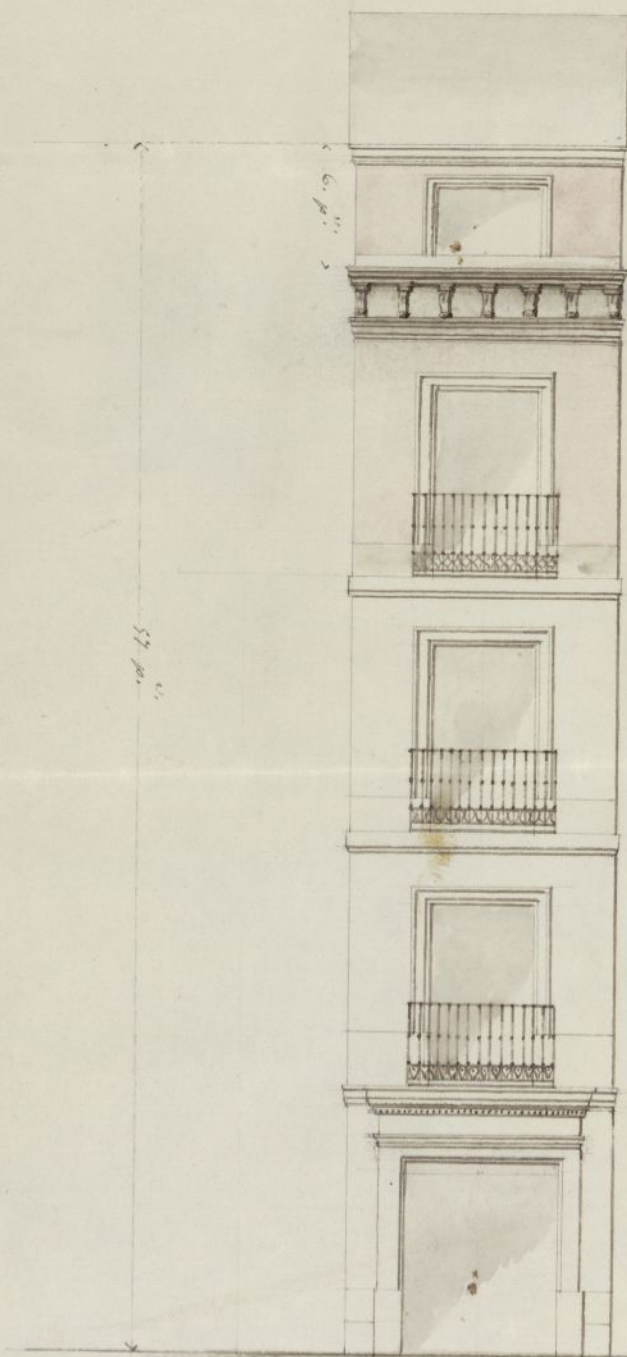


7-207-126.

Diseno de la Fachada de la Casa sita en la Calle Baja n.º 8 m.º.
Propiedad del Sr. Dn. Fran.º. Sallico segun solicita restaurar y albar.



Madrid y Abril 18 de 1853.

El Arto.

Fran.º. Calvozuelo

Escala de 10

10

20

30

40

J. B. Castellanos

4.º p.º 8.



Excmo Sr. Ayuntamiento Constitucional de esta
muy Heroica Villa y Corte de Madrid.

Desiendo restaurar la Casa sita en la Calle de
la Cuba-baja n.º 5. m.º de propiedad de Don Juan
Pellico de esta vecindad elevando un cuerpo ter-
cero, y un attico sobabornes sobre el segundo
q.º hoy tiene dicha casa, y insolar su decor-
cion segun se manifiesta en el adjunto dise-
ño q.º acompaña en la parte manchada
en tinta rosada a lo q.º manifiesta el
anuncio q.º se desea sin q.º por esto se de-
be haber alda 58. p.º segun previene el regla-
mento de Sobies Urbano.

A. N.º Suplica se digue conceder la correspondien-
te licencia para la expresada obra, y po-
der aprovechar la estacion tan oportuna
haber q.º espera de la notitia de N.º

Dios Y. a N.º en.º a. Madrid y
Añel 20 de 1853.

Madrid 20 de Abril de 1853.

Juan.º Pellico

Por acuerdo del Excmo Ay.
Para la Comision de Obras
previo informe del Arquitecto del Cuerpo.



Exmo Señor.

En cumplimiento del anterior acuerdo de V.E.
y enterado de lo que solicita D. Francisco Pellió,
relativamente á que se le permita levantar un pino
tercero y un sotabanco sobre los que ya tiene la
casa de su propiedad sita en la Caba baja dis-
tinguida con el n.º 8 nuevo de la manzana 148,
he reconocido dicha finca habiendo visto que se
halla en buen estado de solidez y que admite
con seguridad la carga de los nuevos pinos q.
se quieren levantar, por cuya razon soi' de di-
tamen: que debe concederse la licencia pedida,
abstiniendome por ahora de manifestar mi opi-
nion sobre el diseño de fachada y fijar las
reglas que deberan seguirse en la construccion
hasta tanto que V.E. se sirva disponer lo que ten-
ga por conveniente. Madrid 17 de Mayo 1883.

Madrid 23 de Mayo de 1883.

Comision de Obras.

Vuelva al Arquitecto p.^a que manifieste las reglas
q.^e deberan observarse en la ejecucion de la obra.

Margueta Prieto

Salacio

Para Flores

Florencia

Trés de la Comision de Obras

Consigniente a lo que V. S. S. se sirven ordenarme en su anterior acuerdo debo decir: que el cuerpo tercero y sotabanco que se han de construir en la casa n.º 8 de la Caba Baja deben ejecutarse de fabrica de ladrillo, siendo los arcos de las ventanas del mismo material, coronando el todo con alero de madera descubierta con solera, cornucillos con tocadura, corona superior moldada con su canalon correspondiente, del cual deben partir las bajadas de barro o plomo que embocadas en el grueso de la fachada dirijan las aguas pluviales a la calle. Los valones tendran de vuelo lo mas medio pie, dandoles de altura tres y tres cuartos pies y al intervalo de los valanestres seis dedos, quedando recibidas las patillas en el grueso de la fachada un pie, y mas de otro separadas del vivo de la luz de las ventanas. Y por ultimo se rebocara la fachada decentemente con arreglo a un buen orden de construccion pintando las puertas de calle de color claro al oleo: pero como el Excmo. Ayunt.º se halla exclusivamente encargado de la policia, buen aspecto de los edificios y de la seguridad publica podra cuando guste el Sr. Corregidor o Sr. Teniente de Alcalde del Distrito mandar que reconozca e informe sobre el estado de la obra, sin embargo que el dueño de ella debiera dar aviso luego que este pintado el alero para practicar el oportuno reconocimiento afin de que por el conste cuanto el Excmo. Ayunt.º tiene remitido en el particular. En la construccion de andamios tanto interiores como exteriores cuidara el Arquitecto bajo su responsabilidad se construyan segun arte con la idea de precaver la ocurrencia de una desgracia. Es cuanto puedo manifestar en este asunto. Madrid 31 Mayo 1883.

Ayuntamiento de Madrid

Juan José Sanchez Alcaraz

[Signature]

Madrid 9 de Junio de 1853.

Comision de Obras.

Vuestra al Arquitecto p.^a que manifieste si la fachada se halla dentro de la alineacion señalada y cual sera la altura de aquella, hecha la obra proyectada.

Placido Pardo

Excmo. Sr.

Don a Flores

Junio de 1853

Pres de la Comision de Obras.

La cara que motiva el anterior acuerdo de V.S.S., dispone aung.^{te} por la alineacion marcada en el plano, pues en su dia debera remeterse la fachada como medio pie, y en cuanto a cual sera la altura de aquella hecha la obra proyectada, por la anotacion del diseno se ve que habra de ser de once y siete pies. Es cuanto puedo manifestar en este asunto. Madrid 18 de Junio de 1853.

Don Jose Sanchez Pardo

