

4-89-15

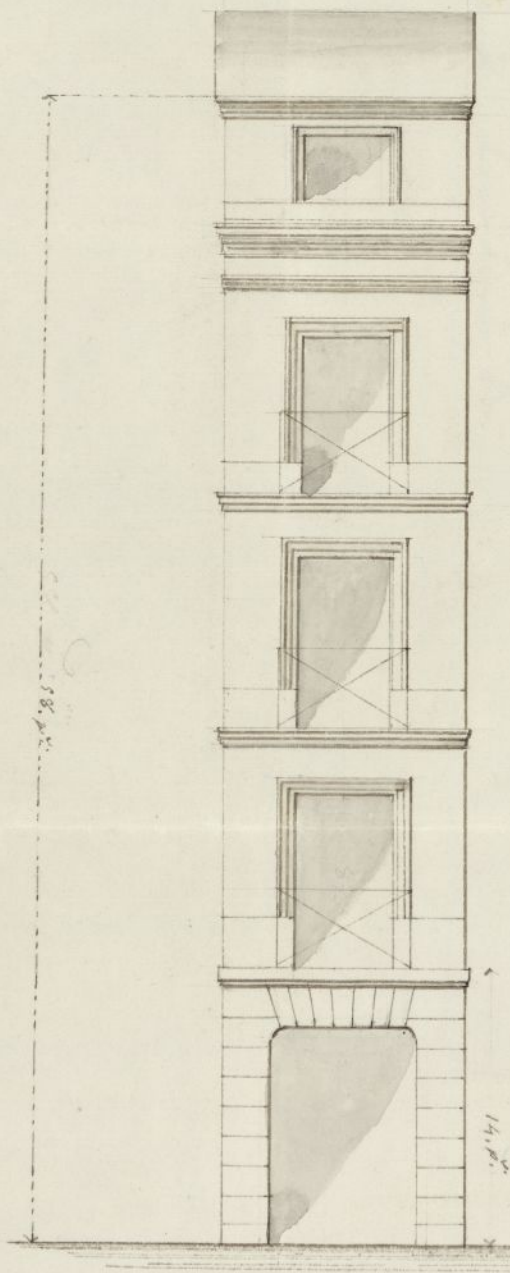
Ayuntamiento
de Madrid

1853.

Pellicia

D. Francisco Pellico, solicitando licencia
para construir de nueva planta la casa cuba baja
n.º 8, m.º 148.

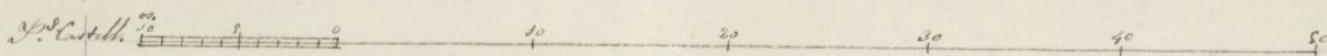
Diseno de la Fachada de la Casa q. sea de construir de
 nueva Planta sita en la Calle-baja n.º 5. m.ª de Propiedad
 de D.º Fran.º Gellico.



Madrid y Julio 2 de 1853.

El Arquitecto

Fran.º Caballero



Latina fo. 36
N.º 15.º

Parada a la mesa 2.ª ley. 24 de junio



N.º 346

N.º 104.

Excmo. Sr. Alcalde Corresponsal de Madrid.

Desiendo construir de nueva planta, la casa
de mi propiedad, sita en esta Villa y Corte y
en calle de la Loba-baja, n.º 5 nuevo, m.º 128. y
teniendo primero que hacer la demolición o der-
ruido.

A. V. S.

Suplico, se digne mandar, el que ala mayor bre-
vedad posible, se me haga la alineacion y tira de
cuerdas, y se me provea de la licencia para el
derruido y colocacion de balta segun se prebie-
ne en los reglamentos de Policia Urbana. La
Pase al Excmo. Sr. que espera de V. S. a quien Dios guarde
y sea a los ef. m.º. de Madrid y Junio diez y ocho de mil
ochocientos cincuenta y tres.
Yo Juan de Dios Delgado
Alcalde de la Villa de Madrid
Ayuntamiento de Madrid y Laballal.

Madrid 30 de Junio de 1853.

Comision de Obras.

Por el Sr. Fermin de Alde del Distrito
para que con citacion del Sr. Regidor Vocal de
la misma Comision de Sanidad, del Regidor Muni-
cipal del Distrito, y del redimante, se me dispo-
ner se verifique el acto de la tira de cuerdas
informando del resultado por el mencionado Sr.

quiere, por quien tambien se maris res-
pecto del plano de fachada que se acompa-
na. U. R. de Cregido
Por su indispocion.

Jimenez de Asso

Señor de la Comision de Obras.

En cumplimiento del anterior acuerdo de V. S. he marcado sobre el terreno, la alineacion que corresponde a' la casa n.º 9 nuevo de la manz.ª 142 de la Caba Baja, con arreglo a' la general aprobada para dha calle resultando de las operaciones hechas a' este fin: que la fachada debe situarse sobre la linea recta tirada de la medianeria de la casa n.º 3. al angulo de la n.º 15; en cuya forma se remite la nueva linea por ambos lados tres dedos, dejando la finca a' beneficio del tránsito publico en los dos y medio pies que tiene de longitud la fachada, dos pies cuad. y once treinta y dos avos de pie, que al precio de treinta reales pie valen la cantidad de setenta y nueve y nueve maravedíes, la misma que debiera abonar el Excmo Ayuntamiento al dueño de esta casa.

En cuanto a' la altura no debiera exceder la de la nueva finca de 58 p. de elevacion total incluso el alero ni ser menor de 30, no siendo tampoco menor la del piso bajo de 14 p. tomando ambas dimensiones en el centro de la fachada.

Examinado el dibujo que es adjunto, he visto que esta conforme a' los principios del arte y a' los de una buena decoracion, no excediendo en la altura del limite marcado segun el ancho de la calle, estando conforme tambien en este punto los pisos bajo y sobabarru; y en

vista de todo se de dictamen que debe concederse la
licencia pedida, a' calidad de que se observe en la cons-
trucción el diseño presentado, y con las precisas cir-
cunstancias de que los cimientos han de construirse de
piedra perpallal con mezcla de cal y arena sobre terreno
firme, dandoles cuatro pies de grueso hasta medio
pie mas bajo que el emras del piso de la calle, en
donde retallandose medio pie de cada lado se sentara
el Localo de la porteria de tres pies de altura lo menos
con su tirón correspondiente, resultando dos listadas des-
cubiertas en el punto mas elevado de la calle, conti-
nuando a' nivel hasta el mas bajo sin que fallen estos
en ningun punto de la fachada. Sobre el referido lu-
calo y con el mismo grueso de tres pies seguira de fa-
brica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo
hasta la imposta del piso principal y de la misma fabrica
en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ven-
tanillas del mismo material sin entrometido alguno ni
lumbrerales de madera, retallandose un cuarto de pie
por lo interior de cada piso de los siguientes de for-
ma que resulte el ultimo de dos y cuarto de grueso
para el aliento del alero, que sera de madera descubi-
ta con soleron, canchillos con tocadura, corona superior
moldada con su canchilon correspondiente del cual deben
partir las bajadas de barro o' plomo que emborizadas en
el grueso de la fachada dirijan las aguas pluviales a la
calle. Los valones tendran de vuelo lo mas uno y
medio pies los del piso principal, uno los del segundo y me-
dio los del tercero dandoles de altura tres y tres cuar-
tos pies y al intervalo de los valanetes seis dedos que
quando recibidas las patillas en el grueso de la pared
un pie, y mas de otro separadas del vivo de la luer
de las ventanas. En las puertas no habra batiente ni pul-
dauo alguno que salga del filo exterior de la fachada para
que no impidan el transito publico debiendo haber los
postigos a' lo interior de la posesion. Y por ultimo

se rebocara la fachada decentemente con arreglo a' un
buen orden de construccion colocando el numero correspondiente
sobre la puerta del portal: pero como el Exmo
Ayuntamiento se halla exclusivamente encargado de la
policia, buen aspecto de los edificios y de la seguridad pu-
blica, podra' cuando guste el Sr. Alcalde Corregidor o
Sr. Teniente de Alcalde del Distrito mandar que reconoz-
ca e informe sobre el estado de la obra sin embargo
que el Celador de Policia Urbana debiera dar aviso lue-
go que este sentada la canteria para practicar el primer
reconocimiento, segundo despues de enrasado el piso
principal y tercero cuando se halla coronada la fa-
chada con el alero para que practicados conite por
ellos cuanto el Exmo Ayuntamiento tiene resuelto
sobre el particular. En la construccion de anda-
mies tanto interiores como exteriores cuidara el
Arquitecto baxi su responsabilidad se construyan se-
gun ante con la idea de precaver la ocurrencia de
una desgracia. Es cuanto puedo manifestar sobre
el particular. Madrid 18 de Julio de 1853.

Juan Jose Sanchez Pardo
Sr.

La Comision de Obras esta conforme con el deta-
lle de alineacion reglas y demas prevenciones que
propone el Arquitecto Municipal se observen en
la nueva construccion de la Casa de que se trata.
Madrid 27 de Julio de 1853.

Manuel Pardo
Junta Alta

Alcalde

Ayuntamiento de Madrid

Ma#

#díd 28 de Julio 1853.

En Ayunt. Cons.^l

Conforme S. C. con la Comisión.

Pr. del 1.º de Aug.º

pro. de día 16 de Agosto
a las 4 de la tarde

Administración local.

Negociado 2.º

Agosto 16.

Expedir la lic. de conformidad con el dictamen
y comunicare a Contad. de la D.ª D.ª general de
y de poritaría.

Expedida la licencia
en 9 de Agosto de 1883.

Exposita del expediente promo-
vido por Don Francisco Pellico,
en solicitud de permiso para
construir de nueva planta la
Casa número 5.º nuevo de la
manzana 1.ª B., sita en la
Caba baja de esta Corte y
de conformidad con el dictamen
de la D.ª D.ª general de
Administración local he resuel-
to aprobarlo y conceder la oportu-
na licencia al interesado abs-
mandole con cargo a los fondos
consignados al efecto en el pre-
supuesto municipal del cor-

siente año la cantidad de setenta reales por los dos, once treinta y dos abos pies que segun la alineacion acordada, cede la finca en beneficio del terreno destinado a transito publico, a calidad de que observe con toda puntualidad las reglas y detalles de ejecucion que el Arquitecto municipal consignara en su informe. Lo digo a V. S. con devolucion del expediente a los efectos oportunos.

Dios
Aca

guarde a V. S. muchos años:

Madrid 10. Agosto 1853.



El Subsecretario

fec
F. de Cordera

Ayuntamiento de Madrid.
Alcaldé Concejales de Madrid.

4-39-16
Ayuntamiento ^{to} Constituido
de Madrid

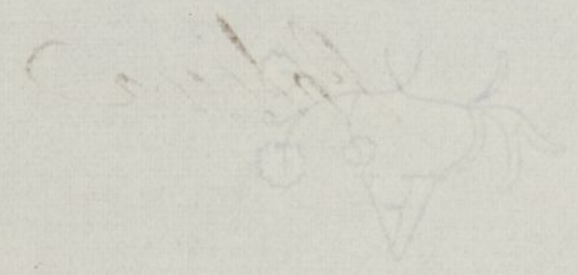
1853.

Licencia

Licencia a D. Andres Montero, p.^a renovo-
var una parte de la fachada de la casa c. de S. Agustín
con vuelta a la r. Lope de Vega n.º 16 y 31 y levantar
por la un piso tercero.

n.º 18 23.

Handwritten text at the top of the page, including the word "Recibido" (Received).



Handwritten text in the middle section of the page, appearing to be a formal declaration or record.

Diseño de las fachadas que se trata de reformar en la casa sita en esta corte y su calle de S. Agustín con vuelta a la de Lope de Vega, señalada por aquella con los números antiguo moderno; y por esta con los antiguo moderno de la manzana.



Calle de Lope de Vega.

Calle de S. Agustín.

Escala de 1^o 2^o 3^o 4^o 5^o 6^o 7^o 8^o 9^o 10^o

Madrid, 10 de Junio de 1853.

Antonio Florancio Delgado.

Ayuntamiento de Madrid

N.º 130.^{to}



Excmo. Sr.

D. Andres Montero, vecino de esta Corte, a V. E.

Madrid 27 de Mayo de 1852. En la mejor forma Espone: Que deseando renovar

Por acuerdo general del Ayuntamiento desde los cimientos una parte, y levantar hasta

Parcial de San Agustín, con vuelta a la de Lope de Vega,

Antes de Cantarranas n.º 1 antiguo y 16 y 31

Informe del Ingeniero modernos, manirana 229, se ha formado el diseño

Municipal del Distrito que presenta en prueba de ser esta reforma aneja

-da a ordenanzas; pero es el caso, que ya porque

viene a tener mas de cien pies dichas dos

fachadas, en una superficie que no pasa de 3675,

produce aquella circunstancia un gasto muy

considerable, que aun aprovechando el terreno

en toda la estension posible, difficilmente

se podra compensar con los productos de las

fincas; y ya porque parte de una de aquellas

se encuentra hoy en el mismo caso, sin detri-

mento de la finca), ni faltará a las reglas de ornato público, ha decidido, de conformidad con el parecer del arquitecto que ha de dirigir la obra, hacer que desde el segundo piso se construyan de entramado con el espesor necesario para la solidez y seguridad precisa. Y como esto no se oponga a los reglamentos vigentes, ni a la costumbre observada en muchos casos análogos, ni redunde en perjuicio público bajo ningún concepto; por ello =

A. V. E. Suplica se digna concederle, previas las formalidades establecidas, la licencia oportuna para practicar la obra referida en los terminos expresados, arreglándose al diseño en las fachadas. Ni lo espera por gracia. Madrid
26 de Mayo de 1853.

Excmo. Sr.

Andrés Quintana

Al Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Exmo Señor.

En cumplimiento del anterior acuerdo de V.E. y enterado de lo que solicita D. Andres Montero, relatábamuse a que se le conceda la licencia oportuna para hacer de nueva planta un trozo de su casa por la calle de S.^a Agustín en donde está señalada con el num.^o 16 moderno y vuelve a la de Lope de Vega num.^o 31 de la manzana 229. y elevarla a la altura que marca el dibujo que es adjunto, pues que ahora solo tiene piso principal; pidiendo además que se le permita construir de entramado las fachadas desde el segundo piso debo manifestar: Que con preuision de los planos de las referidas dos calles a que da frente la casa he visto que se halla esta en la alineacion aprobada; que examinada con detencion la finca se ve que se compone de dos partes, de las cuales la una tiene sus fachadas nuevas con local de silleria siendo el resto de fabrica de ladrillo y en muy buen estado, de forma que puede cargarse con seguridad los pisos que se intentan construir, y la otra parte por la calle de S.^a Agustín que es antigua y en no muy buen estado. En vista pues de las circunstancias que acabo de referir, me da parecer que puede concederse la licencia oportuna para la ejecucion de las obras proyectadas en dicha casa, en la

forma que esta mandado por regla general, mas de ningun modo se debe permitir que se construyan de entramado las fachadas, porq^{ue} no se permite este genero de construccion sino en casos especiales en los que no esta comprendido el de que se trata. Y tan luego como V.E. determine lo que mejor convenga sobre los particulares que abraza este informe, marcare las reglas que deben seguirse en la construccion. Madrid 2 de Julio de 1853.

Juan Jose Sanchez Pescador

Mad 4 de Julio de 1853.

Comision de Obras

Vuelva al Arquitecto para que detalle la abisuracion de la nueva fachada p^{or} la calle de S. Agustin, las reglas y disposiciones q^{ue} han de seguirse en la construccion de las obras proyectadas p^{or} las dos calles en el concepto de no referirse a que se verifique de entramado.

Manuel Prieto

Goyenche

Francisco Mela

Salas

Pres de la Comision de Obras.

Enterado de lo que V.E. se sirva ordenarme en su anterior acuerdo de 18 de Mayo, que la abisuracion de esta casa

En cuanto a las reglas que deberán seguirse en la construcción, puesto que se ha de hacer de nuevo un trozo de fachada y estando conforme el diseño a las reglas del arte y a las de una buena decoración, no excediendo en la altura de la que le corresponde, ser de dictamen: que debe concederse la licencia pedida, a calidad de que se observe el diseño presentado y con las precisas circunstancias de que los cimientos han de construirse de piedra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dándole cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el enrias del pie de la calle, en donde retallandose medio pie de cada lado se sentará el local de la portería de tres pies de altura lo menos con su tizon correspondiente, resultando dos tribadas descubiertas en el punto mas elevado de la calle continuando a nivel hasta el mas bajo sin que falten estos en ningún punto de la fachada. Sobre el referido local y con el mismo grueso de tres pies seguira de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena ~~sobre terreno firme dando~~ el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal y de la misma fabrica en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del mismo material sin entramado alguno en los umbrales de madera retallandose

de un cuarto de pie por lo interior de cada piso de los siguientes, de forma que resulte el ultimo de dos y cuarto de grueso para el asiento del alero que sera de madera, de cuarenta, con su canalon correspondiente del cual deben partir las bajadas de barro o plomo que empujadas en el grueso de las fachadas dirijan las aguas pluviales a las calles. Los valones tendran de vuelo lo mas uno y medio pies los del piso principal, uno los del segundo y medio los del tercero, dandolos de altura tres y tres cuartos pies y al intervalo de los valaustres sus dedos quedando recibidas las patillas en el grueso de las fachadas un pie y mas de otro separadas del vivo de la luz de las ventanas. En las puntas no habra batinete ni pedanao alguno que salga del filo exterior de las fachadas para que no impiedan el tránsito publico debiendo abrir los portigos a lo interior de la posesion.

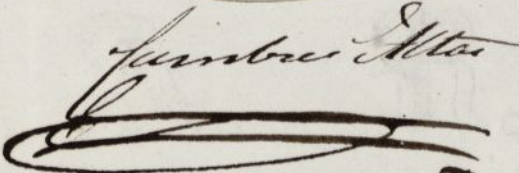
Y por ultimo se rebocan las fachadas decentemente con arreglo a un buen orden de construccion; colocando el muro correspondiente sobre la puerta del portal. Pero como el Excmo. Ayuntamiento se halla exclusivamente encargado de la policia buen aspecto de los edificios y de la seguridad publica, podra cuando guste el Sr. Alcalde Corregidor o Sr. Teniente de Alcalde del Distrito mandar que reconozca e informe sobre el estado de la obra, sin embargo q. el dueño de ella ^{la casa} debiera dar aviso luego que este sentada la cantería para practicar el primer revoco cimienta, segundo despues de enrasado el piso principal y tercero cuando se hallan coronadas las fachadas con el alero

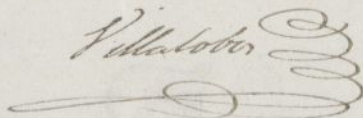
para que practicados conite por ellos cuanto el Excmo
Ayunt.^o se halla tiene remuelto en el particular. En
la construccion de andamios tanto interiores como este-
riores cuidara el Arquitecto baxi su responsabilidad
se construyan segun ante con la idea de precabor la
ocurrencia de una desgracia. Es cuanto puedo ma-
nifestar en este asunto. Madrid 13 Julio de 1853.


Juan José Sánchez Pineda

La Comision de Obras de conformidad con
lo informado por el Arquitecto municipal, no
halla reparo en que V. E. se irva a referir a la ti-
errenia perdida para construir de nuevo un trozo
de fachada por la calle de S. Agustín, y elevar el todo
en union con la que existe por la de S. Pedro de Vega
a condiccion de ejecutar la referida obra con nige-
cion a las reglas consignadas por dicho Profesor.
Madrid 27 de Julio de 1853.


Enrique Llorens


Juan de Dios


Villalobos

Madrid 28 de Julio 1853.

En Suplen. de Cons.^o

Conforme S. C. con la Comision.

Pr.^o de 1.^o de Agosto

Ayuntamiento de Madrid

Se expidió la licencia en 9 de Agosto de 1893.

Ayuntamiento de Madrid