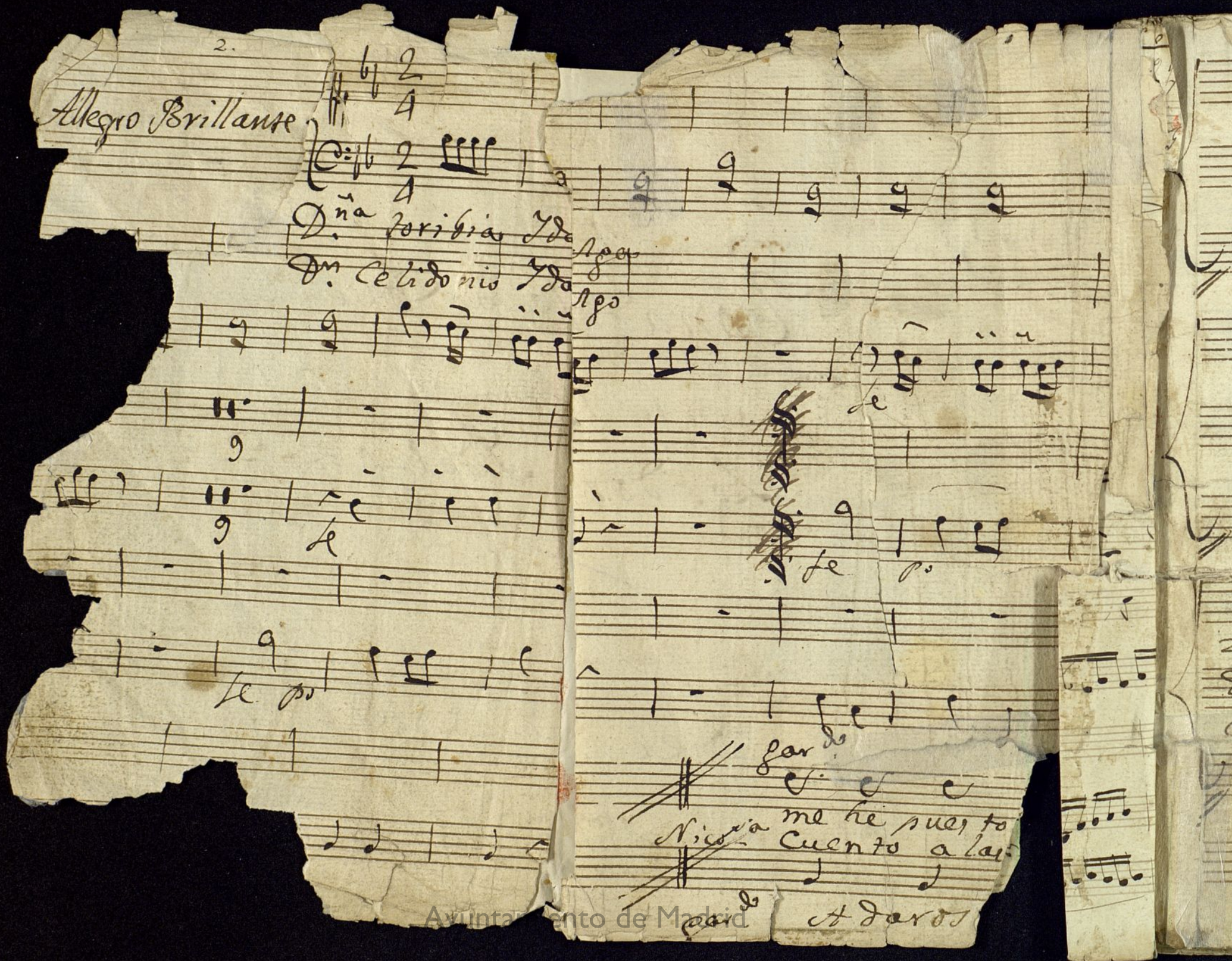
MUS 189-7

Los Hidalgos de Medellín ó D. Celedonio y Dª Zoribia

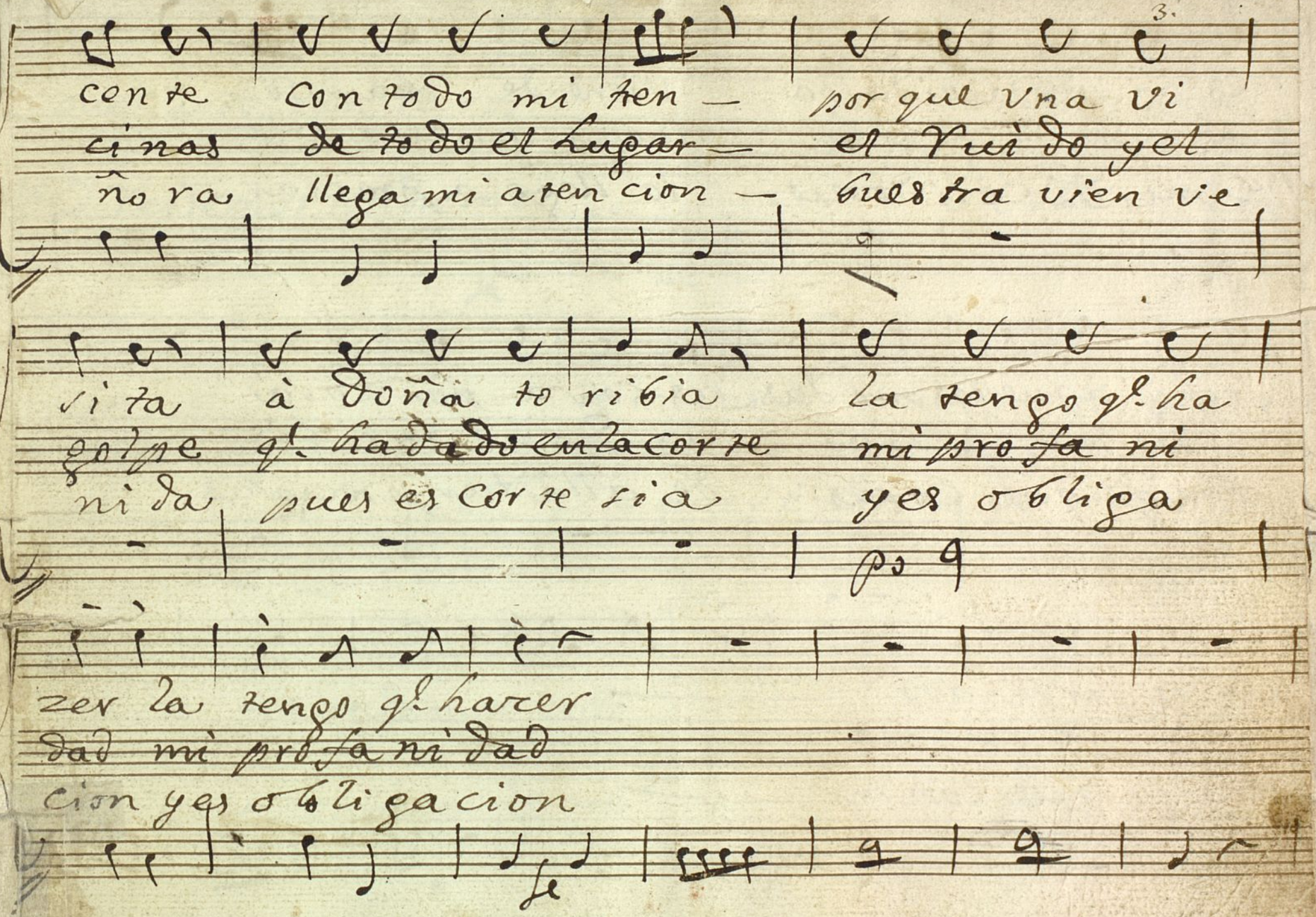
Estreno

1785

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

4.

es pa rienta hidalga viene de Madrid
de cia la gente luego que me vio
Nicolasa mi Dn. celidonio lo llego a preciar

p.

Fecha àquellas modas es cosa forzosa
esta tan Usia es Doña toribia
Amigo que cosas:: de allà tan preciosas

presentarse asi
la de torrejon
traigo que contar

p.

Ayuntamiento de Madrid

que casos tan raros traerà que de
andava mi rava paseaba à Ma
Gard.o Reiremos tendremos ... ... un buen rato a

cir de modas de trages Yo tros ani
drid y toda la gente al bermi ro
si ... ... Nico.sa y que se contava mientras allà es

sfr. sfr.

ma les que andan por alli Co
de te echava a rreir ve
tava por acà de mi Gard.o que i

sfr.

Ayuntamiento de Madrid

mo si yo fuera à llà y me miraran al pun to sa
~~avste q. infamia y que picardia de vna hidalga~~
ban a po neros por lo primo ro sa en a quella his

Caran Retrato de mi
~~sia el burlarse asi~~
toria Natural de alli

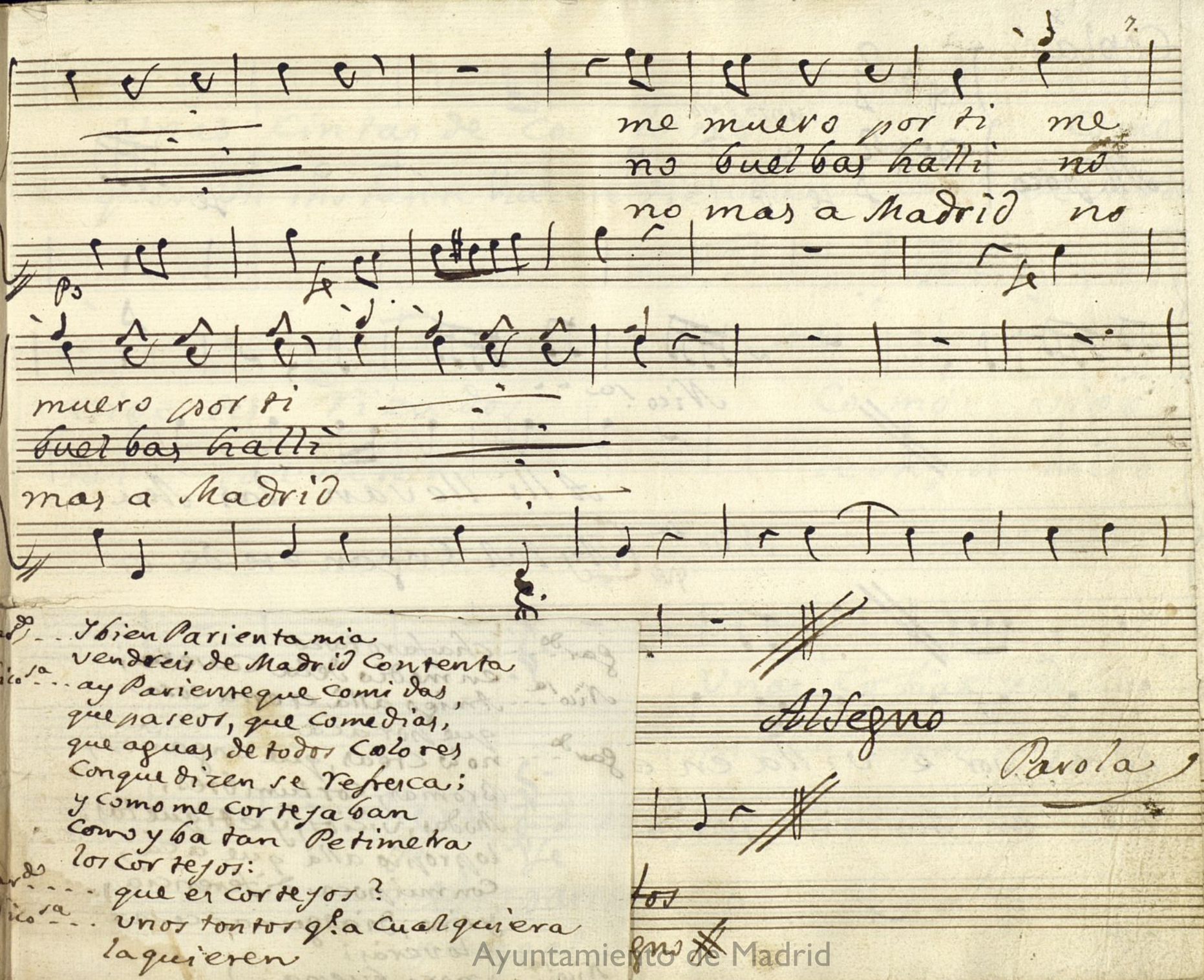
Re tra to de
~~ay Doña toribia~~
~~el burlarse a~~
Natural de a

mi
si
lli

Ay Doña toribia
~~ay Doña toribia~~
los 2/ ay Doña to ri bia

ay
ay
ay

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

8.

Coplas

Punto bajo.

All.º poco

fe p fe

Nico.sa

Alli llevan las Mu

Nico.sa

no Ay tal engan bre de or

p. fe

geres por e villa en el Zapato

teras en Madrid tiendas po niendo

p. fe

Ayuntamiento de Madrid

Unas Cintas de Co lo res Co mo

q. en Un instante hazen tienda de un Por

vigo tes Riza dos Co mo vigo

tal ô Basurero de un por tal ô

tes Ri za - - - dos; Unas Cofias y es Co

Basu re - - - ro; Andan otros mui so

P.o Fe

Ayuntamiento de Madrid

fietas aotras se las ben tan grandes
plados siempre mondando los dientes

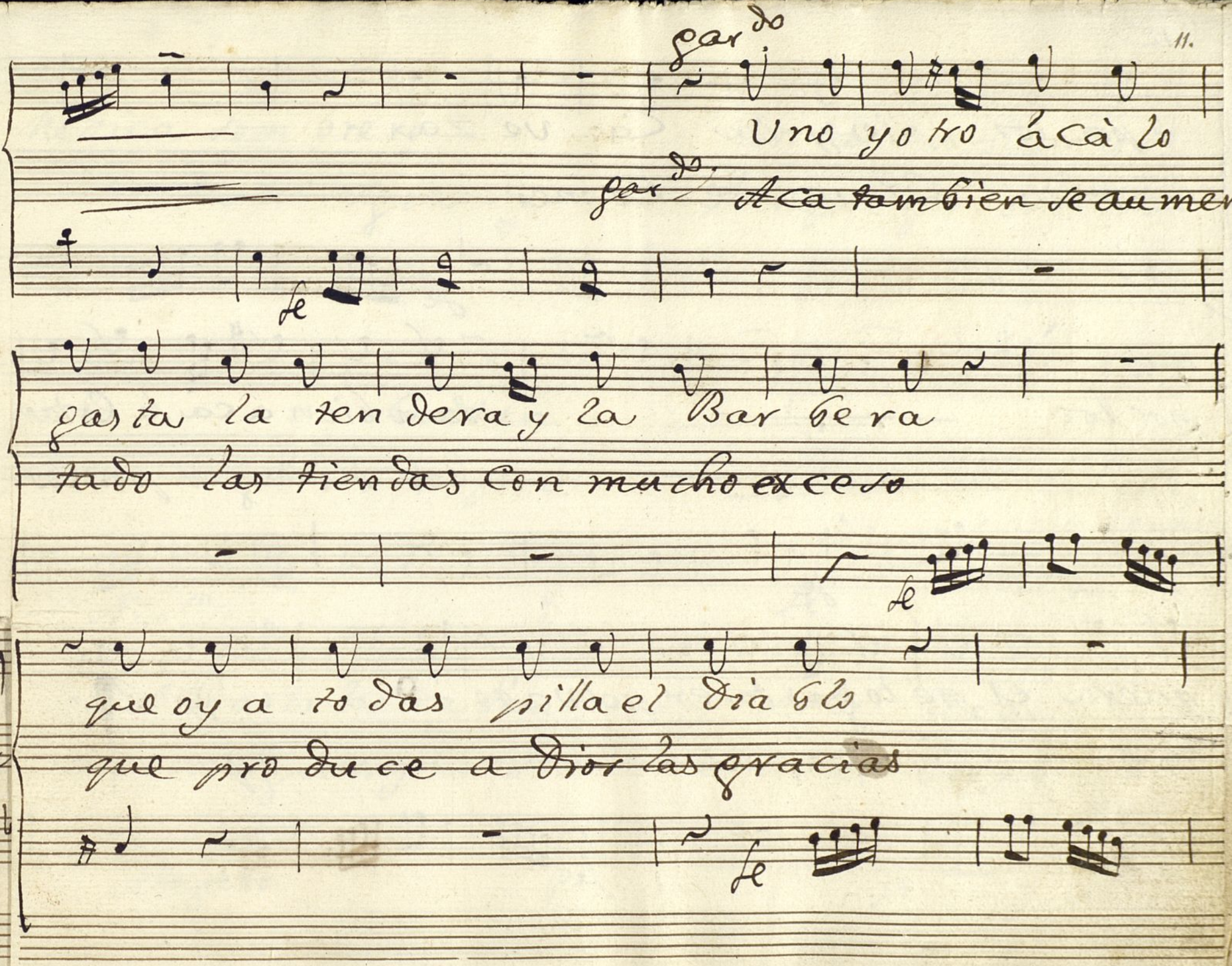
p fe

que por las Calles angostas ay al
que ninguno los a bisto a don

gunas que no Caben
de Coman ô Cenen

p

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

por los pies y la Ca ve za

toda Clase de Comercio

fe

por los tam bien a cà la Estan

toda los hidalgos por Cos

po fe

quera el pe lo gas ta en pol vado y la

tumbre a cà mui poco Comemos que es ta

fe

Ayuntamiento de Madrid

Medica som brero Con tantas plumas de
mos Con la hidalgia siempre gordos y re

gallo Con tan
pletos siempre

× á las seguidillas

Nico.sa

Alli asta las tra tantas — y verdu leras

Nico.sa Con Aguas y Colores — alli las viejas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

y verduleras andan con sircasianas — y Polo

alli las viejas se ponen que parezen — taras cas

p.

3

nesas — andan con sircasianas y Polo ne sas;

nuebas — se ponen q. parezen taras cas nuebas;

fe

gar.do

Jacà la Usia — gasta Bata y Dios save — sia brà co

gar.do el Boticario vende acà gira pliegas — para otr

p.

Ayuntamiento de Madrid

misa — gasta Bata y Dios save si abrà Camisa;

tanto — vende acà gira pliegas para otro tanto;

6 All.o

Nico.sa

Le gar.do

Don Cili do nio mui bien decis, Doña to

Nico.sa Don Cili do nio mui bien decis, gar.do Doña to

6 All.o

los 2.

po

sfz.

ribia ello es asi, ~~[illegible]~~ en las Ciudades Villas Lugares

ribia ello es asi los 2 en las Ciudades Villas Lugares

sfz.

Ayuntamiento de Madrid

~~q. ay en Ma~~ rias las Alque rias ay todo a
las Ca se
las Ca se rias las Alque rias ay todo a

quello de ma lo y Bueno q. ay en Madrid q. ay en Ma
quello de malo y Bueno q. ay en Madrid q. ay en Ma

drid, ay todo aquello de ma lo y bueno q. ay en ma
drid, ay todo aquello de malo y bueno q. ay en Ma

Ayuntamiento de Madrid

drid q.e ay en Madrid

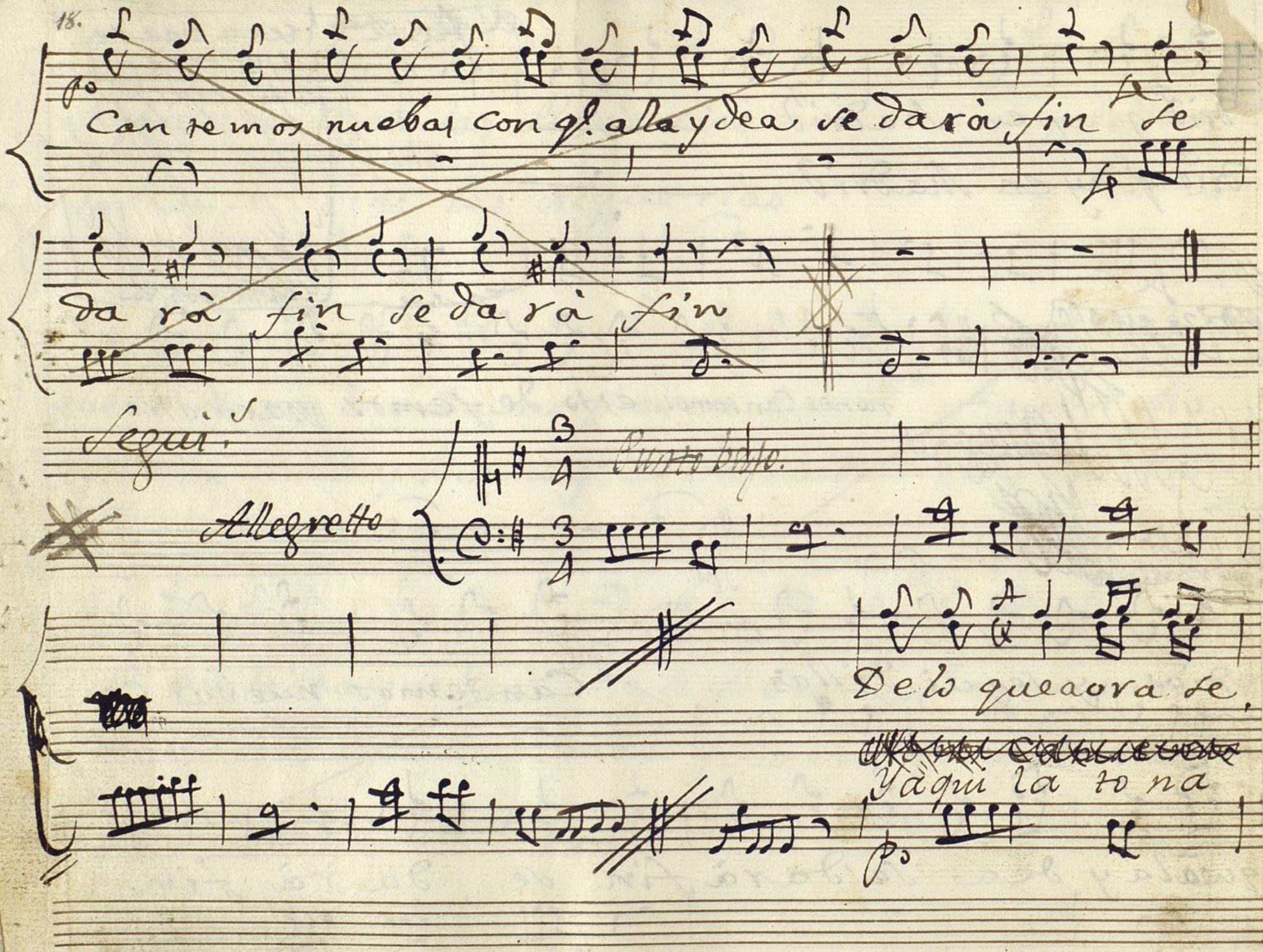
drid q.e ay en Madrid

no nos Cansemos esto dejemos para otro

dia y segui dillas Cantemos nuebas con

que ala y dea se darà fin se darà fin

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Canta nada me peta de lo q.e aora se Canta na

dilla fi na li zamos yaquila tona di lla fi

da me peta de lo que aora se Canta na da me —

na li zamos ~~ya quila to na di lla fi na li~~

lo gre por rrara y Nueva per don ya —

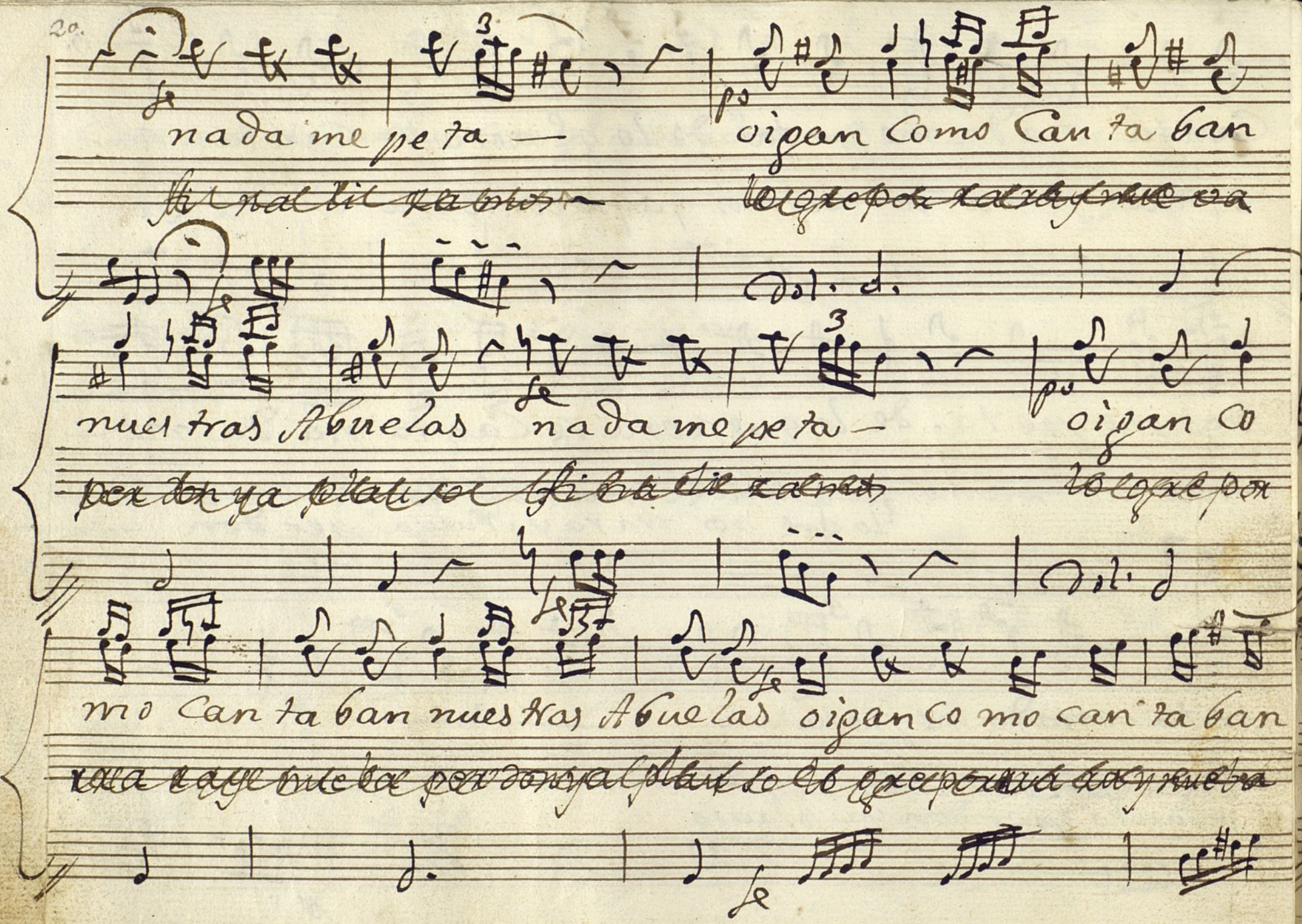
peta nada me peta —

~~zamos fi na li zamos~~

plauso per don ya plauso

Tripolit

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto

nuestras Abuelas;

~~perdon ya plane vo[illegible]~~

Pun.do

Bajon

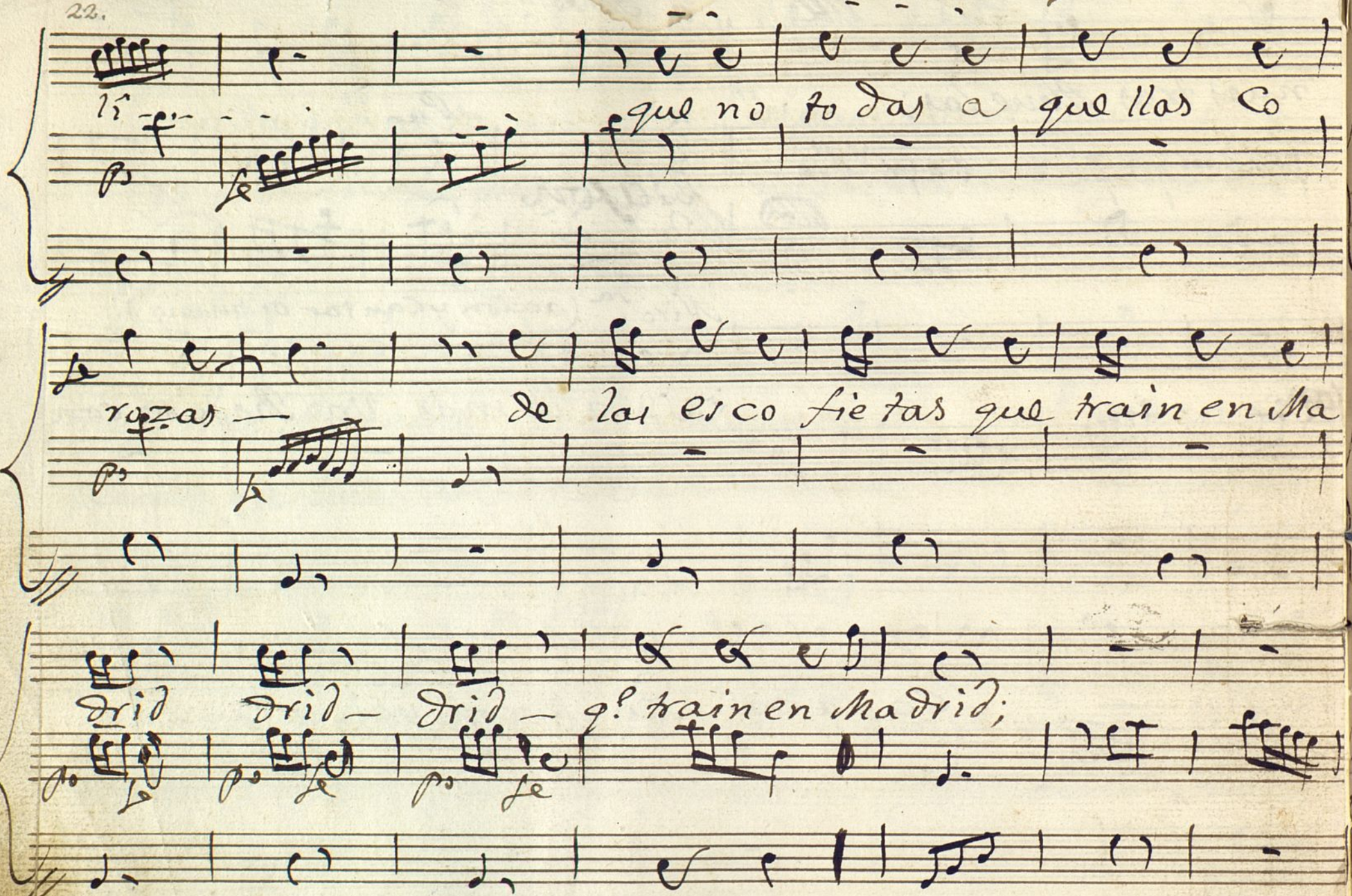
Nico.sa (accion y cantar ordinario)

Vale mas Un Rodete con

mechas — Casaca Guelazos y el escusa

Trijolt

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Car.do

Vale mas mi Casaca y Corbata —

ta lega chupita y el pe li to a si —

que no todos aquellos pei na dos —

Trípoli

Ayuntamiento de Madrid

de los Pelos tiesos Como puerco espin —

pin — pin — Como puerco espin;

los dos Bailan Rediculo)

fo lias y mas fo li — as fo

arco Andte. fe

li as ne de vai - tar — has ta que apu ro fo —

li . . . as te con si ga ena mo — rar.

Sigue la Tirana del Trigo

Al Segno hasta el

Felon

Bajon

Al Segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

tiana deel tripili

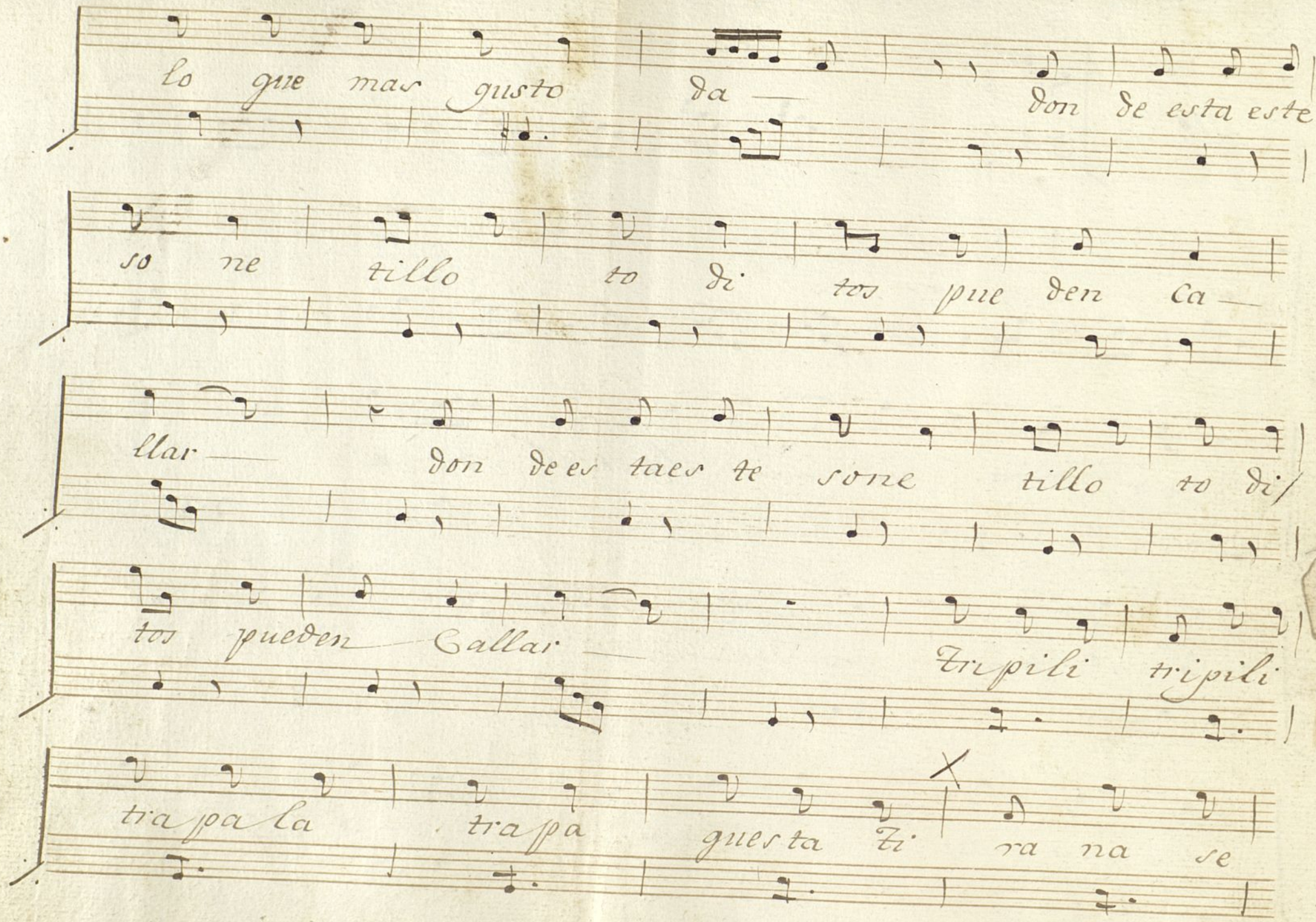
all.o

la tira ni — lla en el di — a es

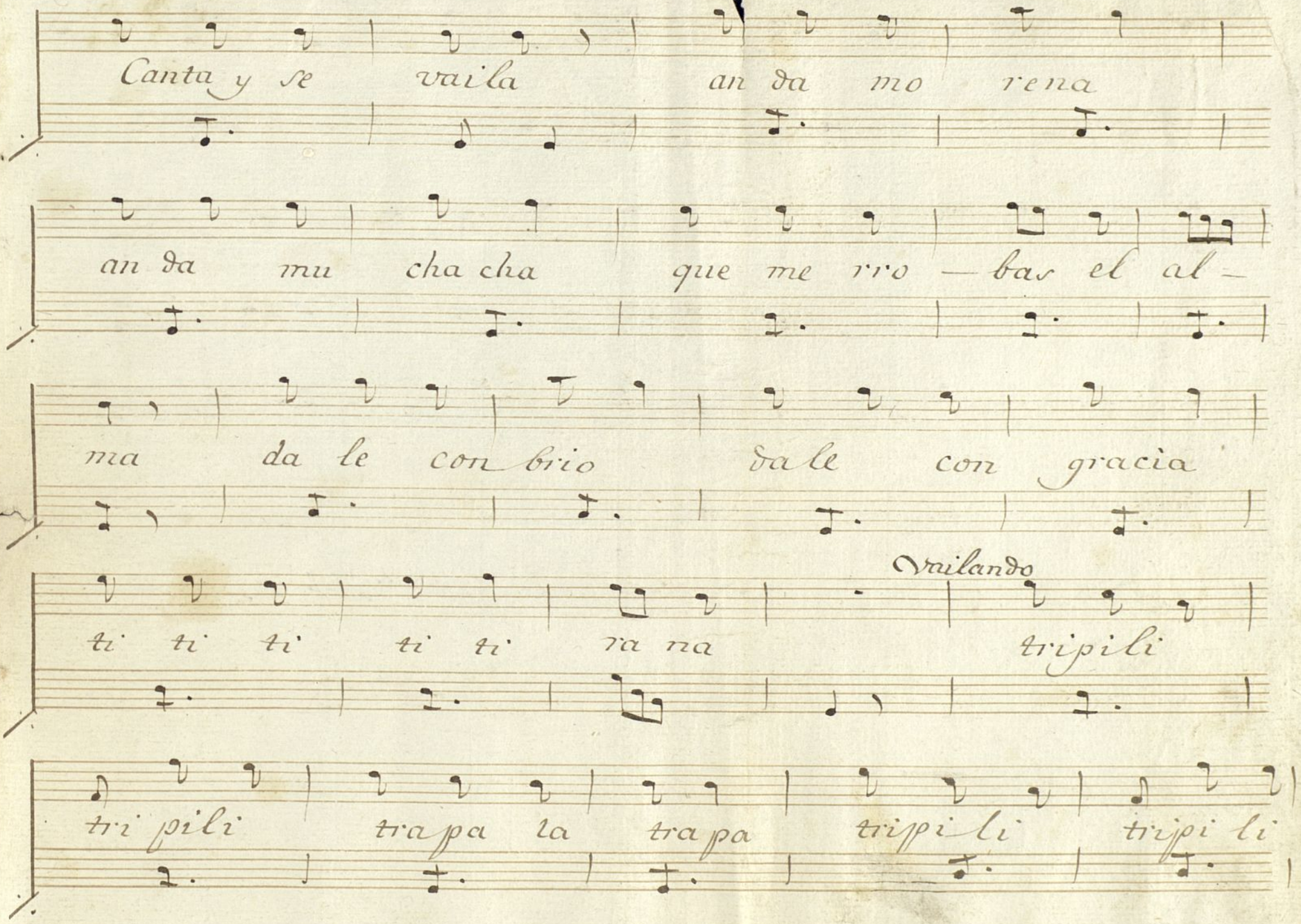
lo q.e mas gus to da — la

ti ra ni — lla en el di — a es

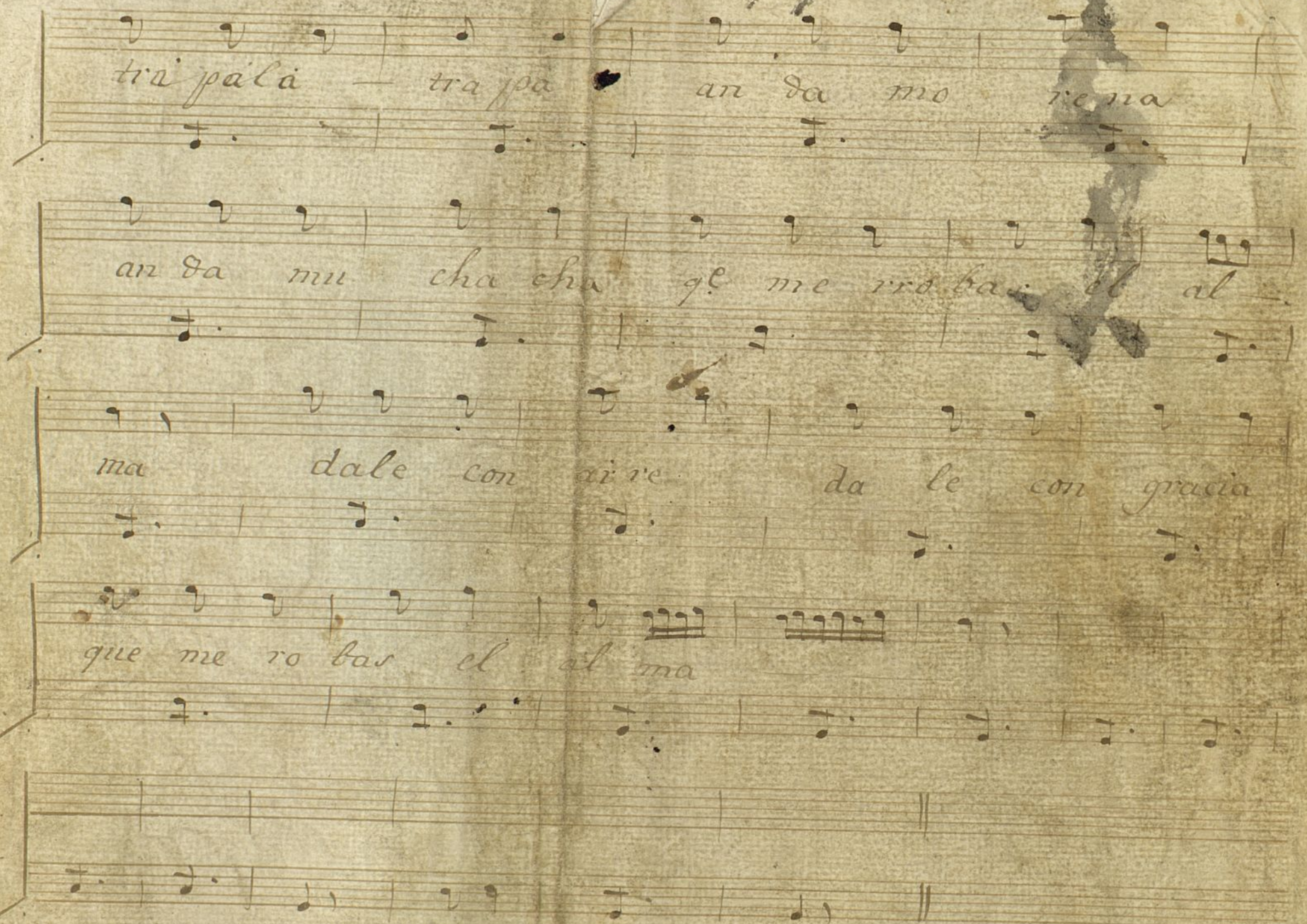
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-7

+ A 3

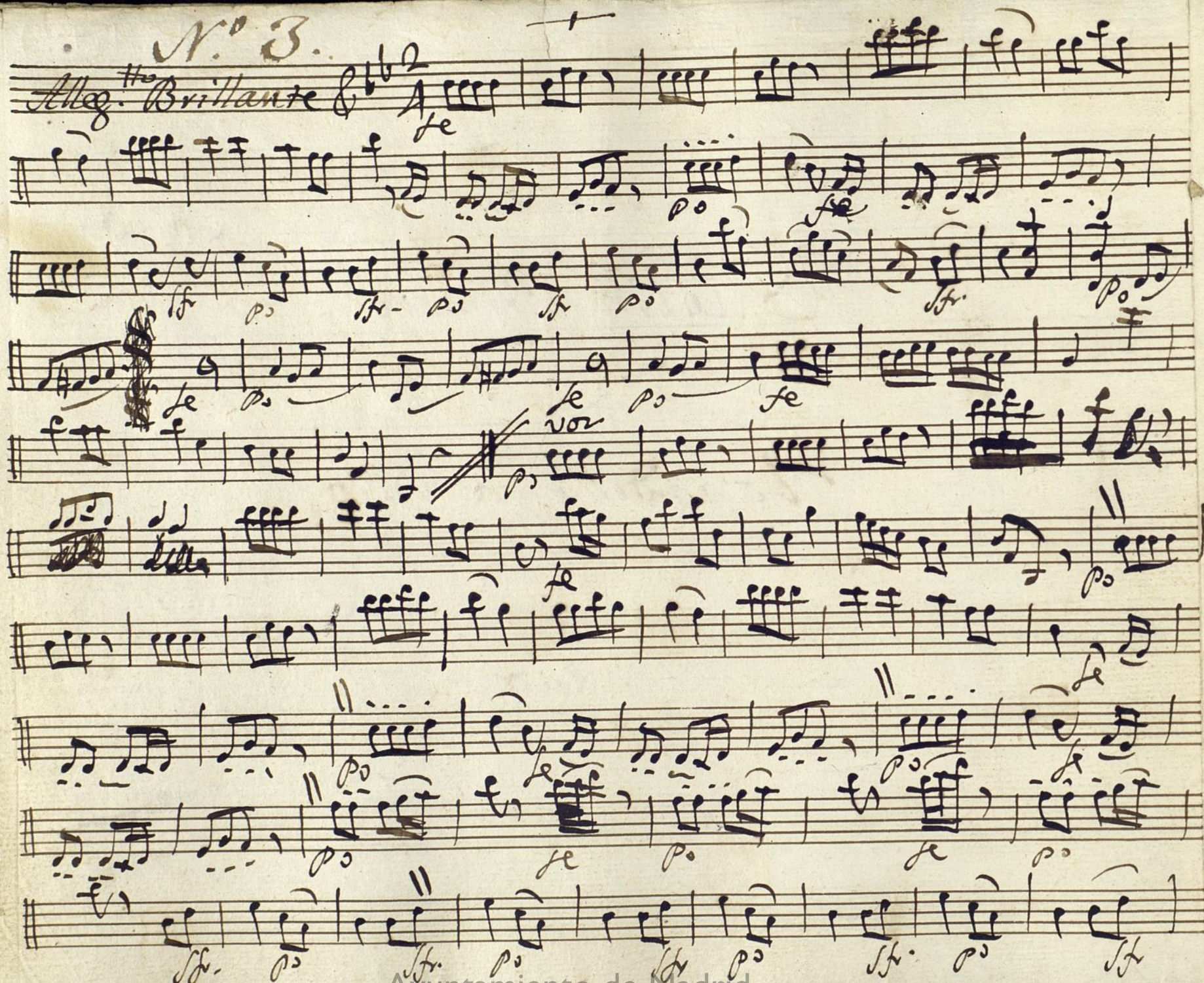
Violin Primero

Tonadilla à Duo;

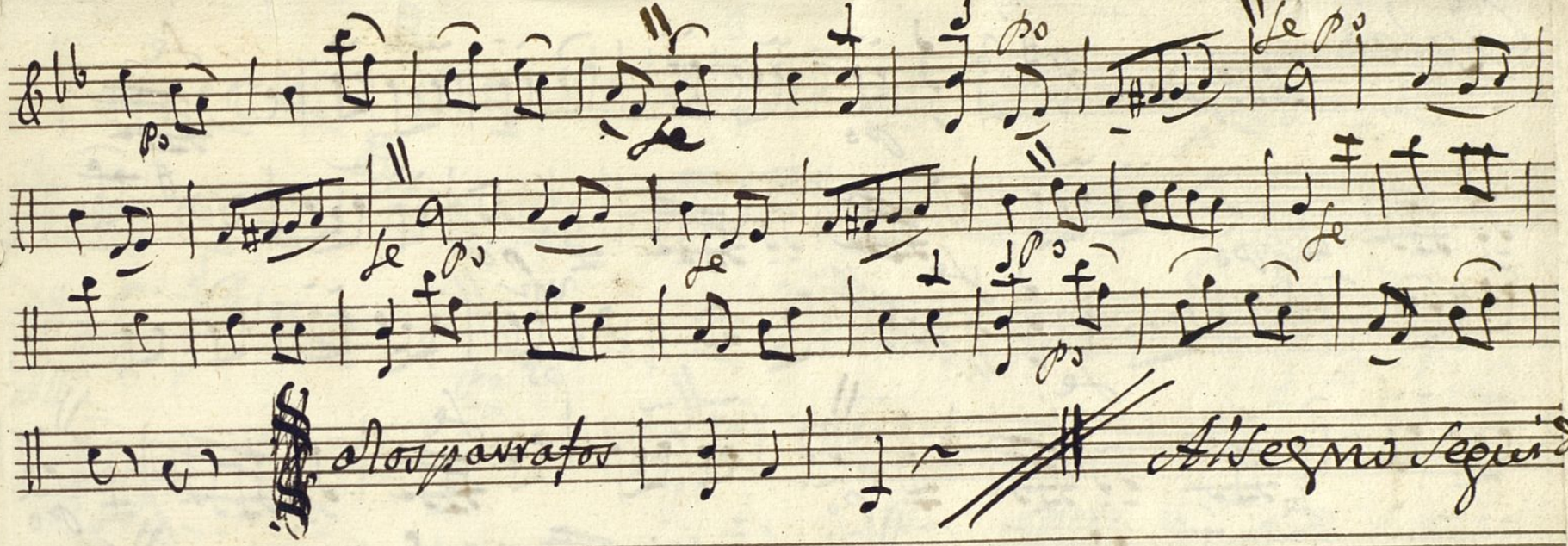
Los Idalgos;

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Parola;

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

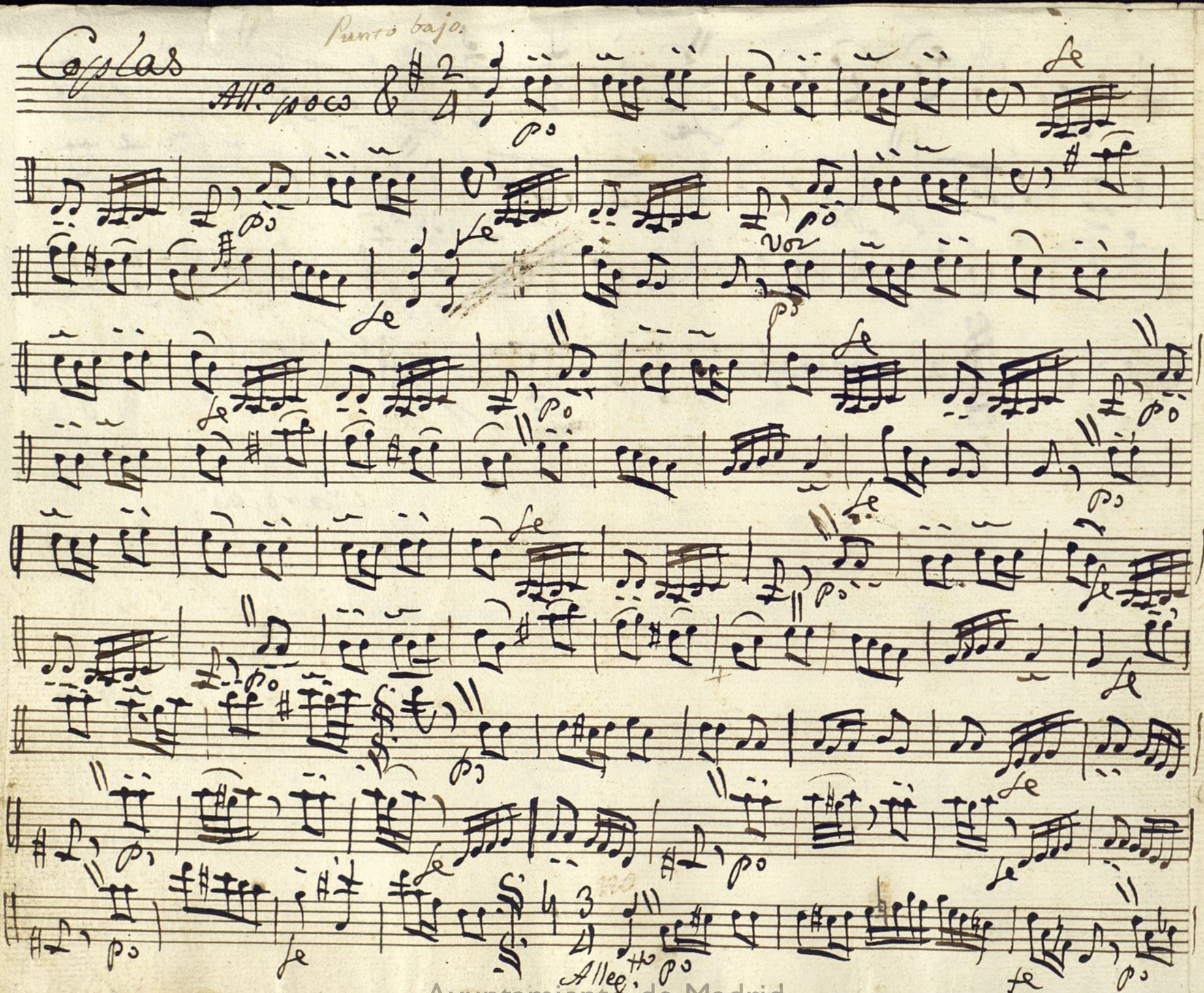
Punto bajo.

All.o poco

po

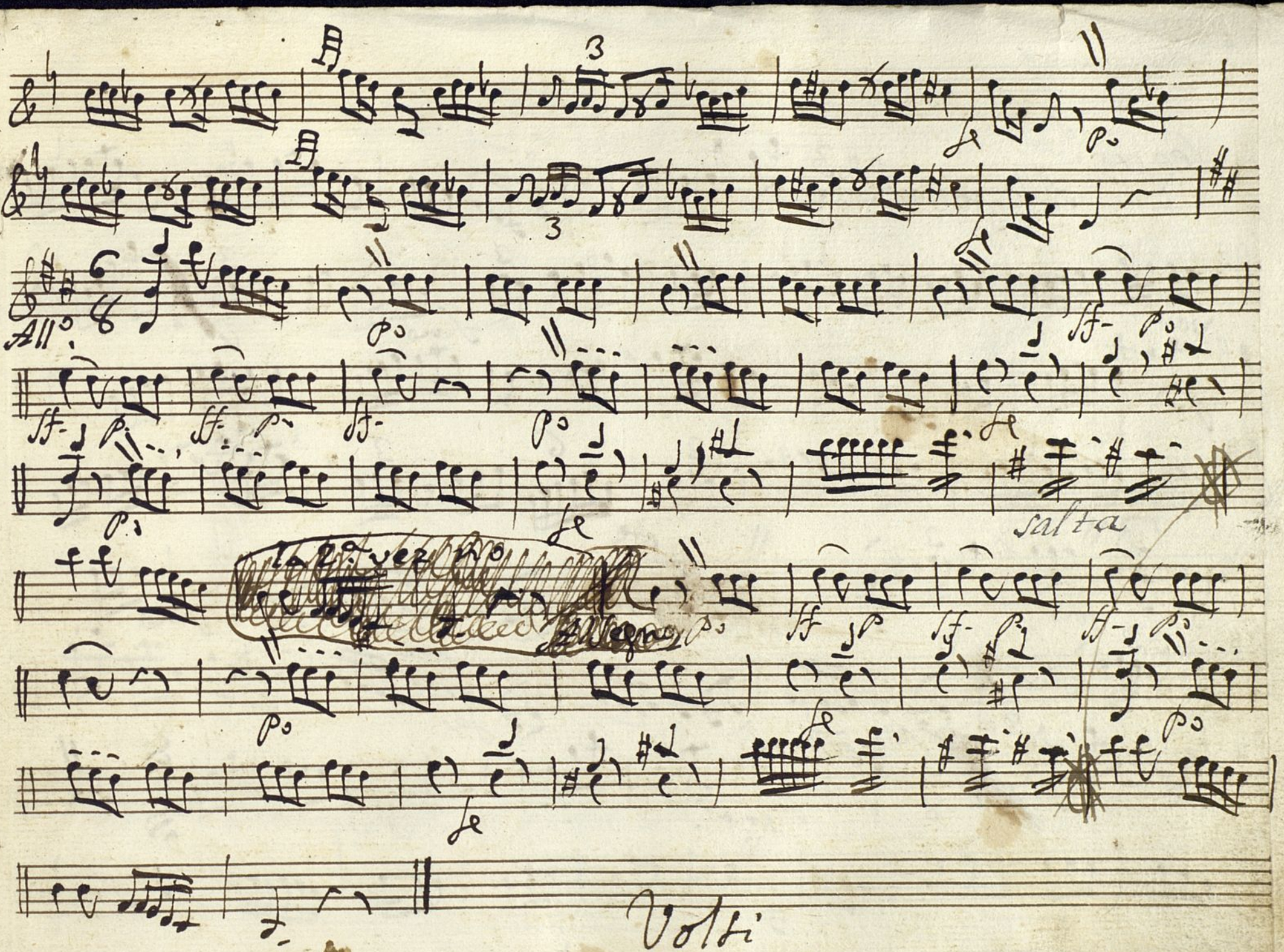
fe

Vor



Alleg.tto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Punto bajo.

Segui.s

Allegretto

fmo

Voz

Ps

fe

fmo

Dol.

fmo

fe

Dol.

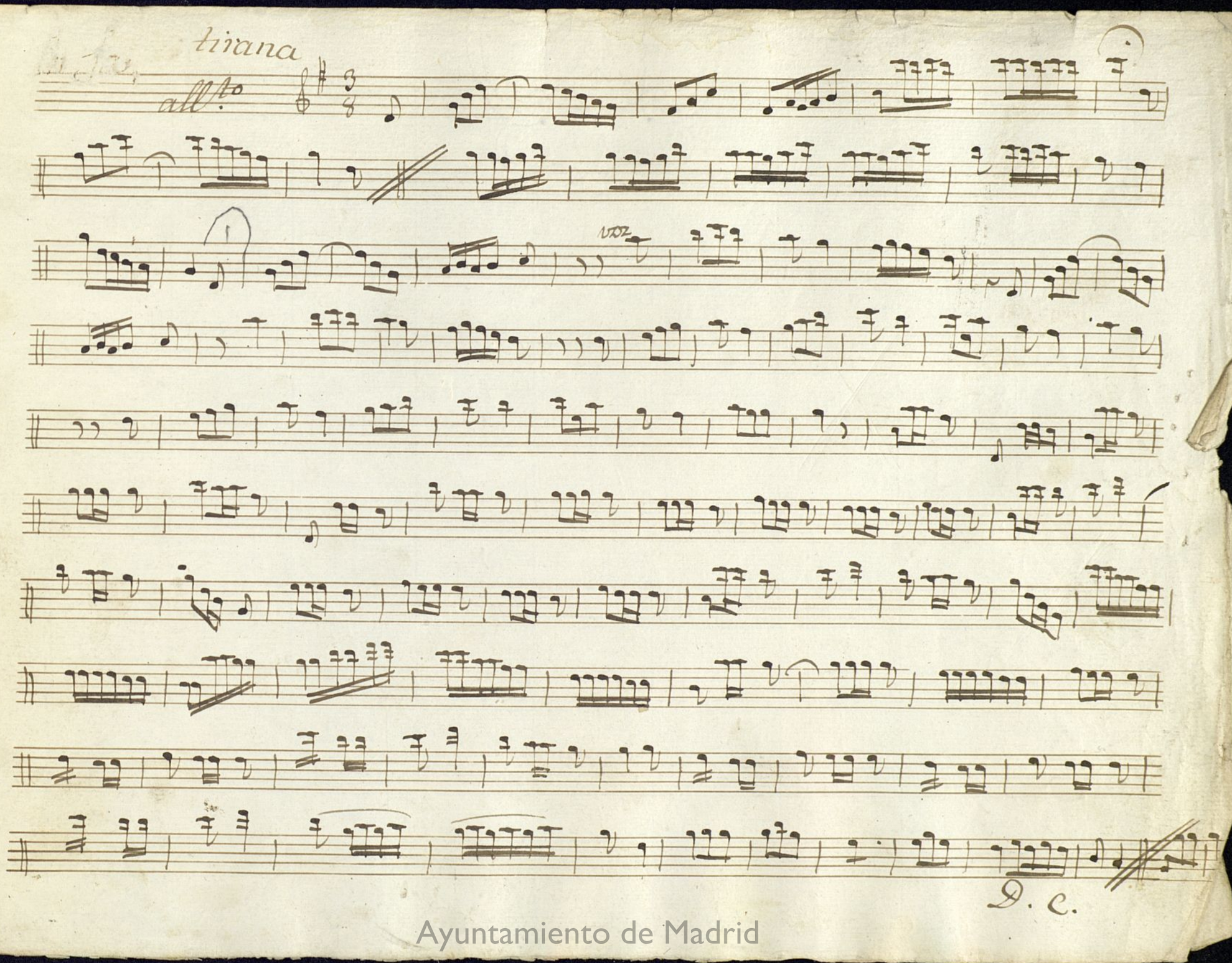
Allegretto

Punt.do

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

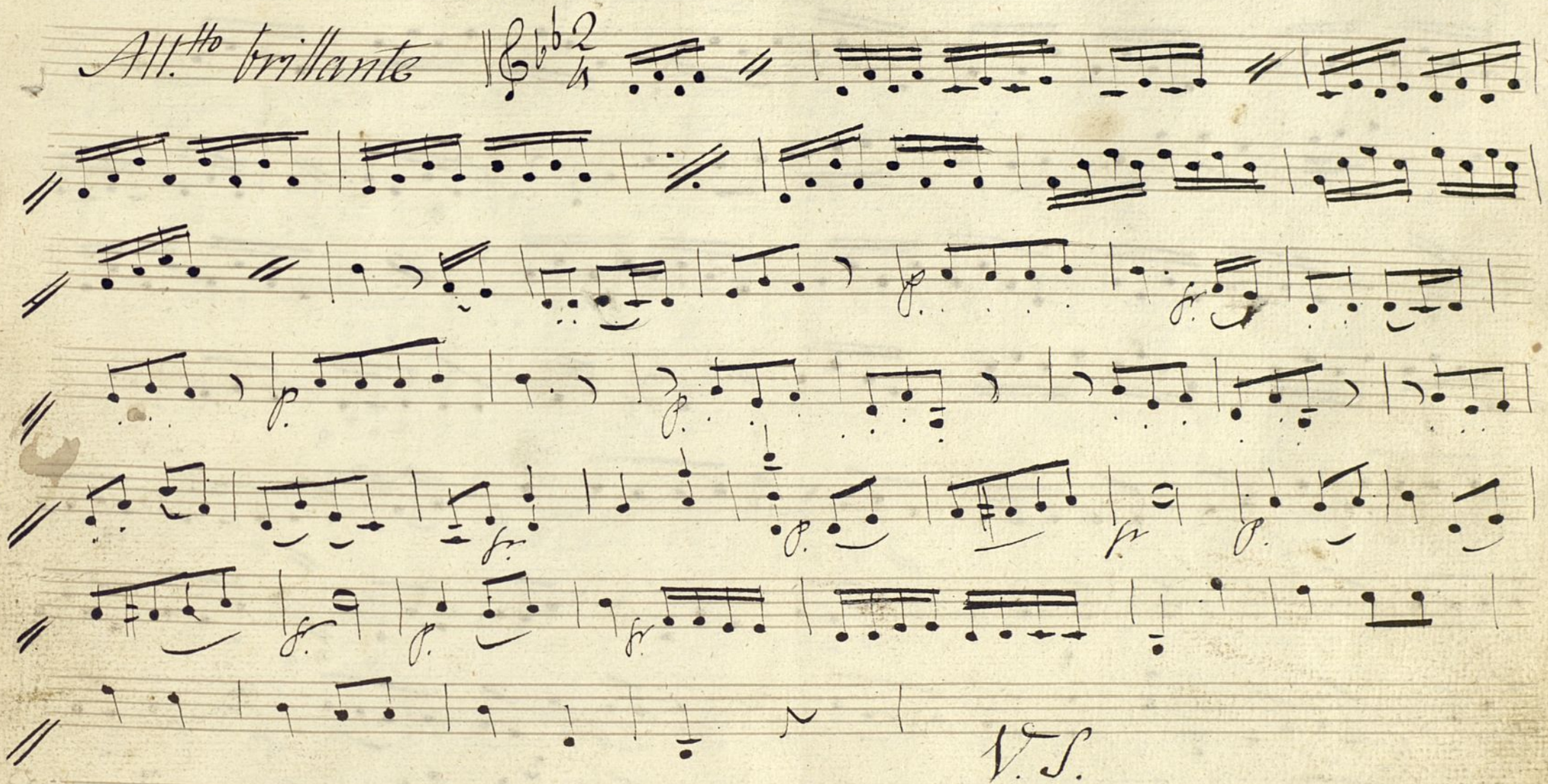


Ayuntamiento de Madrid

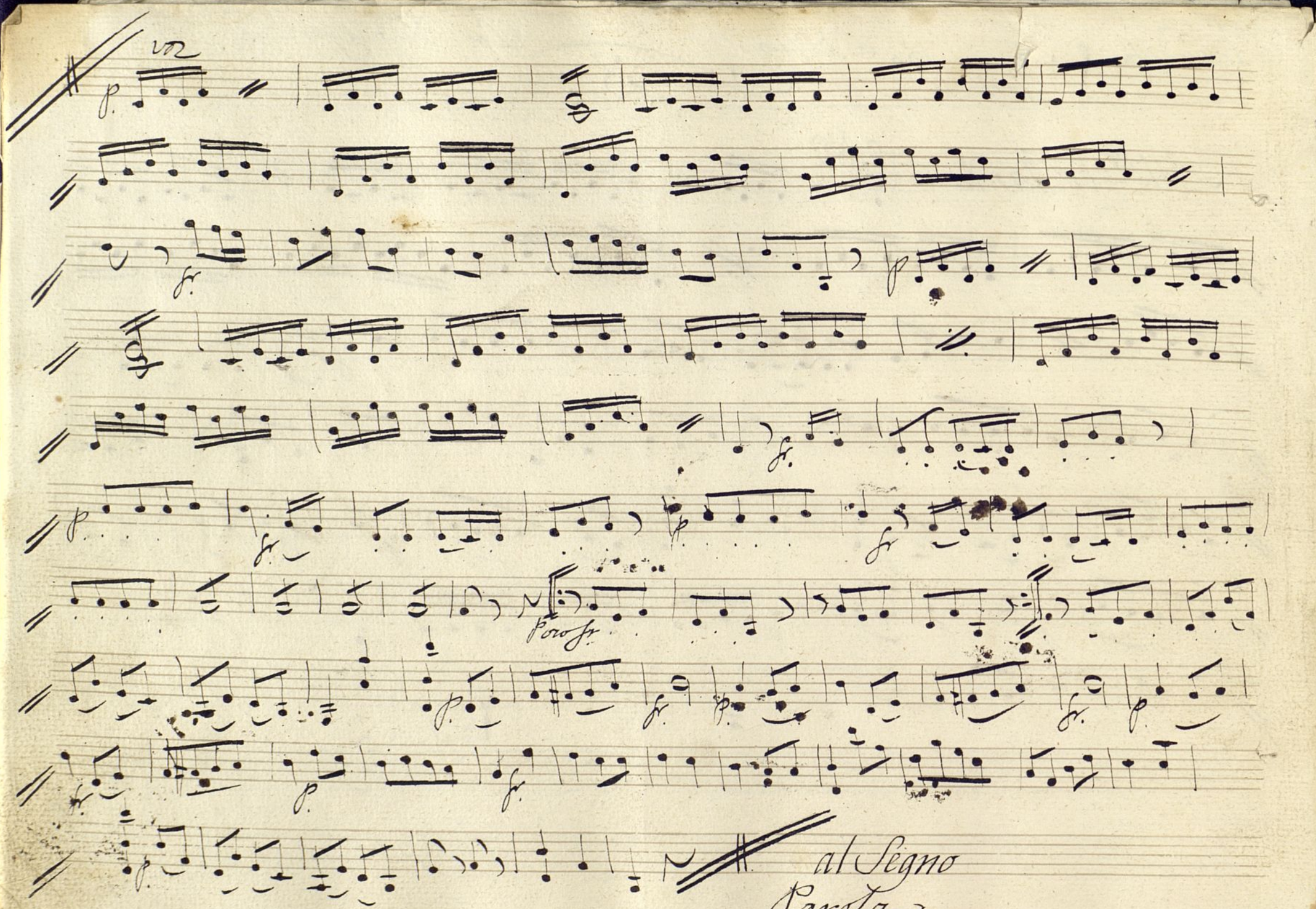
Ayuntamiento de Madrid

Tonadilla Violin 2.º a Duo N.º 3. Los Hidalgos MUS 189-7

All.tto brillante



Ayuntamiento de Madrid

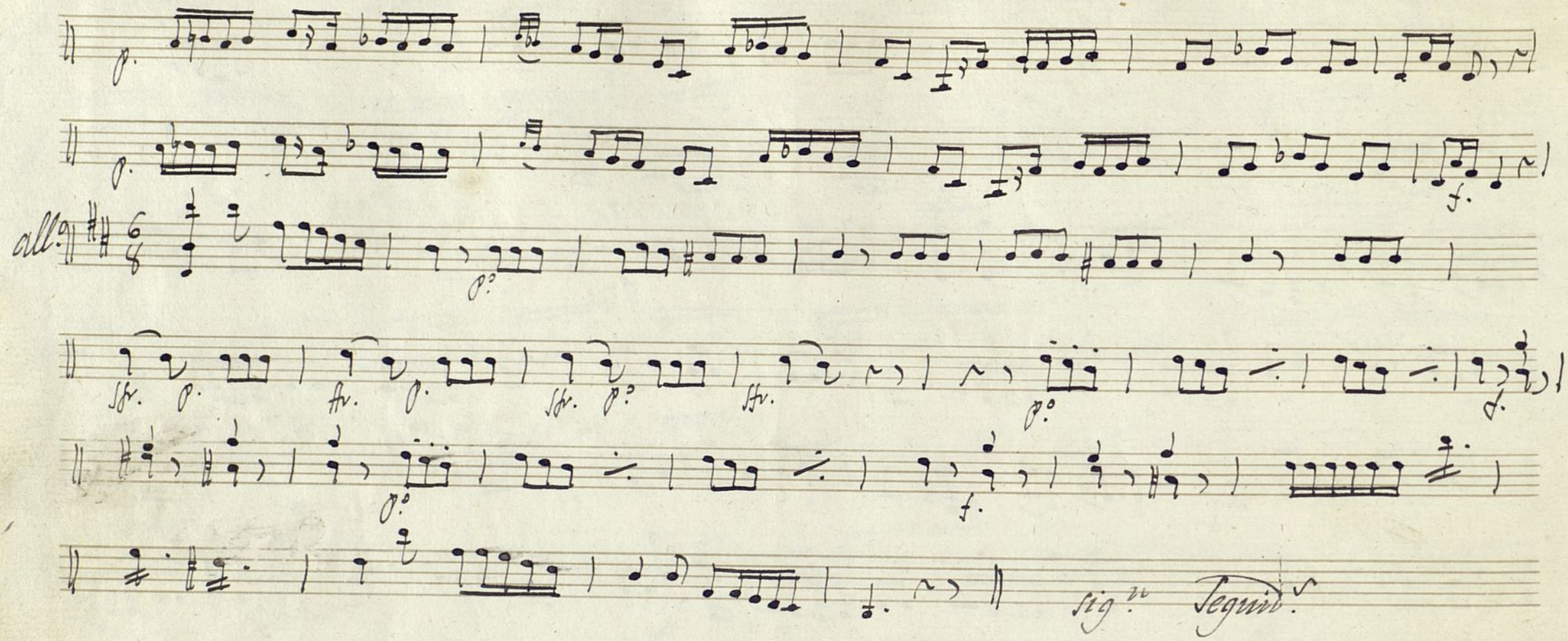


Ayuntamiento de Madrid

Punto Bajo

Coplas / All.o Poco

Ayuntamiento de Madrid

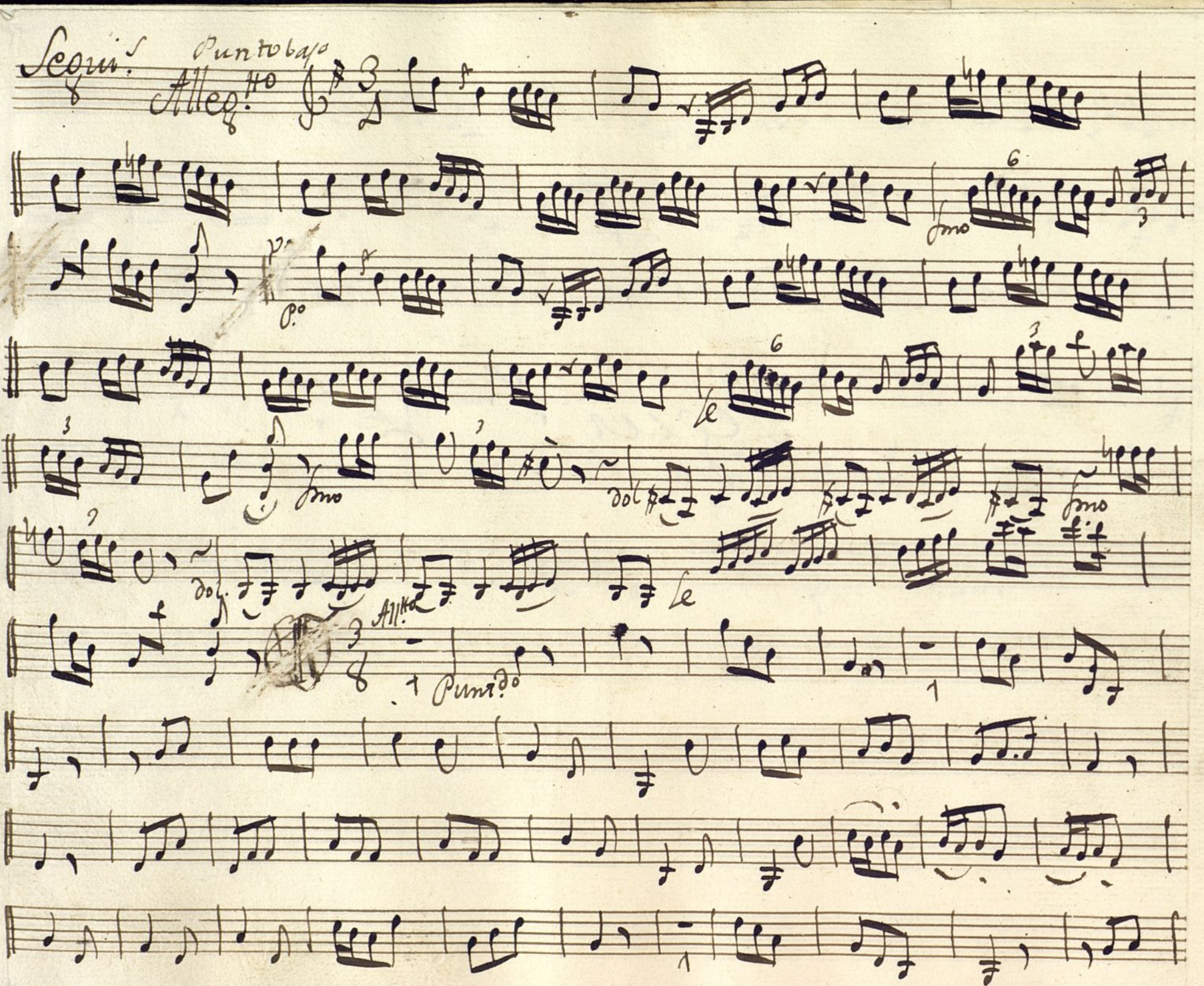


Ayuntamiento de Madrid

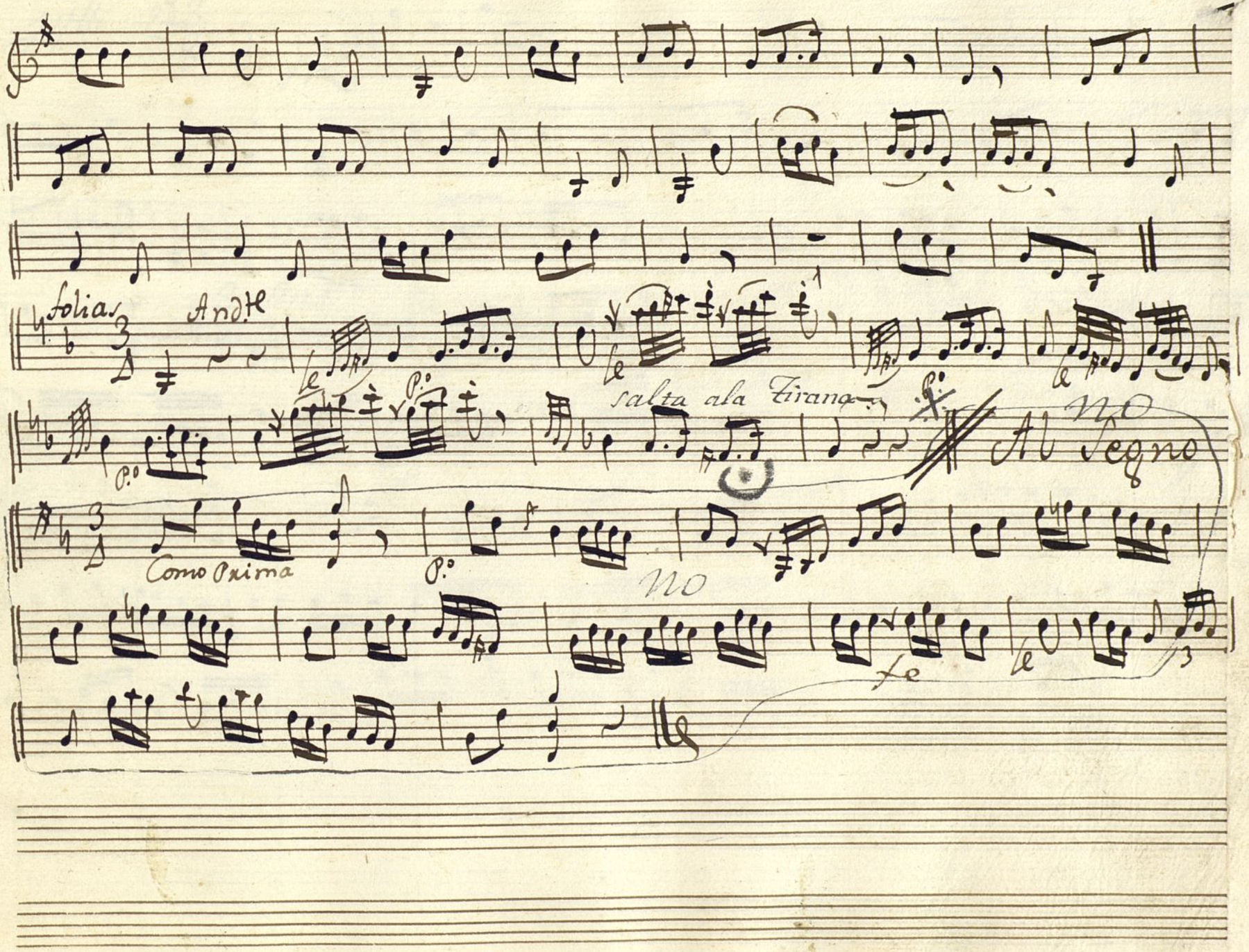
+

Seguiᵉˢ 2º

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tiana

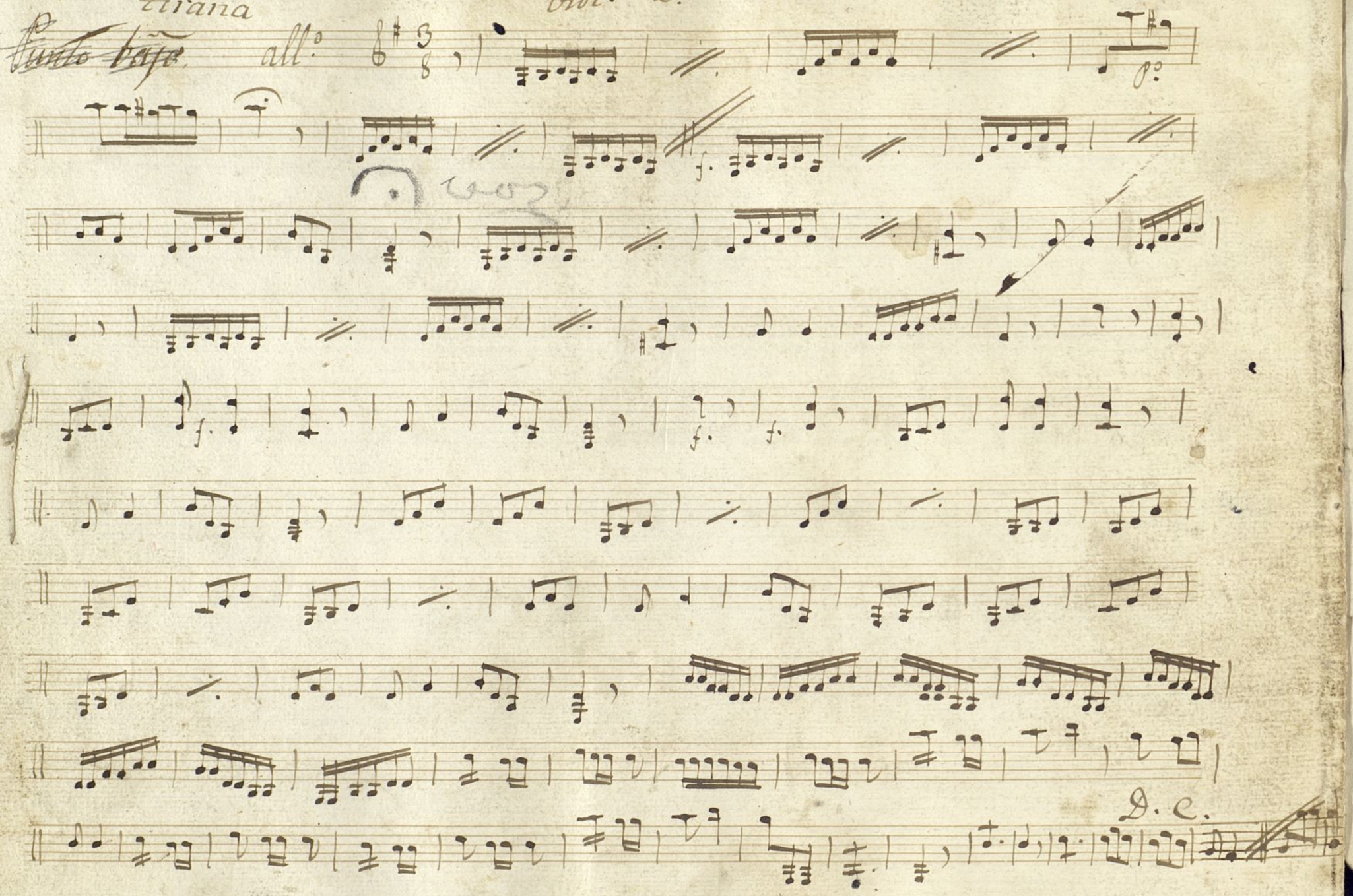
viol.n 2.o

~~Punto bajo~~ all.o

p.o

f.

voz



f.

f.

f.

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-7

Octavin

Tirana

8ª alta

Alseg.º D. C.

Ayuntamiento de Madrid

22
22
24
10
12
18
08
18
30
30
24
218

Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-7

N.º 3.

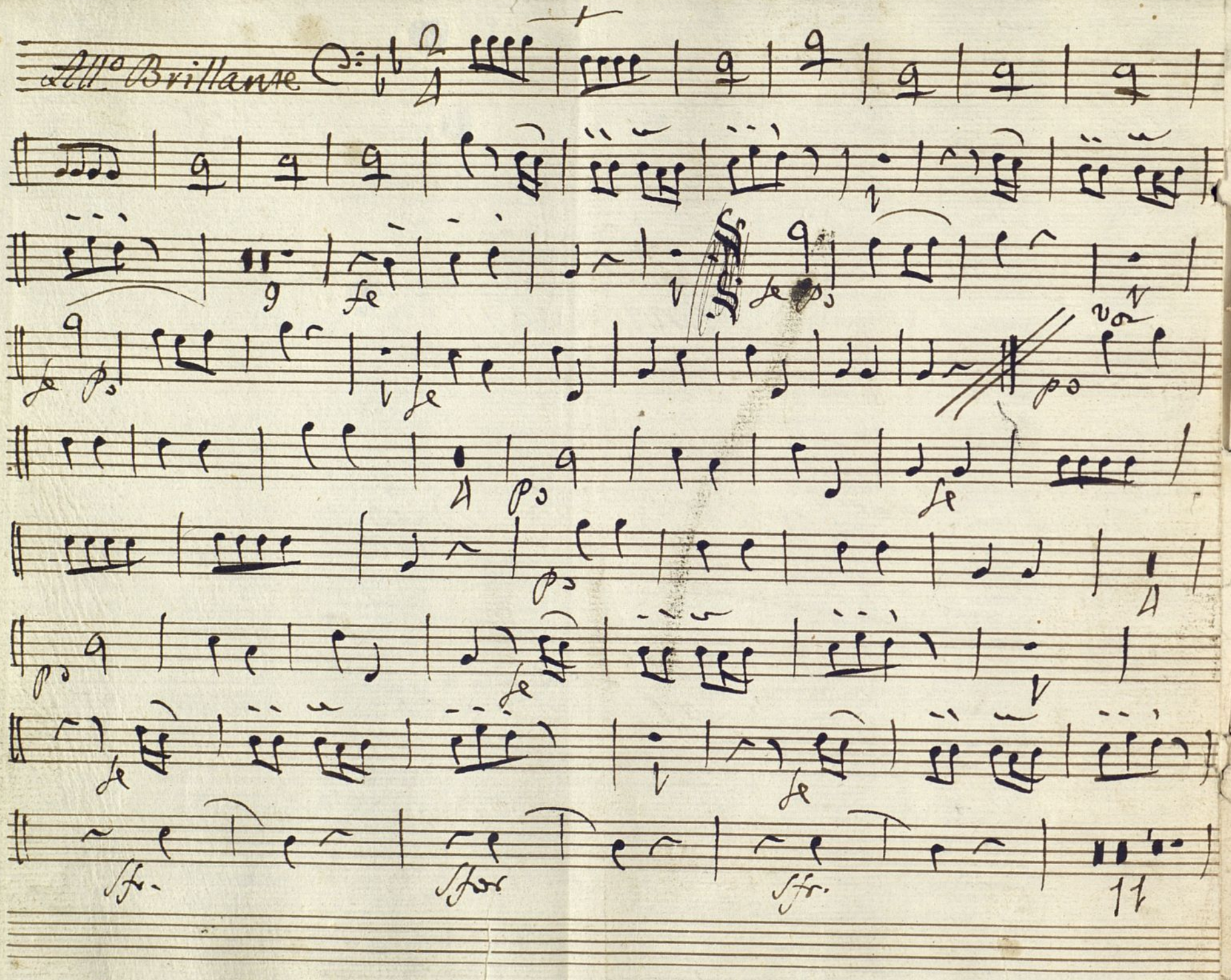
Contravajo

Tonadilla á Dos.

Los Hidalgos

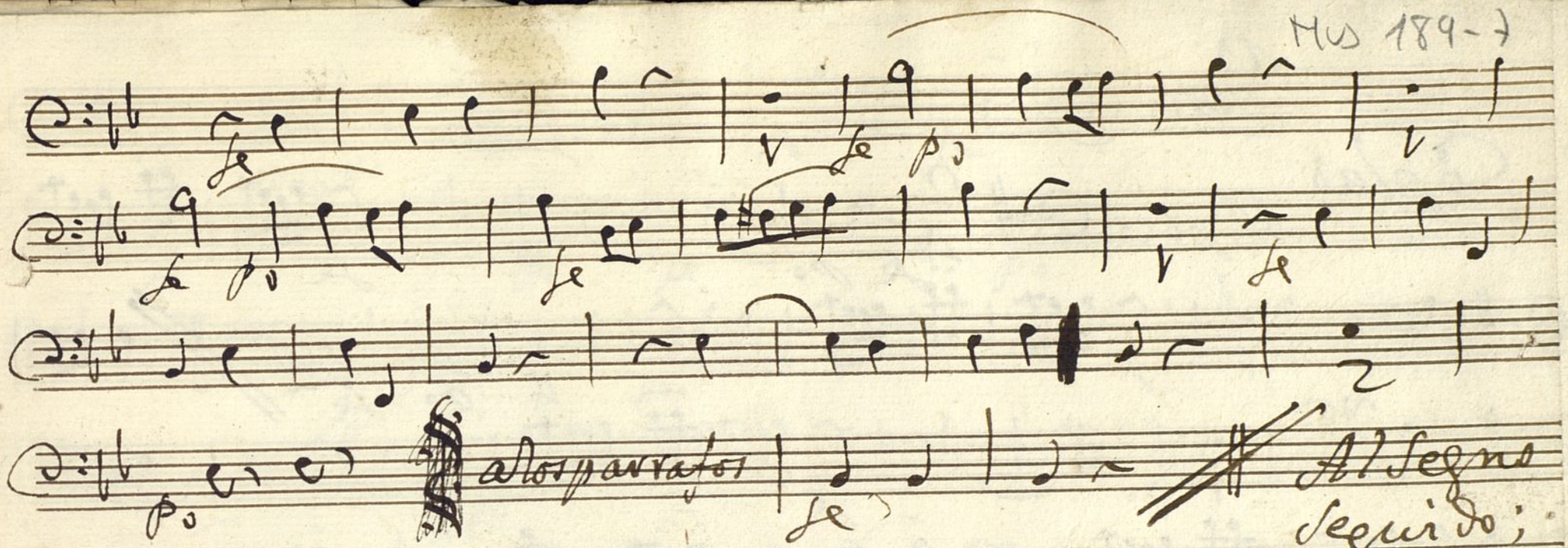
Con Violines, Oboeses, Trompas, Bajon, y Contrabajo.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-7



Parola

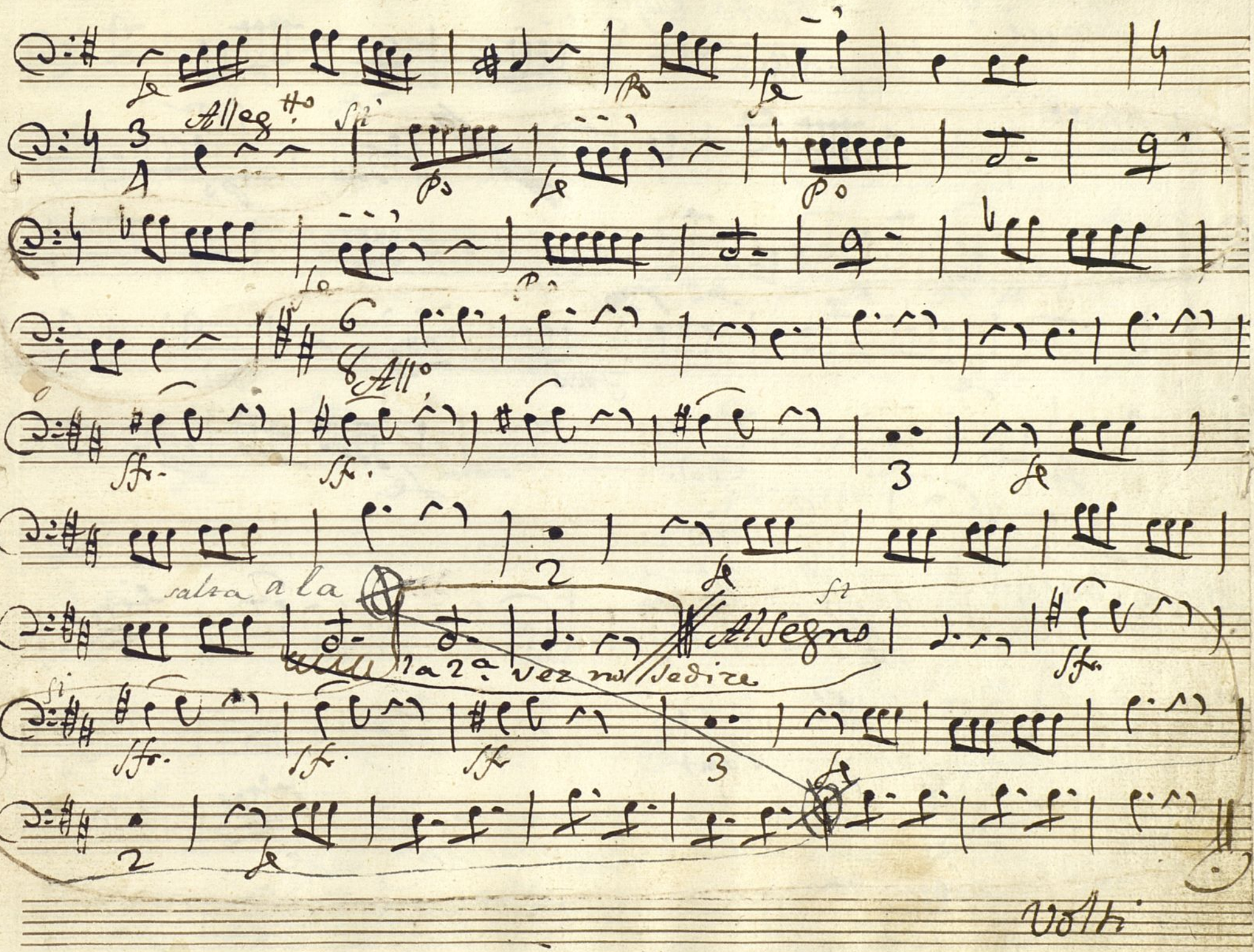
Ayuntamiento de Madrid

Punto Bajo

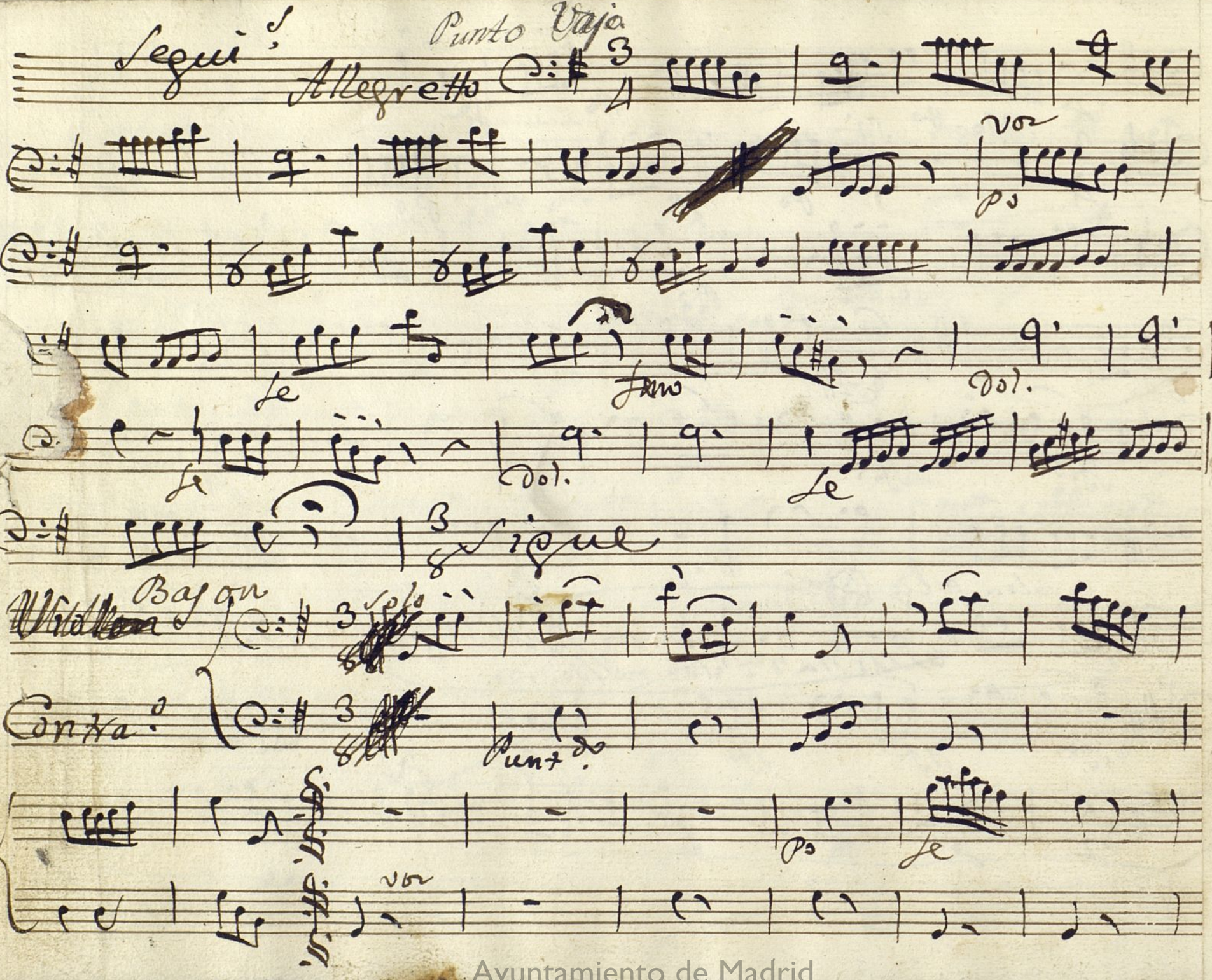
Coplas

All.o poco

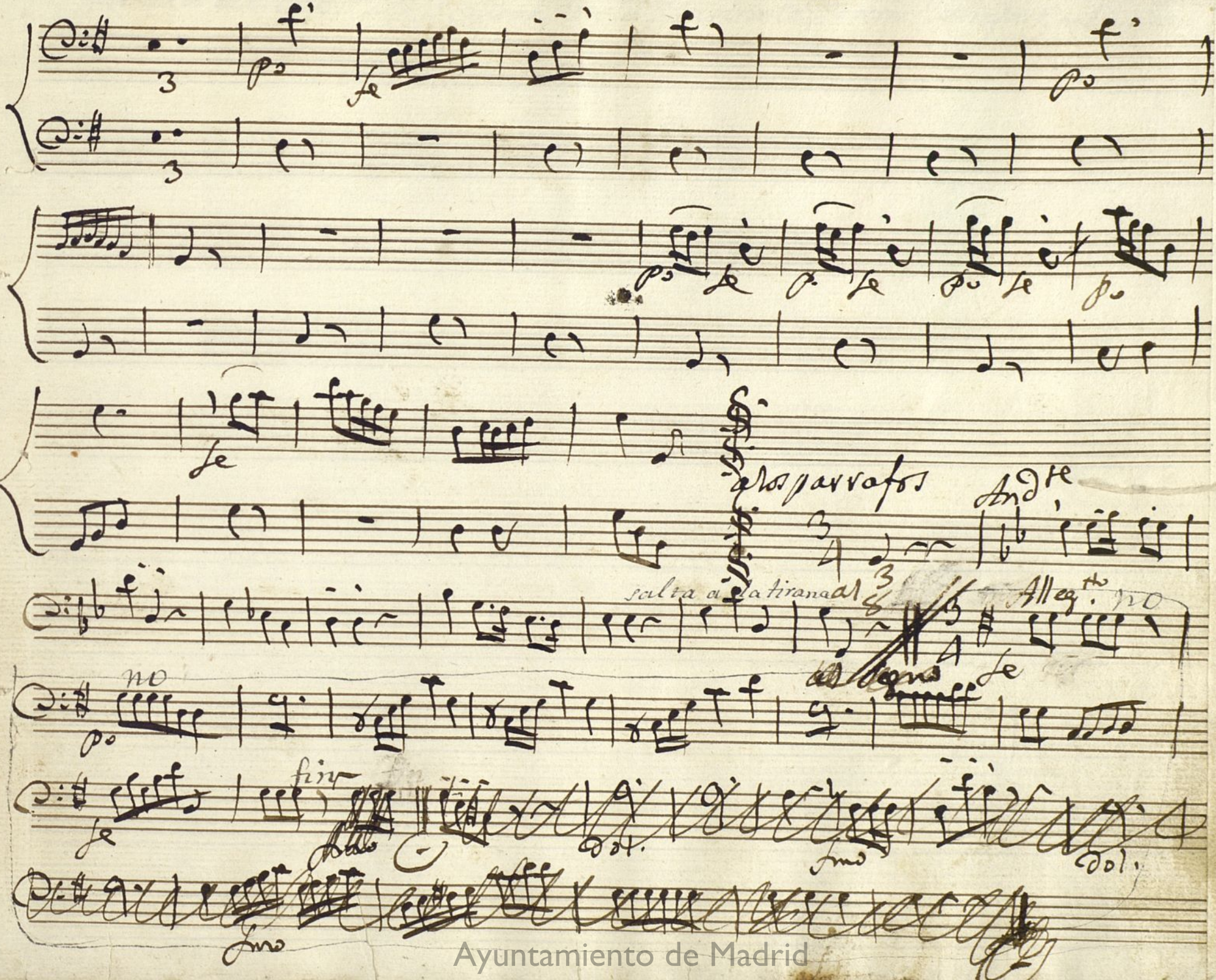
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

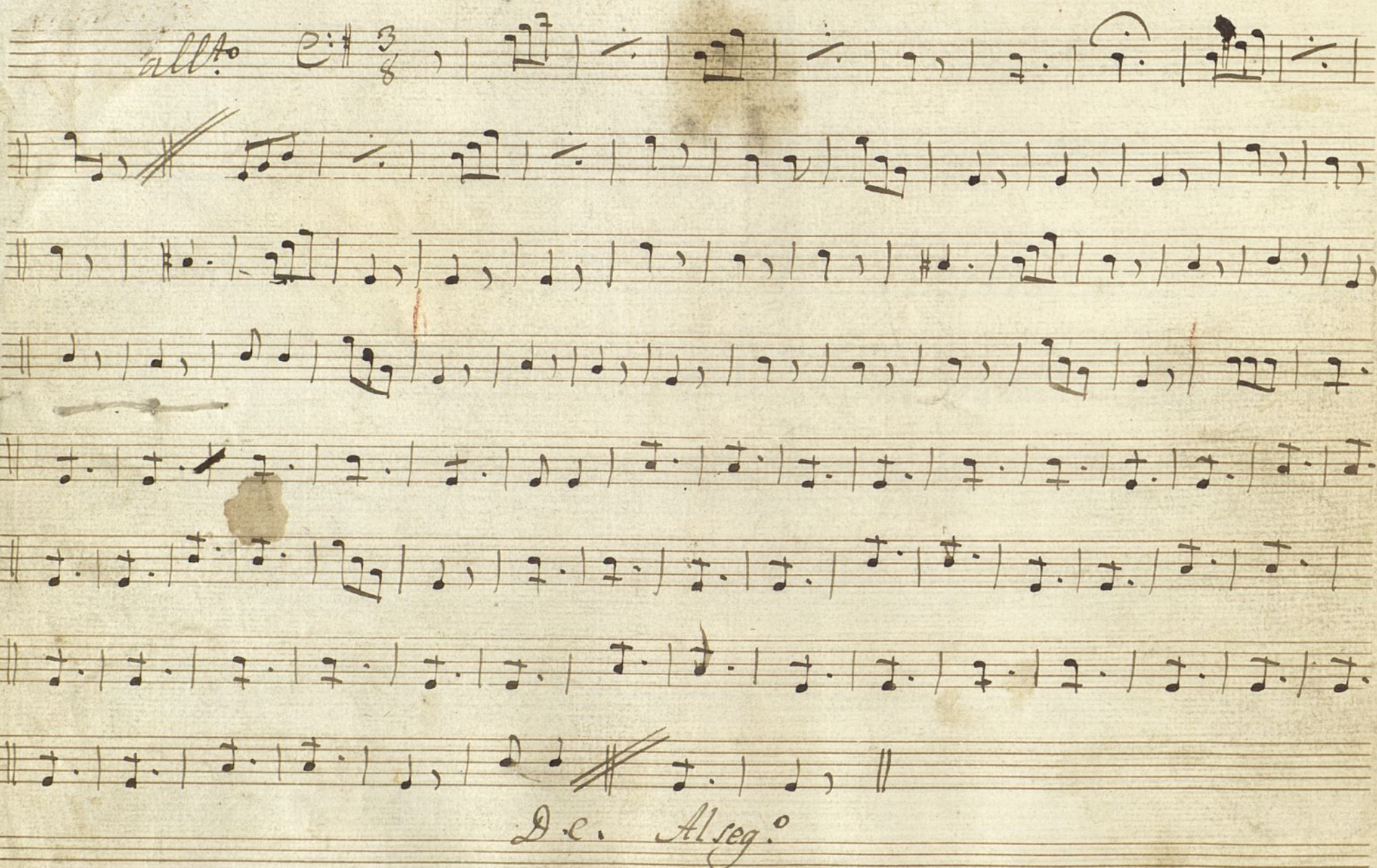


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Bajo Triana



Ayuntamiento de Madrid

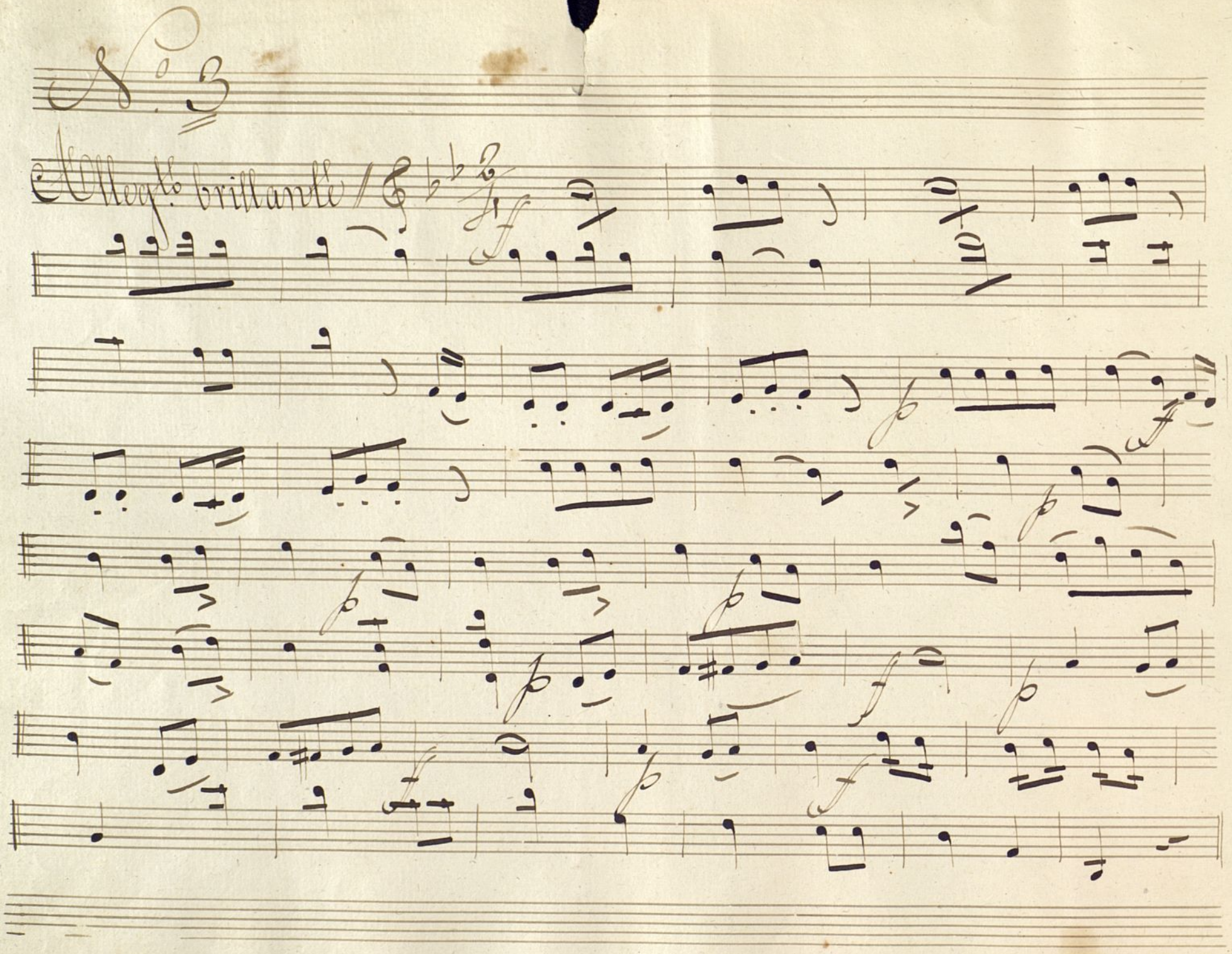
Mus 189-7

Violin 1.ro

Tonadilla a Duo

Los Ydalgos

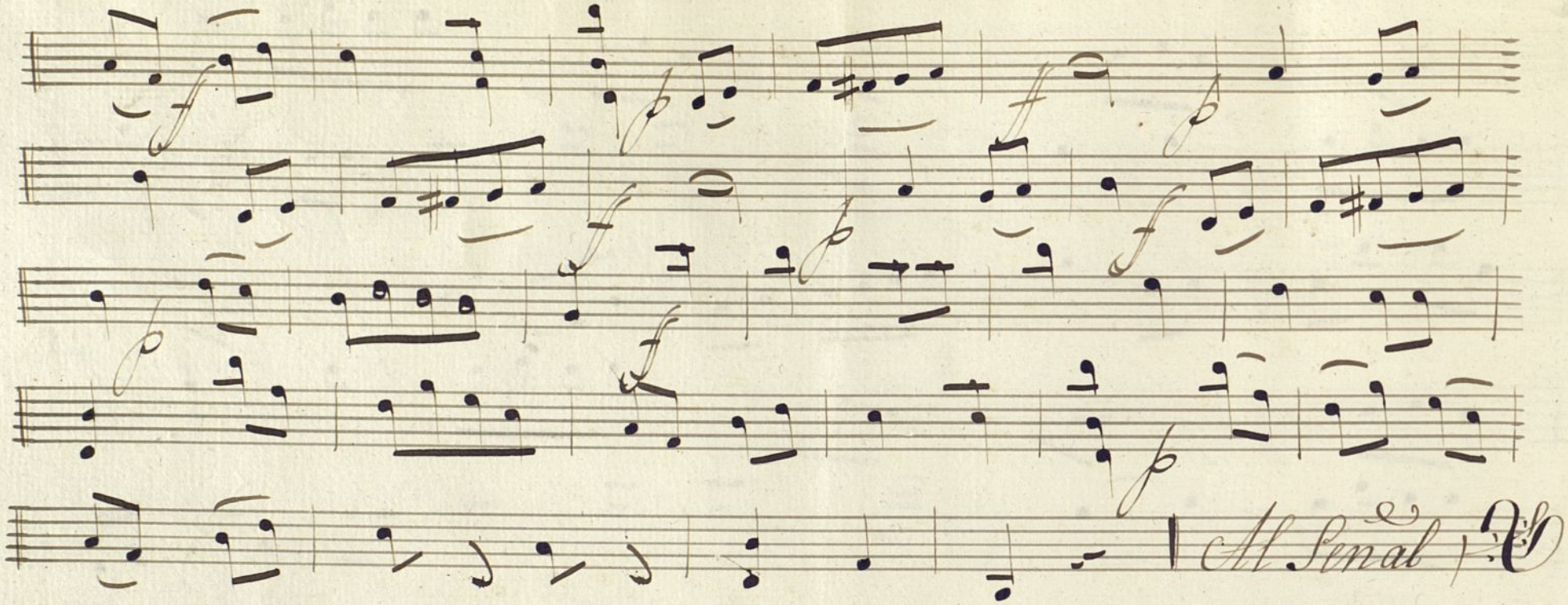
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1ª Voz

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

punto bajo

Coplas // Allo poco //

Voz

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Allo

Ayuntamiento de Madrid

V.S

Ayuntamiento de Madrid

punto bajo

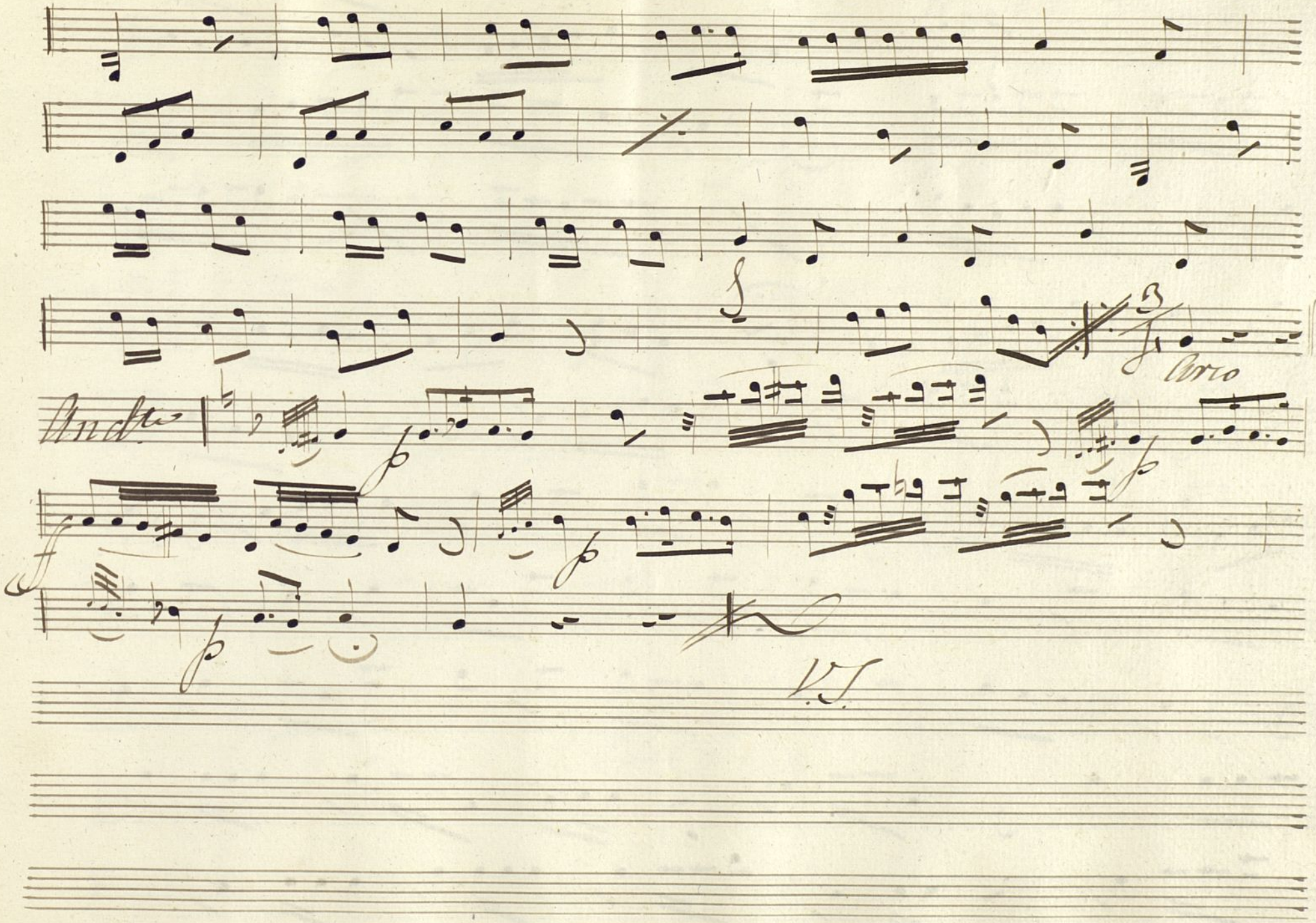
Seguidillas / Allegro

Voz

Allegro

punto

Ayuntamiento de Madrid

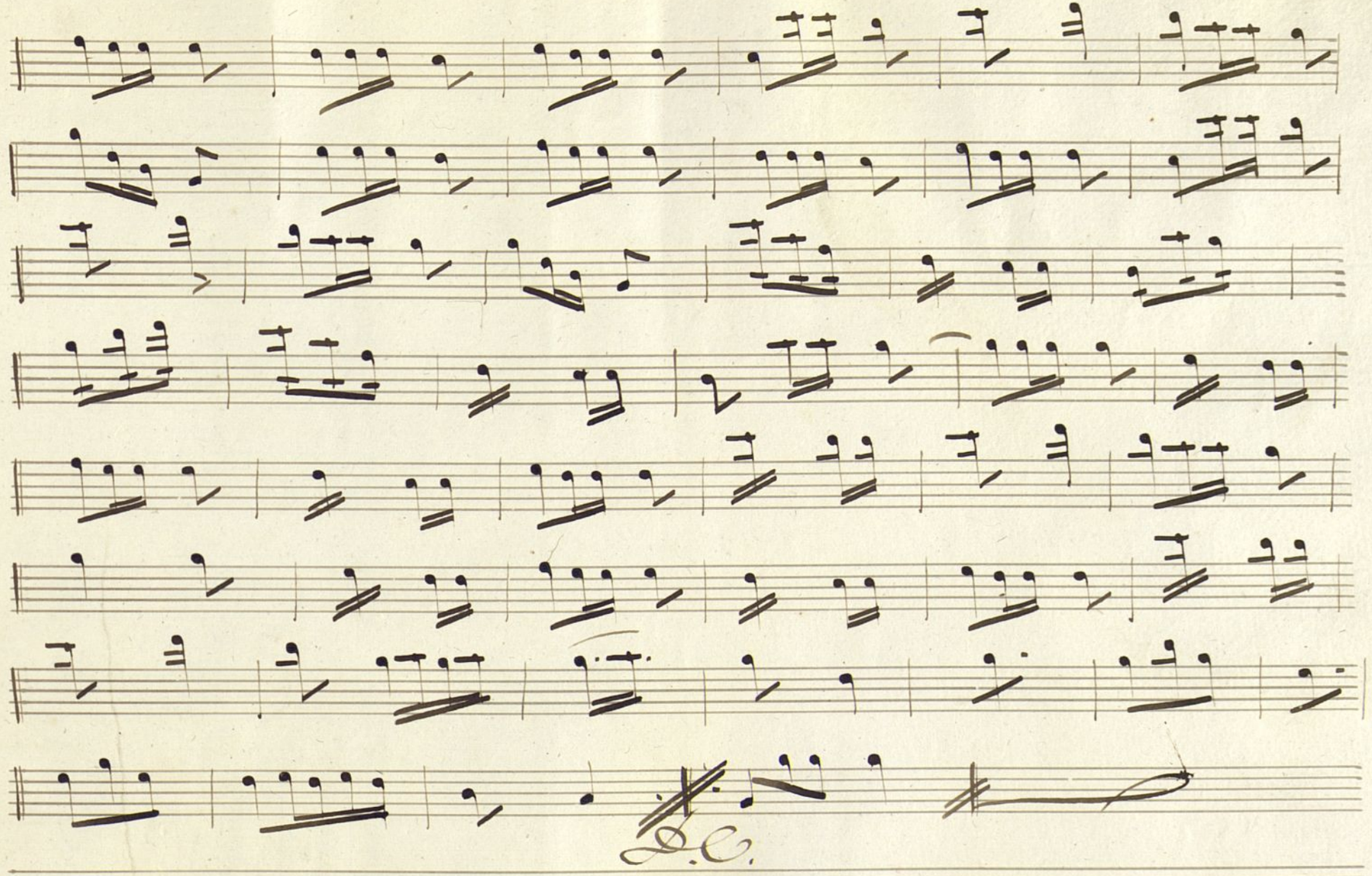


Ayuntamiento de Madrid

Drama // Allto //

Voz

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid