MUS 153-5

MORAL, Pablo del

los silbos del Prado y los andaluces.

Tonadilla a cuatro · 1791

Partitura.

violin primero
violin primero duplicado.
violin segundo
violin segundo duplicado
oboe primero
oboe segundo
Trompa primera
Trompa segunda.
contrabajo.

Ayuntamiento de Madrid

MUS 153-5 1

153_5

Leg.º 55.

Tonadilla à 4.

Las Sillas del Prado,

y Las Andaluzas;

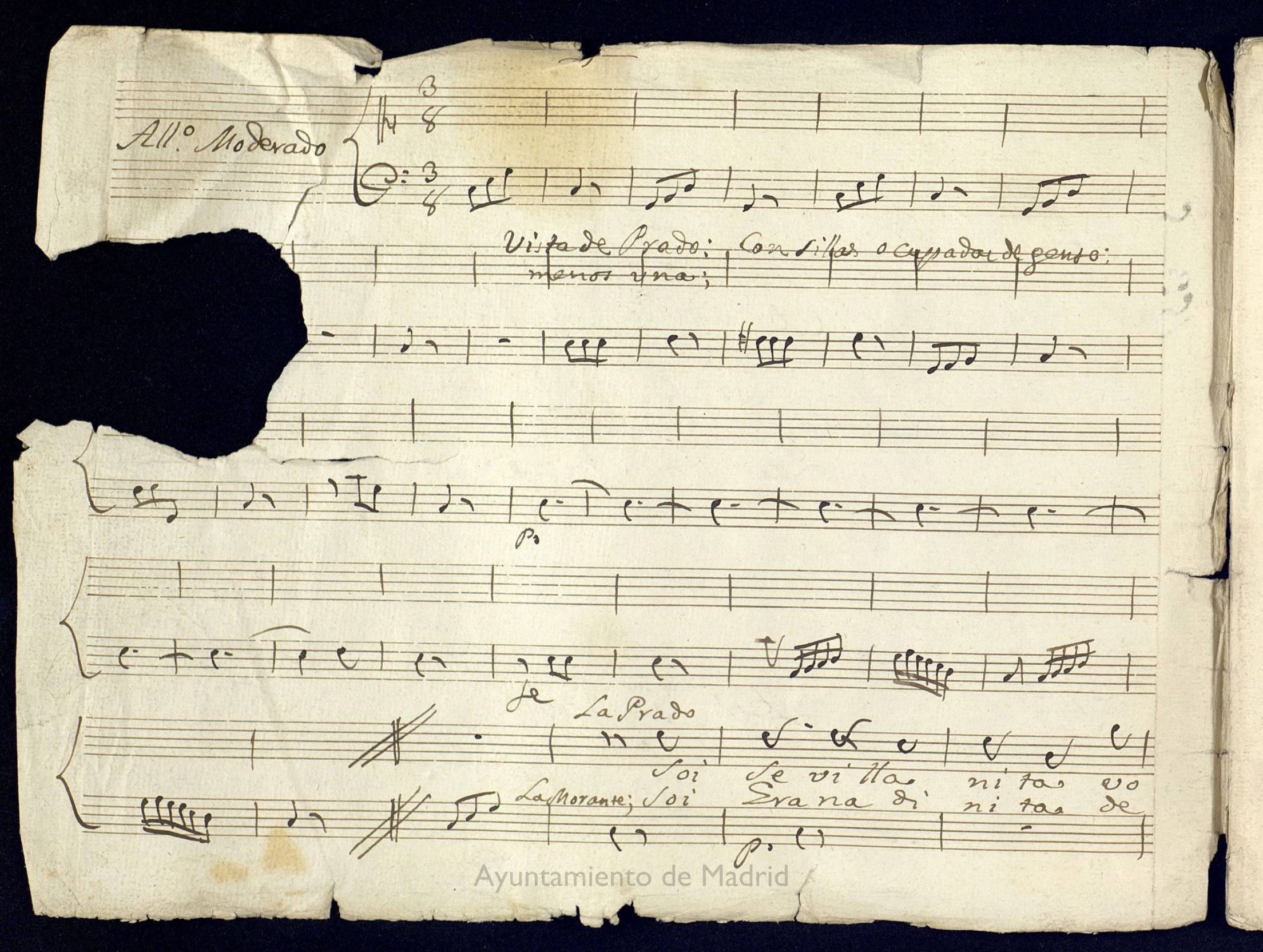
Theatro de
Corpus.

Del S.r Moral

1791.

} S.ra Prado La Mora
~~S.ra Morante~~
Gor.s y Vizente

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

nita y marcial y por este Prado me vengo a pasear y
buen parezer y tal cual vestida como ya se bè y

por este Prado me vengo a pasear con
tal cual vonita como ya se bè Al

a te gar vazo y este personal a todos los tontos los
Prado me vajo a sentarme en el por verme de Bovos Vo

Ayuntamiento de Madrid

Vengo a sombrar a todos los tontos los vengo a sombrar
dear y querer por berme de Bovos Vo dear y querer

ay Prado Prado Vergel de españa donde pes
las 2, ay Prado Prado Vergel de España donde pes

Camos sin Vedni caña sin Vedni caña ---
Camos sin Vedni caña sin Vedni caña ---

Ayuntamiento de Madrid

ay Prado Prado de toda mi alma de toda

ay Prado Prado de toda mi alma de toda

mi al ma

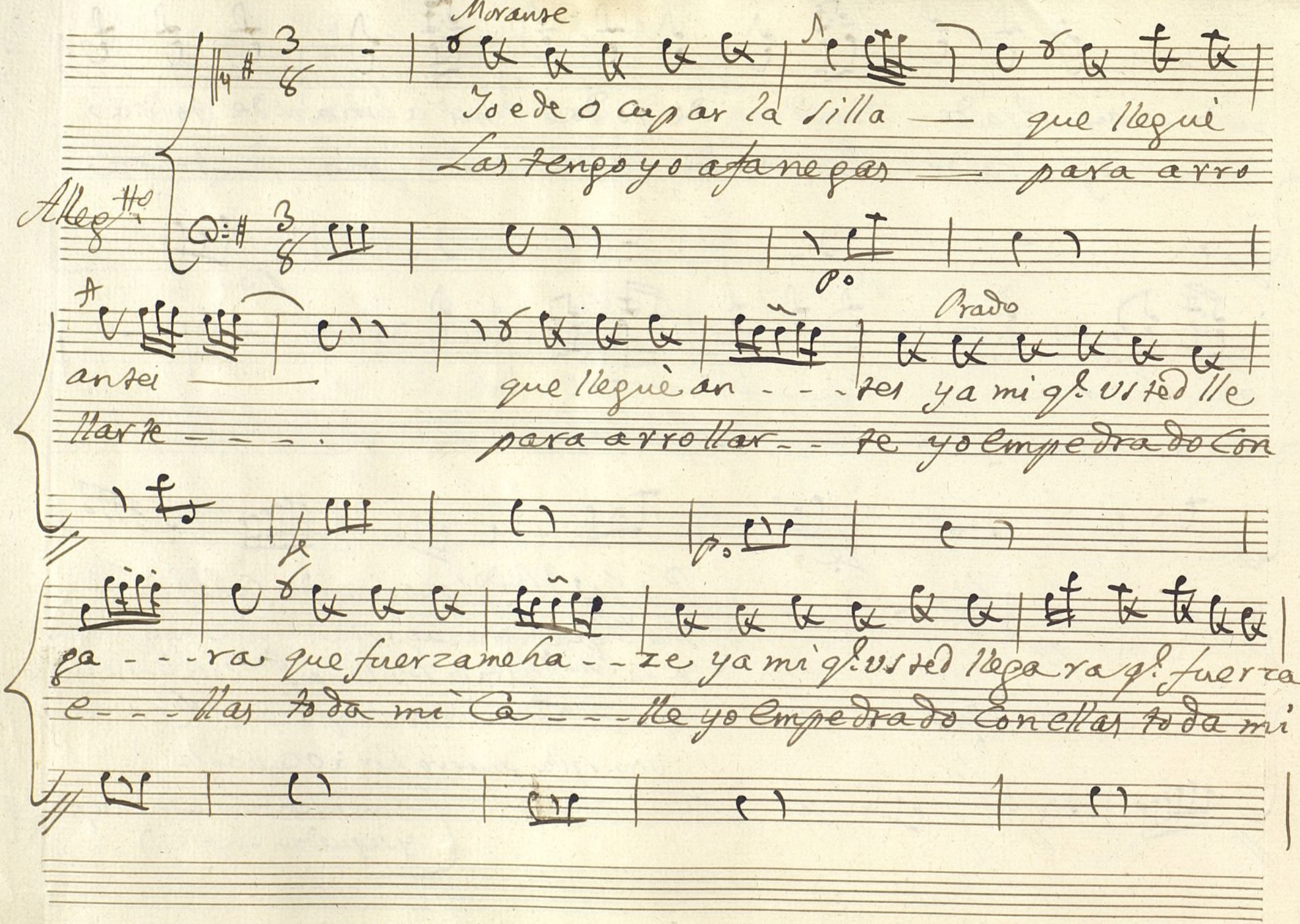
mi al ma

Allegro

Parola) Prado) que grande culebra; Mor.te) que fiera la garta: Prado) esta es Granadina; Mor.te) esta es sevillana, Prado) valiente en bastera; Mor.te) valiente trapaza; las 2) allí ay una silla quiero hir à ocuparla;)

(van a sentarse a un tiempo, y se quedan en pie)

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mor.te

me haze - - - Yo daré por la silla —

Calle - - - (llega uno y se sienta) Mor.te Ya seo cupó la silla —

p.o

— se senta pe sos - - - - se senta pe - - - -

— y el pleito cesa — y el pleyto ce - - -

p.o

Orado

sos y yo se senta on - - - zas y me la lle - - bo y yo se senta

sa Por Usia lo sien - - - to que en pie se que - da por Usia lo

Ayuntamiento de Madrid

onzas y me la llevo - - -

siento q.e en pie se queda - - -

D. C.

Moranse

pues somos Paisanas hagamos la paz haga - mos la

paz

Prado

toma en vn abrazo prueba de amis

tad prueba de amistad

las 2.

Ya alegres el

Ayuntamiento de Madrid

Prado a rri ba ya bajo Vamos a pa sear Vamos a pa

sear Vamos a pa sear

Vanse

Allº. Comodo

Sale Garrido de Capitan, con la Varriga muy abultada:

Garrido

Como estoi tan tri

pudo me Vajo al Prado me

Ayuntamiento de Madrid

ha ver si el e xer ci cio me pone flaco me

p.

todos me co no zen mas Conozco

p.

yo mas Conoz co — yo mas co noz co — yo

sfo

a los tri bu na les a los Me nes tra les a

no (A dios Nico lasa à dios Doña Blasa a

Punteado

Ayuntamiento de Madrid

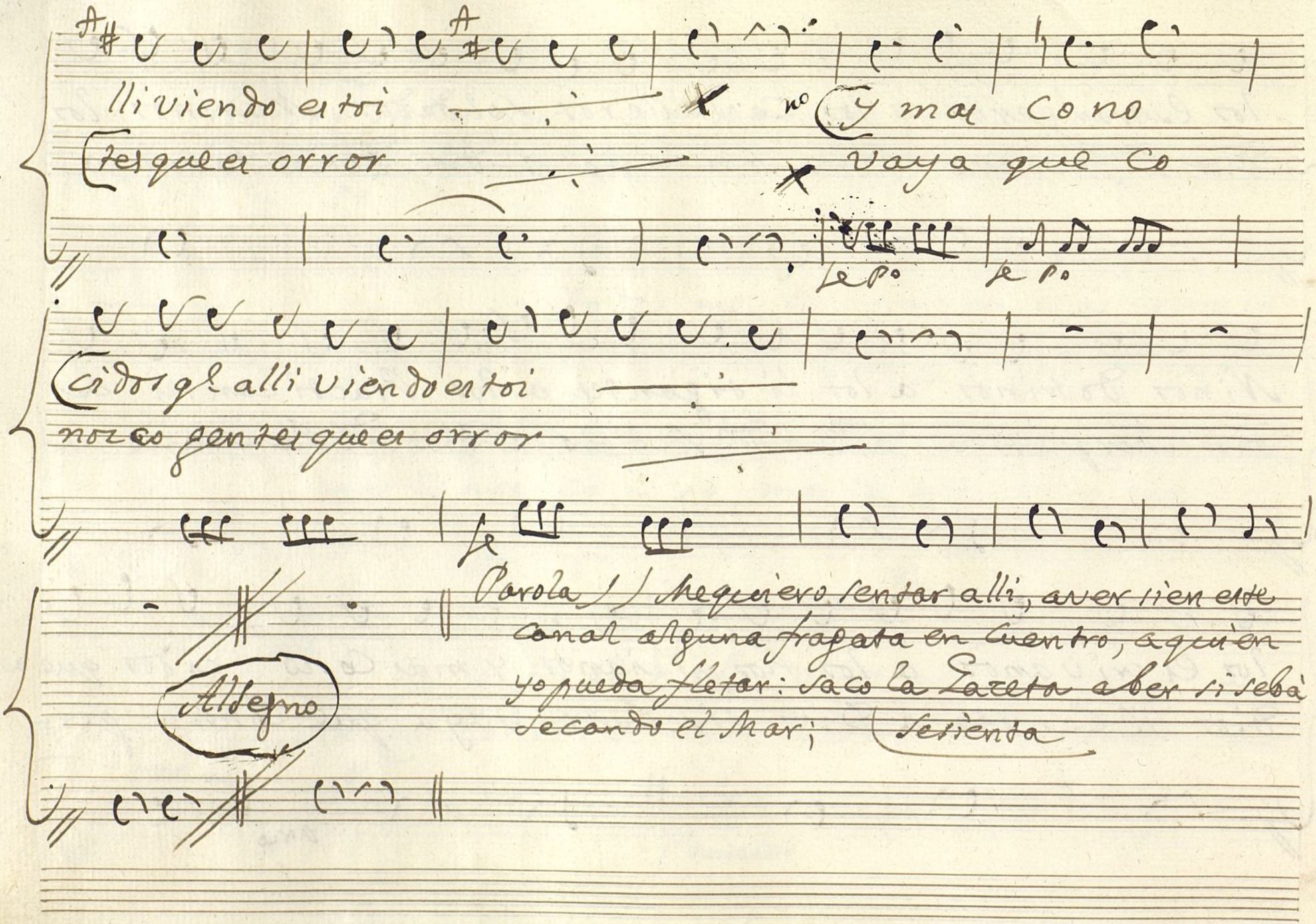
los Estrangeros a los Cavalleros soldados Marinos los
Dios Dn. Faviano a Dios Atilano a Dios Doña Rita a

Niños Dotrinos a los litigantes a los Practicantes a
Dios Marquesita a Dios Dn. Acacio a Dios Dn. Pancracio a

los escrivanos a los hospicianos y mas Conocidos que a
Dios Dn. Canuto a Dios Sisebuto Vaya que Conozco gen

arco

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Sale Vizense, Con la Prado, y la Moranso:

And.te Comodo

Viz.e

Ma da mi tas mi as e

Viz.e solo a compañaros es

Se Po

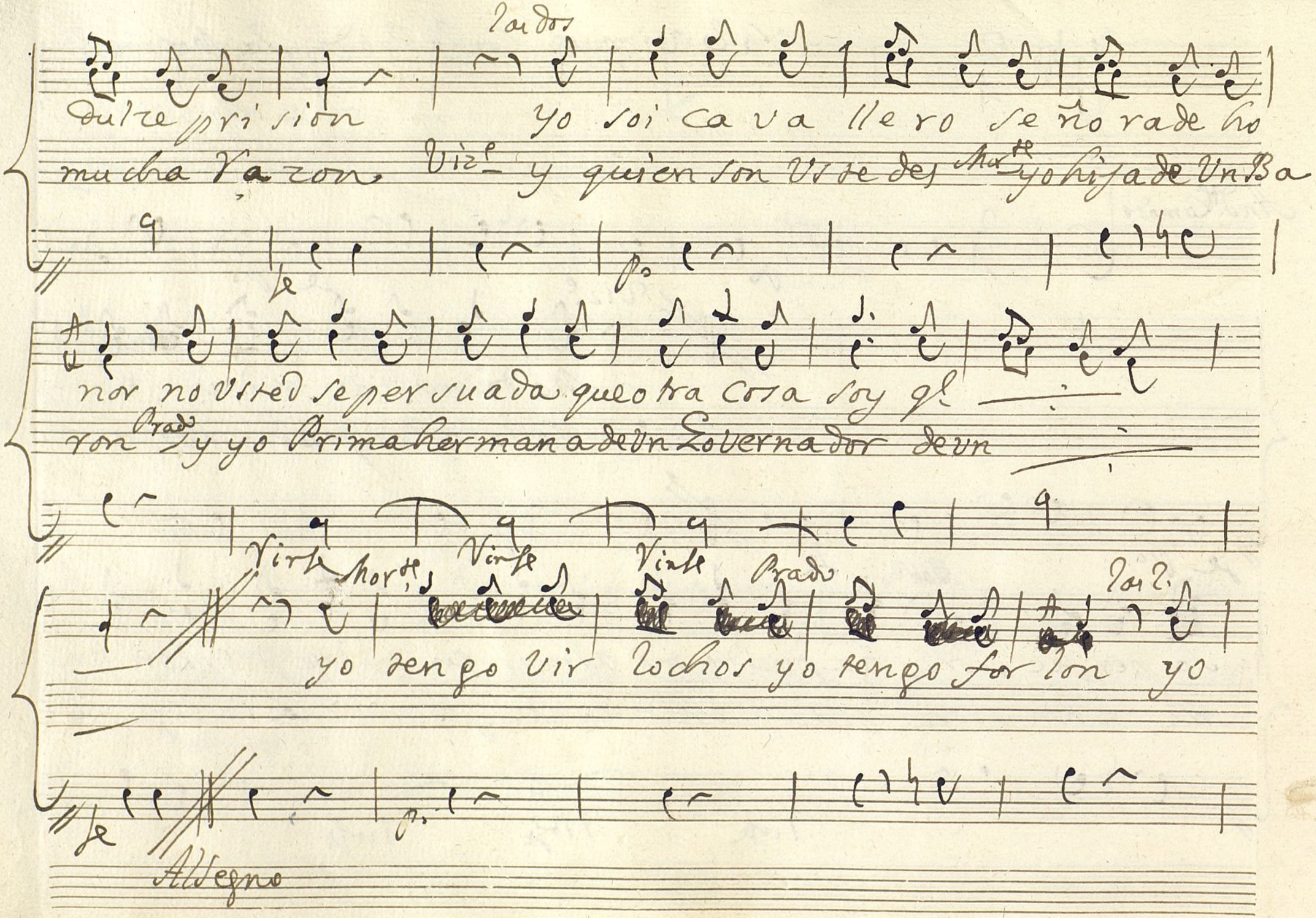
Se

Sa perfec cion ha puesto mi alma en dulze prision en

mi pre ten sion last. sois ombre de zente y es mucha razon y es

Virse Virse Virse

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

tengo mil casas y una gran pension y una

Virse Virse Virse

gard.º ablado

lardos

(lo que miente la Gazeta, vaya q.e eso es un error)

A

questo es mentir y es casi mi lagro que las Anda luzas

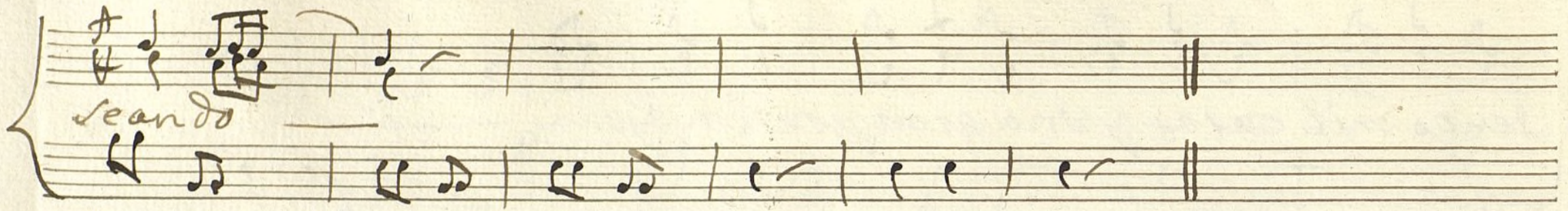
no lo à costumbramos no lo

los 3.

Bra

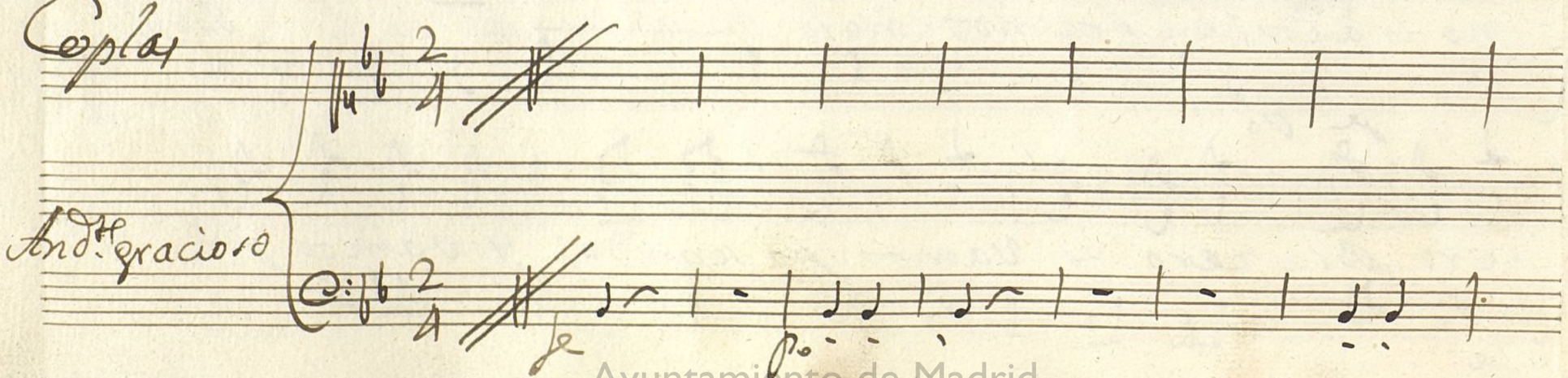
cero Brazero y vamos paseando y vamos pa

Ayuntamiento de Madrid



Parola / Gar.do alerta con los volsillos, cuantos andais por el Prado, que las Aves de Rapiña ya van por aqui vajando; Viz.e Dn. Perico? Gar.do ombre me alegro, que vien empleado bas! Dn. Paro tidas, Madamas aqui ay sillas, las 2 asentar, Viz.e con la suya cada uno hablaremos Capitan; Gar.do Ustedes son Andaluzas? Mor.te si señor, y poco hà que llegamos a la corte; Viz.e ya que venis? Prado à heredar a unos ciertos Mayorazgos parientes, que ay por acà; Gar.do las herederas que tienen los Mayorazgos; las 2 mirad de que teneis tal Barriga? Gar.do pues que mienten sin ygual una mentira he de hecharles que no me la an de pujar; estando de Guarnicion tiraron de Gibraltar una Bomba, se me entrò por la voca, fue a parar a la Barriga, y alli la tengo, creciendoba, y cada vez la Barriga me llega mas abultar: los 3 que mentira que mentira; Gar.do y digo yo que es verdad? /

Coplas



Ayuntamiento de Madrid

Morante

Señor Capitan de el alma

Prado) Cavallero Peti me tre

Usted tendrà Mexicanos Usted

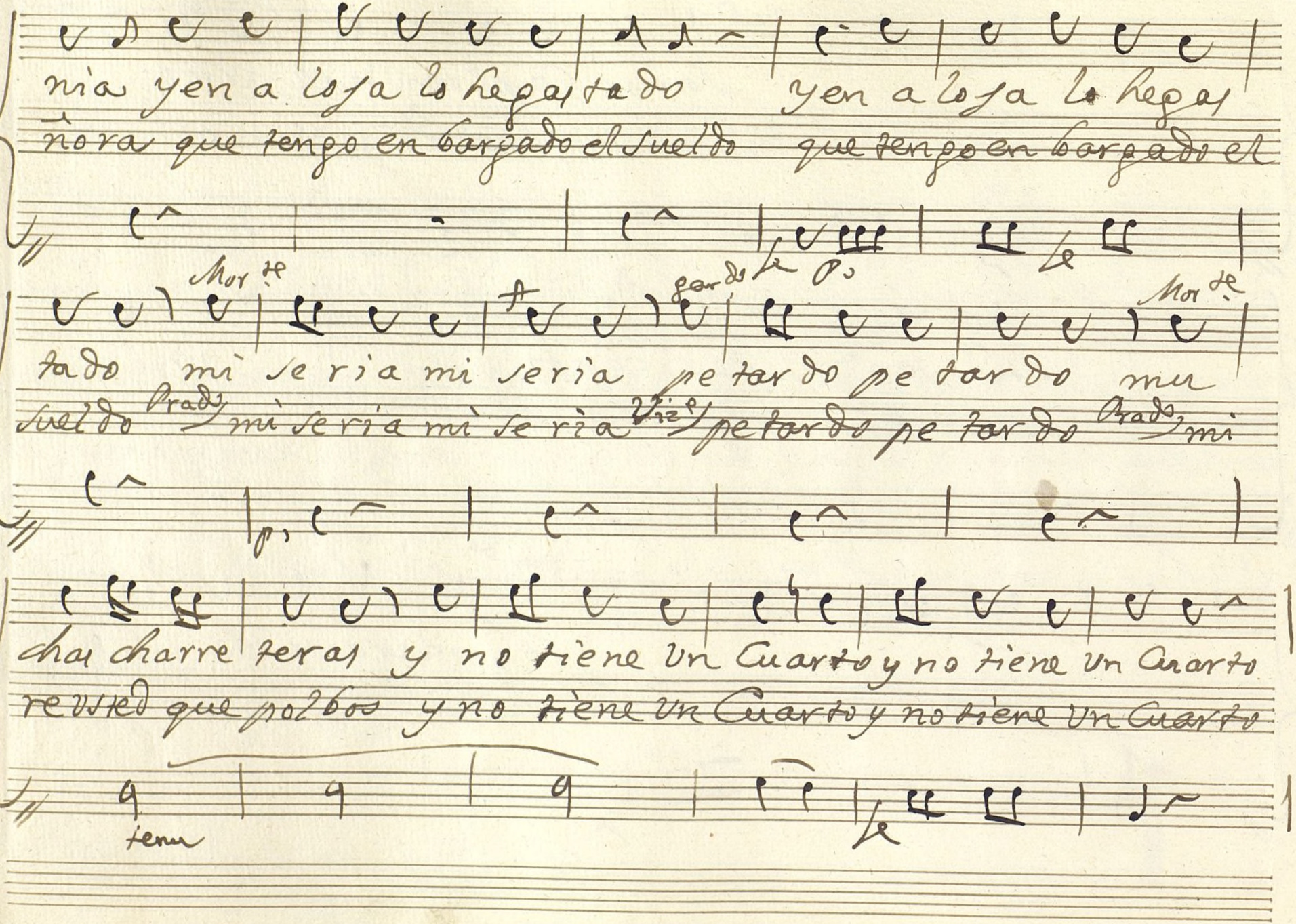
tiene Usted mucho dinero tiene

Gar.do

Seis maravedis te

Viz.e) hare dos años se

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Par.do Mor.te

que di zes mi vi da vaya vste es cu

Viz.o que di zes mi vi da Prad.o vaya vste es cu

chando vaya el que

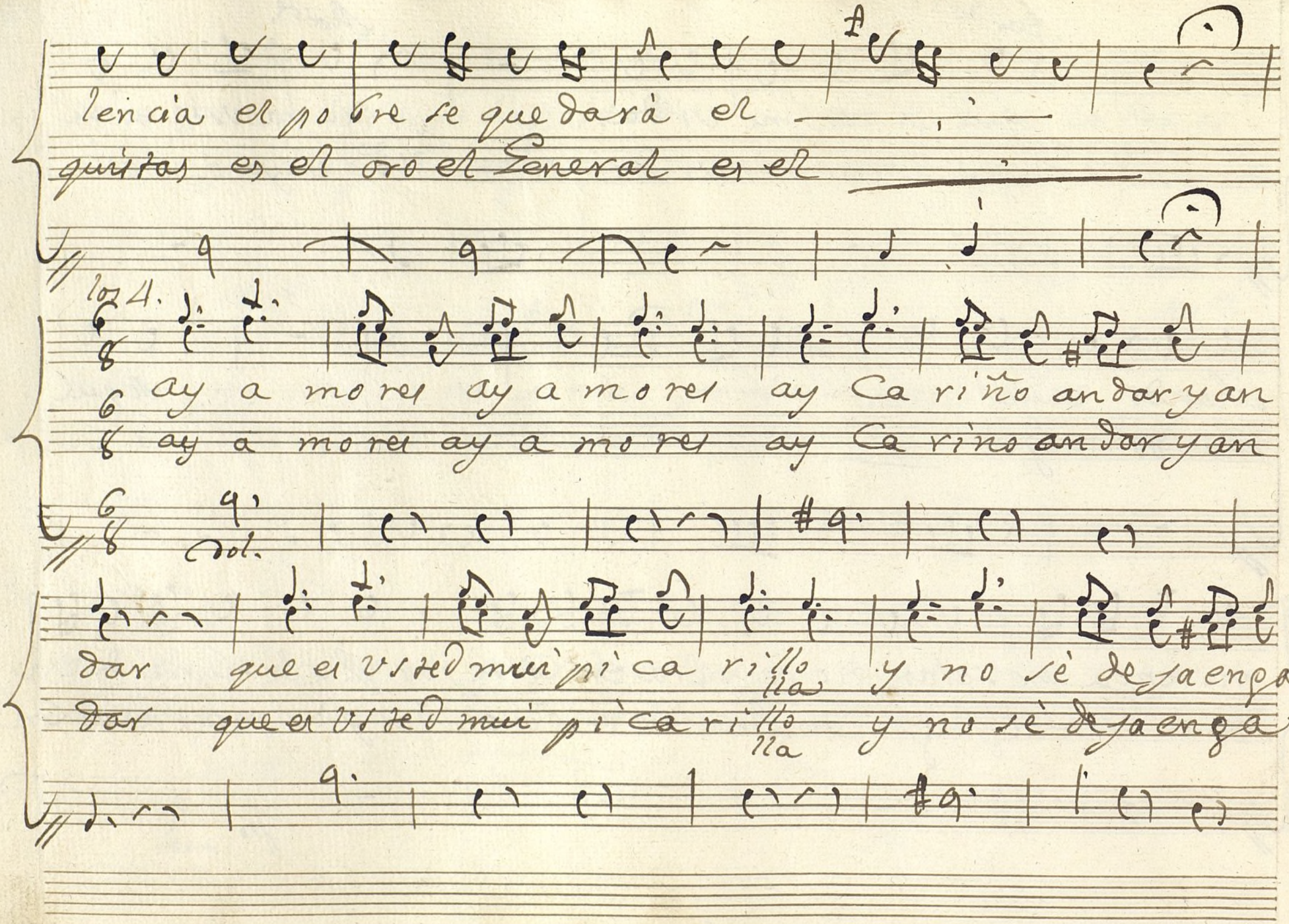
chando vaya La Ce

no tenga pe setas no se meta en Cortejar q.e a la Luna de Va

ra de trite el fuego las Rocas de rriba el Mar y de amor en las Con

p.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

ñar y no sè de ja engañar engañar

ñar y no sè de ja engañar engañar

Al Segno

Parola) Prad.s) Currilla que tal? Mor.te) peal; y ese està en sazon? Prad.s) maulon; Mor.te) pues chica las golondrinas siempre buscan el calor; (se levantan Prad.s) si, y estos dos estàn frios, con que ansina, lililo;)

Segui. Boleras

los dos

Como es esso de

los dos) voluntad sin di

los dos) Con que vs se des no

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

frios yo no lo en tiendo — yo no lo en
nero Bota sin vi no — Bota sin
venden nada fia do — nada fi

P

tien - - - do Cuando al mirar tus ojos — todo soy fue - -
vi - - - no y gui tarra sin Cuerdas — todo es lo mis - - -
a - - - do (las 2) no porque en las cobranzas — suele aber ma - - -

Po

go Cuando al mirar tus ojos todo soy fuego
mo y gui tarra sin Cuerdas todo es lo mismo
rros no porque en las Co branzas suele aber marro

Ayuntamiento de Madrid

Ya si a frozer - - - te Una Voluntad lle
Y en nuestras tien - - - das no pasan Volunta
los 2) pues a otro hue - - - so vayan hijitas mi

go ——— fina y ardien - - - te Una voluntad lle
des ——— sino pese - - - tas no pasan Volunta
as ——— con ese pe - - - rro vayan hijitas mi

go fina y ardiente ———
des sino pesetas ———
as con ese perro ———

todos

Y al punto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

va - - - mos Con Una tira ni lla — a se pa

rar — nos Con Una tira ni lla a se pa rar nos —

Tirana

Allegretto

p

fe

Ayuntamiento de Madrid

Prado, y Garrido

Pareze un Paraiso el Prado se — gun

Mor.te y Viz.e — el que se siente en el Prado no — se

p.o

lo que en el se — vè. Porque ay Evas ay A — danes y —

a Junto à mu — dad que a las gentes de esta tierra les —

se

todos p.o

— Cu lebras ay tam — bien; ay ti rana sa la da ti

— es mui per Judi — cial, oy ti rana

Vinse se

Ayuntamiento de Madrid

ra na y an dar que cada dia el Prado nos divierte

mas con las gentes tan varias que ban à pasear q.e ban à pa

sear; Pra.o y gar.do Anda el Amor — Pe ti me tre Mar.e y viz.e anda el

Ayuntamiento de Madrid

Pra.º y gar.do

Amor — Colegial anda el Amor — extrangero

Mar.º y Viz.º

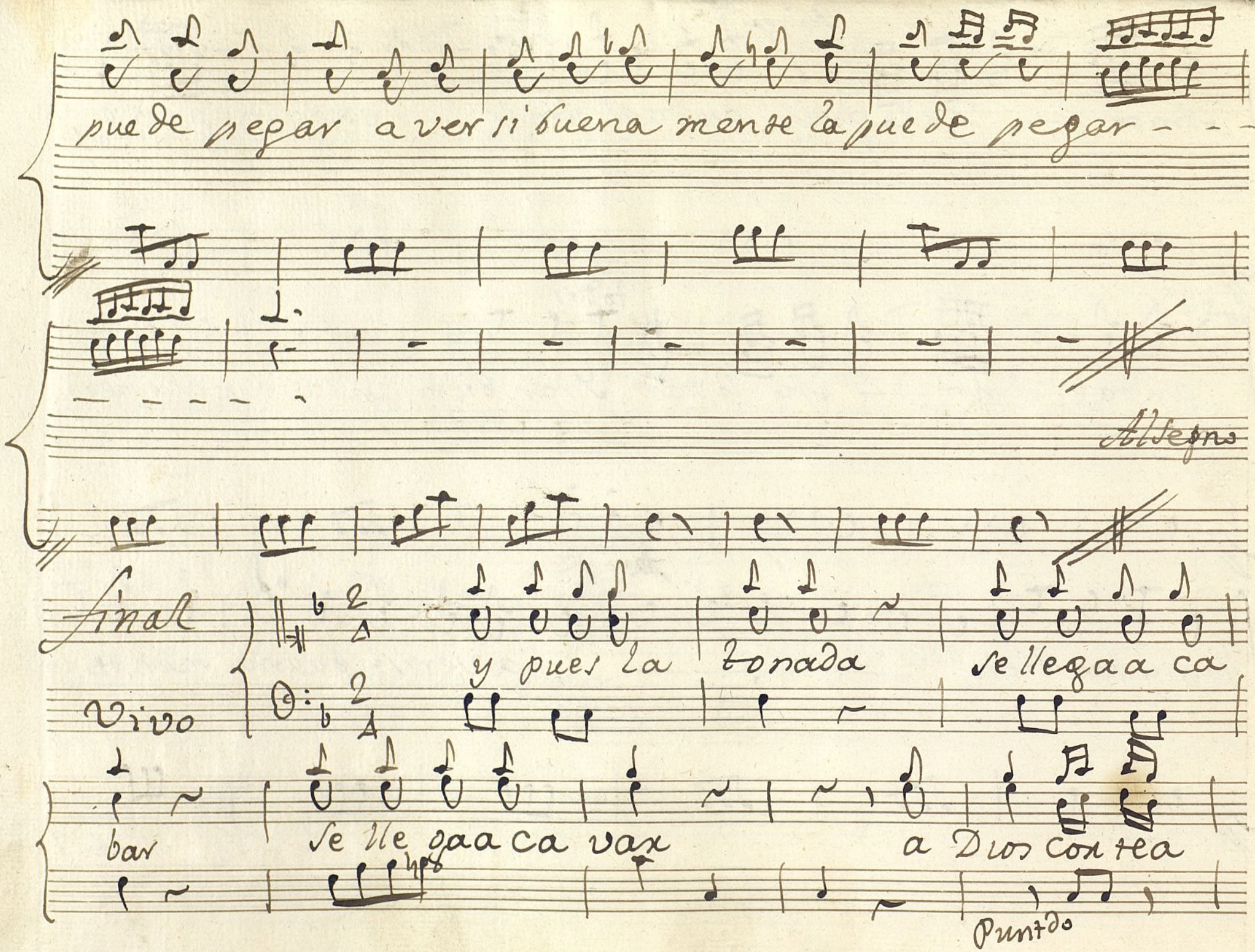
todos

anda el Amor — Militar; Y tan bien anda mucho peri

fe

llan y tanbien — a ver si buena mente la

Ayuntamiento de Madrid


pue de pegar a ver si buena mente la pue de pegar - - -
Al Segno
Final
y pues la tonada se llega a ca
Vivo
bar se lle ga a ca var a Dios con tea
Puntdo

Ayuntamiento de Madrid

ma da Centro de pie dad Centro de pie dad de pie:

dad, a Dios y de gracias a plausonos dà a:

arco fe

plausonos dà a plau so nos da

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Andalucia Para las Senor Senor mio n Para la pari

Ayuntamiento de Madrid

153-5

MUS 153-5

+

Violin Primero

Tonadilla à 4.

Las Andaluzas:

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegro Moderado

Virtz

Virtz

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

D. C.

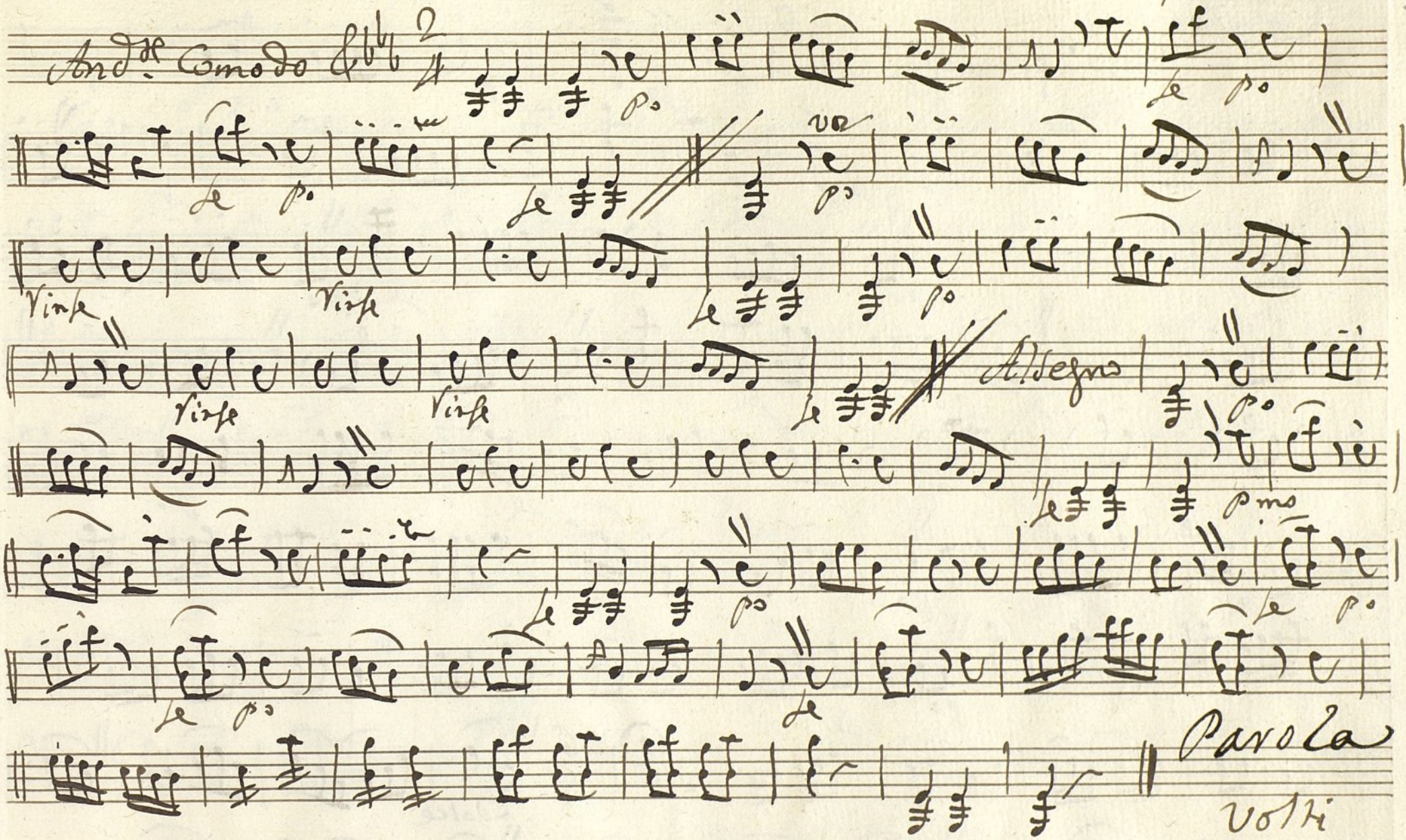
Volti

All.º Comodo

Vor

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

And.te grazioso

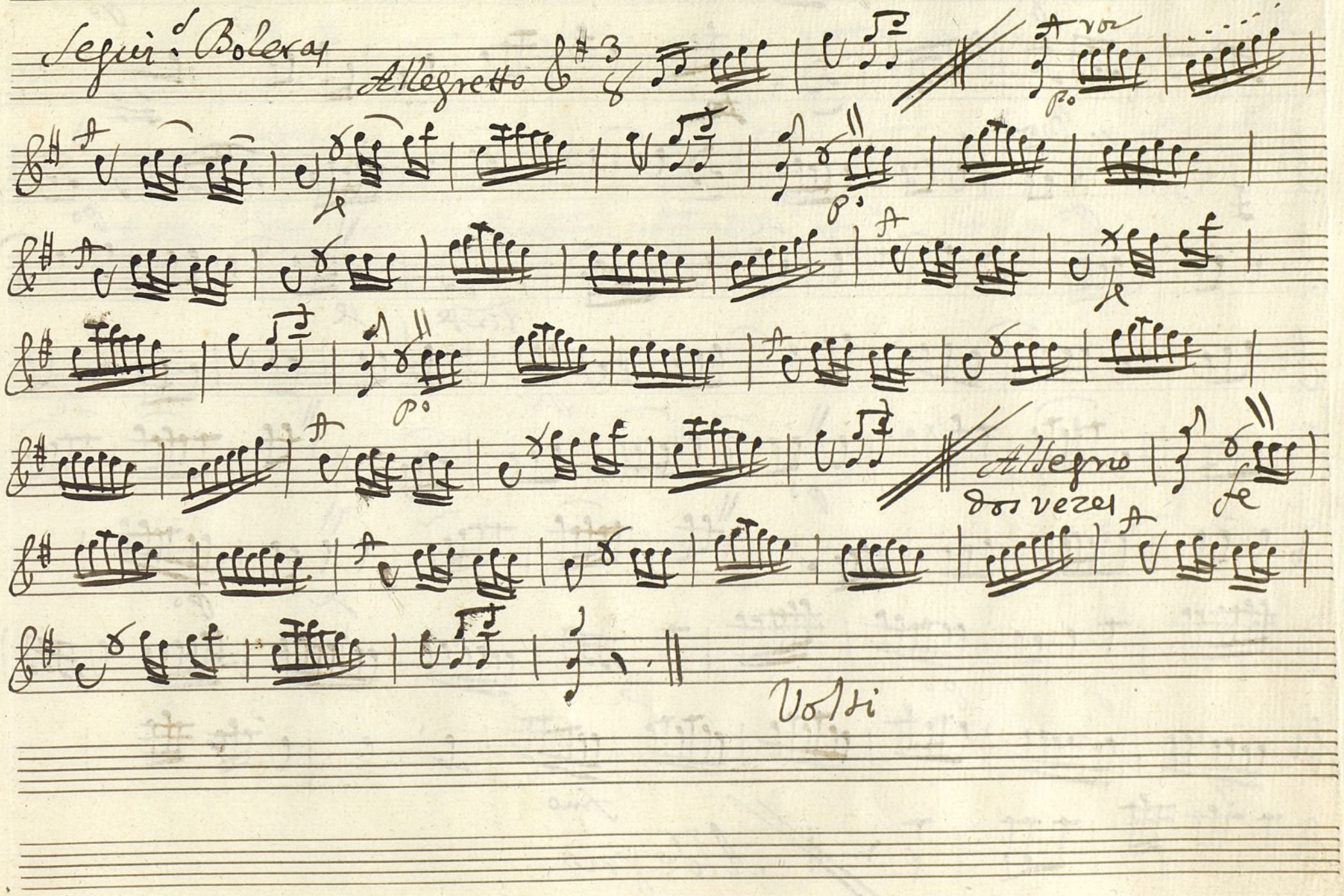
Dolce

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Seguid.s Boleras



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Final

Vivo

Vn

Punteado

arco

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 153-5

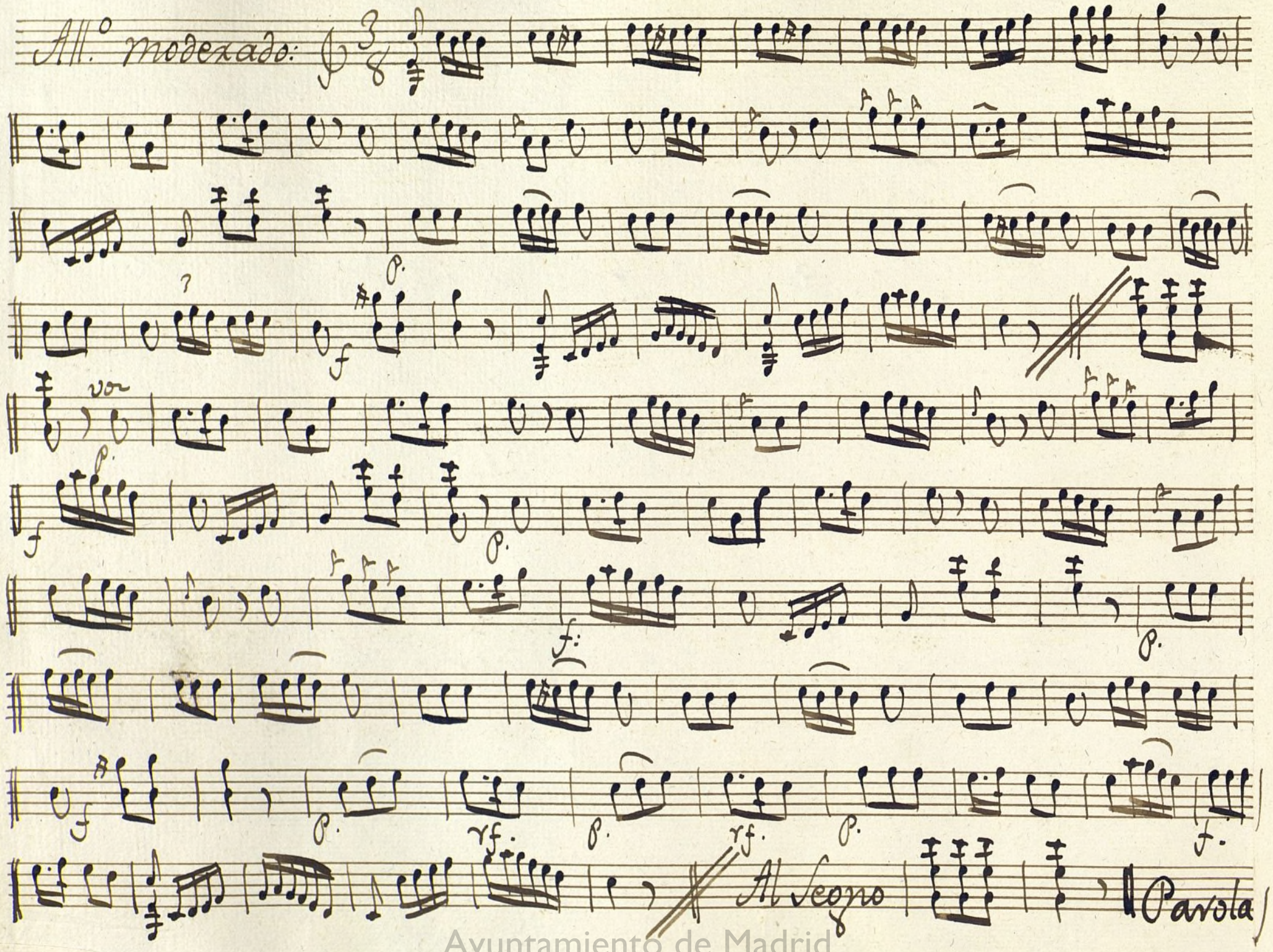
7

Violin Primero Duplicado;

tonadilla à 5.

Las Andaluzas;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

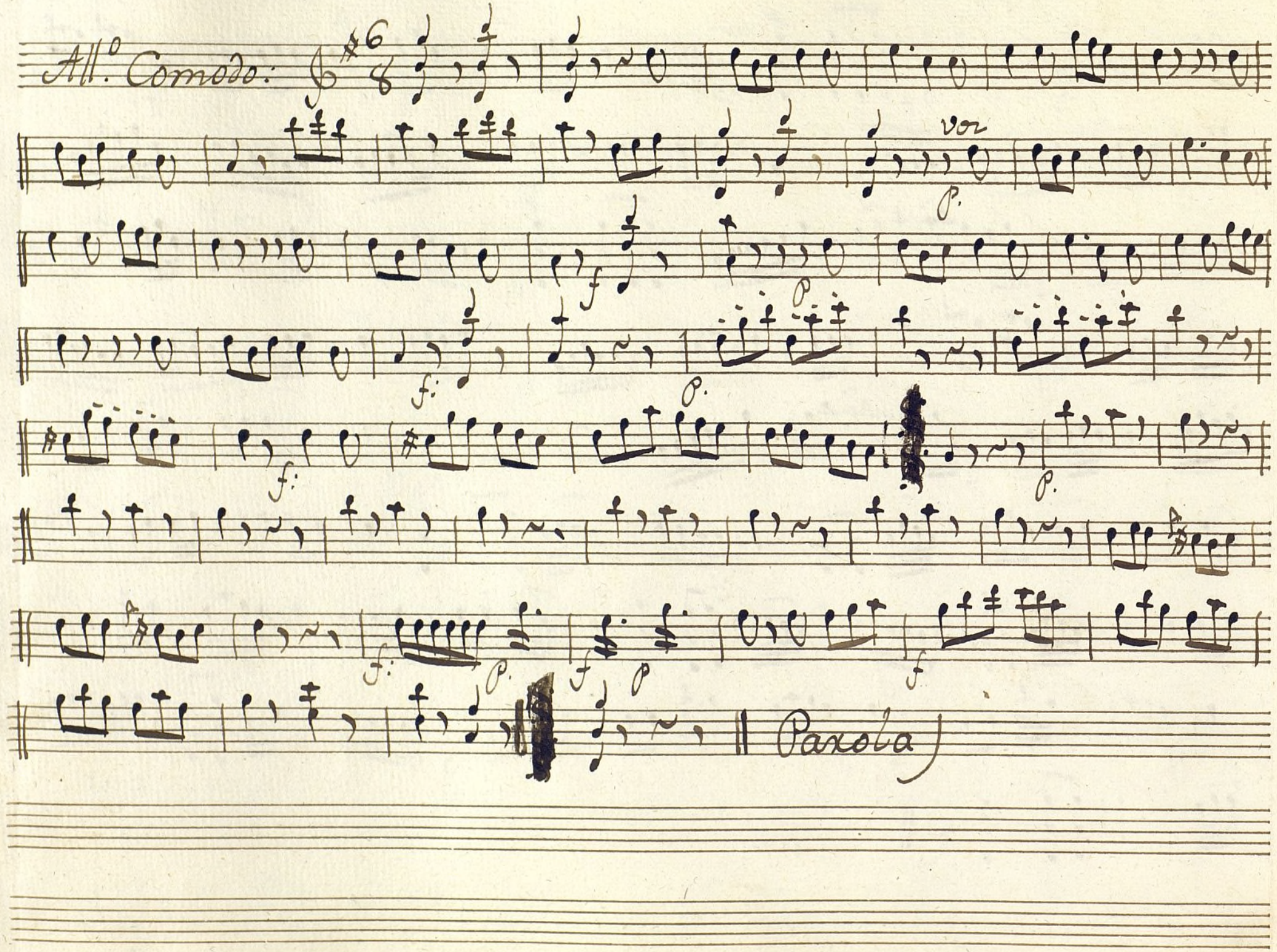
Segui.

Allegro

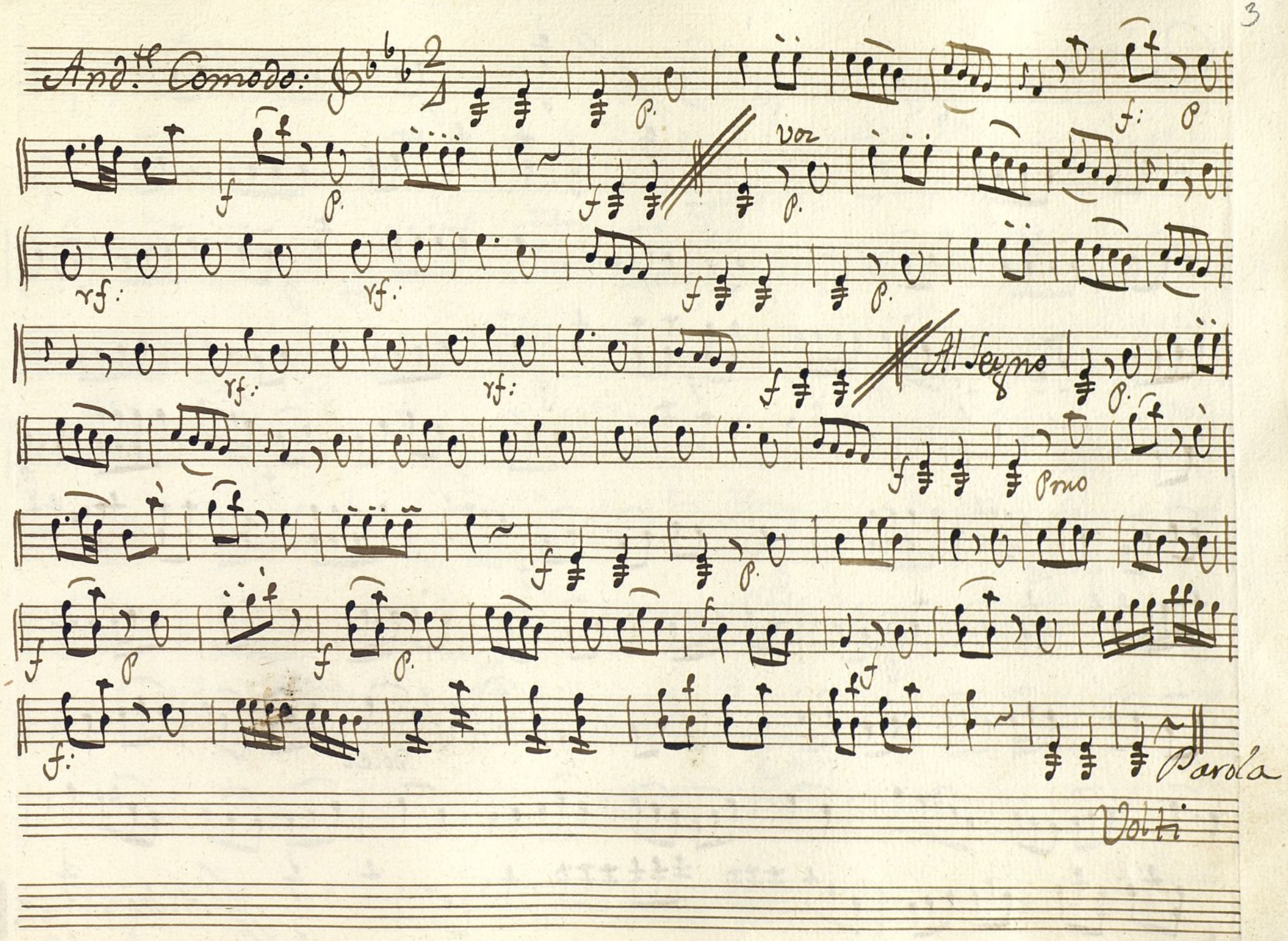
D.C.

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas: And.te gracioso

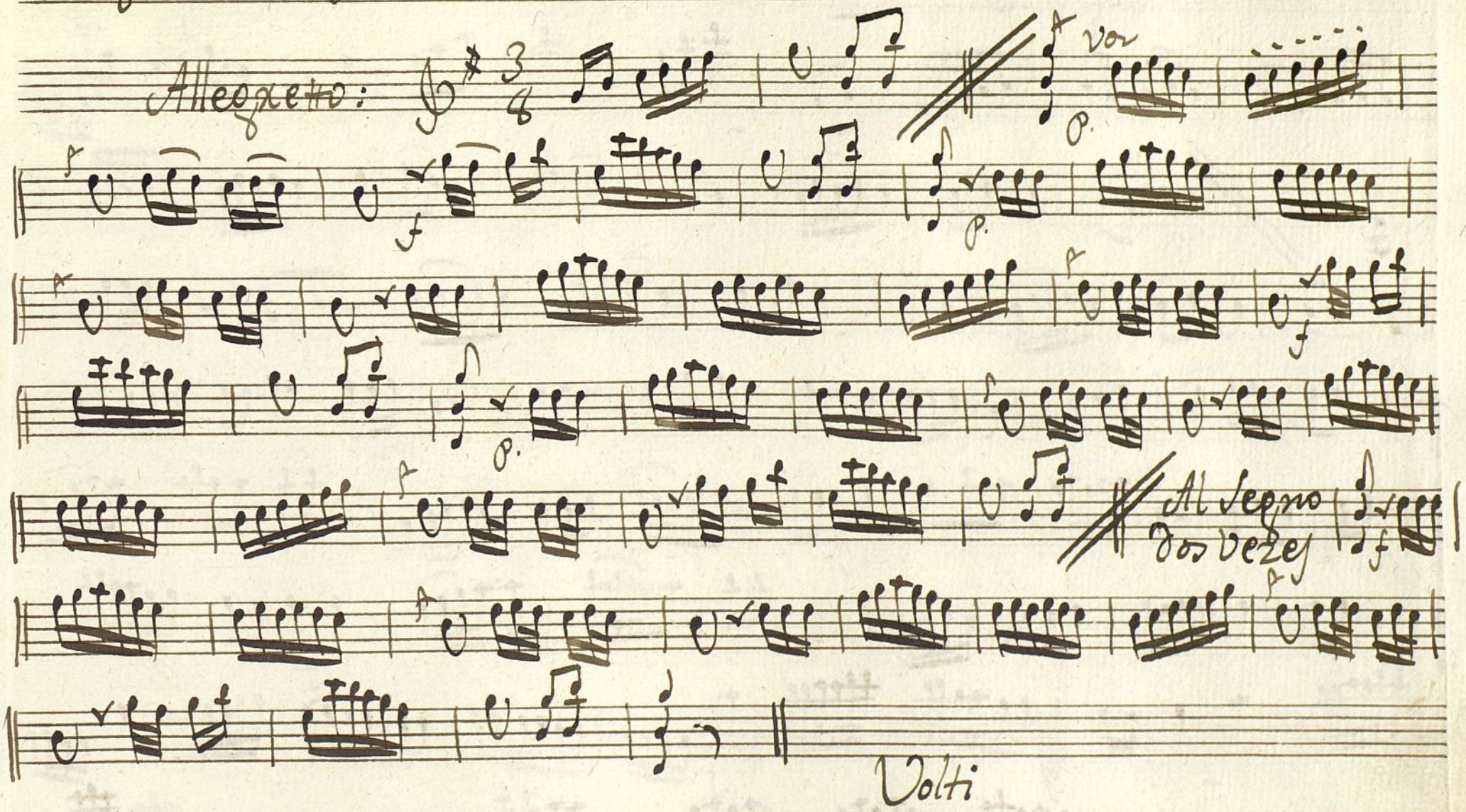
dolce

Allegro

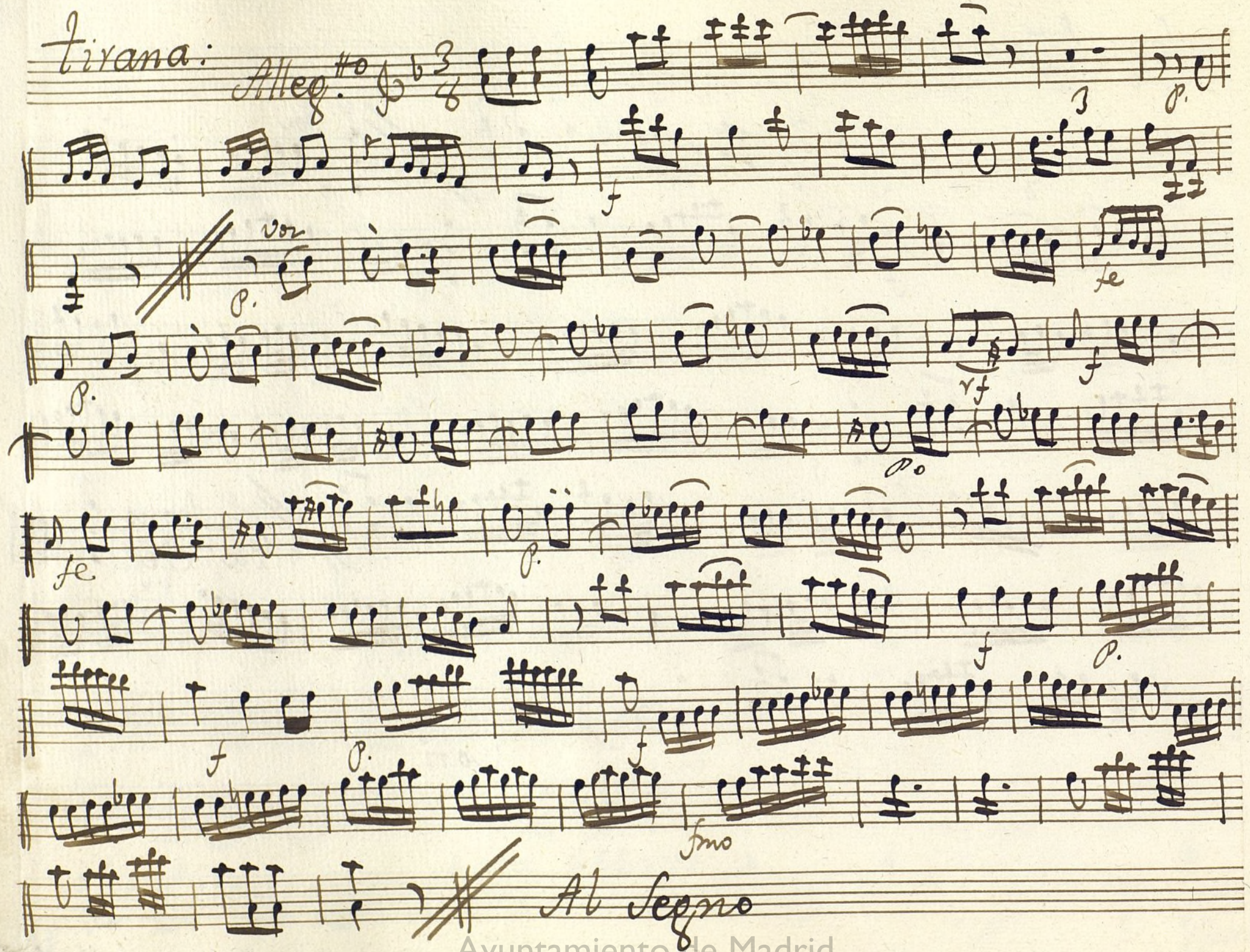
Parola

Ayuntamiento de Madrid

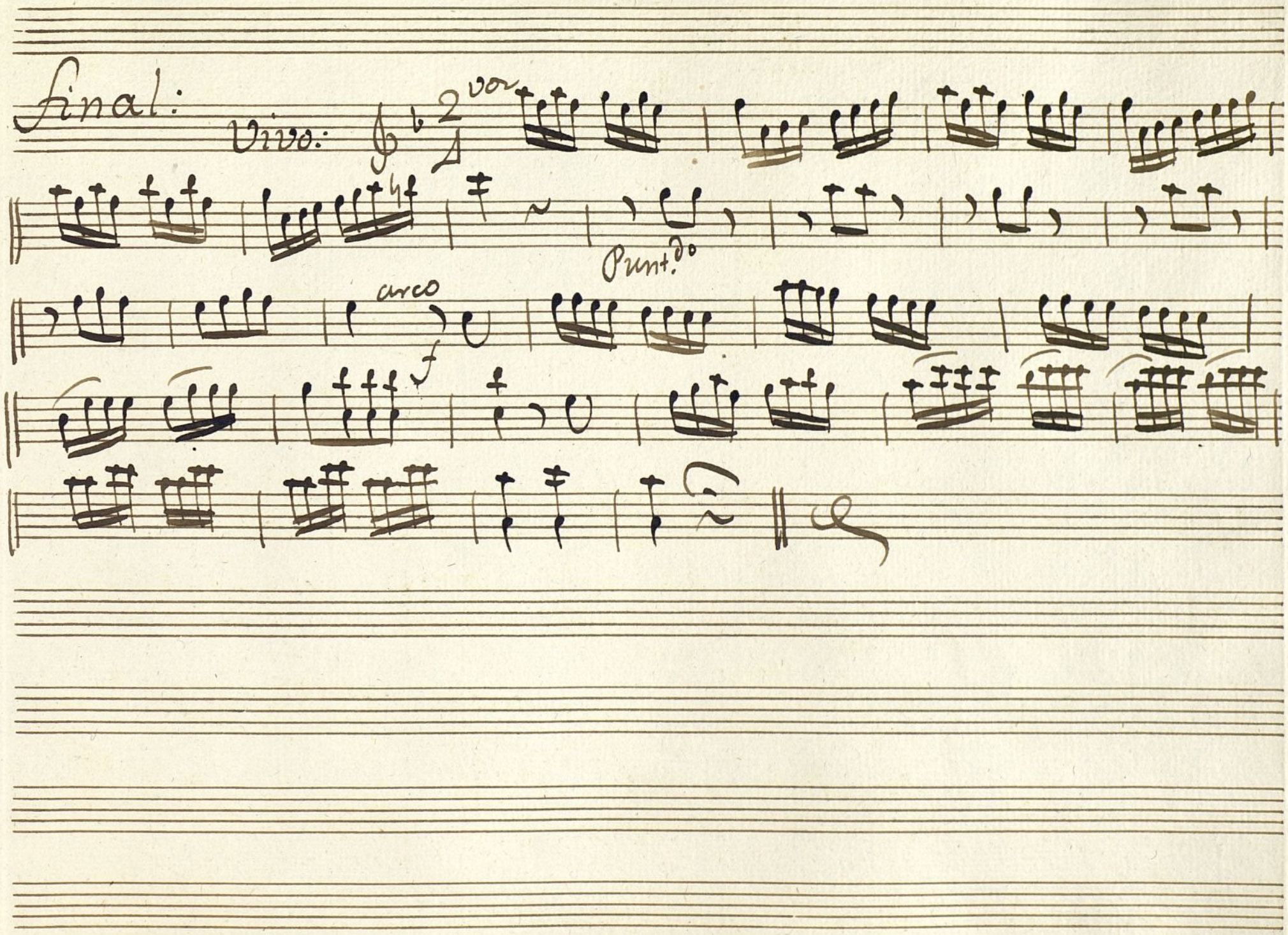
Segm.s Boleras:



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

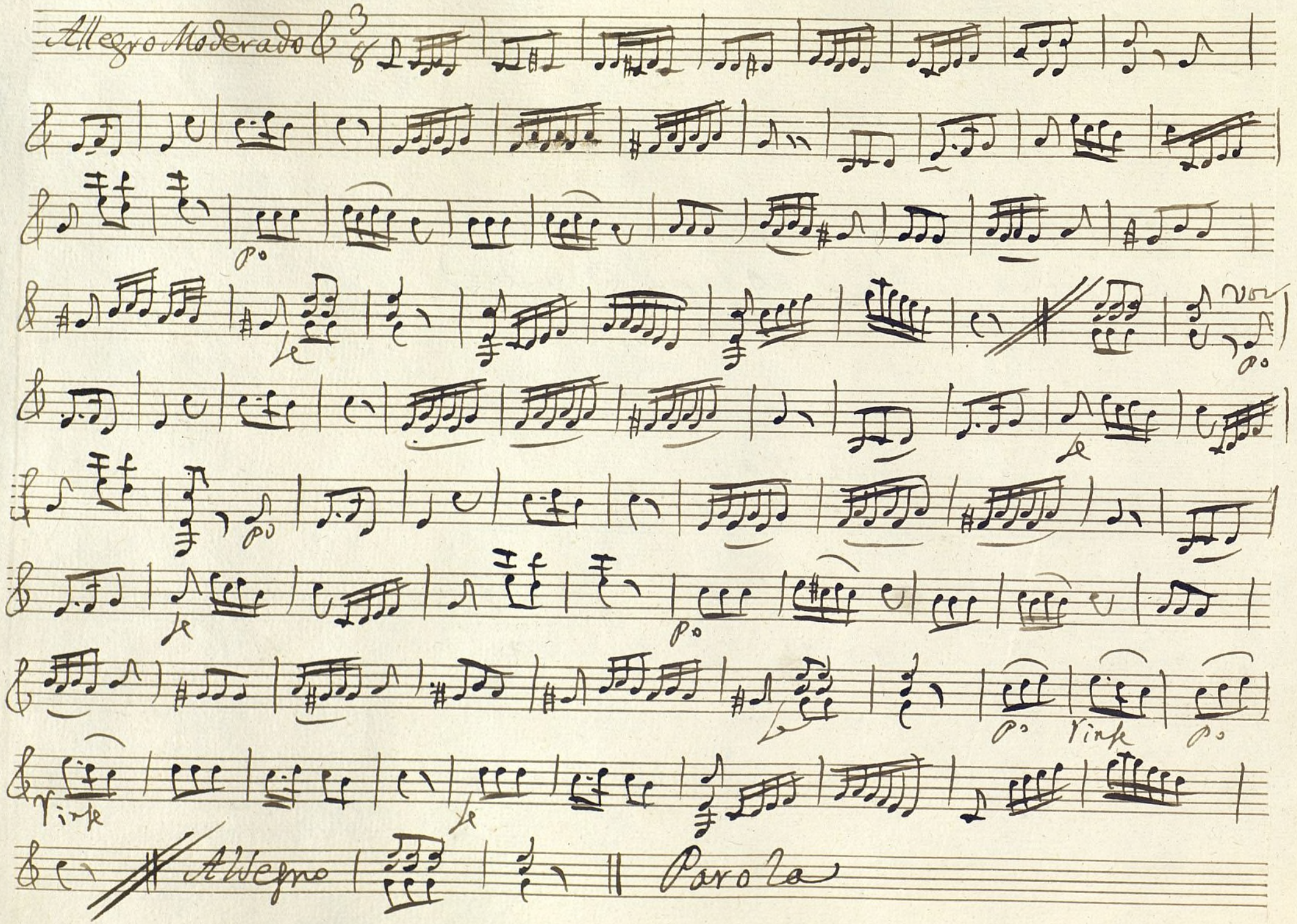
Mus 153-5

Violin Segundo

Tonadilla á 4.

Las Andaluzas;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segue Bolero

Allegretto

Volti

Allegro Comodo

Parola

Ayuntamiento de Madrid

And.te Comodo

Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

And.te gracioso

Allegro

Parola

Segui.s Boleras

Allegretto

vox

Allegro

dos veces

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Final

Vivo

Voz

Pizzicado

arco

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-5

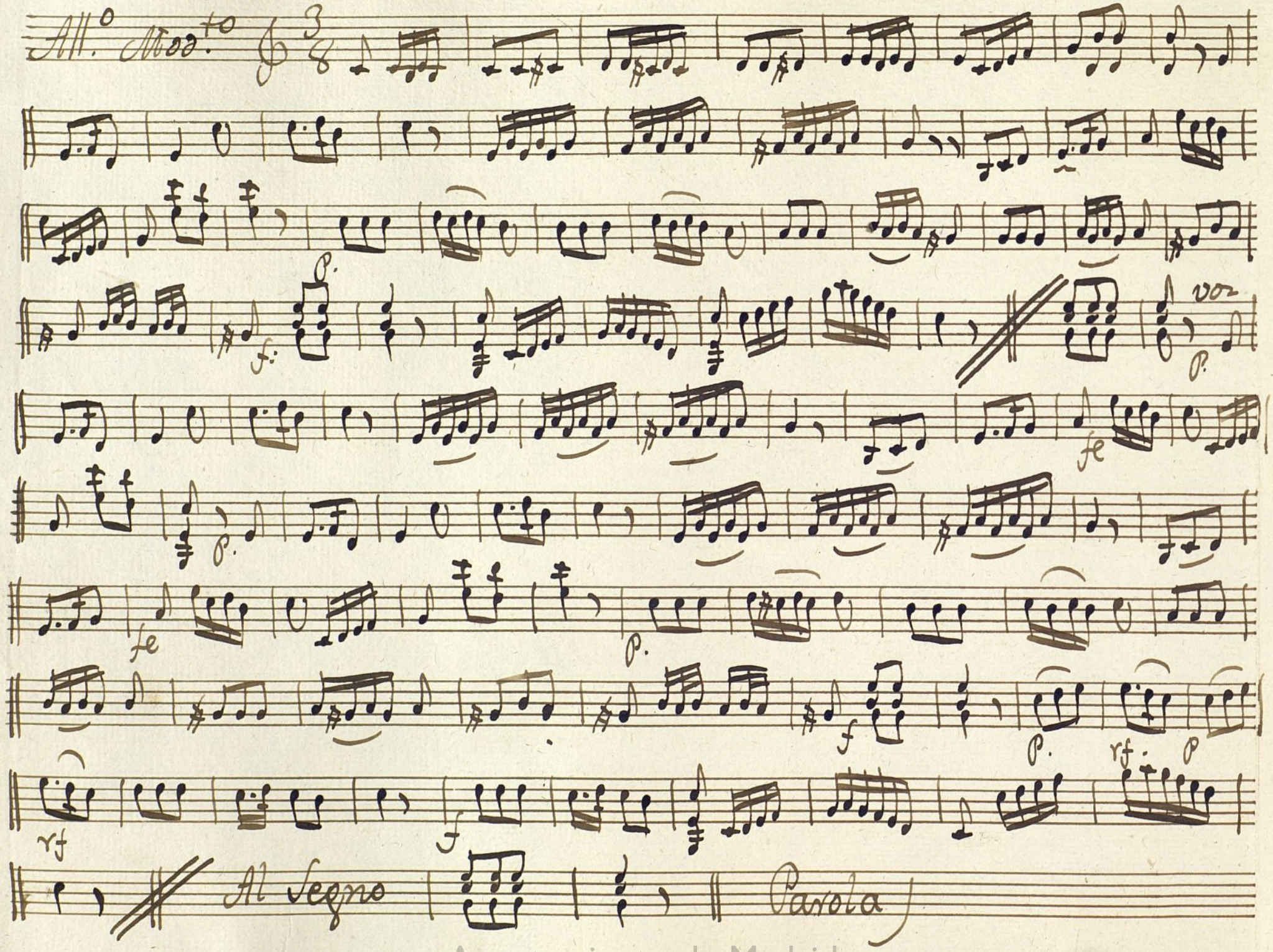
+

Violin Segundo Duplicado;

tonadilla à 5.

Las Andaluzas;

Ayuntamiento de Madrid



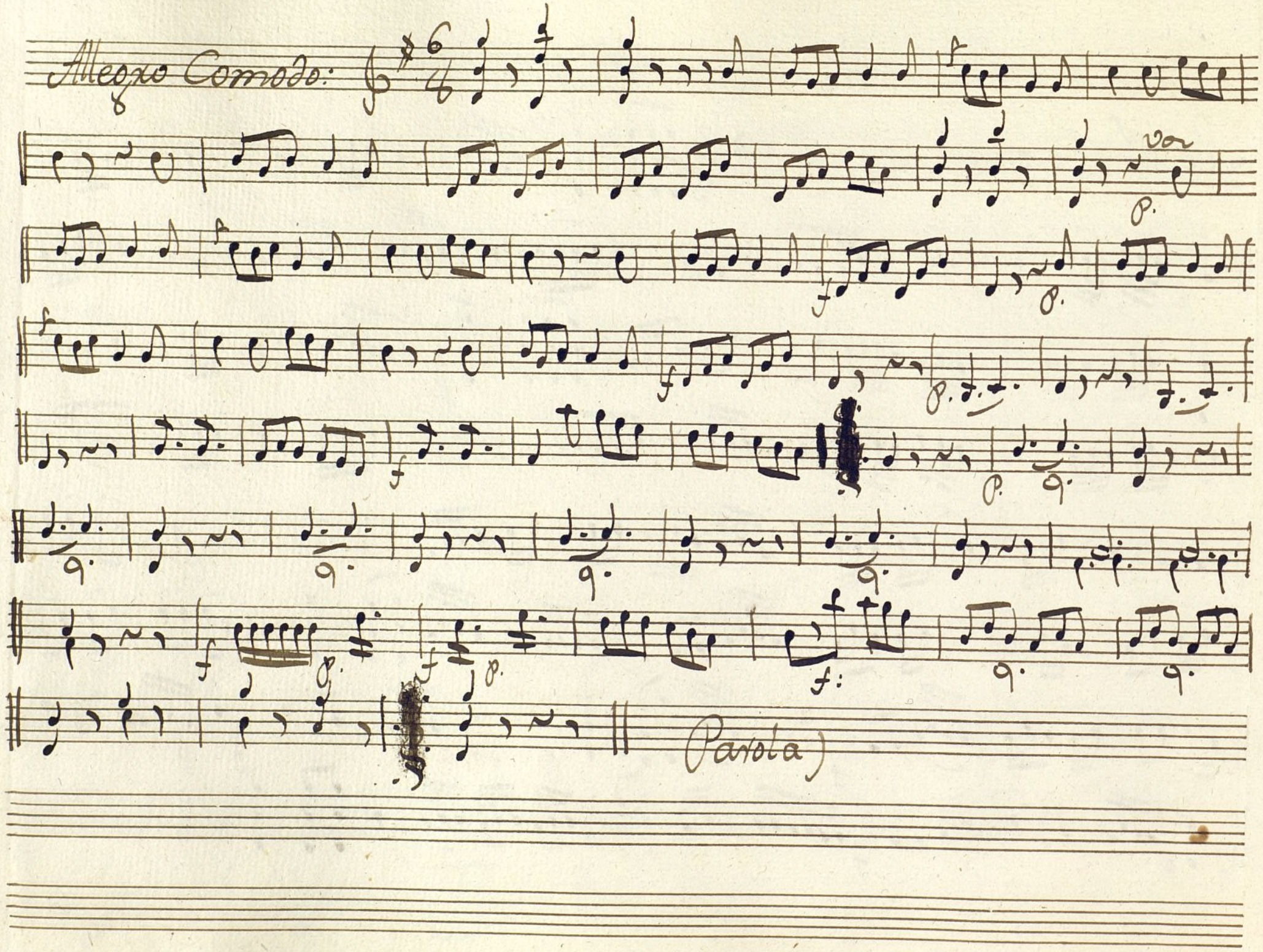
Ayuntamiento de Madrid

Segui Bolero: Allegro

D.C.

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

And.te Comodo.

Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

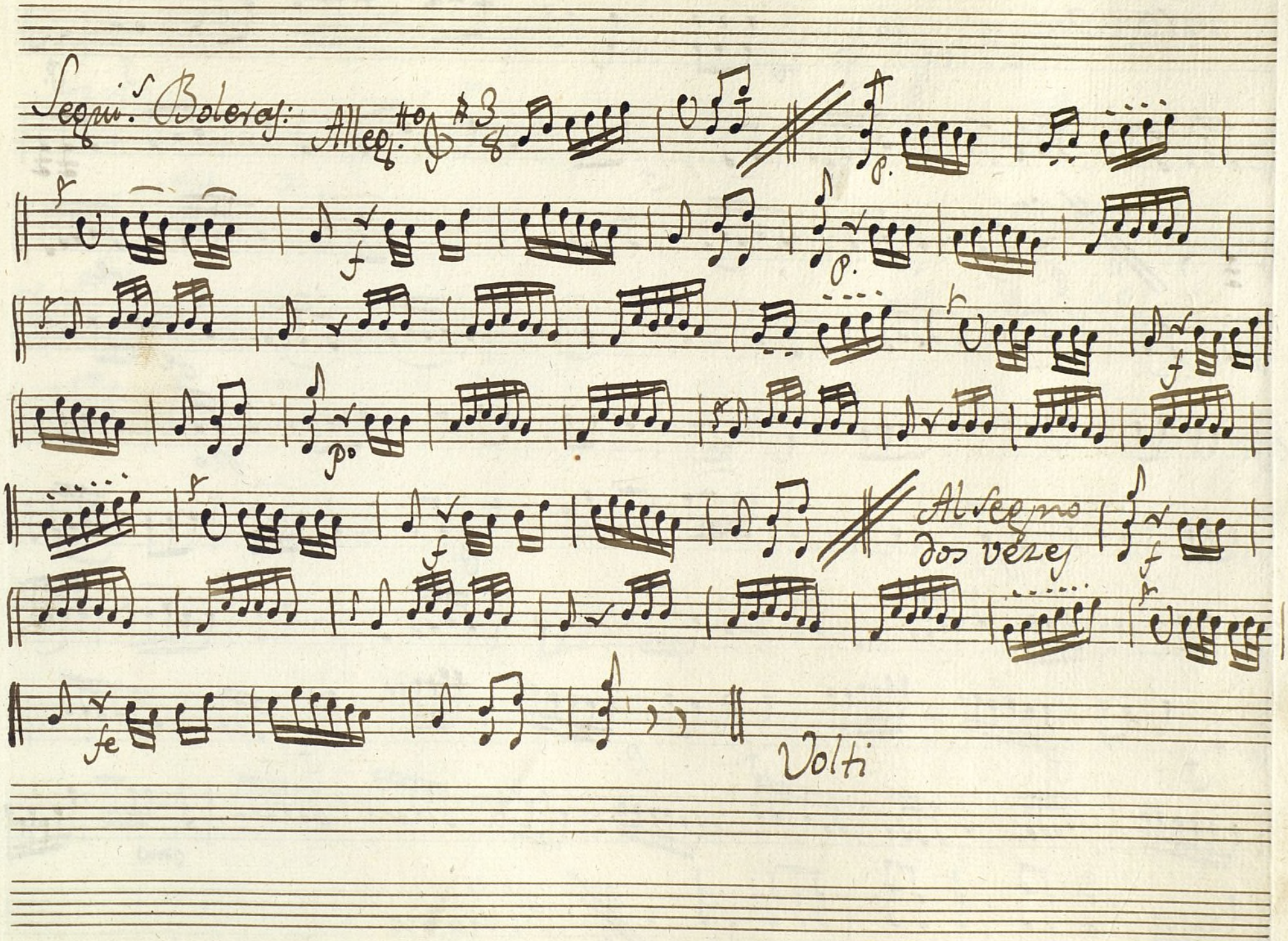
Copla: And.te gracioso:

va

dolce.

Al Segno

Parola



Ayuntamiento de Madrid

Tirana:

Allegr.to

3 p.

f

vor

p.

fe

p.

rf:

fe

po

fe

p.

f

p.

f:

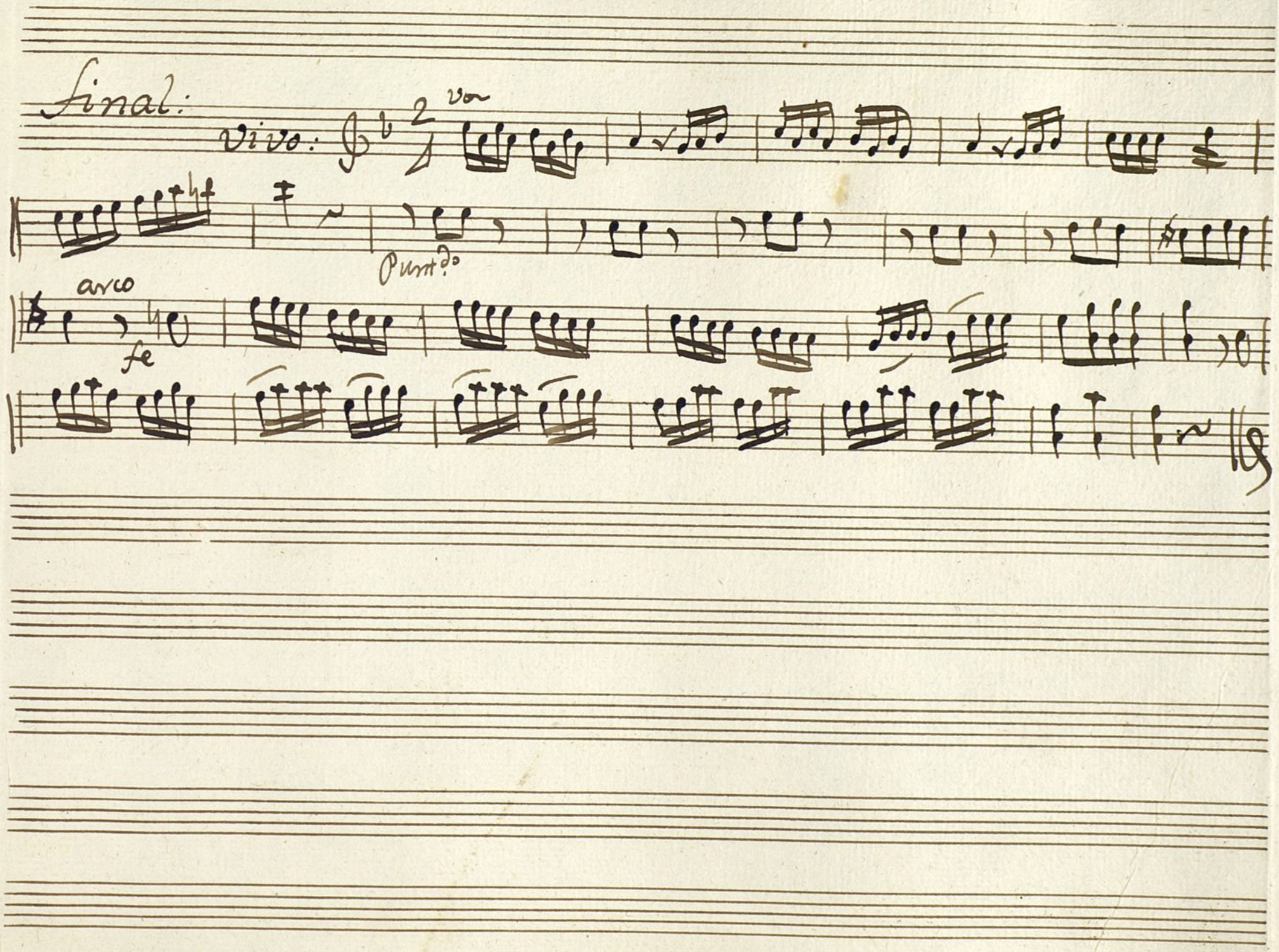
p.

f

fmo

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

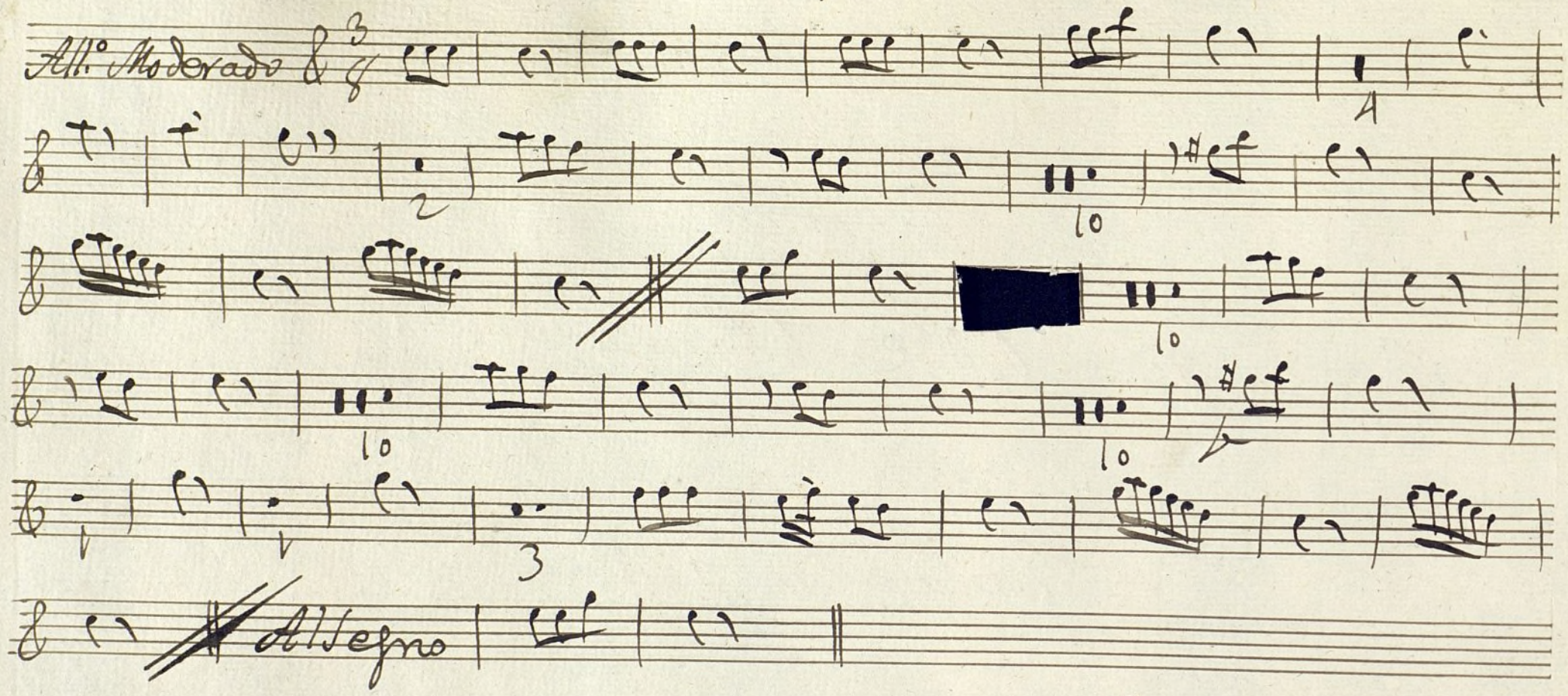
Mu 153-5

Oboe Primero

Sonadilla à 4.°

Las Andaluzas:

Ayuntamiento de Madrid



3/8 Allegr.tto faze || 6/8 All.º faze

Ayuntamiento de Madrid

And.te gracioso

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Andte. 2/4

Allegro

3/8 Allegretto tazze

Ayuntamiento de Madrid

Flauta Sirana

Allegretto

Solo

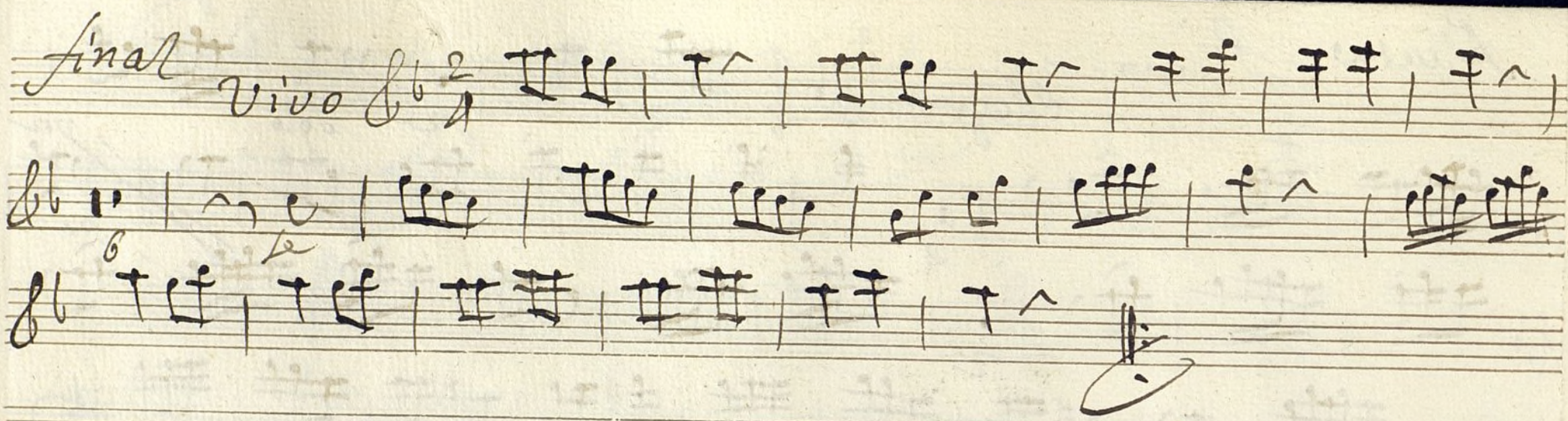
voz

Po

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

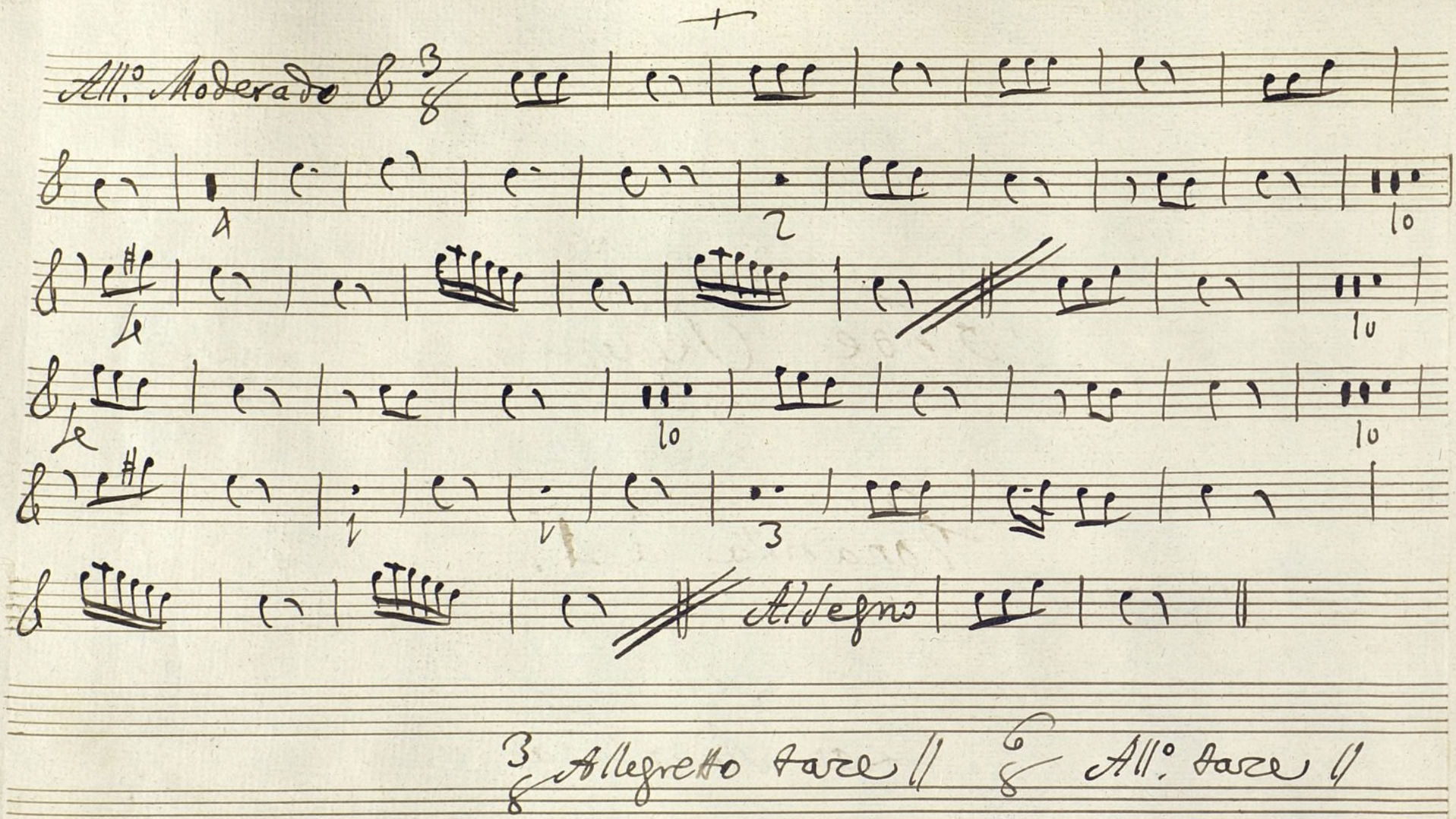
Mus 153-5

Oboe Segundo

Tonadilla à 4.°

Las Andaluzas:

Ayuntamiento de Madrid



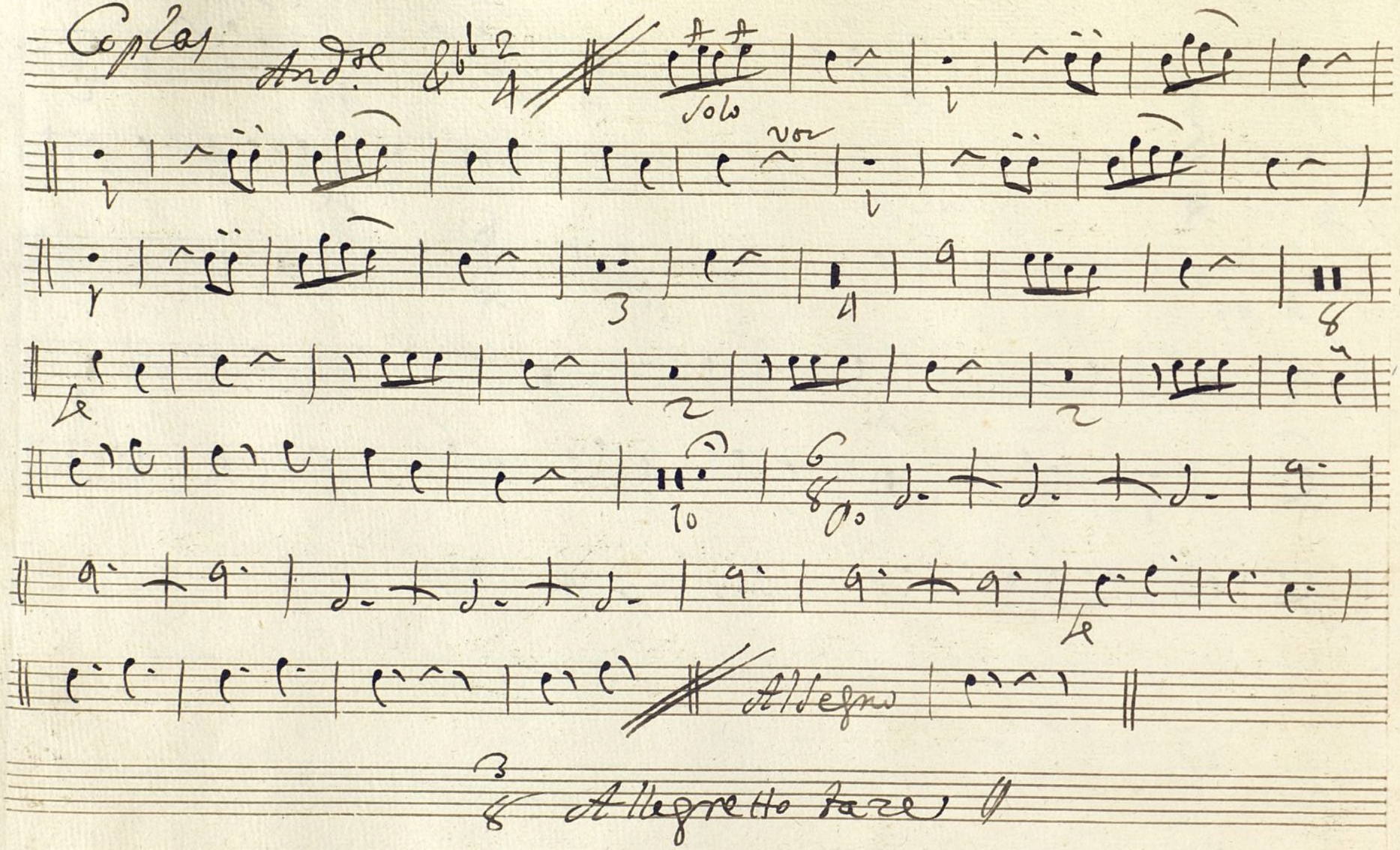
Ayuntamiento de Madrid

And.o grazioso

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid



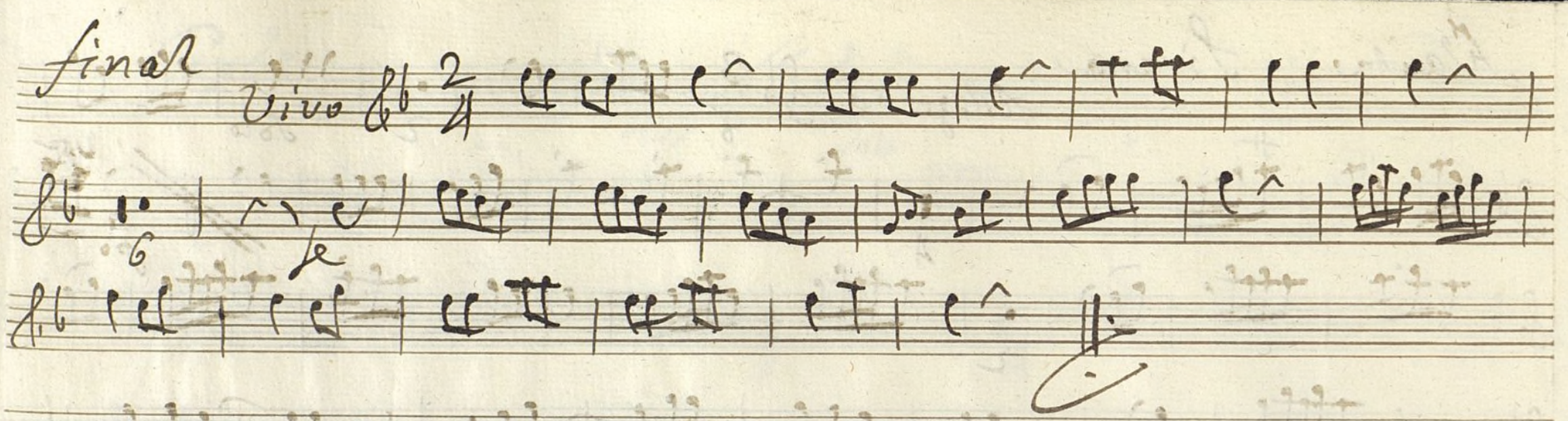
Ayuntamiento de Madrid

Flauta Sirana

Allegretto

Allegro

Volti



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 153-5

Tonadilla à 4.º Las Andaluzas;

In Cesol

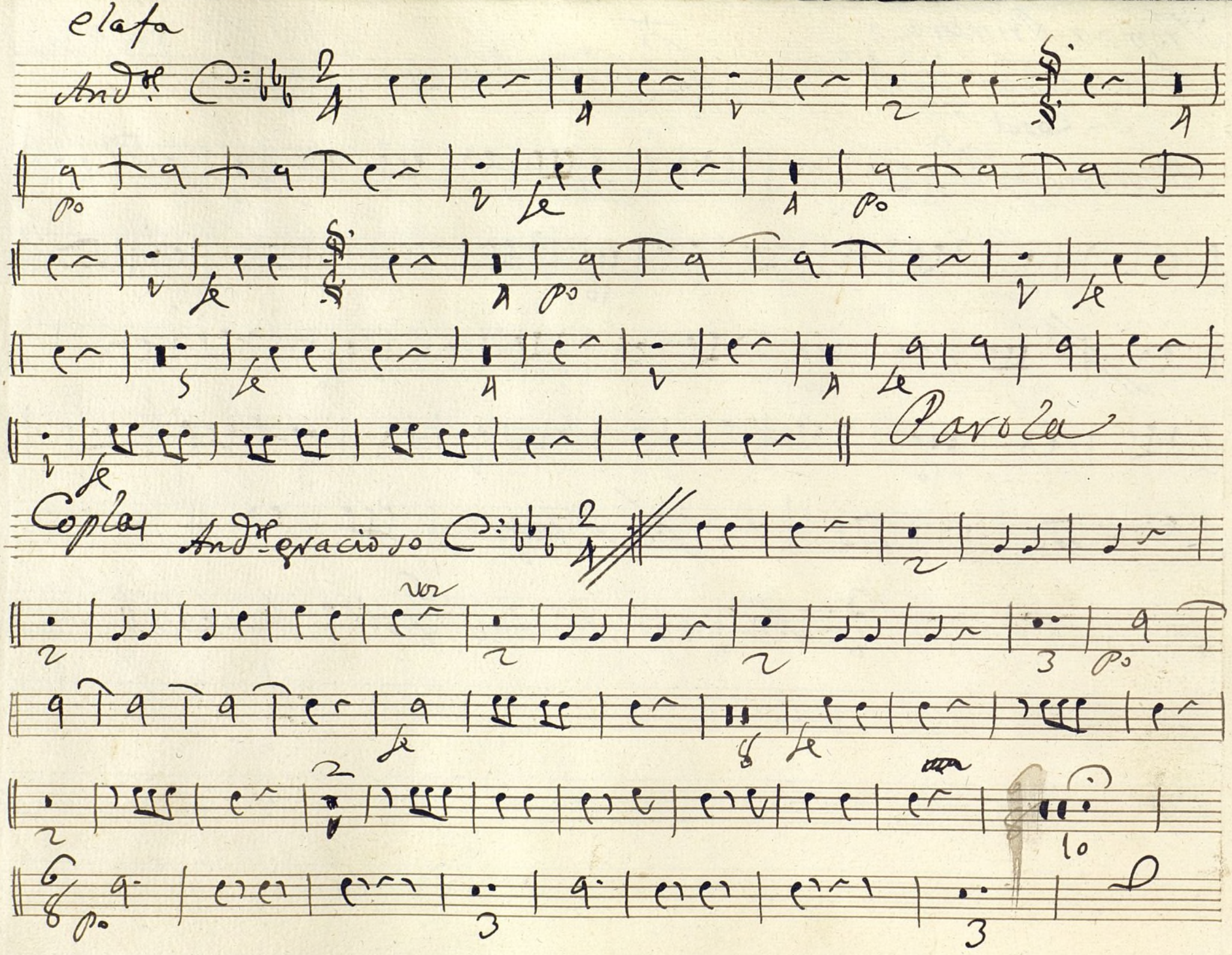
All.º Moderado

Al segno

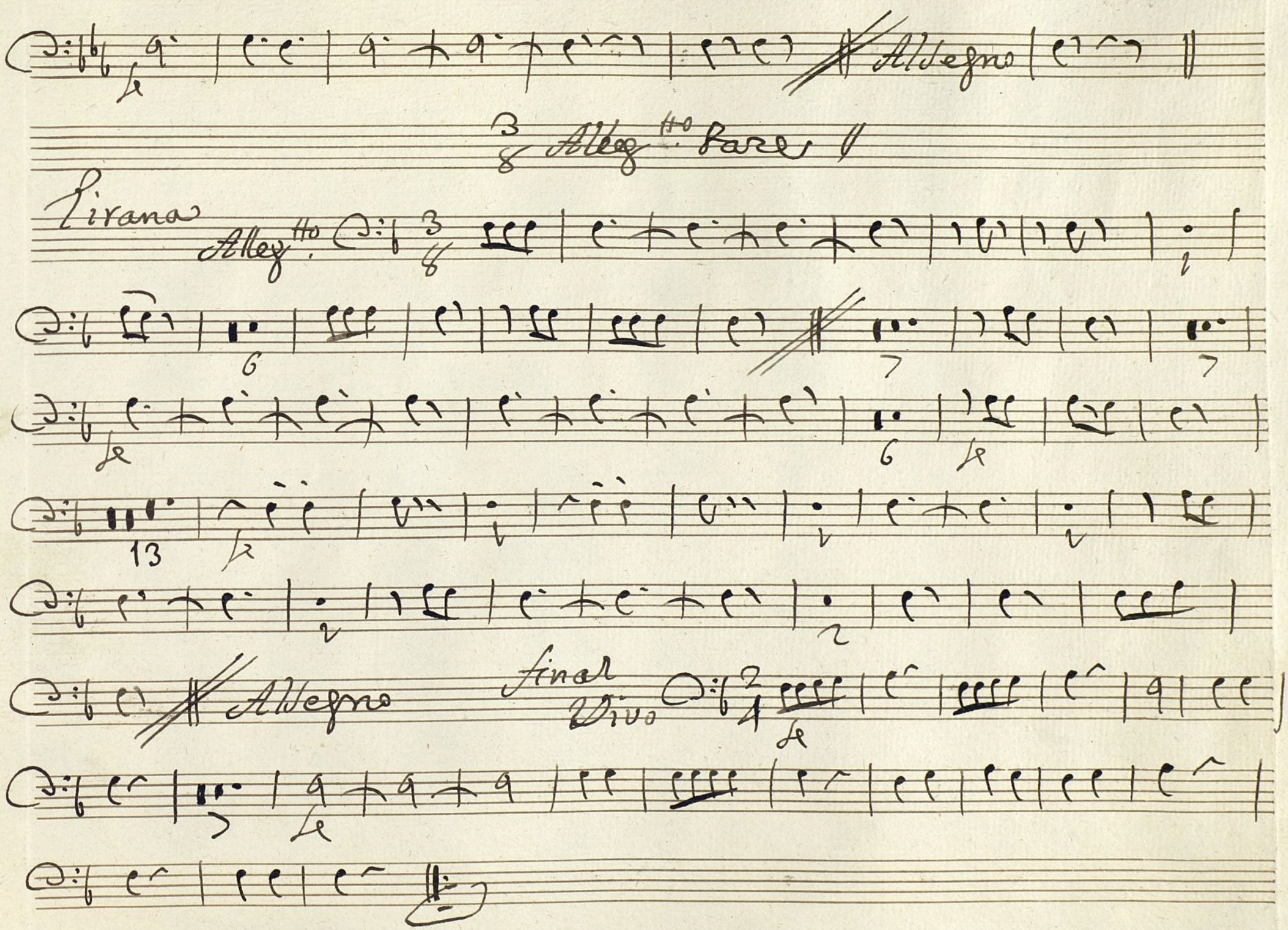
Allegretto taze

All.º taze

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

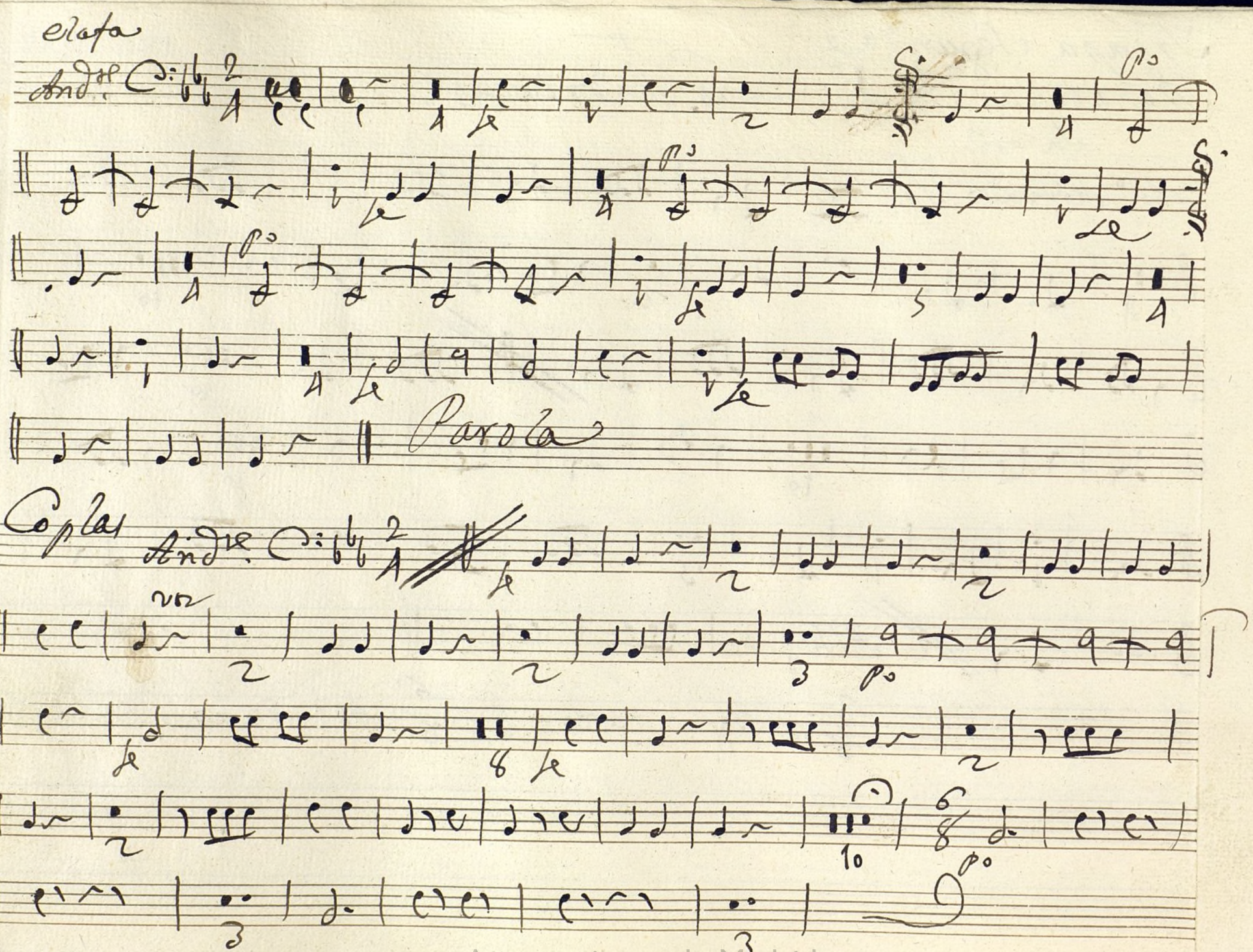
Trompa Segunda

Tonadilla à 1. Las Andaluzas;

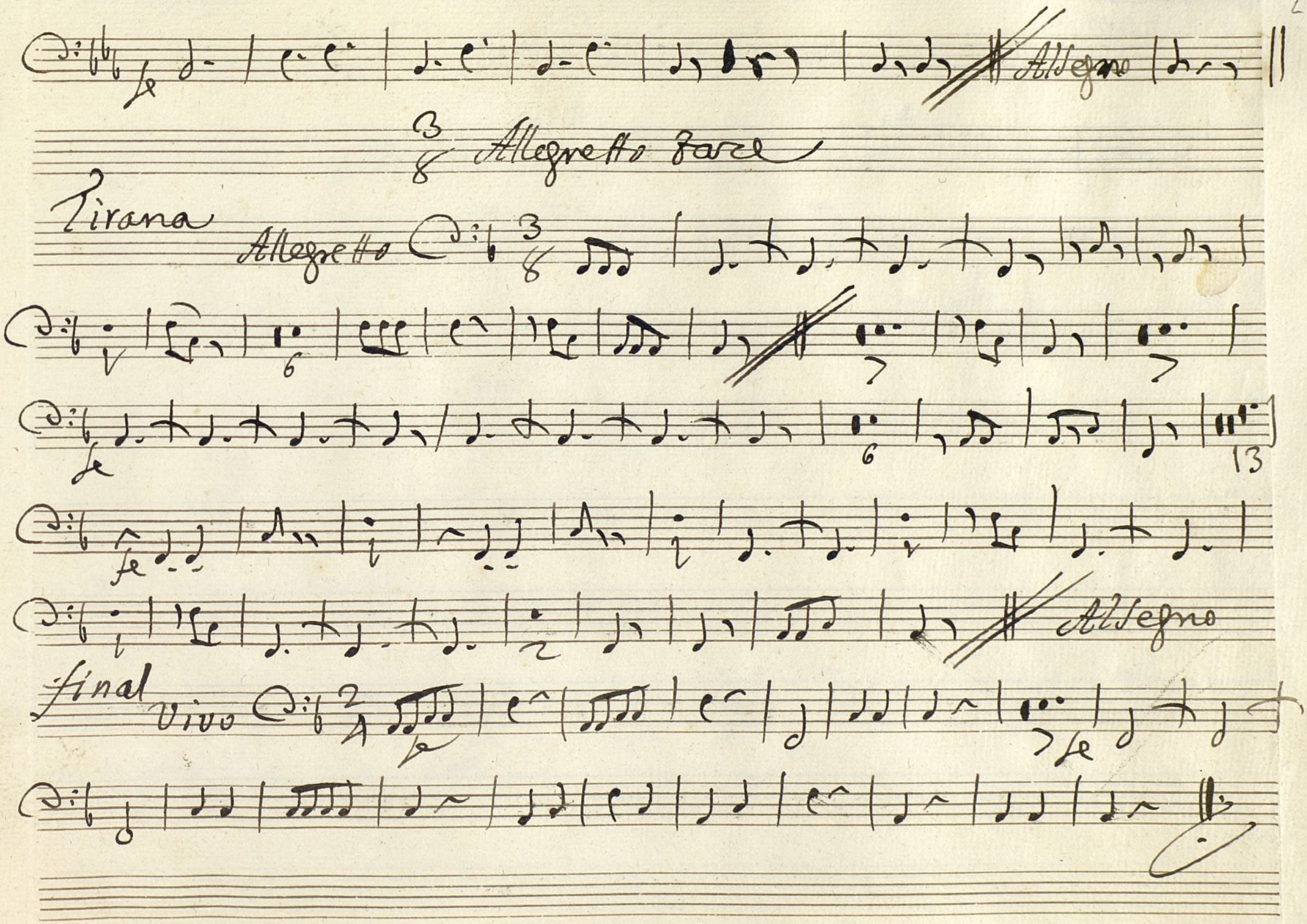
Mus 153-5

In Gesol

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



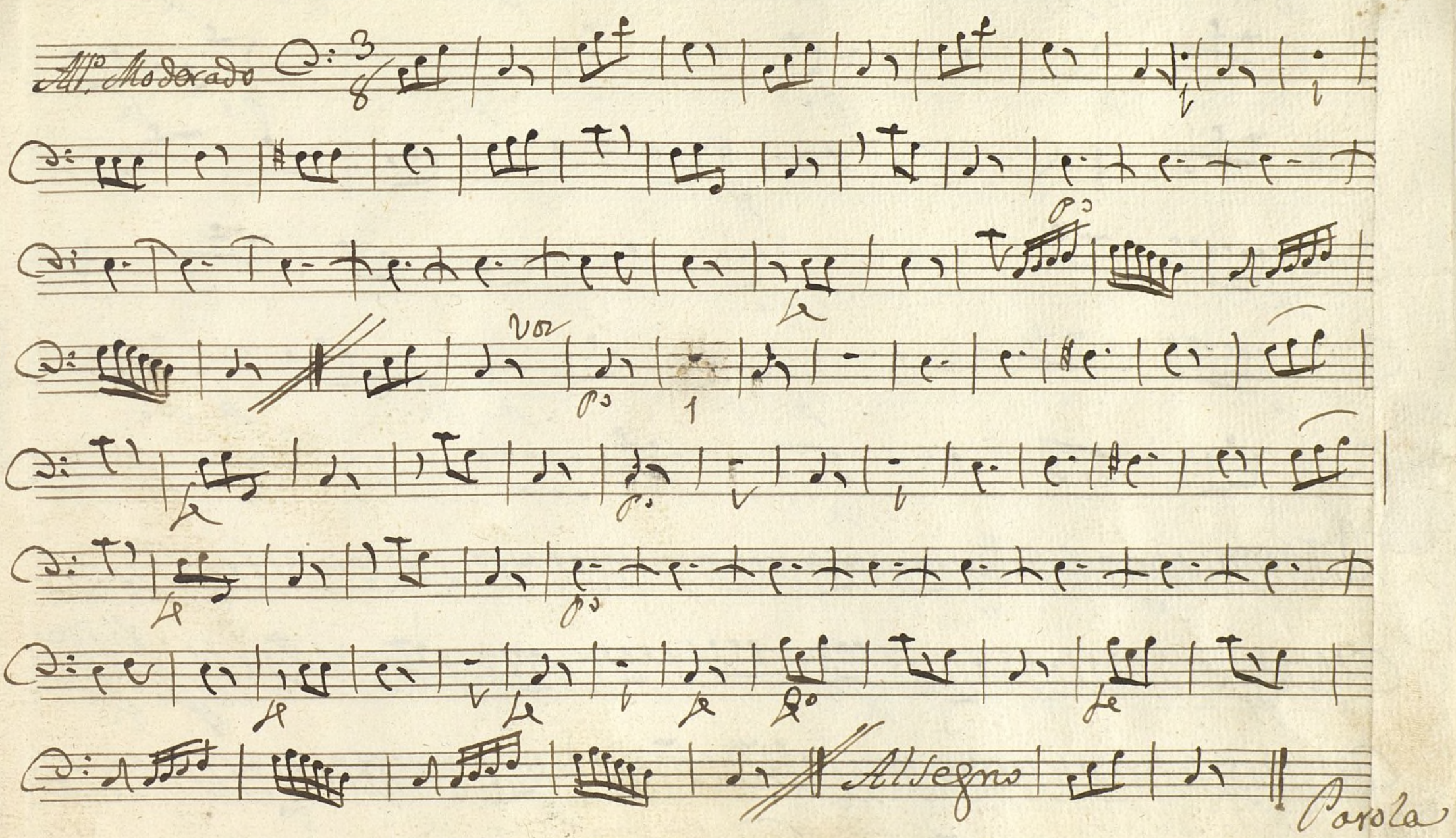
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Contravajo

Mus 153-5

Tonadilla à 4.º Las Andaluzas;

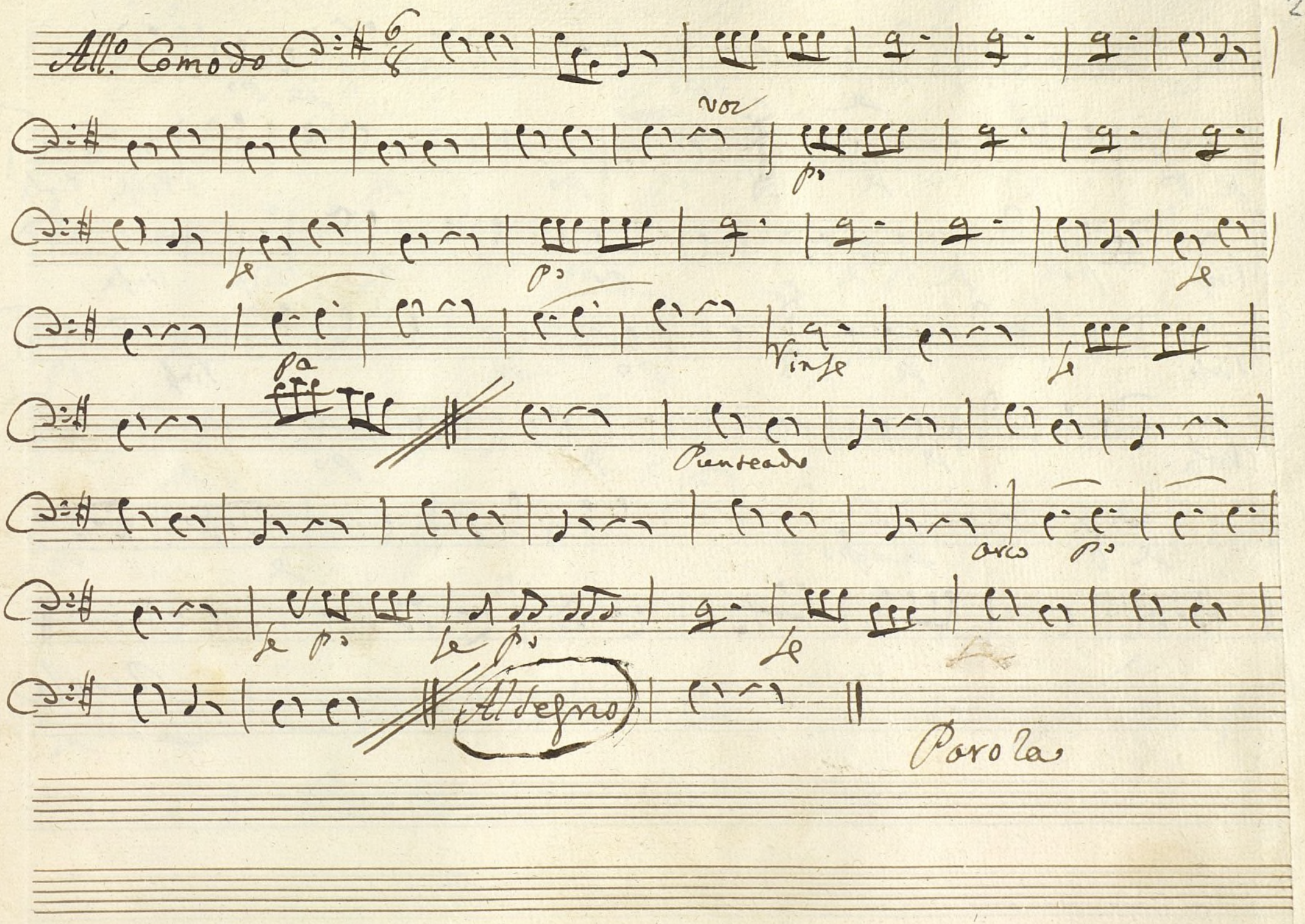


Ayuntamiento de Madrid

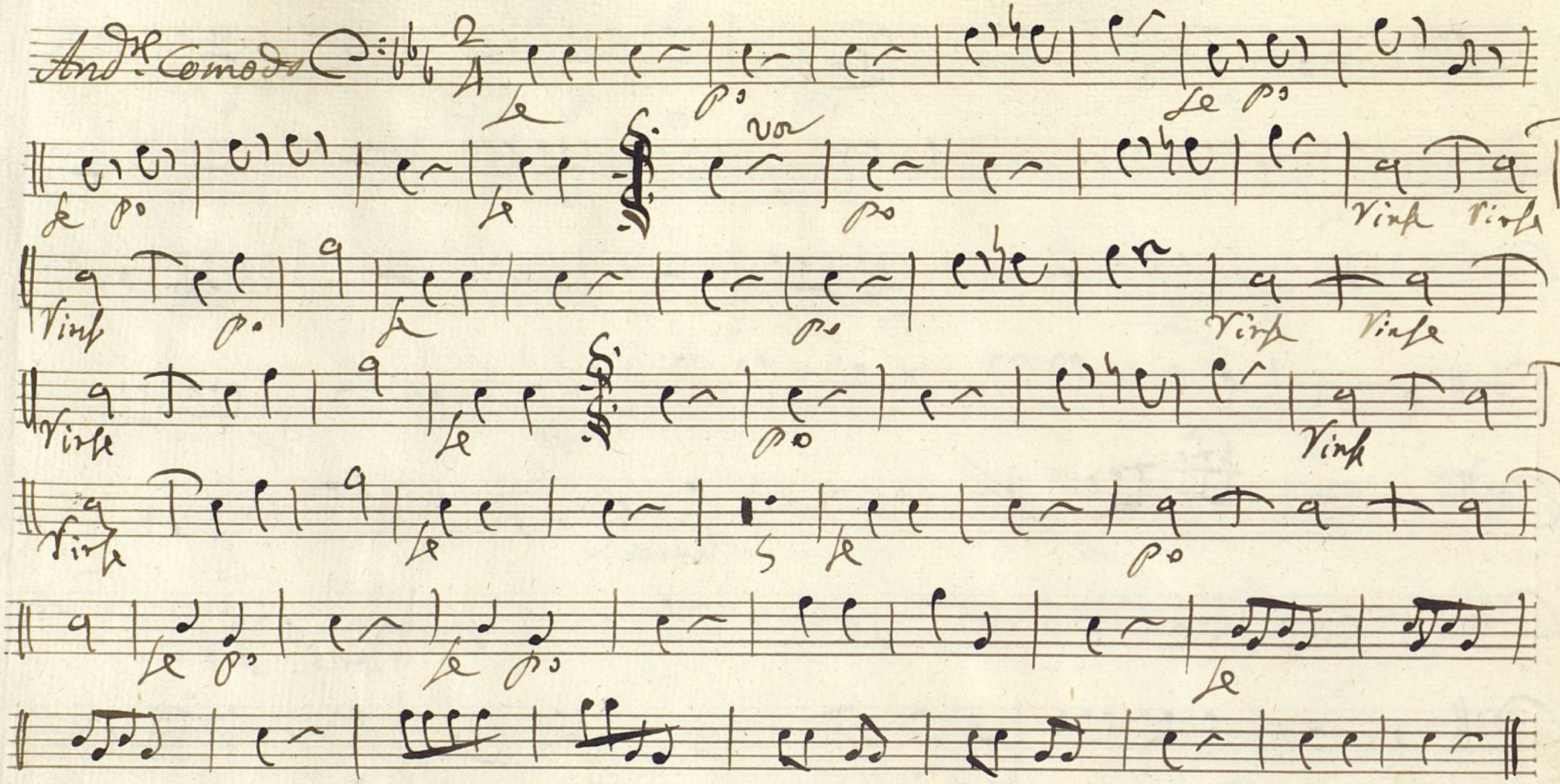
Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Andte. gracioso

vor

fe

po

fe

po

fe

po

fe

po

fe

po

fe

fe

po

dolce

fe

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segui.r Boleras

Allegretto

Voz

Allegro dos vezes

Tirana

Alleg.tto

Voz

Vinse

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Final Vivo

Punteado

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid