Pues pare.

Mus 172-15

+

# Tonadilla à tres

No ay buen Estado à disgusto;

Theatro de Noviembre:

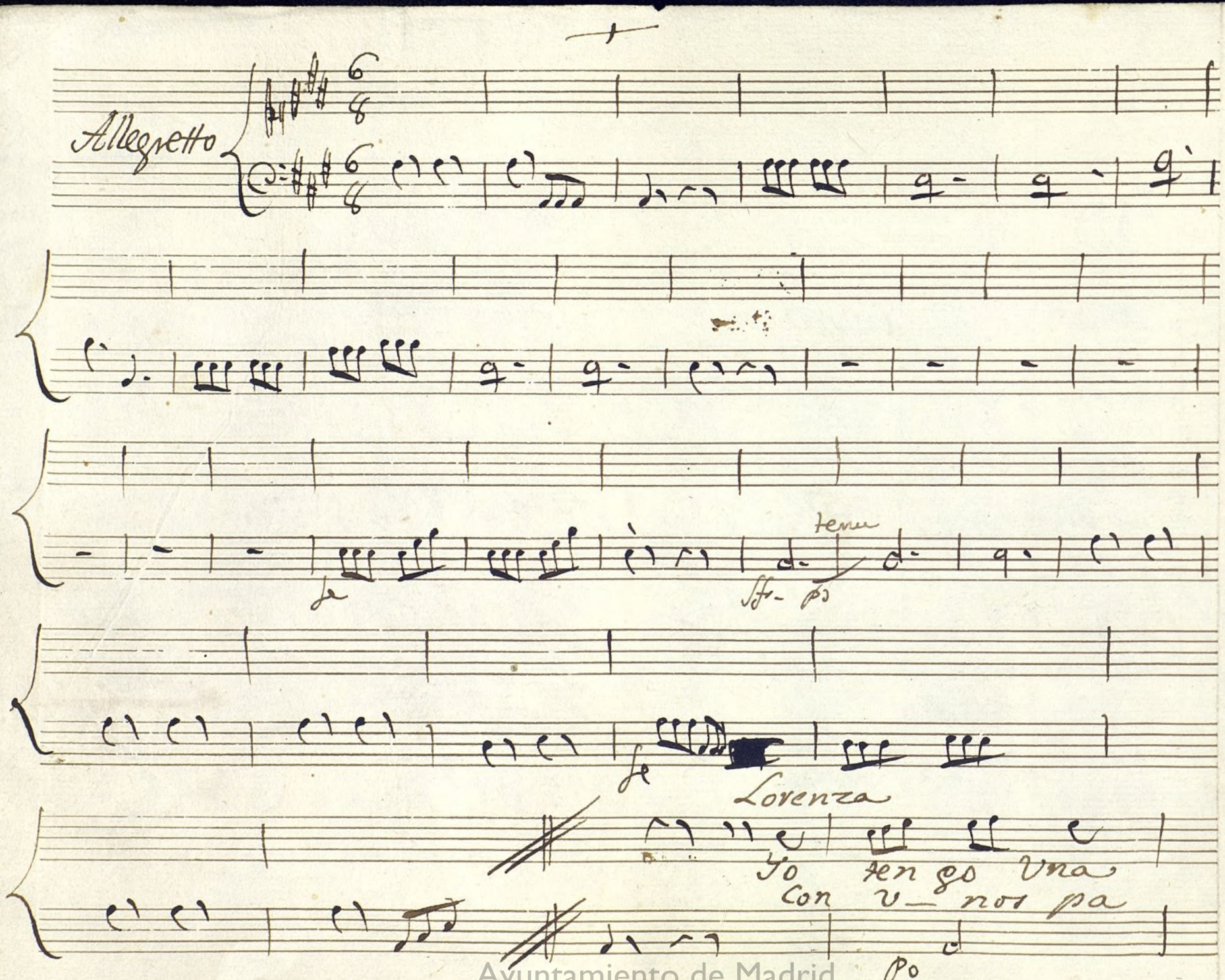
Del S.r Esteve;

1787

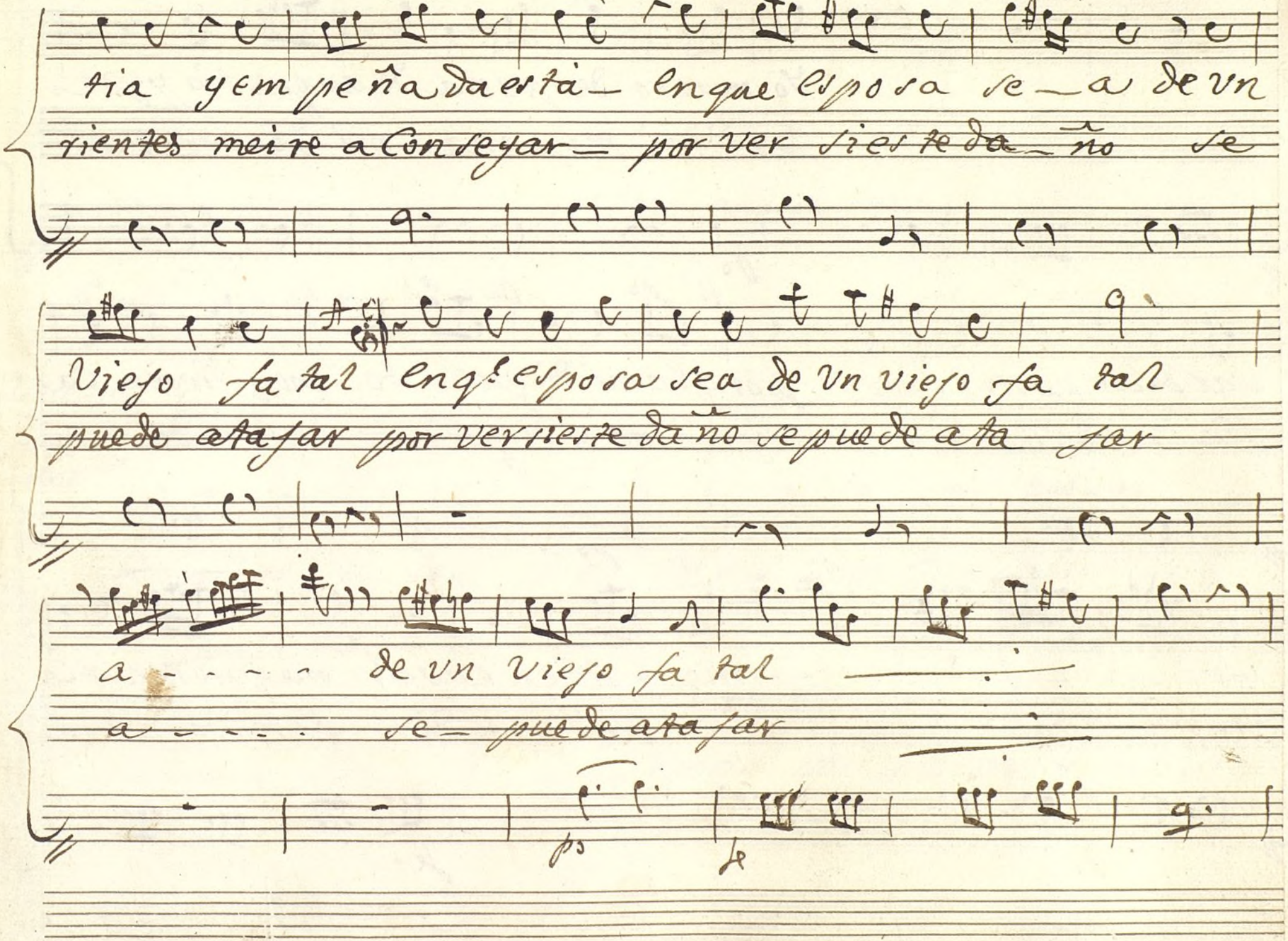
Pietola Correa
Lorenza Correa
y garrido

172-15

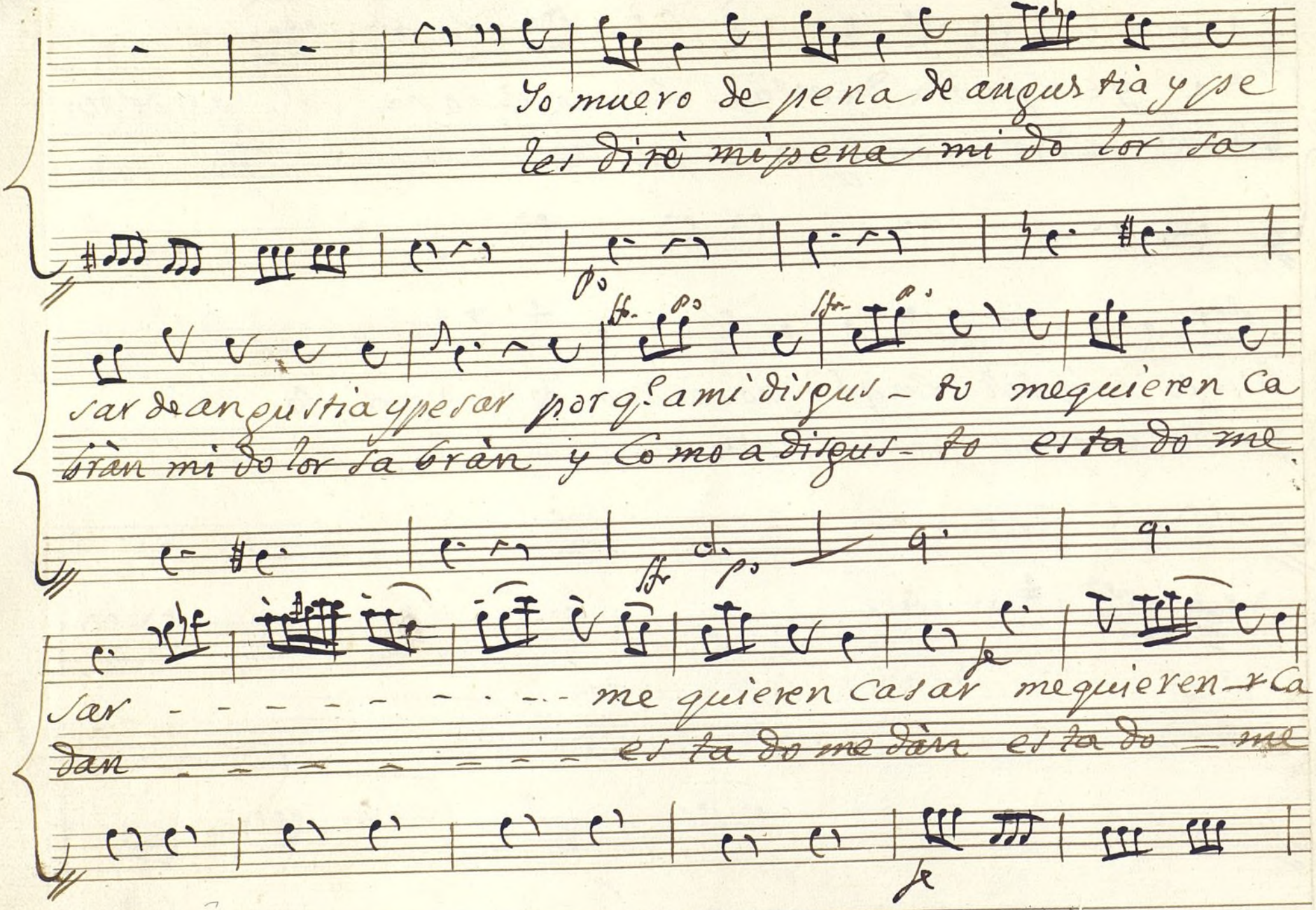
Ayuntamiento de Madrid



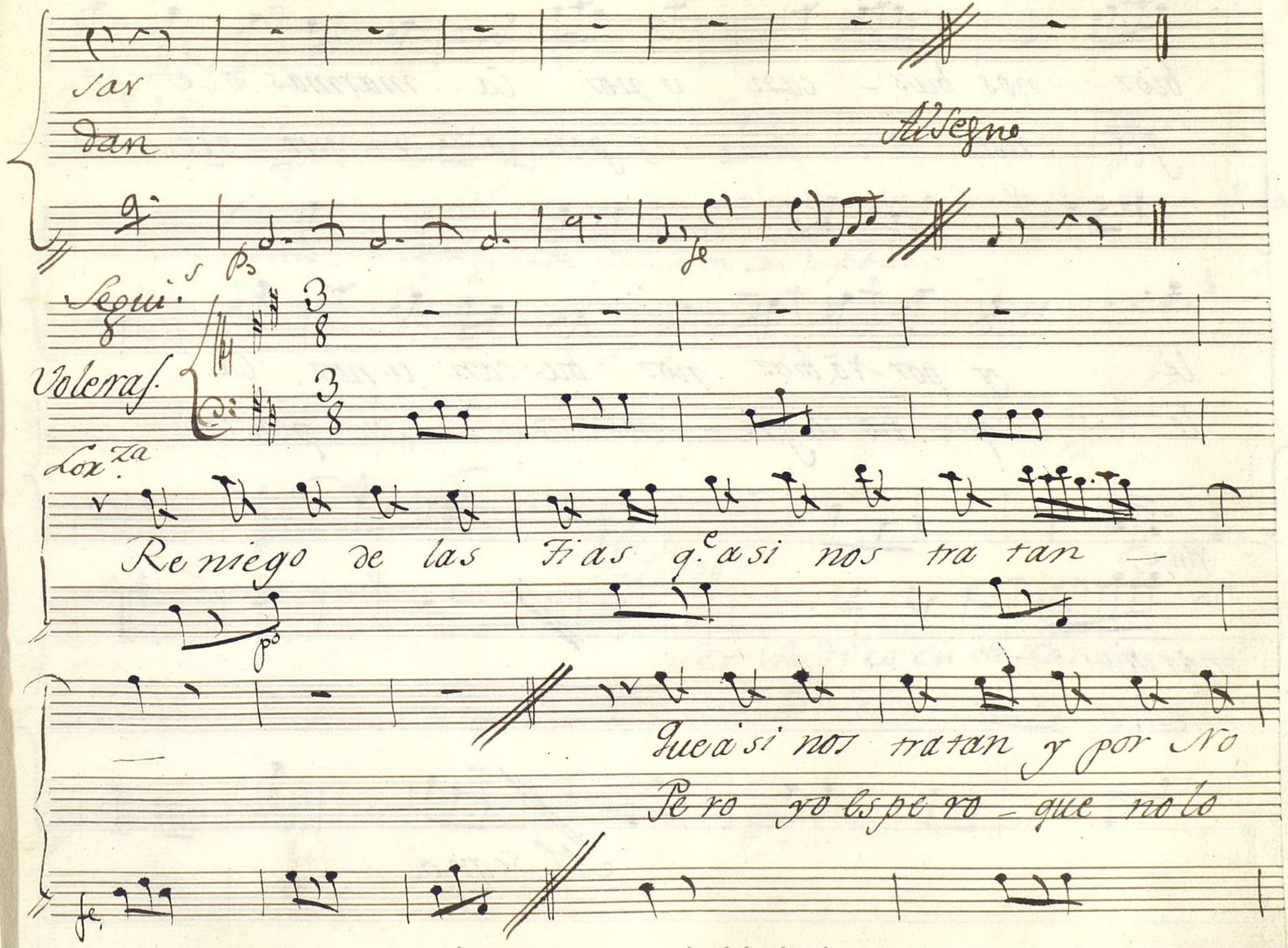
Ayuntamiento de Madrid



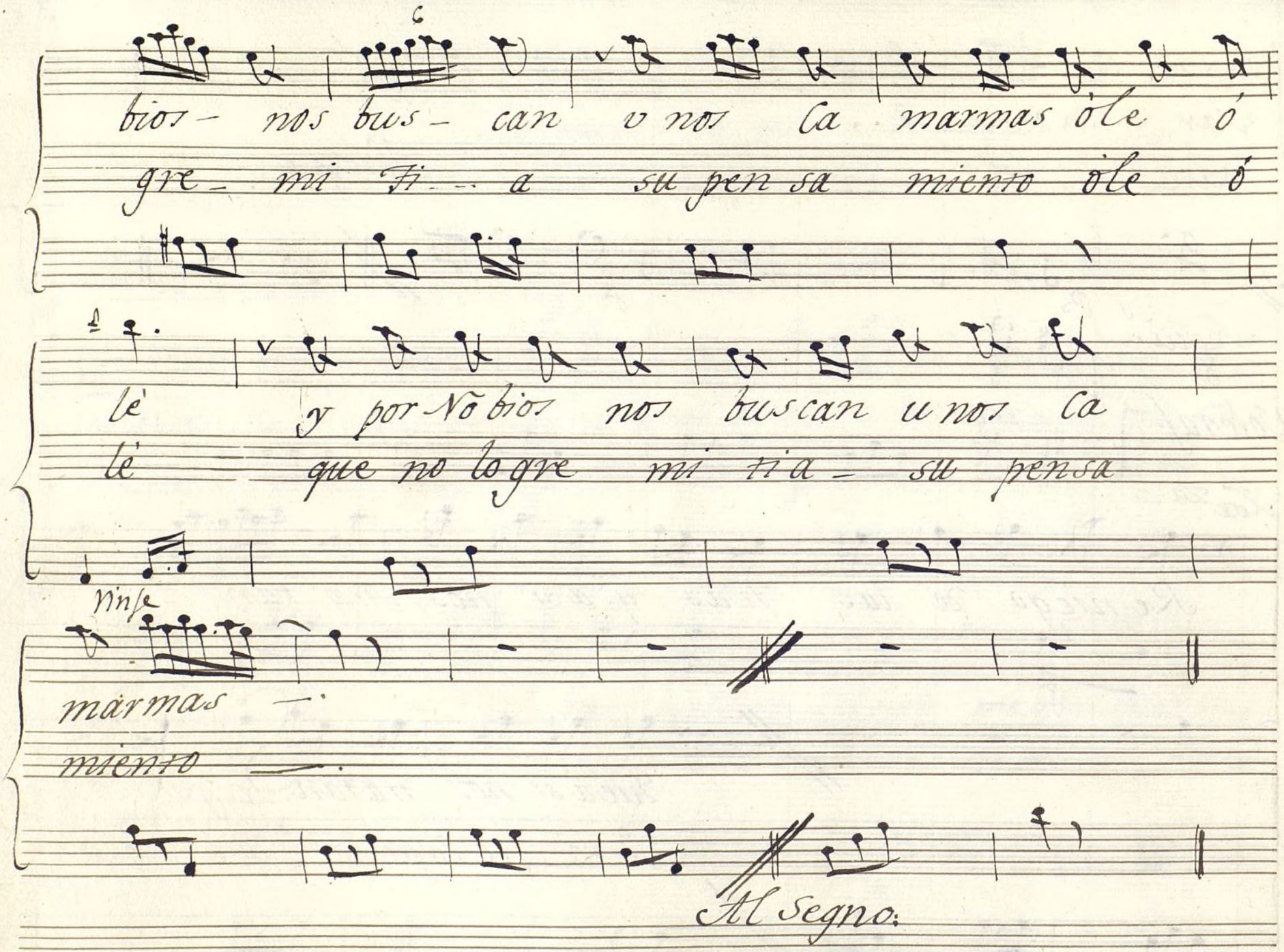

Ayuntamiento de Madrid



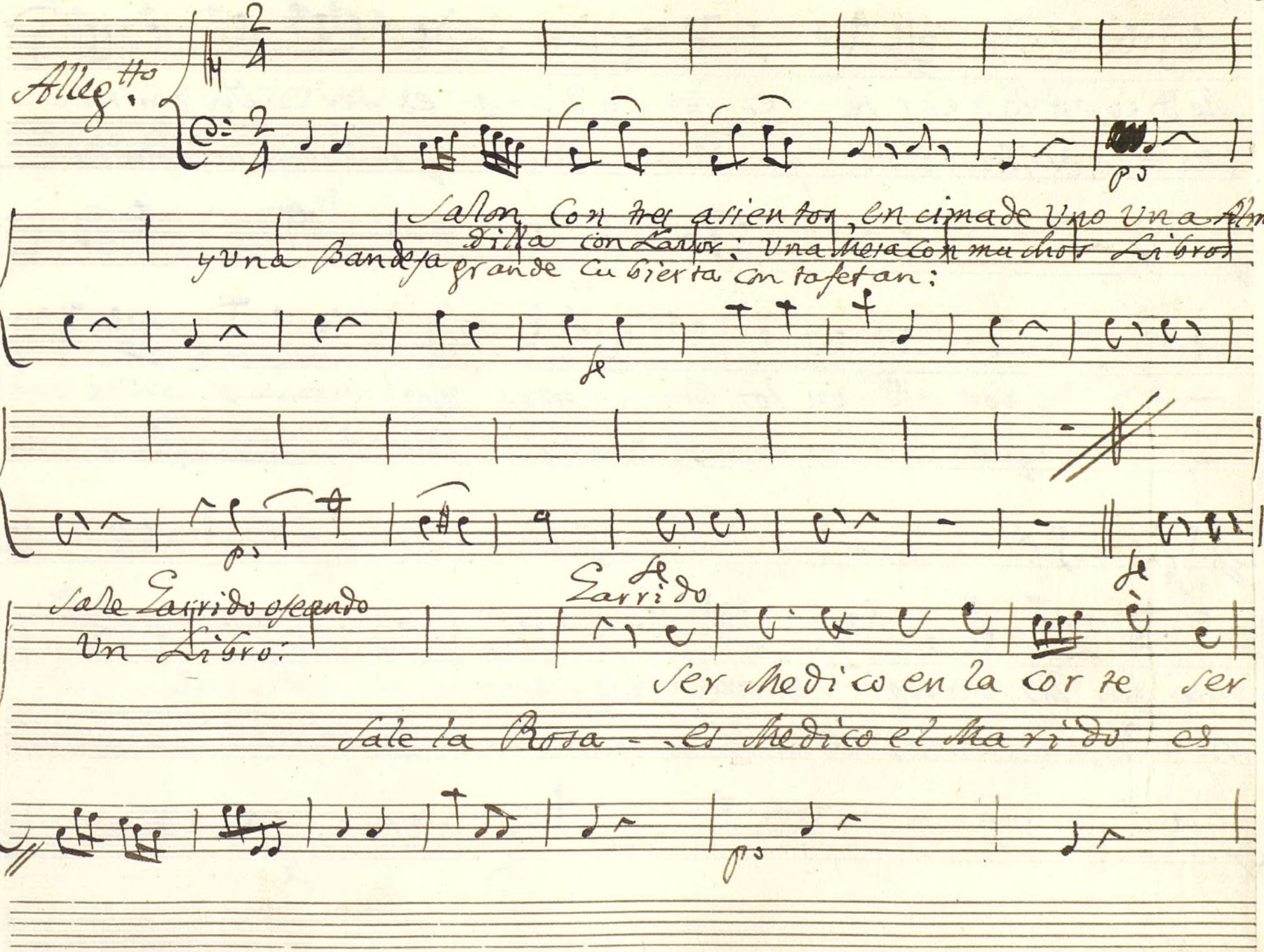

Ayuntamiento de Madrid



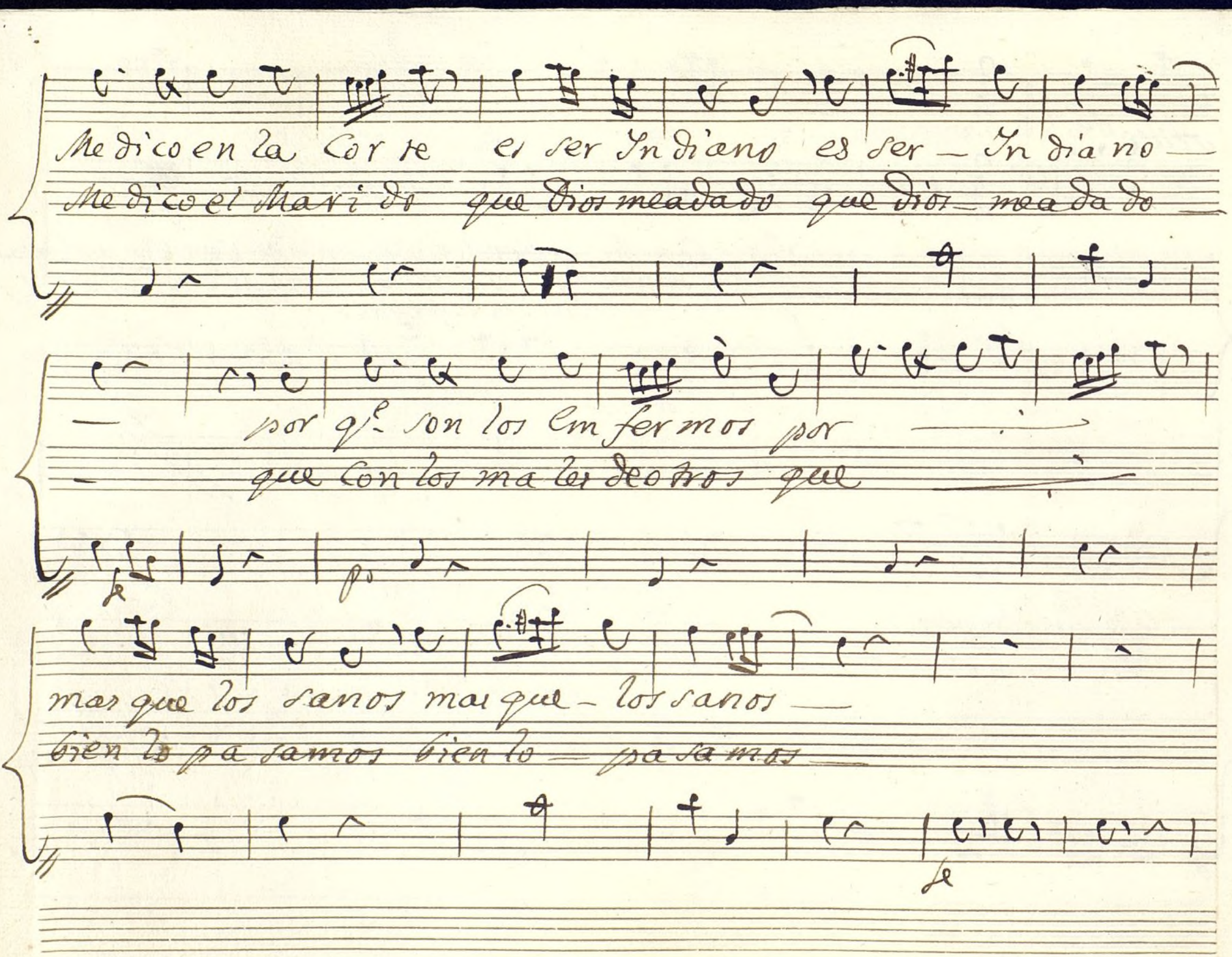

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Yes cosa cierta — q.e el
y al Señor pido — que

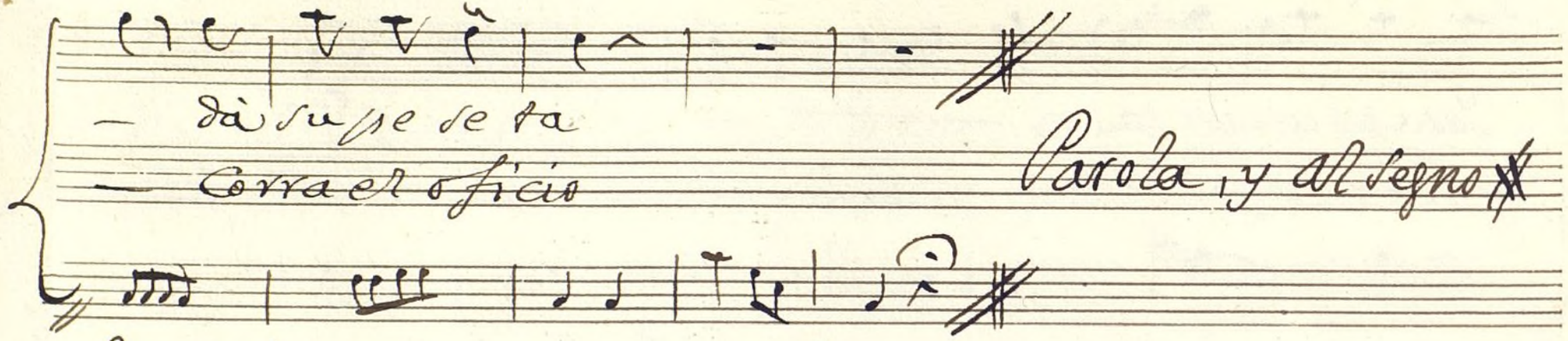
mas pobre en llamando q.e — da su pese
sin morirse nadie q.e — Corra el ofi

tas da da da da su pe se ta —
cio si si si Corra el oficio —

Ayuntamiento de Madrid

— dà su pe se ta
— Corra el oficio

Parola, y al Segno

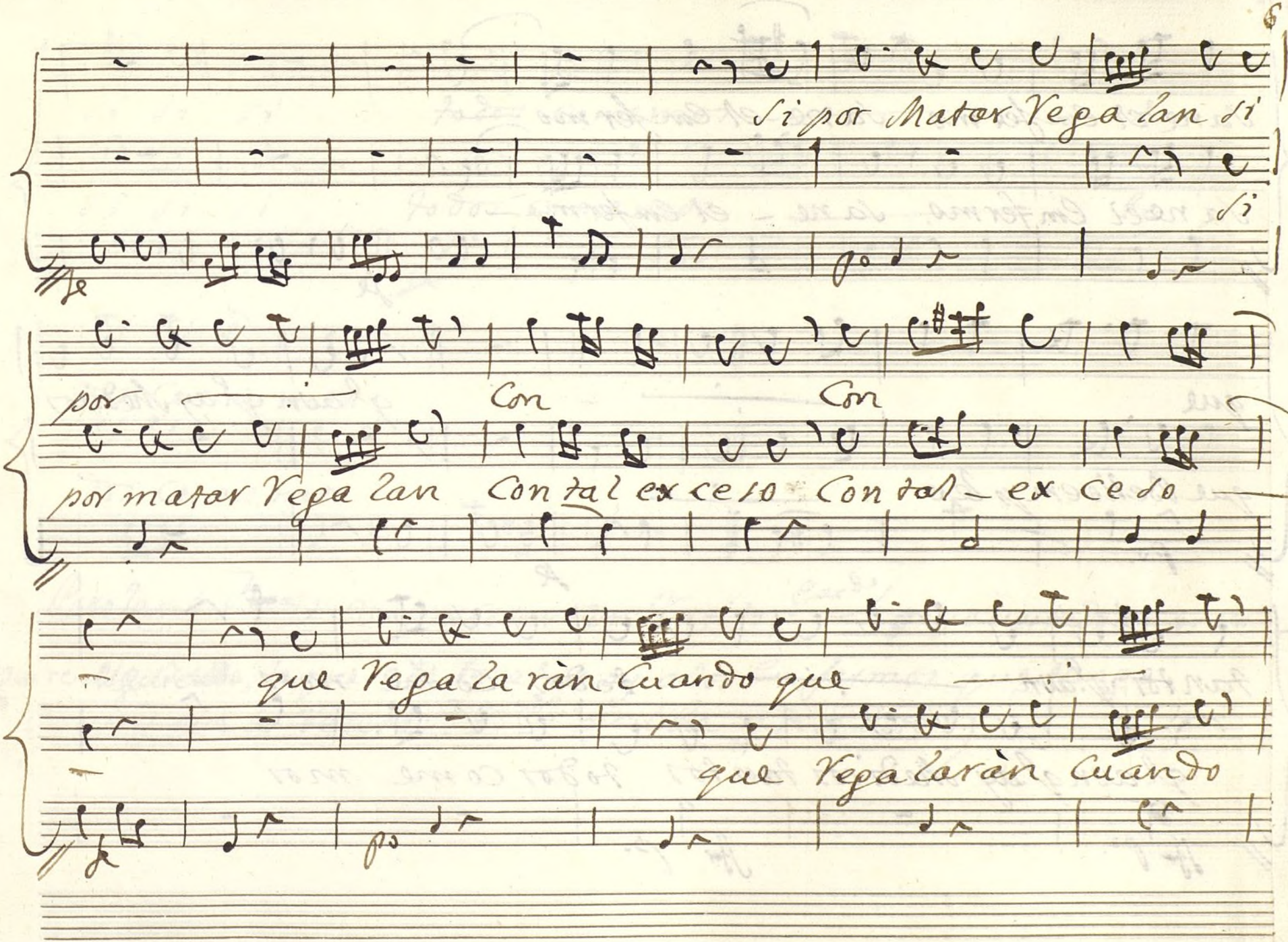


Parola 1.ª Los Medicos y corchetes nos parezemos, a causa que todos nos mantenemos, con la gente que ay mas mala; veamos que dize Avicena In Capite de Almorranas; ) sesienta

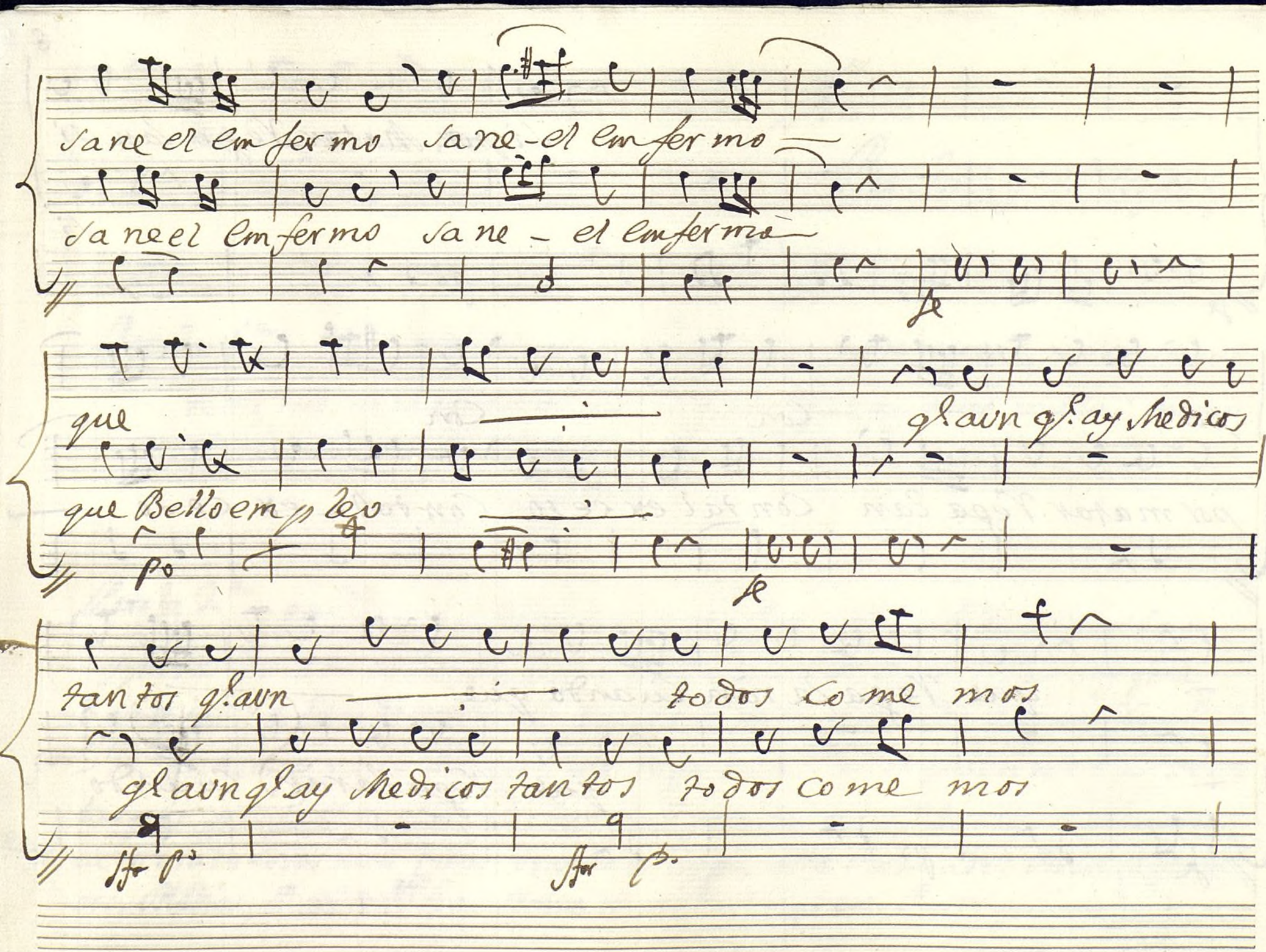
Parola 2.ª gard.º aqui dize para el Ypo, el sebo de escarabajos, y para los obanillos en la frente, Zumo de Ajos: Rosa ay que Bandeja? a benido mientras que yo a misa e estado algun Regalito? gard.º si, soy Medico; no es Milagro me Regalen: Rosa de quien es? gard.º de el Marques, que ya e curado, y la semana pasada en S.n Martin enterraron, Rosa tea inviado cosas mui Ricas, dios se lo aya allà Premiado: Relox, Caja de oro, Medias, Bueltas, gard.º ha! semea muerto un gran Parroquiano; )

sigue

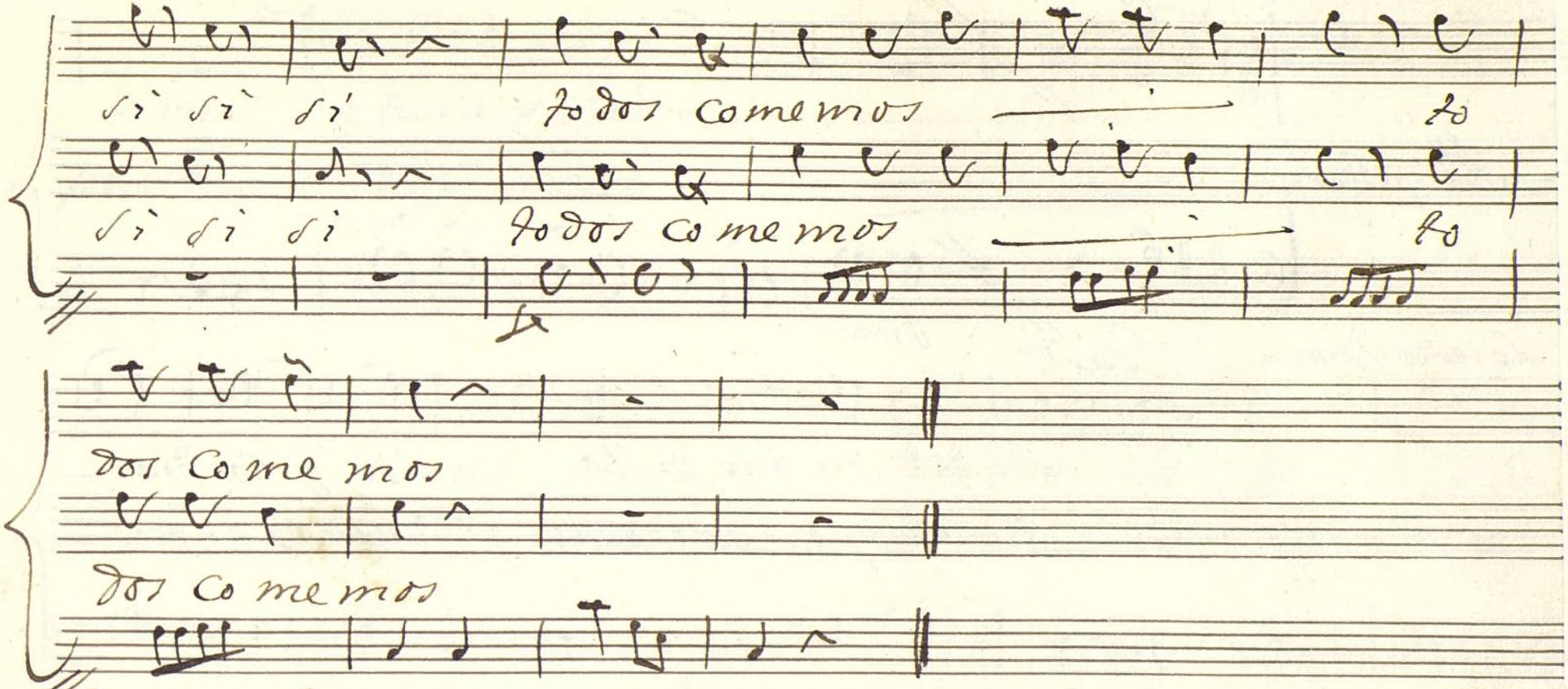
Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid



si si si todos comemos to

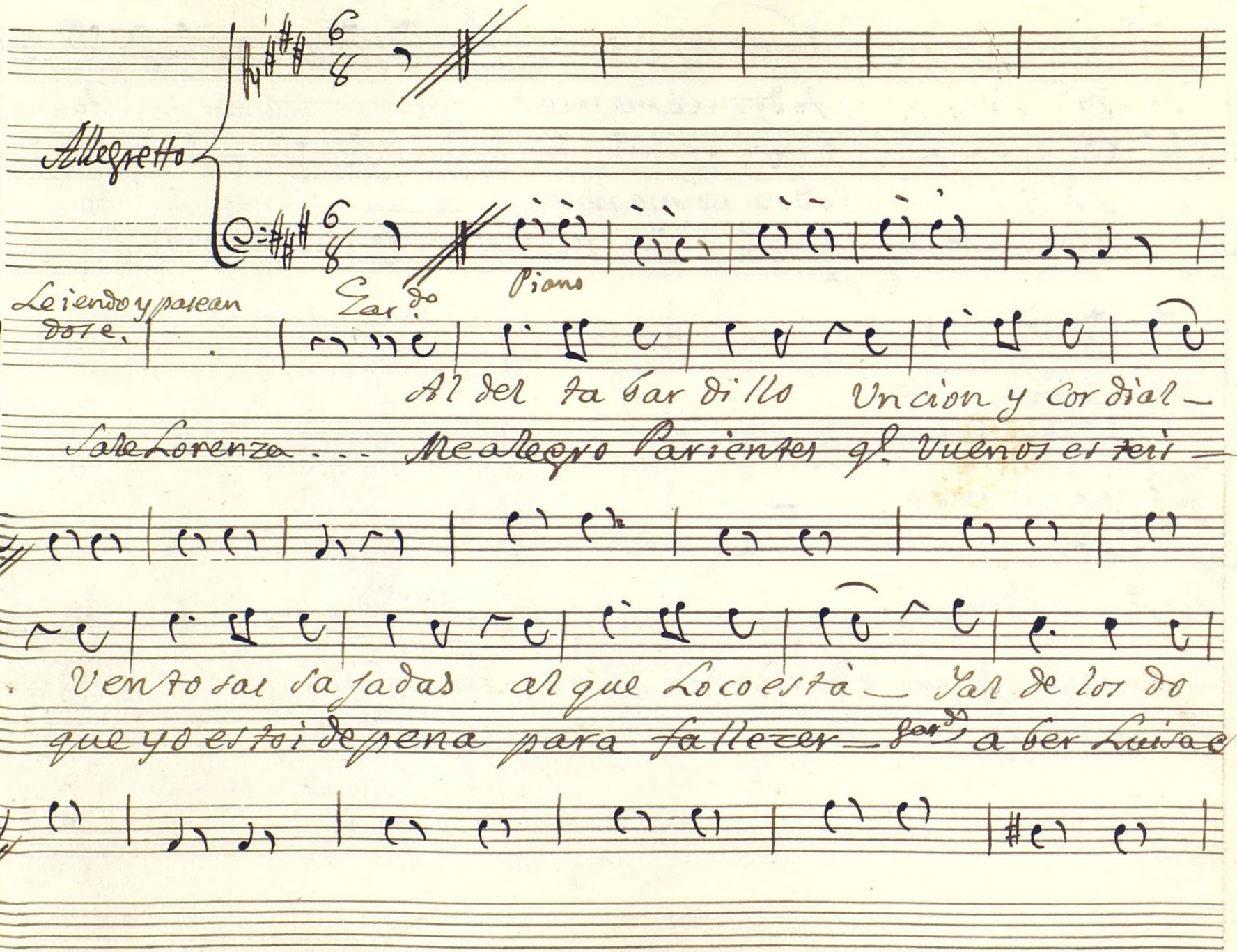
si si si todos comemos to

dos comemos

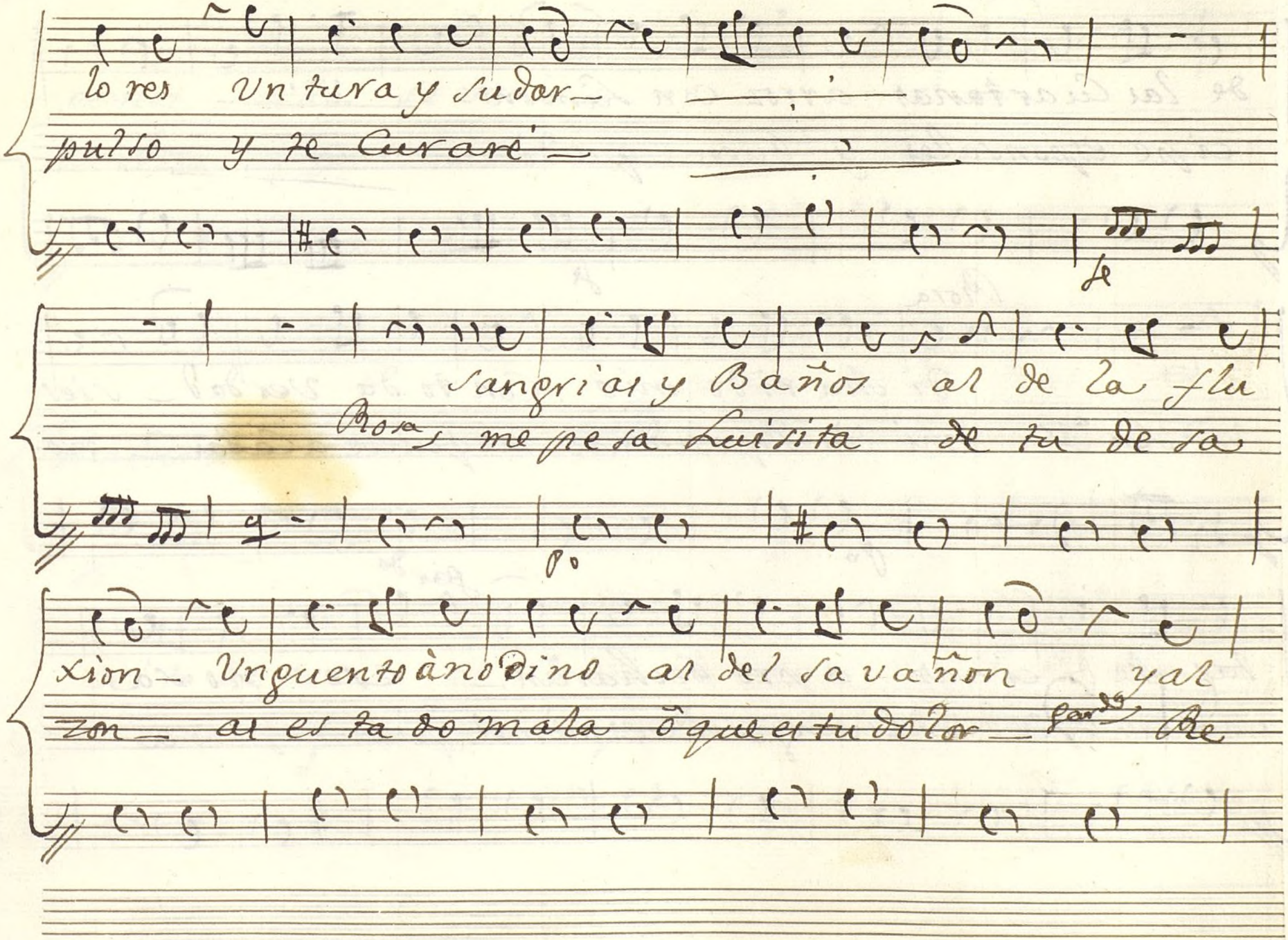
dos comemos

Parola / Rosa / Voy a coser un ratito, Gardo / yo a estudiar prose
guiré ~~siguiendo~~, lo que e de recetar oy a los enfermos que tengo,
Rosa / y que les recetas? Gardo / escucha y te lo diré:)

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

de las Cuartanas arroz con Limon

cipe esponsales y buena quedi —

Rosa

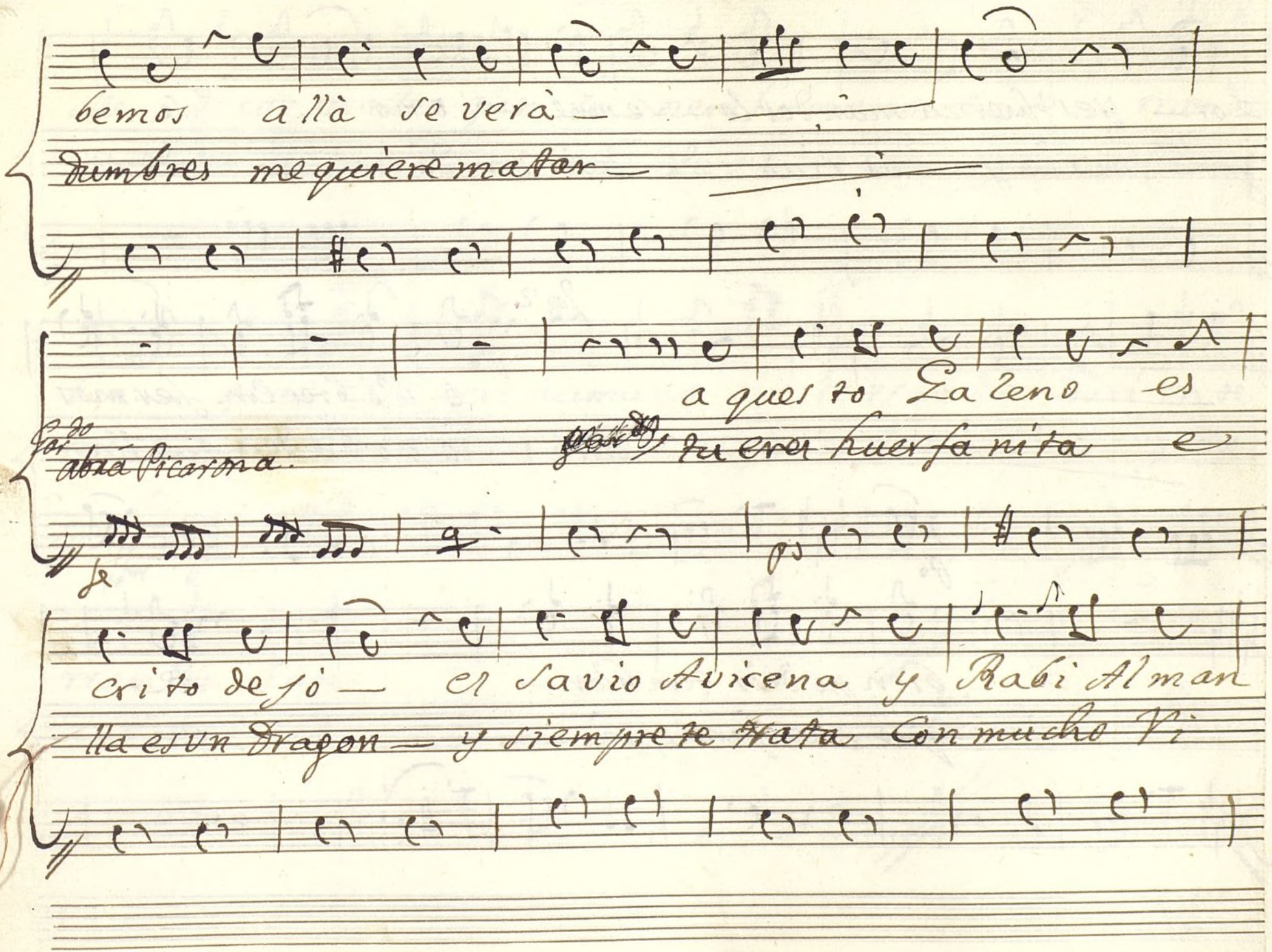
di Marido mio Con toda verdad — si es

Lor.ª mi tia Imprudente me quiere acabar — no

tas Medicinas aprobecharàn — eso no sa

saben Ustedes Cuan grande es mi mal — pues a pesa

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

zor— y es fuerza mandarlo se mueran o no — se

gor— mala ya las tias de tal condicion — de

los 2.

Po

o Pobres enfermos

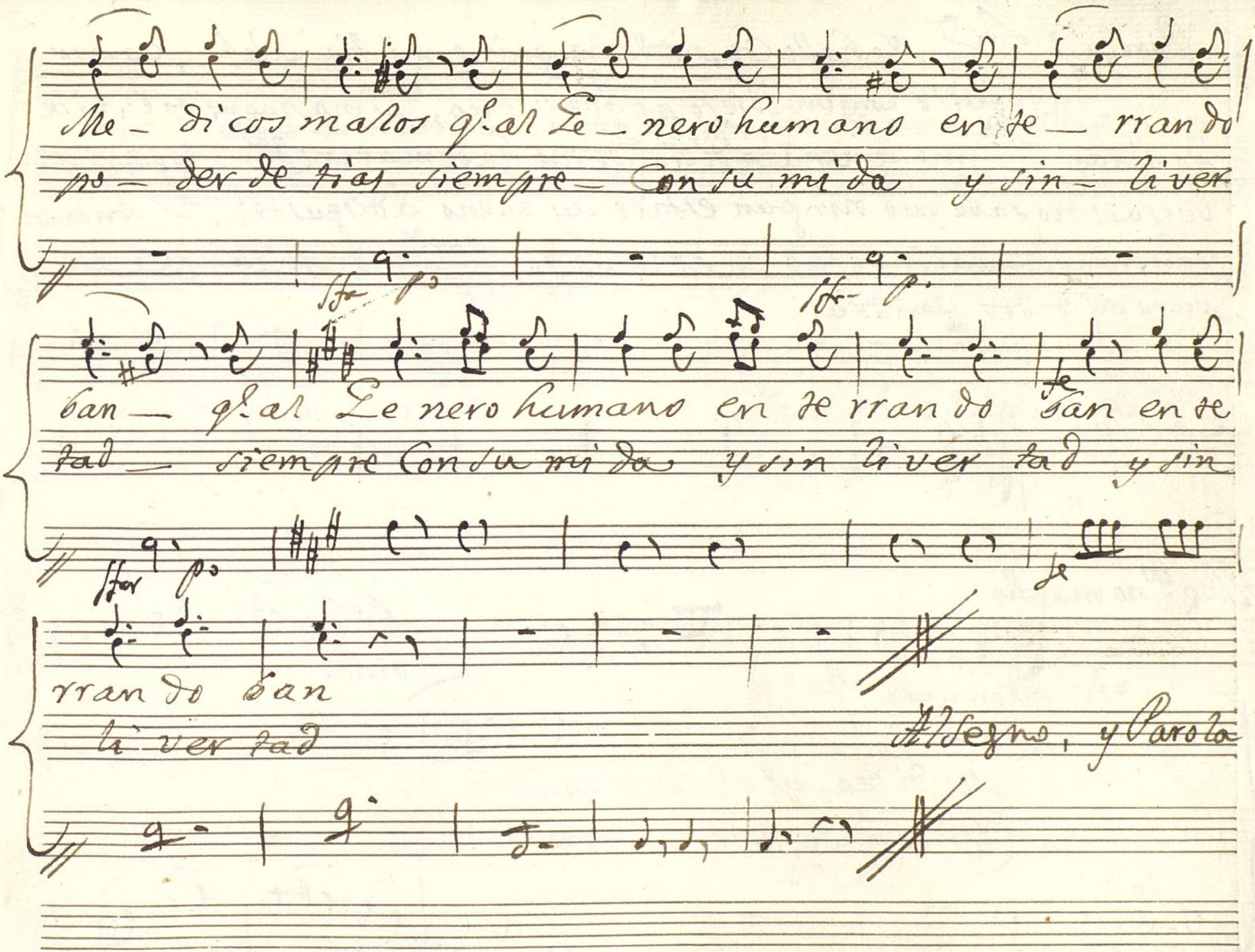
los tres) o pobre de aquella

Po

bien podeis tem blar— de

que huerfana está — en

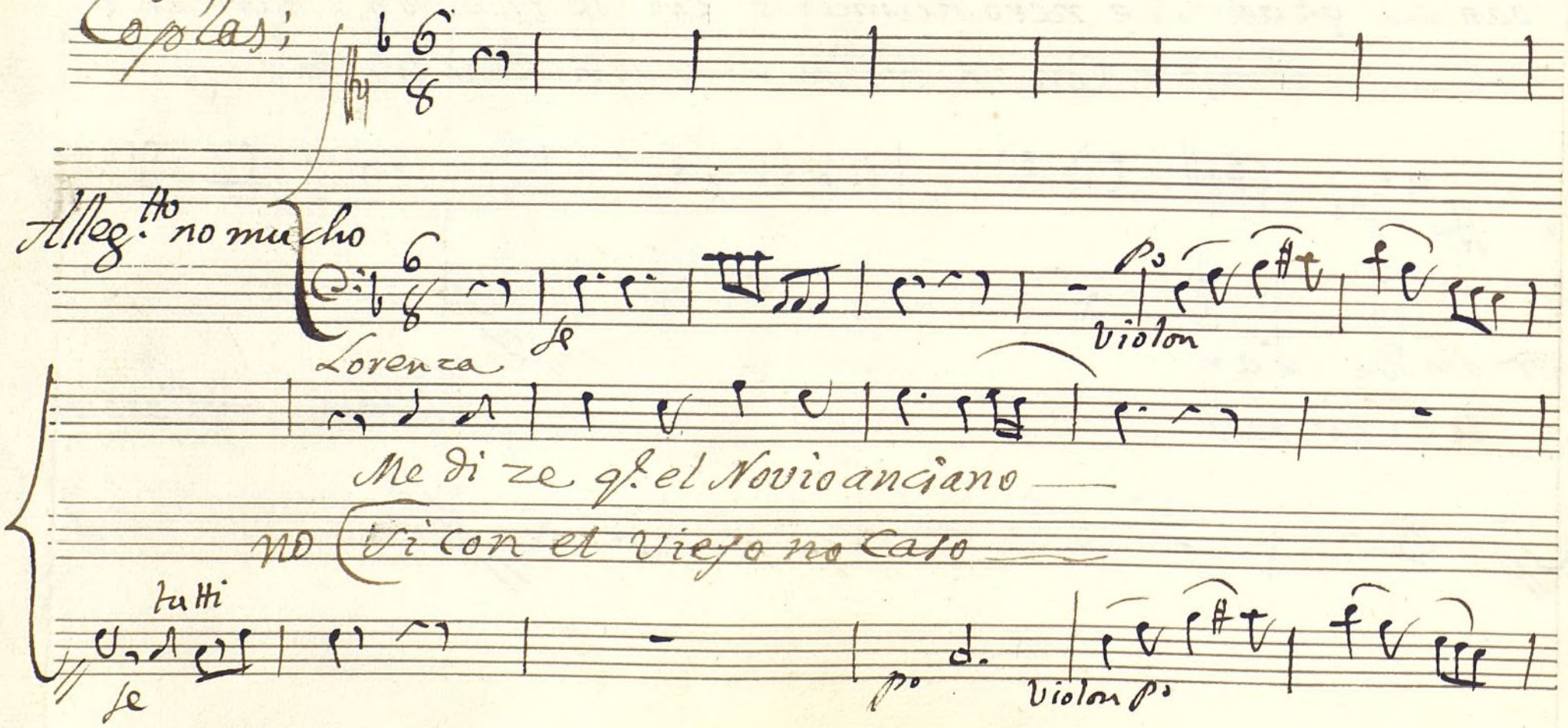
Ayuntamiento de Madrid



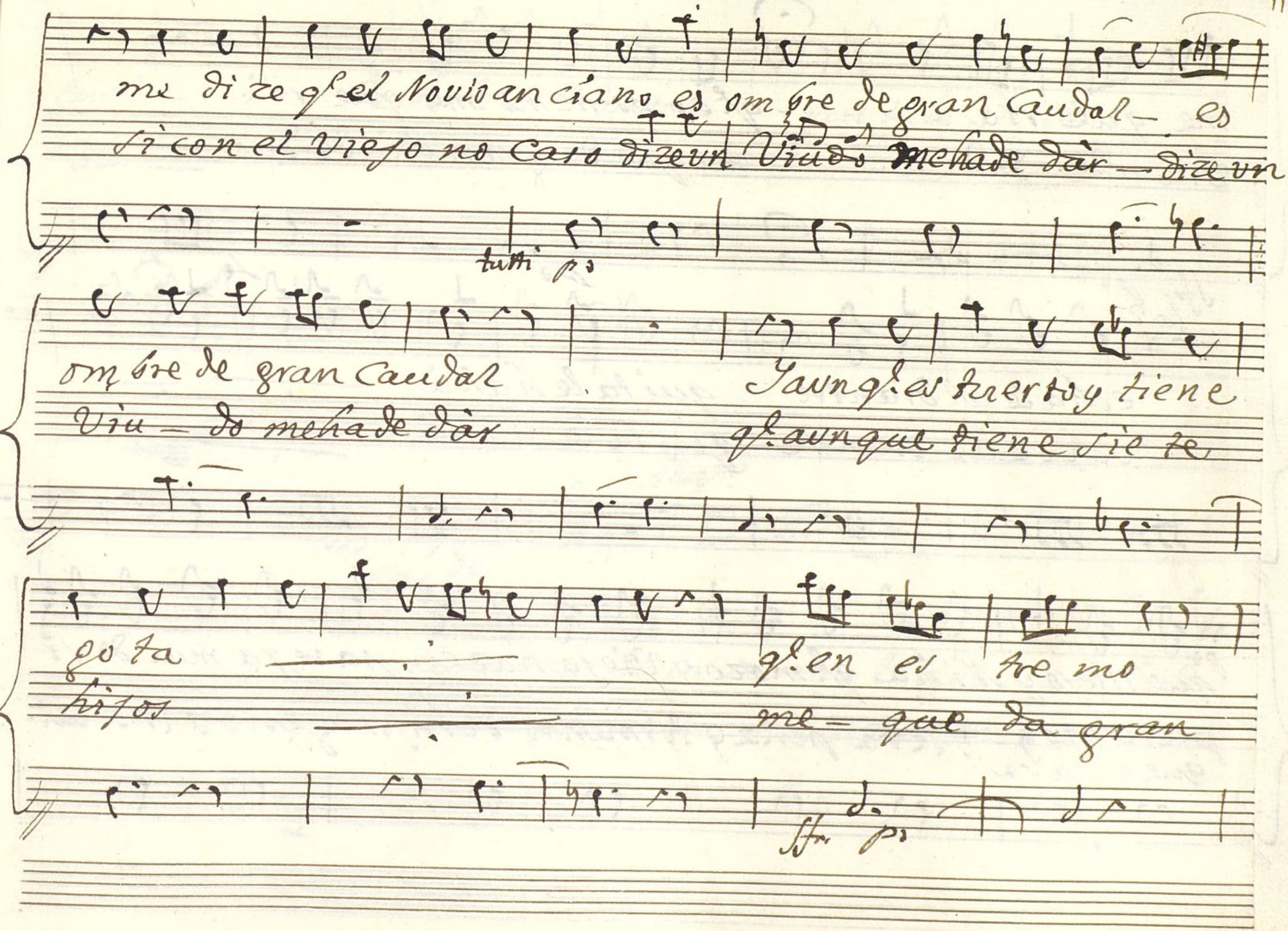

Ayuntamiento de Madrid

Parola) Lor.a No hallo consuelo, me quiere mi tia alebe, casar adisgusto con un Biejo porque es rico, Rosa no hagas tal, ni le quieras: Lor.a me amenaza diciendo me ha de matar: Gard.o Ayga per versa: no sabe que ningun estado ay bueno adisgusto?; Lor.a sentaros y entranbos me aconsejad en el asunto; Gard.o dichica que am paro en los dos tendràs;

Coplas;




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

me que rrà - - - - - q.e en es tremo me que rrà

viu - de dad - - - - - me que da gran Biu de dad

Sf. Po

los 2.

echale al diantre quita le hallà

echale al diantre quita le hallà

Po

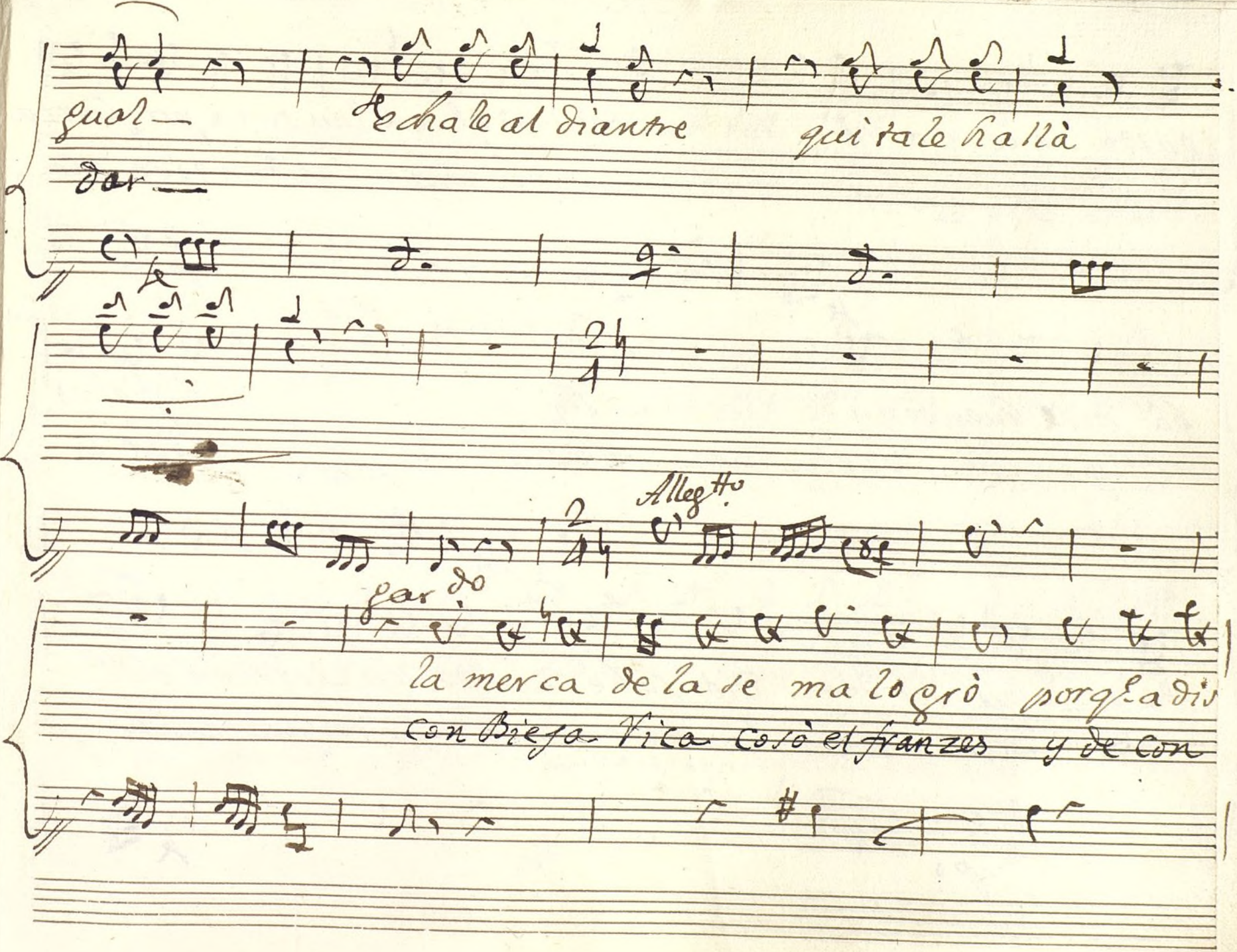
que Viejo y Niña q.e moço y Vieja hazen pareja mui de si

~~que viejo y~~ fiera pena y tormento de hijos agenos ir a lui

que es cosa

Po

Ayuntamiento de Madrid



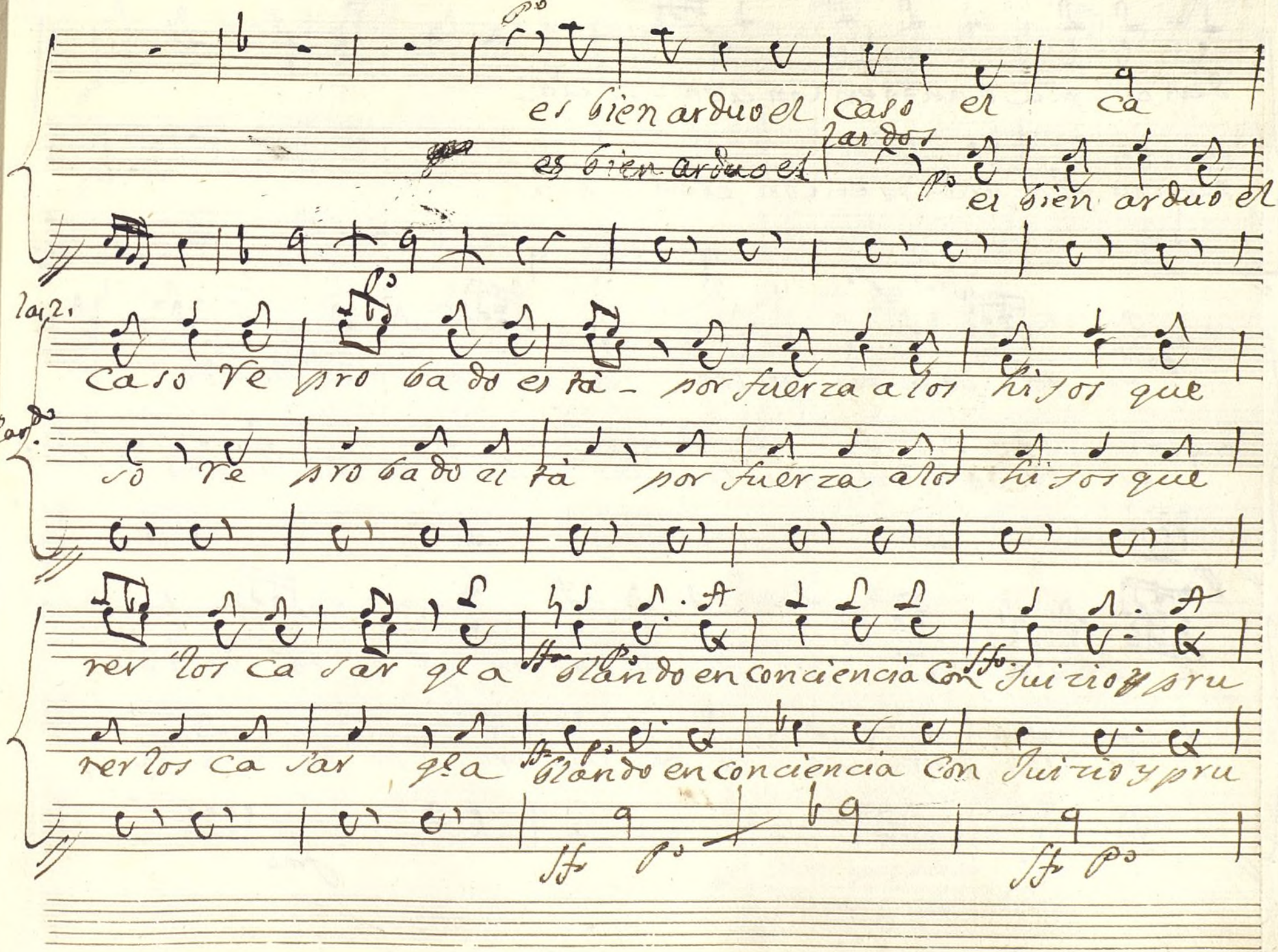

Ayuntamiento de Madrid

gusto se le ca sò el q.e a Clausura por fuerza
ella luego se fuè por fuerza al tonto se le ca

bà ni es buen donado ni es buen seglar aun q.e el es
sò y en Una Noria luego se echò por dar es

tado a gusto dèn Dios sabe Cuando se acierta en el
tado sin voluntad Cuantos quisieran despues mudàr

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

den cia q.e a blando en con cien - - - cia

den cia q.e a blando en con cien - - cia

es ta do a dis gusto a na die en el Mundo se

es ta do a dis gusto a na die en el Mundo se

le de ve dar se le de ve dar es ta do a dis

le de ve dar se le de ve dar es ta do a dis

fmo

Ayuntamiento de Madrid

gusto a na die en el Mundo se le de ve dar se

gusto a na die en el Mundo se le de ve dar se

le de ve dar se le de ve dar

le de ve dar se le de ve dar

D. C. no

Parola)

Lor.a Alfin q.e me à consejais?
Gar.do Que tales robios desprecias,
p.r Dios no manda à ninguno
q.e estado à disgusto à cepte:
Rosa.. Y si te aprieta tu Tia
dejala; ya Casa bente
Lor.a A precio buestros fabores.
à Dios queridos Parientes.
Gar.do Y finalice la Idea
con la Tirana siguiente.)

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

Rosa

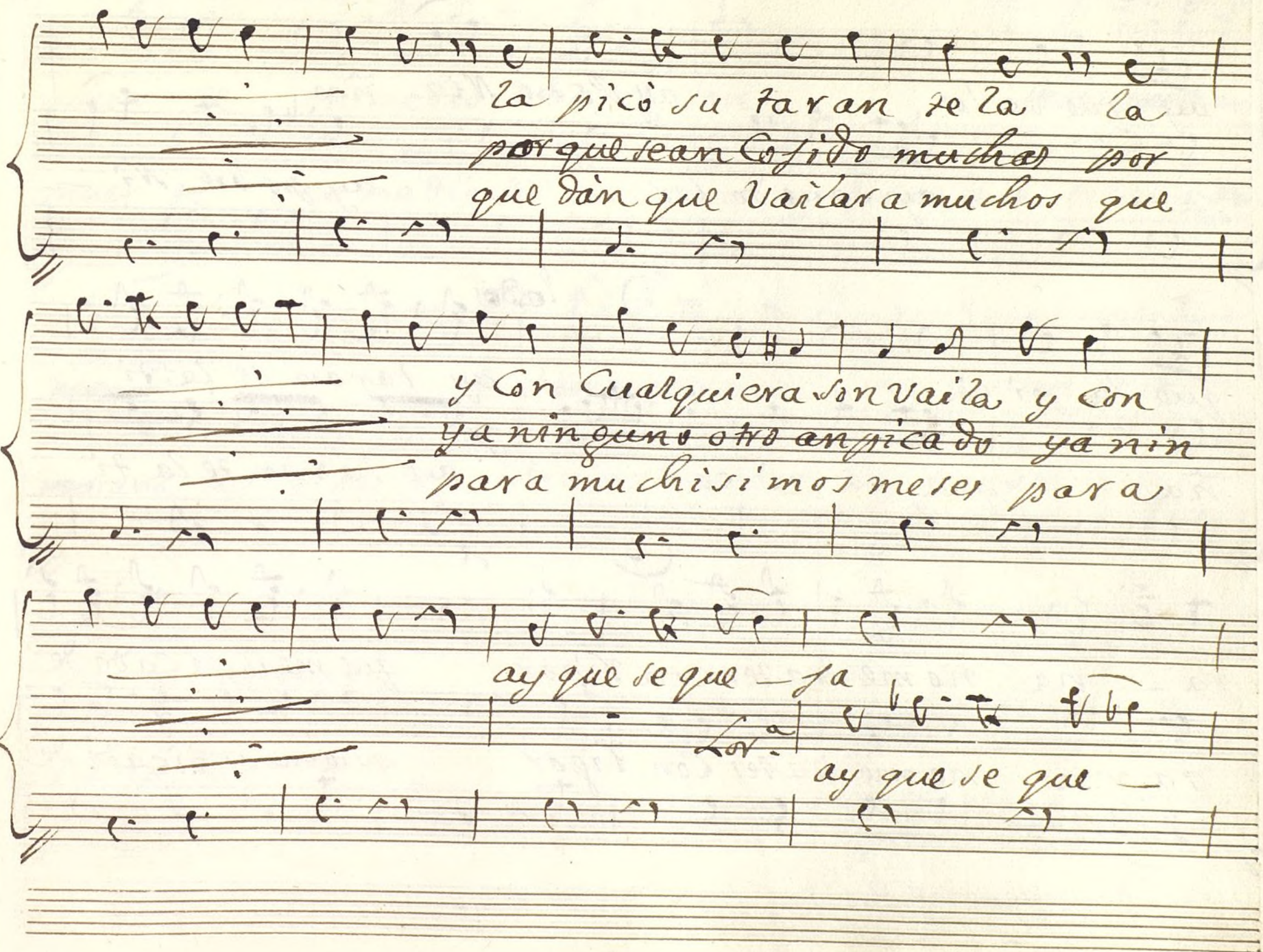
entrò al Jardin de Cupido
Lore.a ... sin duda las faran telas
gar.do ... en el Prado ay faran telas

fe

po

entrò — Una Inocente Muchacha Una I
sin duda — del Canal fueron engaño del ca
en el — de tan Infernal especie de tan

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

ay que do lor ay Pobre Ni — ña

sa ay — que do lor ay pobre Ni —

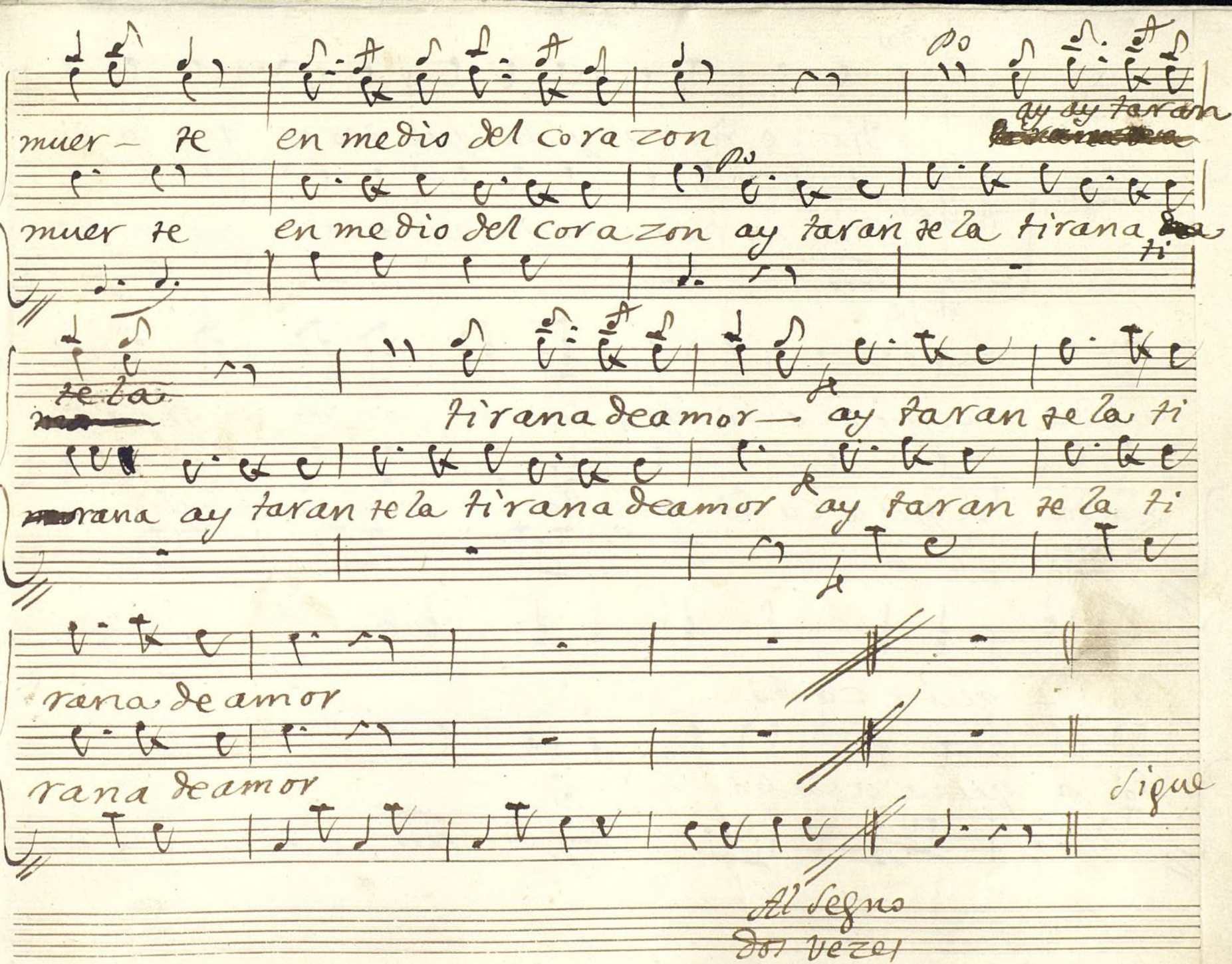
que la pi có las dos ay taran te la ti

ña que la pi co — — — gar. ay taran te la ti

ra — na no me trates con rigor que me as pi cado de

ra na no me trates con rigor que me as pi cado de

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Los dos

Allegro

Adios se ño res y Mos que teros que la to

gar.do

Adios se ño res y Mos que teros que la to

fe

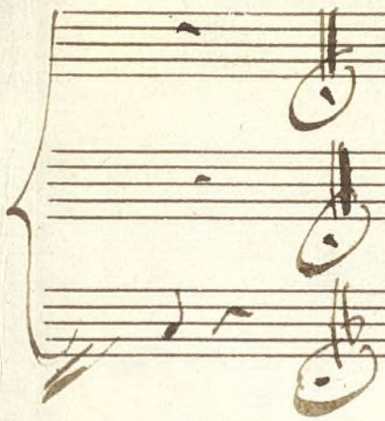
nada aquia ca bò que la to nada aquia ca

nada aquia cabò que la to nada aquia ca

bò a quia cabò

bò a quia acabò

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-15

†

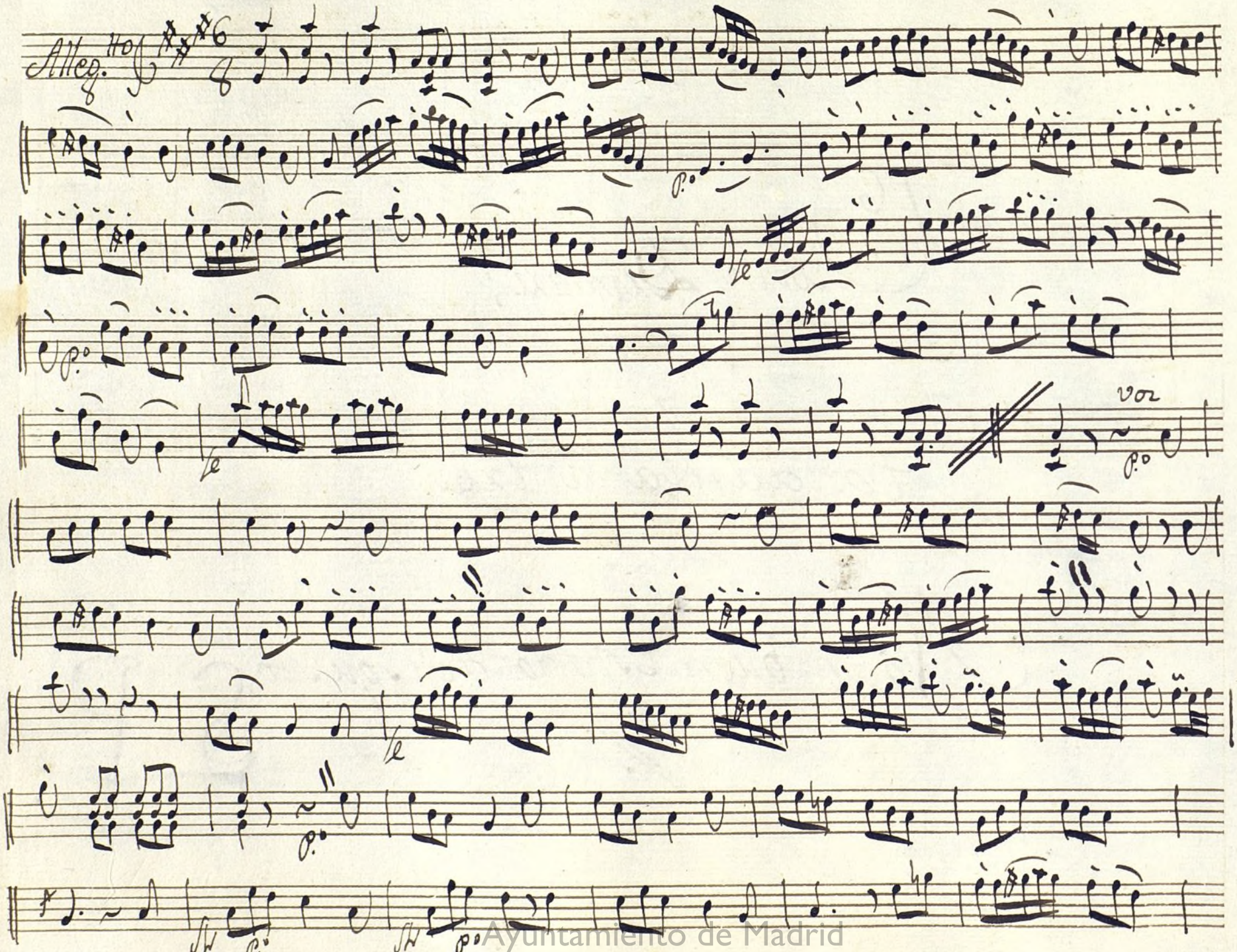
Violin Primero;

Tonadilla â tres

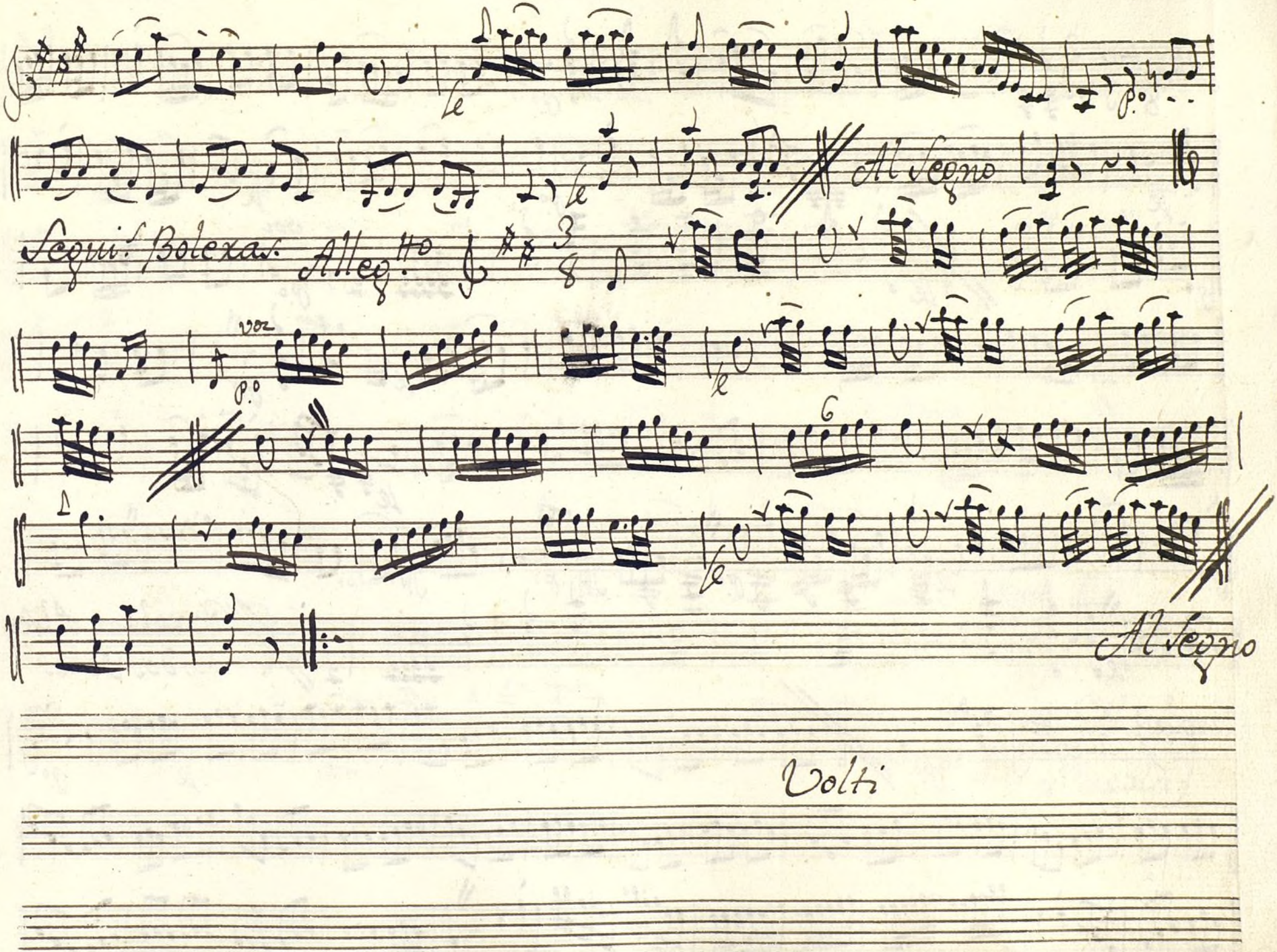
No ay buen estado adisgusto;

//.

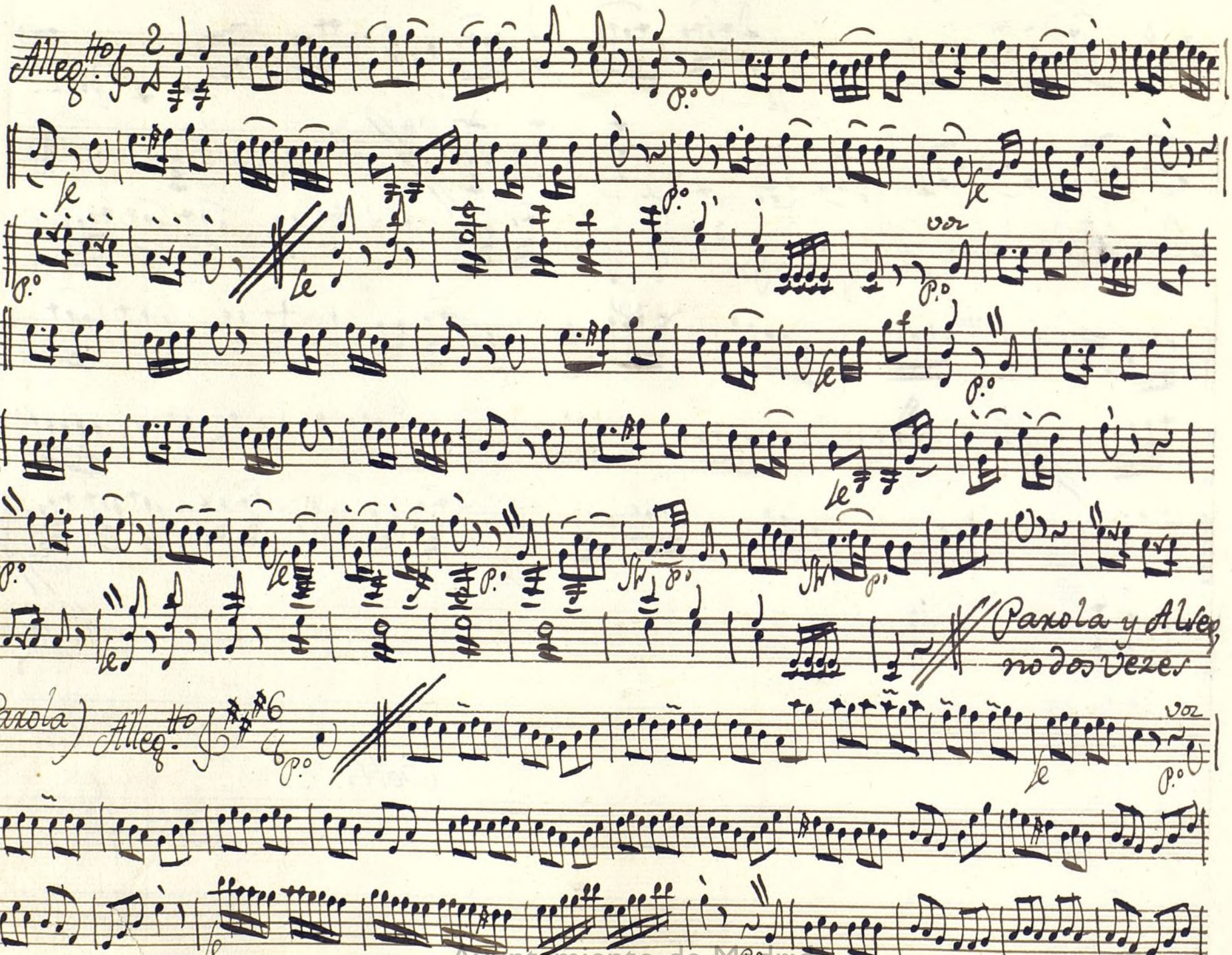
Ayuntamiento de Madrid



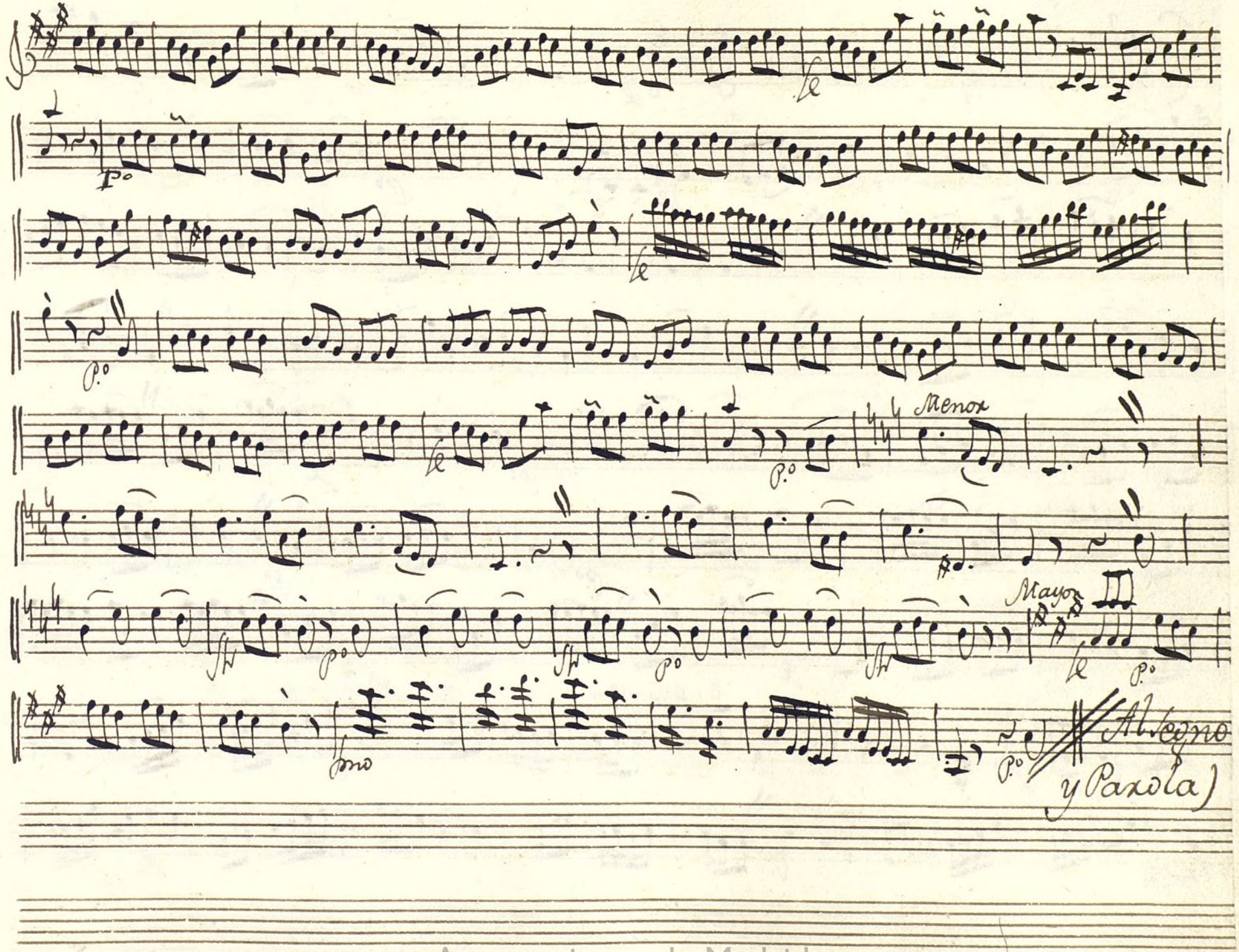

Ayuntamiento de Madrid



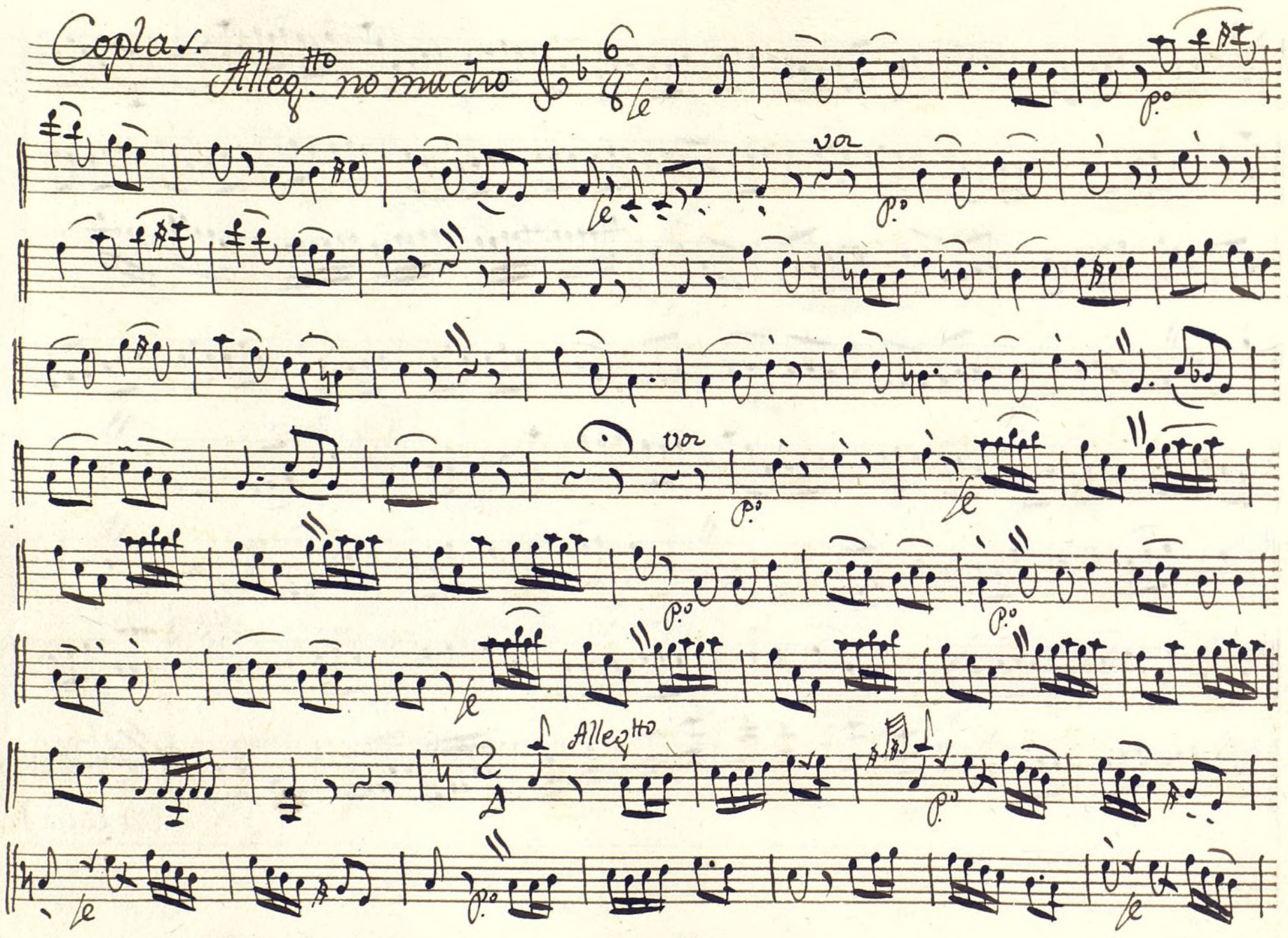

Ayuntamiento de Madrid



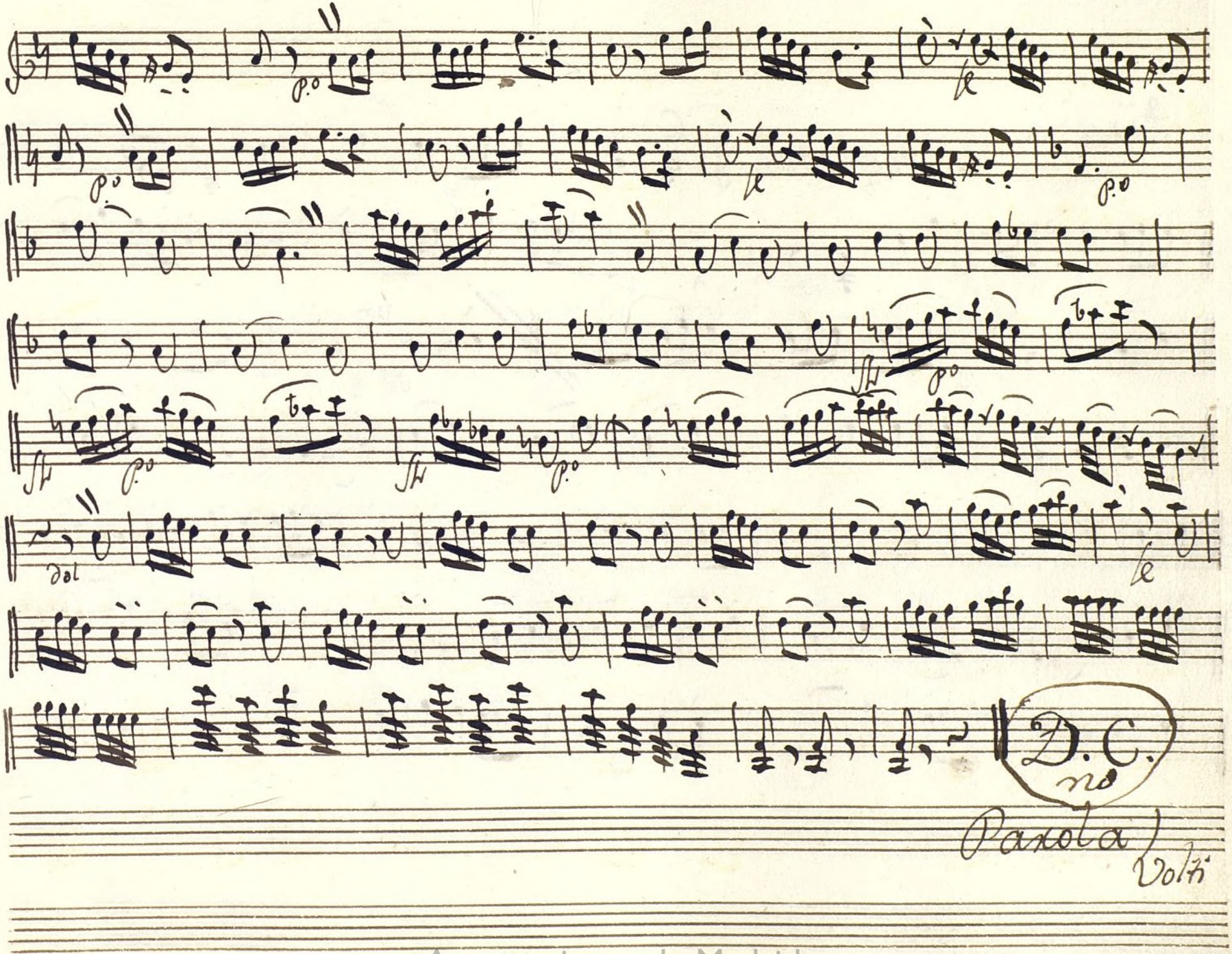
Ayuntamiento de Madrid



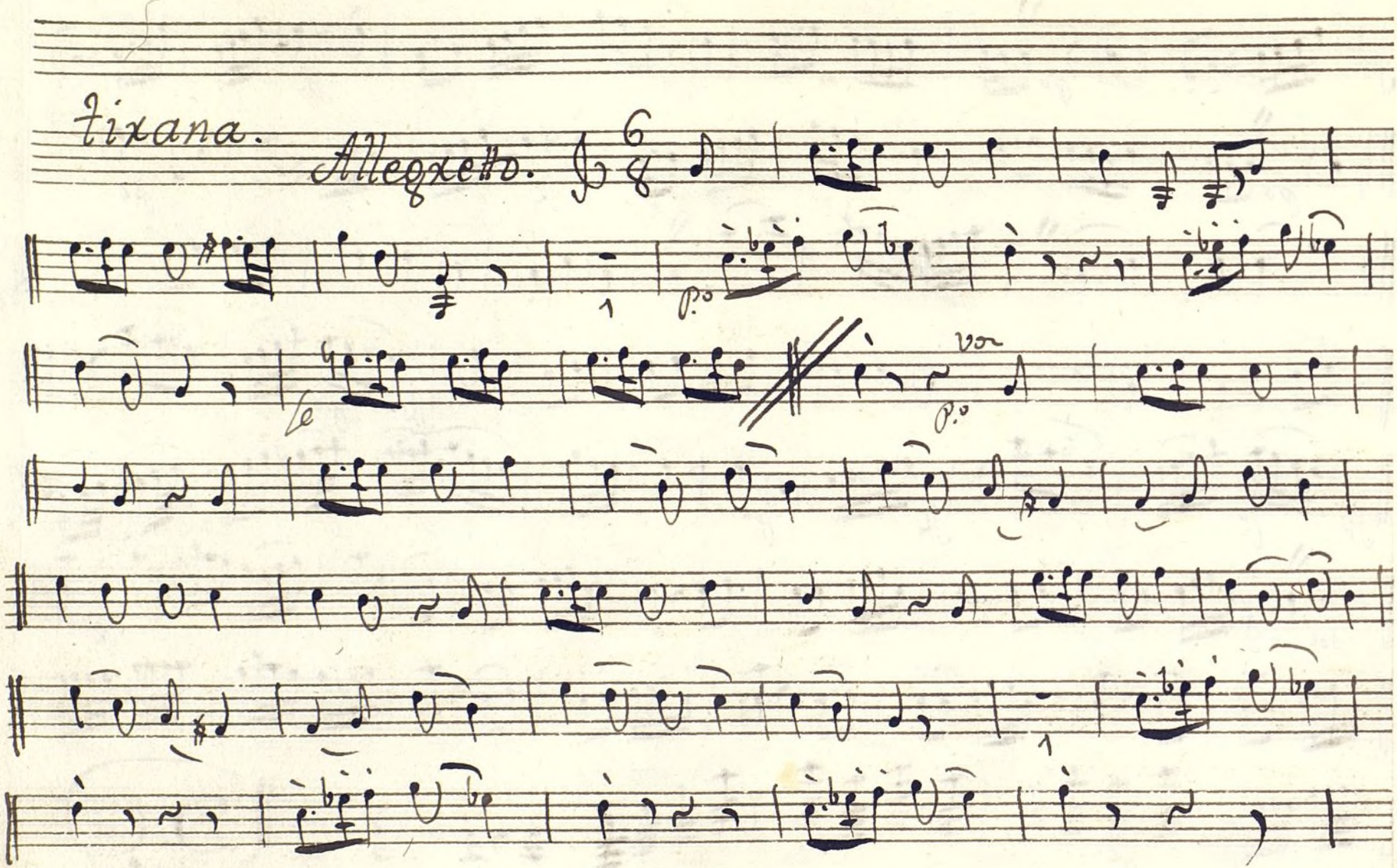

Ayuntamiento de Madrid



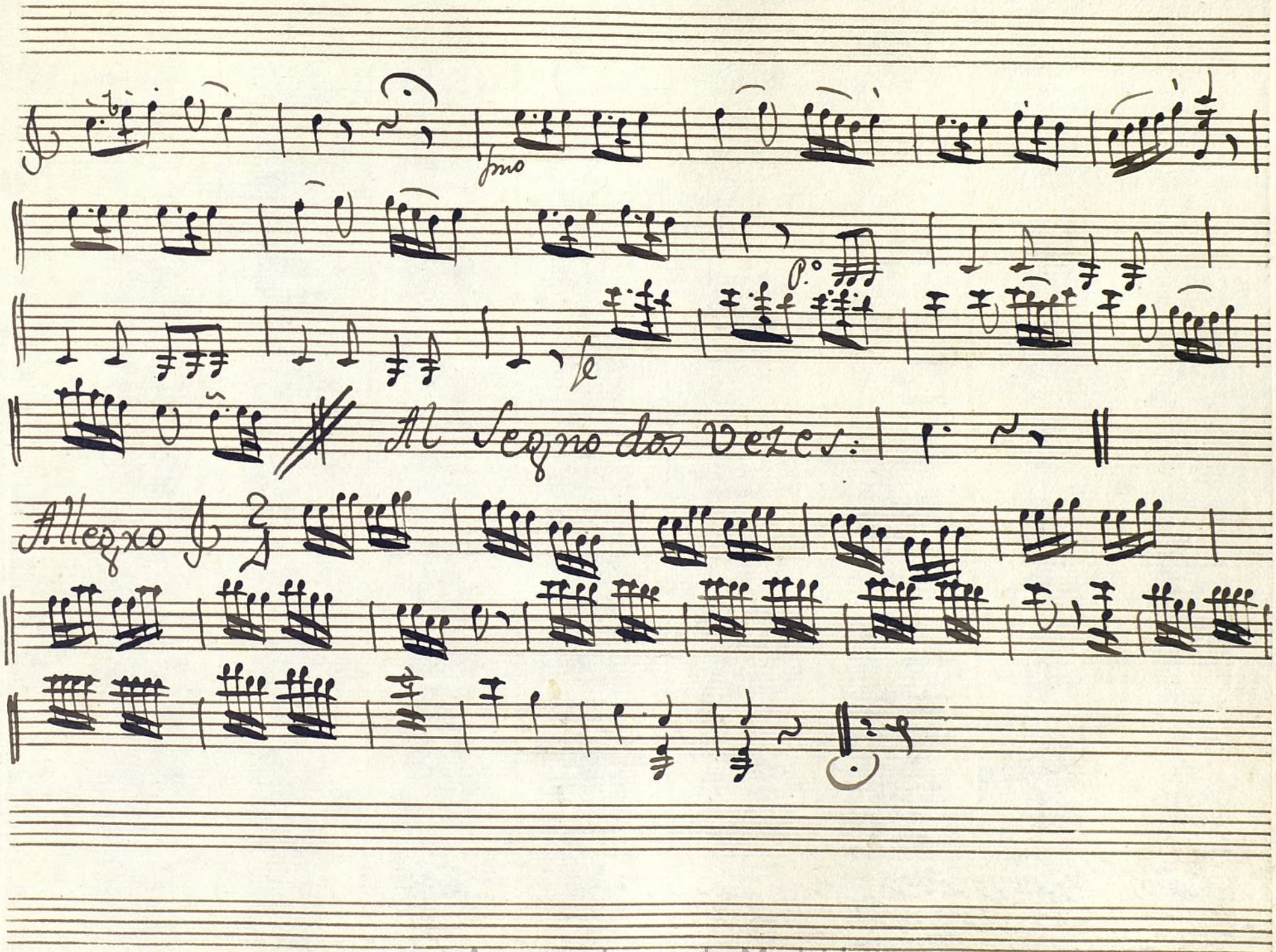

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-15

+

Violin Primero Duplicado;

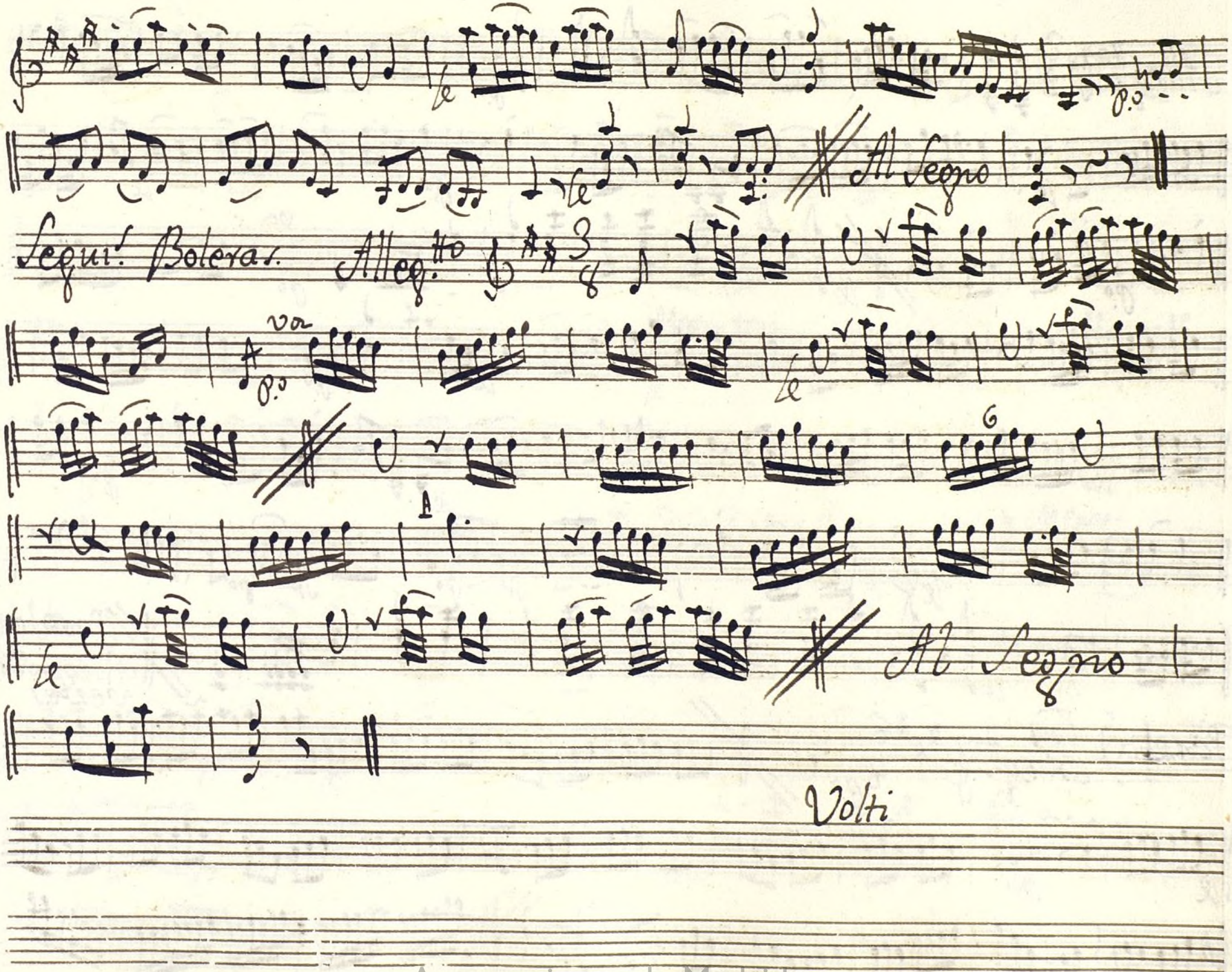
Tonadilla a tres;

No ay buen Estado adisgusto;

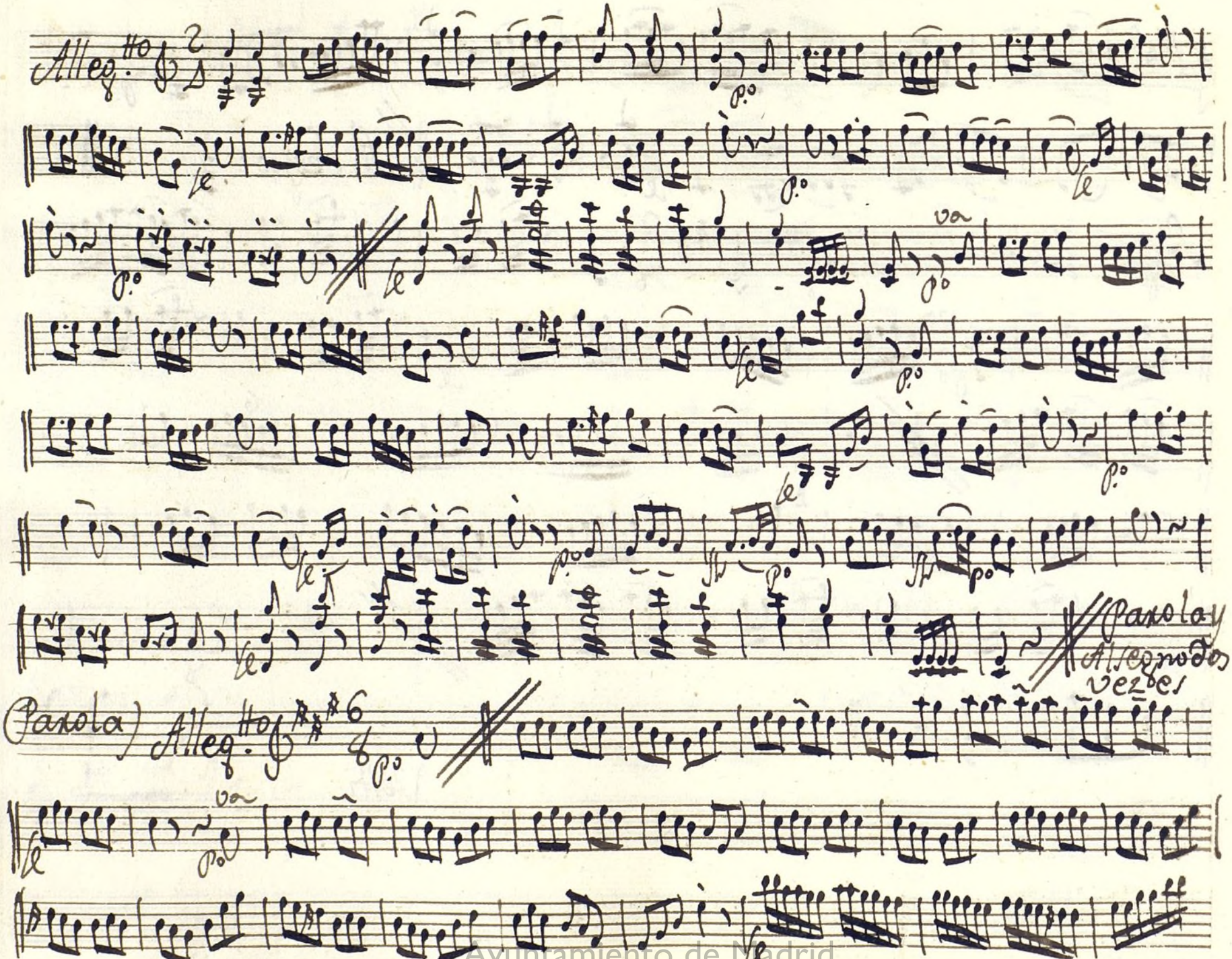
//.

Ayuntamiento de Madrid

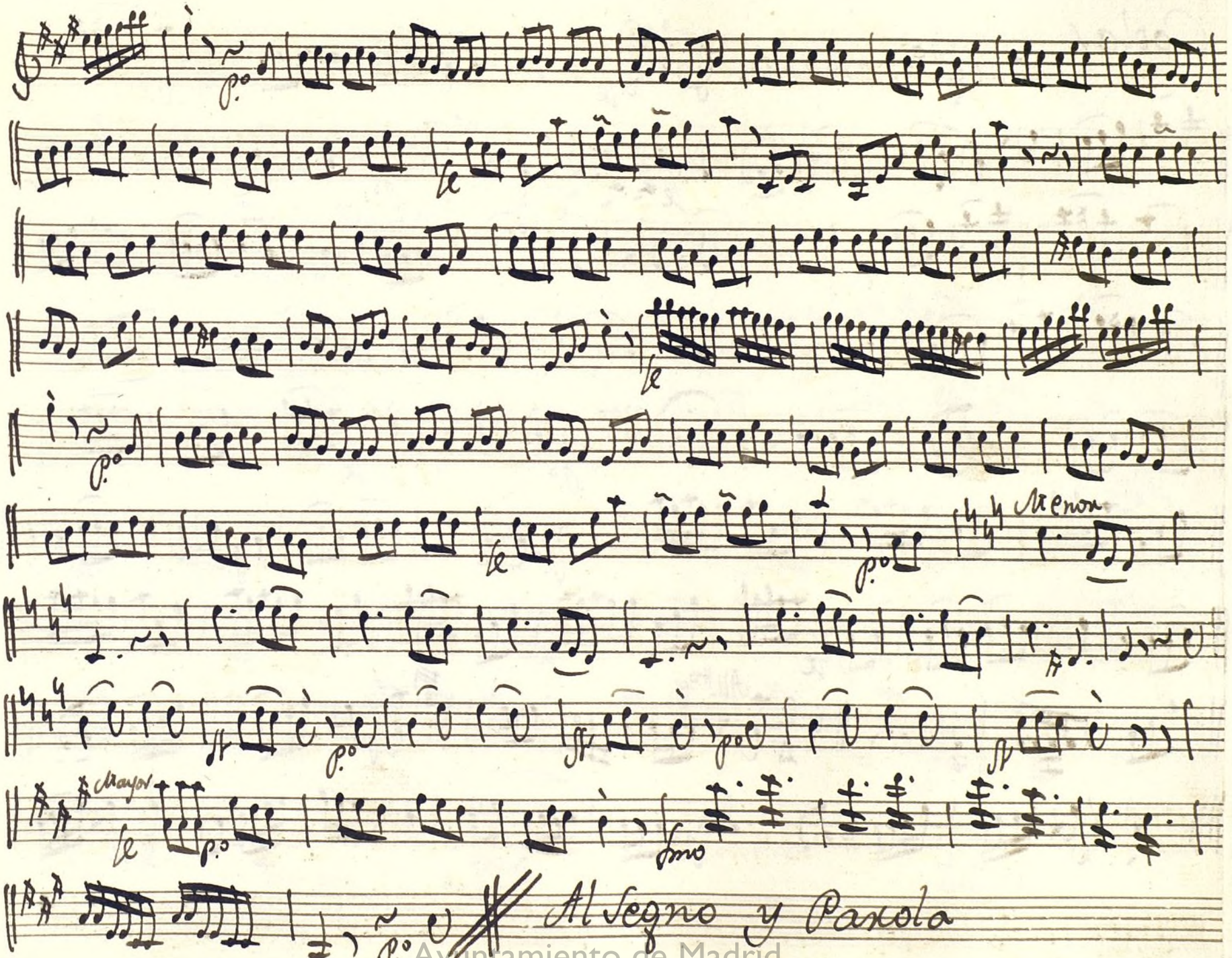
Ayuntamiento de Madrid



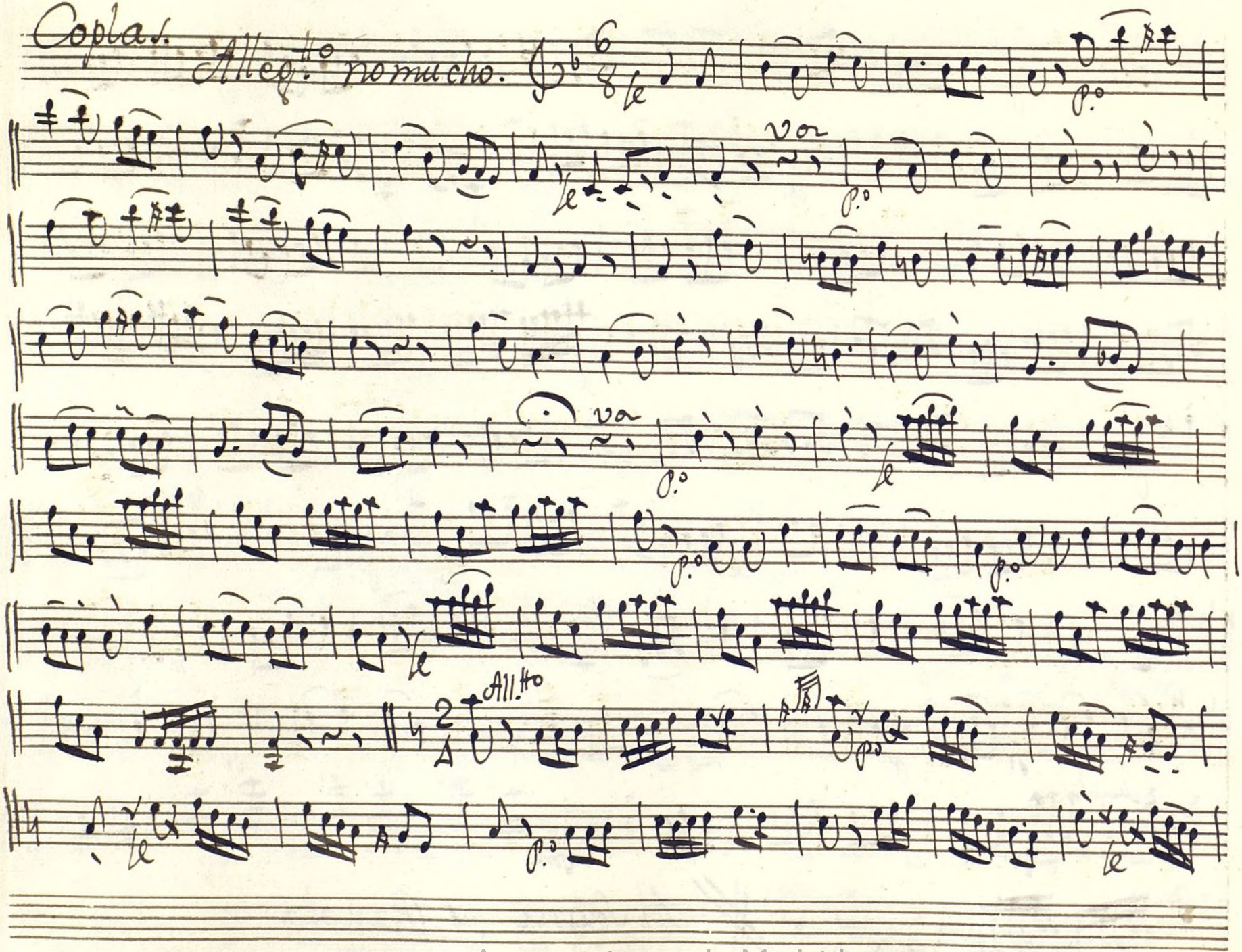

Ayuntamiento de Madrid



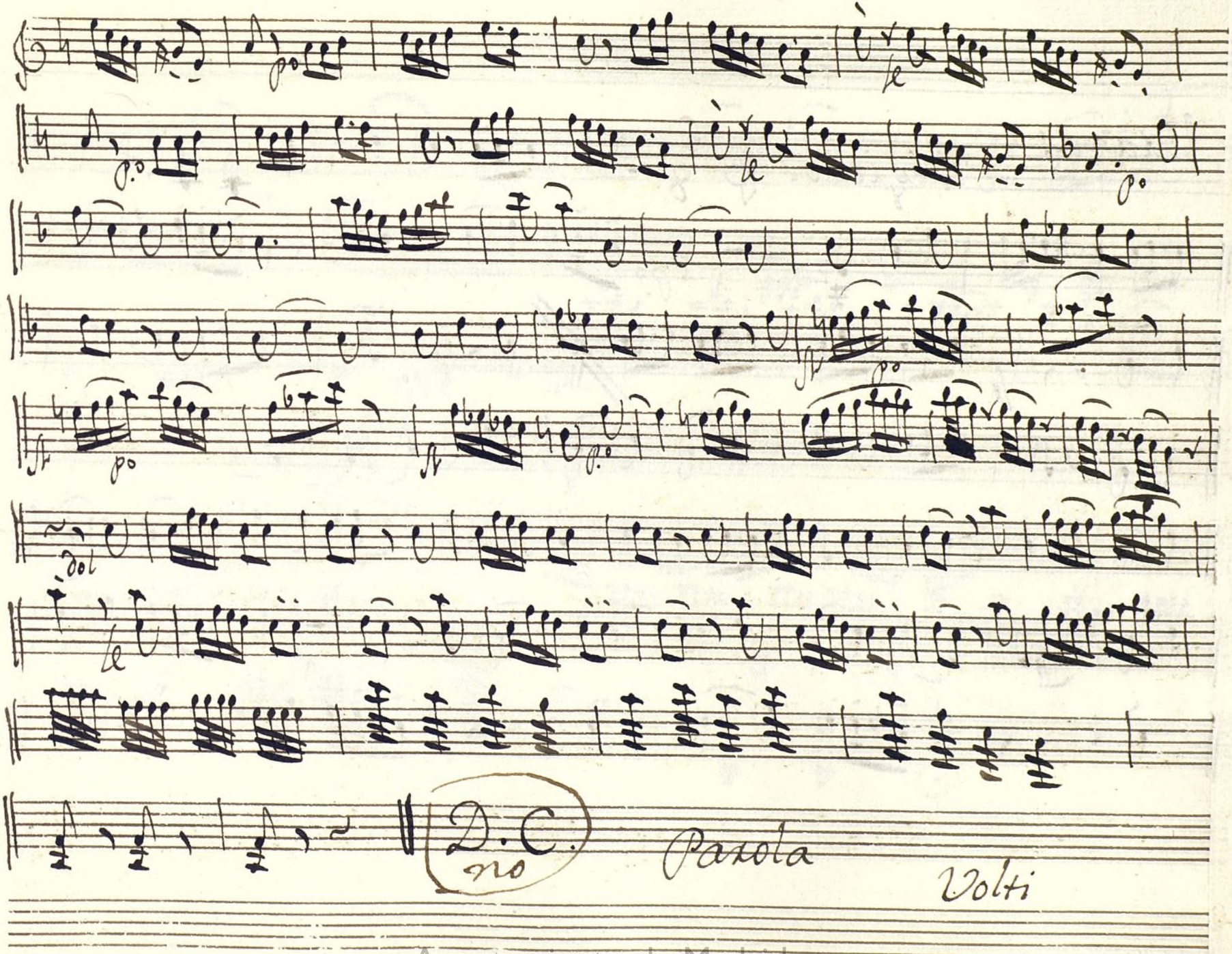
Ayuntamiento de Madrid



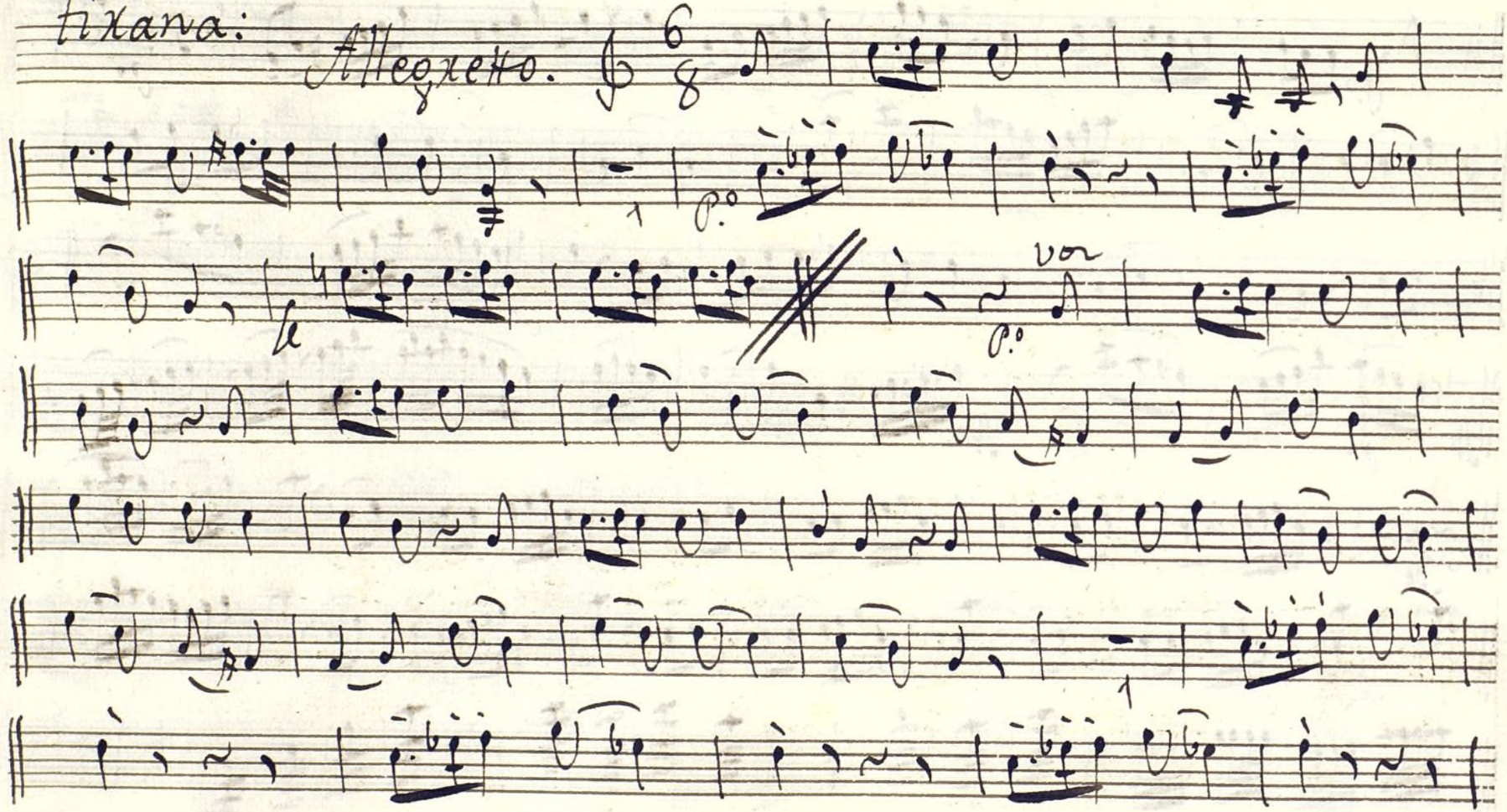
Ayuntamiento de Madrid



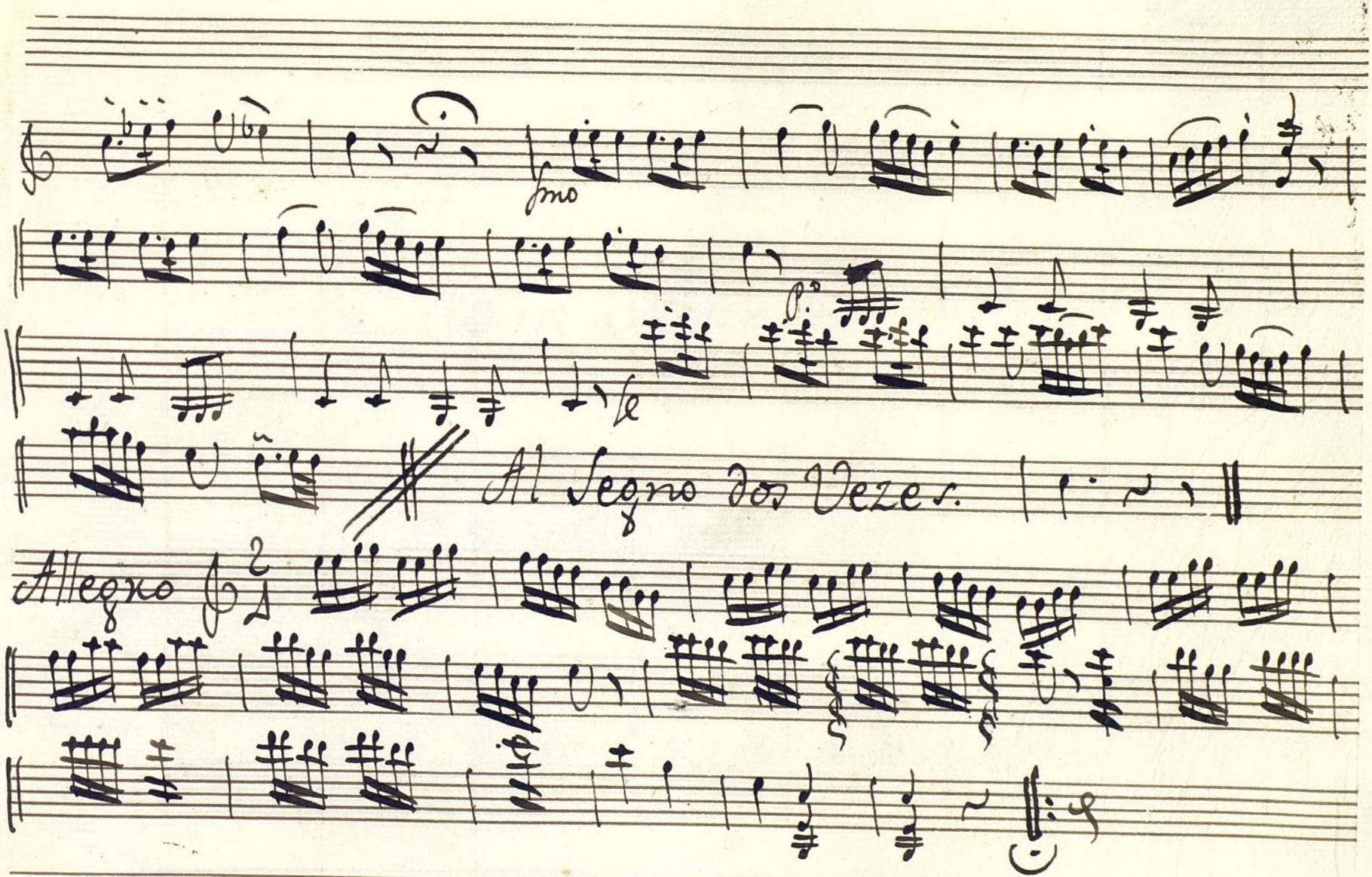

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-15

1

Violin Segundo;

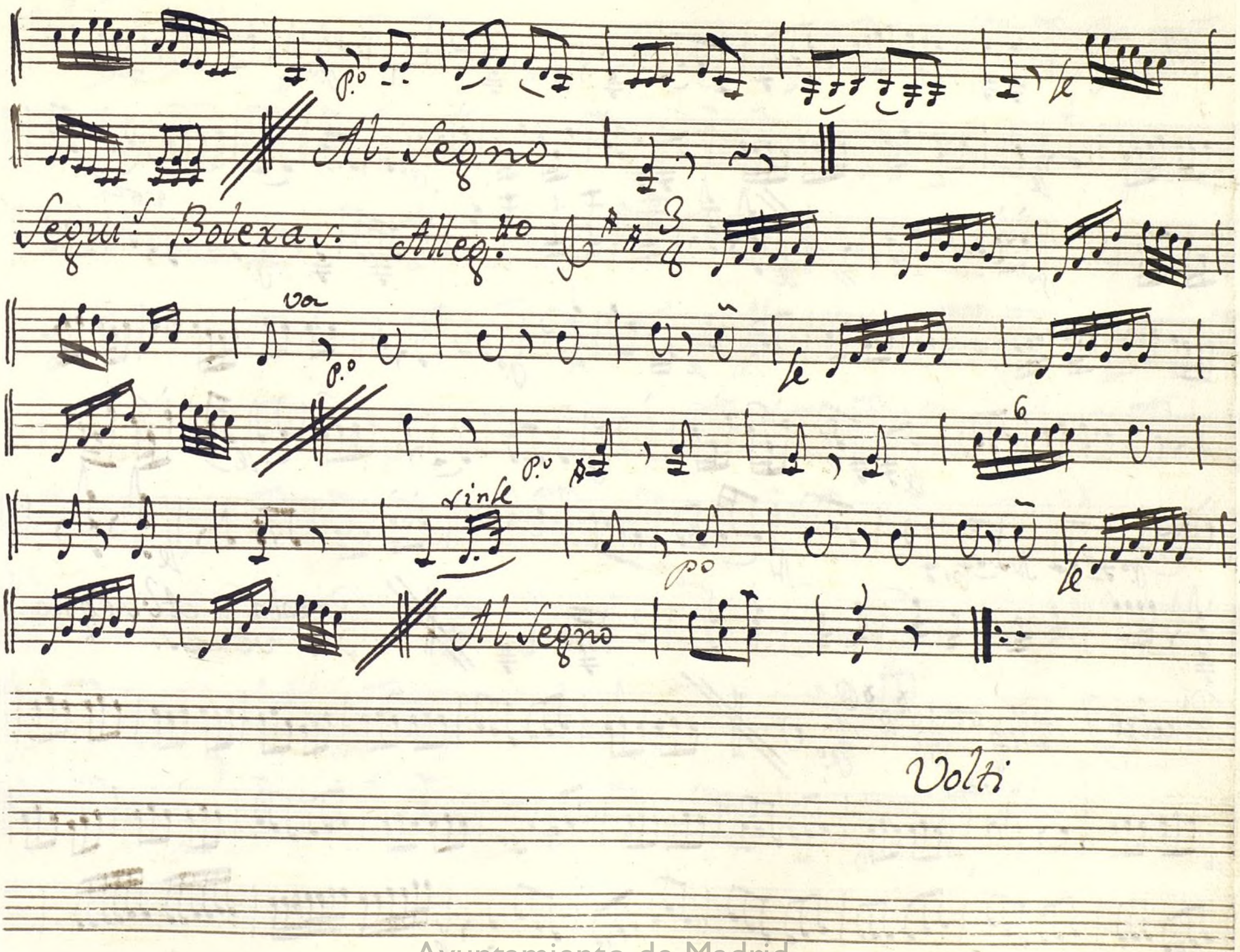
Tonadilla à 1xer:

Hoay buen Estado à disgusto;

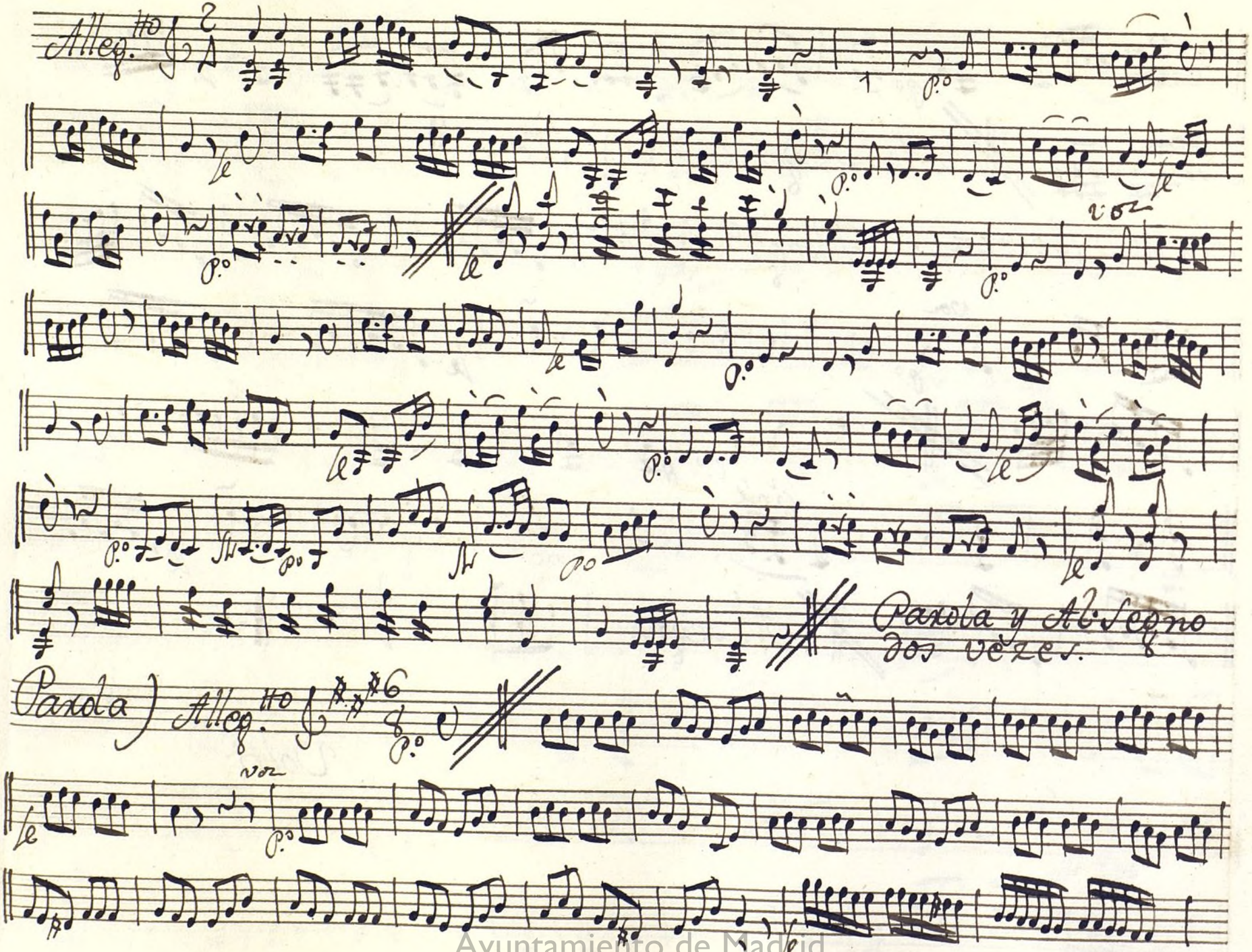
//

Ayuntamiento de Madrid

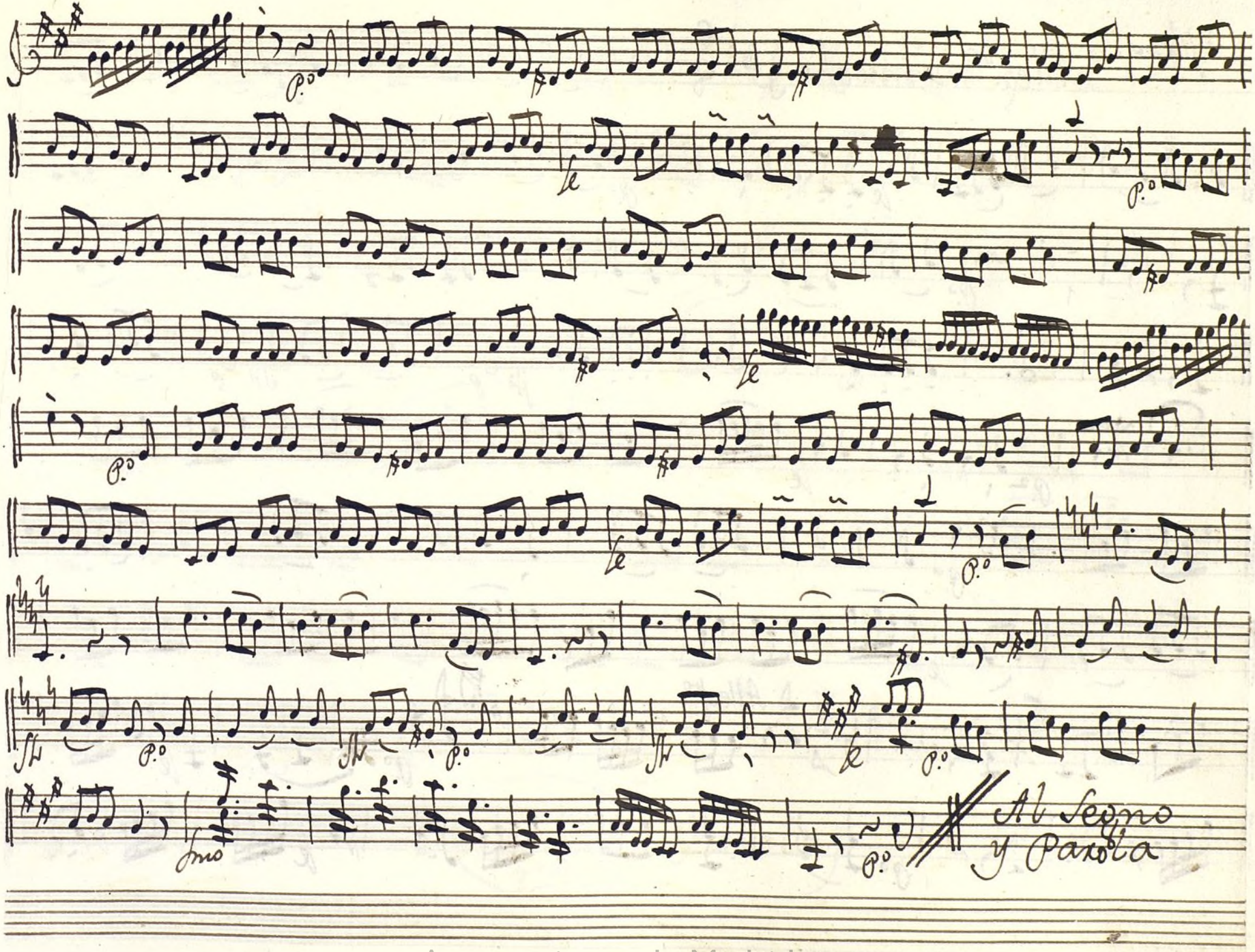
Ayuntamiento de Madrid



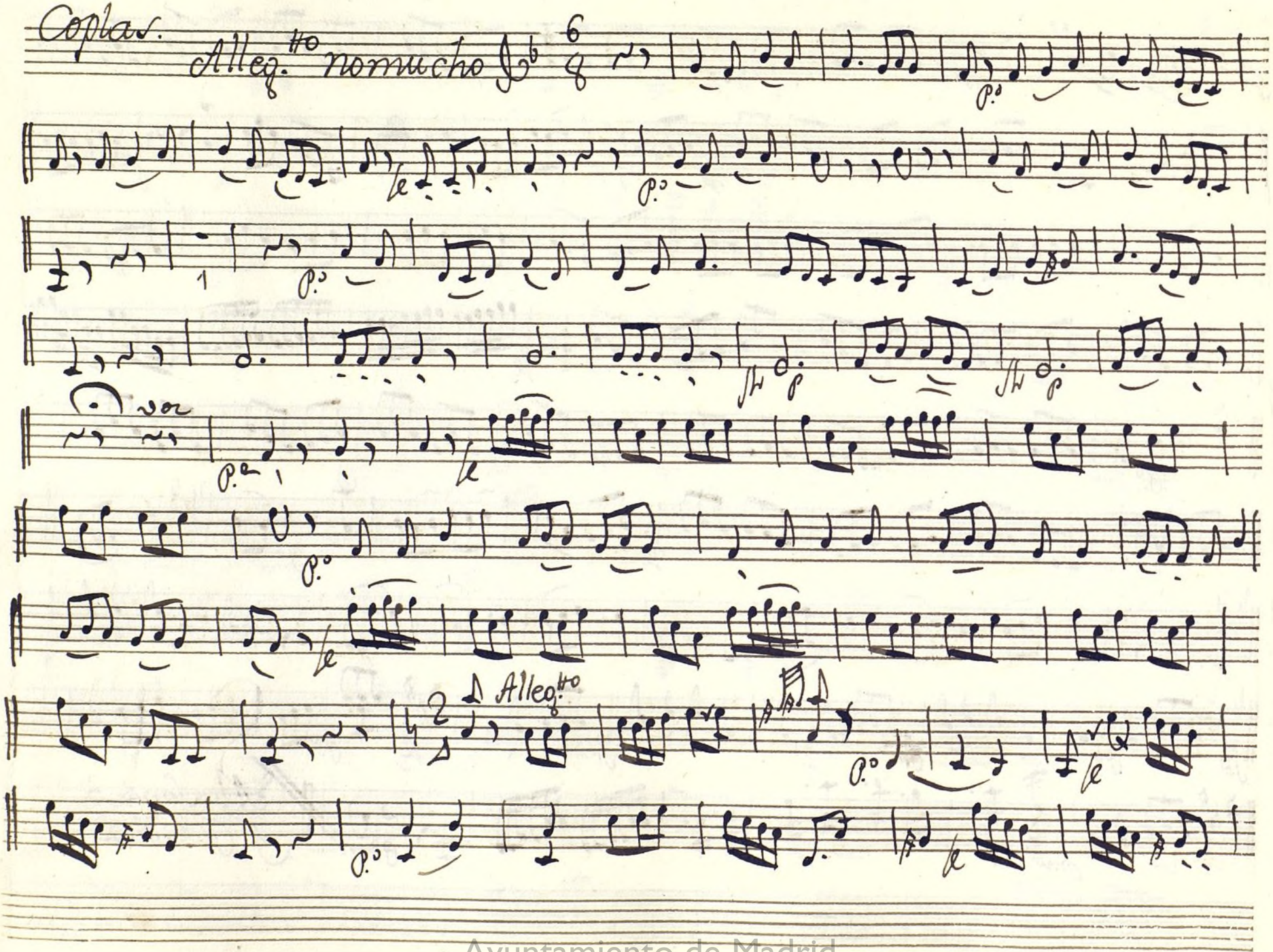

Ayuntamiento de Madrid



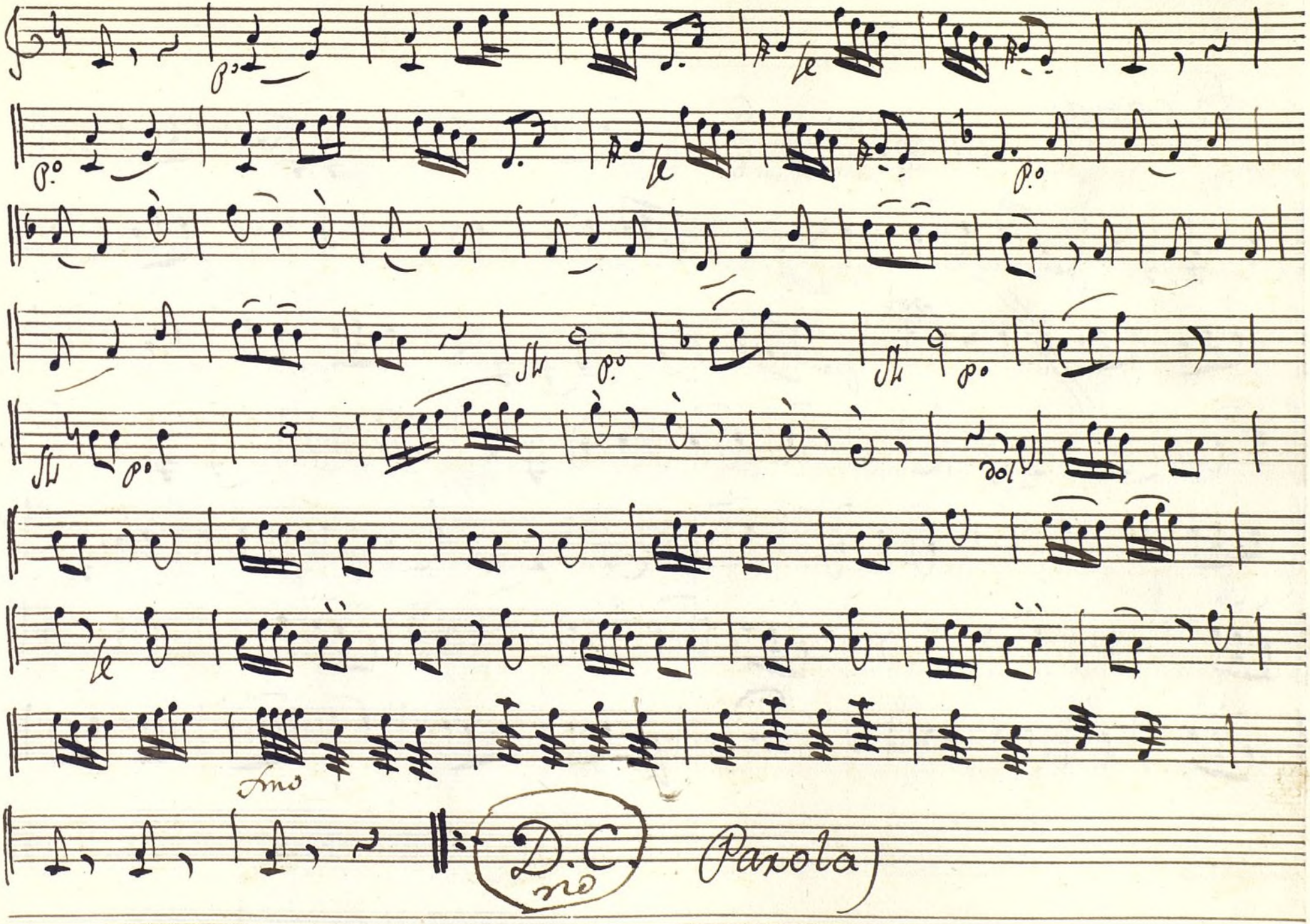
Ayuntamiento de Madrid



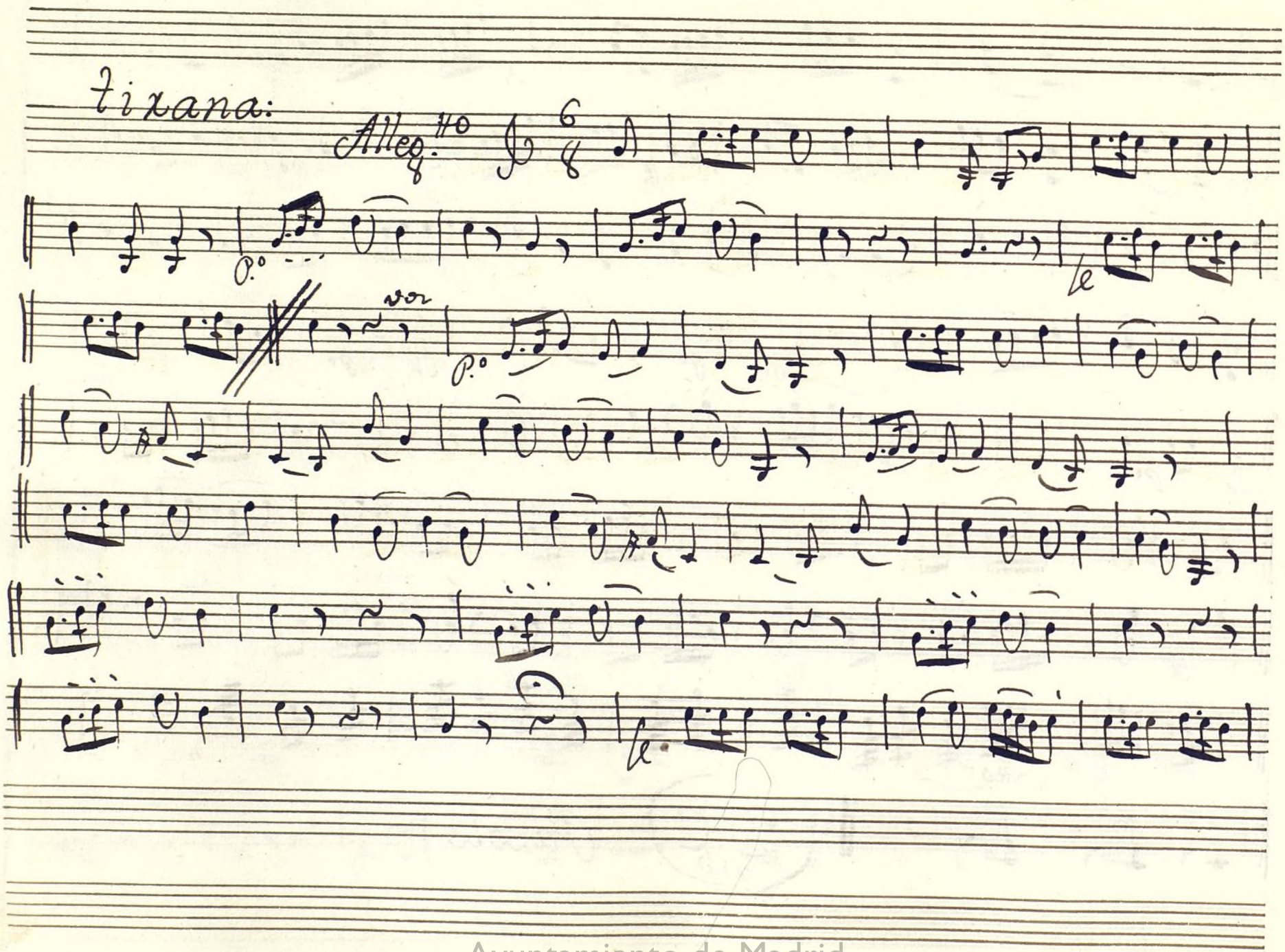

Ayuntamiento de Madrid



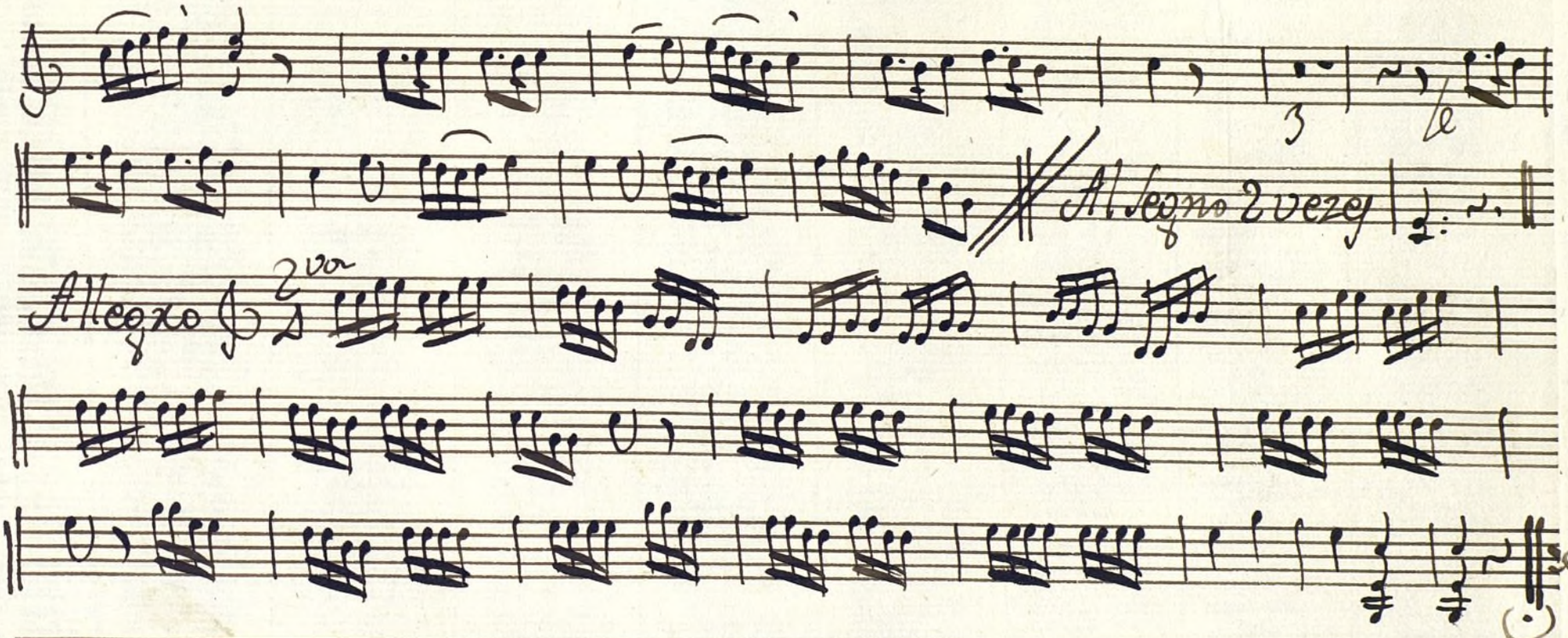

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-15

+

Violin Segundo Dupli.do

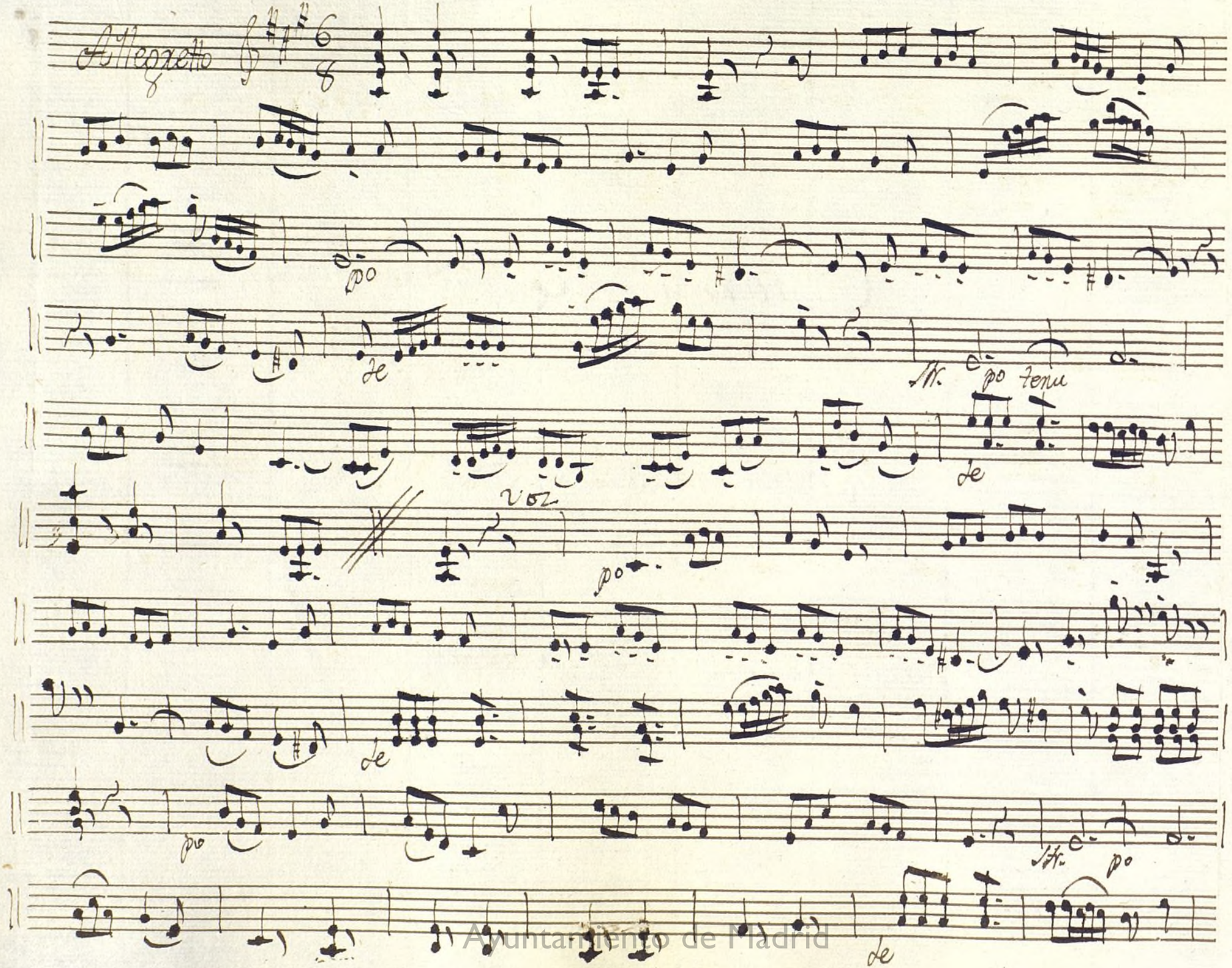
Tonadilla à tres;

//

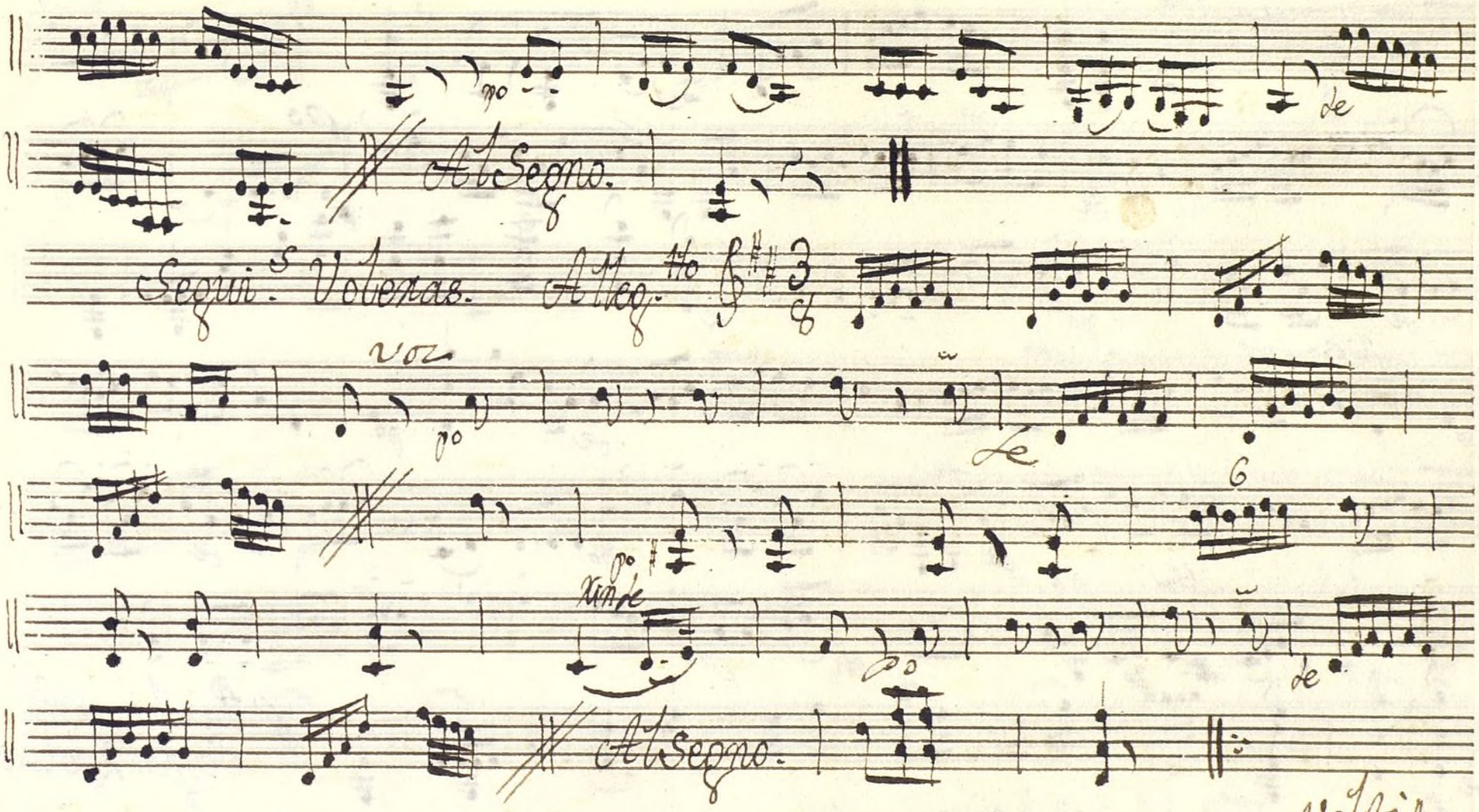
No ay buen estado adisgusto;

//

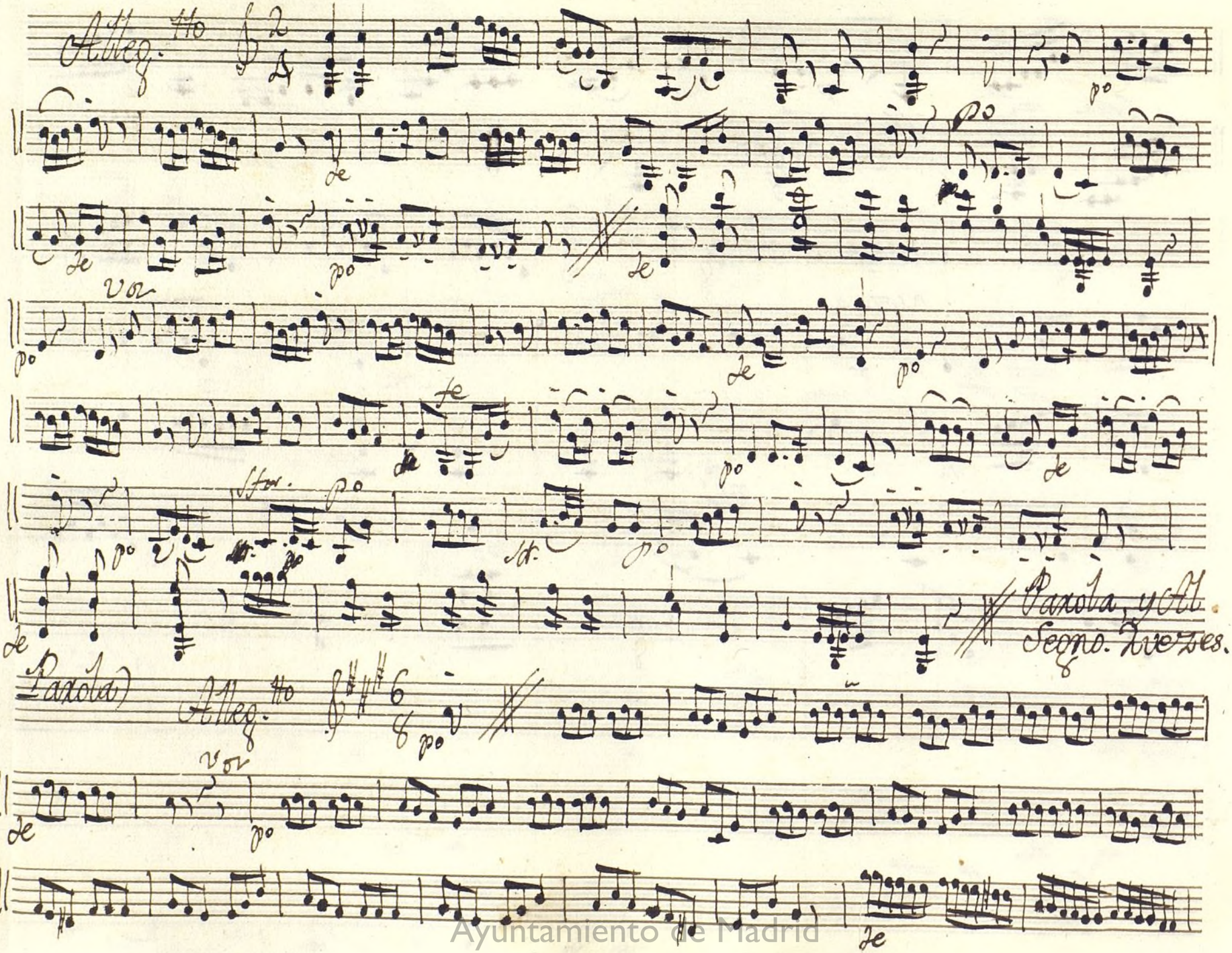
Ayuntamiento de Madrid



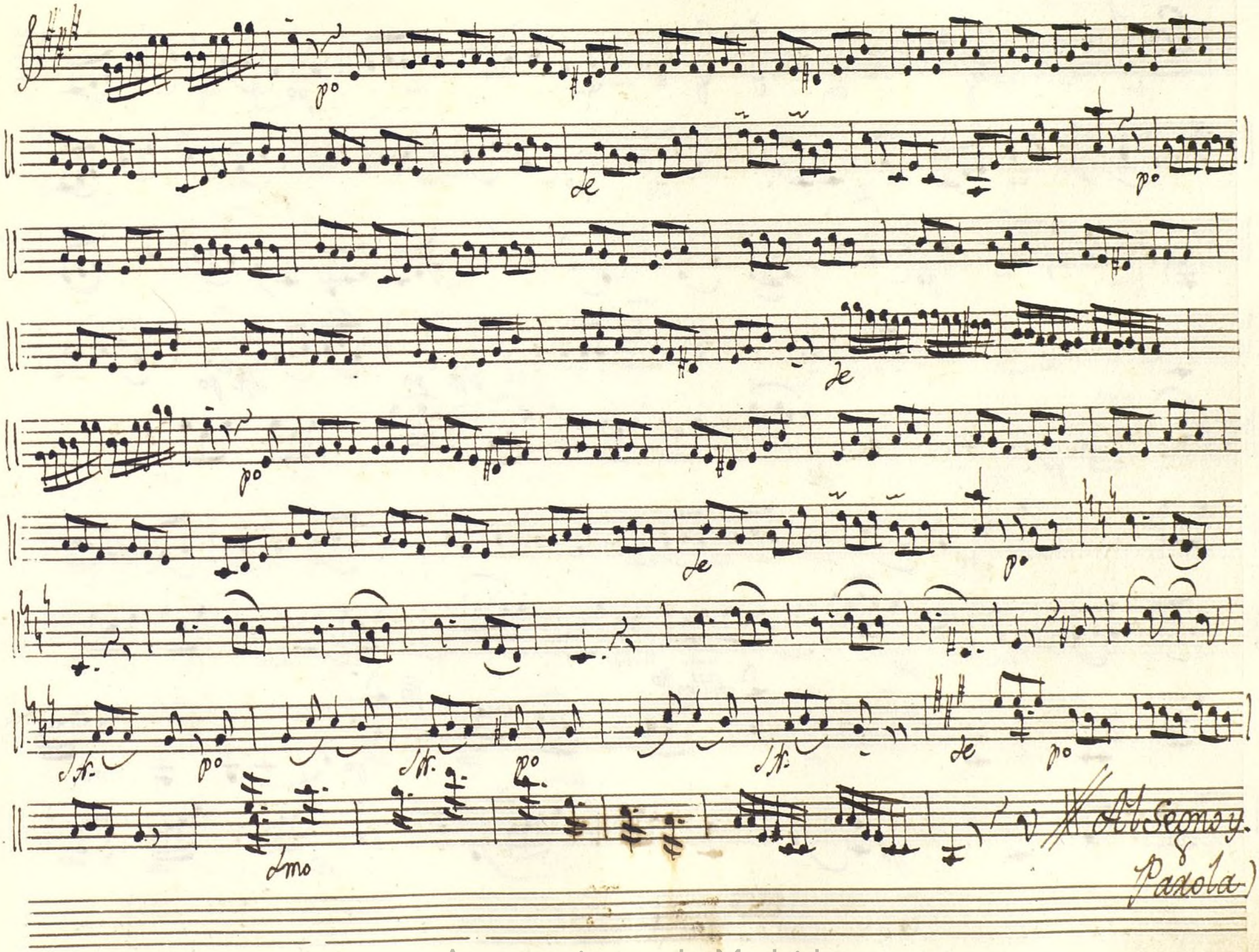
Ayuntamiento de Madrid



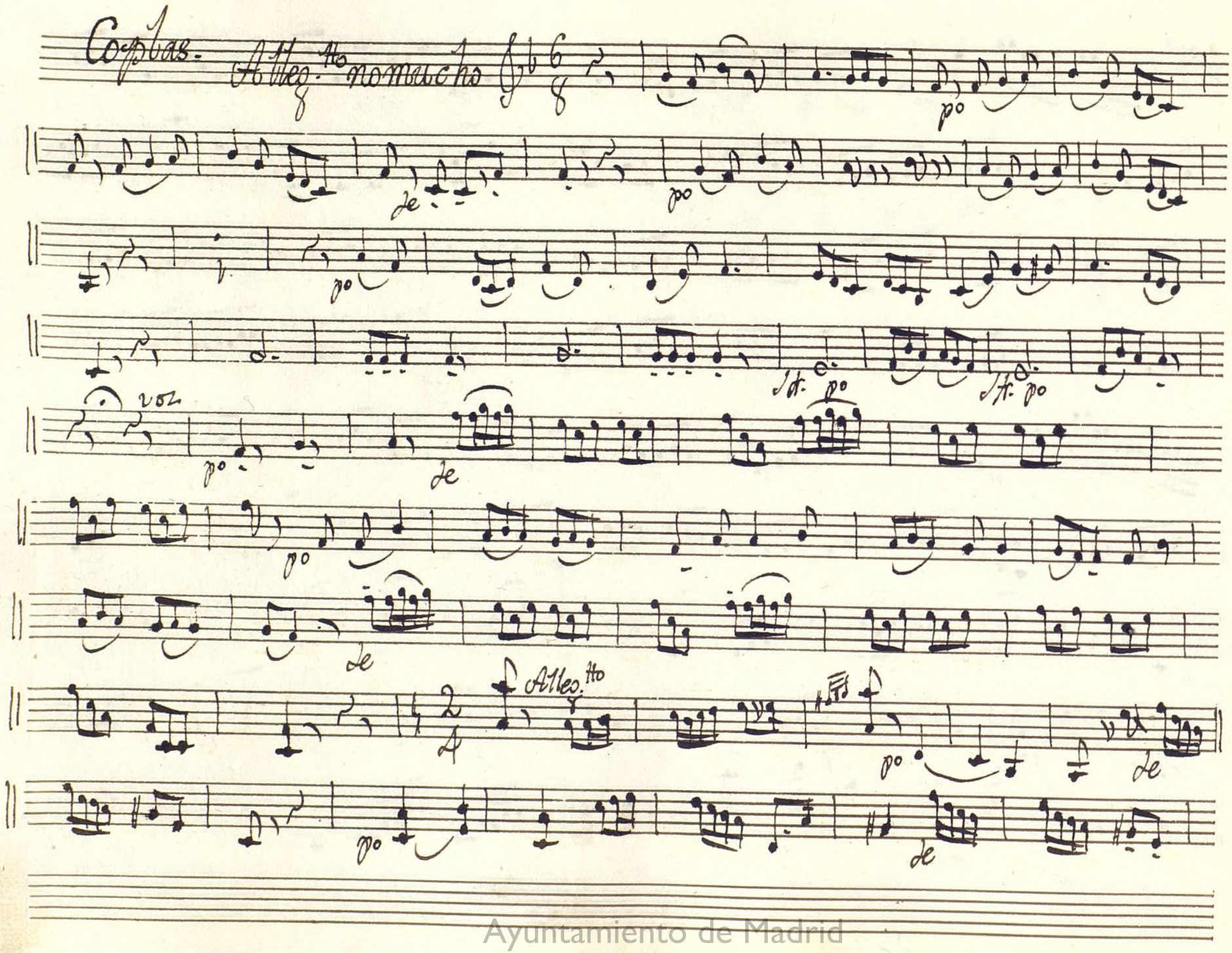

Ayuntamiento de Madrid



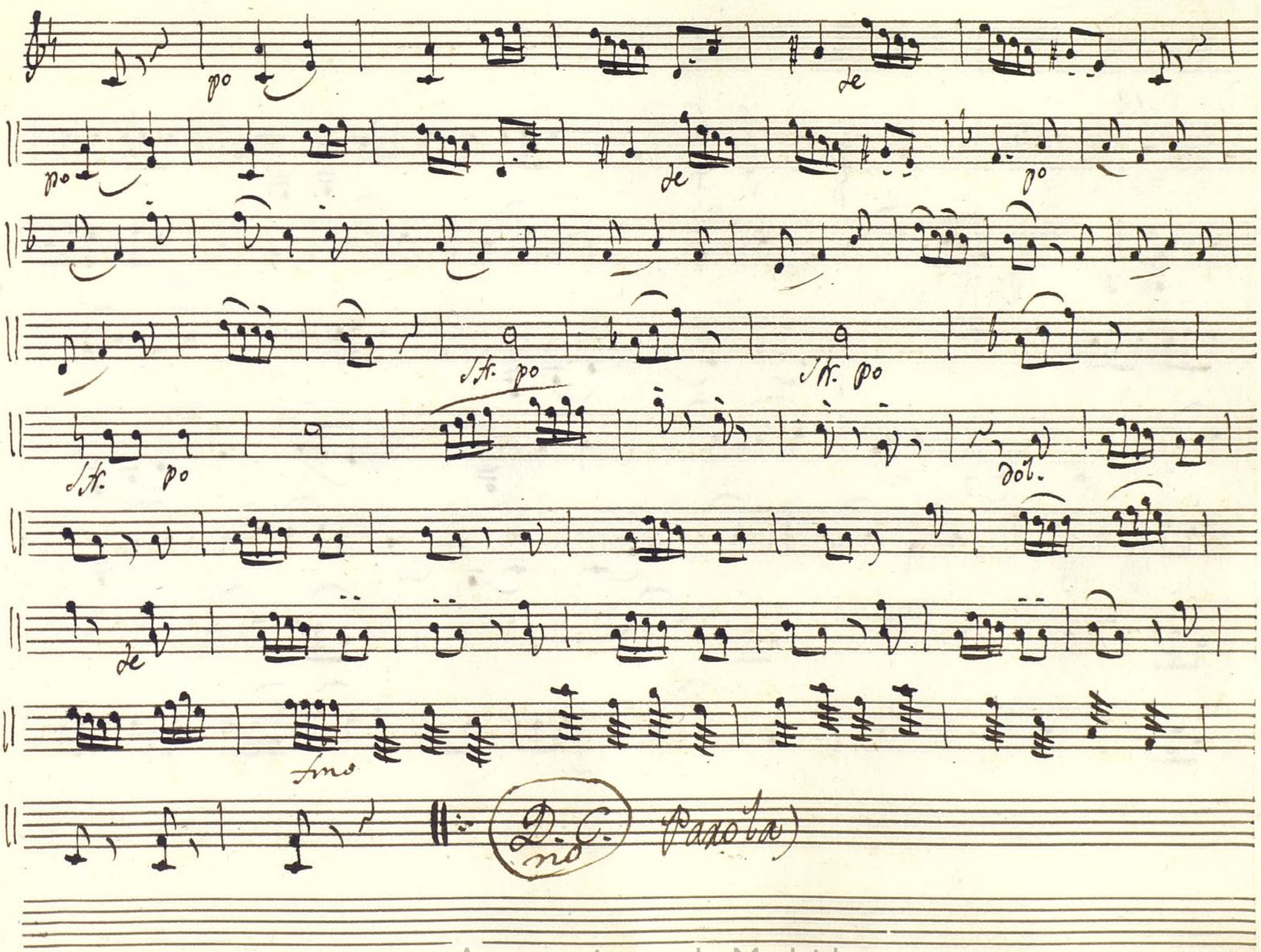
Ayuntamiento de Madrid



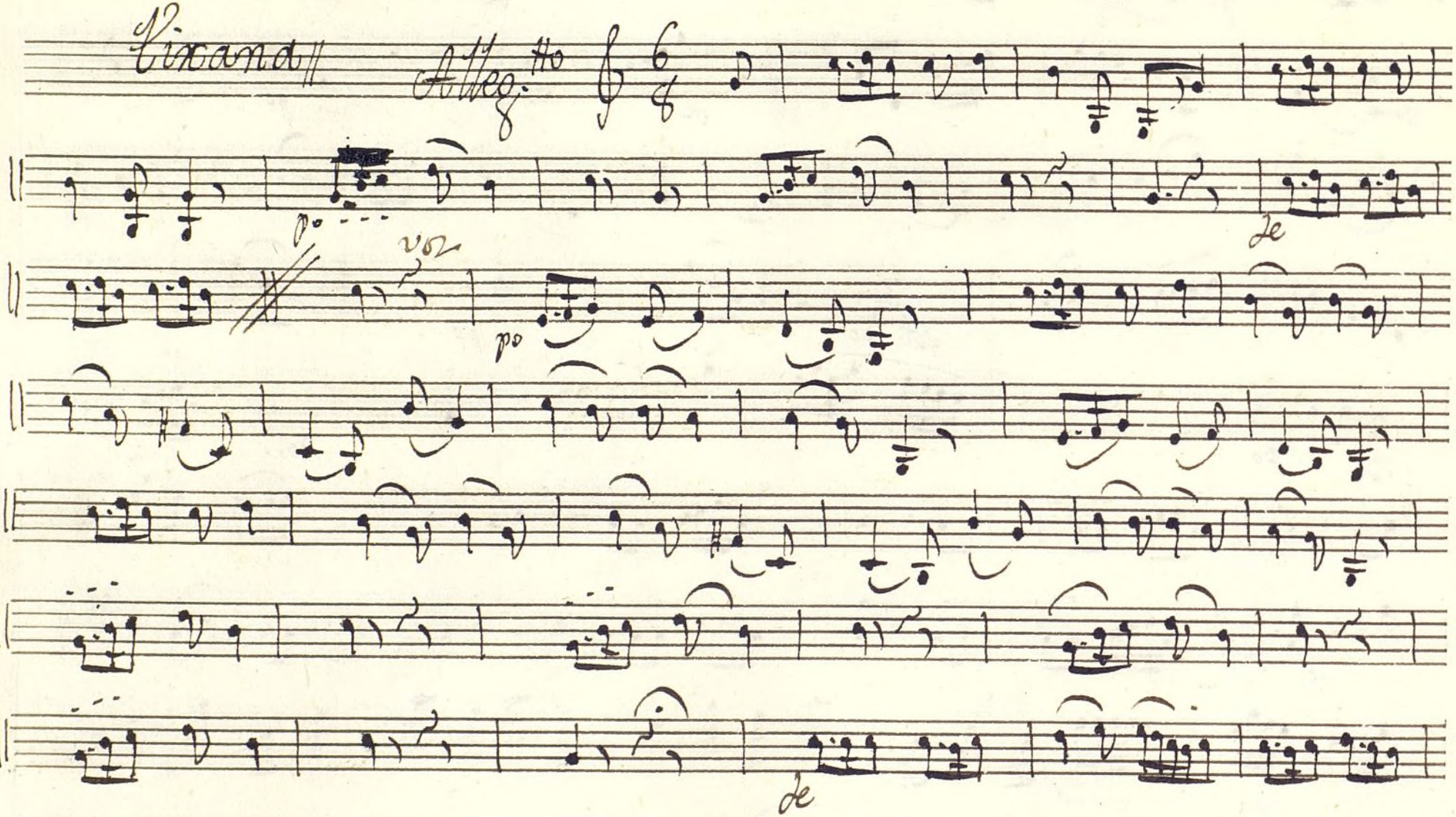

Ayuntamiento de Madrid



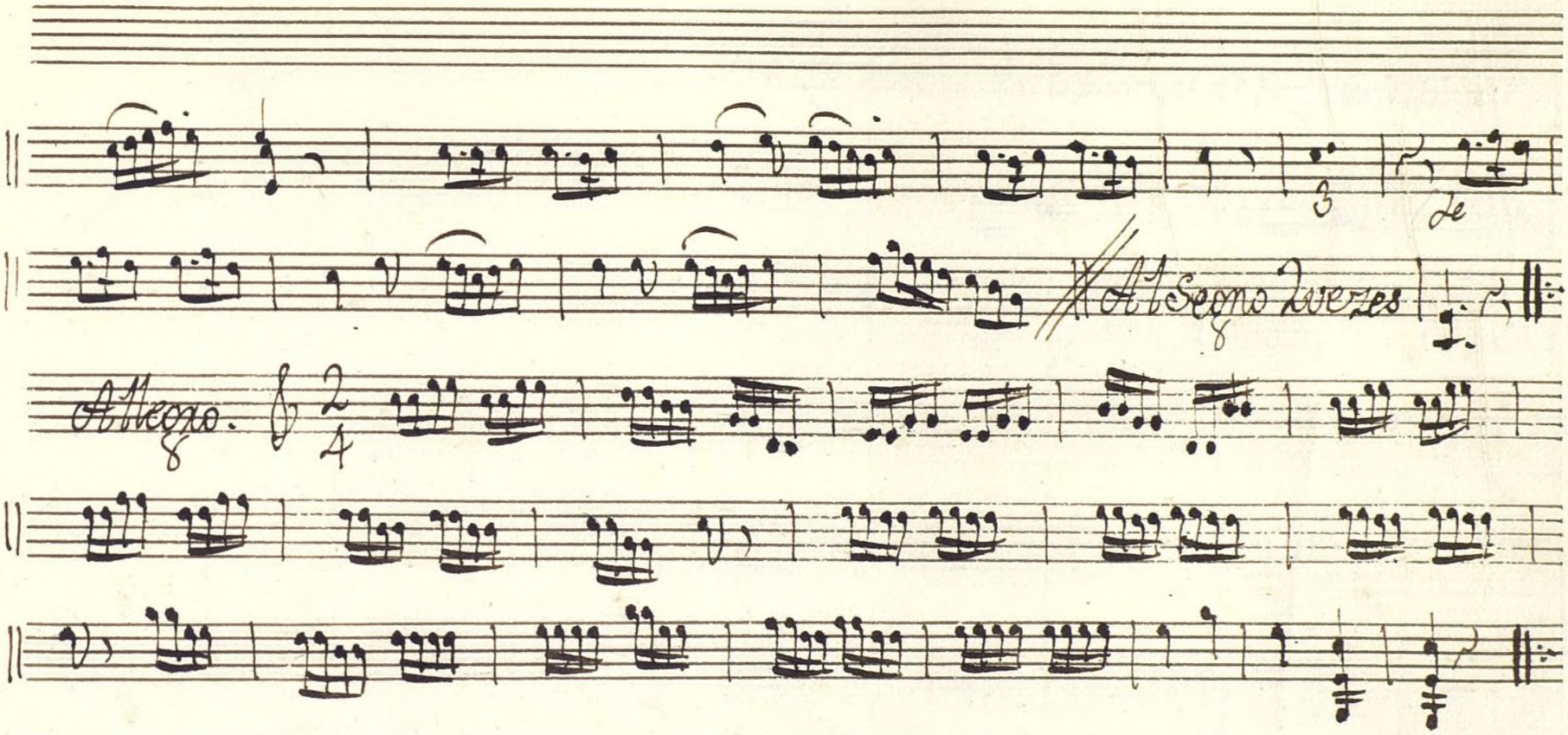
Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid



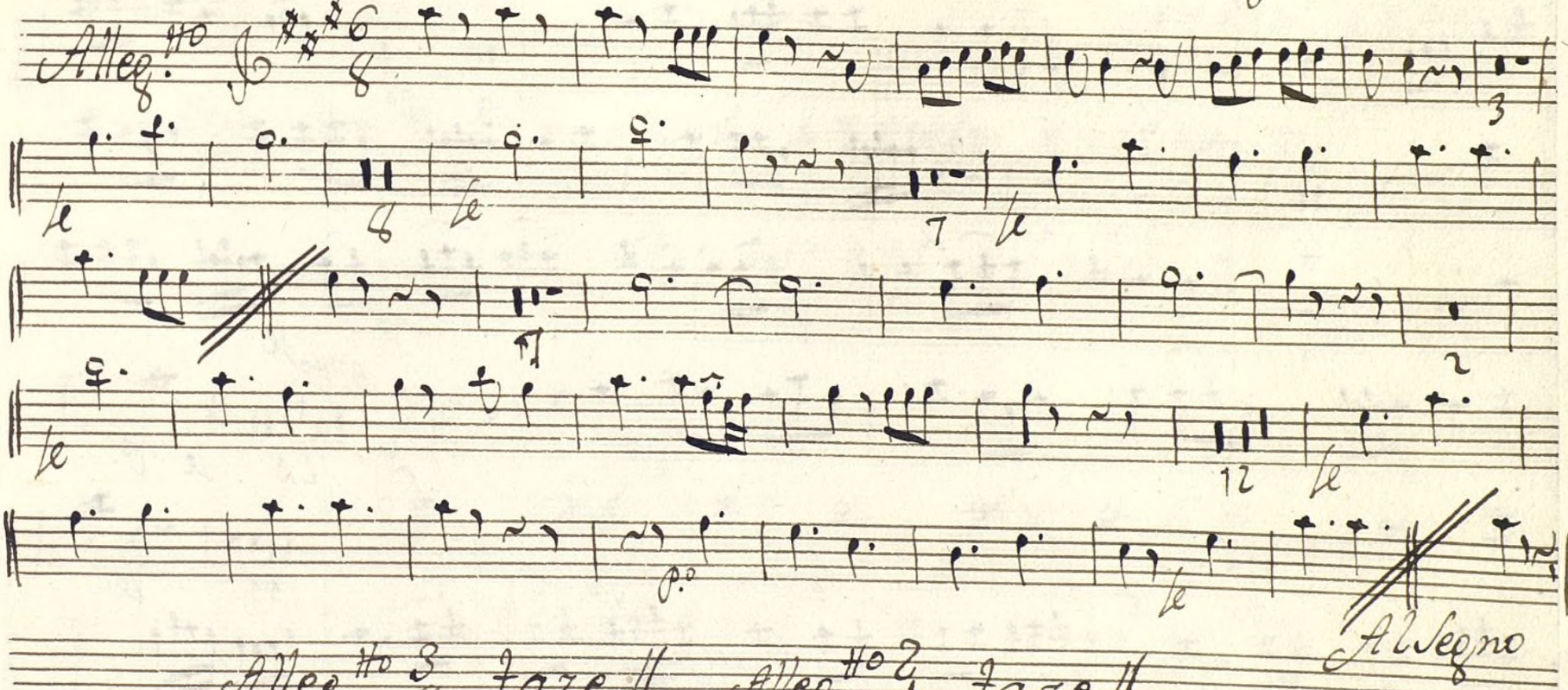

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

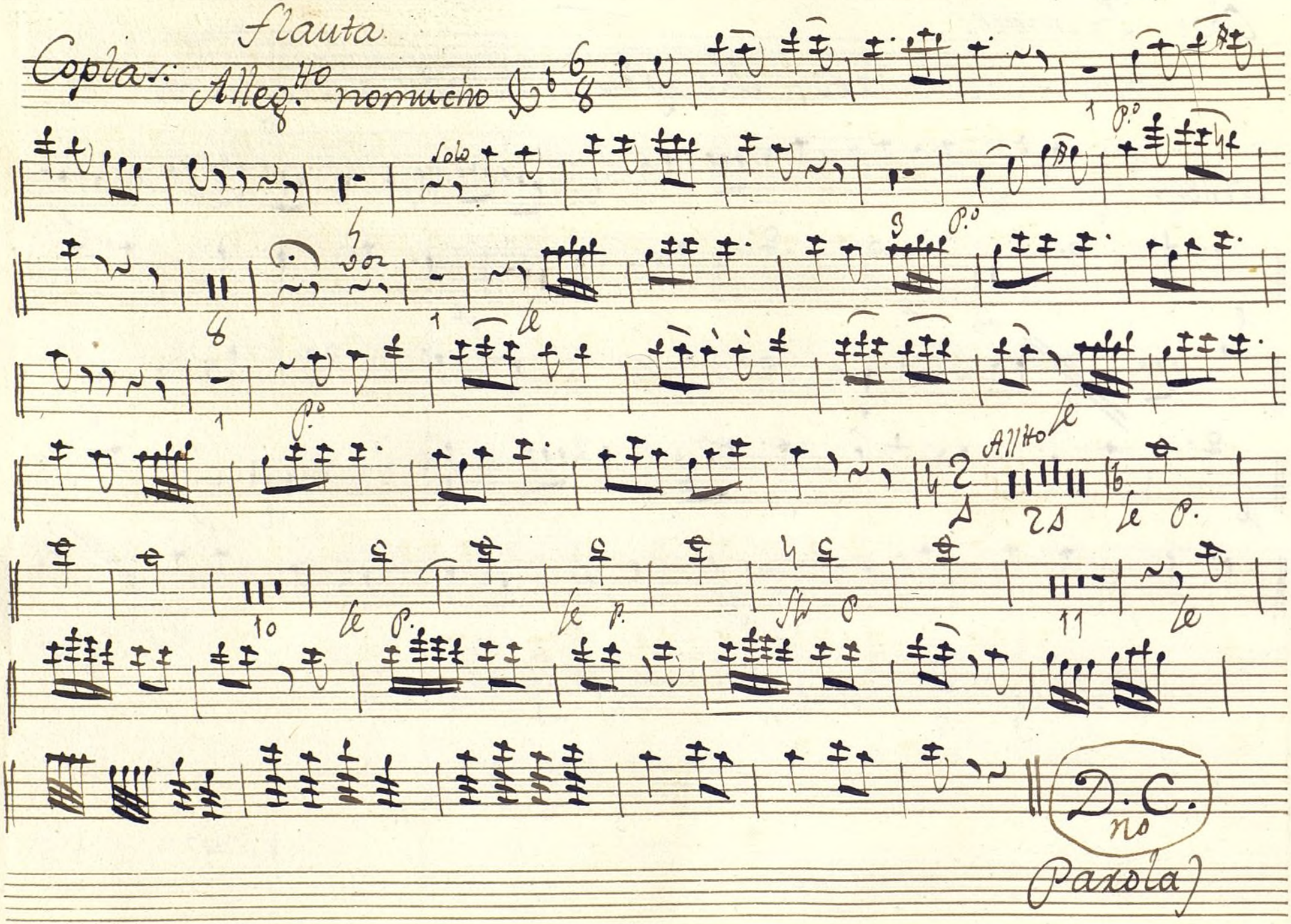
Oboe Primero;

Mus 172-15

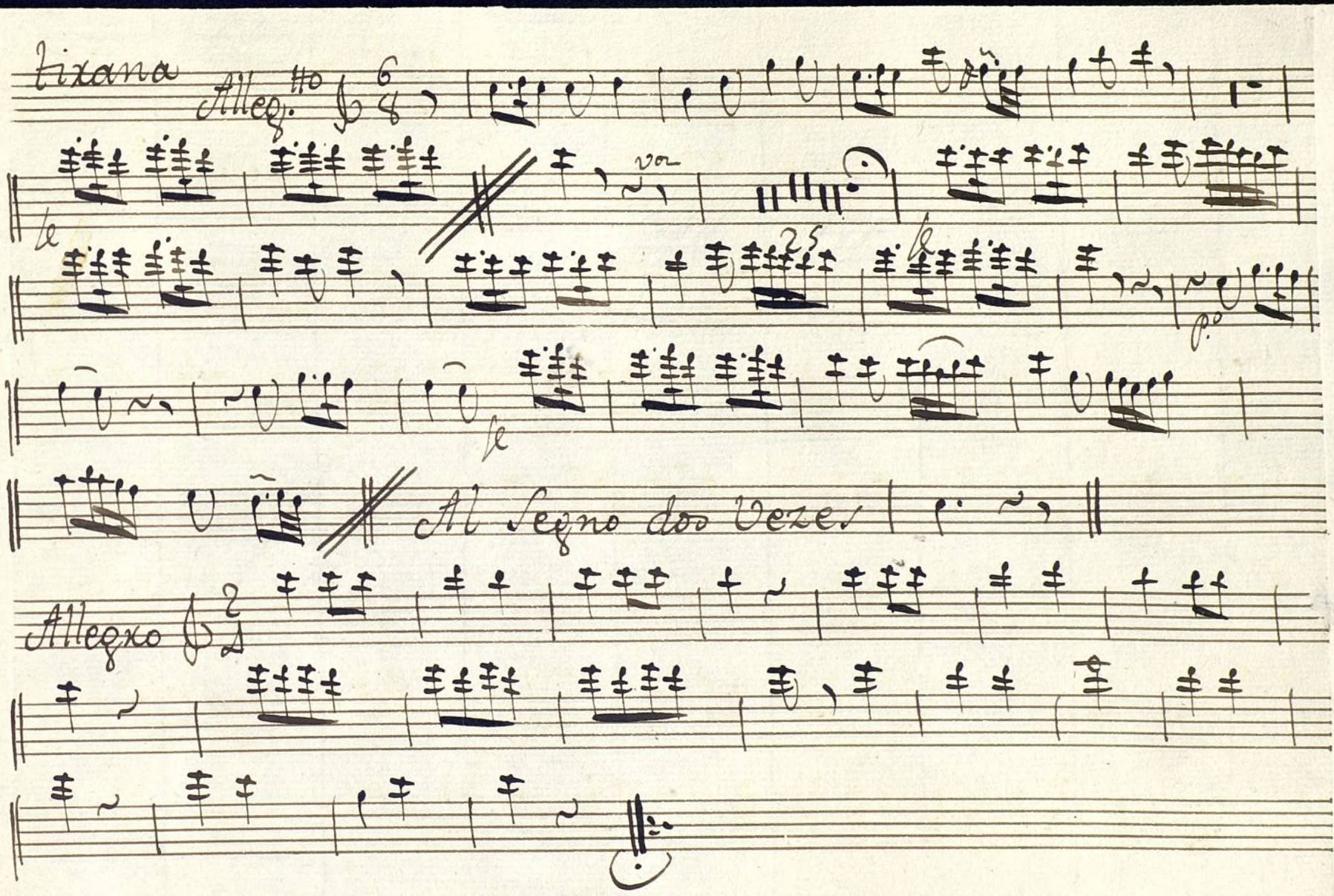
Tonadilla a 3es.; No ay buen Estado a disgusto;




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

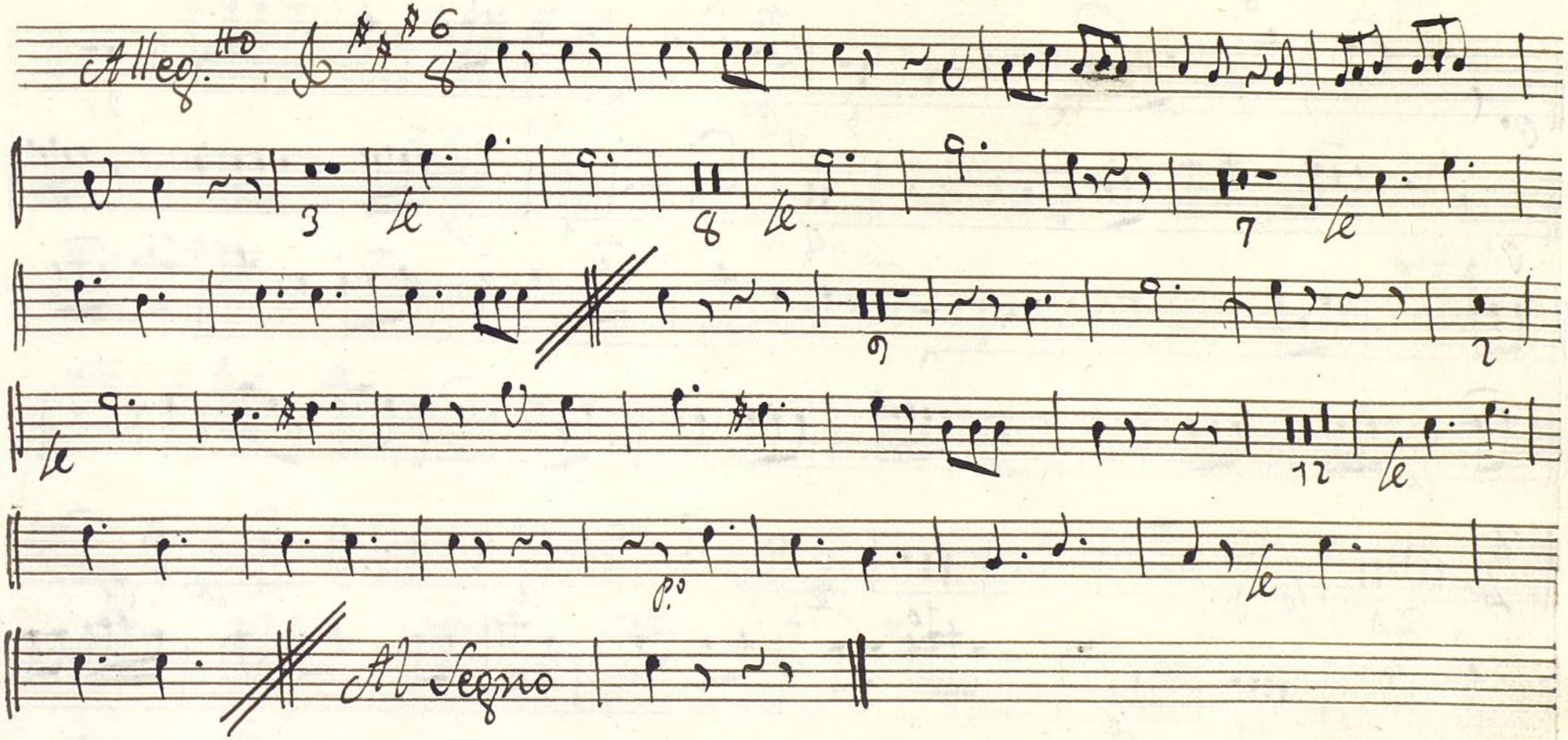



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Segundo;  Mus 172-15

Tonadilla a tres: No ay buen Estado a disgusto;



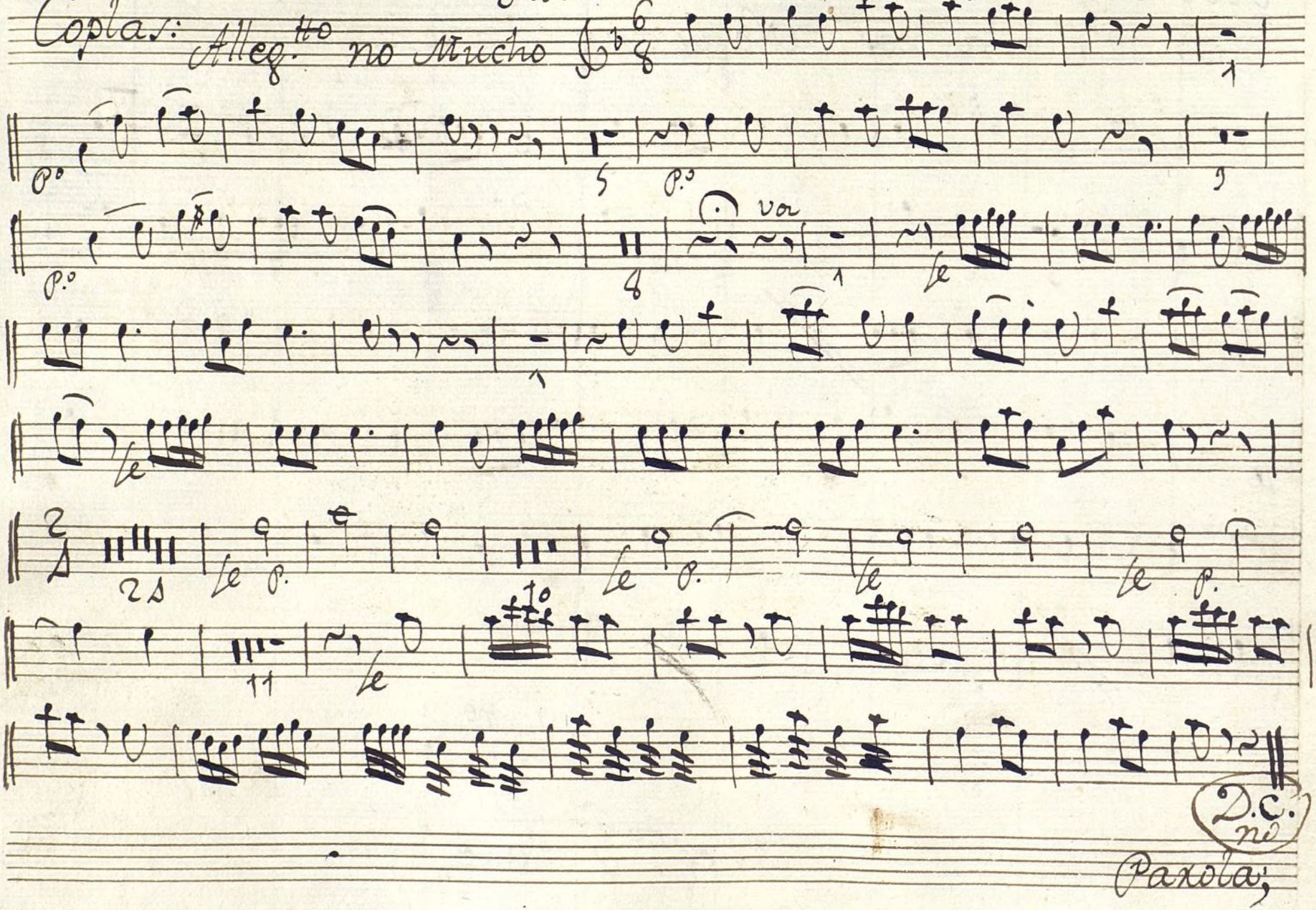

Alleg.tto 3/8 taze ‖ Alleg.tto 2/2 taze ‖

Alleg.tto 6/8 taze ‖:

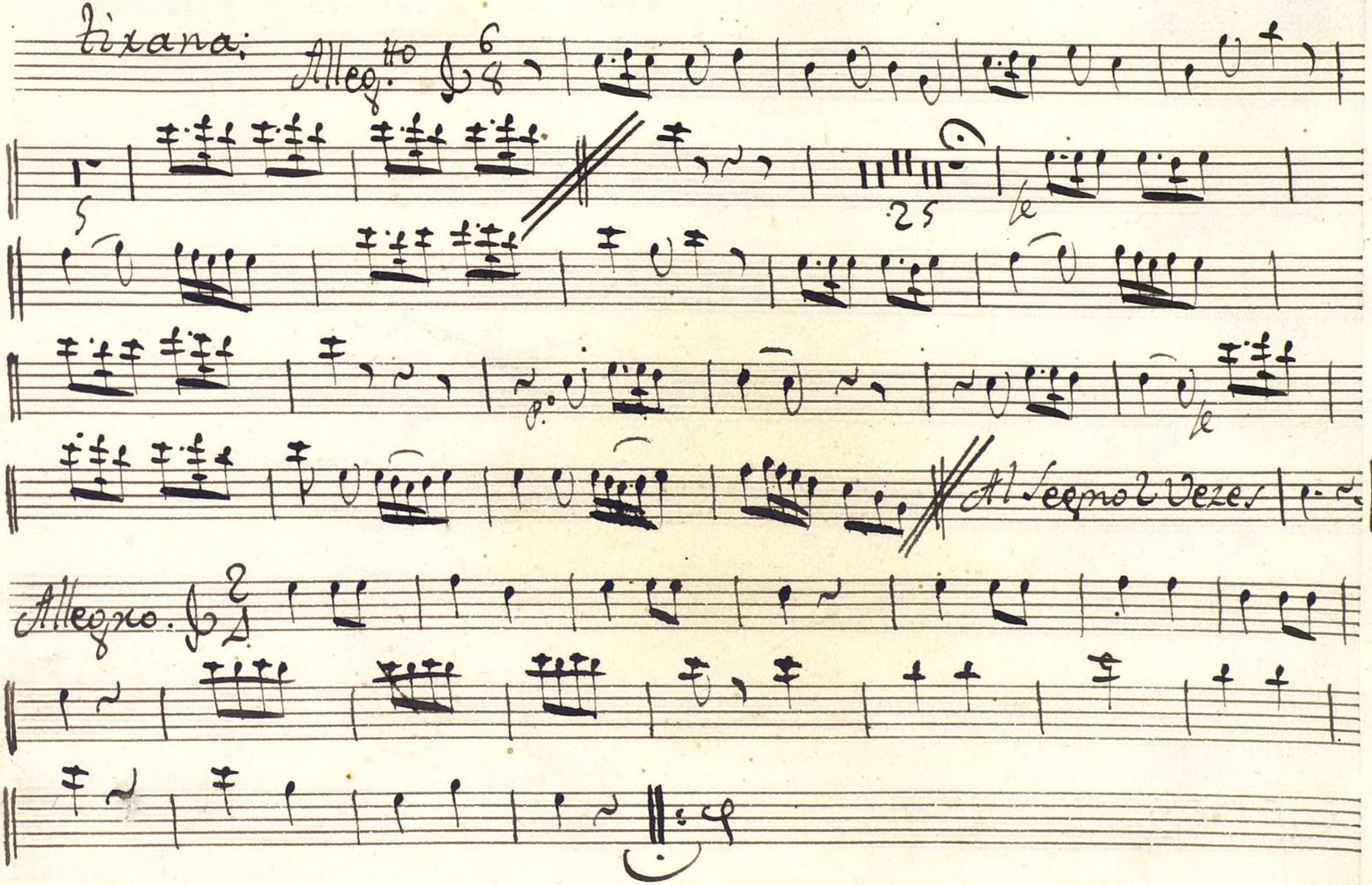
Ayuntamiento de Madrid

Flauta

Coplas: Allegº no Mucho




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

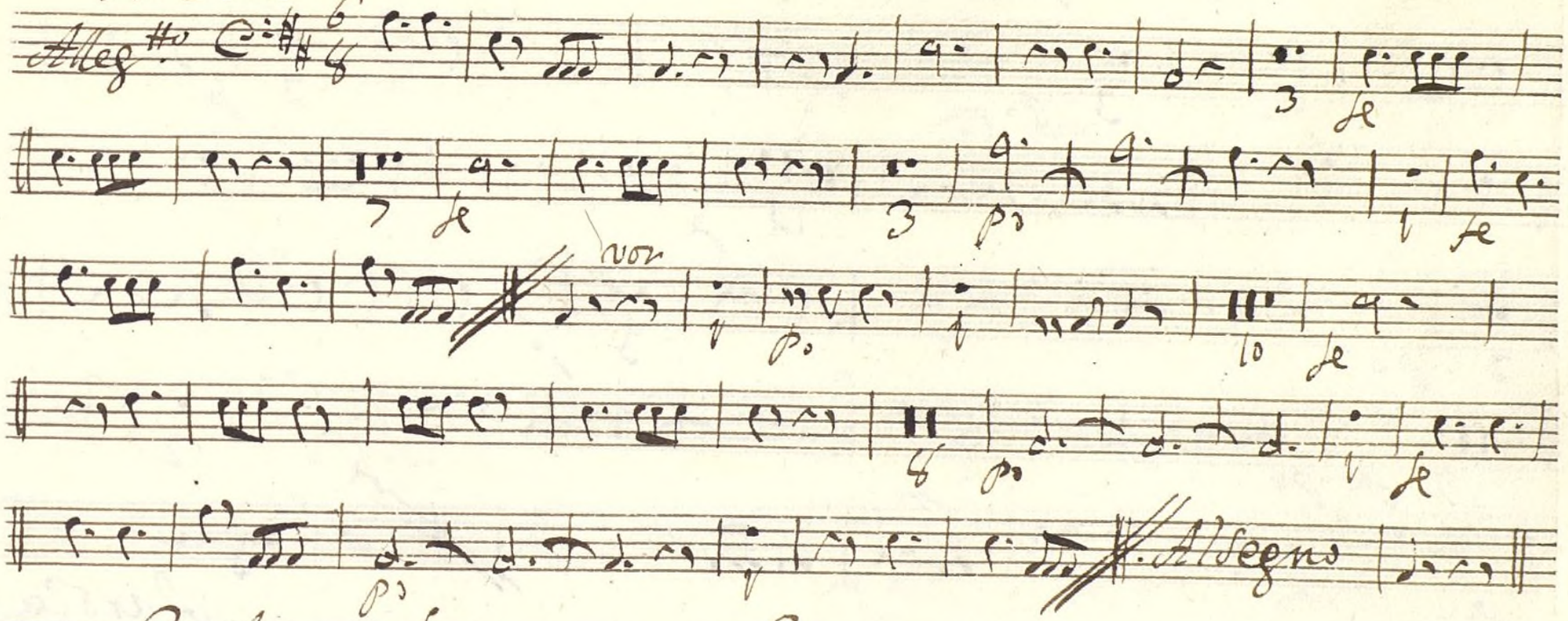
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 172-15

Tonadilla à 3. No ay buestado a disgusto;

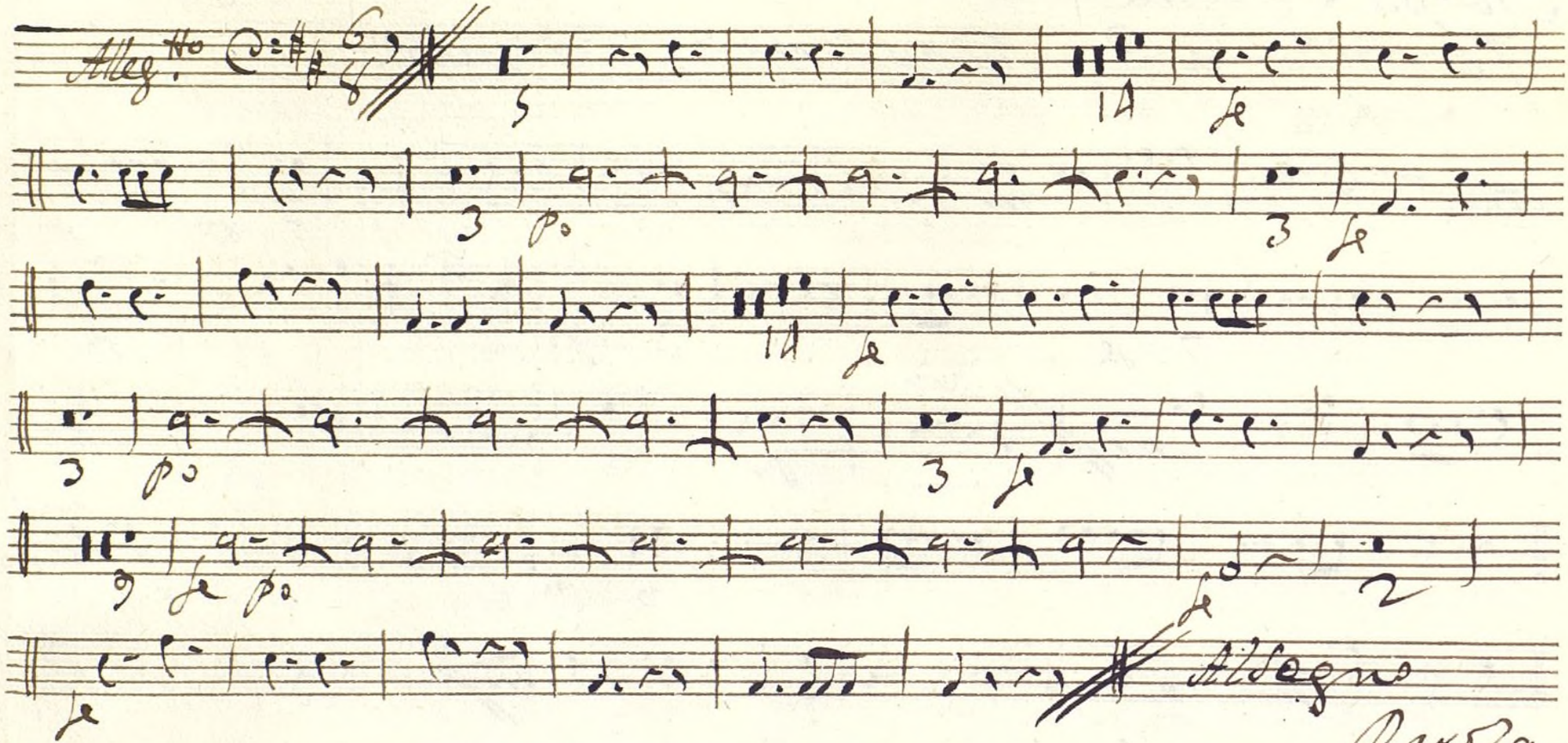
In Dela



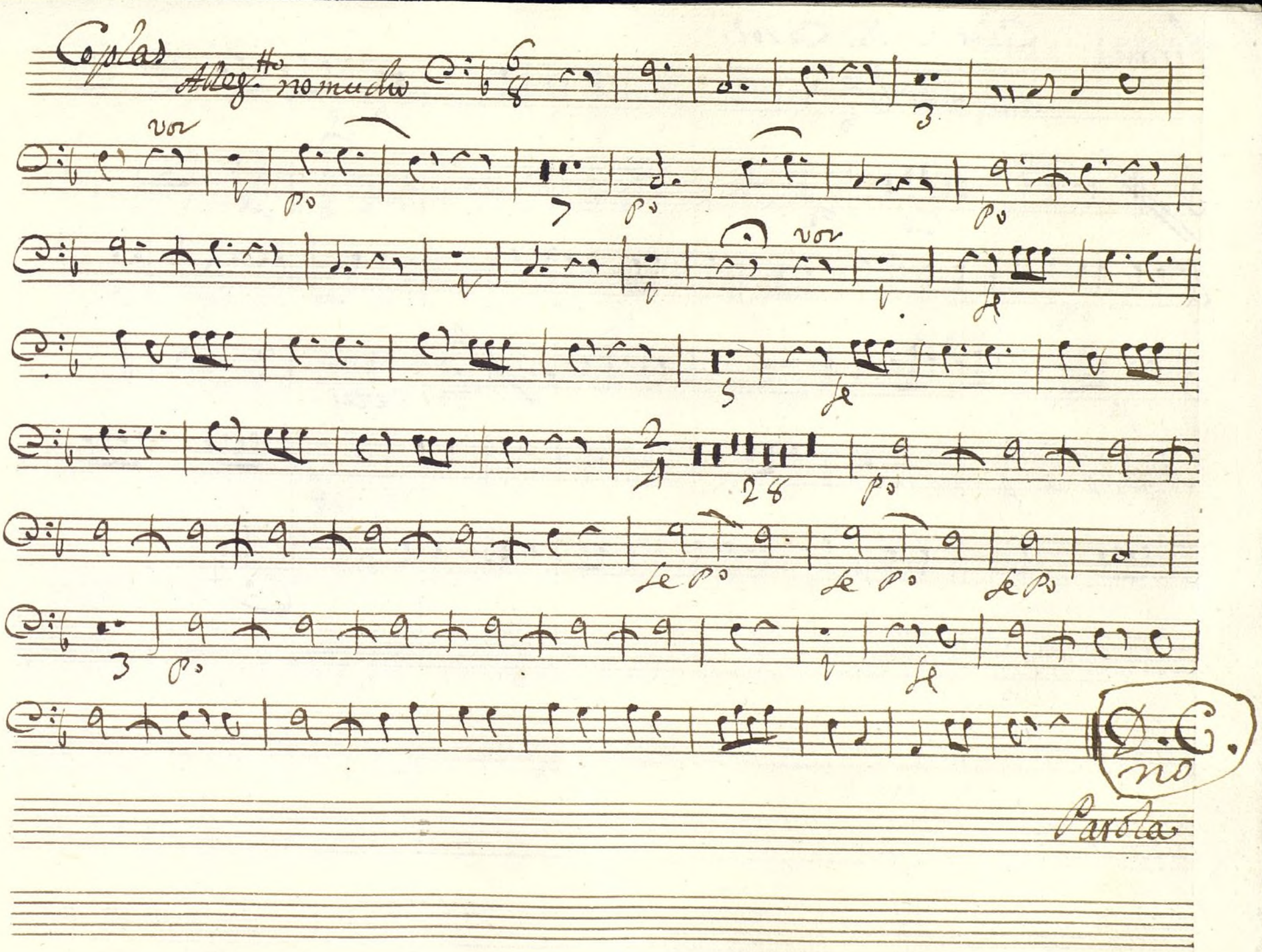

3/8 Segui.s Taze // 2/4 Alleg.tto Taze //

Parola

Ayuntamiento de Madrid

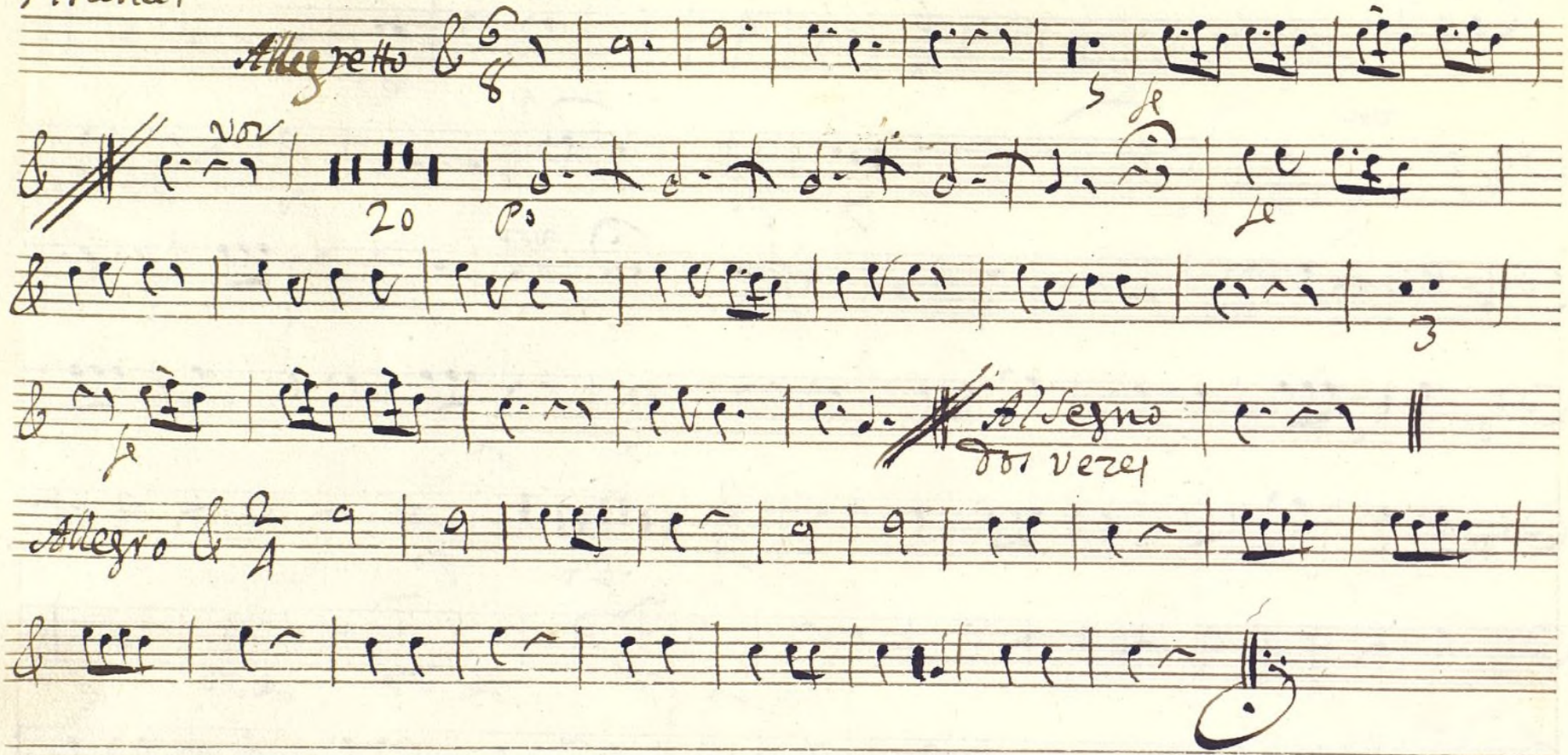



Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Tirana: Clarines In Cesol:

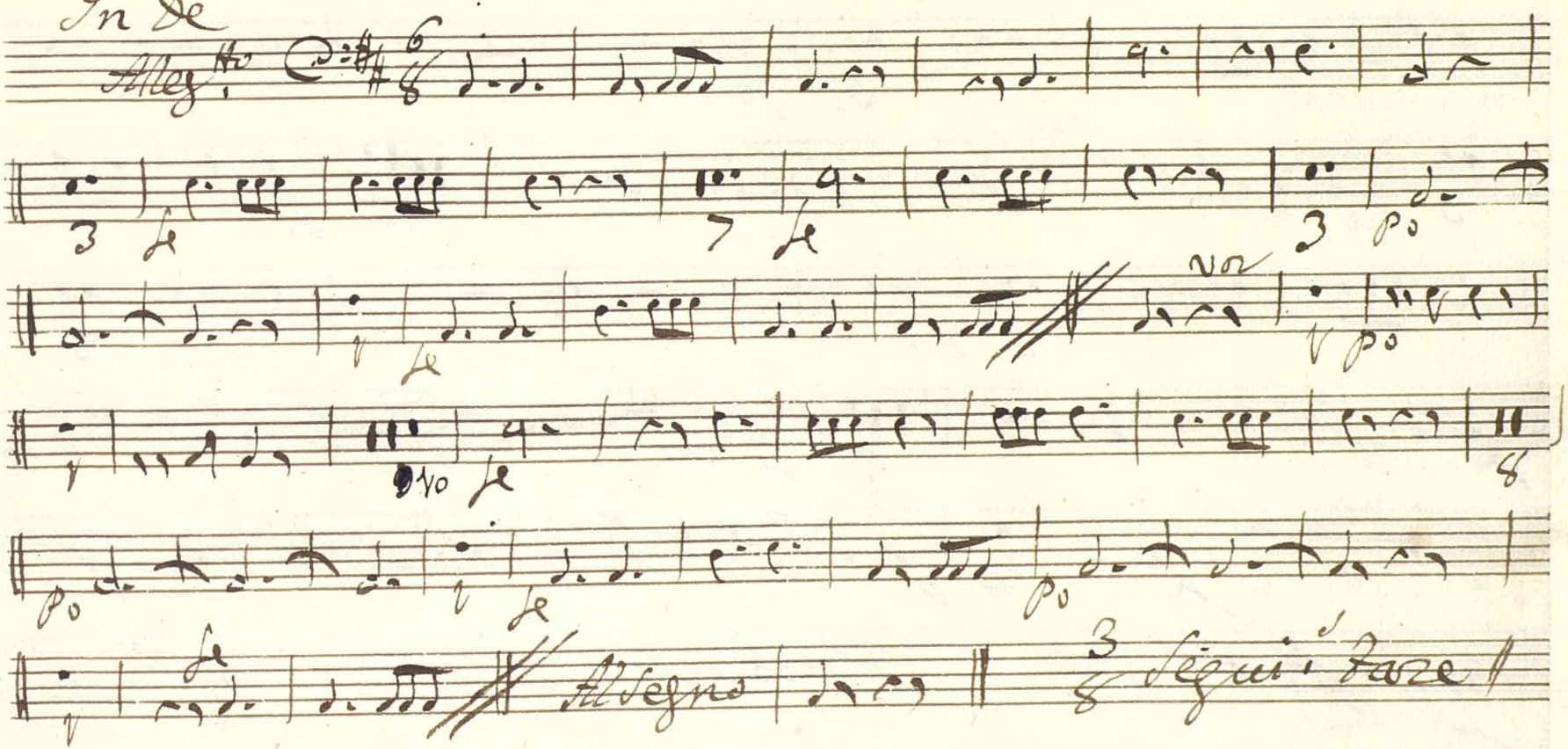



Ayuntamiento de Madrid

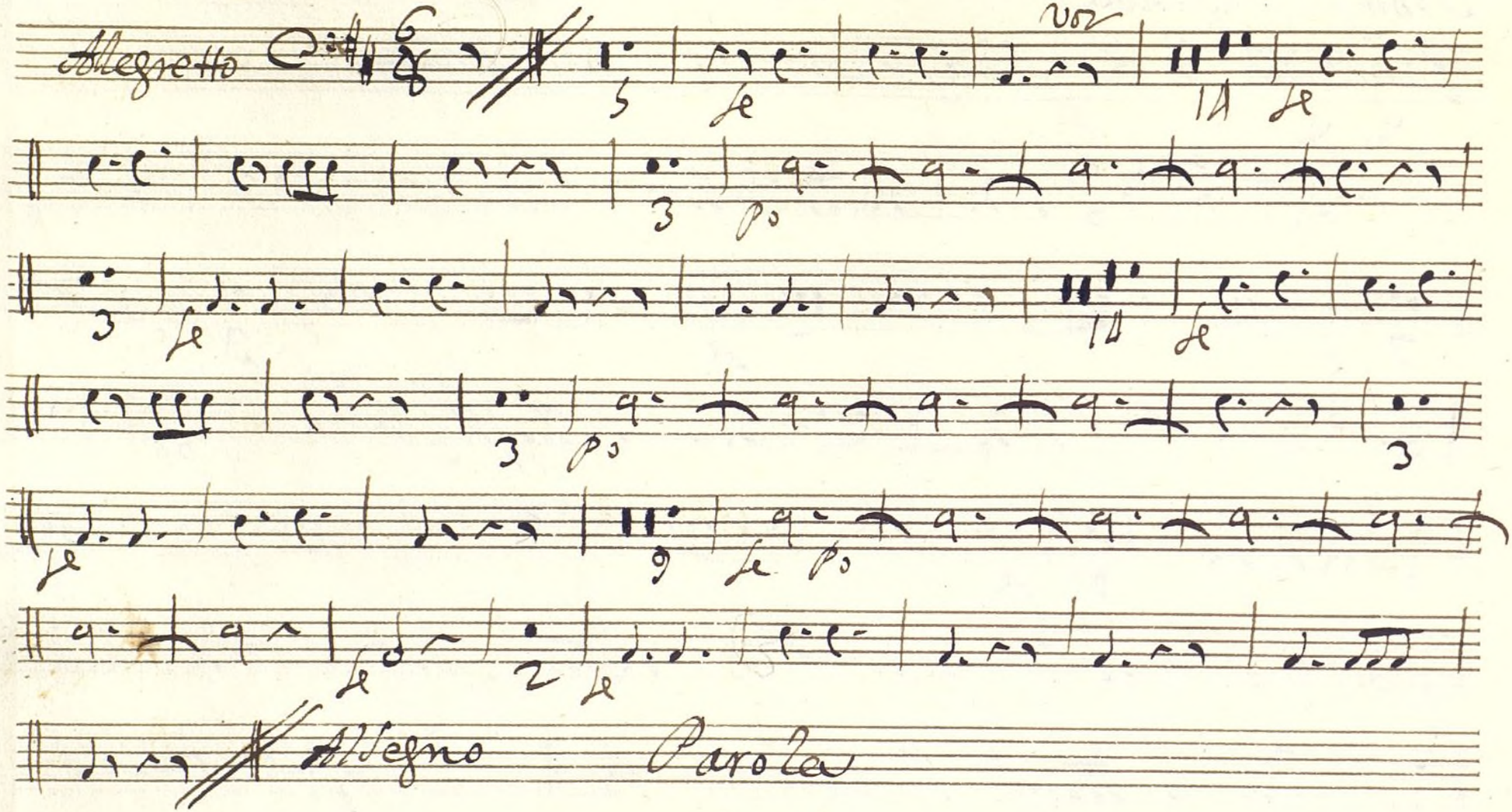
Mus. 172-15

Trompa Segunda

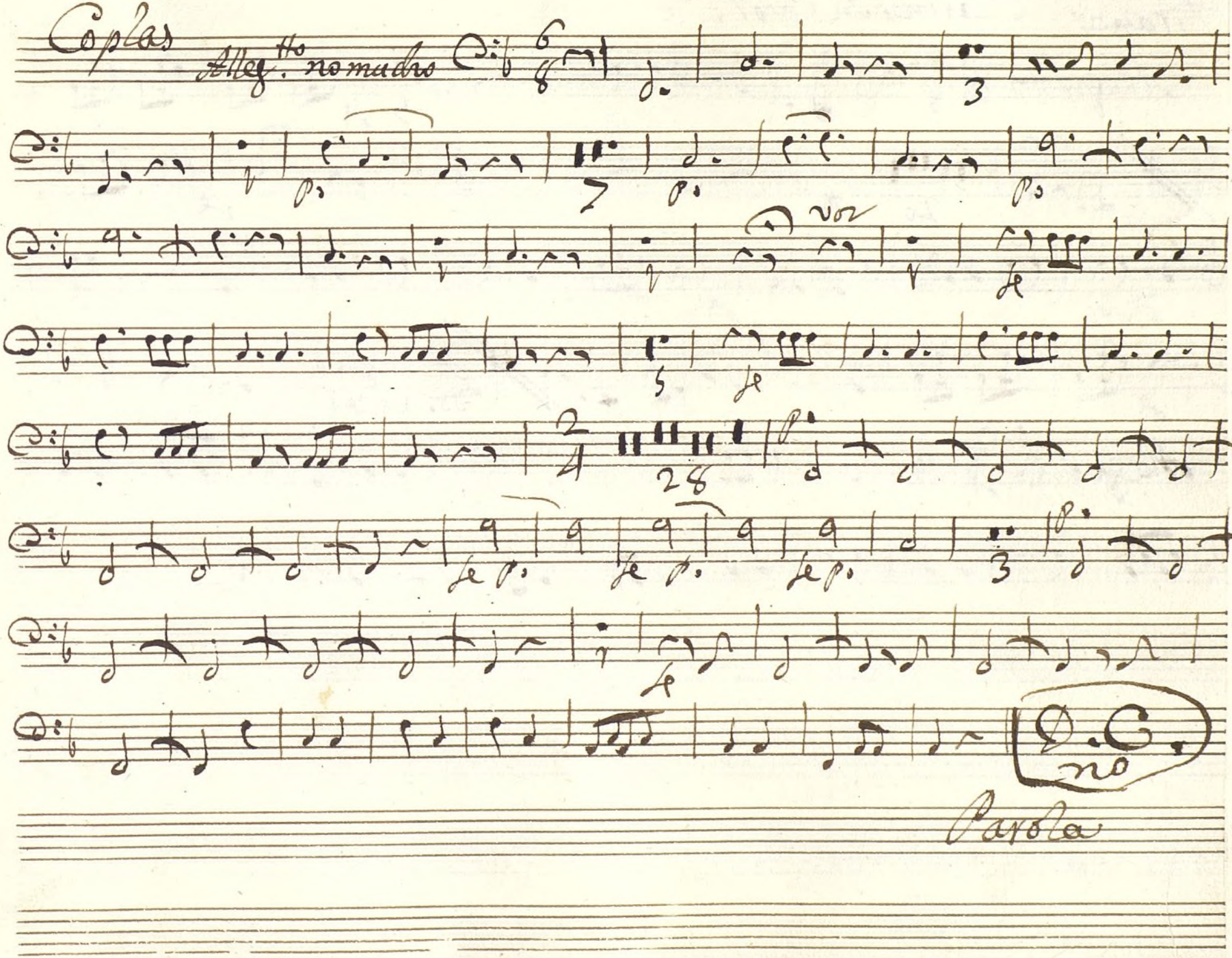
Tonadilla à 3. Hoy bien estado à disgusto;




Ayuntamiento de Madrid

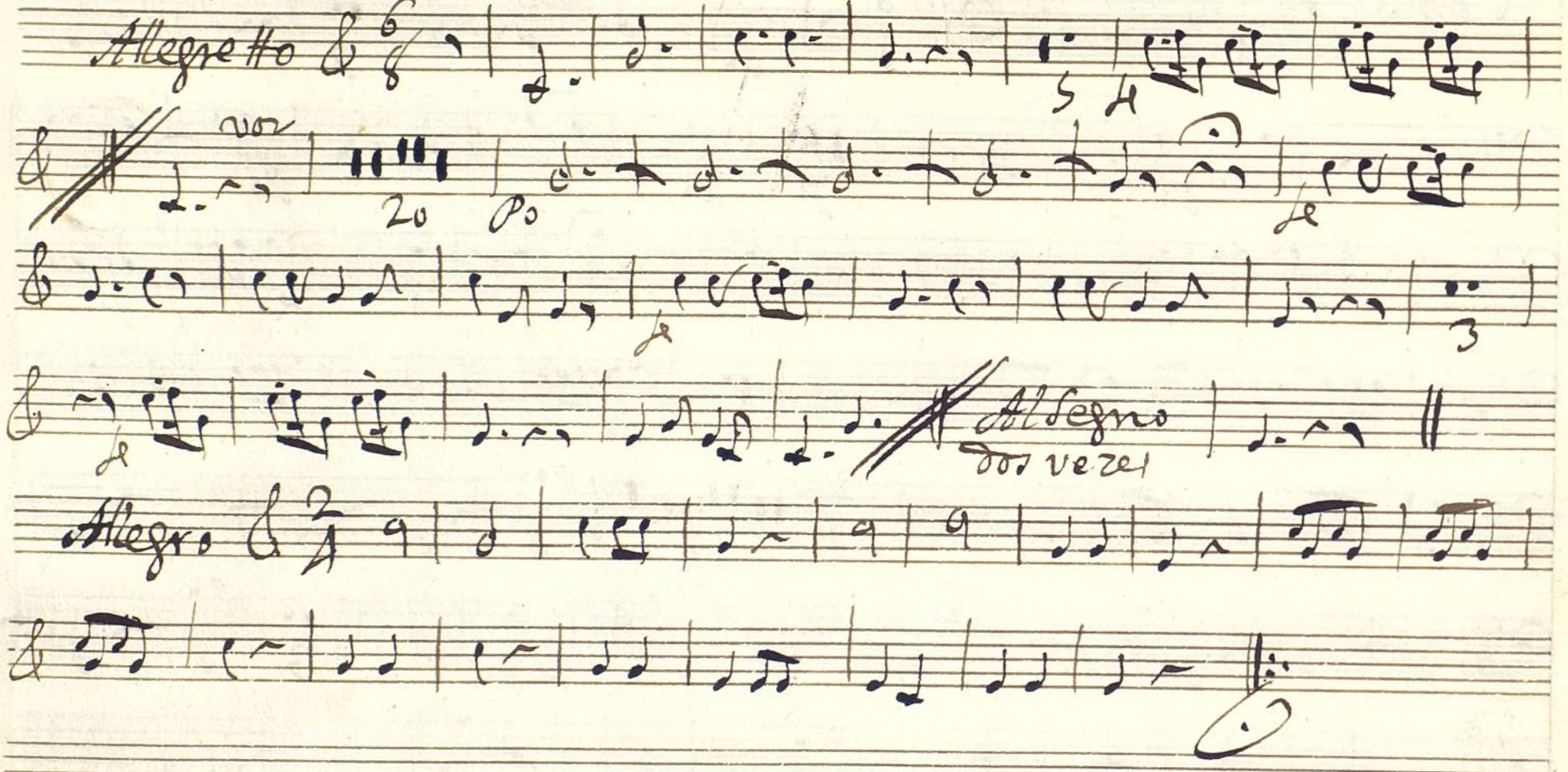



Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

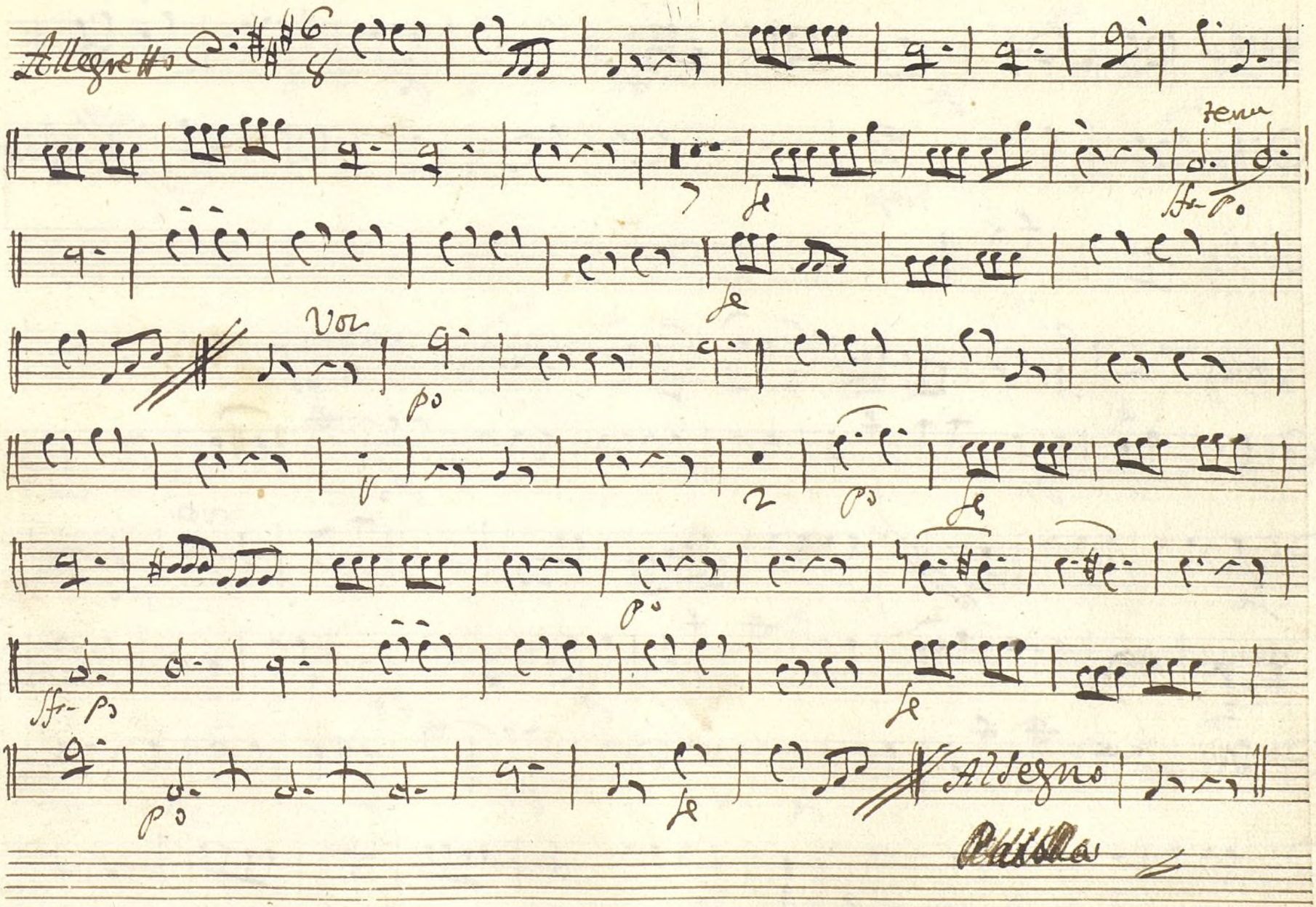
Tirana; Clarines In Cesol,




Ayuntamiento de Madrid

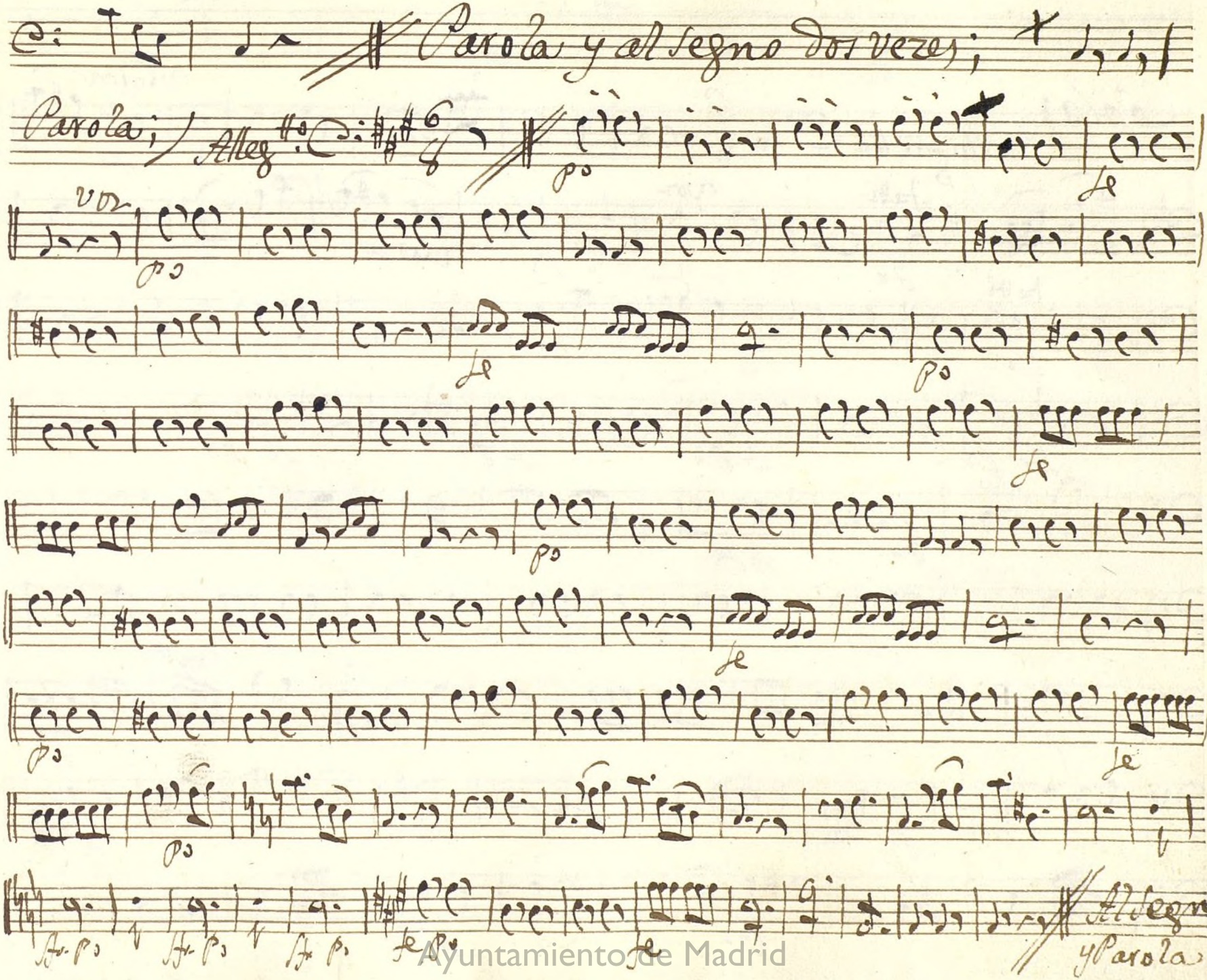
Contravaso: Mus 172-15 La Pretola

Tonadilla à 3. No ay buen estado à disgusto;

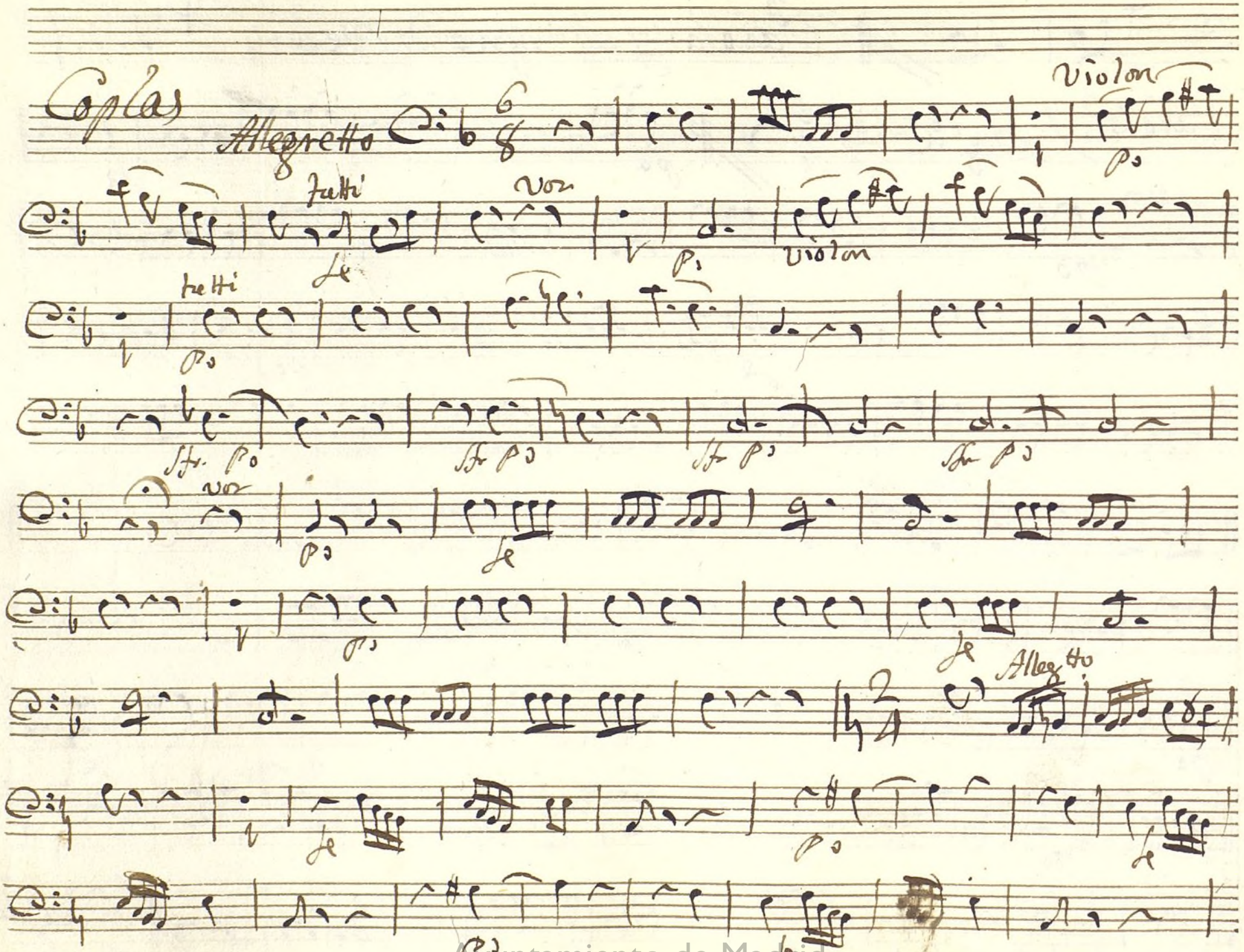



Ayuntamiento de Madrid

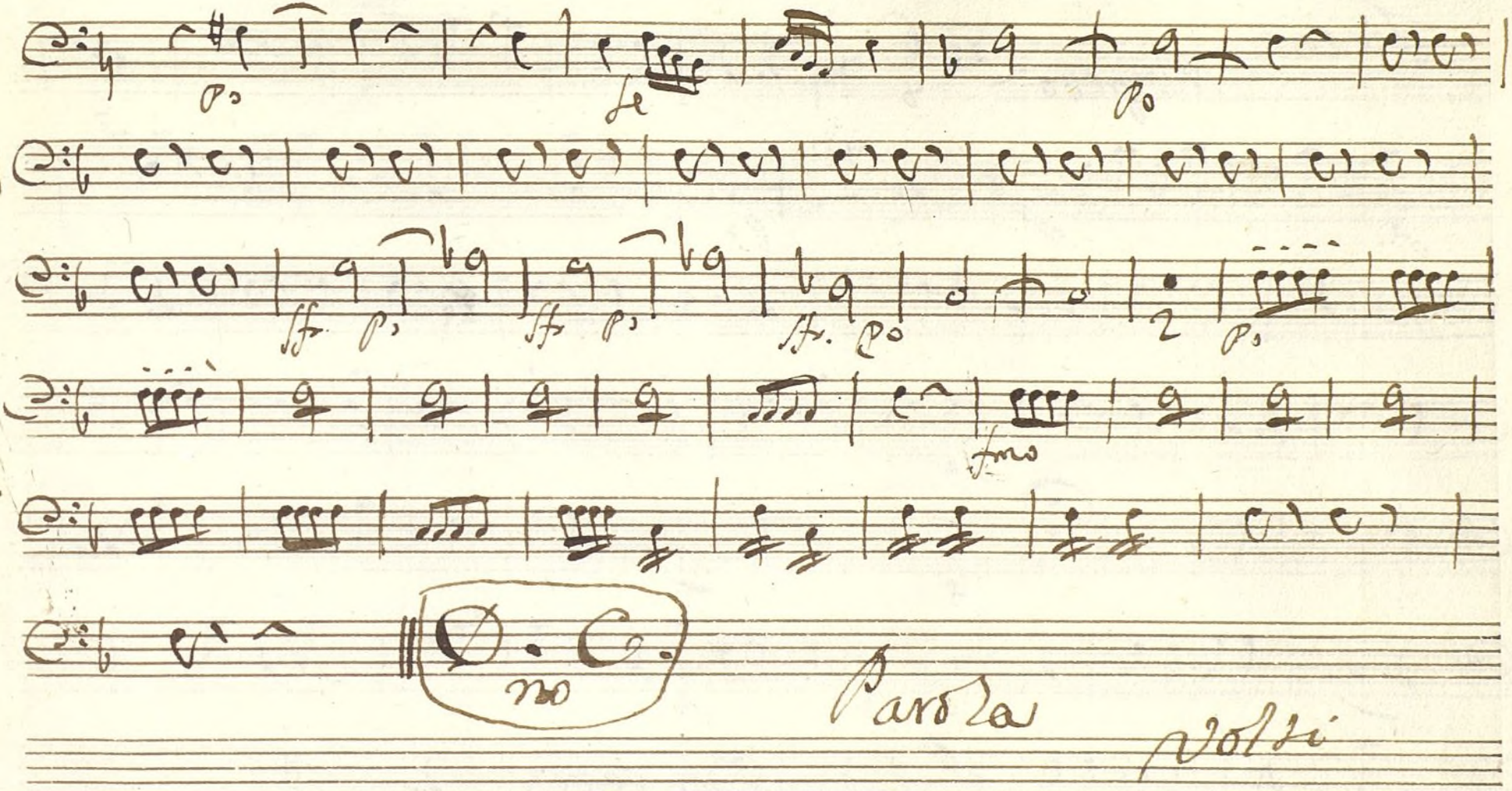
Ayuntamiento de Madrid



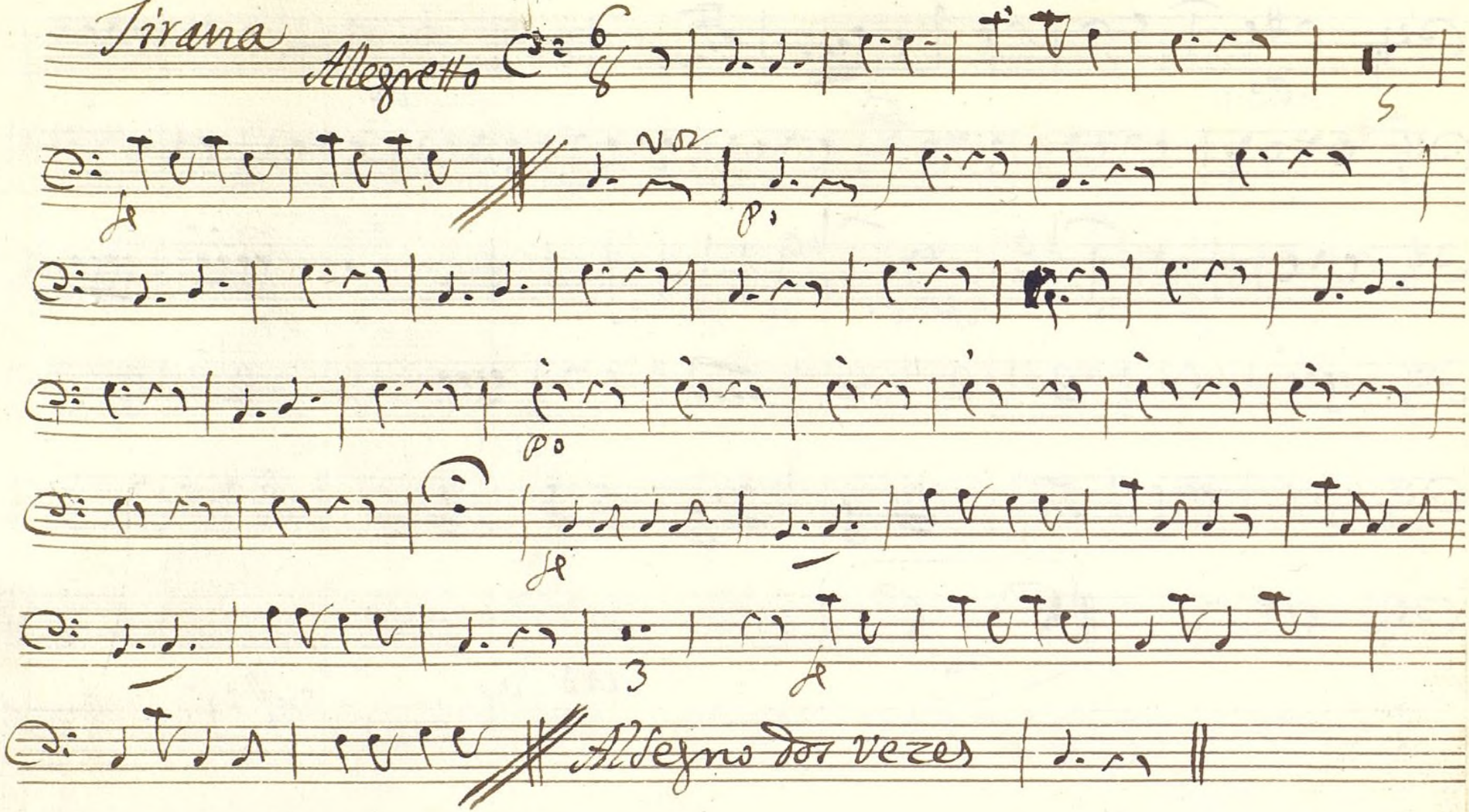
Ayuntamiento de Madrid



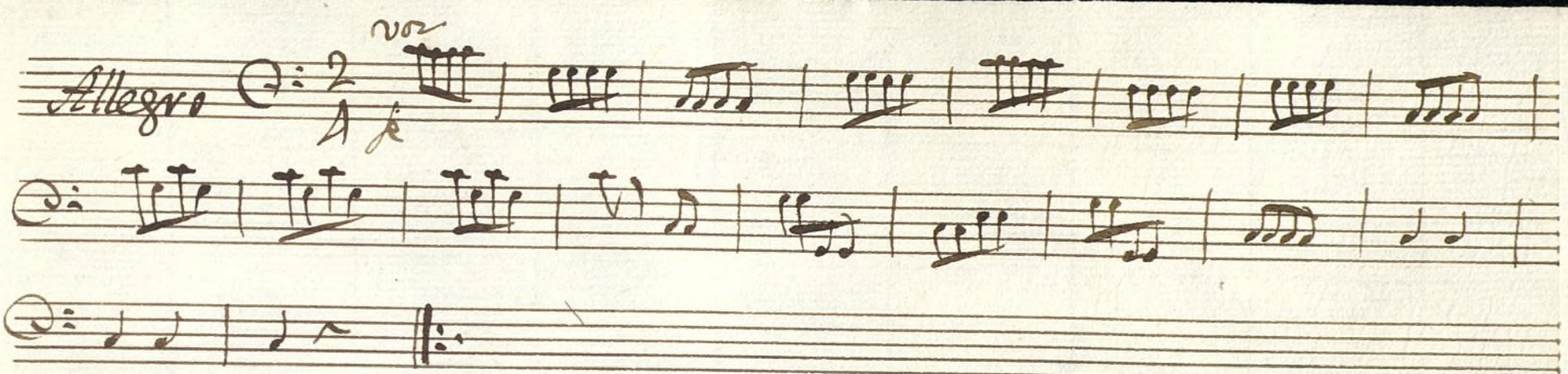
Ayuntamiento de Madrid



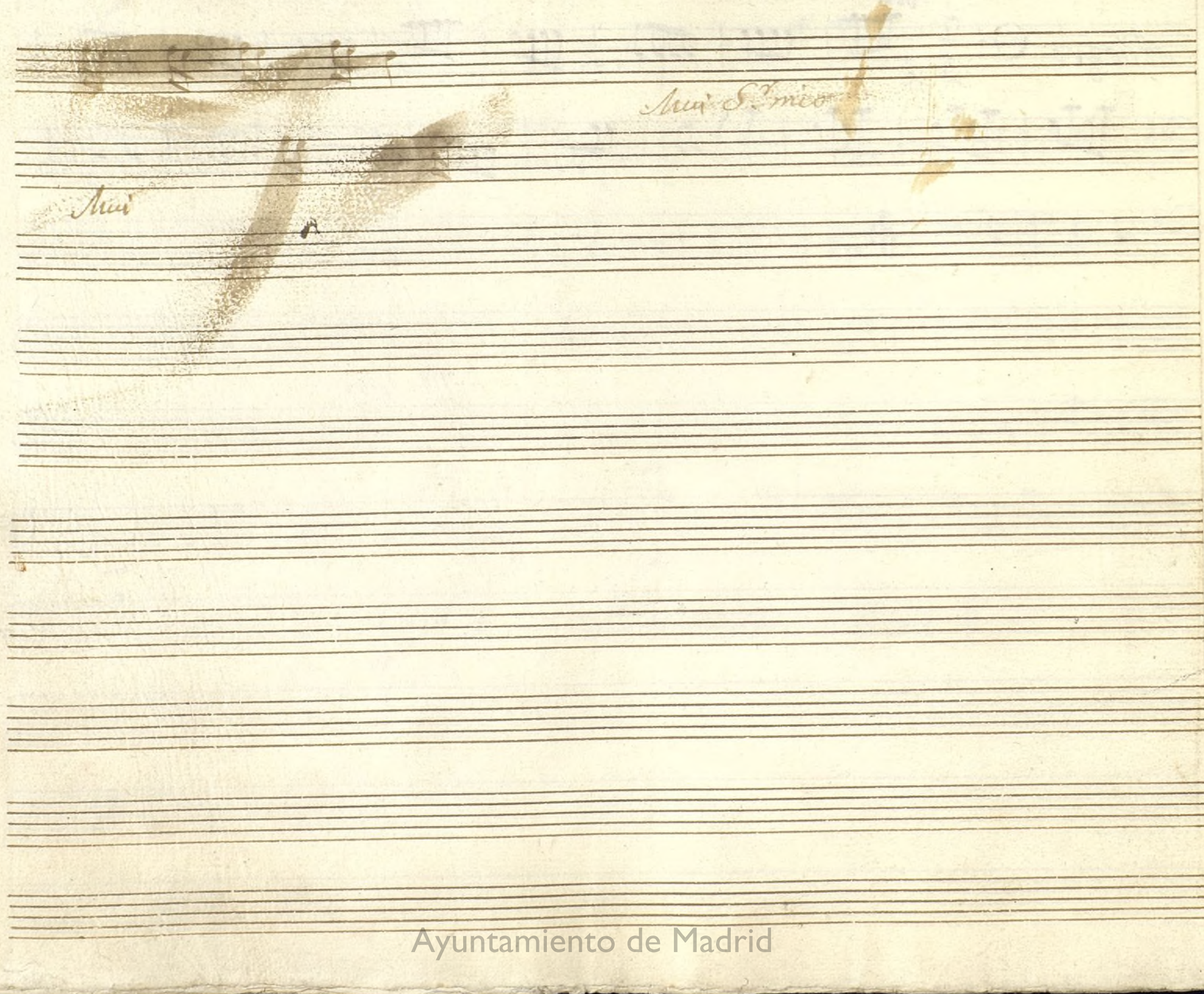

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid