Leg.º 2.º + N.º 14 1

Comedia Nueba.

Valor que admiran dos Mundos
se engendra solo en España,
y Hernàn Cortès sobre Mexico.

Leg.º Jorn.ª Primera. n.º

2.º ap.te (La V= n.º 48

882

D 15

Tea 1-92-17, B

Tea 1-92-17

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Repartim.to del año de 74.

Cortes. 1.º .. Mer.º esp.l
Cacum.n .. 2.º .. Cus.º Indio
Teutile. 3.º .. Mer.to Indio
Guatim.n B.a .. Esp.º Indio
Marf.a .. 1.a .. fig.l India
Dalinfia. 2.a .. Mariana. Ind.a
Eolida .. G.a .. Pol.a .. Ind.a
y todas las Mugeres Indias
Sandobal .. Soriano. Esp.l
Oliz .. .. Nabarro. Esp.l
Albarado .. Codina. Esp.l
Cepillo .. G.º .. Espan.l Callejo
Arcuia. 2.º g.º .. Camp.º Indio
Sacerd.te .. Quebedo
Bicente y Balt.r Indios
Comp.l Esp.l y Comp.l Indios.
boces Musica.

Guardarropa

4 albillas en una el esto que otra. el Manto. otra la corona y otra el Arco y flechas. las Almoadas: Arcos y flechas p.a los Indios. brog.l y Palos p.a ellos. tamborilillo 4. banquillos de tijera. Caja Clarin Clarinetes. banderas y los Platillos.

N.a 1.a Theatro

La Arboleda y telon de Ciudad
Magn.º templo con el Ydolo
Bosque Corto
Acampamento

N.a 2.a Salon corto

el telon de Ciudad en q.e empezo la Com.a
Salon Magnifico
Bosque
el fuerte con el puente

N.a 3.a Atrio

el templo Magn.º con Pira y el Dios
Acampamento
Bosque.
la Laguna con las Canoas

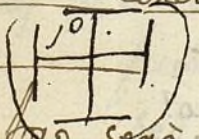
Ayuntamiento de Madrid

Comedia Nueva
Intitulada.

Valor que admiran dos Mundos; se engendra solo en España; y Hernàn Cortès Sobre Mexico.

Personas

no Gn	Hernàn Cortès Capitn. general. Español	2º Cacumacin, Rey de Tezcuco. y Capitn. generl. del Impº. Indio
Sor.	Gonzalo de Sandovàl Capitn. Español	3º Teutile, Capitan general, del Imperio Indio.
4º.	Pedro de Alvarado. Idm.	Marfasia India. 1ª
Call.	Cepillo, gracº. Español	Dalinfia India. 2ª
Espº.	Guatimocin, nuebo electo Empr. de Mexico.	Calida Criaª. de Dalinfia.
		Coro de Damas. de Dalinfia.
Quebedo	Dos Sacerdotes Indios. (oliz. codina)	Tacuza, gracº. Indio campº.
		Soldads. Españoles, y Indios.



Jornada primera.

El foro serà vna Arboleda en las Inmediaciones de Mexico, àvista de la misma Ciudad; suena à lo lejos vn confuso tropèl de Indios, qe. acompañados de la Musica cantan.

Mussª. El mayor del Occidente
oy la corona se ciñe
los Dioses se la franquean
quando èl por si la consigue.

Ayuntamiento de Madrid

Venid Mexicanos
las gracias daremos
â Vitrilipulzi
gran Dios de este Imperio.

Suenan por otro lado Bocinas, y atabalillos q.e es
una especie de tambores chicos de sonido bronco,
Instrumentos militares de q.e usaban los Indios.

Chas.tos
unos.... viva el gran Guatimocin
otros.... viva nuestro Emperador.

Sale Cacumacin de General, y Arcura.

Orà Cacu. — Arcura, dejame solo.
Arcu... Señor, no estàr mucho tiempo
Da. p.a la Orà
porque yà la griteria
haze señal deir al templo... vase
Cacu... No hè perdido la esperanza
de dos amores, y un Reyno?
No he dejado yo à Marfasia
por Dalinfia, discurriendo,
que, si el derecho, q.e al trono
por Rey de Tezcuco tengo,
la corona me ceñia
pudiera sèr digno objeto
de mi amor, y de mi mano
para bien de aqueste Imperio?

P.a D.a Ig.a

Ayuntamiento de Madrid

No se hallan con mi esperanza
burlados mis pensamientos?
No vivo yà de Dalinfia
despreciado al mismo tpo.
que Marfasia desairada
arde en mi aborrecimiento?
Pues si todo esto es assi
para que pretendeis, Cielos,
el que dè à mi pena alivio
con imaginar, q.e tengo
el govierno, y el timòn
de este bastissimo Ymperio,
si he perdido en un ynstante
Dama, amòr, Corona, y cetro? [Sale Marfasia
Dda
Marf. Aves, Montes, riscos, Selvas. [ap.te] p.r otro lado.
fuentes, Arboles, y vientos
sed testigos de mi pena,
aunq.e explicarla recelo
porque acaso compasibas
no me ofusqueis un tormento,
que para cruel venganza
de un agravio arde en mi pecho.
Cacu.... Cielos, no es esta Marfasia! .... [ap.te
Marf.... No soy yo:- pero que veo? ..... ap.te

Ayuntamiento de Madrid

tan presto Dioses Sagrados
quereis probàr aque extremo
de dos que mi pecho lidian
me inclina mi desacierto?
vengo huyendo de mi misma,
y me ofreze vuestro ceño,
al primer paso, la causa
de mi enojo, y mi tormento?
pero con bolvèr la espalda
acreditarè vn desprecio.

{Haze q.e se và, y detiene la Cacumacin.}

Cacu.... Hermosissima Marfasia,
no quieras con tus desprecios
abatir a vn Ynfelice,
que algun dia fuè tu Dueño;
si merezco tu atencion
no me ymagines tan necio,
que no baste tu presencia
à abergonzarme en mi yerro;
te lo confieso rendido,
y en satisfacc.n te ofrezco
vna alma à tus pies postrada,
y vn Cariño verdadero.

Marf.... Vil, yngrato, aleve, ynfame,
falso amante, vive el Cielo,

Ayuntamiento de Madrid

que no tubiera valòr
à no hablarme tu primero
de tocar asumpto enque
de acordarme me aberguenzo;
pero pues ledàs principio
à seguirle no me niego.
No soy Yo Marfasia aquella,
que algun dia los primeros
rayos de tu amòr gozè,
lisonjeandome ala hueño
y à entre caricias de amante
y à entre finezas de atento?
No correspondi à tu amòr
sin el mas leve rezelo
ni de agena ynclinacion
ni propio desabrimiento?
No te ofreci un sacrificio
de mi voluntad completo,
recogiendo aun los yndicios,
que antes de amarte pudieron
aspiràr incautamente
de otro altàr à los ynciensos?
Dime pues, como pagaste
la fineza de mi afecto!
Nada mas que condejarle

10	10
7	0

Emp.r los lacerdotes. y el 2.o Acomp.to y Musica y los ornatos de llanto y estoque y la Corona en salb.l p.a el Rey. p.s y Voces rasco y flechas y sacan las almoadas los Indios

Ayuntamiento de Madrid

à los rigores espuesto
de un olvido; y aun espoco
con querer cruel, y necio
pagàr con deudas agenas
indignos ofrecimientos;
finalmte con desarme
por Dalinfa; ha! que presto
el Cielo, y ella pagaron
tu injusto procedimiento;
el cielo por mí tomando
la venganza, que no puedo,
y ella por sí Castigando
con un olvido un desprecio:
pero aunque à vengarme se vnan
hombres, bruto, tierra, y Cielo
no he de quedàr satisfecha
hasta, que yo el instrumento
sea de::-

Cacu.... Ni bien detente,
no me aclares mas tu intento;
pues en las mas mudas voces
de tu natural yà veo
de los enojos que encubres
el enigma mas perfecto;

Ayuntamiento de Madrid

vengate, pues, por tu mano,
que yo satisfecho quedo
con saber q.e es ella quien
oy castiga mis defectos;
solo te pido lo hagas
con piedad si acaso en esto
puede darse, (que no dudo)
con tal, que tus sentimientos
no pidan para vengarse
algun socorro à los celos.

Zq.a
P. Emp.r cacum.
2 Sacerdo.

Marf.... Eso lo hè de consultar
con migo, y con mis desprecios;
y pues tu alevoso, yngrato,
desconocido, y sobervio
mi Amor, y ansias despreciaste,
yo despreciarè tus ruegos;
que si celos llego à darte
satisfecha me confieso..... Vase

Cacu.... Solo este rigòr faltaba
entre los que yà padezco?
què es esto sagrados Dioses?
Numenes enque os ofendo
que àcada paso irritados,
me ofreceis nuebo tormento?..
à otra pena me combidan?

Suenan bozin.s y Atabalillos.

Ayuntamiento de Madrid

2º	1º

tened piedad Santos cielos. - - Vase.

Templo magnifico de Vitrilipultzi Dios pral. y de la guerra en la Ciudad de Mexico: en el fondo de este templo se descubrirà sobre vn altàr la estatua de este Numen, que deverà sèr de figura humª. Sentado en vna Silla, fundada sobre vn globo azul, de cuyos lados deven salir quatro varas con cabezas de Sierpes. En la cabeza tendrà vn penacho de plumas varias en figura de Paxaro; en el rostro dos fajas azules, vna sobre la frente, y otra sobre la Nariz: en la mano derecha vna culebra ondeada en forma de baston; y en la yzquierda quatro Saetas, y vna Rodela, con cinco plumages puestos en cruz. Salen por vn lado el nuebo electo Emperador Guatimocin, Cacumacin, y Teutile; y por dentro del templo dos Sacerdotes, y dos Sacerdotisas, qᵉ traeràn en sus fuentes las ynsignias de la coronacⁿ. qᵉ se le pondràn à su tiempo, excepto la Corona, que le deve poner el Rey de Tezcuco. Musican y Cantan.

Celebren la dicha
aplaudan la gloria
del gran Mexicano
los Pueblos que doma

Ayuntamiento de Madrid

repitiendo todos,
en dulces cadencias,
que viva, que triunfe
que reyne, y que venza.

Guat.--Nobles, valientes, Grandes Mexicanos,
pues disponen los Dioses soberanos,
del Imperio mayor, q.e el sol presencia
la corona entregarme, y la obediencia
aponerla en mis sienes, para exemplo,
del gran Dios de la guerra vengo al templo;
en èl espero que el favor del Numen,
inclinado à las salvas del perfumen,
harà feliz mi Imperio, permanente,
dulce, afable, benigno, y diligente.
Para este fin prometo
aumentar de oy en mas el gran respeto,
que al gran Vitzilopuztli es tan devido,
como, q.e con nosotros ha nacido:
estenderè su nombre en este Imperio,
llenarè de su gloria el emisferio,
y hè de hazer, q.e à sus aras nunca falte
de purpura caliente, el noble esmalte:
Y vosotros ancianos,
que venerables organos humanos
sois del numen sagrado

Voces p. y clar.

Ayuntamiento de Madrid

[por quien su voluntad hà declarado,
à mi coronacion dad yà principio.

Sacerd. 1º.... Tu precepto esperaba nrõ. oficio;
y entre tanto repitan de loòr llenas
al numen gracias, y à ti enhorabuenas.

Mus.ª à dos coros
..1º Al grande ~~Vitrilipultzi~~ Dios de la Guerra
por su acertada eleccion:-
2º Al mayor de los Monarcas
que Jamàs Mexico viò:-
1º El orbe venere
por su dignacion.
2º Aplauda el Ymperio
con señas de amòr.

Sacer. 1º... Este real Manto, q.e à tus hombros llega
el podèr significa que te entrega
Ponele) ..el gran Vitrilipultzi en este Ymperio.

Sacer. 2º.... Y este Estoque, Señor, q.e el emisferio
de tiempo immemorial hasta el presente
lo admirò Justiciero, y viò clemente,
en tu mano, coloco, al bien propicia,
en señal, gran S.r de la Justicia. [Ponesele

Sacer. 1º... La potestad, y advitrio de la guerra
en las flechas, señor, y arco se encierra,
en tu mano la pongo cuida atento

Ayuntamiento de Madrid

de vsarla con honor, y entendimiento.

Cacu.... Pues que toca, Señor, à mi Persona,
por primer elector, esta corona
en tus sienes fixàr, yà està en mi mano;
toda la Magestad de Soberano
Ponesela) se encierra en ella ✠ y en señal admito
con tus Pies tu obediencia Rey ymbicto.

Ind.s Vnos - ✠.. viva el gran Guatimocin.
otros - ✠.. viva nro. Emperador.

Guati.... Yo, Mexicanos nobles, valerosos,
los aplausos admito enq.e gozosos
mezclando la obediencia, y rendimiento
la vida me ofrezeis con vro. aliento.
Terremoto y la Caja de truenos p.a
Y en prueba de lo mucho q.e agradezco
vuestra gran lealtad, desde oy me ofrezco,
para alivio de todo Mexicano,
por Padre, por Amigo, y soberano.

Indios Vnos - ✠.. viva el gran Guatimocin,
Otros.... viva nro. emperador.

Mus.a.. Al Emperador mayor
que el orbe hà reconocido,
oy Mexico le hà ofrecido
la corona, y el amòr
en gozo se anegue, y en Jubilo
celebrando su dicha con canticos,

Ayuntamiento de Madrid

teutile p.ª dra

pues desea de todos el mínimo
oplicar los vivas del Maximo.

Sacer. 10.... Pues para dàr àtodo complemento,
y obligàr àlos Dioses Soberanos,
solo falta, Señor, el Juramento.

Guat.--- Pues àhazerle me azerco en vñas. manos;
Yo Guatimocin primero
de este nombre, Emperador
de Mexico por fabòr
delos Dioses q.e venero;
porque mi atencion obligue
desus piedades lo atento
hago formal Juramento
deguardar loque sesigue:
La ley, y la religion,
que observaron mis pasados,
tendràn entre mis cuidados
mi principal atencion.
Jamàs por motivo alguno
otra ley permitirè,
y en su defensa pondrè
mi vida como ninguno.
Con mis decretos severos
de este noble Ymperio atlantes,
Juro mantener constantes

Ayuntamiento de Madrid

3.

todos sus leyes, y fueros.

Si

Los rios, que à impulso injusto
y nundan nuestras simientes,
desde oy tendràn sus corrientes
prisioneras de mi gusto:

no

Los campos, que con horror
tal vèz negaron su fruto,
duplicado su tributo
hàn de franqueàr en mi honòr

no

P. teutile

Si

las Lluvias, q.e no ordenadas
son del Ymperio esterminio,
mientras yo tenga el Dominio
han de andàr bien concertadas,

~~han~~

Si

en ese hermoso lucero
que à todo el Mundo presencia
no habrà maligna ynfluencia,
por que assi lo Juro, y quiero.

Y ultimam.te prometo
el no hazer pazes Jamàs
con los Españoles :- mas
que temor, ô q.e respeto
me acobarda, q.e al quererlos
solo nombràr suena el ayre,
tiembla el templo, y el desaire
siento yà en mi de temerlos?
Què es esto?

terremoto haora

Suena ruido como de terremoto, y sale teutile.

Ayuntamiento de Madrid

Teut. XX. Yo que he llegado, y del encargo q.e tengo
à daros noticia vengo
sin respetar lo Sagrado
del templo, pues fuera dàr
à Vos, Señor, desacon,
causa àla murmuracion,
y al Enemigo Lugar.

Guat..... Pues que ocurre?

Teu--- Las Espías, q.e à tomàr noticia hè embiado
del Español, han llegado
despues, Señor, de ocho dias.

Guat.-- què dicen?

Teutí-- Que la cautela,
ocultando Patria, y trage,
les facilitò hospedaje
dentro desu centinela.
que el Exercito en la tierra
de Zempoala el Quartèl tiene,
y que dentro de èl previene
grande aparato de guerra.
que tendrà hasta mil Soldados
todos de grande valor,
de un incomparable ardor,
y estremadam.te osados.
que entre varias prevenciones
en que su discurso emplean

una con ansia desean
finalizar; sus acciones
sin duda de ella pendientes
estàn, segun lo demuestran
en las ansias conque aprestan
artifices diligentes:

Guat. - - - Y que dizen, viene à sèr
ese ardid, ô esa ymbencion?

Teut. - - - De su corta explicacion
solo esto pude entendèr;
Unas Casas de Madera
cuias tablas mui unidas
por de dentro estàn bruñidas,
y enbarradas por defuera.
Unos Cordeles, que de ellas
yà torcidos, yà derechos
salen llegan à sus techos;
y ofrezen à las estrellas
lienzos mui blancos apares.
Y esta Maquina se muebe
facilmente, y aun se atreve
(segun dizen) à los mares.
Estas las noticias son;
y pues yà, Señor, las sabes,
no dudando q.e son grabes,

Ayuntamiento de Madrid

lo que gustases dispòn.

Gua... Què apenas en mi Cabeza
esta Corona hefixado,
quando su ímmenso cuidado
à darme el mayor empieza!
Pues por los Dioses clementes,
que han desèr estos villanos
ò victimas de mis manos
ò despojos de mis gentes.
Y pues, que nos halla Juntos
esta noticia en el templo
escuchadme, que contemplo
solo explicarme en dos puntos.

Sientanse el Emperador, los Sacerdotes, Cacuma-cin, y Teutile.

Mexicanos valerosos,
Sacerdotes venerables
ya sabeis como arribaron
con pretexto de mensage
de un Rey, que no conozemos
(bien q.e las antiguedades
del origen de este Imperio
muestran sèr de nuestra Sangre)
unos hombres, cuia fama

les hizo creer Deydades;
ô àlomenos descendientes
de alguna Deydad notable,
que àsu gloria añadir pudo
la detener hijos tales:
que el delito de enemigo
no quita el merito à nadie.
A estos, pues, mi Antecesor
prudentemente cobarde,
yà con ynfaustos presagios,
yà con respuestas iguales
delos Ydolos, dispuso
el paso hasta aqui estorbarles;
primero con ricos Dones;
despues con inmensos mares
de gente enque no pudieran
otros dejàr de anegarse.
Pero ellos, que, quanto el riesgo
es maior, lo es su corage,
atropellando peligros,
venciendo dificultades,
castigando àlos reveldes,
y subyugando ciudades,
hasta en esta Capital
tubieron valor de entrarse.

Ayuntamiento de Madrid

En ella de Motezuma
hallaron buen hospedage;
no porque fuese su gusto
sino porque á veces hace
la precisión el oficio
de voluntad; quanto cabe
en un pecho, que no puede
quando quiere declararse!
Quién la causa fue, decid!
de la muerte, y el desastre
suio? quién havia de ser?
pero vamos adelante,
que una cosa tan patente
no puede ygnorarla nadie.
Los executivos fueros
de su tiránico Alfange
no denotan bien la sed
de su codicia insaciable?
Y ultimamte llegando
al mayor de nuestros males,
nuestra augusta religion
no padeció los ultrages
de ygnorados ritos,
que en ceremonias hermantes,
son mas confusion, q. obsequio,

Ayuntamiento de Madrid

indigno de estos altares!
Díganlo sino los Dioses,
que enojados, tan distantes
están de nuestras preguntas,
que ò responder yà no saben,
(desde que estos españoles
han puesto el pie en sus umbrales)
ò enojados, y severos
(Si es que alguna vèz lo hacen)
dàn respuestas horrorosas,
pronostican Crueldades,
la destruccion amenazan
de este Imperio; pero q.e han de
decir, si ni un sacrificio
ay, q.e sus iras aplaque?
Quisieron, por fin, piadosos
compadecidos en parte
de nosotros, descubrirnos
no hexan ocultas Deydades
las que el Vulgo incautamente
havrá tenido por tales;
porque queriendo una noche
ocultamente escaparse
[temiendo, que mis enojos

10 | 10
B | e

Clausula
Voces y Clar.tes

[sus Justos rayos vivrasen)
al paso dela Laguna
mas de doscientos Infantes
perecieron, corta hazaña
para tantas, y tan grandes
como contra mi podèr
obraron, pero bastante
para sabèr q.e no eran
estos hombres ymmortales,
como el temòr havia echo
ô yà creerse, ô dudarse.
No fuè poco conseguir
el savèr punto tan grabe,
para que servirnos pueda
de gobierno en adelante.
Yà oisteis como en Zempoala
su Quartel tienen, y hazen
grande prevencion de guerra.
Mui cerca estàn estos males;
su intencion la han declarado;
contra nosotros separten;
yà este arrojo no permite
detenernos vn instante;
Conque vèd si es combeniente

Ayuntamiento de Madrid

en esta Corte esperarles,
ô salir à recibirles
con exercitos, que basten
à castigàr su altivèz
con solo verlos delante.

Mus.ª 9.ª Dalinfa Coleda y damas 2.ª

Sacerd. 1.º — Quien, Señor, como nosotros
podrà mejor declararte
el camino, q.e elegir
deves en aqueste lanze!
Nuestros Dioses soveranos,
piadosos, Justos, y afables,
quieren que de venzedores,
à despojos tuios pasen
esos pocos españoles,
gente vil, traidora, ynfame;
que guarnezcas tus fronteras,
y les esperes constante,
que hà de sèr esta victoria
asombro delas edades.

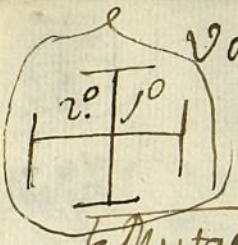
Guat. — los Cielos assi lo quieran.
Cacu. — los Dioses os acompañen.
Teut. — Para terror de Españoles.
todos — Para que la fama cante

Celebren la gloria aplaudan la gloria: atras

Si Voces — viva, triunfe, reyne, y venza

Si

Ayuntamiento de Madrid



2.º | 1.º

Voces Guatimocin Spre. grande
de España asombro, y castigo,
del Ymperio Amigo, y Padre } Vanse

Mutacn. de Bosque à vista de Mexico: Sale Dalinfia, Eolida, y Damas que cantan.

Musa. . . . Corazon aflexido, celebren la dichas &a.
dà tiempo al tiempo,
que pesares, y gozos
mueren mui presto.

Dalin. . . Yga. No ~~me ablèis~~ ~~canteis~~ mas.

Eolida . . . Es posible, si
que no han de poder tus penas
templarse señora?

Dalin. . . no,
por que à sèr facil no fuera
tan tirana mi fortuna,
ni tan contraria mi estrella:
Dejadme sola

Eolid. . . . que mal, ... apte.
qe. à mi Ama sientan las fiestas. } à las otras.
que se preparan.

todas . . . . mui mal.

Eolid. . . . Pues à mi mui bien me sientan,
vamos à vèr si ay una alma,
que de nosotras se duela,
y nos acompañe un rato;

Ayuntamiento de Madrid

2º. Orà — porque para hora y media
1ª. y 3º. Orà — tiene oracion de quietud.
todas... — vamos pues.
coleda... — pues vamos; vengan. - - - - - Vanse.
Dalin... — Ea Corazon, yà estàs
en donde puedes tus quejas
dàr al ayre con suspiros
sin temòr de que se entiendan;
que todo aqueste sigilo
es forzoso quando llegan
à sèr quejas de vn dolòr
en tan sagrada materia.
Yo presumi:- (que bien dizen
que es la presumpcion mui necia)
presumi, q.e por sèr rama
de real estirpe pudiera
tal vez aspiràr al trono,
(que no fuera cosa nueba)
ò bien por mi misma, ò bien
dando la mano al que en esta
Dignidad se colocase;
y creyendo digno de ella
à Cacumacin, fingi
me agradaban sus finezas,
ocultando de Teutile

Ayuntamiento de Madrid

ā exfuerzo de mis cautelas
este pensamiento, pues
solo ~~en~~ èl en mi pecho reyna,
que aunque pudo vna aprehension,
mas, que ambiciosa indiscreta,
suspender mi afecto, no
podrà hazer que no le quiera::-
pero si mal no me engaño,
Oña Jente hacia esta parte suena.
aun lado Cacu Pues sube el Emperador
à Palacio por la puerta,
que tiene al templo, no creo
me heche menos, y assi buelva
mi Amor buscando à Marfasia,
que sino mienten las señas,
en aqueste ameno bosque
la vi entrar yngrata y bella.
Sale - Dalinfia es, que mal encuentro!
Dalin - Cacumacin es . . . . . Zap.te
Cacu - - no fuera
generosa mi osadia
si quando à ofrezerse llega
ocasion para quexarme
dejase de darte quejas

Ayuntamiento de Madrid

No porque quiera â tus ojos
revivir, no, las centellas
de amòr, que en vn solo instante
fueron luz, llama, y pavesa;
sino para hazer mas clara
tu traicion con mi fineza;
pues pudo tu ingratitud
dominarme tan deveras,
que me obligò à sèr ingrato
con quien fina::-

P. Teutile y Marfa.

Dalin... Basta, cesa;
y si la Dama q.e adoras
de tu amòr mal satisfecha
pide que la satisfagas
puedes llevarla esta prueba - -

Cacu... mal de ese modo imaginas
desfiguràr tus cautelas;
y assi::-

haze q.e sevà; S.e Teutile tras de Marfasia, y se detiene.

Dtro. Teuti. Orà tengo de seguirte
por mas, que ocultarte quieras,
que quien tanto lo procura
grabe delito de muestra.

Dtro. Marfa. Orà No conseguiras tu intento::-

Sale... Cielos, què es esto - que apenas - (ap.te

Ayuntamiento de Madrid

1.º | 5.º
A Camp.to

salgo de vn peligro quando
vn desengaño me espera?

Sª. Teutile... he de saber::- mas que veo? - - Ap.te

Gn. Sandobal. Albarado, y Sold.s y G.o Yoliz / Ora Ma. de Clar.n y Casa ~~y los Vanquillos~~

Sigo à vna ~~Muger~~ Dama, y encuentra
mi dolor à la que busco
con vn hombre en estas Selvas?

Marf... A vista de vn desengaño - - - à teutile
no importa, que q.n soys sepas.

teut... ni à mi saberlo, à la vista
de vn agravio, y de vna ofensa.

Marf... Son estos yngrato aleve:: - - - à Cacum.

teut... Son estas aleve, fiera::-

Marf... tus siempre finos suspiros?

teut... tus siempre firmes promesas?

Dalin... no es mala la prevencion - - à teuti.
conque cauteloso yntentas
desfigurar tus traiciones
a vista de vna apariencia. - - se quedan como hab.do entre si.

Cacu... Si supieras q.e en tu busca
vine solo à aquestas selvas,
el agrabio, que imaginas
en fino amor con virtieras. - - se quedan del mismo modo.

Dalin... Pues escucha otra disculpa -

teut... ojalà! q.e la tubieras! - hablan entre si

Ayuntamiento de Madrid

Cacu--- Si ymaginas::-
Marfa--- Calla ingrato,
que no es razon que las quejas
que sedàn aun fino amante
en vn aleve sepierdan.
Cacu--- Si de la verdad, que digo
puede sèr eficaz prueba
dejar la Dama conquien
me has visto, tomala, y lleva
advertido, que quien puede
dejar àdonde la encuentra
à vna Dama sin notarse,
poco su amor le interesa. ... Vase
Marfa.... Ni aun por eso te hè de creer Cap.te
y pues celosa, y resuelta
estoy à vengàr mi agravio
denme aliento mis ofensas:
Buscar à los Españoles
mis pesares me aconsejan;
y pues la ocasion se ofreze
tan propicia, que se azercan
à Mexico segun dizen
voy à encontrarles, q.e esfuerza
me amparen pues me conozen;
que aunq.e la accion es violenta,
pues me expongo à mil pesares,

Ayuntamiento de Madrid

no serà extraña, aquien sepa,
que soy Muger y celosa
llena de agrabios, y penas - - - - Vase
teut..... vès todas esas razones?
pues ninguna me haze fuerza.
Dalin - - Ni à mi tus satisfacciones
en los celos q.e me muestras.
teut - - - este solo fuè vn acaso,
que no llega à ser ofensa.
Dalin - - Pues tambien a sido acaso
el que tu con èl me vieras.
teutti - - Acaso fuè el encontrarte
con vn hombre en estas selvas?
Dalin - - Y el seguir tu à vna Muger
seria acaso? ô apariencia?
teut - - - es constante que lo ha sido,
y quando acaso no fuera
entre los dos (sin mi estoy!)
hay notable diferencia.
Dalin - - es assi sinduda, pues
puede tanto tu fineza,
que sueles seguir las que huien,
y dejar à las que esperan.
teut - - - Para yo estàr disculpado:-
Dalin - - - Para que mi razon veas::-
teut - - - Yo con èl te he visto à solas.

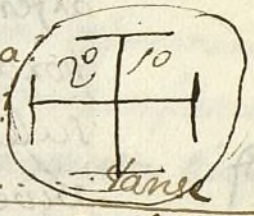
P. [illegible] Jan [illegible] 19[illegible]

barrq.

Ayuntamiento de Madrid

Dalín ... yo te he visto à tí con ella.
teuti ... Ita! yngrata aleve quan poco
mi fino cariño aprecias!
Dalín ... Ita! ingrato Amante quan mucho
mis penas, y ansias aumentas!
teu ... què ansia! q.e angustia! q.e rabia!
Dalí ... què dolor! que ira! que pena!
teuti ... muerto voy de celos, y ansias!
Dalín ... Penas, de celos voy muerta ... Vanse

2º 1º



Acampam.to de los españoles â vista de Vera Cruz; tocan Marcha, y salen Cortès, Sandovàl, Alvarado, y Oliz; dejandose vèr los Soldados acampados, con todo el trèn de guerra, y equipages &c.

Marcha de Cap.

Cortès ... Capitanes valientes, Marcha
que de serlo son prueba las patentes
los banquillos. de la Sangre española, q.e ~~en su brilla~~ os alienta
[admirada en dos Mundos maravilla;
*cuyos hechos quedaran deslucidos
si à terminos se vieran reducidos,
quando es vn nuebo Mundo desde luego
esfera corta para tanto fuego;
vn negocio importante,
que trae mi discurso vacilante,
me ha obligado à juntaros
para en èl, y otros graves consultaros.

si del mundo terror del Indio afrenta *

Ayuntamiento de Madrid

Sando. - - Antes, q.e aproponer, Señor, empiezes,
fundado en el Concepto, q.e merezes,
digo que es escusada
diligencia fiar loque tu espada
remediar save, pues que la conozes
al femenil advitrio delas vozes;
porque si alguno intenta
su lengua en ti fixar torpe y sangrienta ~~sanguinolenta~~,
vive Diós que esta espada, q.e terrores
à los del nuevo Mundo havitadores
vibrar supo; en su pecho introducida
le hara vosteze el Alma por la herida;
porque yà me ha cansado
tanto embeleco, y cuento como hà andado.

Cortès - - - El Valor, Sandovàl, q.e te acompaña
tengo bien conocido en la Campaña;
y que en la fuerza, sè, de tu ardimiento
no le falta â tu espada entendimiento.
Yo no vengo àquejarme de traiciones,
pues no venzo conquejas sin rrazones:
y assi (despejad todos) os advierto
que es combeniente â todos el acierto.

Sientanse Cortès, Alvarado, Sandovàl, y Oliz;
y vanse los demàs.

Ya saveis, Valerosos Capitanes

† y q.to dice es cierto y sino a leerlo
q.e aqui queda Cep.o a defenderlo Ve

§ Capillo. Yo tambien?
Cor. Tambien.
Capillo. pues mucho siento
q.e mandeis despiojar
aun Señor sarpento
mas cuidado, y no estreza
q.e es de toda fee digno este poeta †

Ayuntamiento de Madrid

compañeros en todos mis afanes,
como salí de España conducido
del ansia natural de ver vnido
ese barbaro Imperio Mexicano
al del Ynbicto Carlos por mi mano;
y aun de efecto maior medio esperanza
Dios, q.e imprimio en mi fee mi confianza.
Desde el primer lugar de aquesta tierra
precisado me vi a romper la guerra
por la gran resistencia, q.e a mis Yores
mostraron esos barbaros feroces.
Rompila, y sujetando a poca costa
los ynmediatos Pueblos dela costa,
funde esta Villa endonde nos hallamos
que Villa rica, o Vera cruz llamamos:
nombre Justicias, puse ayuntamiento,
recivi de lealtad el Juramento;
y dejando de tropa lo bastante
para su guarnicion, pase adelante.
Nuestras armas obraron tan dichosas,
que postrando naciones belicosas,
y rompiendo a millares esquadrones,
tal concepto adquirieron mis pendones,
que no cabiendo en lenguas dela fama

Ayuntamiento de Madrid

el terror por sus fuerzas lo derrama,
y de todos temido
hasta Mexico entrè, bien resistido.
El Barbaro confuso
del valor, de las armas, de su Dios,
de nuestro trage, acciones, y figura,
prudencia, Magestad, podèr, ventura,
consultandolo todo à su fiereza,
y creyendo imposible en la ligereza
de un hombre tan sublimes accidentes,
de el cielo nos juzgaron descendientes.
Aumentò su temòr, y su creencia
del Demonio la astuta diligencia,
que en horribles visiones
su espiritu llenò de confusiones.
todo esto en mi favorece
me franqueò la amistad, y confianza
de su Rey Motezuma a cuyo aliento
lo que en mi no fuè amor, fuè rendimto
porque logrè del suyo apadrinado
los vltimos favores de Privado:
finalmte murìò contenta pena
mia, que os aseguro me disuena
tanto, que he imaginado

si es de causa mas alta este cuidado
De allí la retirada fuè forzosa
en ocasion tan grave, y peligrosa,
y àpesar de peligros, y embarazos
nos abrieron camino nuestros brazos;
con quinientos, y diez y seis soldados,
que de españa saquè bien alentados,
(que no de otra manera los dà españa)
vencì quarenta mil en la campaña
de tabasco, y aun creo poco han hecho
para el valor, que encierran en su pecho.
Hasta catorze exercitos vencieron
en catorze Batallas, que les dieron;
y vn millon fuera poco à su ardim.to
si vn millon vèr quisiera su escarm.to
No os e traido esto à la memoria
ni por vuestra ignorancia, ni mi gloria;
lo primero porque de quanto digo
cada qual de vosotros es testigo:
y lo segundo porque mi concepto
vereis le estimo mas que mi respeto:
Solo quiero poneros à la vista
el estado en que se halla esta conquista

Sucesor eligieron, aquien antes q.e el cetro, el mando dieron

Ayuntamiento de Madrid

y animar vuestro celo, y vuestra saña
hasta vèr este Ymperio al dela España.
De Diego de Velazquez temerario
este baston parece feudatario,
segun las ansias conque fiero intenta
por cobrarlo mi honor poner en venta.
Varias murmuraciones
de algunos de mi tropa confusiones
son en clausulas breves conq.e el viento
habla al oido, y al entendimiento:
Mandado me rendí, no pretendiente,
y yà se desa vèr, que facilmente
desarà lo encargado
el que empieza à mandar p.r q.e es mandado.
Y assi, pues, que por Carlos nro. Dueño,
la vera Cruz mandais, primer diseño
delas futuras glorias,
que le ofrezen mis ynclitas victorias;
à vros. pés postrado, en quienes veo
su authoridad igual à mi deseo,
el baston, q.e hè empuñado
(mal recivido pero muy bien dado)
à vras. plantas pongo satisfecho
de que tendreis por cierto este despecho.

Ayuntamiento de Madrid

en la tropa ay sugetos
de valòr, de experiencia, y tan discretos,
que sin que quede acciòn en el deseo
podràn desempeñar tan noble empleo.
Yo quedo satisfecho, y aun gozoso,
de haver sido hasta aquí tan venturoso;
y assí solo os recuerdo,
que quièn supo el bastòn manejar cuerdo;
sabrà también si llega à ser mandado
con la Pica en la mano ser Soldado.

Alb.º ..... Mas admirado del caso,
que dudoso de la senda
que elegir debo, Señor,
tu resolucion medesa:
mas por aora omitiendo
curiosas impertinencias
digo, que pues que en nosotros
real authoridad confiças;
y que como fiel vasallo,
que la veneres esfuerza;
por la parte que reside
en mí, te mando q.e buelvas
à recibir el bastòn
que prudente ya
que ~~cuerdamente~~ despreçias

Ayuntamiento de Madrid

en abono de su honor;
y que de este modo buelvan
las armas à la ymbasion
de esos Barbaros, y vean
que el capitan, q.e han temido
à sus Murallas se aserca.

Cortab.o Oliz . . . Yo digo lo mismo, pues
en resolucion tan cuerda
G.o 1a. y Voces y otra y toto.s la 1a. con la Caxa tap.da
la oposicion fuera embidia,
y la discrecion ofensa:
recibe, pues, el baston
sin temor de viles lenguas
que ignorantes se desmandan
que la que fuere discreta;
en las razones de entrambos
harà el Juicio, q.e combenga.
este es mi voto.

Cortès . . Y el vuestro? . . . . à Sandovàl.

Sand . . (aun mejor se conociera . . . [struck out]
si con la espada en la mano
pudiera dàr la respuesta)
tambien mi voto es el mismo,
Señor pero mi impaciencia
no puede sufrir se incurra
en una accion tan grosera

Ayuntamiento de Madrid

como premiar un valor
sin castigar una ofensa.
tod.s ... què ofensa!
Sand. ... La de los viles,
que fueron raiz primera
de los enrredos, y cuentos
que nos quiebran la cabeza.
Cortès ... Si es que alguno, Sandovàl,
se encuentra en esta materia
complize, seria engañado,
no por traicion, que esto fuera
de mi mismo, vive Dios,
el mayor borron, y afrenta;
son españoles, y tengo
satisfaccion de sus prendas.
Sand. ... Decis mui bien, vive Dios!
que pechos en quienes reyna
Sangre española no pueden
como muestra la experiencia
desmentir à la lealtad,
que mamaron con el nectar.
Y pues que tan conocida
la teneis, Señor, esfuerza,
que volvais â rezivir
el Baston, que se os entrega;

Ayuntamiento de Madrid

que vn Capitan como Vos
solo es digno de vna empresa,
en que el honòr de la Patria
con el del Cesàr se mezcla.
Cortès... Mi obediencia le recive ... } toma el
De q.n como à Rey venera, } Baston.
y pues que yà està en mi mano
legitimamte vea
de Mexico la altivez
sobre sus mismas almenas
el rayo, que solo en sombras
admirò la vez primera.
Publiquese en todo el campo
esta nueva eleccion.
Vozes d.to Muera
Sino quiere descubrirse
al pasàr la centinela
D.to Orò Mart. Al ymbicto español busco,
no me atropelleis, y sea
señal de que soy de paz
el no traer armas.
Vozes.... muera
Cortès... què es aquesto:
Oliz..... vna Muger
parece segun las señas.

Cortès -- ola! essada llegar.

Dentro -- ente - - - - - - - - - - - - } Sale Marfaria con vna banda en la cara, y detràs Soldad.s

Marfa -- Piedad conq.r llega
sin aliento con el susto,
sin animo con la negra
ymagen de aquel peligro,
que enbarga~~nd~~ ~~mis potencias~~
~~mis sen. tid~~.

Cortès -- Alzad, que en presencia
estais de q.n vra. vida
podrà tomar por su quenta.
y dos Sor. - - - - - - - - - - } à los Soldad.s

Cepillo -- Digo mi Reyna,
si acaso V.ted es Muger
de otro Mundo, bien pudiera
venir con mas cortesia,
que vn Sargento no se altera
de ver almas cara à cara
pidiendo de puerta en fuerta
en los males que padece
su socorro en nuestra lengua. } Señala à la espada.

a.pa Vocer y tiros Sandovalòra

Cortès -- Sor, Sandovàl, publicad
el orden q.e hedado mientras

Sando -- voy, Señor, à executarlo. } Vase con Cepillo. S.e luego òra

Cortès -- De Vor, Señora, merezca

Ayuntamiento de Madrid

Cajas Voces y tiros y sandobal dra

Saver quién sois.

Marfa... Temerosa
de que tus gentes pudieran
tratarme como à Enemiga
conociéndome estrangera,
oculté el rostro, y bestí
el trage que en esta tierra
se acostumbra, ~~pero~~ mas yà
le manifiesto, pues fuera ... quitase la vanda.
en tu presencia osadía
lo que hasta aquí fuè cautela.
Vna Muger soy, Señor
Mexicana, aquién destierra,
de su Patria vna traicion;
Perdonad que no me atreba
à declararos la causa,
yà que os demuestro la pena.
Y saviendo, Gran Señor
que con las armas la buelta
dais à Mexico, he venido
à seguir vuestras Vanderas.
Yo os prometo acompañaros,
y ayudar en quanto pueda
à vra. gloria, ynformandoos
mui por menor de las nuebas

10 disposiciones, que contra
vosotros Mexico apresta;
que aunq.e no necesitais,
gran señor, mi ayuda, esfuerza
(si haveis de darme esta gloria)
admitir mi insuficiencia:
y assi à V.ros Pies postrada
imploro vuestra clemencia,
que como tube el honòr
de experimentarla, y verla,
con confianza os la pide
quien por Muger os la ruega.

P. casas

Cortès --- Alzad, Señora, del suelo,
y creed, que v.ra oferta,
y valòr gustoso admito,
pues lograràn mis banderas
con la hermosura, y valòr
mayor gloria; y mas empresas
segura estareis conmigo.

Suenan tiros casas, y clarin.s y dizen d.tro

Unos - ✗ - viva Hernàn Cortès, y el Cesàr.
otros - ✗ - viva n.ro General.
Cortès - ✗ ola! que voces son estas?
S.e Sandob.l - ✗ el Exercito es, Señor,
que con victores celebra

Ayuntamiento de Madrid

vuestra nueba eleccion.

Cort.... Pues
si tan gustosos se muestran,
tiemble Mexico à mi vista
y Vos en la ynteligencia. — à Marfasia
Señora, podeis estàr
de que con toda decencia
se os tratarà.

Marf.... gran, señor,
los Dioses os favorezcan.

Cortès... Publiquese la Jornada
que mi valòr no sosiega
hasta que el Ymbicto Carlos
Mexico à sus plantas vea,
consiguiendo à un tpo. mismo,
para coronar la empresa
la yntroducion de la feè
y exaltacion de la Yglesia.

Sand.... Solo por esta razon
toda mi Sangre vertiera;
quando españoles dejaron
el amparo, y la defensa
de su sagrada feè, timbre
de su mayor excelencia?

Ayuntamiento de Madrid

Alvar, y Olir.. todos la vida ofrecemos
por la feè, la Patria, y Cesàr
Cortès ... Assi lo creo; y entanto
que esta dicha no franquea
nàs. Dios, y nuestra espada
digamos confeè sincera
viva la feè, viva España
y viva el ymbicto Cesàr.
todos .... viva la feè, viva España,
y viva el ymbicto Cesàr..

(tocan caxas y clarin)

Fin de la 1ª Jornada.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid 1200080272

Leg.º ~~XX~~ N.º ~~XX~~ 1

Jornada Segunda.

Hernàn Cortès Sobre Mexico.

(La V = n.º 48)

Leg.º ~~III~~ n.º ~~XX~~

2.º ap.te

Tea 1-92-17, B

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Jornada Segunda.

2º	1º
1n.	Cto.

Hernàn Cortès Sobre Mexico.

Mutacn. de Salon, y Sale Cacumacn.

Cacum.... Estrañas contrariedades
dentro de mi pecho lidian:
Por una parte el agravio
de que à mis sienes altivas
les negasen la corona,
de que se Juzgaban dignas,
me estimula à una venganza,
por otra humilde, y rendida
la lealtad Jurada arguie
con mi honor contra mis yras:
Si à la venganza me inclino,
la lealtad pide Justicia;
si à la lealtad obedezco
el agravio Solicita
su Satisfaccion de modo,
que entre pasiones distintas,
ni sè inclinarme al agravio,
ni sè abandonàr mis yras.
Què harè cielos? mas que dudo?

(los del baileto prebenidos por ta dra)

Alcucuz dra Con el lienzo

3º. dra

R. Arxdra

Ayuntamiento de Madrid

soy quien soy, y es Villania,
que intente manchar mi Sangre
vna pasion vengativa.
Antes, que todo es mi honòr,
y assi esfuerza q.e reprima
todo el volcàn de mis quejas
para que sin mancha viva.
El Emperador intenta
assistir àlas festivas
demostraciones, conque
todo el Pueblo solicita
celebrar su exaltacn.
y me mandò esta noticia
publicàr, y pues cumplido
està el orden, y esprecisa
mi asistencia en esta tarde
(aunq.e mi dolor reviva)
voy àprevenirlo todo.

Sr. Arcuz Dn. Espera, Señor, q.e albricias
tengo que pedirte ahora. (P. Teutile

Cacu... de què, Loco?

Arcu... De vna niña,
que perdida por tu causa
se me ha venido ella misma
àlas manos.

Ayuntamiento de Madrid

Cacu.... Calla necio.
Arcu... Este lenzon en sus cifras
te declararà las señas.
de la Niña aparecida.
Saca un lienzo arrollado, q.e dà à Cacumac.n
Cacu... Lienzo para mi? de quien?
Arcu... Creo que te desafia
por el Marfasia, que aunque
yo no la vi, pues con prisa
llegò una Muger cubierta,
y me ledio con precisa
condicion de darlo à mi Amo,
y me dejò à buenos dias,
es regular; yà se vè
que sea efecto de la riña.
como burlandose.
Cacu... ~~quiero~~ Voi à vèr lo que me dizen.
Arcuz... Y yo a oir lo que me digan... vase.
Hace que lee Cacumacin, sale Teutile, y se detiene.
Cacu... Dize assi: mas gente llega.
Teuti... No estrañaràs mi venida,
Cacumacin, si te acuerdas
de que te hallè con Dalinfia
en ocasion, que no pude
dàr Castigo à tu osadia.
Cacu... Es verdad, tienes razon,
me acuerdo, y aun por la misma

Ayuntamiento de Madrid

estaba enbuscarte ahora
para castigar tu altiva
resolucion de seguir
à quien no te importa, y mira
quan lejos està de huir
quien acusa la prolija
detencion, que le ha estorbado
adelantàr la noticia.

teuti.... Pues que aguardas?

Cacu.... Solo espero el que se templen tus iras,
para que este lienzo veas
antes que acaso decidan
las armas la controversia,
porque sintiera afeè mia,
castigar tu atrevimiento,
dudandose mi Justicia.

teuti.... Pues que puede declararme
en tu abono?

Cacu... tu malicia;
miralo pues.

teuti.... Yà lo veo:
Dize assi: „Aunq.e tanto dista
(ee) „la Satisfacc.n q.e has dado
„de aquella que necesita
„el fino Amor, q.e te tengo,

Ayuntamiento de Madrid

1/. | 10 | 10 | 0
Aug.º

el telon de Empezar con la ciud.º pintada

„quiero con todo advertida
„avisarte que esta tarde
„de la Laguna à la Orilla
„apesàr de sobre saltos
„te espera quien solicita
„la dès tus satisfacciones,
„y la escuches las mas finas.
Vive el Cielo es otra ofensa, - - - repres.ta
y aun mas me agravias q.e obligas;
porque vna de dos, ô este
lienzo te lo embiò Dalinfia,
y en este caso mis celos
tu mismo me los confirmas,
ô lo à embiado:-
Cacu.... espera aguarda;
si solo mi atencion fina
à Marfasia adora, como
este lienzo lo publica,
en que vienen sus finezas
mezcladas con sus carizias;
à que viene:-
teuti.... Basta espera;
y atrueque de que no explica
quien es la que llama, ni
à quien, no quieras tan tibia

Ayuntamiento de Madrid

Dalinfia

disculpa ofrecerme, pues
bién sè que la dela cita
no puede sèr la que dizes.

Cacu... Porque nò?

teuti'... Porque haze dias
que dizen se ausentò.

Cacu... eso,
que sedìga, ò no sedìga,
no es razon, porque serà
ò no serà la que digan,
y el sèr cita de Manfasia
el asumpto lopublica.

2ª-2ª

teuti'... El asumpto puede à entrambas
aplicarse; pues lamisma
Causa, que tiene Manfasia
se halla tambien en Dalinfia;
y assi' suspendex el duelo
meparece, que esprecisa
diligencia.

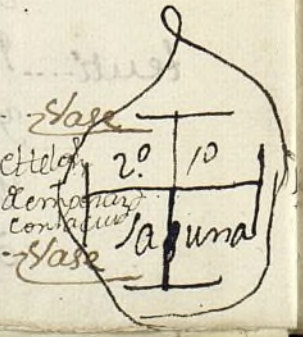
Cacu... en horabuena.

teuti'... De la Laguna à la oùlla
has devèx el desengaño,
y tu muerte si es Dalinfia...

Vase

Cacu... Allì' levexàs tambien
y si es Manfasia mis yras...

Vase



Ayuntamiento de Madrid

Mutacion de la Laguna de Mexico avista de la mis-
ma Ciudad, y sale Dalinfia. 5

Dalin 2ª. Hasta quando ô Desdicha!
que à mi discurso apuras
Alcuza dra todas quantas venturas
3º. dra faltaron con mi dicha,
ha de estàr en tu Imperº. desdichado
contra una triste tan contrario el hado!
Apenas un consuelo
es venturoso aliento
de mi vida tormento
le quiere hazer el cielo;
pues ô muerto el alivio, ô fugitivo,
solo llego à encontràr mi engaño vivo.
Y de mi amòr guiada
apenas determino
desmentir el destino
de esta mi suerte ayrada,
quando encuentro en los brazos de mi arrojo
desmintiendo mi audacia, nuebo enojo.
Vine à encontràr tan ciego
à quien buscaba fino
mirando mi destino
tan en medio del fuego,

P. Arcuza

Ayuntamiento de Madrid

que al llegarme me intima, lanze fuerte!
morir por eleccion de qualquier suerte.
Por si acaso propicia
el cielo poderoso
en lanze tan penoso
me inclina su Justicia,
por vn lienzo yà en mi fabor hedado
el primer paso, puesto mi cuidado.
A teutile he avisado,
q.e en esta bella estancia
sitio de confianza
le aguarda mi cuidado
donde su presumpcion quede desecha,
y yo de mis agravios satisfecha.
Dña
S.a Arcuza Alli està la Penitenta . . . . Zap.te
es Vm. Señora, acaso
la que à mi Amo habrà dos horas
por vn lenzòn ha retado?
Dalin.... La misma soy. què quereis?
(Sin duda este es su Criado)
Arcuza... Que sepais, Señora mia,
que no puede de Palacio
Salir oy en todo el dia;
que mañana mas despacio
procurarà estàr con Vos.

P.o Teutile

Ayuntamiento de Madrid

2ª al Pº teuti.. Allí está Dalinfra hablando
Dra con un hombre, que pareze los
Arcuza si no me engaño:
no sè què temor rezelo
de este encuentro; pero vamos
con tiento sospechas mías;
quiero escuchar recatado.

Arcu... esto me mandò, Señora,
que os dixese.

Dalin... tan contrario - . . . . . . Zapte
es el hado qe me asiste
que aun temo, Dioses sagrados!
que en la dilacion se forge
contra mi alivio otro rayo.
Decid, pues, à vuestro Dueño,
que entre los dos tiene tanto,
que componer su presencia;
que no olvide que le aguardo
con promptas satisfacciones
quando enojada me hallo.

teuti- - Què escucho cielos?

Arcu... Assi
Señora, darè el recado,
y con esto hasta la vista.

Dalinf... oie! dime! sabes algo!..

Ayuntamiento de Madrid

Vailete p.º y la tacerdo
tiza y r. 2.º y acomp.to
el Imp. 2.º y acomp.
le descubren Dra

3.º Dra

G.r D.a y Españoles

1º	1º
S.n	M.º

pero no, nada me digas,
porque es mi mal tan abaro,
que el mas faborable azento
temo que (si sale al labio,)
por sabèr que yo le espero
llegue à mi oido contrario.

Arcu.... toma, que miedo tan grande,
que tiene à mis quatro trapos,
à mi lengua, y mis noticias
esta Señora! ..... Vase y 1.º luego
Dra

teuti.... el criado
sevà; pero por mas que huya
vive el cielo! hè de alcanzarlo;
y el recado he de saver
conque le ha embiado su Amo - Vase

Dalin.... Què aun un alivio tan corto,
Piadosos cielos, no alcanzo!
quando esperaba constante
deshazer este nublado
de hidropicas fantasias,
que bebiendo à cada paso
del veneno de los celos
las dudas y sobresaltos,
cada instante es un principio
de nueba tormenta, y pasmo;

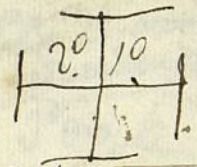
Ayuntamiento de Madrid

quando oy esperaba, digo,
satisfazer mi cuidado
se ha valido mi desgracia
de un estorbo cortesano!
pero con tiento desdichas,
fortuna vamos despacio,
que no es negarme el alivio
el haverlo dilatado. - - - - - - Vase

dra
S.e teuti. No he podido vive el cielo!
alcanzar à ese villano
pero en ti ingrata :: mas donde?
donde estàs? què es esto Santos
Cielos? de mi ha huido, quien
duda, que si recatado
me advirtiò, por no exponerse
de mi enojo à los ensayos
al fabor de mi enemigo
habrà sus timidos pasos
dirigido? pero Juro,
por lo que tiene mas sacro
nuestra augusta religion,
que este baldon, este agravio,
este pesàr, estos celos,
esta traicion, y este engaño
(yà que en ti Ingrata no puedo

Ayuntamiento de Madrid

2º 1º



por las razones, que callo)
en su Sangre por mi enojo
han de quedàr sepultados. . . . . Vase.

Cl.ro p.º Salon Magnifico del Emperador; Sale este, Cacumacin, y acompañamiento.

Orã Cacu. . . . Yà, gran Señor, todo el Pueblo
con festivos aparatos
espera vuestra lizencia
à la puerta de Palacio.

P. el Vailete

Guati. . . vayan entrando; mas dime
hizo novedad el caso,
Jamàs en Mexico visto,
de que quiera à sus aplausos
asistir la real Persona?

Cacu. . . Si, Señor, la hizo, y tanto,
que de todos los parages
àdonde en tan corto espacio
llegar pudo esta noticia,
Lugares se han despoblado
avèr la magnificencia
del nunca visto aparato,
sin dejar nebada pluma
en sus territorios vastos,
que no traigan à ofrezer
gran Señor, en tu holocausto.

Ayuntamiento de Madrid

Guati... que suban pues por su orden.

Aqui se sentarà el Emperador, Cacumacin, y los principales; y se deverà hazer algun festejo à voluntad delos actores, que se puede reducir à una contradanza vistosa, ô otra cosa equivalente al darse fin (à lo que fuere) sale Teutile, como asustado

tocan Cl.n

teuti dra

Permitidme, que entre tanto
aplauso os dè la noticia
de que esos viles contrarios
españoles, atrevidos,
y en sus marchas recatados
tan cerca estàn de nosotros,
que si salirles al paso
no disponeis al instante,
temo que sin embarazo
antes que el sòl dè su giro
se han de meter en Palacio

Preb.s los Esp.s y el Gracioso dra

10	10
D	e

Guati... Pues como? que es esto cielos!
tan cerca estàn!

teuti... Si estàn; tanto
que estarà yà su chimilco
sino rendido, sitiado.

Guati... Pues nuestros Numenes quieren
se nos vengan à las manos

bailan. haora

D.o entrad mexicanos d.a

acabado el bailete dice:

Cacum.n Pues el Jubilo y placer
este festin amostrado
bien es q.e escuches Señor
en dulces acentos gratos
de la gran Sacerdotisa
el Augurio

Guat.n... Los presagios
diras, pues el Corazon
desgracias me esta anunciando.

Sacerd.a... Pues escucha los acentos
q.e me inspira el numen Sacro

Canta el Aria. y acabada

Guat.n... Que dices, calla q.e pienso
q.e tus boces an llegado
a erirme:: pero q.e es esto
a la salida del 3.o

G.n D.a y Españoles dra y Marcha

toca el clarin y clarinetes

Ayuntamiento de Madrid

en las glorias que oy celebro
han de servir de holocausto:
Vos Cacumacin marchad
con quarenta mil soldados
à contener su sobervia,
que despues con otros tantos
para el socorro del fuerte
irè yo si es necesario.

Cacu.. voy, Señor, à prevenirlos . . . . Vase

Guat.... vean esos temerarios,
que no es el Rey Motezuma
quien manda à los Mexicanos. Vanse.

Vamos delante nosotros
Repitiendo Vrò aplauso

20 | 10
Ora

Mutacion de Bosque, tocan marcha, y salen Hernàn Cortès, Gonzalo de Sandovàl, Pedro de Albarado, Christovàl de Oliz, Marfasia, y soldad.s con Vanderas, y tren de guerra. y Lep.o

Marcha
Cortès Haga alto el campo à la falda
de ese agigantado Monte,
mientras un leve refresco
divierte tantos calores.

Caja y Pinf.o marcha

Albar... el mayor, Señor, le tienen
dentro de sus corazones,
y este no le hàn de templar,
sino es en Mexico, conque
el no detener las marchas

Ayuntamiento de Madrid

es remedio mas conforme
à su deseo, y tu gloria.

Sand.— Dize bien: los Españoles
quando la gloria apetezen
(que es spre. aunq.e no la logren)
y quando el honòr lo pide
de su Rey, ô de su nombre,
ni les impide el cansacio,
ni el calòr los indispone;
y vive Diós, que ni Europa,
que es Europa; ni aun el Orbe
producir puede en su esfera
Soldados en quiénes obre
el valòr con la prudencia;
la lealtad con el renombre
de Leones como España,
que infunde en sus corazones
las prendas, que siempre han sido
asombro de las Naciones.

Oliz.— Yo soy del propio dictamen,
y le Juzgo el mas conforme
al deseo de la tropa
y al de nr̃as. yntenciones.

Cortès.— Si como Soldado puedo
despreciando los rigores

Ayuntamiento de Madrid

de cansacio, y defatiga,
que tal vèz se nos oponen,
dàr nuebo aliento al valòr
à expensas de mis sudores;
Como Capitan no debo
olvidarme que los pobres
Soldados con su honòr quièren,
(por ilustràr sus Pendones)
satisfazer mi deseo,
propio al fin de gente noble.
el capitan, q.e esprudente
toda su gloria la pone
en el gusto de la tropa,
y fuera ignorancia enorme
buscar esta en el mal trato
del Soldado; pues se esconde
entre su prudencia, aveces,
y suele en las ocasiones
mas criticas asomarse
contra el honòr, y el buen orden.
Marfa... Gran Capitan español,
ya no admiro, que se postren
à tu valerosa espada
las mas barbaras naciones

Ayuntamiento de Madrid

ni que tiemble el emisferio
al oyr solo tu nombre
viendo el animo, Señor,
conque te asisten Leones
sobervios à sus contrarios,
domesticos à tus voces:
Permitidme que me admire
solo, Señor, de que el orbe
no esté yà à tus piés rendido,
quando en èl tus plantas pones.

Cortès.—Señora, toda prudencia
tiene sus límites donde
el deseo, y el valor
sacrificandose ponen
à regla à la voluntad
con satisfaccion de nobles:
No es aun, Señora, tan tarde,
y esos pocos españoles,
que Mexico con desprecio
mira, pondràn en sus torres
la vandera de mi Rey,
aunque de su tierra broten
mas millares de Enemigos

Ayuntamiento de Madrid

que el Mar arenas esconde.

Cepi. - - Como que! Yo solo basto, contra ellos
~~sin [illegible]~~ à moxicones V.e
à hazer que q.tos Mulatos
han atacado Calzones
de cien años à esta parte
los bajen, y cien azotes
lleve cada uno, sin que
otra Cosa les asombre,
que el vèr se haya descubierto
paciencia en los Españoles
para tocar tantas veces
lo que es indigno les toquen,
pero sobre que hà desèr
y si sale quien lo estorbe,
por cepillo, que han desèr
duplicados los azotes.

Sold.o dra y Clarp.
2.o y Alcuza dra
con Indios

Cort. - - - Dos leguas de aquí distante
à lo largo de ese bosque
el fuerte de Suchimilco
està, y antes que la noche
el palido Manto tienda
es preciso, que se tome;
pues ademas de no ser

Ayuntamiento de Madrid

à la milicia conforme
dejar à nuestras espaldas
enemigos, que nos corten
comunicacion, y paso
con las yà Amigas naciones;
èspuesto mui ventajoso
à nro. intento, dedonde
(haciendole Plaza de Armas)
podemos sinque lo estorben
poner à Mexico sitio,
y cortar sus prevenciones.

Sand.... Pues yo para esa faccion
basto con doscientos hombres,
què es doscientos? con cinquenta,
antes que el Sol se reboze,
hè de hazer que esos cobardes
ese gran fuerte abandonen;
y has de tomàr posesion
(vive Dios) de èl esta noche:
~~sino es~~ y aun menos que alverme allí
timidas sus altas torres,
sirviendo à mis Piés de alfombra
dàn à entendèr q. se corren.

P. Cacum. y Arcura

Cep.... ô deverme à mi, que yo

Ayuntamiento de Madrid

[también pasmo à los torreones.

Cort .... De tu valor, Sandovàl,
no lo dudo, pero ponen
gran cuidado los contrarios
en vn puesto que conozen
Sèr su vnica defensa;
assi porque de su corte
està tan cerca que dista
quatro leguas, como porque
perdido èl yà no les queda
otro algun assilo, conque
preciso es que sus almenas
mucha guarnicion corone;
y no es razon exponernos
con poca gente, à que cobren
con vna accion vn valòr,
que sus pechos no conozen.

Tocan Clar.tes

Cap.o S.e vn Sold.o Vn Mexicano, Señor,
que con repetidos toques
señal de paz nos ha echo
està esperando tu orden
para hablarte.

Cort ... Decid, q.e entre.

Marf ... Quién serà, sagrados Dioses? - Cap.te

Ayuntamiento de Madrid

5.7. Sale Cacumacin de Embajador, y Arcuza: traerà vna Manta, ô Beca por los hombros, en la mano derecha vnas flechas con plumas blancas como Embajador de Paz; y en la yzquierda vna rodela, al entrar pone la Beca sobre la Cabeza en señal de respeto, lebanta las flechas; y hecha vna profunda cortesia, se sienta sobre las rodillas.

Cacu. Orà / A Indios — Gran Español, cuyo aliento
te ha tributado la España
para honòr de la Campaña,
y gloria del vencimiento;
el Emperador mayor::-

Marf.... Yà se logrò mi deseo; - - Ap.te
Cacumacin es.

Cacu... què veo! - - - - - Ap.te
es ilusion, ô es::-

Arcu... Señor?
aquella que se vè allì,
no es Marfasia?

Cacu.... no lo sè,
si en Mexico la dejè
como puede estàr aquì?

Arcu... Por arte del Diablo.

Cacu... Yà
discurro el como, pues quien

repara en Marfasia, y se turba.

Ayuntamiento de Madrid

martiriza el alma, bien
puede estàr aquí, y allà,
Por mi digo:: que os:: embia
(ni aun con las vozes acierto - - (ap.te
mas quando entre celos puerto
pudo hallar la fantasia!
Cortès - - - turbado estàs, Mexicano,
reparate, y di à que vienes.
Cacu - - - Sin sèr tu la causa tienes
la causa, y culpa en tu mano:
Mas porq.e no imagineis,
que de veros me hè turbado,
la Comision que me handado
en dos palabras sabreis.
El mayor del Occidente
Emperador, noticioso
de que turbais el reposo
de su estado, y de su gente,
y de que vr̃a. ynsolencia
acercarse ha presumido
à donde ni el sòl ha sido
osado à hazer resistencia,
por mi os dize que volviendo
las espaldas al momento,
vorreis vuestro atrevimiento

Ayuntamiento de Madrid

su podèr reconociendo,
pero que si vn paso dais
adelante, su furòr
harà proveis el rigòr
à que cercanos estais.

Sand... buena embaxada por Dios. - - - Zapte.

Cortès.... Pues decid à vuestro Rey,
que la pena de esa ley
se la guarde para vos:
que no reconozco Dueño
mas que el gran Carlos, y assi,
que entràr en Mexico, di,
es oy mi vnico empeño.
y que lo he de conseguir
aunque de ossados se alaben
porque españoles no saben
volvèr la cara, ni huir.
y pues Spre. se ha negado
à la paz, que ~~Spre.~~ le he pedido,
à la guerra le combido,
que yà la paz me hà cansado.

Sarg.to dra. el Calle.o
Grit.a y Voces de Ind.s clar.tes

Cacu... Pues mal tu valòr te ofreze
con la lisonja alabanzas;
que mi Rey tiene venganzas
para quien no le obedeze.

Ayuntamiento de Madrid

Cortès... mal tu presumpcion decreta
contra nosotros rigores,
que el mio tiene terrores
para quien no le respeta.
Cacu... mucha arrogancia dà España,
mas postrada la vereis.
Cort.... mucho dize la temeis
el terròr q.e os acompaña.
Cacu... eso dizes!
Cort.... esto digo.
Cacu... (rabiando voy de congoja) ... (ap.te
pues guardate que te coja
el podèr de tu enemigo;
porque si hasta aqui mi honòr
moviò contra ti mi saña,
nueba causa te acompaña, ... } mirando à Marfasia.
que me infunde à mi valòr ... vase
Cortès... yntrepido me pareze
el Mexicano.
Sand... esta vèz (P.o vn sarg.to
toda aquesta yntrepidez
nombre de miedo mereze.
Cort... es constante se turbò,
pero yo ~~nada hè~~ tengo entendido
que de otra la causa, ~~q.e hè fingido~~, aracido
~~ni lo que sobre ella hablò.~~
la turbacion que mostro
Si Albar... es de vn animo turbado

Ayuntamiento de Madrid

Oliz - - si equivocar los conzeptos.
si de turbacⁿ son efectos,
pero no de gran Soldado.

Cortès - - - Vos le conozeis! - - - - - - - - - - - - - à Marfasia

Marfa - - (.me importa el disimulo) si mal
no me engaño, General
es de Mexico.

Sand - - - - Mui corta resistencia podrà hazer
tropa cuyo gran Caudillo
à la vista del cuchillo
empieza yà à fallezer.

Marfa - - Dize muibien, aunq.e ignora - - (ap.te
la causa de sus desvelos,
que su cuchillo son zelos,
tocan (Ta) y à estos se hà rendido ahora.

S.e Sang.to - - Yà la gente prevenida
està, Señor, con denuedo
esperando vra. orden
para confirmàr su aliento.

Cort - - - - Pues, que cerca del Castillo - - - Suena à lo lejos
grita (Clarineis haora) estamos, segun ynfiero griteria de
del repetido rumòr Yndios, Ata-
de ese militar estruendo, balillos &.
conque los Yndios confusos
nos amenazan sobervios;
à rendirle al punto vamos;

Ayuntamiento de Madrid

pues yà imagino violento
el ardòr en mis soldados
y en las vainas los hazeros.

Sand... Lo contrarèo, Señor, fuera
dudàr, (q.e en vos no lo creo)
de las armas españolas,
de mi brazo, y de mi hazero,
que es, vive Christo, vastante
para aquese vulgo immenso.

Alva-- Si de quien calla no Juzga
nr̃o. general lo mesmo,
lo mostrarè en la campaña
como mil vezes lo hè echo;
que la lengua de la espada
es mas rethorico medio
entre soldados, que saben
(sin hablàr) obrar à tiempo.

Oliz... Yo, gran Señor, nada digo,
porque si menor aliento
cupiese en mi, con vèr solo
el de tales compañeros
ò lo criara la embidia,
ò lo enfendraran los celos.

Marfa... Si en la femenil flaqueza
puede, Señor, cavimento
tener el valor, y si

Ayuntamiento de Madrid

Empr. 2º 3º y Oña con el tambor
Alcura
10 10
El fuerte
Acompto

enquien viene desde luego
a ampararse fugitiva
en la piedad de extrangeros,
vistiendose ageno trage
por libertarse del riesgo
que con el propio pudiera
conocida entre sus deudos
amenazar à su vida!.....

Si puede vn agradecimiento
digo, servirte, gustoso
le sacrifico en tu obsequio,
y propongo à compañarte
en los mas arduos empeños;
dejando contra mi Patria
à los siglos venideros
memoria de mis agravios,
y noticia del remedio:

~~Contes~~ Esforzados Capitanes
valerosos compañeros,
si de vuestra valentia
manifestar el concepto
que tengo hecho (comprovado
con repetidos subzesos
dignos de vos) intentase
dexara indiscreto el celo;
pues para explicar al Mundo

Si esg.e agradecida quedo servirte señor; gustosa me sacrifico en tu obsequio

Cortes: con tu Ermosura y balor no dudo del bencimiento

tanto valòr solo encuentro
ò la pluma de la fama,
ô la expresion del silencio.
Solo digo, que en Vos fio
lo ayroso de aqueste empeño;
y mientras no me falteis
de mi lado, los immensos
Mares de gente, que asoman
los surcarè sin rezelo.

P. Cacum, Arcuza, con un tarbor, el Emp.r teutile y acomp.o

⊕ Cep.... Dezir que me hè de quedar ... Cap.te
sin hazer mi arenga es cuento;
ello es preciso escapàr
en esto no ay duda, pero
escapàr sin disimulo
es lo mismo, que sin tiempo.
Yo Señor, no digo nada
porque de tal suerte ciego
de colera (Diós nos libre)
estoy, Señor quando veo
al Enemigo (es horror!)
que aun Juzgo que no le veo;
pero Cepillo? y de españa?
no les quedarà ni vn pelo.
Cortès.. Valeroso soys, Cepillo,
animo, y no tener miedo.

Ayuntamiento de Madrid

Cep--- Para escapàr, ni vna miaja,
para acometèr verèmos.

Cortès--- Sandovàl, vos procurad
tomar el Puente al momento:
con la artilleria, Albarado,
abrid brecha al lado opuesto,
que nosotros à los Muros
entre tanto abanzaremos. (v^e

Sando--- vive Dios, que nuevo Puente
he de hazer de cuerpos muertos,
para pasàr al castillo
con mas gusto, y menos riesgos.

Alba.... A Suchimilco soldados.

Sand..... Ea Españoles, à ellos. - - - - - Vanse

Descubrese el fuerte con la disposicion que se dize al fin; y sale Cacumacin con Arcuza, que traerà vn tambòr: El Emperador, Teutile, y acompañam^to de soldados. yndios todos

Cacu^dra--- Esto responde, en fin.

Guati.... No al rayo airado
parto del trueno, objeto del cuidado,
tanto furòr le presta la violencia
como el que me ha infundido su ynsolenz^a.
mas de aquesta osadia,
que es delito mayor p^r no sèr mia,

Ayuntamiento de Madrid

tiros. Casas y Clar.

Serà castigo igual à mis deseos
sus fantasticos locos devaneos,
conque creen por medios naturales
desmentir los decretos celestiales
del gran Dios de la guerra, q.e propicio
en cada muda seña, claro indicio
me dà de la victoria, conque ufano
oy moriràn à mi sang.ta mano.

Cacu... Nuevo aliento, señor, à mi venganza
dà una desconocida confianza,
q.e disfrazada en trage de despecho
al alma se transmina desde el Pecho:
Solo siento, señor, vuestra presencia
pues me quita la gloria q.e la ausencia
pudiera darme q.do entrara à veros
con cabezas de España, q.e ofrezeros.

Guati... Sin esperar respuesta,
(que imaginè contraria à mi propuesta)
de tu embajada, vine à socorrerte,
y lebantar el sitio, conque el fuerte
discurri yà sitiado
de esos viles contrarios de mi estado;
y pues que no estàn lejos, y su engaño
podrà acaso costarme un desengaño
yndigno, por descuido

Ayuntamiento de Madrid

G.n D.a Sand.l Alb.do Oliz y los Españoles Dra

[en loque yo con mi presencia cuido;
el fuerte te encomiendo satisfecho
que sabrà tu valòr el vil despecho
de esos aleves resistir seguro
con quarenta mil yndios, q.e su muro,
y estacadas guarnezen tan valientes,
q.e el terròr sp.re han sido delas gentes.
Teutile, y yo estarèmos observando
con las tropas q.e vienen à mi mando
el subzeso, # dispuestos al alcanze,
si fuereis resistidos ~~al primer~~ abanze,
quisiesen rezelosos
salvàr sus vidas contra mis enojos.

Cacu.. Yd, seguro, señor, q.e mi fiereza
(en faltandome solo la cabeza
haora podrà rendir tan ventajoso puesto
à vn español yndigno.)

{tocan à lo lejos Cajas, y clarines, y suenan alg.s tiros.}

Guati.... què es aquesto?

Cacu..... señal deque se azerca el enemigo.

Guati.... mi animo, y valòr dejo contigo;
acaben de vna vez el vil aliento,
siendo el propio Dogàl su atrevimiento. Vase.

Cacu... otra, y mil vezes Juro q.e à tus Plantas
no he de llegàr, señor, sin que de quantas
fieras de España lleguen, de mi gloria

Ayuntamiento de Madrid

te ofrezca sus cabezas en memoria.

Acu... Yè, Señor, sin cuidado,
que no faltarà Acuza desvelado.

Cacu... Desde aquí, Acuza, has de hazer
la llamada.

Acu... Si es almiedo
es escusado Señor,
que bien cerca lo tenemos.

Cacu... ahora tiemblas!

Acu... no Señor.

Cacu... Pues què haces!

Acu... lo que devo,
manifestar el corage
que me infunde el instrumento.

Cacu... Pues toca, que yo entre tanto
subirè à tomar mi puesto
y castigar su soberuia
si no obedecen à tiempo.

Acu... Digo, Señor, yo discurro,
que segun el ruido meto
se han devenir hacia mi.

Cacu... eso es loque pretendemos.

Acu... Pues yo no.

Cacu... Calla villano,
ahora temes! en viniendo
yo darè de la llamada.

Ayuntamiento de Madrid

la razon. . . . . Vase.

Arcu . . . terrible miedo!
el Demonio me ha tentado
el meterme à pellejero?
que apuradamte. à mi
que sprê. guardè silencio,
me haya tocado metèr
tanto ruido, y tanto estruendo?
pero ellos vienen, què harè?

{Salen Cortès, Albarado, Sandovàl, Oliz, Jusn. Nuñez, Marfasia, y soldados formados.}

Cort. Ora Desde el fuerte nos han echo
llamada, llegad conmigo . . . . {à los capitanes
què se ofreze?

Arcu . . . mucho miedo.
Señor español, arriva,
que yo no me meto en esto.

Cortès . . Hà del fuerte?

Cacu . . . quien me llama?

Cortès . . vn español, nada menos.

Cacu . . . Pues vn Mexicano os dize
en nombre del Rey su dueño,
que por lastima que os tiene
os amonesta de nuebo
que desistais al instante

Ayuntamiento de Madrid

de tan imposible empeño
como tomar el castillo
sino quereis de este puesto
labrar Sepulcro à las vidas
que despreciais tan sobervios

Sand.... Hay desverguenza mayor! -- Lap.te
yà vive Dios, nos veremos.

Cortès -- Apropuesta tan yndigna
solo assi responder puedo
españoles; el Castillo
abanzad à Sangre y fuego.

Cep -- Esto de Sangre me asusta
y es menester mucho tiento
en dejarse uno Sangrar
pero al fin::- yà nos veremos

todos -- Arma, arma, guerra, guerra. } mirando al Patio.

Cacu... Mexicanos valerosos } Marcha con caja y pinfano
en lo alto } sea su Castigo el premio
de vuestra victoria.

Mientras se haze fuego por la parte de la Laguna, procura Sandovàl tomar el Puente en donde le rechazaran dos vezes.

Oliz.... Amigos
despreciad qualquiera riesgo

Ayuntamiento de Madrid

por la religion, y el Rey.

Unos... Viva España.

Voz. d.tro adentro, adentro.

Sand... Como no os moris cobardes
de verme viven los cielos,
que no me hà de quedar uno.
ea Españoles à ellos. (la Batalla se da aqui

Vozes... Mueran todos.

Oliz... Gran Señor,
acude aponer esfuerzo
à tus gentes, que lidiando
con aquese vulgo immenso
por mas que resisten falta
à tanto ymposible aliento.

Cort... Vive Dios, que se defienden
con mas valòr, y denuedo
que pensaba, y en el Puente
han rechazado los nuestros,
dos vezes Hà! Hijos mios!
españoles? que es aquesto?

Sold... el General: viva España.

del muro... Soldados, que nos perdemos. - - - Pasa Sandoval el Puente.

Sand... Españoles, al castillo
pues yà la Puente tenemos.

Cortès... Yà la Puente me han ganado,

Ayuntamiento de Madrid

G.º y Alcuñ.ª Zg.ª
Alb.º Zg.ª

y yà al Muro vàn subiendo: (Ap.º y Alcu
oliz.ª de la Artilleria
que cese el fuego al momento.

Sand.... Aun os resistis! Amigos
vamos, despachar con ellos.

Vnos ... à retirar Mexicanos. (P. Alb.º
otros ... que huyen los Yndios à ellos.
Vnos ... Victoria por el gran Carlos.
otros ... viva España, y viva Nuestro
Invencible General.

Sando.... Españoles, bien se hà echo.
yà gran Señor, ese fuerte
tan cacareado està puesto
à vuestros pies; vive Christo,
que los que han huido siento;
agradezcan al Demonio,
que la Puente, ò el Ynfierno
les diò lugar à escapar
sin que yo pudiese verlos.

Cortès... Llega à mis brazos heroico
español, que à ti te devo
la gloria de la victoria.
A Vos os digo lo mismo ... à Oliz.
en la gran parte q.e os cupo.

los dos... Sp.re honrrais Señor, el celo

Ayuntamiento de Madrid

conque os servimos. - - - - - Sale Cepillo detràs de Arcuza.

Cepi- 2.ª Señor,
aqui te traigo este Perro
con tambòr, que como Sp̃re.
à donde ay ruido me azerco,
le encontrè metiendo tanto
contra nosotros, que es cierto
le matara sino fuera
por baptizarle primero.

Cort.... mui piadoso soys, Cepillo.

Cep..... eso, Señor, en estremo.

Arcu..... Yo nunca he metido ruido.

Cepi.... miente Yndiano.

Arcu... fuè el Pellejo.

Cepi.... Pues yo harè del suyo ahora
vn bellisimo ynstrumento.

S.ª Alva 2.ª - La Victoria fuè completa,
señor, porque de los n̄ros.
solo quatro estàn heridos
mui levemt.e y dos muertos;
De los contrarios diez mil
perecieron por lo menos;
Solo vn pesàr se ha mezclado
Pirata de los contentos,
que es la falta de Marfasia

Ayuntamiento de Madrid

ni en todo el campo la encuentro,
ni razon de su destino.

Cortès... Pues vive Dios, que lo siento;
porque de mi cuenta corre
su seguridad, y temo,
que si la cogen los suyos
pague por todos los nuestros;
no quede oculta vereda
ni sitio alguno enq.e luego
no se busque con cuidado,
y mientras tanto tomemos
posesion de Suchismilco,
desde donde dispondrèmos
al gran Mexico las marchas
luego al punto; p.r q.e pienso
valido de su desmayo
amanezer por lo menos,
sino dentro de sus Muros,
à la vista de su cerco.

Oliz... Bamos allà, gran señor,
y entremos todos diziendo
viva España, viva Carlos,
viva el gran general nr̃o. (Caja y Clarin)

tod.s... viva España, viva Carlos,
viva el gran General nr̃o.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200080272
Ayuntamiento de Madrid

Leg.º ~~XX~~ + N.º ~~XXI~~

Jornada tercera.

Hernàn Cortès Sobre Mexico.

Leg.º ~~XX~~ La V = n.º 48 N.º ~~XXI~~

(2.º ap.te) Mus

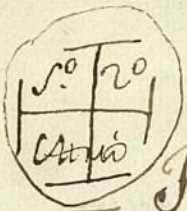
Tea 1-92-17, B

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Jornada Tercera.

Hernàn Cortès Sobre Mexico.

Salon del Emperador, sale este, Teutile, y acompañamiento.

Guati.... Corrido estoy vive el Cielo!
de vèr que en mi Pecho altivo
que pa sombra de un sonrrojo
con señales de venzido,
con quarenta mil soldados
y por resguardo un castillo,
pudo haver valòr, ô maña
para logràr tan cumplido
triunfo contra mi Persona!
vive el Cielo::-

2.º Dra. P.º y D.ª p.ª con el 2.º
Con Aind.s Con la Dama

Teuti... Siempre han sido
los subzesos de la guerra
dependientes de motivos,
que haze la casualidad
inutiles por savidos
tal vèz, y por ignorados
haze otras vezes propicios:
en que nos hayan tomado

Ayuntamiento de Madrid

el fuerte poco ay perdido,
y aun acaso nos grangeè
la victoria este principio,
porque la casualidad,
gran Señor, como os he dicho
suele hazer mui facilmente
la vereda precipicio,
y mas quando en sangretados,
sobervios, desvanecidos,
y codiciosos caminan
seguros en sus designios;
Loque importa es disponernos,
y salir à rezivirlos,
creyendo, Señor, que tienes
para contrastar sus brios
dos ventajas conocidas
que son, si mal no colijo,
la presumpcion del contrario,
y el sonrrojo de tus Indios.
Guati-- Yo en persona hè desalir
de mis Gentes por caudillo
à castigar la sobervia
de esos hombres atrevidos;
porque mi altivo Corage

P. Cacum.

Ayuntamiento de Madrid

no permite, que tan digno
triumpho deva el sèr à otro
que à mi; y mas quando imagino,
que no puede humano alguno
(ni el mismo Cielo ha podido)
causarme sombra de miedo,
ni temòr de precipicio.

Sᵉ. Cacu (Orà) ‖. Bien creereis, Señor, que vengo
humilde como vencido
à buscar en vros. Pies
contra mi riesgo el asilo
pues no es assi, (perdonadme
que os hable con este estilo)
porque vfano, y victorioso
vengo, trayendo con migo
satisfaccion en mi abono,
seguridad en mi advitrio. (Mart.ª
Y si en prueba de vno, y otro
no vasta el haverme visto
vos en persona lidiando,
yà entre immensos rayos vivos,
yà entre densas nubes negras,
defendiendo con mas brio

Ayuntamiento de Madrid

del que Juzgaron, el fuerte,
hasta, que el ympulso activo
de aquel continuado estruendo,
les habriò puerta, y camino;
vastarà saber, Señor,
que si hè perdido vn castillo,
en vn hombre solamente
muchos gran, Señor, os rindo.

Con D. Indios

Saca à Marfasia, vestida de español con vna vanda en la cara.

Este Español os ofrezco
para hazer à vn tiempo mismo
con el aplauso que gano
gloria delo que hè perdido.

Guati.... Dices bien, pues mas aprecio
este Don, que mil castillos.

Cacu.... Con esta vanda en la cara,
gran Señor, le hemos cogido,
y con la misma os le entrego,
porque aviendome pedido
no le descubriese, y siendo
en tu presencia preciso
tener el rostro cubierto
qualquiera q.e llega à oiros

Ayuntamiento de Madrid

prisionero, ô delinquente,
facilmte. ha conseguido
su pretension; pues no puedo
dezir, Señor, que le he visto.

Marfa. Porque no me conociese - - - - Zapta.
me he valido de este arbitrio.

Guati.... Reservese con cuidado,
que mañana en sacrificio
servirà al Dios de la Guerra
conque dos cosas consigo
la venganza de mi agravio
vna, y otra hazer propicio
el fabor de nros. Dioses
con sangre de su enemigo.

2a. Zga.
3o. dra

Cacu.... Yo, Señor, serè su Guarda,
porque de mi solo fio
Prisionero que à mis glorias
ha servido de motivo.

{Vase el Emperador, y acompañamto. y se quedan Cacumacin, y Marfasia. Se quedan los 1o1d.s p.a salir luego dra}

Marfa... Conque al fin sirvo à tu gloria?

Cacu.... Quien lo duda?

Marfa... Quien te ha visto
dejarla estando en tu mano?

Cacu... Como en mi mano?

Ayuntamiento de Madrid

Marfa... Yo mismo
Preb.' los soldos. por Prisionero no soy
causa de ella!
Cacu... Si.
Marfa... Pues digo,
que la has dejado, porque
yà en tu podèr ~~me~~ la has tenido.
Cacu... no te entiendo.
Marfa... Pues yo si,
y en prueba de lo que afirmo,
mira bien si me conozes. . . . { quitase la vanda.
Cacu... què es esto, Cielos! q.e miro!
no eres tu, dime, Marfasia!
Marfa... no lo soy, pero lo he sido.
Cacu... Pues como mi bien, q.e es esto!
tu de esta suerte!
Marfa... Si sirvo
à tu gloria, què mas quieres!
Cacu... Sabes bien en el peligro
en que estàs! si te descubres
te expones al precipicio,
pues es fuerza muera ynfame,
quien se pasò al enemigo;
y sino estàs:-(muerto estoy!) Zap.te
destinada al sacrificio;

Ayuntamiento de Madrid

què hè de hazer sagrados cielos?

Dalinfia y Teutile p.r el otro lado

Marfa... No quieras el buen principio
de las glorias, que oy te esperan
malogràr con un suspiro;
prosigue tu en tus crueldades,
mi guarda eres, no me admiro,
que despreciandome amante
me trates como à enemigo.

Cacu... no aumentes mas mis pesares,
Marfasia, mi bien.

Zg.a Dalin. què he oido! - - - - - - al P.o
quien nombra à Marfasia, cielos?

Cacu... Pero hacia esta parte ruido
he sentido, perdonadme
el mal trato, q.e es preciso
el disimulo hasta hallàr
de livertaros advitrio.

S.n los sol.dos Ha de la Guardia! à la torre
conducid ese captivo. - - - Salen Soldad.s y llevanla.

{Vase Cacumacin por un lado, y por el contrario sale Dalinfia.}

Zg Dalin. Donde està Marfasia? espera.

{Por otro lado ymmediato à aquel por donde se fuè Cacumacin, asoma Teutile.}

Ayuntamiento de Madrid

Dra teuti. Marfasia! lindo capricho. -- Cap.te
Dalinfia es.

{Và Dalinfia como siguiendo à Cacumacin, Sale Teutile, y se detiene.}

Dalin... No ha sido en vano
mi pregunta, pues preciso
tendrè segura respuesta
siendo Teutile à quien miro.

1º	5º
templo	Musica

Sand.l y Cep.o Dra

teuti... Buscando à Cacumacin
he venido hasta este sitio,
y hallandote en èl espero
noticia de su destino.

Dalin... No, Teutile, tus traiciones
quieras mezclar con mi estilo,
y porque acaso no alegues
ygnorancia en lo que digo,
escucha en vrebes razones
las dudas en que vacilo,
que aunq.e me esfuerzo à no creerlas
à no dudarlas me ynclino.
Yo te busquè cuidadosa,
correspondiste mui tibio,
te llamè, no contestaste.

teuti... à mi llamarme!

Dalin... no el hilo

Ayuntamiento de Madrid

cortes à mis Sentimientos;
sè tambien que en el camino
à Marfasia has encontrado.

teuti.... Yo à Marfasia?

Dalin.... ~~Buen~~ si testigo,
y suficiente es tu criado,
y pues pudo haverte visto,
ni puedes negàr que es cierto,
ni dudàr quien me lo adicho.

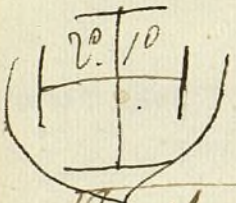
teuti.... No os entiendo vive el cielo!
(ô es vn malicioso advitrio. (apte
de Dalinfia esta ygnorancia,
ô ay engaño conocido
en esta parte, mas esto
lo averiguarè yo mismo.)
No puedo, Señora, hazerme
dos mitades, y diviso
creer a vn tiempo vras. quejas,
y dudàr de su principio,
Solo puedo aseguraros,
que en todo quanto haveis dicho,
ô procedeis engañada,
ô maliciosa, advertido
de todo sabrè buscaros,
y os darè bien claro yndicio

(P.s Xandobal y cepillo)

Ayuntamiento de Madrid

deque ò padeceis engaño,
ô que cometeis delito - - - - - - Vase

Dalin - - Pues vive el cielo, q.e si hallo
en las dudas, que examino,
contra ti estos pensamientos
confirmados con motivo,
has de provàr los rigores
que sin causa has presumido. - - Vase



2.o 1.o

Templo magnifico de Vitrilipultzi: suenan d.tro del Templo sin verse varios ynstrumentos, que (acompañando à las Sazerdotisas en la sig.te letra, q.e cantaran sin dejarse vèr tambien) continuaran en la mentosos conciertos, hasta q.e llegue el Emperad.r y acompañam.to

Mussica, y cantan - - - Humenes piadosos
mostraos venignos,
reciviendo afables
Sangre de enemigos:
atended al ruego,
y al Sacrificio.

4.o entrad Mexicanos &c.

Dentro: 4.o entrad mejicanos celebrad festibos las glorias del Numen con un sacrificio

Dejanse vèr como à la puerta del templo, Sandovàl, y Cepillo, vestidos de yndios, con las armas escondidas

Sand. Oro / Oyes loque cantan?
Cep. . . . . no,

Ayuntamiento de Madrid

Empr. 2º. Dª. 3º. sarcad.s Dra

mas si columbrara el Christo,
Juraria, q.e havia ahorcado.

Sand.... Hasta el templo hemos venido
siguiendo esta algarabia.

Cep.... no paguemos el delito.

Sand.... Yà por fin estamos dentro
sin havernos conocido
Persona alguna.

Cep..... Peòr
es eso, q.e assi cogidos
estamos en ratonera.

Sand.... Pues, què es facil!

Cep.... no imagino
dificultad, porque dime
si nos huelen, y quedito
cierran las puertas, que tal!

Sand... Pues no ay manos, voto à Christo?

Cep..... tambien las tiene el ratòn,
y cogido en el garlito
voto à Christo no se escapa.

Sand... à un Ratòn quieres, yndigno,
compararme!

Cep.... Poco, à poco,
no empezemos à dàr gritos,
porque el Diablo haze lo mas.

Ayuntamiento de Madrid

Sand.... Quanto và, que estàs, Cepillo,
muerto de miedo!
Cepi.... no es mucho,
que este maldito vestido
infundirà cobardia
al hombre mas vengativo;
si fuera Yo de español,
no hubiera Demonios::-
Sand... Chito,
que pues tengo aberiguados
todos los fosos, Castillos,
guarnicion, y prevenciones
de la Plaza, yà es preciso
vèr que sacrificio es este.
Cep.... Pues, què ay aquí sacrificio?
Sand.... Si Cepillo.
Cep.... Yra de Dios;
y estamos (Sn. Evaristo!)
con esta Sorna?
Sando... Pues que
nos han de hazer!
Cep.... nada::
Sand.... Digo,
yà pareze vàn llegando;
retiremonos, Cepillo
hacia esta parte.

Jordinas p.as

P.e emp.r Cacum. teutile. Marf.a y soldados

Yacerdo. Yacerdoti

Ayuntamiento de Madrid

Cep. . . . . Consiento ,
en que de aqui no salimos. . . . {retirandose à un lado

Al sòn de Bozinas, y flautillas, q.e sonaràn al modo de nr̃as. Sordinas, Sale el Emperadòr, Cacumacin, teutile, y Soldados, q.e traeran en medio à Marfasia, vestida de español con la cara cubierta; Por dentro del templo saldràn dos Sacerdotes y Sacerdotisas, y cantan.

Muss.a y cant.n salen } Dra Entrad Mexicanos, celebrad festivos
las glorias del Numen con un sacrificio.

Cacu. . . . Mil advitrios por librar . . . . {ap.te
à Marfasia hà discurrido
mi Amòr, pero los hà buelto
contrarios el hado ympio;
mas una yndustria me valga
conque haciendo aun tpo. mismo
confusion del aparato,
y terròr del sacrificio,
suspenda la execucion,
estadme, Dioses, propicios
pues sabeis q.e no os ofendo.

Guat. . . Dad, Sacerdotes, principio
à la augusta ceremonia
ofreciendo al siempre invicto
Dios de la guerra holocausto

Ayuntamiento de Madrid

de este Español, q.e aunq.e indigno
le rezivirà gustoso,
y de sus Piedades fiò
que nos hà de dàr su amparo
por fruto del Sacrificio.

Gn. Ap. oliz Alb.o
y Espa. Orà
10 | 10
Acamp.to

Sand... Vn Español, Juro à Dios
aun lado } sino mienten los yndicios
llevan à Sacrificàr.

Cepi-... A la mano te ha venido
en tuerto, que desfacer.

Sando... Ea prevente Cepillo
que toda aquesta canalla
de mi Espada desperdicio
ha desèr antes que logren
su yntento.

Cep-... Mira el garlito;
que presto hemos dado en èl:
no doy por mi vida vn pito.

Sacerd. 1o.- Mientras que lo necesario
à este intento prevenimos,
repitan dulzes azentos
en loòr del Sacrificio::-

Cantan... Sagradas Deydades,
gran Numen venigno
recive en tus aras,

4.o Venid
Mexicanos &c.

Ayuntamiento de Madrid

afable, y propicio,
ansias Mexicanas
Sangre de Enemigos.

Marfa... Ay infelize de mi! ..... Zapte
que de ningun modo libro
la vida; si me descubro
muero ynfame, y si prosigo
en ocultar mi Persona
morirè como enemigo:-
Què hè de hazer sagrados, cielos? } mezclanse Sandovàl, y Cepillo con los yndios.

Cepi..... Digo Señor, si morimos... Zapte
es por la feè?

Sand..... quién lo duda?

Cepi... yo, que en mi vida he tenido
feè con esta Gente.

Cacu... ahora
es ocasion de el advitrio,
que hà discurrido mi Amòr
para libràr del peligro
à Marfasia.

Si

Llevanla hacia el altàr, y la arrimaràn à vna piedra alta, que estarà lebantada del suelo como vara y media, en la que ataban à los q.e havian desèr sacrificados.

Marfa.. Ay infelize!

Ayuntamiento de Madrid

no ay piedad Cielos Divinos!

Acercanse Sandoval, y Cepillo, y sacan las espad.s

Sando... Si la ay, pues en tu socorro
viene un rayo à hazer su oficio.

Guati... Què es esto! que atrevimiento!
quien puede aqui tan altivo::-

Sand... un Español, que es bastante
respuesta para unos Yndios.

Cortes. Alb.do y oliz

Guati... muera, prenderle, matadle.

Sand... vive Dios, que no han nacido
los que lo han de conseguir;
aun no conoceis mis brios
canalla infame!

Cepi... Aqui està
contra todos un cepillo,
que sabrà contàr los pelos
al calvo mas vengativo.

tod.s... Piadosos Dioses Venganza.

Guati... Muera el traidor q.e atrevido
profana las sacras aras
contrage, y señas de Amigo.

Riñen

Cep.o agueso no bibe Crisol

Sand... No contrastaran mi brazo,
viles, todos q.tos Yndios
tiene el Mundo Juro à Dios.

Ayuntamiento de Madrid

41/. Cepi — y mucho menos los mios. — Và retirando à los Indios, y huye con Marfasia.

Guati.... Que es esto Piadosos Dioses!
(Dª. y Sand.l dra Clarimpº) en que fundais los designios
con que ocultais el podèr
en los lanzes mas precisos.

Cacu.... Aunque no ha sido la accion
mia, con todo eso estimo
el efecto por Marfasia. Capte

teuti.... templaos, Señor, que advitrio
ay para todo.

(P. Sand.l Marfª. y Zepillo)

Guati.... Seguidme
todos, que mi genio altivo
humillarà su sobervia
con un exemplar castigo. Vanse.

2º	1º

Acampamto. de los Españoles à dos leguas de Mexico; Salen Hernàn Cortès; Alvarado, Christoval de Oliz.

Corte. dra. Pues que yà los Bergantines,
votados al agua esperan
(con todo lo necesario)
orden de hazerse à la vela,
Juzgo por mas combeniente
embarcar gente à la buelta
de Yztapalapa siguiendo
la ruta por la derecha

Ayuntamiento de Huelva

à Mexico, à cuya vista
desembarcando en su arena
podemos sin que lo estorben
sitiarle por agua y tierra.

Albar.... No fuera mejor, Señor,
deshazer algo sus fuerzas
en una campàl Batalla
antes, que embarcàr las nr̃as.

Oliz.... La multitud de canoas:-
pero una escolta se azerca {Suenan cajas.
tocan que con repetidas salvas
sèr de los nr̃os. de muestra.

Cortès -- Serà acaso Sandovàl.

{Sale Sandovàl con Marfasia, y Cepillo.}

Ora Sand.... Sinduda, Señor, que fuera
cobardia no llegar
victorioso à tu presencia.

Cortès -- Ô gran Español, què hà avido!

Sand.... mil cuchilladas, y en prueba
aqui teneis à Marfasia,
que tambien quista en su tierra
està, q.e à los Dioses mismos
la llevaban en ofrenda.

Entrè en Mexico de oculto

Ayuntamiento de Madrid

y su centinela apenas
havia pasado, quando oigo
de Atabales, y Cornetas
un mal formado concierto;
me arezco, y veo que llevan
un Español al cadahalso;
que yo no hallo diferiencia
entre ofrecerle à sus Dioses,
ô llevarle en recompensa
de sus culpas à la Horca.
Saco la espada, y empiezan
„muera, prendedle, matadle;
y à pedir con muchas veras
favòr à sus Dioses, pero
con mas miedo, que verguenza.
Mas esta espada, que sabe
delante de Dios cabezas
cortar, entre tanta gente
no se embote; y agradezcan
àque Iuzguè necesario
ponèr en salvo la presa
que sino de sus Deydades,
de ellos, y su templo hiciera
mas athomos, vive Dios

no

no

del Sacrificio un Soldado
Español; Grande, fiereza!

Ayuntamiento de Madrid

que el Sòl descubre en su esfera.

Cep..... Pues sino fuera por mi
no sè yo como saliera
de su empeño; pero al fin
somos Amigos, y lleva
el ayre qualquier pelillo,
que en nuestra amistad se mezcla.

Sand.... El que Juzgaba Español
es Marfasia, con quien llega
mas gustosa mi osadia,
sabiendo te ofrezco Prenda,
en que interesan tu honòr
las razones de tenerla.

Cortès.... Deja, que de tanta hazaña,
valiente Capitàn, sea
panegirista el terròr
de este Ymperio; pero mientras
sean mis brazos testigos
de lo mucho, q.e te aprecia
mi honòr tan grande osadia,
por lo q.e en ella interesa.
De veros, Señora libre
me doy mil enhorabuenas

Ayuntamiento de Madrid

y os aseguro hè tenido
hasta aquí por incompleta
afè de Español victoria,
que era tan acosta vrã.
mas yà celebro mi dicha,
y supla en esta materia,
si algun descuido he tenido,
el dolòr de vrã ausencia

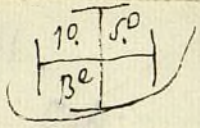
Emp.t 2.o ~~[illegible]~~ y A Comp.to Clar.n p.o ~~Orã~~ Vocalp.as

3.o y A Comp.to Zg.a

Marfa... Si me Juzguè entre los mios
ynfeliz, por Prisionera,
delante de Vos contemplo
el gusto, que me acarrean
los trabajos de mi Patria;
teniendo por lisongera
desdicha, que me previene
gran Español, tu presencia.
A este capitan valiente
devo la vida en mi tierra;
y à Vos Señor con miraros,
la fortuna de tenerla.

Sand... Mirad, Señor, q.e irritados
vienen siguiendo mis huellas
los enemigos, no ay que
descuidarnos; pues intentan

Ayuntamiento de Madrid



1º	5º
Bº	

darnos Batalla, segun
la multitud, que se azerca.

Empr. y Cacum.
y pr. otro lado teut.
y Sol. con tren de guê

Cortès --- Bamos, pues, à recivirles
Satisfechos, que aunqe. vengan
mas que arenas tiene el Màr,
no logran poco si encuentran
medio de escapàr dejando
la mitad de gente enprendas.

Cep. . . . Pues la otra mitad lomenos
queda, Señor, de mi cuenta.

Cortès .... Yo mandarè la Banguardia:
Alvarado, la ala derecha
mandadla Vos; Vos Oliz
cuidareis dela ala Yzquierda;
y Vos, Sandovàl, al punto
tomareis à vra, cuenta
los Bergantines, llevando
para tan vtil empresa,
hasta trescientos soldados,
recorriendo con cautela
la Laguna, è ympediendo
con la mayor diligencia
el vso delas canoas;
para que por agua, y tierra
hallen impedido el paso

Ayuntamiento de Madrid

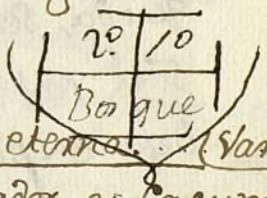
y abatida su Sobervia.

Sand.— Con trescientos españoles
Yo, Señor! pues gente lleva
Sandovàl para ponèr
à tus piés toda esta tierra... } Vase con Soldados.

Cortès.— Al sòn del bronze, y del parche
marchen en forma de guerra.

Alva.— marche el campo.

Oliz.— ea españoles,
à hazer vr̃a. gloria eterna. } Vanse.



{ Salen por un lado el Emperador, y Cacumacin, y por otro Teutile, y Soldados Izq.ª con trèn de guerra. }

Guati. Ora Hube hè desèr q.e en palidos desmayos
escupa truenos, y vomite rayos.

Cacu.— No combiene, Señor, el exponerte
à la ynfiel contingencia de la suerte;
vr̃a. Magestad piense en retirarse
si el contrario esquadron hà de abanzarse.

Guati.— He jurado à los Dioses Soberanos,
que han de morir à mis Sang.tas manos
conque no puedo hazer lo q.e propones.
Sin dejar de faltàr à las razones
de Soldado, de Rey y Religioso
tan propias como indignas del reposo.

Teuti.— Un Juramento, que es à tu persona

Ayuntamiento de Madrid

peligroso, è yndecente à la corona
que ciñe tu real frente
en cumplirle, Señor, mas delinquente
te muestras, que observante
pues à la piedad vence lo arrogante.

Cacu... Ademàs, que cumplido
queda, Señor, el voto esclarecido,
si el ympetu feròz de tus soldados
deja en polvo, y ceniza sepultados
à esos aleves; pues se verifica,
que es vrõ. impulso q.n los sacrifica.

Guatimo... Pues assi lo juzgais por nezesario,
yo me retiro, pero involuntario
dejando à vuestro cargo la esperanza
de que logre mi enojo vna venganza,
que mi honòr satisfaga
vltrajado de gente indigna, y vaga.
De los Dioses la causa os encomiendo,
y el honòr de las gentes desmintiendo
los presagios fatales
de los futuros males,
que à este ymperio amenazan sino espera
flexible el hado à vrã. mano fiera

Ayuntamiento de Madrid

67. Cacu... fiad, Señor, q.e muestran las Deydades
el poder, y el enojo por piedades,
tocan Clar.n
y pues yà el enemigo se abezina, {tiros, y cajas.
retiraos Señor, à esa colina
donde fuera del riesgo, y embarazo
el podèr registreis de aqueste brazo. {cajas.
Guati... De nuebo, Heroes valientes,
el honor os encargo de mis gentes. — {Vase y S.e luego p.r donde pueda
teuti... yà se azercan.
Arcu... yà mi el miedo;
pero al fin con una espada
yà se puede uno exponer
porque sin hablàr palabra
la guardo si es menestèr,
y nunca lebanta caza
como el pellejo. — {vàn saliendo los españoles
Cacu... Ea nobles
Mexicanos, la arrogancia
despreciad de esos cobardes
tomando Justa venganza
de vuestra Sangre, y desprecios;
haciendo q.e todas quantas
victorias han conseguido
al ympulso de sus Magias,
las borre un solo castigo,

P.e Emp.r acomp.o de alguno de los suios

Ayuntamiento de Madrid

que acredite vñas. armas.

unos -- ✗ Arma, arma, guerra, guerra.

otros -- ✗ viva Carlos, cierra España.

Cortès ✗ españoles, confirmad
el honòr de vñas. armas (Aquies la vat.ª)

Sand -- que aun no quereis conozer
vña. inutil arrogancia?
españoles, mueran todos.

(Sandol. p.º Voz)

Ynd.s -- ✗ muera españa.

españoles ✗ viva España.

Dase la vatalla entrando y saliendo seg.n acomodase; y mientras se finge adentro sale el Emperador acompañado de alg.os de los suyos.

✗ Guati -- Rara confusion se advierte,
extraño poder ampara
à estos españoles, que
invisibles entre tanta
confusion de Mexicanos,
con tanto denuedo cargan
los nros. que à retirarse
empiezan, mas la vizarra
resolucion de mis. Gefes
rehaze con tanta maña
los yà rotos esquadrones

(tos Indios p.os ✗)

(los Españoles ✗ ora)

(P.º cacum.n y Indios)

✗ Voces: arma arma guerra guerra

que acada paso que ganan
à nuebo ymposible aspiran:
raro valor! la Vanguardia
de los mios endesorden
huye yà; yà desamparan
sus puestos las demàs tropas;
yà por todas se declara
la fuga; què es esto Dioses?
Perdone, pues, la palabra,
que he dado de retirarme
que vn Sonrrojo detal marca
yà vista de vn Rey, dispensa
Juramentos, ypalabras.
Mexicanos què es aquesto! . . (entrase

P. Teutile

Ynds. . . el Emperador nos llama.
Dtro. vnos. Arma, arma, guerra, guerra.
otros . guerra, guerra, arma, arma.
Si Sando . . à ellos, que huyen españoles.
vnos . mueran todos.
otros . viva España. . . . . (Sale cacumacn. y Indios huyendo
cacu. Assi ynfames repetis
vra. deshonrra.
dtro. ynds. que cargan
los Españoles à Mexico.

P. Emp.

Ayuntamiento de Madrid

Zg.ª Sale teuti y B.ª — Mira que ingrueso destacan
los Enemigos, siguiendo
la huida, sinos alcanzan
somos perdidos, porque
los nr̃os. nos desamparan,
la fortuna nos persigue,
los Españoles no acaban
de Satisfacèr su sèd
con la Sangre Mexicana;
y si les damos lugar
à ensangrentàr sus espadas,
para defender à Mexico
no nos quedan fuerzas hartas.

P. cortès. Alb.º Marf.ª y acomp.ª

tocan dentro — viva Carlos quinto, viva,
viva Hernàn Cortès, y España.

S.e Guati. — Yà la victoria publican
aunq.e à pesàr de mi rabia:
que es esto Amigos?

Cacu... Perdernos
al compàs de tu desgracia;
no hay mas remedio q.e huir
à reforzàr nuestras armas
à Mexico antes que intenten
ò destruirla ô tomarla.

Guati... Yo vencido de estos viles,

Ayuntamiento de Madrid

y con ignominia tanta!
pese à mi, y à quien se fia
de Deydades temerarias:
Mas de quatro mil canoas
mandè apromptar por si se halla
en peligro mi persona
podèr escapàr por agua.
què hazemos pues!

teuti - - Retirarnos
Guati - - à Mexico - - - - - - - - vase
los dos - - à nr̃a. Plaza - - - - - - vanse
d.tros vnos # victoria por Carlos quinto,
por Cortès, y por España. - - - - Salen Cortès, Alvarado, Marfasia, y acompañ.to
Orà Cortès - - - Gran victoria hemos logrado,
y à no estàr tan fatigadas
nr̃as. tropas, no valiera
la fuga à los que se salvan
por ella.
Alva - - - tiempo nos queda
de acabàr con los que faltan.
Y à Orà S.e Oliz - Gracias à Dios que nos vemos
libres yà, Señor, de tanta
multitud.
Cortès - - Y con gran gloria
vuestra y mia, à Dios las gracias.

Ayuntamiento de Madrid

Oliz — Mas de nobenta mil Indios
tiro. y Clar.tes. Grita de Indios p.
entraron en la vatalla,
contra vnos mil españoles,
y alguna gente agregada
de las Naciones Amigas,
que tenemos alistada;
pero el diezmo se ha cogido
sin dejar en la estacada
mas que dos, que harto lo siento.

Cortès... Què decis de esto Marfasia.

Marfa.. Què hè de decir gran Señor?
harto la admiracion habla.

Oliz... Lo que nos resta, Señor,
es no suspender las marchas.

Cortès... Siguiendo el alcanze vamos
sin dejar q.e se rehagan,
hasta completar dichosos
la victoria comenzada.

Cepi... Aqui està, Señor, cepillo
que afè afè no se le escapa
hombre q.e (estando caido)
no lleve vna cuchillada.

Cortès.. Soys mui valiente.

Cepi... no ay duda; #

De suerte, q.e en las batallas

Ayuntamiento de Madrid

10	10
Lag	una

me empleo en este exercicio:
estoy quieto hasta que cantan
estos buenos Yndios, llego,
y enviendo q.e alguno anda
cojo, manco, ò sin caveza,
y se rebulle, con pausa
saco la espada, y le doy
tan horrible cuchillada,
que muere à mis pies, conque
puedo dezir sin Jactancia,
que à todos los mato yo,
* y hago mas que todos.

P.a griteria

Cortès ... Basta:
Porque à Sandovàl dejaste!
Cepi ... Porque, Señor, à mi el agua
me dà singulto, y no quiero
morir mojadas las patas.
Cortès .. vamos Heroes españoles;
que pues los Yndios desmayan,
seguro el triumpho tenemos,
y mas quando yà tomadas
estàn todas las salidas
de la Laguna, y la Plaza.
todos ... vamos allà gran Señor. . . .
Cortès .. esperad; sino me engaña

tiro y Clarinetes lejos y grite

suena à lo lejos griteria de Yndios.

Ayuntamiento de Madrid

el oido, aquella parte
de la Laguna endonde anda
Sandovàl con sus vaxeles
engran confusion se halla,
segun el estruendo, y grita,
que confusamte. varia
se dexa advertir.

Oliz - - tambien
pareze que dela Plaza
vn trozo, Señor, bien fuerte
contra nosotros destacan.

Suenan Atabalillos, y grita, por otro lado.

Alva ... es assi.

Marfa .. Señor, sin duda
quieren divertir tus armas
para huir por la Laguna.

Cortès .. Oliz, procurad con maña
entretener la salida
sin entrar enfuncion ardua
mientras voy à la Laguna
à reconozer la causa
de tanta confusion.

Oliz ... fia
gran Señor, qe. su arrogancia
sabrè contenèr al punto.
Soldados al arma ...

vase, con parte de los Soldads.

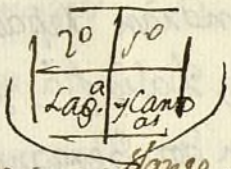
Ayuntamiento de Madrid

5.ª Vozes - - al arma.

Cortès - - Marfasia, Alvarado, vamos
al socorro de la armada.

tod.s ..... vamos Señor.

Cepi - - no, pues yo
no hè de morir en el agua - - - Vanse.



2º	1º
Lag.a	y Canoas

Continua mas ynmediata la griteria de los Yndios y los tiros; Aparezese la Laguna à vista de la Ciud.d de Mexico cubierta de canòas, y Bergantines entre los que se fingirà una Batalla nabal, de una p.te los Yndios en sus canòas, y de la otra los Españoles en los Bergantines hechando estos con la artilleria p.te de las canòas apique, y llegandose à las manos desde las mismas embarcaciones, y dizen.

unos - ✗ - Españoles mueran todos
los que intenten temerarios
resistirse.

P.º Cortès. Alb.º Marf.a y Sold.

otros - ✗ . mueran todos.

unos - ✗ - no valientes Mexicanos
os rindais à esos traidores.

otros - ✗ .. muera españa.

unos - ✗ . viva carlos.

Sand - ✗ Por allí vàn seis canoas
huyendo, salid al paso.

Ayuntamiento de Madrid

Desaparecense las canoas, y Bergantines; y à los ultimos versos de Sandovàl se descubren quatro ô seis canoas que vendràn à remo largo como huyendo, en las q.e vendràn repartidos el Emperador, Cacumacin, Teutile, Dalinfia, y Damas: sale Sandovàl al encuentro con dos Bergantines, empezarà à hazerles fuego, y dize.

Sand... No ay que temer Españoles
que aquí estoy à vrõ. lado.
vnos... viva Carlos quinto, viva.
otros... Perdidos somos.
vnos... Pararnos.
otros... no dispareis q.e và el Rey.
vnos... vuestros somos.
otros... viva Carlos.

Hazen señal de rendimiento los Yndios con las Armas, y los Pañuelos: y dize.

Sand... Nadie dispare Españoles.

Arrimase Sandovàl à la canoa, donde và el Emperador; y le pasa con respeto à su Bergantin; y sale Cortès, Alvarado, Marfasia, y Soldados.

Orà
Cortès. Què circunstancia, ô q.e estraño
accidente causàr puede
tanta confusion y tanto
alboroto hacia esta parte?

Pasa al Emp.r à su canoa Sandobal

Ayuntamiento de Madrid

mas que veo! no ha pasado
Sandoval à su Bagel
al Emperador?

Alvar... Y quantos le seguian yà rendidos
piden, señor, vuestro amparo.

Marfa... raro asombro!

Alvar... gran victoria! Marcha Orq.ta

Cortes... Gracias, señor, que haveis dado. mirando al cielo.
Si pruebas al Ynfiel, y al fiel
del poder de vro. brazo. Voces Viba Esp.a
Solo à Vos sea la gloria;
solo à Vos, Dios soberano,
puedo yo dever la dicha,
que sin meritos alcanzo;
mas pues me haveis elegido
como ynstrumento el mas flaco,
para la empresa de unir
à vro. redil sagrado
todo el Mexicano Ymperio;
recivid en holocausto
el gozo de verle humilde
à vuestro evangelio santo.
Bamos pues à rezivirle
haciendo la salva al llanto
militares ynstrumentos.

Emp.r Sant.e y Comitiba, q. es teutile y Dalinfia

Ayuntamiento de Madrid

Empezarà à tocàr la Musica, fingiendo hazerlo los Soldados, que tendràn sus Instrumentos; y se llega Cortès, Alvarado, Marfasia, y Soldados à rezivir al Emperador y demàs Comitiva, que iràn desembarcando; cesando desde aquí las Cajas y Clarines, y Atabalillos, que no habràn dejado desonàr por otra parte: salen al tablado, y dize

Sando-- Ya, Señor, à vro. lado
Està el mayor, ~~del occidente~~ esta, el gran Guatimn.
Emperador Mexicano;
yo por mi mano os le entrego
y se pase que ~~ta~~ pagado
quedo, Señor, con la gloria
que Vos teneis en tomarlo.

Cortes--- Llega Capitan heroico,
nuebo Alexandro à mis brazos;
ô España! que sola tu
eres capaz de este aplauso!

Guati.... Yà Españoles, llegò el dia
enque mi desdicha, ò hado
quiere entregarme à Vosotros;
tomad mi Imperio, tomadlo,
y tomad tambien mi vida,
que mi heroico pecho hidalgo

P. Oliz

Ayuntamiento de Madrid

no sabrà temer la muerte,
pues spre. la ha despreciado.

Cortès.... Gran Señor, con el respeto,
que es Spre. devido à tanto
Caracter, se os tratarà;
no ay rezelo; pues yo os guardo.
Nuestro noble trato, creo
no desmerezca el agrado
de vra. Magestad; mientras
con la promptitud, que el caso
pide, avisarè detodo
al mayor detodos quantos
Emperadores el Mundo conoze
Y-a Orq. el Ymbicto Carlos.

Sr. Oliz.... todas las tropas Señor,
con inopinado espanto
à Mexico dàn la buelta::-
mas que veo? caso estraño!

Cortès.... La corona dela empresa,
y triunfo del Pendon Santo
dela cruz.

Oliz.... Gracias à Dios
que nos conzedió tal Lauro.

Teuti... (Aunq. à mal tpo. me animo). Zapte.
Pues que yà, Señor, cesaron

Ayuntamiento de Madrid

las fatigas, y rendidos
à vn tan grande Rey estamos,
permitidme que disfrute
de la paz, dando la mano
à Dalinfia; pues de todo . . . . . à ella.
estoy yà desengañado.

Dalin . . . Mis pesares causò la . . . . . ap.te
equivocacion del criado.

Cortès . . . Pedid la licencia al Rey.

Guati . . . Yo os la otorgo.

Dalin . . . Yà empezaron
con la perdida de vn Reyno,
las glorias de vn nuebo estado.

Cacu . . . que enfin ingrata:: . . . . ap.te

Marfa . . . no es tpo.
de satisfacciones, harto
sufri porti, mas tambien
confieso, q.e me hè vengado.

Cortès . . Yo darè à Marfasia dueño.

Marf . . . Pues si merezco tu amparo
y tu licencia, darè . . . . mirando à cacumac.n
à cacumacin la mano

Cortès . . . Yo mi proteccion te ofrezco.

Cacu . . . Y yo vna alma q.e te consagro
à tus Pies.

Ayuntamiento de Madrid

Arcu... Pues mas que todas
se mueran, yo no me caso.

Cepi.... Esto dió fin, y buen fin,
y assi vamos con descanso
à comer, veber, dormir,
hazer dinero, y rascarnos.

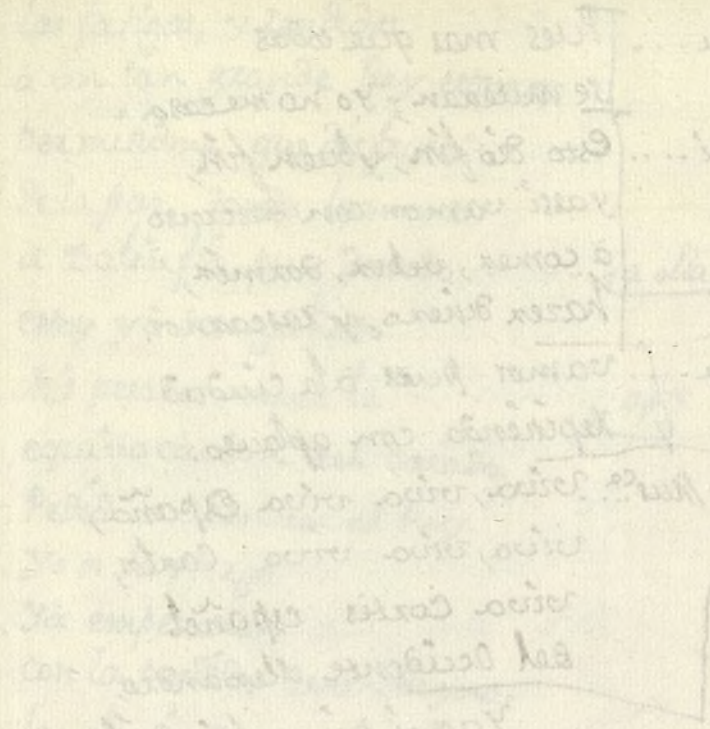
Alva... vamos pues à la ciudad
repitiendo con aplauso:

tod. y Mus.ca... viva, viva viva España,
viva, viva viva Carlos,
viva Cortès español
del Occidente Alexandro.

Y aqui tiene fin dichoso
si mereze vño. aplauso
la celebrada conquista
del Ymperio Mexicano.

Finis. &c
a.º 1768

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Esp.º Chicas

~~Cltas~~ Señor

Esp.º. Salid presto que os

~~xx~~ estan aqui esperando