

4-86-143.

Ayuntamiento Constituc.^o
de Madrid

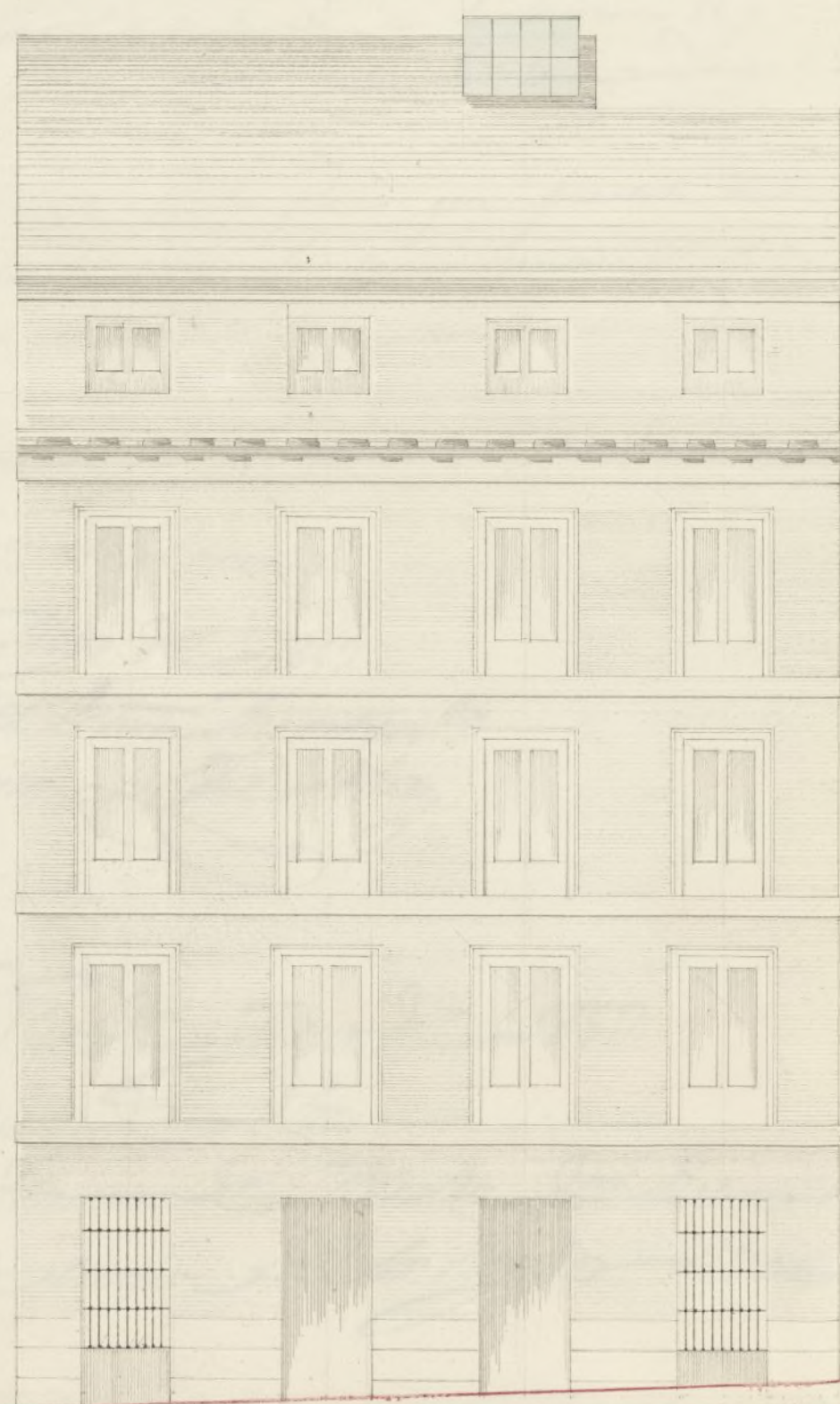
1853.

Policia

D. Jose Fernandez Lorenzo, solicitando
licencia para construir de nueva planta la casa
en Turita n.^o 11. m.^a 24.

Fachadas de la casa que se intenta levantar de nueva planta en la calle de Zurita con accesorios a la de Buena Vista, distinguida con el N.º 10 moderno la primera, y 11 la segunda de la manzana 28

Fachada a la calle de Zurita



Fachada a la de Buena Vista



10. 20. 30. 40. 50. 60. Pies castellanos

Ayuntamiento de Madrid

*Madrid 28 de febrero de 1839.
Juan José de Arce
Arque*



Excmo Ayuntamiento de esta M. Ib. Villa.

D. Jose Fernandez Loreman a Pto vecino propietario en esta Corte a V. con el respeto que debe exponer: que habiendole obligado por disposiciones de Policía Urbana de la misma a desahuciar y reedificar de nueva planta una casa de su pertenencia situada en la Pl. de Huerta distinguida con el numero 10, con accesorias a la de buena vista N.º 11 enclavada en la manzana 21, y necesitando el recurrente para este efecto la correspondiente licencia del caso.

A. V. L. Suplica que en vista de los planos que presenta divididos en ambas fachadas de la relacionada casa, ejecutados por el arquitecto Académico que suscribe, se sirva conceder dicha licencia al efecto referido.

Dios conserve a V. muchos años. Madrid 19 de Mayo de 1853. Jose Fernandez Loreman a

Madrid 19 de Mayo de 1853.

Por acuerdo del Excmo Ayuntamiento.
Pase a la Comision de Obras.

Madrid 20 de Mayo de 1853.

Comision de Obras.

Pase al Sr. Jefe de Obras de la Alcaldia del Distrito para que con citacion del Sr. Regidor Vocal

De la misma Corte de Gobierno
del Instituto Municipal del Distrito, y del
propietario reclamante, se sirva disponer se
cumpla el uso de la tira de cuerdas, in-
formando del resultado por el mencionado In-
stituto, que lo hará también del plano
de fachada presentado.

El Realde Corregidor

Pinar

Señal de la Comisión de Obras.

En cumplimiento de lo que V.S. se sirva ordenarme,
he marcado sobre el terreno la alineación que corres-
ponde a la casa Calle de Buena Vista núm. 11 con
accesorias a la de Zurita núm. 50 ambos de la nue-
va numeración, con arreglo a la general aprobada
para dichas calles, y de las operaciones hechas
al objeto resulta: que por la primera calle de-
be situarse la fachada sobre la línea recta que por-
tiendo de la medianería izquierda de la casa
número 23. que es de moderna construcción, con

chuye en el punto que resulte de tomar
veinte y dos pies y medio de ancho de calle
a partir de la casa num.^o 10, y en este caso
debe salir la nueva linea en la medianeria
del num.^o 13, cinco octavos de pie y a la
imediacion de la del num.^o 9 cinco y me-
dio dedos; y como la estension de esta fachada
sea de treinta pies y cuarto se agregaran
a la finca del terreno publico veinte y ocho
pies cuadrados y medio.

Pasando a marcar la alineacion por
la calle de Torrita cuya fachada mide cua-
renta y tres pies, se establecerá la nueva so-
bre la linea recta que se considera partir del
angulo de la casa n.^o 2 a un punto dos pies
mas adentro de la medianeria de las nume-
ros 20 y 22, y en este caso se remete la nueva
linea por el num.^o 12, doce y medio dedos y
por el num.^o 8 tres dedos, dejando la casa
a beneficio del tranvite publico veinte pies
cuadrados y tres diez y seis abos de pie; cu-
ya cantidad descontada de la anteriormente di-
cha da por resultado una diferencia de siete
pies cuadrados y once diez y seis abos, que al

precio de cuatro reales por valen la canti-
dad de treinta reales y veinte y cinco ma-
ravedises, la misma que debiera abonar al
Exmo Ayuntamiento el dueño de esta casa.

En cuanto a' la altura no debiera exceder
la de la nueva finca de cincuenta y ocho pies
de elevacion total incluso el alero ni ser me-
nos de treinta, no siendo tampoco menor
la del pie bajo de calce por tomando
ambas dimensiones en el centro de las
fachadas. Es cuanto puedo manifestar
a' V. S. sobre el particular. Madrid 8
de junio de 1853.

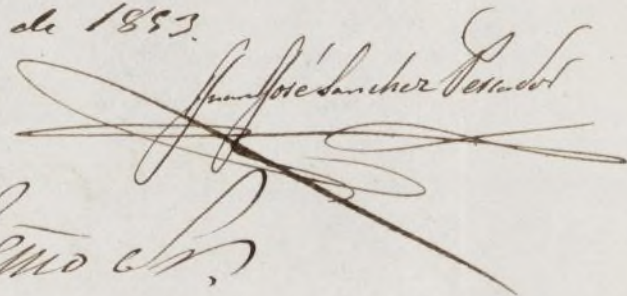
Francisco Sanchez Velasco

Pres de la Comision de Obras.

Interacto del dicto de las fachadas que presenta D. Jose Fernandez Lorenzana, debo decir: que aquel está conformado a los principios del arte y a los de una buena decoracion, no excediendo en la altura total de la que corresponde a esta casa segun el ancho de las calles, pero se nota que el piso atico aparece por el exterior de ocho y medio pies de altura debiendo ser solo de seis; y siempre que en obra se coloque el imposton o cornisa a la altura conveniente para que represente por el exterior de la elevacion ya referida, por el dictamen que debe admitirse dicho dicto y en su virtud conceder la licencia pedida, con las precisas circunstancias de que los limiientos han de construirse de piedra pue-
nal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dan-
doles cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo
que el enras del piso de las calles, en donde retallando
se medio pie de cada lado se sentara el Localo de la antena
de tres pies de altura lo menos con su tiron correspondiente
resultando dos visladas descubiertas en el punto mas eleva-
do de las calles continuando a nivel hasta el mas bajo
sin que falten estos en ningun punto de las fachadas.
Sobre el referido Localo y con el mismo grueso de tres pies
seguira de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el
cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal y de la
misma fabrica en todas sus alturas, siendo los arcos
de puertas y ventanas del mismo material, sin entra-
mado alguno ni lumbrals de madera, retallandose
un cuarto de pie por lo interior de cada piso de los

siguientes, de forma que resulte el ultimo de dos y cuarto
de grueso para el alero, que sera' de madera
descubierta con soleron, canchillos con tocadura, corona
superior molclada con su coronacion correspondiente del cual
deben partir las bajadas de barro o' plomo que en
bevidas en el grueso de las fachadas dirijan las aguas
pluviales a' las calles. Los valones tendran de vuelo
lo mas uno y medio pies los del piso principal, uno los
del segundo y medio los del tercero, dandoles de altura
tres y tres cuartos pies y al intervalo de los valanestres
seis dedos quedando recibidas las patillas en el grueso
^{y un pie y mas de otro separadas del vivo de la luz de las ventanas}
de las fachadas ~~dirigiendolas a las calles~~.
En las puertas no habra' batiente ni pulcraio alguno
que salga del filo exterior de las fachadas para que no
impidan el tramite publico, debiendo abrir los postigos
a' lo interior de la posesion. Y por ultimo se rebo-
caran las fachadas decentemente con arreglo a' un buen
orden de construccion, colocando el numero correspondiente
sobre la puerta del portal; pero como el Excmo. Ayuntamiento
se halla exclusivamente encargado de la policia, buen aspe-
to de los edificios y de la seguridad publica podra' cuan-
do quita el Sr. Alcalde Corregidor o' Sr. Teniente de
Alcalde del D^o D^o mandar que reconozca e' informe
sobre el estado de la obra sin embargo que el dueño
de ella debiera dar aviso luego que esté sentada la
canteria para practicar el primer reconocimiento,
segundo despues de enrasado el piso principal y tercero
cuando se hallen coronadas las fachadas con el

alero para que practicados conite por ellos cuanto el
Excmo Ayunt.^o tiene remetto sobre el particular. En la
construccion de andamios de las fachadas se observara
= que las almas sean de sermas colocadas en medio de los
- a' excepcion de las de los extremos que estaran a' la
linea de los muros medianeros para que no resul-
ten multinales en la fabrica, las puentes seran de
maderos de a' seis y los tablonos de buena calidad
sin nudos saltadizos poniendo tres por lo menos
en el centro de cada andamiada, no consintiendo
el Arquitecto se carguen con mucho ladrillo, y
para evitar en lo posible todo incidente desgra-
dable se pondran maderos de a' ocho o de a' diez
entre las almas que sirvan de antepecho o barran-
dilla elevandolos de los tablonos unos cuatro pies,
redoblando este cuidado donde se coloque el pesca-
te que se formara con toda solidez cuidando ade-
mas el profesor que los andamios interiores se
ejeuten segun arte para prevenir una desgracia.
Es cuanto puedo manifestar en este asunto. Ma-
drid 14 de Junio de 1853.


Juan José Sánchez Vela

Por resultas de la instruccion dada a' este ex-
pediente, la Comision de Obras no halla reparo
en que V.E. se sirva referir al permiso solicitado

para la nueva construcción de la casa c. de Lurita
num.º 10 con accesorios a la de Buenavista n.º 11
a' calidad de observar con toda puntualidad la ali-
nacion reglas y prevenciones propuestas por el Ar-
quitecto municipal. Madrid 20 de junio de 1853.

Blasquez Brice

Goyenche

S. Malob

Casa Florer

Madrid 23 de Junio 1853.

En August. Cons.º

Con la Comisión.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION.

DIRECCION GENERAL

DE ADMINISTRACION LOCAL.

NEGOCIADO N.º 3.º

Julio 11
Que cuenta

Expedida la licencia
en 14.º de Julio.

Esta Direccion general aprue-
ba y devuelve a' E. S. el espe-
diente instruido a' instancia
del Presbitero Don José Fer-
nandez de Lorenzana en solici-
tud de permiso para edificar
de nueva planta la casa ca-
lle de Lurita n.º 10. con ac-
cesorias a' la de Buenavista
n.º 11; pudiendo darse la
oportuna licencia al interesado
que deberá entregar en la De-
positaria municipal treinta y
cinco reales y veinticinco mrs. por
los siete once diez y seis avos
de pies cuadrados que segun
la alineacion señalada toma
la linea del tránsito publi-

co y observar puntualmente
las reglas y prevenciones
que respecto a' construccion
hace el arquitecto municipi-
pal en sus informes. Dios
guarde a' V. S. muchos años.
Madrid 4 de Julio de
1853.

Pedron Miranda

Sr. Alcalde Corregidor de esta Corte,

Ayuntamiento de Madrid