

4-24-32.

Ayuntamiento de Madrid.

1853 y 54.

Policia Urbana.

D. Martin de Saratola se edificaron
en un solar Calle de S. Andres n.º 16.

Nº 4º 22



Nº 4º 138.

Excmo. Sr.

Don Martin de Larasola, dueño de un solar situado en la calle de San Andrés de esta Corte, señalada con el número 16 moderno 2.º y 2.º antiguos, de la manzana a V.E. espone: que trata de construir casa de nueva planta en el mismo, con cuyo objeto:

Suplica a V.E. se sirva acordar que por el Arquitecto del Cuartel, se le marque la alineación que deberá guardarse en la construcción de la nueva fachada

Madrid 17 de Setiembre de 1853.
Madrid 17 de Setiembre de 1853.
Comision de Obras. Martin Larasola

Que al Sr. Fermine de Alcalde del distrito, para que con acuerdo del Sr. Regidor Vocal de la misma Com. de Fomento, y del propietario realitativo, se sirva disponer se verifique el acto de la tirada de cuerdas, imponiendo del resultado por el mencionado Regimiento.

El Alcalde corregido

Fernando

Frs de la Comision de Obras.

Marcada la alineación que deberá observarse con arreglo

a la que tiene acordada el Excmo. Ayuntamiento para la construcción de la casa que prima edificar D. Martín Saravola en lugar de la que hoy existe de su pertenencia en la calle de S.^{ta} Andres n.^o 16 nuevo con buelta a la de Delavola n.^o 15 de la manzana 484 resulte

- 1.^a Que por la calle de S.^{ta} Andres se establezca la fachada sobre la línea recta tirada de la medianería de la casa n.^o 11, que es de moderna construcción, al ángulo de la n.^o 18, debiéndose remeter en la medianería tres dedos y no variando de posición el vértice del ángulo; de forma que en los 83 $\frac{1}{4}$ pies que tiene de longitud la fachada, dejara la finca a favor del tránsito público veinte y un pies cuad.^{os} y ochenta y uno cien to veinte y ocho abos de terreno. La alineación por la segunda calle, sera sobre una recta tirada de la medianería izquierda de la casa n.^o 9 a el ángulo del Combusto de Monjas Maravillas, y en esta forma se remetera la nueva fachada en la medianería del n.^o 13 un pie y tres dedos y por el ángulo quince dedos, y siendo la línea de que se trata de 101 $\frac{1}{4}$ p.^{os} de longitud, se tomaron de la finca para uso público ciento ochó pies cuad.^{os} y siete sesenta y cuatro abos. Sumando esta cantidad con la anterior monte dicha dan un total de ciento veinte y nueve pies cuad.^{os} y noventa y cinco ciento veinte y ocho abos, que al precio de seis reales pie valen la cantidad de setecientos setenta y ocho reales y quince maravedies, la misma que debiera abonarse al interesado de los fondos municipales
- 2.^a La altura de la nueva fachada no debiera exceder de 88 p.^{os} siendo por lo menos de 14 la de la planta baja, tomando ambas dimensiones por el centro de aquella de mayor línea.
- 3.^a Podrá construirse piso bajo, pral, segundo y tercero sin levantar boardillas vivideras en la primera crujía a la calle, pudiéndolo hacer en las interiores, siempre que no bagen de nueve pies de luz y a cielo raso.
- 4.^a Que en caso que al interesado le combenga hacer piso subterráneo, sera bajo las condiciones siguientes: 1.^a Ser de fabrica de ladrillo a los tramos exteriores 2.^a Tener nueve pies de luz y no subir mas de seis sobre el importon y 3.^a Que la altura total con inclusion de este piso y el alero no exceda de los 88 p.^{os} indicados en la regla 2.^a y sin levantar sobre este ninguna otra habitación
- 5.^a Que el interesado debiera presentar a la aprobación del Excmo.

Ayuntamiento ^{4^{to}} Planos de fachadas firmados por
el Arquitecto que haya de dirigir la obra, debiendo
sujetarse en un todo a él, después de obtenida la
aprobación competente.

V.S. sin embargo acordaron lo que mejor estimen

Madrid 11 de Octubre de 1853

Juan José Sánchez Pardo

Suma de la comisión de obras: En vista de la Real orden
fecha 12 de Octubre último marcando la alineación que
debe observarse para la Calle de San Andrés resulta que
en ser de lo informado por mi compañero Señor de Pineda
para la alineación de dicha Calle deberá tenerse presente
que será lo que resulte de tirar una línea desde el ángulo
de la Calle y Cruz del Espíritu Santo a un punto del ángulo
enfrente de las tapias del jardín de Obispos que forme del
terreno público un pie resultando que se venderá por
la dicha $\frac{1}{2}$ pie y por la esquina un dedo, de manera que
en los 53'4" que tiene de extensión componen $14\frac{63}{64}$ pies
unidos en los 103' $\frac{7}{64}$ que pierde por la Calle de Madrid hacen
una suma de $123\frac{3}{4}$ pies que a precio de 6 reales que
supongan la cantidad de 738 $\frac{1}{2}$ reales que deberá abonarse
al Ayuntamiento de los fondos municipales. Madrid 24 de No-
viembre de 1853

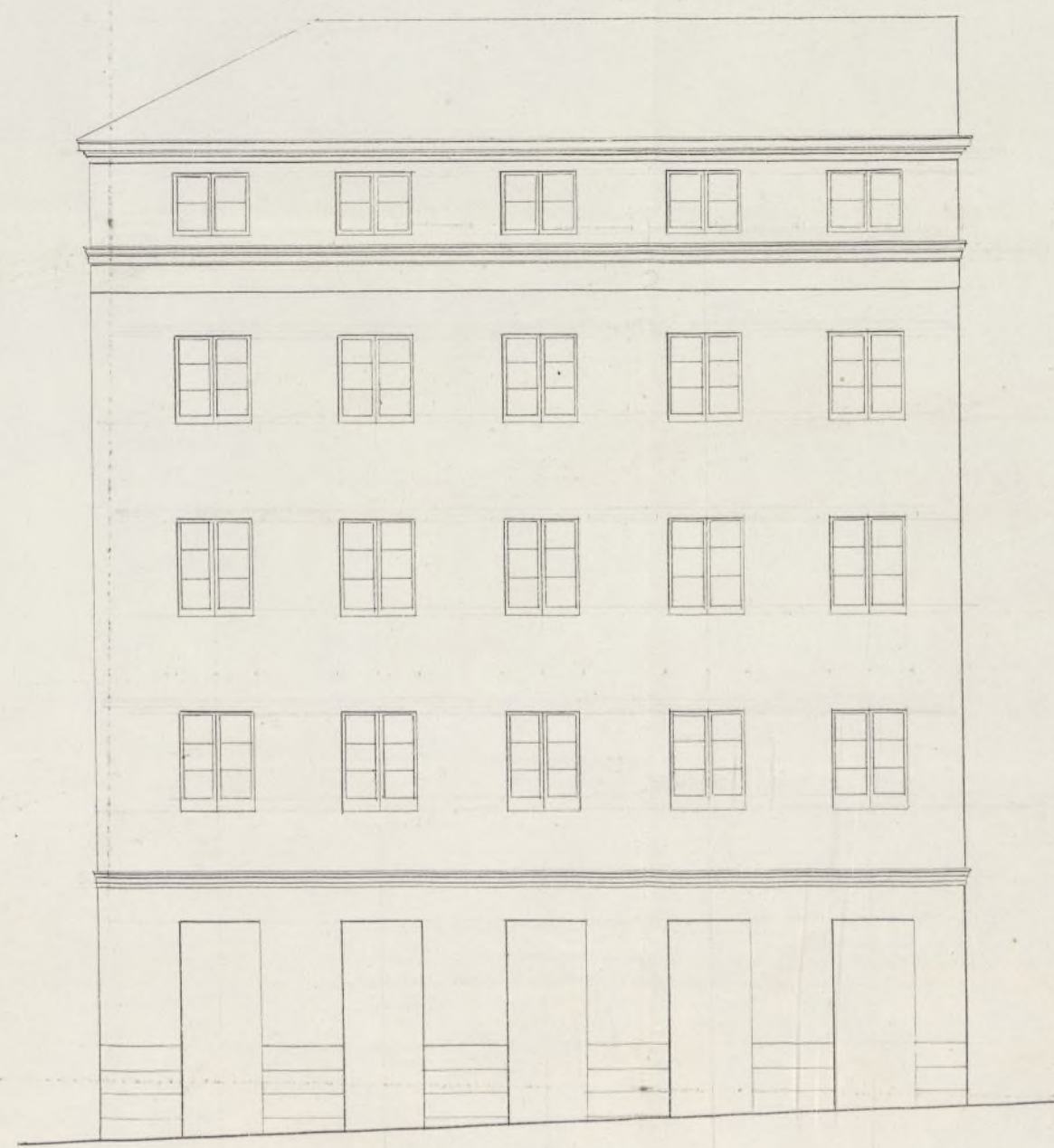
Pedro Mañón

Planos de las fachadas de las dos casas que se tratan de construir de nueva planta en el solar sin número de la calle de Velarde que está situada entre los números 15 y 17 de dicha calle que hace ángulo y vuélve con fachada a la calle de San Andrés por donde se distingue con el n.º 16.

Fachadas de las dos casas por la calle de Velarde



Fachada por la calle de S. Andrés.



Escala de 10 20 30 40 50 60 70 80 pies cast.

Madrid 6 de octubre de 1843
Simón Halpern

19-10-22



Excmo Sr.

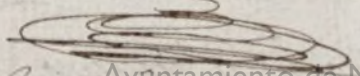
Don Martin de Sarasola dueño de un solar situado en la calle de Velarde, entre los números 15 y 17 de dha calle, que hace angulo y vuelve con fachada a la calle de San Andres por donde se distingue con el n.º 16 moderno, a V. S. expone: que tratando de construir las casas de nueva planta en el referido solar, tiene la honra de presentar a V. S. los adjuntos planos de aquellas, por lo cual:

Suplica a V. S. que previo el informe del Sr. Arquitecto del cuartel se sirva aprobarlos y expedirle la licencia para construir dichas casas. Madrid 6 de octubre de 1853.

Madrid 7 de octubre de 1853. Martin Sarasola
Comision de obras.

Que con el plano que se acompaña a informe de la Comision de obras, previo el del Arquitecto Municipal del distrito
El Alcalde Concejador.

Puroy



Senor de la Comision de obras: Examinados los planos

de fachadas de las casas que se habían construido por cuenta
de D. Martín de Llancho en un solar de su propiedad
en la calle de Toledo sin número entre los números 15 y
17 con vuelta a la de San Andrés número 16 formada por
D. Simón e Abalo, profesor de Arquitectura por la Academia
Nacional de S. Fernando, los había arreglado a los principios
del arte y de los del Canto e Symetrismo, en esta atención
no veo inconveniente en que V. S. se sirva conceder la
licencia que se pide, observándose en la construcción los diseños
presentados y bajo las reglas siguientes.

1.^a Que los muros han de construirse sobre terreno firme con
planchal vivo y mezcla de cal y arena, dándose 4 pies de espesor
hasta medio pie más bajo que el nivel del piso de la calle en
donde se hallare medio pie de cada lado se sembrará el zócalo
de canchales de tres pies de alto por lo menos y otros tres de
grueso, sembrando dos hiladas descubiertas en el punto más
elevado de la calle y continuando estas a nivel hasta el extremo
opuesto.

2.^a Que sobre el referido zócalo y con tres espesor seguirá la fachada
de fábrica de ladrillo y mezcla de cal y arena hasta la imposta
del piso principal y de la misma fábrica en todas las alturas
con inclusión de los arcos de puertas y ventanas y por pre-
mitir los estribados y umbrales de madera, sembrando
por la parte interior y proporcionalmente en cada uno
a fin de que resulte a la altura del dorso del alero de 2 1/2
pies de espesor, el cual podrá ejecutarse a gusto del arquitecto
director, formando una cornisa de piedra, de fábrica entera
o de madera descubierta sin incluir de un vuelo regular, colo-
cando o formando sobre el mismo un canal general

de plomo para reunir las aguas y dirigirlas a la calle por medio de bajadas de plomo unidas en los muros de fachadas, o en la parte exterior de ellas en los rebujidos que forman los pavimentos. Quiere decir de su vuelo, procurando contribuir al ornato y duracion de las mismas, las que desaguaran por encima de la cornisa a la calle.

3.^a Que el vuelo de los balcones del piso principal no exceda de $1\frac{1}{2}$ pies ni de uno los del 2.^o y 3.^o dándoles a uno y otros $3\frac{3}{4}$ pies de altura y al intervalo de los balcones 6 dedos, quedando rebujadas las patillas en el grueso de la pared uno pie y mas de otro separadas del vivo de la luz de los balcones.

4.^a En las puertas no habra batientes ni jambas que sobresalgan del filo de las fachadas para no entorpecer al tránsito publico.


5.^a Las cornisas serán de lamas de piedra barroquina de medio pie de espesor y tres de salida, sustentadas bajo la cornisa que corresponde con mortero de cal y sin que puedan abrirse umbrias orizontales a los balcones, debiendo estar colocadas entre las mochetas de las puertas o a plomo de los balcones.

6.^a Se recomendará las fachadas sirviendo un buen orden de construcción pintando al olio de un color claro las puertas.

7.^a Estando al Censo Suor el Alcalde corregidor encargado de la policía, buen aspecto de los edificios y de su seguridad, podrá cuando crea oportuno disponer se reconstruyan o reformen acerca de su estado y construcción, estando obligados ademas los dueños a dar aviso respecto al estado de conservación, enmendado el piso principal, cuando la fachada se halla coronada con el alero y por último después de totalmente construida la finca a fin de renovar si se encuentran en estado de alquilar.

8.^a En la construcción de andamios de las fachadas se

para que las alunas sean de muros colocadas en medio
 de los muros, a' encimera de los de los extremos que estorran
 a' la linea de los muros medianeros para que no sean
 sin mecanismos en la fabrica, los puentes sean de made-
 ras de a' 6 y los tablonos de buena calidad sin nudos sal-
 bados formando tres muros en el ancho de cada
 andanada, cuidando el arquitecto no se carguen dema-
 siado con los materiales y para evitar en lo posible todo
 incidente desagradable se colocaran maderas de a' 8 y de a'
 10 entre las alunas que sirven de antepechos o' barandillas
 llevando los de los tablonos unos 4 pies, guardando esta
 precaucion mas particularmente en el sitio donde se enca-
 abra el puente que se equitara' con toda solidez, pro-
 curando el estado profuso que las andanadas interiores se
 equiten segun arte para evitar disgracias: no obstante
 P. A. E. se serviran' acordar lo mas acertado. Madrid
 17 de Noviembre de 1853.

Pedro Murillo 
 Senor Sr.

Conforme la Comision de obras con la almoneda con-
 signada en el informe del Arquitecto municipal de
 24 del corr. y en las reglas de construccion detalladas
 en el 27 del mismo, no halla reparo en q' P. E. se sir-
 va autorizar la licencia que se solicita p' edificar la
 casa en el solar de n. 15 y 17 con vuelta a' la de S. An-
 drés. Madrid 29 de Nov. de 1853.

Enrique Nieto
 Vallabon

Casa Florer
 Cusani

Ma#

Madrid 29 de Dic. 1853.
 En el Ayuntamiento.
 Cristobal L. de la Comision.

Plano de las Fachadas de las casas que se tratan de construir de nueva planta en el solar de la casa n.º 15 de la calle de Vitoria con vuelta a la de San Andrés por donde se distingue con el número 16 moderno perteneciente a D. Martín de Sarasola.

Fachadas de la calle de Vitoria

Fachada de la calle de S. Andrés.



Escala de 10 8 6 4 2 1 20 30 40 50 pies castellanos

Madrid 23 de Febrero de 1854

Simón Abalo

Don. local.
Nº. 7º

Febrero 9
De cuenta

Expedida a la ciudad
el 4 de Mº 354.

Cemo. h. R. S.

Remitido á informe
de la junta consulti-
va de Policía urbana
el expediente instrui-
do á instancia de don
Martin de Sarasola;
en solicitud de licen-
cia para edificar de
nueva planta la ca-
sa sita en la calle de
San Andrés, señalada
con el n.º 16, con vuel-
ta á la de Velarde, n.º
13, en esta Corte, ha
expuesto lo siguiente:
"Se ha enterado
la junta del expedien-
te pasado á informe
de la misma, que ten-
go el honor de devolver,
promovido á instan-
cia de D. Martin de

Sarasola, que solicita
licencia para edificar
de nueva planta una
casa sita en la calle
de San Andrés, señala
da con el n.º 16, con
vuelta á la de Velarde,
n.º 15. en esta Corte.
La Junta entiende
que estando ya aprobada
por Real orden de 12 de Octubre último
la alineación que
propuso para la calle
de San Andrés, y
resultando ser ésta
la de Velarde de dicho
orden, no hay inconveniente
en que se conceda al interesado la
licencia que solicita
con sujeción á las
prescritas alineaciones.

y á las condiciones
que para las calles
del orden indicado se
establecen en las bases
generales aprobadas, en
la inteligencia de que,
con arreglo á las mis-
mas, y siendo de las
casas que se van á
construir por la calle
de Velarde, segun apa-
rece del plano, de fa-
chadas, la altura to-
tal de quince metros
de que no deberán es-
ceder aquellas, se me-
dirá, en la que hace
esquina, en la verti-
cal tirada en la fa-
chada á dicha calle
á siete metros de la
esquina misma co-

mo punto mas a
jo; y en la otra ca
en la vertical corre
pondiente al medio
de su linea, siendo
necesario por con
veniencia de esto y p
que los sotabancos
deben suprimirse, y
se rehagan los proy
tos de fachadas. - H
biendo observado ta
bien falta de conve
nancia entre la at
encion del arquit
to D. Tibero Llan
por la calle de San
Andres y la que r
sultara en el pla
de la misma calle
juzgo la Junta n
cesario, que se hicie


sobre el terreno la conveniente rectificación,
y habiéndose, en consecuencia, marcado el
eje, con arreglo á la alineación aprobada
por la Real orden ya citada, se determinó
con referencia á él la alineación de la casa
en cuestión, dejándola marcada, resultando
que la nueva fachada debe remeterse con relación á la antigua,
que ya no existe, ^{pie} 0,875 =
^{met.} 0,245 en la medianera
de la casa sin número, y ^{pie} 0,33 = ^{met.} 0,093,
en la esquina de la calle de Velarde; mas
como por no haber quedado sobre el terre

no en la actualidad
ningun vestigio de
la antigua fachada.
podria ocurrir
guna duda expresan-
do de esta manera
la alineacion de la
nueva, sera mas co-
veniente decir, que
bra de establecerse a
gun una paralela
al eje de la calle de
San Andrés tirada a
la distancia de tres
metros cinco decime-
tros, siendo dicho eje
una recta trazada
desde un punto to-
mado a tres metros
cinco decímetros en
la perpendicular a
la fachada de la ca-

sa n.º 2 de la misma
calle, levantada en
el ángulo que vuel
ve á la del Espiritu
Santo, á otro punto
tomado análogamen
te á tres metros se
tenta y ocho centi
metros del ángulo
entrante de las ta
pias del jardín de
Bringas en el extre
mo opuesto."


Y habiéndose con
formado la Reina
(q. d. g.) con el pre
inserto dictamen, lo
dijo á V. E. de su
Real orden comuni
cada por el Sr. Mi
nistro de la Goberna
ción para que por
esa Alcaldía Corre
jimiento se espida

á Saratola la lioen-
cia que solvita en los
terminos y bajo las
bases propuestas por
la Junta consultiva.
Dios guarde á V. E.
muchos años. Ma-
drid 3 de Febrero de
1854.



El Subsecretario ins.^o

Norman eliscomer



Fr. Alcalde Corregidor de Madrid.

Ayuntamiento de Madrid