

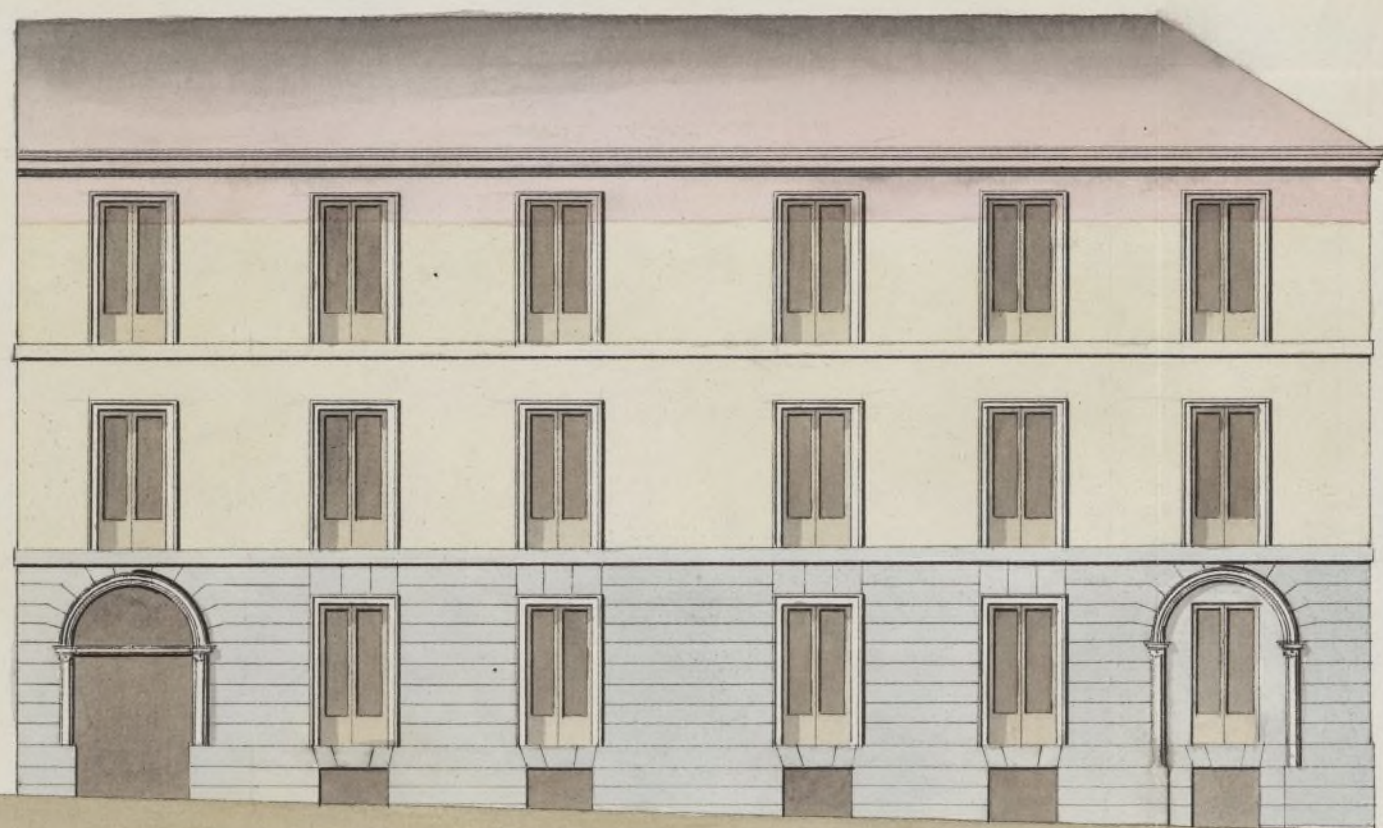
4-193-82
Obras.

Ayunt.^o Constituc.
de
M^d Madrid

Año de 1856.

D. Mariano Alonso,
en nombre de D.^{na} Eulalia Fontanellas, licencia para
aumentar 4 pies en el piso 2.^o de la Casa n.^o 4. Calle
del Amor de Dios, con vuelta ala de Stal. Maria

Plano de dos fachadas que tiene una casa, sita en esta Corte, Calle del Amor de Dios, que ha-
ce esquina y vuelve á la de Santa Maria, señalada con los numeros 4 nuevo, 1.^o antiguo, manra-
na 237, en la que para mejor ornato publico se vá á elevar 4 pies el piso 2.^o como lo manifiesta la tinta rosada.



Calle del Amor de Dios.



Calle de Santa Maria

Bartolomé Lejeda Díez

Escala de 10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 pies cast.

Madrid 21 de Mayo de 1836.

AYUNTAMIENTO DE VILLA
Caso. Leg. N.º Orden
4 193 82
Inventario n.º

4-193-82

21 Mayo

D. Mariano Solano
a nombre de D.^a Catalina
Fontanellas dueña de la casa
calle del Amor de Dios n.^o 1.^a
con vuelta a la de Sta. Mercedes
solicita aumentar con 2 pies

el piso 2.^o y presenta plano

30 id.

El Arquitecto Municipal
dice que aunque antigua
la casa no se nota en ella
defecto contrario de un establecimiento
que ninguna de las dos
fachadas está en alineación
futura aunque difiere muy
poco: que la obra se limita
a aumentar el piso 2.^o que
ahora es muy bajo de techo:
que con ellas sin llegar

a la altura que correspon-
deria a la canal se mejora
el aspecto esterior de la finca.
y la considera convenientes
en la condicion 3.^a de la Real
orden de 10 de Junio de 1864.
por lo cual se le puede con-
ceder la licencia con las
reglas de construccion que
indica.

(108)

1309.º 107



Excmo. Ayuntamiento Constitucional de esta B. Villa

D. Mariano Alonso, encargado de la casa numero 4 nuevo, 1.º antiguo, Esparana 237, sita en esta Corte, Calle del Amor de Dios, que hace esquina y vuela a la de Santa Maria, propia de la Sra. D.ª Eulalia Fontanella, a V. E. es pone: que estando haciendo obras de consideracion en lo interior de esta casa y queriendo para mejor ornato publico elevar cuatro pies el piso segundo segun lo manifiesta el dibujo plano con la planta y vista, firmados por el Arquitecto Don Bartolome Tejeda Diez

A V. E. Suplica le conceda la oportuna licencia para hacer dicha obra. Madrid veintey uno de Mayo de mil ochocientos cincuenta y seis.

Por Don D.º Mariano Alonso

Don Pedro Ramirez

Madrid 23. de Mayo 1856.

Los amos del Excmo. Ayuntamiento
Hase a la formacion de obra, paco informe
Ayuntamiento de Madrid

del Arquitecto Municipal autorizado

Excmo. Sr.

Enterado de la instancia de D. Mariano Alonso así como del diseño que acompaña, en el que se ve marcado con tinta de color de rosa el aumento de altura que se quiere dar a la casa calle del Amor de Dios n.º 4 nuevo con buelta a la de Sta. Maria de la manz.ª 237. y en cumplimiento del acuerdo de V. E. que antecede he pasado a reconocerla debiendo manifestar: que aunque antigua no se nota en ella defecto contrario a la estabilidad de la misma, y como la obra es unicamente con el fin de aumentar la altura del piso segundo que ahora es muy bajo de techo, no obstante que ninguna de las dos fachadas está en la alineación futura de dichas calles aunq.º difiere muy poco, considerando que con la obra proyectada se ha de mejorar el aspecto exterior de la finca y que no llegará a la altura que pudiera tener, la creo comprendida en la condición 3.ª de la Real Orden de 10 de Junio de 1884, y por tanto soy de dictamen que puede concederse la licencia pedida a calidad de que se observe en la construcción el diseño presentado y que el aumento de las fachadas se haga con buena fábrica de ladrillo cerrando las ventanas con arcos del mismo material y coronando aquellas con alero de madera o cornisa corrida con un canalón correspond.º del cual deben partir las bajadas de barro o plomo que imbedidas en el grueso de las fachadas dirijan las aguas pluviales a la calle. Y por ultimo se rebocaran las fachadas con buenas tintas imitando un sistema regular de construcción pintando las puertas de calle de color claro al oleo.

En la construccion de arcos tanto
interiores como exteriores cuidara el
Arquitecto bajo su responsabilidad
se construyan segun arte con la idea
de precaver la ocurrencia de una des-
(gracia); mas sin embargo de lo dho
V.E. dispondra como siempre lo mas
conveniente. Madrid 30. de Mayo 1886

Francisco Sanchez Perdomo

Como Sr.

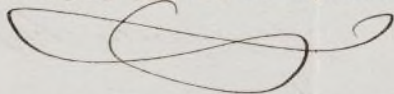
En virtud de lo que expone en el anteceden-
te informe el arquitecto municipal cree
la legision que no puede haber reposo
en g. a unida a' D.ª Bulatita Fontanellas el
permiso que pide p.ª aumentar con cuatro
pies el piso 2.º de su casa C.ª del Amor d-
Frio. Madrid 19 de Junio de 1896.

Francisco Sanchez Perdomo
G. Chiribon
Ma#

Madrid 28 de Junio de 1856.

Al Ayunt.^o Cons.^o

Conforme con la Comisión.



D. Cipriano M. Menéndez Socio del C. Ayuntamiento
Constitucional de Madrid M. H. V. H. & H.

Excmo. Sr. D. Mariano Moreno en concepto de
encargado de la obra para el templo de San Isidro, mayor
237 propia de la Parroquia de San Isidro, se ha recibido
al C. Ayuntamiento Constitucional de esta Villa en solicitud
de permiso para llevar a cabo el plan que sigue en la
misma, y que el C. de conformidad con el proyecto por
el Sr. de obras se ha concedido en virtud de 25 de
junio último a calidad de ejecutor la obra con
la Arquitecto y de sugetarse al mismo proyecto ha-
ciendo el aumento de las fachadas con buena fabrica y
baldos, cerrando las ventanillas con arcos de ladrillo
matas y coronando aquellas con balcones de madera
o con una cornisa, con un canal correspondiente al cual
deben partir las bajadas de agua o plomo que se
anexadas a la que se ha de hacer, dirijan las
aguas pluviales al alcantar.

Se renovarán las mismas fachadas con
buenas tintas unidas en sistema regular y con buena
obra y pintando las puertas de color de rojo y
al azul. La construcción de andamios en interiores
construccion, se cuidara por el Arquitecto y bajo su
responsabilidad de que se ^{haga} ~~construya~~ ^{la obra} ~~la obra~~ según
arte en objeto a preservar la ocurrencia de una
agraciación. Y para que conste lo firmo en Madrid a

18 de febrero de 1856 = J. M. L.

En atus.

Ayuntamiento de Madrid

(V. H. V. H. & H.)

C. I. Mariscal Pontificinal y aljergas de Prop Julio 18/850
C. I.

Sto. Acreditado de los deos por el B. Juan de San. J.
en 25. de junio ultimo. Se ha acordado licenciar a
D. Melchior Alvarado en representacion a D. Catalina
Pontificinal y de una alta para el al. Amor a Dio
n. 14. manzana 237. para que pueda aumentar cuatro
por el pie segun el la misma para, a condicin de
ejecutar las obras bajo irrocion a Arquitectos, con
argucion al mismo presentado, y las de mas circuntan
cias que en la misma licencia se expresan

Dio y = f. 106
C. I.