

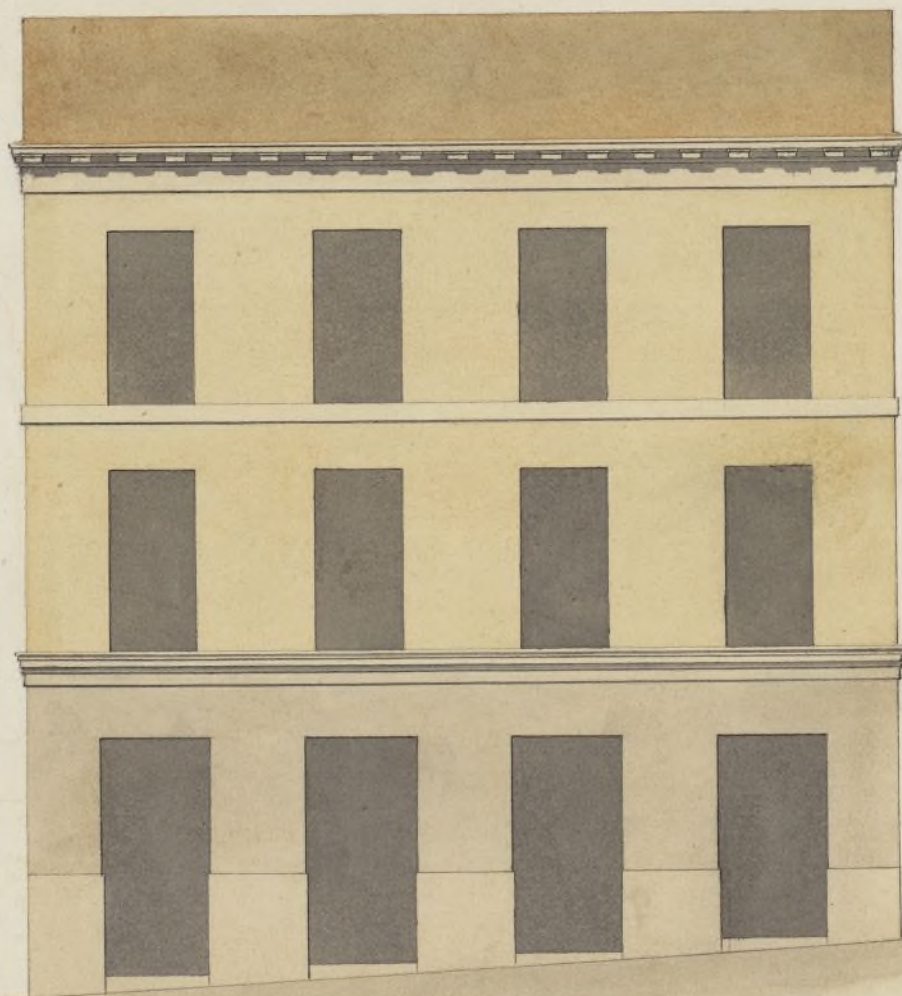
Obras. 4-193-80.

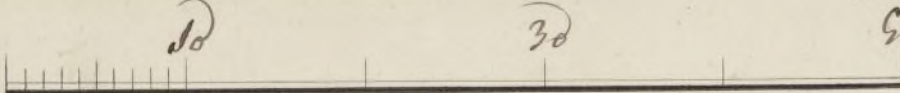
Ayuntam.^o Constitucional
de
Madrid.

Año de 1856.

D. Fran.^{co} de Paula Guayardo,
licencia para nueva fachada, y aumento de piso 2.^o
en la casa Calle del MARCO, n.^o 4. manz.^a 356.

*Fachada de la Casa Calle del Barco n.º 4,
propia del Sr. General Guapardo.*

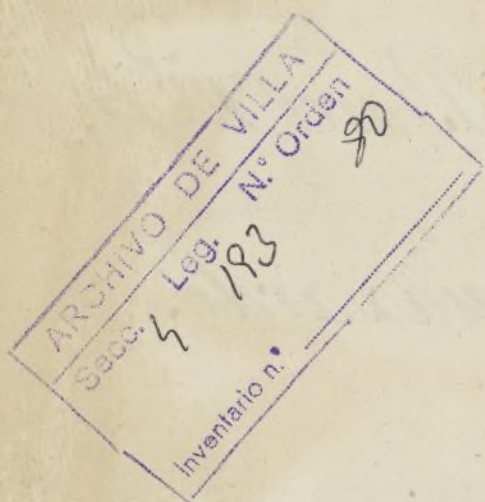


Escala de  *0 10 20 30 Pies cont.*

M.º de Junio de 1868.

Fran.º García

Martínez



Julio 103 vto

N.º 655 v.



Mad. 29 Mayo 1856. Excmo Ayuntamiento de esta h. villa.

En nombre del Excmo Ayuntamiento de esta h. villa.

Excmo Sr.

Señor D. Juan de P.º Guayando Mariscal de Campo de
fora.º de obras, para los Ejecutos Nac.º, dueño de la casa c.º del Banco
inferior del Arquitecto us. 3 ant.º y moderno, de la manzana 386, con
Municipal

la debida atencion a V.E. hace presente, que:
en el mes de abril ultimo solicitó la licencia
correspondiente para levantar el piso 2.º de dicha
casa, cuya concesion no obtuvo porque carecia
el edificio de las piladas de piedra sillera ne-
cesarias para poder sostener la expresada obra:
y como en el día está dispuesto a recatrar la

Señores de la Comision de Obras.
En cumplimiento del decreto de V.E. que
antecede, y enterado interesado la licencia q.º solicita, en los ter-
minos de la solicitud que lo minor que se concede en el centro de esta h. villa
promueve de to una ca villa para casos semejantes; a cuyo favor
manifestar, no hallar quedara reconocido. Dijo que al E.º y a
reparar algunos en Mad. 29 Mayo 1856.

que V.E.º se sirvan
conceder la licencia
que el exposante soli-

Fran.º de Paula
Guayando

esta para la construcción de la nueva fachada de la casa

Calle del Barco n.º 4 moderno, a condicion
de sujetarse ala alineacion que
corresponda conforme ala marcada
a dha Calle, y presentacion del plano fir-
mado por Arquitecto de la Academia.
Madrid 31 de Mayo de 1856.

Juan Pedro Argente

Madrid 10 Junio 1856.

Señor de obras.

Hace el Sr. Alcaide sustitucional de Maravillas, para que
con asistencia del Sr. Regidor D. Julian Badajoz, de interin
Arquitecto, y el de Alcaide, se una a quien que se
proceda a la obra de enlazar, ordenando este al Sr. de obras

El Sr. D. Juan de Argente
Extraordinario

Señores de la Comision de obras.

Habiendo pasado a marcar la alineacion que
ha de observarse en la nueva fachada que
D. Fran.º de Paula Guapardo trata de construir
en la casa n.º 4 de la Calle del Barco resulta,
que segun la acordada para dha Calle debe
va establecerse dha fachada en linea recta
de los 48 pies y tiene de estension, atando por
la derecha con la cañeria de la casa n.º 2,
y por la izquierda con la del n.º 8, remetiend
los por el primer punto tres dedos, y por el
segundo un dedo, quedando a beneficio publico
seis pies superf. y a razon de veinte y cuatro

pie valen la cantidad de ciento cuarenta y cuatro r. que deberan abonarse al dueño de la finca por cuenta de los fondos municipales.

Examinado el plano de fachada que se presenta firmado por el Arquitecto D. Francisco Garcia Martinez lo encuentro aneclado al principio del auto y acuerdos del Excmo Ayuntamiento, por lo que no hallo reparo alguno en que V. A. se sirvan conceder la licencia que se solicita para el aumento del piso segundo bajo la observancia del referido plano, direccion de dho Arquitecto, y a condicion de no construir estension ni interiormente boadillas vivideras, ni mas obras que las presuntamente indispensables para cubrir el edificio, observando en la construccion las reglas siguientes.

1.ª Los cimientos han de construirse sobre terreno firme con pedernal y mezcla de cal y arena dandole 4 pies de grueso hasta medio pie mas bajo de un as de la calle, en donde retallan don medio pie de cada lado se sentara el zocalo general a cantaria de tres pies de alto por lo menos, y otros tres de grueso, resultando dos hiladas descubiertas en el punto mas elevado de la calle, y continuando estas a nivel hasta el mas bajo.

2.ª Sobre el referido zocalo y con su espesor ha de seguir la fachada de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena hasta la imposta del piso principal, y de la misma fabrica en todas sus alturas

con inclusion de los arcos de puertas y ventanas sin permitir los entramados ni umbrales de madera, retallandose por la parte interior proporcionalmente en cada uno de los pisos, afin de que resulte ala altura del asiento del arco de $2\frac{1}{2}$ pies de grueso, pudiendo ser aquel a gusto del Arquitecto director bien formando una cornisa de piedra, de fabrica entramada o de madera descubieta, siempre que no exceda de un vuelo regular, y que se recojan las aguas en el canal correspondiente del cual deben partir las bajadas de plomo que sembradas en el grueso de la fachada dirijan las aguas de lluvia ala calle.

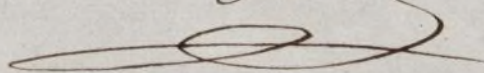
3.^a El vuelo de los balcones no excedera de uno y medio pies los del piso principal, y uno los del segundo, dandose a unos y otros tres y tres cuartos pies de altura, y al intervalo de los balaustrados sin dedos, quedando sembradas las patillas en el grueso de la pared un pie, y mas o menos separadas de la luz de los huecos.

4.^a En las puertas no habra batiente ni pedana que sobresalga del filo de la fachada para que no impidan el transito publico.

5.^a Las aceras sean de losas de piedra buena gruesa de medio pie de espesor y tres de salida, sentandolas bajo la rasante que corresponda con motivo de cal y arena

- sin que puedan abrirse en ellas lumbrecas
orientales, debiendo estas colocarse entre
las mochetas, o aplomos de los huecos.
- 6.^a Se invocará la fachada imitando un buen
orden de construcción, pintando al obo de
un color claro las puertas de Calle
- 7.^a La construcción de andamios tanto interiores
como exteriores cuidará el Arquitecto bajo su
responsabilidad, se construyan según arte, con
la idea de precaver la ocurrencia de una
desgracia.
- 8.^a El Arquitecto del Cuartel podrá ser uo
la obra siempre que lo juzgue conveniente,
pero el dueño queda obligado a avisarle cuan-
do este sentado el Rocoto, cuando haya muer-
ado el piso principal, cuando la fachada esté
coronada con el alero y cuando se conclui-
ya la obra, á fin de que practicados los
oportunos reconocimientos resulte el cum-
plimiento de los acuerdos del Excm. Ayuntam.^{to}
- 9.^a El propietario y encargado de la dirección de
las obras sean responsables de cualquier
exceso que se cometa, según lo dispuesto en el
bando de 8 de Set. de 1853. Madrid 5 de Junio
de 1856.

Juan Pedro Ayegua



Excmo. Sr.

En concepto de la Comisión puede Vd. conceder

Ayuntamiento de Madrid

la licencia que solicita D. Francisco de Paula Guajardo
para hacer de nuevo la fachada y aumentar un piso

2º en su casa calle del Horno nº 1. Madrid 6 de

Junio de 1856.

Mto. Ambrosio

J. Charrone

Francisco

Amador

Madrid 16 de Junio de 1856.

En Ayuntamiento

Conforme con la Comision

29 Mayo. 1846.

D. Francisco de
Paulas Guajardo pide
licencias para derribar la
fachada de la casa 6.^a del
Baño n.^o 1.^o y aumentar
un pie 2.^o

Se hizo la tira de
cuerdas y en

5 de Junio. El arquitecto del Cuartel
informa el resultado de la
alineación y resulta que
deja para la vía pública
seis pies sup.^o q.^{ta} a' razón
de 2.^{ta} importan 12.^{ta} q.^{ta}
deberán abonarse al dueño
de la finca de los fondos Mu-

principales, marcando al
propio tiempo las reglas
de construccion que han de
observarse y materiales que
deben emplearse.

D. Ciprianu M. Penionu: Doct. et C. Agent. Judicial
de la M. H. M. H. H.

[illegible]

La factura ha de establecerse en línea
recta de 48 folios que tiene su número de
a final del parafís) anotando en virtud de certificación
que expida el Ayuntamiento Municipal y presentará
el interesado una fundada a f.º Chirre y terminada por
factura. No podrá hacerse más referencia a lo que
ocurre en categoría comprada a las casas de esta
ciudad, ni comprarse obtener ni intencionalmente boarillas
ni otros, ni otras obras que las paraamente intencionalmente
sable para cubrir el arpa.

Sable p. are cubus et aspid.
Cala cubus se obtinet in la-
regis. (Aquila J. que cita)

Le pour que ce soit le finis en main à 14 de
finis 1856 = J. M.

D. Acarce sustituido en el cargo de Mariscal
 En su lugar a virtud de lo acordado por el Ayuntamiento de Madrid
 sustituido en el cargo de presente, y sea apud

810 licencia para que el Sr. D. Francisco a Paula Guzman
pueda denotar y reconstruir la fachada principal
del Barco n.º 4, m.º n.º 356, y para levantar
un plano según ella, a la vez de levantar las
otras envidias de Arquitecto, con sujeción al di-
cisco que se presenta, y de seguir las demás reglas
que se han prescrito.

S. Cuidado de esta Villa.

Junio 14/856.

810 En respuesta a lo acordado por el C. Ayuntamiento
previsto en el auto de presente mes, se ha acordado
que el Sr. D. Francisco a Paula Guzman pueda
denotar y reconstruir la fachada principal del
Barco n.º 4, m.º n.º 356, ~~como~~ mostrando
un plano según ella: Dada a la vez en un plano
de Arquitecto Municipal resultando que el Sr. D.
Francisco a Paula Guzman es propietario de 24 r.
supintar 144 r., que elevan a bronce el muro
por ante el Sr. D. Francisco a Paula Guzman
curiosos que una vez concluida la fachada, espere
el Arquitecto Municipal y presente el plano
a la Junta de un cargo.

Dis. 7 = Calle C