

Obras 4-193-77

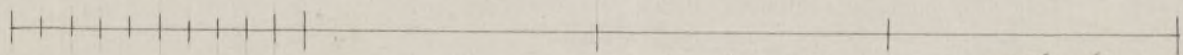
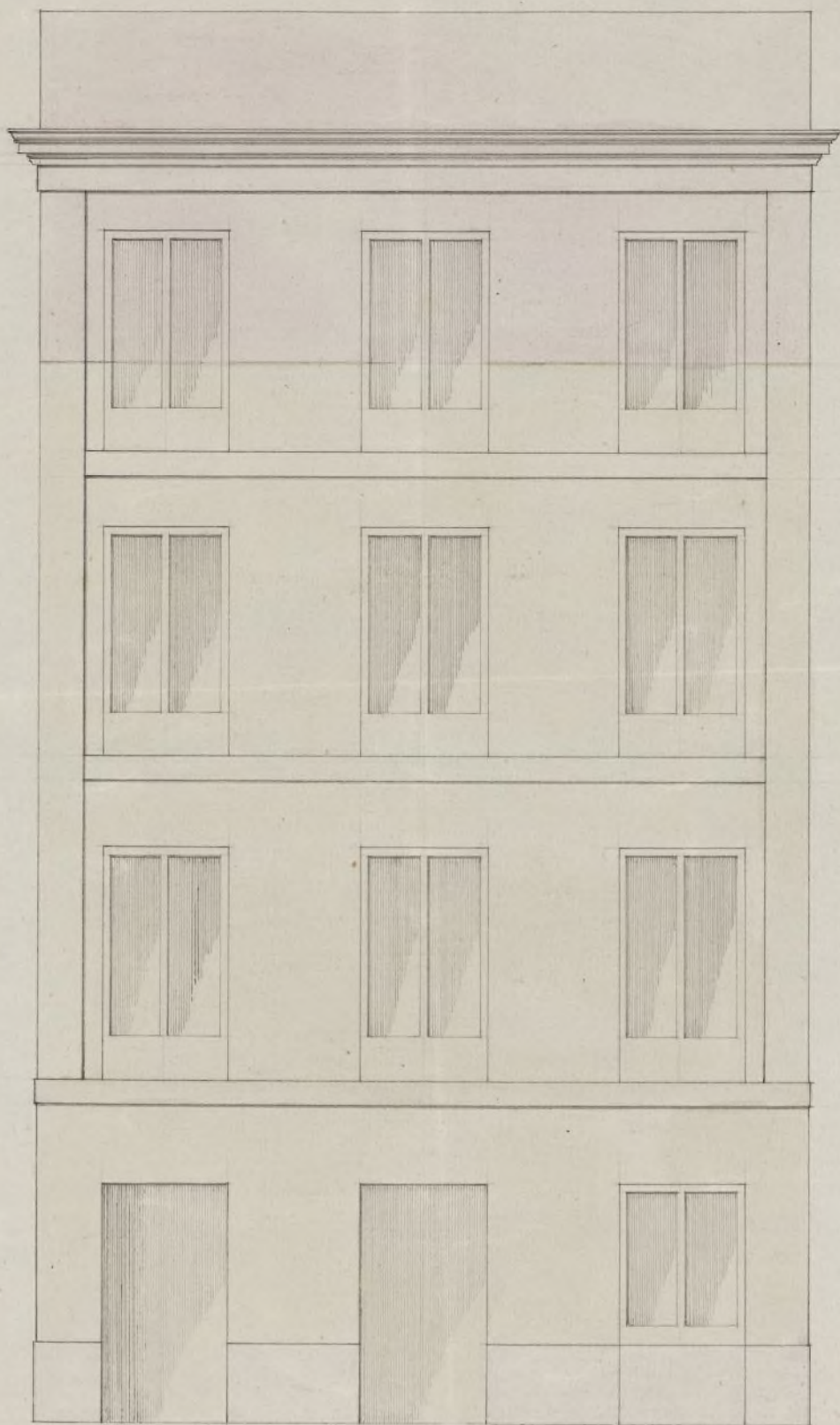
Ayunt.<sup>o</sup> Constitucional  
de  
Madrid.

Año de 1856.

D. Manuel Marcos,  
licencia para aumentar piso 3.<sup>o</sup> en la Casa Calle de  
Cabatrava n.<sup>o</sup> 24



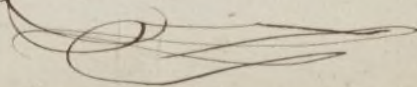
*Fachada de la Casa Calle de Calatrava N.º 24.*



*Madrid 21 de Abril de 1856.*

Ayuntamiento de Madrid

*Felipe Svr. Lombardi*





ARCHIVO DE VILLA  
Secc. Leg. N.º Orden  
4 193 22  
Inventario n.º

4-193-22  
21. Mayo 1856. D. Manuel Marco,  
pue perrine para amentar  
empie 3.º en en farafam  
de palatrava n.º 24.

5. Mayo — El Argento de Lacer  
Pocato, dice que esta farsa  
de medicina continúan con  
solo pue bajo, principal  
y segund, pue remite  
a tiras que trata de  
amuntar: Que la farsa  
no ata' esta aluación  
futura, pero que hallarse  
las obras que se proyectan  
entre las que autoriza  
de n.º 3.º de la l.ª de n.º 1.º.  
Junio 1854. pue de curien  
salvancia pretendida



*Notas de las cuentas*



176.

1856/1088.



Pres. de la Comision de Obras del Excmo. Ayuntamiento  
Constitucional de esta muy H. V.

Madrid 22 de Abril de 1856. Manuel Marcos, vecino de esta Corte y dueño  
de la Casa N.º 24 de la Calle de Calatrava á V. H. brace

Por acuerdo de la  
& Ayuntamiento presente; que no teniendo otra finca mas elevacion

que la de primer segundo, siendo ademas de moderna  
de obra, y buena construccion, con su correspondiente local

Municipal de cantina en la fachada, continuando esta de fa

brica de ladrillo y con el grueso competente le com

biene para sus interiores el levantar un nuevo  
primero, y por lo tanto

A. V. H. Suplica que previo el informe del Arquitecto  
del Cuartel se sirva mandar a le aguda la  
licencia para proceder a la ejecucion de la obra.

Madrid 21 de Abril de 1856.

Felipe Gonz. Lombardo

Manuel Marcos

Excmo. Sr.

En cumplimiento del anterior acuerdo de V. H. y entera  
do de lo que solicita D. Manuel Marcos, vecino de  
Ayuntamiento de Madrid  
cede la fachada de su casa Calle de Calatrava



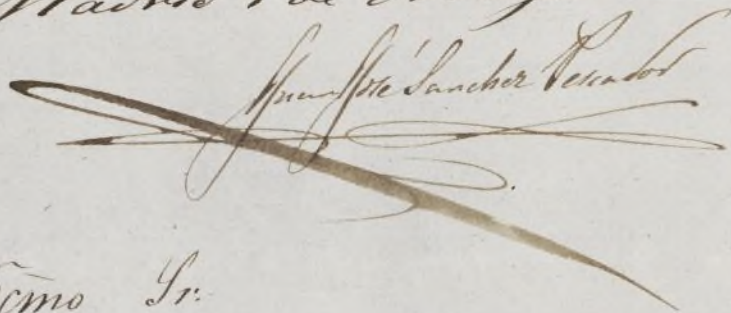
num.º 24 nuevo, la que es de moderna construcción con puros bajo, p<sup>ra</sup>l y segundo y compuesta de hoco de cantería y el resto de fábrica de ladrillo todo en el mejor estado de solidez, por lo que entiendo que puede llevar con seguridad el peso del nuevo piso tercero que se manifiesta en el diseño adjunto, firmado por el Arqu<sup>t</sup>.º D. Felipe González Lombardo, que debiera dirigirse la obra.

En esta inteligencia y aun cuando la casa no encuentra en la alineación futura de la calle, me parece que debe considerarse la licencia necesaria puesto que la obra que se va a hacer está comprendida en la regla 3.ª de la Real Orden de 30 de junio del año pasado de 1884, pues que mejorando el aspecto exterior de la finca no aumentan las condiciones de solidez de la misma. Y por si V.E. así lo estima se, visto que el diseño está arreglado a las prescripciones de P.<sup>a</sup> V.<sup>a</sup> la obra se hará según el, construyendo el cuerpo tercero de buena fábrica de ladrillo con arcos del mismo material, coronando el todo con alero de madera descubierta, recogiendo las aguas en el canalón correspondiente. del cual deben partir las bajadas de barro o plomo <sup>y embarradas en el gruto de la fachada</sup> que las dirijan a la calle. Por último se rebocará la fachada decentemente imitando un sistema regular de construcción y se pintarán las puertas de calle de color claro al oleo.

Dicho interesado deberá dar aviso al Celador de Policía Urbana tan luego como esté sentada el

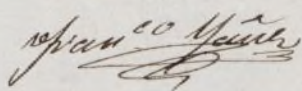


alero para practicar el reconocimiento por tu  
no afin de que por el coste si se han  
cumplido o no <sup>estas</sup> disposiciones (que V.E.  
dite sobre el particular.) En la construc-  
cion de andamios tanto interiores como este-  
riores cuidara el Arquitecto bajo su respon-  
sabilidad se construyan segun arte con la  
idea de precaver la ocurrencia de una des-  
gracia; Mas sin embargo de lo expuesto  
V.E. dispondra como siempre lo mas con-  
veniente. Madrid 8 de Mayo del 1856.



Excmo Sr.

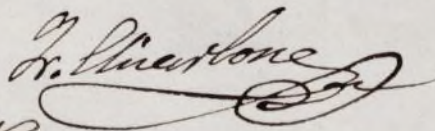
No encuentra reparo la formacion de Obras  
en que V.E. se sirva autorizar la construccion de un  
tercer piso, solicitada por D. Manuel Marcos, toda vez  
que es moderna <sup>y la casa</sup> y que esta obra es de la que autoriza la  
regla 3a de la R.orden de 10 de Junio de 1844. V.E. sin  
embargo decidira como siempre lo mas acertado. Madrid  
17 de Mayo del 1856.

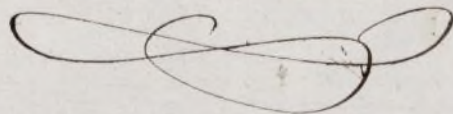


Madrid 20 de Mayo del 1856

En el Ayuntamiento.

Conforme con la Comision







D. Cipriano M. Clemente, Teniente del C. Ayuntamiento  
Constitucional de esta M. N. villa &c.

Pro  
Certifico: Que por D. Manuel Maray se ha acusado  
al C. Ayuntamiento Constitucional de esta villa en solicitud  
de licencia para aumentar en su n.º 30 una casa con  
puerto ad fide de salatrava n.º 24; y que el C. C. P.  
en acuerdo de 20. de presente mes se ha acordado  
cualquier cosa, a calidad de que se garanten las obras bajo  
dirección de Arquitecto, construyéndose el cuerpo techado  
de buena fábrica de ladrillo de planta especial  
suprimiendo lo que esta entre parentesis).

Y para que así conste se firmó en  
Su domicilio, Plaz. a 24. de Mayo 1856 = C. M. C.

D. Acordo Constitucional al furgar de las Vertices.

Mayo 24/56.

Pro  
Certifico: Que el C. Ayuntamiento  
en su acuerdo de 20. del actual, se ha expedido licencia  
para que D. Manuel Maray pueda poner o construir  
un cuerpo techado con una fachada de salatrava n.º 24. a  
dirección de Arquitecto, y a seguir las demás prescripciones  
que se le han impuesto de designar.