

Obras

4-193-67

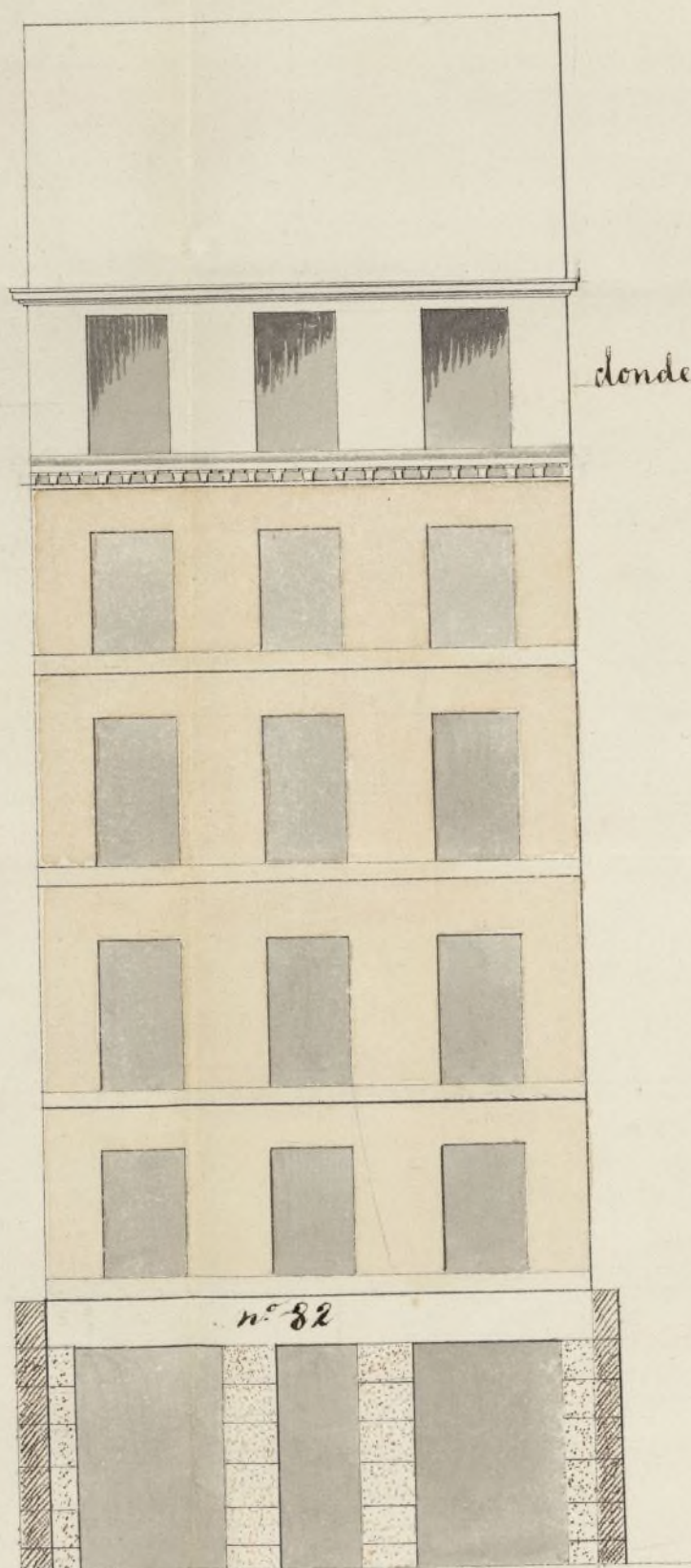
Ayunt.^o Constitucional
de
Madrid.

Año de 1856.

D. Miguel Mityavila
licencia para convertir en sotabanco, las boardillas
de la casa Calle Mayor n.º 82.

Getabanco

donde hay boardillas



Calle Mayor

Escala 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50 60 de pies $\frac{1}{100}$

Madrid Mayo 1856
Jose del Arco

Ayuntamiento de Madrid

ARCHIVO DE VILLA			
Saco.	Leg.	N.º	Orden
4	193		62
Inventario n.º			

fo. 176. vto

1089



Señores de la Comisión de Obras

D.^{no} Miguel Mitjavila dueño de la casa numero veintea y dos de la Calle Mayor de esta Corte a VV. SS. expone: Que desiendo mejorar el aspecto de la finca por hallarse en un sitio tan publico y Calle de primer orden, ha pensado transformar las boardillas que hoy tiene de incomoda habitacion y feo aspecto, en un sotabanco que reúna la comodidad a la hermosura del edificio por todo lo cual.

A. VV. SS. Suplica se sirvan conceder la transformacion de las boardillas en el sotabanco segun se demarca en el adjunto plano. Madrid true de Mayo de mil ochocientos cincuenta y seis, Miguel Mitjavila

Madrid 13. Mayo 1856.

Comision de obras.

Informe de Arquitecto Municipal a D. D. D.

M. Alcalde Presidente

Entraubancos

Señores de la Comisión de Obras.

Examinado el plano de fachada que este in-

Excesado presentado firmado por el Arquitecto
D. José del Acero para el aumento
de un piso sotabanco en la Casa
nº 82 de la Calle Mayor debo ma-
nifestar, lo encuentro anaglado a los
principios del arte y acuerdos del Excmo
Ayuntamiento, porque siendo Calle de
primer orden puede permitirse unas fa-
chadas hasta 72 pies de altura máxi-
ma, en la que cabe la colocación del
piso sotabanco, por lo que no hallo opa-
ro alguno en que V. S. se sirva conve-
der la licencia que se solicita, bajo la
observancia del referido plano y dirección
de dho. Arquitecto, debiendo construirse
a los haces estercos y de fabrica de ladril-
lo para el aliento del alero, que podría
ser de cornisa entramada, o de madera
descubierta siempre que no exceda de un
vuelo regular, y que se ungan las aguas
en el canal correspondiente de cual orden
parten las bajadas de barro o plomo
y emboridas en el grueso de la fachada
dirijan las aguas de lluvia a la calle.
El vuelo de los balcones del nuevo piso no
exceda de medio pie, dándoles 3 $\frac{3}{4}$ pies
de altura, y al intervalo de los balcones
sus dedos, quedando recibidas las parti-
llas en el grueso de la pared un pie
y mas de otro separadas de la luz de

los muros. Y por último se revocará la
fachada decentemente, imitando un
buen orden de construcción, pintando
al obo de un color claro las puertas
de calle. En la construcción de anda-
rios tanto interiores como exteriores
cuidará el Arquitecto bajo su respon-
sabilidad se construyan según auto-
riza la idea de prevenir la ocurrencia
de una desgracia. El dueño de la obra
queda obligado a dar aviso luego que
este concluido para que practicado el
oportuno reconocimiento resulte el cum-
plimiento de los acuerdos del Excmo
Ayuntamiento. Madrid 17 de Mayo
de 1856.

Juan Pedro Ayegue

Madrid 21 de Mayo de 1856

En Com.^{ta} de Obras.

Vuelva al Arquitecto municipal para que cumplie un
informe manifestando el estado de la obra en vida y
duración alineación y demás q. crea puede servir para
q. la Comisión delivere y proponga con entera acierto.

El M.^{do} P.^{ro} de

Encomendado

Señores de la Com.^{ta} de Obras.

En cumplimiento del decreto de V. E. que

antecedente debo manifestar, que la casa
n.º 82 de la Calle Mayor que promueve
este expediente se encuentra en buen estado
de solidez, y que su duracion podrá ser
de muchos años; consultado el plano que
del dha. Calle resulta que la fachada
no se encuentra en su verdadera alineacion;
pero no tratándose de hacer obras
para consolidar dha. casa, sino solamente
de construir un piso sotabanco y aumentar
sus productos, lo cual está permitido por
la Regla 3.ª de la R.ª orden de 21 de junio
de 1854, creo no habrá inconveniente en
que V.ª S.ª solicite conceder la licencia
que se solicita a condicion de no hacer
mas obras que las del referido Sota-
banco: V.ª S.ª sin embargo resuelva
lo mas conveniente. Madrid 31 de Mayo
de 1856.

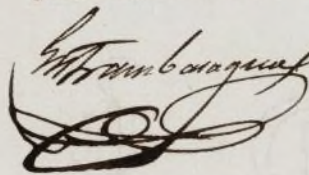
Juan Pedro Ayegui

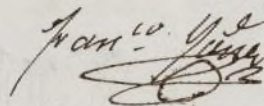
Excmo. Sr.

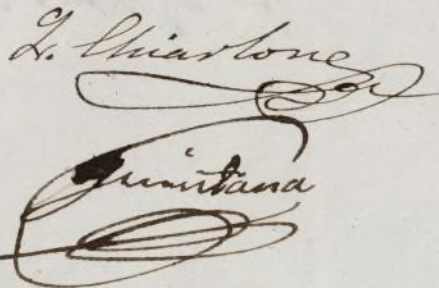
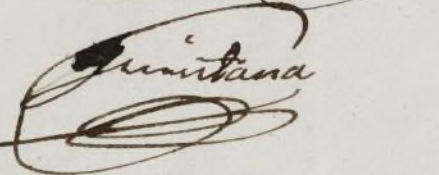
Por parte de la Comision de Obras y
de acuerdo con lo propuesto por el arqui-
tecto Municipal puede otorgarse la licencia
para que D. Miguel Miljavila convierta
en Sotabanco las Alacenas de su casa.

calle Mayor nº 82, haciendo la obra con di-
reccion de Arquitecto y con las demas cualidades
y circunstancias que se indican en los informes.

Madrid 11 de Junio de 1856.

Fernando


Francisco


L. Chiribone

Quintana


Madrid 25 de Junio de 1856.

En Ayuntamiento. Cons!

Conforme con la Comision.

