

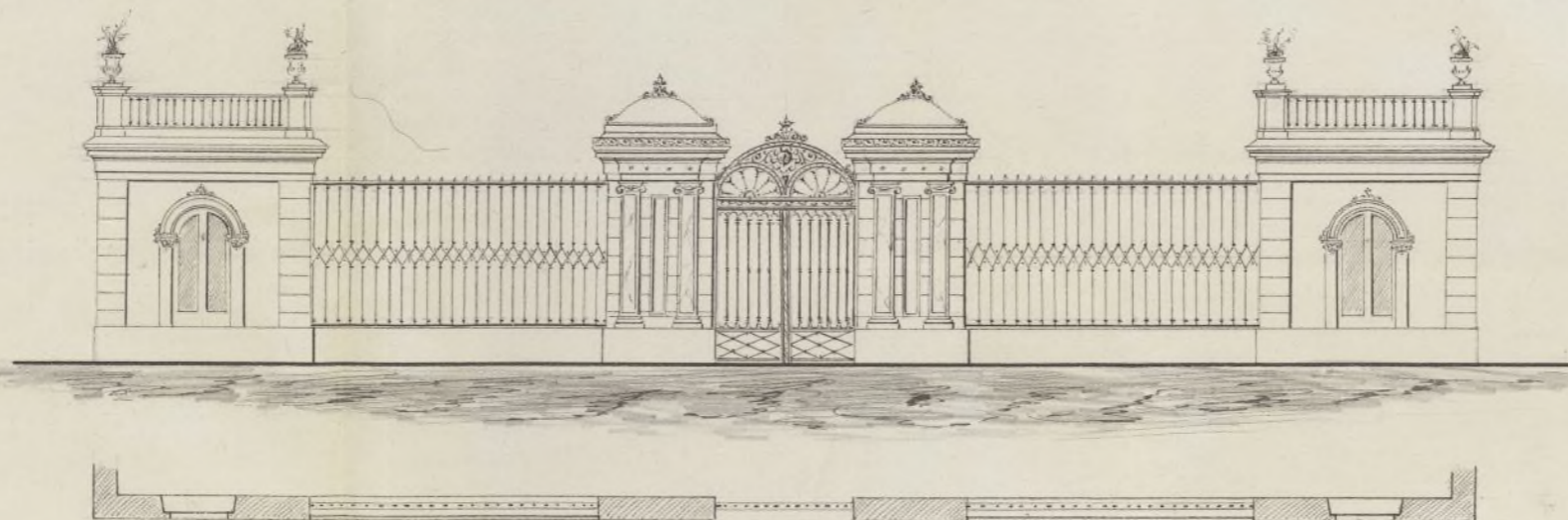
Ayuntam<sup>to</sup>. Constit.<sup>l</sup> 1856

4-193-45.

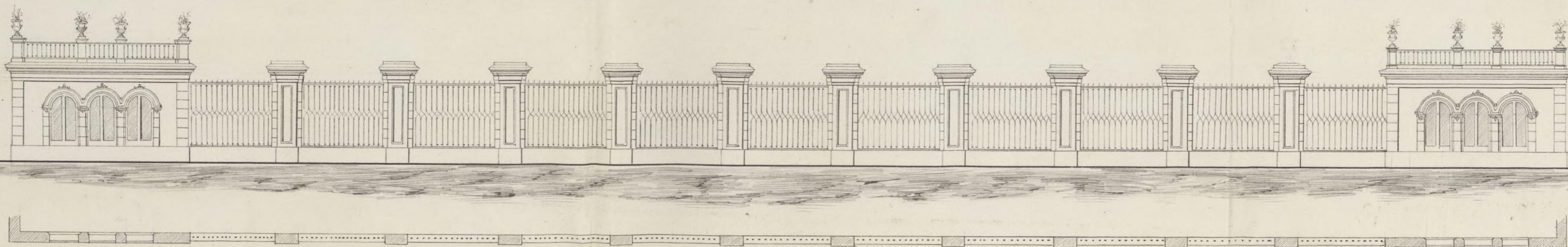
Obras

D Narciso Bruguera tre con-  
truir una berja de ceram<sup>to</sup> en su  
posicion de recreo ita en el paseo  
de la fuente Castellana con buelta  
ala Ronda

*Demostracion en plantas y alzado de la Puja que trata de Construir de nueva planta para Censos la prision de P. C. C. C.  
D. Antonio Pugaosa Sita en el P. C. C. C. de la Castellana con buelta a la Puerta de Recoletos presenta al Exmo. Ayuntamiento para su aprobacion.*



*Fachada principal que mira a la Puerta de Recoletos.*



*Fachada principal al paseo de la Castellana.*

*Escala del. 10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90. 100. pies lat.*

*Madrid 15. de Diciembre de 1855.*

*Arquitecto.  
Juan Morán y García*

ARCHIVO DE VILLA		
Secc.	Leg.	N.º Orden
4	193	45
Inventario n.º _____		



Exmo Ayuntamiento Constitucional de esta  
M. P. de Villa

Madrid 2 de Noire  
de 1855.

Para la  
Comision de Obras.

2 de Noire de  
1855.

Comision de Obras.

Para el Sr. D.

ca de Contr.

del Jurgado del

Barquillo p.

que a viva los edificios que se construyen en el

disponer que expresado terreno por la parte del

con arinkencia pamente y medio dia

del Sr.

Ucal Suplica a SE se leva mandada que

de la misma por el arquitecto municipal que

D. Narciso Bruguera dueño de un terreno  
que pertenece a los P. P. Agustinos Recoletos  
sito en el termino de esta Villa en las afueras  
de la Puerta de Recoletos donde llaman el  
Pontifical lindante en lo antiguo con los  
caminos de Hortaleza y Camillas, y en el  
dia lindante a Oriente con posesion de mi  
perteneencia, a medio dia con el camino  
de Camillas o Pozaritos a poniente con el  
de Hortaleza hoy parco de la fuente  
Castellana y a norte con terrenos de los  
herederos de D. Juan Pablo Manoto a  
SE hace presente que necessitando como  
sea las alineaciones que han de guardarse  
que a viva los edificios que se construyen en el  
disponer que expresado terreno por la parte del  
con arinkencia pamente y medio dia  
del Sr.  
Ucal Suplica a SE se leva mandada que  
de la misma por el arquitecto municipal que

D. Victor Roman conserpouda Lele marque la alineacion  
muro, del competente con arreglo a lo prescrito  
Arquitecto en las leyes vigentes,  
municipal,

del exponente y su  
Arquitecto se proceda  
a la tira de uerdas, y hecho  
informe el Arquitecto municipal.

Madrid 2 Nov. 1855

Narciso Bruguera

El Atte. P.º de

J. M. de la Cruz

Señores de la Comision de Obras.

Cumpliendo con el decreto que antecede he pa-  
sado a marcar la alineacion que debera observarse  
en el cerramiento que D. Narciso Bruguera trata  
de hacer en un terreno de su propiedad fuera de la  
Puerta de Recoletos que formaba parte de la Huerta  
llamada de de feso, y en consecuencia debo ma-  
nifestar; que la fachada al Mediodia debe estable-  
cerse en recta prolongacion de la fachada de la casa  
antigua que linda con el camino alto del arroyo  
Abionigal; la fachada al Poniente debera estable-  
cerse en linea recta, y paralelamente a la hilera de  
arboles del paseo de la Castellana, y por ultimo, la  
fachada al Norte sera prolongacion de la pared  
cerramiento de la huerta, quedando de esta manera  
cerrado el sitio. Pasa siendo este punto uno de los

mas concurridos deberá obligarse al dueño de la  
posesion a formar un cerramiento que embellez-  
ca dicho paseo, para lo cual presentara ala aprova-  
cion del Exmo Ayuntamiento los correspondientes  
planos firmados por Arquitecto de la Academia,  
y hecho asi, no encuentre el menor reparo en  
concederle la licencia que solicita, haciendose por  
supuesto la obra bajo direccion de Arquitecto: V.S.S.  
sin embargo resolveran lo mas conveniente. Madrid  
24 de Noviembre de 1855.

Juan Pedro Ayegui

Madrid 18 de Dic. de 1855.

Por acuerdo del Exmo Ayuntam.<sup>to</sup>

Pase al Arquitecto Municipal con el plano para  
que informe lo que se le ofrezca.

Señores de la Comision de obras.

Examinado el plano de fachadas que este  
interesado presenta firmado por el Arquitecto  
D Juan ~~Morán~~ y Garcia, lo encuentro arregla-  
do a los principios del arte, y acuerdo del Exmo  
Ayuntamiento, por lo que no hallo reparo al  
quien en que se le conceda la licencia que  
solicita, pero a condicion de hacerse la obra  
bajo la observancia del referido Exmo  
y direccion de otro Arquitecto, debiendo

Ayuntamiento de Madrid

hacerlos cimientos sobre terreno  
XX firme con fabrica de pedernal: y  
mezcla de cal y arena, dandoles dos  
y medio pie de grueso hasta medio  
pie mas bajo del curas del piso del  
paseo, en donde retallandose un cuarto  
de pie de cada lado se sentará el docalo  
de canchica o de fabrica de ladrillo de  
dos pies de grueso, debiendo continuar  
las fabricas de pilastras y muros de la  
misma clase: revocando el todo bajo  
buen sistema de construccion. El ar-  
quitecto del departamento podrá cuan-  
do lo tenga por conveniente reconocer  
la obra, sin embargo de que el dueño  
deberá dar parte luego que estén ma-  
chados los cimientos, despues de sentado  
el docalo, y cuando la obra se halle en  
terramente concluida, a fin de que prac-  
ticados los oportunos reconocimientos re-  
sulte el cumplimiento de los acuerdos del  
Excmo Ayuntamiento. Madrid 19 de Di-  
ciembre de 1855. XX

Juan Pedro Ayegui

Excmo Señor

La Comision de Obras no encuentra repa-  
ro alguno en q. d. se sirva conceder tal

licencia que pide a D. Narciso Brugue  
ra hacer en su posesion situada en las  
afueras de la Puerta de Recoletas, una  
tapia o verja de cerramiento neu-  
pregue se atenga al plano que ha  
presentado y alas reglas de alineacion  
y construccion propuestas por el tr-  
guito Municipal en su anterior in-  
forme. V. G. en su vista acordará  
lo que juzgue mas conveniente  
Madrid 27 de Dic. de 1855

*Excmo. Sr. D. Narciso Brugue*  
*J. P. Badajoz*  
*Mata*

Madrid 4 de Enero de 1856.

En V. G. Cont.

Conforme con la Comision.

Cipriano de Alencar & C.

Certifico que el Excmo Ayto Comis. de esta  
M. de Villa, se ha servido conceder licen-  
cia a Dn Narciso Bruguera para que pueda  
hacer una berja de cerram.<sup>to</sup> en su posesion  
de recreo sita en el paseo de la Fuente Cas-  
tellana con buelta a la ronda a condicion de  
que la obra se efectue bajo la direccion de  
arquitecto aprobado y con arreglo al dise-  
ño que ha presentado, debiendo establecer  
la fachada q mira al medio dia, en recta  
prolongacion de la de la casa antigua q  
linda L.<sup>a</sup> hta el sitio.

Los cincuenta reconstruirán ese terreno fir-  
me L.<sup>a</sup> hta Ayuntamiento.

Y p.<sup>a</sup> q' conste doy la presente que firmo  
sin dros en Madrid a 12 de Jul. de 1856.

Nota

Esta licencia no causara  
efecto si no se reintegras  
con el papel sellado q corres-  
ponda

2  
Sr. Atte. Cont. del Furg. del Barquillo

12 de Jun. de 1856

El Excmo. Ayto. Cont. de esta M. M.  
se ha servido conceder licencia a D.  
Narciso Bruguera para que construya una berja de cerram.<sup>to</sup> en su posesion de recreo sita en el paseo de la Fuente Castellana con buelta a la Vonda bajo las condiciones q. en ello se expresan  
Lo q. comunico al A. p. su intelig.  
y efectos consiguientes

Dios &

y  
Ato