

Obras, 4-193-7.

Ayunt.^o Constitucional
de
Madrid.

Año de 1856.

D. Nicolas Fernandez

licencia para demoler y reconstruir la casa Calle de S. Toa-
quin, n.º 10. moderno.

V. E. Suplico a V. E. para la almoneda y alhama de esta
ingente la nueva plaza. Sin que se le dé a V. E. su poder a V. E.
Madrid 16 de Junio de 1856.

(Nicolas Fernandez)

El anterior es un oficio de presentacion de 32 y 37 de mayo.

Madrid 16 de Junio de 1856.

Comision de Obras.

Para el de Alcalde Com. del Duzgado para que se sir-
va disponer que concurran y asistancia del Sr. Re-
gidor Vocal de la misma, D. Francisco Yanes, el
arquitecto municip. del Distrito, del propietario ac-
clamante o quien le represente y del arquitecto,
se proceda a verificar el acto de la tipa de medida,
informandose del resultado p.º el referido arquitecto
municipal.

El Alde. Pres. D. D.

(Firma)

(Firma)

1527

Alcaldes de la Villa
D. Juan de Torres
D. Juan de Torres

ORDENADA

En la Villa de Madrid a trece dias del mes de Mayo de mil e quinientos e setenta e siete años
Yo el Alcalde de la Villa Juan de Torres

fol. 82 v^{to}

1856



Exmo. Ayuntamiento Constitucional de esta M. H. Villa

Madrid 15 de
Junio 1856.
Por acuerdo
del Excmo. Cons.
Pase á la Co-
mis. de Obra.

D. ^a Hilarias Fernandez vecino de la misma y dueño
de la casa c. de S. Juanquin n.º 7 antiguo y 10 moder-
no á V. E. hace presente q. conviniendo á sus intereses demor-
dicha finca p.ª rectificarla de nueva planta á

V. E. Suplica se sirva ordenar la alineación y altura aq. deba
sujetarse la nueva fachada. Dios guarde á V. E. muchos años
Madrid 15 de Junio de 1856.

Hilarias Fernandez

El interesado vive c. de Juncarral n.º 39 y 37 int. v.º q.º

Madrid 16 de Junio 1856.

Comision de Obras.

Pase al Sr. Alcalde Cons.º del Burgado para que se sir-
va disponer que concitacion y asistencia del Sr. Re-
gidor Vocal de la misma D. Franco. Yañez, el
Arquitecto Municip.º del Distrito, del propietario re-
clamante ó quien le represente y de su arquitecto,
se proceda á verificar el acto de la tirada medida;
informandose del resultado p.ª el referido arquitecto
Municipal.

El Alcd. Presidente.

Antonio Yañez

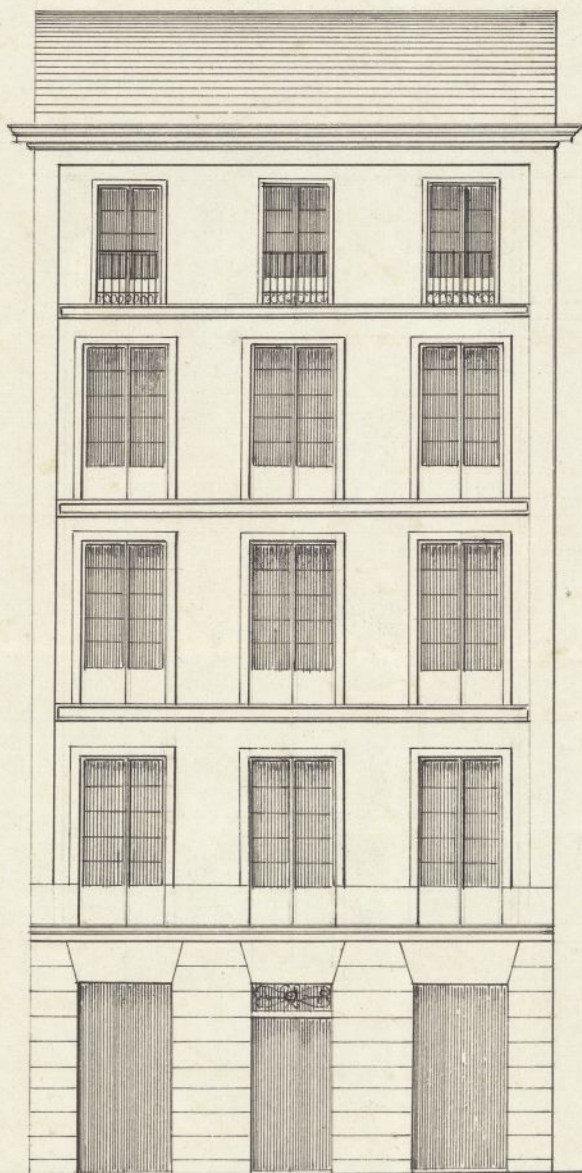
Señores

de la Comision de Obras.

Habiendo pasado á marcar la ——— alineacion
que deberá observarse en la ——— va fachada
de que D. Nicolas Fernandez trata de construir
en la casa n.º 10 moderno de la Calle de S.º Joaquin
resulta, que dicha fachada ha de establecerse en
línea recta de los $29\frac{3}{4}$ pies $\frac{1}{2}$ lineal de extension, atan-
do por la derecha con la cañería de la casa n.º 4, y
por la izquierda con la del n.º 12, sabiendo por el
primer extremo dos pulgadas, conservando por
el segundo la misma posicion $\frac{1}{2}$ hoy lineal, y la-
mando del transito publico $2\frac{23}{58}$ pies superf.
que a razón de 16 $\frac{1}{2}$ pie valen 39 $\frac{1}{2}$ 22.
mas que deberá abonar el dueño de la finca
a los fondos municipales. La altura maxi-
ma $\frac{1}{2}$ corresponderá a la fachada con la calle
de tercer orden es de $59\frac{1}{4}$ pies medidos en
el centro de la misma, pudiendo construirse
piso bajo de 13 pies de luz medidos del
mismo modo, primer, segundo y tercero de
10 pies lo menos, y totabanos a los hacer
extensiones de la fachada de 9 pies, sin con-
sentirse construir extension ni interiormente
bocanillas vivideras, ni mas obras $\frac{1}{2}$ las para-
mente indispensables para cubrir el edificio
debiendo presentarse ala aprobacion del
Excm. Ayuntamiento el plan de fachada
firmado por el Arquitecto encargado adha
altura y numero de pisos. Madrid 23
de junio de 1856.

Juan Pedro Ayegre

Casa calle de S.ⁿ Joaquin
n.^o 10.



Mariano Fernandez



4-193-2

15 Junio

D. Nicolas Fernandez
pide licencia para demoler
y reedificar la casa calle
de San Joaquin nº 7.

23 ^{to} id

Se hizo la tira de cuerdas
marcando la alineacion al-
turas y ritos que toman
del tranvite publico.

1º Julio

Se presenta el plano

3 id

Se halla conforme el
arquitecto que marca los
alineaciones y materiales
que han de emplearse.

10 id

La comision se con-
forma con el informe
de Arquitecto.



Excmo. Sr. Ayuntamiento Constitucional de esta H. Villa

D.^a doña Juana Fernanda vecina de la misma y dueño de la casa n.^o 10 moderno de la calle de San Jerónimo a 'V. E., con todo respeto exponer que habiéndole mandado la obra que debe observarse en la fachada, a cuyo plan de la misma formado por D.^o Mariano Fernandez Argto. de la Academia n.^o de S.^o Fernando, por lo q^{ue}:

A. V. E. Suplico se sirva aprobar y ordenar se le expida la competente licencia, y con sujeción a dicha finca previas las formalidades de costumbres, en lo q^{ue} requiera especial favor. Madrid 1.^a de Julio de 1856.

Juana Fernanda

Madrid 2. de Julio 1856.

Por acuerdo del C. Ayuntamiento
Para ala firmado de obras p.^{re}vio compare
al Arquitecto de distrito.

Señores de la Comisión de Obras.

Examinado el plan de fachada que este inter-
vesado presenta firmado por el Arquitecto de la
Academia D.^o Mariano Fernandez lo en

cuentos arreglado a los principios del
arte y acendos del — Exmo
Ayuntamiento, por lo que — no halló
repaso alguno en que V. S. S. se sirvan
conceder la licencia que se solicita bajo
la observancia del referido plan, direc-
ción de los Arquitectos y reglas siguientes.

1.^a Los cimientos han de construirse sobre ter-
reno firme con pedernal y mercha de cal y
arena, dandoles 4 pies de grueso hasta me-
dio pie mas bajo del muras de la calle
en donde retallandose medio pie de cada
lado se sentará el local general de can-
tina de 3 pies de alto por lo nuevo y
otros 3 de grueso, resultando los mura-
das descubiertas en el punto mas eleva-
do de la calle, y continuando estas a ni-
vel hasta el mas bajo.

2.^a Sobre el referido local y con su espesor
ha de seguir la fachada de fábrica de
ladrillo y mercha de cal y arena hasta
la imposta del piso principal, y de la misma
fábrica en todas sus alturas con inclu-
sion de los arcos de puertas y ventanas
sin permitir los entramados en umbrales
de madera, retallandose por la parte
interior proporcionalmente en cada
uno de los pisos, a fin de que resulte ala-
tura del asiento de los arcos, pudiendo
ser aquel a gusto del Arquitecto dice

tos, bien formando una cornisa de piedra, de fabrica entramada o de madera descubierta siempre que no exceda de un vuelo regular, y que se reúnan las aguas en el canal correspondiente debiendo partir las bajadas de barro o plomo que embucadas en el querso de la fachada dirijan las aguas de lluvia ala alcantarilla.

3.^a El vuelo de los balcones no exceda de uno y medio pies los del piso principal, uno los del segundo y medio los de los pisos superiores dandoles a unos y otros $3\frac{3}{4}$ pies de altura y al intervalo de los balaustrés sin dedos, quedando recibidas las patillas en el que so de la pared un pie, y mas de otro separadas de la luz de los huecos.

4.^a En las puertas no habra batiente ni pel dain que sobresalga del filo de la fachada para q no impidan el tránsito públ.^o

5.^a Las aceras serán de losas de piedra buena gruesa de medio pie de espesor y tres de salida, sentandolas bajo la rasante que corresponda con mortero de cal y arena sin que puedan abrirse en ellas lumbreras horizontales, debiendo estas colocarse entre las mochetas o a plomo de los huecos.

6.^a En las calles en que haya alcantarilla y cañeria para el alumbrado de gas

7. Quitar acera o vial.

En virtud de lo acordado por el C.^o Ayuntamiento de Madrid

deben los interesados antes de dar principio al cumplimiento de la tarea para el acortamiento de las aguas dar aviso a la Direccion de aguas para que tome las precauciones convenientes.

7.ª Ser vocada la fachada imitando un buen orden de construccion pintando al obo de un color claro las puertas de calle.

8.ª En la construccion de andamios tanto interiores como exteriores cuidara el Arquitecto bajo su responsabilidad se construyan segun arte para prevenir la ocurrencia de una desgracia.

9.ª El Arquitecto del Cuartel podra renovar la obra siempre que lo juzgue conveniente pero el dueño queda obligado a avisarle cuando este sentado el docalo, cuando haya enrasado el piso principal, cuando la fachada este coronada con el alero y cuando este concluido el edificio, a fin de que recorrido en los cuatro periodos espresados, no encontrando defecto que corregir mande el cumplimiento de las obras, o las disponga bien terminadas.

10.ª El propietario y encargado de la di-

rección de las minas sean respon-
sables de cualquier exceso que se cometa,
según lo dispuesto en el bando de
5 de set. de 1855. Madrid 3 de julio de 1856.

Juan Pedro Ayegui

Excmo Sr.

La Comisión de Obras tiene el honor de pro-
poner a V. E. se sirva acordar el que se expida la
licencia para reedificar la casa nº 7 de San Joaquín
no 7. como ha solicitado D. Nicolás Hernández y
propone el Arquitecto Municipal. Madrid 3 de
julio de 1856.

Francisco Yáñez

J. Linares Joaquín Linares

Excmo Sr.

Puede conceder a D. Nicolás Hernán-
dez la licencia que ha pretendido para edificar
en la casa nº 7 de San Joaquín no 7. de conformidad
con lo que informo la anterior Comisión

J. Cortés de la Cruz

Excmo Sr. Ayuntamiento de Madrid

y adopta la actual. Madrid 31 de Julio
de 1856.

M. de O'Farwan

J. Javier Pitegu

Antonio Arana

Antonio Morán

Madrid 1.º de Agosto de 1856.

En virtud de la

Comisión.

Ha satisfecho
treinta y nueve y sesenta y seis centavos
el importe del tenor que tiene el tranvía
público, en virtud de carta a pagar recibida
fecha, señalada con el n.º 1545
Madrid 14. Agto. 1856.

L. F. García

Excmo. Sr. D. Juan, alcalde de la villa de Madrid
Remate para el alquiler y reedificación de una planta
de la casa calle de San Juan n.º 10. mod. D. la aluicacion
que tome del tramo publico n.º 23/48. por el
cuyo importe a 39 r. 66 c. debe abonar a B. Hyndor
a razon a 16. r. por r.º

Dios y = 6 =