

4-192-13

Ayuntamiento. Constit. 1855

Obras

D. Manuel Gomez yreo
construir una casa en la
c^{de} del molino de viento n^o 42
wa 450.

plano de fachada que hallarse en un
glo a arte y que no halla inconveniente
en que con las reglas de condicion que sea
necesaria, a le conceda la licencia que solicita.

Manuel Gomez
yreo
de arquitecto
Duchep

Comision de Obras.
Habiendo pasado a marcar la alineacion que debe

D. Manuel Homero acudio' al A. C. en solici-
tud de licencia para construir una casa
en la Calle del Molino de Viento n.º 22.

Se hizo la tira de cuerdas y el arquitecto
municipal a quien pasó a informe con el
plano de fachada dice hallarse este con arre-
glo a arte y que no halla inconveniente
en que con las reglas de condicion que ma-
nifiesta, se le conceda la licencia que solicita.



Reg.º de P.º 629

Exmo. Señor

D.ⁿ Manuel Gomer como dueño de la casa
sita en esta Corte y en calle del molino de viento
numero 42 nuevo, y numero 5 antiguo de la man-
zana 450 a. V. E. hace presente que ha resuelto
edificar de nueva planta, en cuya atencion
A. V. E. Sup.ª se sirva acordar la tira de cuerdas y
señalamiento de altura de la casa para la presen-
tacion de dibujo de fachada y demas tramites ne-
cesarios para obtener la licencia de edificacion.
Madrid 11 de Junio de 1855.

14 de Junio de 1855.

Comision de Obras.

Para el Sr. Alcalde Constitucional del Juzgado
de Charavillas para que se sirva disponer
que con asistencia del Sr. Regidor Vocal de la
misma D. Antonio de las Heras, el Arquitecto
Municipal del Distrito, el del reclamante,
el interesado o quien lo represente se proceda
a la tira de cuerdas, y hecho informe al efecto
municipal de su resultado.

El Al.º Presid.

J. M. de S.º

Manuel Gomer

Arquitecto

Jos. de A. Gualant

J. P. Sanchez

Señores de la Comision de Obras.

Habiendo pasado a marcar la alineacion que debe

rá observarse en la nueva fachada que D.
Manuel Gomez trata de ——— construir
en la casa n.º 42 de la Calle ——— del Molino
del Viento resulta debiera ——— tabeacease
X en linea recta de los 23 pies que tiene de
extension, atando por la derecha con la cance-
ria de la casa n.º 40, y por la izquierda con la
del n.º 44, conservando la misma posicion que
el dia ocupa. La altura que corresponde a la
fachada como en Calle de Teresa orden es de
59 1/4 pies, pudiendo construir piso bajo, princi-
pal, segundo, tercero y sobabancos a los lados este-
riores de la fachada de nueve pies de luz, sin
consentirse por ningun concepto construir es-
terior ni interiormente bocardillas vivideras
ni mas obras que las puramente indispensables
para cubrir el edificio. El piso bajo no tendrá
menos de trece pies de altura sin el techo, y nin-
guno de los demas pisos menos de diez ~~me-~~
didos del mismo modo debiendo presentarse a
la aprobacion del Excm. Ayuntamiento el pla-
no de fachada firmado por el Arquitecto. Ma-
drid 22 de junio de 1855.

Juan Pedro Ayegui



Calle del Molino de Viento No. 42.

Madrid 24 de Junio de
1855.

Jac. M.^a Guallart
y Sancherz





Exmo. Señor

Dn. Manuel Gomez vecino y Del Comercio
de esta Corte a V.E. hace presente: Que por
consecuencia de su solicitud de 11 de los corrientes,
se ha verificado anteayer el acto de la tirada e cuerdas
de la casa calle del Molino de viento, num.^o 42
nuevo y numero 5 antiguo de la manzana 450,
y al tenor de su linea y señalamiento de altura,
se ha formado el dibujo de fachada que acompaño,
en que se ha puesto piso entresuelo por la necesidad
de estar con la casa Plancha de Sn. Valeriano n.^o 9.
y en cuya atencion

A. V.E. Sup. ca que hallando en lo demas confor-
me y arreglado el dicho dibujo, se sirva acordar
la licencia necesaria para la edificacion, permitien-
do el expresado piso entresuelo sin exceder la altura
de cincuenta y nueve pies y cuarto.
Madrid 22 de Junio de 1855.

Manuel Gomez

Señores de la Comision de Obras.

Habiendo examinado el plano de fachada que
este interesado presenta firmado por el Arquitecto

D. Jose Gallart y Sanchez encaigado
de la direccion de la obra lo heallo con
forme a los buenos principios del
arte, no habiendo por lo tanto inconveniente
en que V. S. S. se sirvan conceder la licencia
que solicita bajo la observancia del diseño
presentado, pues si bien se observa que dicho
Arquitecto ha colocado un entresuelo en lugar
del Sotabanco, que segun acuerdo del Excmo
Ayuntamiento correspondia, lo ha hecho sin fol-
tar a la altura marcada de 59 $\frac{1}{4}$ pies, y por
la precision de atar con los pisos de la Casa
n.º 9. de la Plazuela de San Mateo. En la
construccion debcan observarse las reglas si-
guientes.

1.ª Los cimientos han de construirse sobre terre-
no firme con pedernal y mezcla de cal y arena
dandose cuatro pies de grueso hasta medio pie
mas bajo del umbral de la Calle, en donde retalla-
dose medio pie de cada lado se subira el Doca-
lo general de cañeria de tres pies de alto
por lo menos, y otros tres de grueso, resultando
dos hileras descubiertas en el punto mas eleva-
do de la Calle, y continuando estas a nivel has-
ta el mas bajo.

2.ª Sobre el referido Docalo y con su espesor ha de
seguir la fachada de fabrica de ladrillo y me-
zcla de cal y arena hasta la imposta del piso
principal, y de la misma fabrica en todas sus
alturas con inclusion de los arcos de puertas
y ventanas, sin permitir los entramados, ci-
umbrates de madera, retallandose por la parte

interior proporcionalmente en cada uno
a fin de que resulte ala altura del asiento
del alero de dos y medio pies de grueso, pu-
diendo ser aquel a gusto del Arquitecto
director, bien formando una cornisa de
piedra, de fabrica entramada, o de una
deca descubierta, siempre que no exceda
de un vuelo regular, y que se recojan las
aguas en el canalon correspondiente del
cual deben partir las bajadas de barro
o plomo, que emboridas en el grueso de
la fachada dirijan las aguas de lluvia
a la calle.

3.^a El vuelo de los balcones no excedera de uno
y medio pies los del piso principal, uno los del
segundo, y medio los del tercero, dandoles
unos y otros tres y tres cuartos pies de
altura, y al intervalo de los balaustreros seis
dedos, quedando recibidas las patillas en
el grueso de la pared un pie, y mas de otro
separadas de la luz de los huecos.

4.^a En las puertas no habra batiente ni pelda-
no que sobresalga del filo de la fachada
para que no impidan el transito publico.

5.^a Las aceras seran de losas de piedra bien
guena de medio pie de espesor y tres de la-
tida, sentandolas bajo la varanta q.^a corres-
ponda con mortero de cal y arena, sin
que pueda abrirse en ellas hundimientos ni
buitales, debiendo estas colocarse entre

Las mochetas, o aplomos de los muros.
6.^a En las calles donde hay alcantarilla y
calleja para el alumbrado de gas deberán
los interesados, antes de dar principio al
cumplimiento de la tarea para el acomode-
tamiento de las aguas, dar aviso a la Di-
rección de aquel para que tome las
precauciones convenientes.

7.^a Se revocará la fachada imitando
un buen orden de construcción, pin-
tando al oho de un color claro las
puercas de calle.

8.^a En la construcción de andamios
tanto interiores como exteriores
cuidará el Arquitecto Director ba-
jo su responsabilidad se cons-
truyan según arte con la idea
de precaver la ocurrencia de una
desgracia.

9.^a El Arquitecto del Cuartel podrá
reconocer la obra siempre que
lo fuese conveniente; pero el
dueño queda obligado a avisarle
cuando este sentado el local; quan-
do haya enrasado el piso principal;
cuando la fachada este coronada

con el alero; y cuando este concluido
el edificio, a fin de que reconocido en
los cuatro periodos expresados, no en-
contrando defecto que corregir man-
de el seguimiento de las obras, o las
de por bien terminadas.

10.^a El propietario y encargado de la di-
reccion de las mismas sean respon-
sables de cualquier exceso que se come-
ta, segun lo dispuesto en el bando de
5 de Set.^o de 1853. Madrid 25 de ju-
nio de 1855.

Juan Pedro Ayegui

Madrid 25 de Junio de 1855.

En virtud de lo acordado.

Conforme con la Comision.

Exmo. Sr.

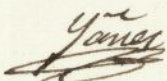
La Comision de Obras se halla conforme
con lo propuesto por el arquitecto mu-
nicipal y no halla inconveniente en
que se conceda licencia a D. Manuel
Gomez para construir una casa en
la calle del Molino de Viento n.º 42
bajo las condiciones que Dho. profesor
propone. V.E. sin embargo acordaria
lo que estime mas conveniente. Ma-
drid 9 de Julio de 1885.

Manuel Gomez



Gomez







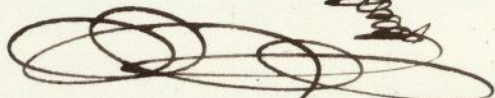
Padayoz



Madrid 10 de Julio de 1885.

In Ayuntamiento. Cons.^a

Conforme con la Comision.



D Cipriano Mabtesmercin & C^{as}

Certifico que el ^{to} Ayuntamiento Const^l
de esta M^{de}U. se ha servido conceder licen-
cia a Don Manuel Gomez para construir
una casa en la C^l del Molino de viento n^o 42
nuevo ~~tit^o~~ ^{de} 50. con arreglo al plano de
fachada presentado ya con d^{ic}ion de q^l
debera establecerse en linea recta la tita
del mismo modo. Los cimientos de tita
5 de Set^r de 1853.

Visi d^{os} Y para q^l conste la M^{de}U. 15 de Jul^o 1855

La nota del papel sellado

Se comunicó con la misma ~~Ala~~ al Sr. D^o C^l
Const^l del Jurg^l de Madrid ~~de~~



John W. Smith

Lamprologina

22 July 1883