

Obras. 4-193-22

Ayuntam.^o Constitucional
de
Madrid

Año de 1856.

D. Diego Lopez Valdemoro,

licencia para construir de nueva planta, la casa
Plazuela del Progreso n.^o 4

Jul. 159 v^{to}

No. 319 de L. 1.º de 26

No. 928



Excmo. Sr. Alcalde primero Constitucional de Madrid.

Madrid 8 de Oct.
de 1856.

Por acuerdo del
Excmo. Ay.º Const.º

Para la Co-
mision de Obras.

D. Diego Lopez Valdemoro, que vive en la Calle de la
Zorra n.º 3 etc. p^{al} de la izquierda, en representa-
cion de la Sta. Viuda y herederos del Sr. D. Feli-
pe Lopez Valdemoro dueños de la Casa sita en la
Plazuela del Progreso n.º 4 a N. E. Espone:
Que habiendo dado principio a la demolicion
de la indicada finca y necesitando para su reedi-
ficacion se le marque la alineacion por el
Arquitecto a quien corresponde el cuartel del
Sur

A V.E. Suplica se sirva mandar se verifi-
que la tira de cuerdas de la manera que se
acostumbra en casos de igual naturaleza.

Madrid 8. Oct. 1856.

form.º de Obra.

Madrid 7 de Octubre de 1856

D. D. Valdemoro.

Queda al Sr. Alcalde Constitucional al Sr. Jefe de Lavapios, para que
se sirva disponer, que con asistencia del Sr. Regidor D. Pedro Torralba
Munoz, al Entendado, al Arquitecto y al Sr. Madrid, se provea
a la tira de cuerdas, informando al Excmo. Ayuntamiento.

El Proveedor

O'Favan

#

Vés de la Comisión de Obras.

Con presuncia del plano de alineación de la Plaz.^a del Progre-
so y teniendo presente que la aprobada para aquel sitio es
la del Excmo. Ayunt.^o, porque según ella se construyó la
casa n.º 14 nuevo propia de D. Miguel Chaves, le marcado
la que corresponde a la que en la misma plaz.^a se distin-
gue con el n.º 4 moderno de la manz.^a 158., y en este con-
unto la fachada se establecerá sobre la línea recta y prolonga-
ción de la en que está situada la medianera n.º 6 y debe
salir por la derecha Medio p.º remitiéndose la misma
cantidad por la izquierda o sea en la medianería de
dicho n.º 6, de forma que incluído aquella Cuarenta
pies y ocho pulg.³ de longitud no pierda ni gana ter-
reno alguno, pues que compensa exactamente la can-
tidad que se agrega a la que se quita. X

El dueño de la finca deberá presentar a la aprobación
del Excmo. Ayunt.^o el diseño de la fachada, el cual ha de tener
las condiciones siguientes: las mismas que se han de observar
en la construcción.

El pino bajo no será menor de trece pies de luz o sea
sin el techo que le cubra y siendo de primer orden el sitio
de que se trata, la casa no podrá exceder en su altura
total de Setenta y dos pies tomados en el centro de la
fachada.

No podrá tener mas pino que el bajo, entremedio, p.º al
segundo, tercero y sotabanco a los traves exteriores de
la fachada, estando prohibidas las boardillas vivideras,

bran

cl

—
—

vera

www

1

Ayuntamiento de Madrid

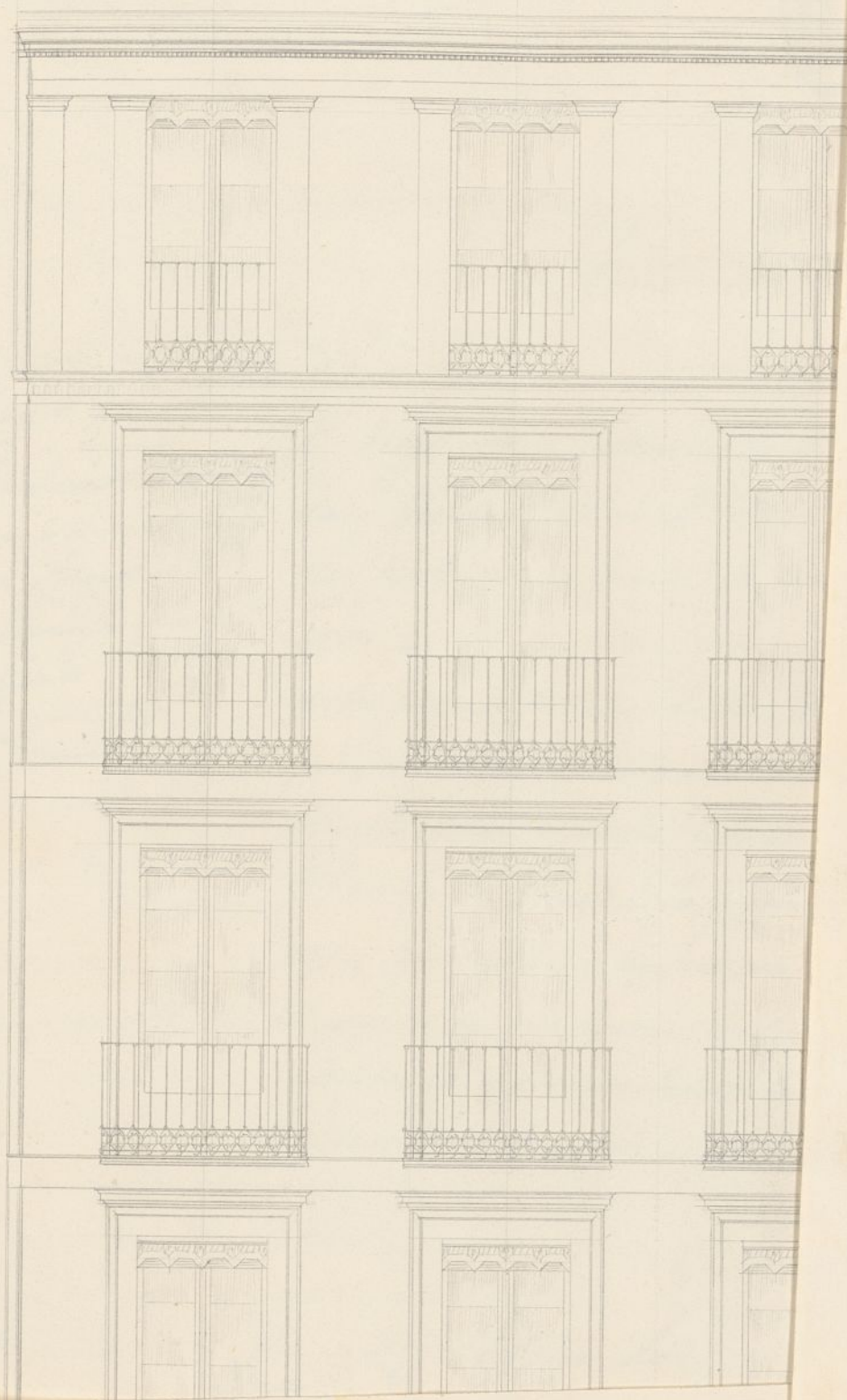


10 5 0 10 20 30 pies Castellano

Plazuela del Progreso, núm. 21,
Ayuntamiento de Madrid

21 de Mayo de 1886.

José María Canalejo



| ARCHIVO DE VILLA | | | |
|----------------------|------|-----|-------|
| Secc. | Leg. | N.º | Orden |
| 4 | 193 | | 22 |
| Inventario n.º _____ | | | |

Vin
vini
Pro-
de
mi-
?
se
en
via
do

tra
oper
do
Genua
alos
ly
lic
ere
un
de



Don D. N.

Madrid 24. Nov. 1856

Para constatar
que se acompaña
al Arquitecto
Municipal el
dijinto.

D. Diego Lopez Valdemoro en representación de la Sra. Viuda y herederos del Sr. D. Felipe Lopez Valdemoro a quien pertenece la casa n.º 4 nuevo de la Plaza del Progreso a V. C. Mui: que a consecuencia del derribo de dicha finca se practico la tira de cuerdas; y para principiar a edificar es necesaria la correspondiente licencia. Con este objeto presenta, formado por el Arquitecto Sr. D. Barrota, el plano de la fachada segun se verifica en casos semejantes, y en su consecuencia

A V. C. Suplica que previos los trámites oportunos se sirva aprobarlo y expedir la licencia segun deja manifestado
Madrid 24 de Noviembre de 1856.

Diego Lopez
Valdemoro

Excmo. Sr.

Examinado el plano de fachada de la casa que se trata construir de nueva planta por cuenta de D. Felipe Lopez Valdemoro en la Plaza del Progreso n.º 4 nuevo, formado por D. Don Joaquin Barrota, Arquitecto por la Academia de Nobles Artes de S.º Fernando, le hallo arreglado a los principios del arte y acuerdos de V. C. en lo general y solo el pino entremuelo se nota que no tiene los elictos pies de altura en su luz; y siempre que en obra se remedia este defecto no encuentro inconveniente en que se sirva conceder la licencia que se pide, a calidad de

mente con arreglo a un buen orden de construc-
cion: pero como V. E. se halla exclusivamente
encargado de la policia, buen aspecto de los
edificios y de la seguridad publica, podra cuan-
do guste el Excmo Sr. Alcalde mandar que
reconozca e informe sobre el estado de la obra
sin embargo que el dueño deba dar aviso lue-
go que este sentada la cauteria para practicar
el primer reconocimiento, segundo despues de
cubiertas el piso principal y tercero cuando se
halla la fachada coronada con el alero para
que practicados cuente por ellos cuanto V. E. tiene
remetido en el particular. En la construccion
de andamios tanto interiores como exteriores cui-
dara el Arquitecto bajo su responsabilidad se
construyan segun arte con la idea de proce-
ber la ocurrencia de una desgracia; mas
sin embargo de lo expuesto V. E. dispondra
como siempre lo mas conveniente. Ma-
drid 14 de Diciembre de 1886.

Manfred Sanchez Verrador

Excmo Sr.

La Comision esta conforme en que se conceda a
D. Diego Lopez Valdemoro la licencia que tiene soli-
citada para edificar de nueva planta la casa sita
en la Plazuela del Progreso distinguida con el num. 4.

Excmo. Sr.

Contestando a la pregunta que V.E. se sirve hacerme en su anterior decreto debo manifestar: que cuando hice la tira de cuerdas a que se refiere este expediente tuve presente el plano de alineacion de la Plaz.^a del Progreso en el que estan marcadas con lineas de color azul las reformas que a la primera se han hecho por la Junta Consultiva de Policia Urbana, pero considerando vigente la Real orden posterior que prescribe, el que en donde no hayan causado efecto las alineaciones hechas por dicha Junta, puedan seguirse las que el Excmo. Ayunt.^o determine con aprobacion de la Real Academia de S.^{ta} Fernando; y en consideracion a que el sitio de que se trata se halla en este caso, pues que no se ha hecho construccion alguna segun el plano y Real orden que fija y determina la de la referida Plaz.^a, con el fin de no hacer resaltos siempre molestos, hice presente al Sr. D.^o Victor Tomas Muro Regidor del Excmo. Ayunt.^o que presidió el acto, la idea de establecer la fachada de la casa n.^o 4 en la continuacion de la n.^o 6., que tambien es de moderna construccion, y entorpecido de todo dió su asentimiento sin perjuicio de que S.E. determinara lo conveniente sobre el particular. Es cuanto puedo manifestar a V.E. en este asunto en debido cumplimiento de lo que se ha servido ordenarme. Madrid 14 de Enero de 1857.

Francisco Sanchez Penedo

Madrid 15 de N

C. I. Ministro de la Gobernación.

Ene 16/857.

C. I.

D. Diego López Valderrama ha solicitado licencia para continuar de nueva planta la casa Plazuela al Progreso, sita en la calle de S. y el Ayuntamiento de Madrid le ha concedido por un periodo de 20 años para que durante el mismo se dedique por el interesado que tenga el honor de acompañar al V. E. en punto

fla

terreno presente las prescripciones de la legislación vigente, y lo que en su informe aclaratorio expone el Arquitecto Municipal al respecto, me ha creído un deber de remitir al V. E. el expediente referido con el plan de la Plazuela para la resolución que estime a este efecto. D. E. por el propio conducto al V. E.

Dios P. = Dios. Sr. = J. M. Segura
al Bauri y a otros =

Excmo. Señor.

Negociada 10.
Policias Urbanas.
N.º 1.063.

Madrid 20. de Marzo de
1857.

In Ay.º Const.º

Queda S.º E. enterado y se (g. D. g.) de una consult
expida la licencia solici-
tada?



Madrid 28. de Marzo de
1857.

Conforme con el acuerdo
del Excmo Ayuntamiento.

Por f.º


Por el Ministerio
de la Gobernacion se me
comunica con fecha
4.ª del actual, la Real
orden siguiente:

Excmo. Señor. = He

dado cuenta a la Reina

queda S.º E. enterado y se (g. D. g.) de una consult
expida la licencia solici-
tada? he elevada a este Minis-
terio por el Alcalde de
Madrid en 16.ª de Enero
ultimo sobre la alineacion

que debia observarse al
continuar de nueva planta
la casa n.º 4.ª de la Pla-
za del Progreso por la
ruina y ruinas de D.
Felipe Lopez Tardemoro,

inuacion de la que
marca la fachada
de la casa contigua de
nueva construccion se
senalada con el num.^o 6.^o,
y, en su vista, y de con-
formidad con el dicta-
men de la Real Aca-
denia de nobles artes,
de S. Fernando, ha
tenido á bien S. M.
resolver se establezca
para la construccion
de la referida casa n.^o
A. la linea propuesta
por el Arquitecto mu-
nicipal, aunque di-
fiere algun tanto de
la marcada en el pla-
no aprobado. Y lo re-
munico á S. E., de Real

Carlo Marini, Giovanni Siroi alla Par. e. Acate
Corregidor de esta M. H. una B. &.

[illegible]

Unica recta (Cherita al final del parrafo)
 El pino bajo no era nuevo de 13. pies (Cherita al final del parrafo)
 (Cherita al final del parrafo)
 P. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828.

(herita a final del cuerpo)

Presentes pertenecientes de la casa de la casa y
examinados. El Arquitecto le encuentra conforme a excepción
de no tener el pie enterrado los tres pies de la casa. Lo cual
opinaba que corrigiera en obra este defecto, no hay habia
inconveniente en otorgar la licencia que se solicitaba y
que cuando el C. Arquitecto P. de acuerdo de 20. de Diciembre del
año ult. de conformidad con los informes P. de la Comisión de Obra
señalada en su instancia, la se le expusiere las obras bajo
dirección de Arquitecto, con arreglo al diseño presentado
y las reglas de construcción que se le continuasen, se
aprovechase.

apud me. Se continerem in cemento de pizarra podria usar
con meza de cal y arena & Chata de palastro superior
de pizarra decentemente con aneglo

Lafachara se creencia decentemente con arreglo
a un buen orden de construcción, y tanto yo mismo como
el Sr. Corinto de Kewee del dicho poderamos hacer reconocer
e informar, que el estado de la obra cuando lo creamos
conveniente, en papirios se que se faldan a Policia
Ordnal de avisos, cuando se halla sobre la cantonada
después de curadas de pino principal y cuando se halla
lafachara coronada con el alero, así se que
practicados estos tres reconocimientos resulte la observancia
de lo mandado. ()

Los subarborescentes y arbóreos silvestres

1877

1877

1877



Excmo. Sr. D. Juan de Dios...

Yo, D. Juan de Dios, Alcalde de Madrid, en virtud de lo acordado en el Ayuntamiento de esta ciudad, de fecha de hoy, he acordado que se ponga en ejecución lo que se contiene en el expediente de...

En fe y para constancia, en la ciudad de Madrid, a los... de... de 1877.

A los... de... de 1877.

1877

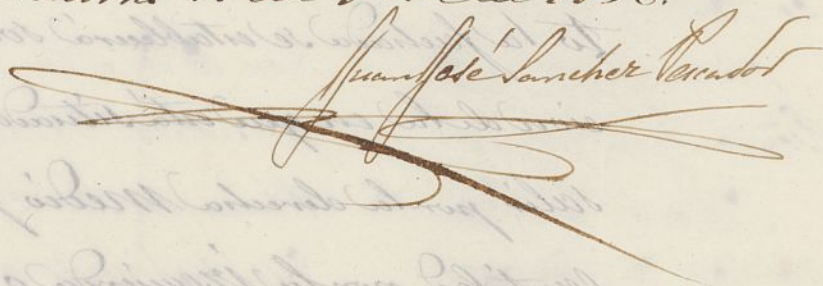
Yo, D. Juan de Dios, Alcalde de Madrid, en virtud de lo acordado en el Ayuntamiento de esta ciudad, de fecha de hoy, he acordado que se ponga en ejecución lo que se contiene en el expediente de...

En fe y para constancia, en la ciudad de Madrid, a los... de... de 1877.

de forma que la terminacion de la casa a' de ser la
cubierta con los desvanes correspondientes que habran
de servir unicamente para boardillas trasteras.

En dicha altura se entiende que va incluido el
alero o cornisa, cuya colocacion queda al arbitrio
del propietario.

Ninguno de los pisos superiores al bajo podra
tener menos de diez pies de luz y el total como
nueve. Madrid 17 de Febr. de 1886.

Juan José Sánchez Vázquez

de forma que la terminacion de la cara a' de sea su
cubierta con los clavos correspondientes que habran
de servir unicamente para bordillas traseras.

En dicha altura se entiende que va incluido el
alero o cornisa, cuya colocacion queda al arbitrio
del propietario.

Ninguno de los pios superiores al bajo podra
tener menos de diez pios de luz y el total nunca
mueva. Madrid 19 de Ene de 1886.

Francisco Sanchez Romo

de forma que la terminación de la lura a de un su
cubierta con los clavos correspondientes que habrán
de servir únicamente para bordillas traseras.

En dicha altura se entiende que va incluido el
alero o cornisa, cuya colocación queda al arbitrio
del propietario.

Ninguno de los pines superiores al bajo podrá
tener menos de diez pines de lura y el total como
máximo.

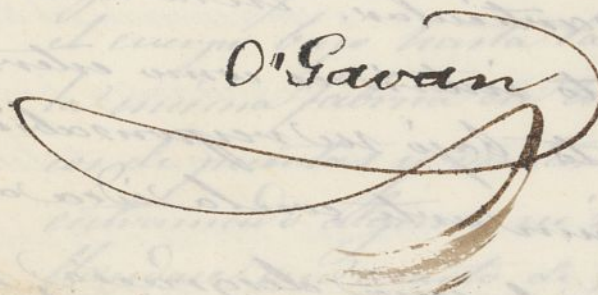
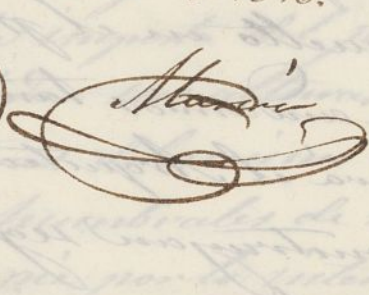
Madrid 17 de Abril de 1886.

Don Felipe Sánchez Román

que se observe en la construcción el diseño presentado con
la reforma indicada y con las precisas circuns-
tancias de que los cimientos han de construirse
de piedra pedernal con mortero de cal y arena
sobre terreno firme, dándoles cuatro pies de grueso has-
ta medio pie mas bajo que el empuje del piso de la
Plaz^a, en donde retallándose medio pie de cada lado
se sentará el local de la portería de tres pies de altura lo
menos con un tirón correspondiente, resultando dos
hiladas descubiertas en el punto mas elevado de la
Plaz^a continuando a nivel hasta el mas bajo sin que
faltan estos en ningún punto de la fachada. Sobre
el referido local y con el mismo grueso de tres pies
seguirá de fábrica de ladrillo y mezcla de cal y arena
el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal y de
la misma fábrica en todas sus alturas, siendo los ar-
cos de puertas y ventanas del mismo material sin
entrancado alguno ni umbrales de madera, retal-
lándose un cuarto de pie por lo interior de cada piso
de los siguientes de forma que resulte el ultimo de
dos y cuarto de grueso para el asiento del alero q^{ue}
será de maderas descubierta con soleron, canchillos con
trocadura, corona superior moldada con su canalón com-
poniente del cual deben partir las bajadas de barro o
plomo que embevidas en el grueso de la fachada di-
rijan las aguas pluviales a la alcantarilla. Los val-
cones tendrán de vuelo lo mas uno y medio pies los
del piso principal, uno los del segundo y medio los del
tercero dándoles de altura tres y tres cuartos pies y
al intervalo de los valaustres seis dedos, quedando re-
cibidas las patillas en el grueso de la pared, un pie
y mas de otro separadas del vivo de la liza de las
ventanas. En las puertas no habrá batiente ni pe-
dazo alguno que salga del filo exterior de la fa-
chada para que no impidan el tránsito publico, de-
biendo haber los postigos a lo interior de la por-
ta. Y por último se rebocará la fachada de dentro

ejecutándolo con dirección de Arquitecto, con sujeción
al diseño que ha presentado, reformando en obra, la
falta de luz que se advierte en el piso Entresuelo, si-
guiendo las reglas de construcción que se establecen y
cuidando de que se guarden las que designa la
ordenanza de Policía Urbana y demás ordenes vigentes
ni que en manera alguna debe consentirse que se falte.

Madrid 19. de Diciembre de 1856.

O'Savan  

Madrid 20 de Dic. de 1856.

En Ay. to Const.

Conforme con la Comisión.

Madrid 23 de Dic. de 1856

Queloso arquitecto del cuartel para q. con-
tados urgencias manifieste si el detalle de alineación para la
nueva fachada de la casa sita al pilar. del Progreso, está en conformi-
dad o si lo aprobado por Real orden de 26 de Abril de 1854.

El Alcaide



11 Enero de 1854.

Por este expediente, el acuerdo del Ay. de Ro
de Dic. ult.º, y lo manifestado con fecha de ayer
por el Arquitecto Municipal, dirijase para la con-
veniente resolución al Excmo. Sr. Ministro de la
Gobernación, acompañando para su debido con-
ocimiento y fines oportunos el plano de la Pla-
zuela.

El Alcalde.

Abey

Ayuntamiento de Madrid





mediante que, instruido
el oportuno expediente
por el Ayuntamiento de esta
Capital, resultaba algu-
na inconveniencia de se-
guirse por aquella parte
la línea establecida en el
plano de dicha Plazuela
y calles adyacentes, recti-
ficado por la suprimida
Junta Consultiva de Po-
licia Urbana y aprobado
por Real orden de 25 de
Abril de 1854, siendo
preferible adoptar otra
propuesta por el ar-
quitecto de la Muni-
cipalidad, como conti-

orden, con devolucion del
expediente y plano que
acompañaban á la con-
sulta, para su conoci-
miento, el del Ayuntamiento
de esta Capital y
efectos consiguientes.

Lo que traslado á
S.E., con inclusion del es-
presado expediente, para
su cumplimiento.

Dios que. á S.E. m. d.
De Madrid 14 de Marzo 1857.

Manfón

Excmo. Sr. Alcalde Corregidor de esta Capital

Ini dnr.
de Argüelles ~~Alcald~~ director bajo su responsabilidad que
se continúan según ante p.^a evita toda contingencia
de degradación. Madrid 3 de Feb. 1857. = Carlos Marín =

Señor
Teniente de Alcalde del distrito de la Puerta de San Juan. Feb. 3/57.

Señor
Con esta fecha he apurido licencia a D. Diego López
Saldemuro, por su representación a la D.^a y honros a D. Felipe
López Saldemuro, para escribir la obra Plazuela de
Progreso n.^o 4. a calidad de representante bajo dirección de
Argüelles, con encargo al mismo presentar y dar cuenta
circunstancias y requisitos que me lincio de punto se
comprenderá. Dis. = Carlos Marín =