Mus 137-7

137-7

Leg.º 52.

Tonadilla á tres

El Zapatero. su Muger

y Petrimetre /.

Del S.r Esteve /.

1768

/

Ayuntamiento de Madrid

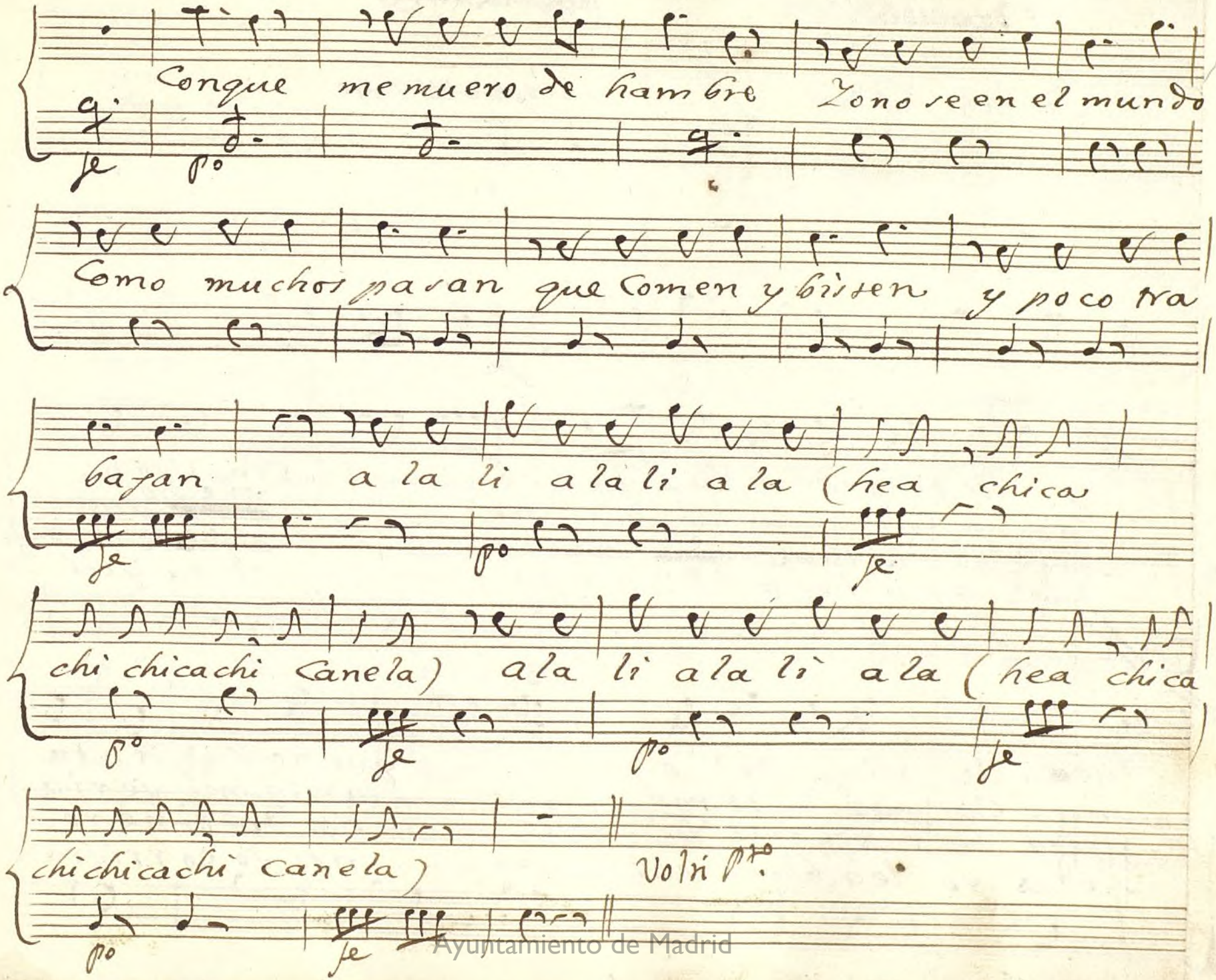
Allegro

Zapatero

Yo soi Un Zapatero de vna à

bilidad mui grande mas tengo poco que hazer—

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas And.te

po

se

Muger

todo el dia Ra bian_do — Con Uso y

Zap.o tu dis curre mi Jua_na — me dio que

Mug.r Como tu a fa ble se mu do as — y nada

Mug.r aqui llega D.n Pe pe — si tu qui

po

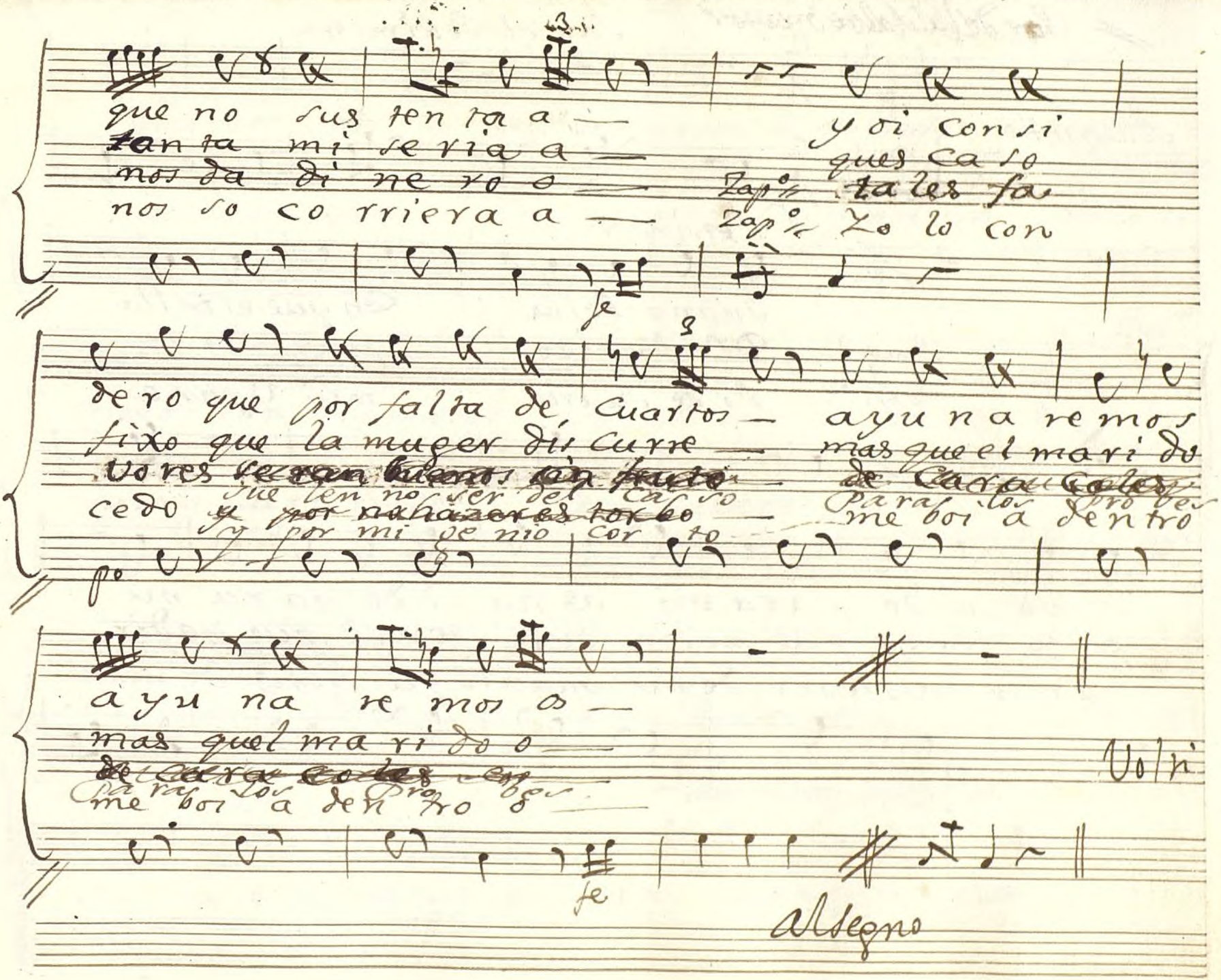
Rueca Re niego del o fizio — que no sus tenta

sea Ca paz de Re me diarnos — tanta mi seria

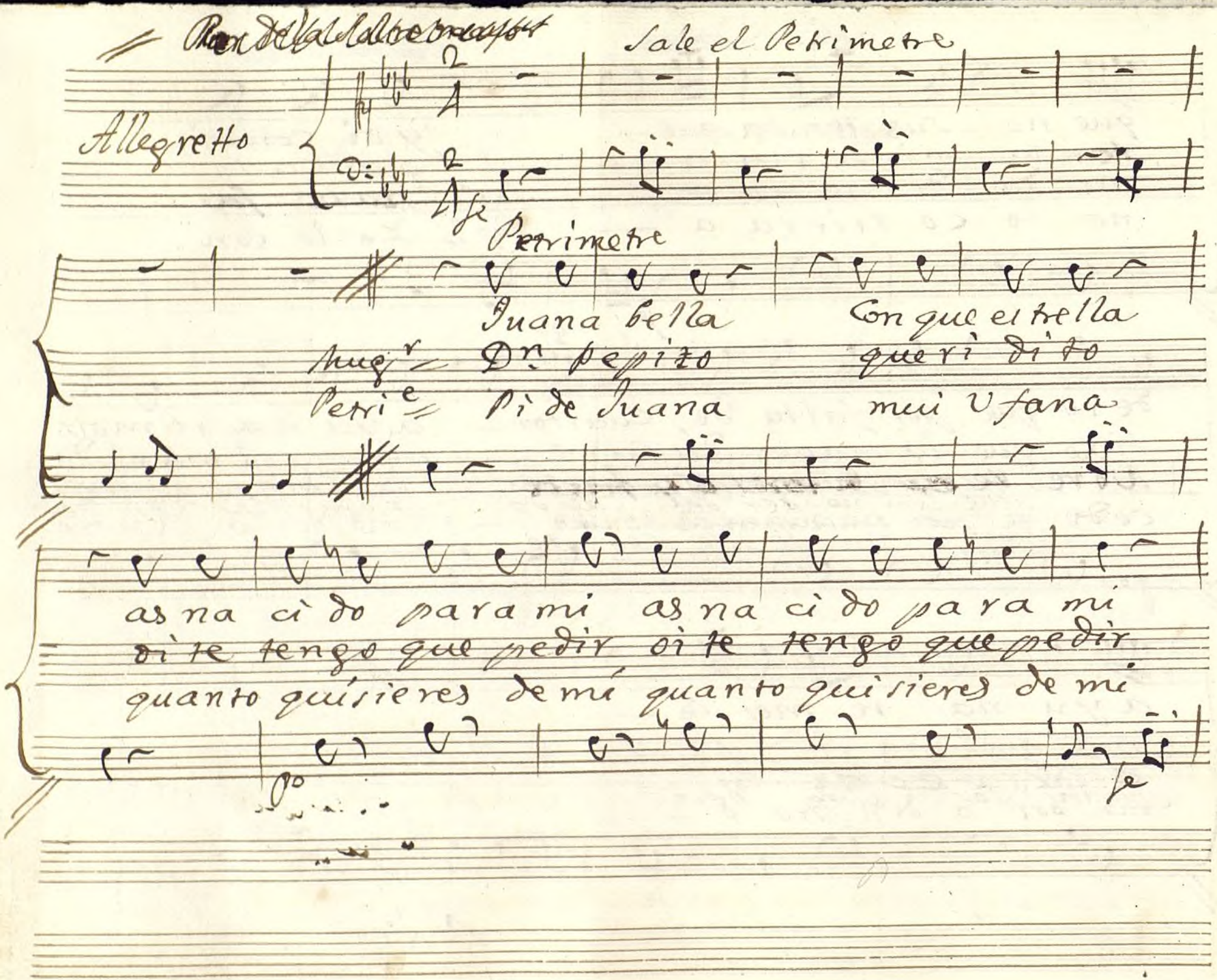
Serio be ras Como D.n pepe — nos da dinero

sieras yo le ablara y al punto — nos so corriera

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

que esos ojos tan hermosos que essos ojos tan er
Una Cosa que forzosa Una Cosa que for
que amoroso Cariñoso que amoro y Cari

po

sale Zap.º

mosos tan hermosos son Yman para rendir; Juana
zosa que forzosa es preciso para mi
ñoso y Cariñoso Complazerte quiero assi;

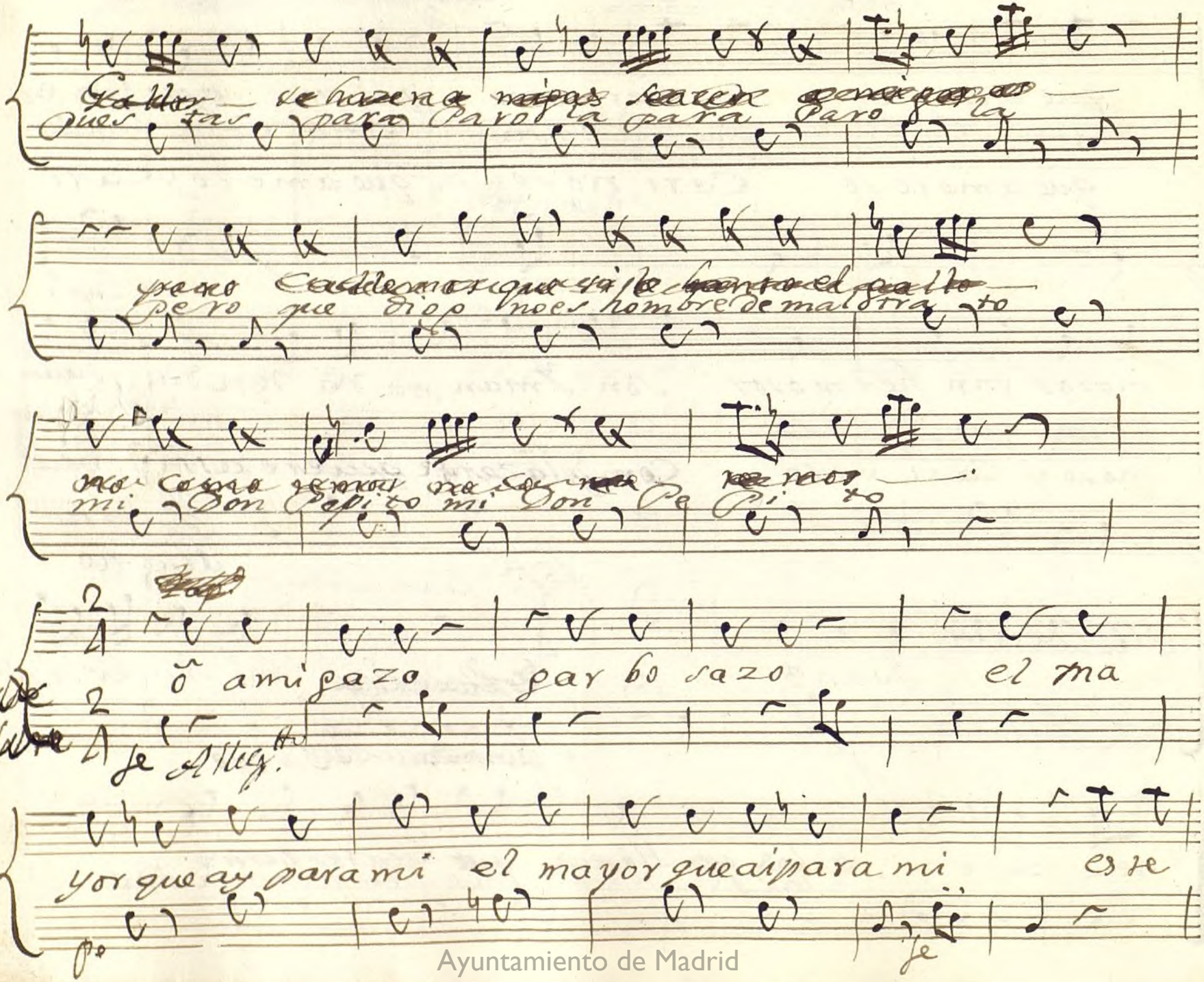
Allegno

Andte. Columpiandose.

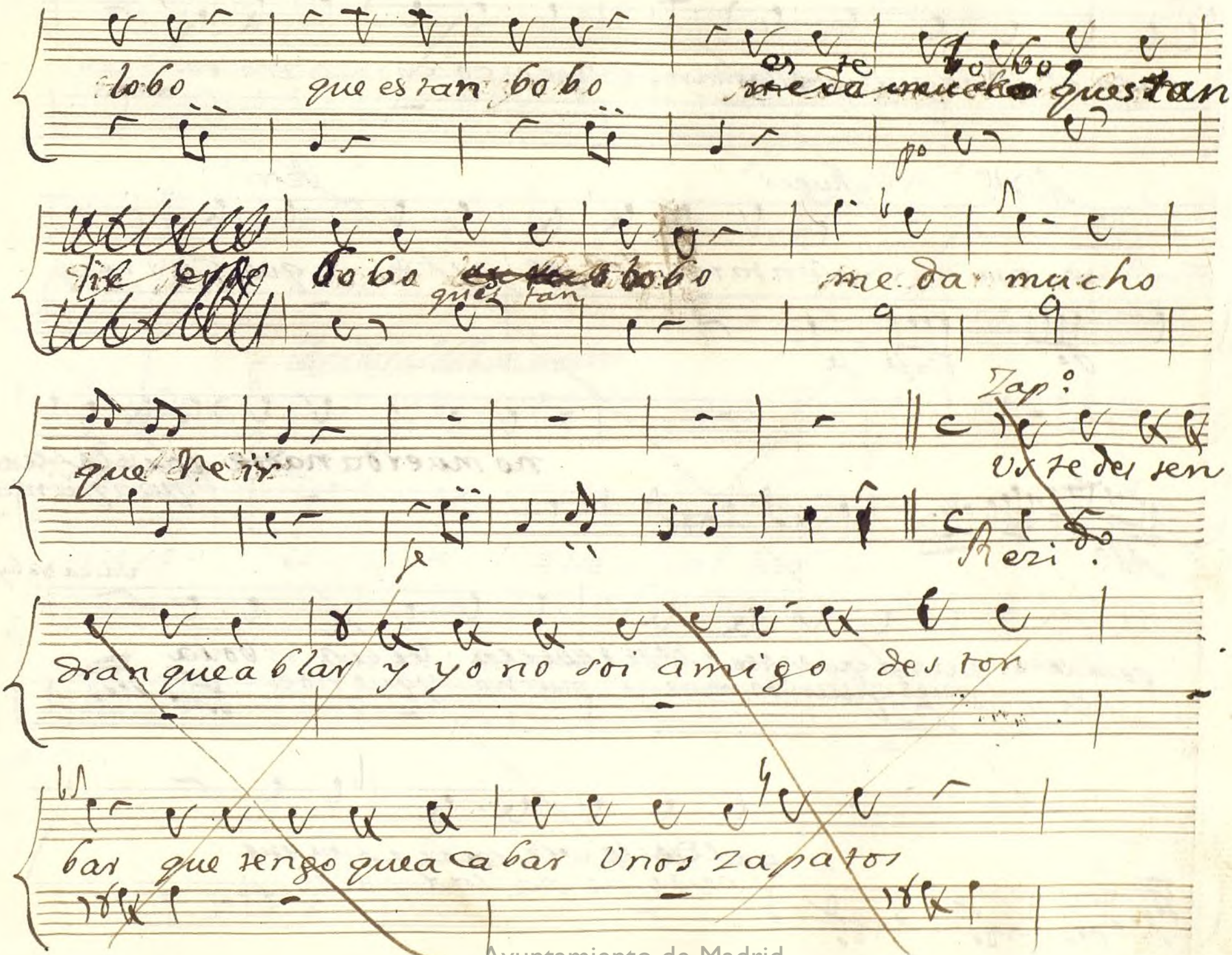
Juana mi Muger sepa

re — ze e — a las gallinas que Cantos Dolos
a las Co torras que siempre estan dis

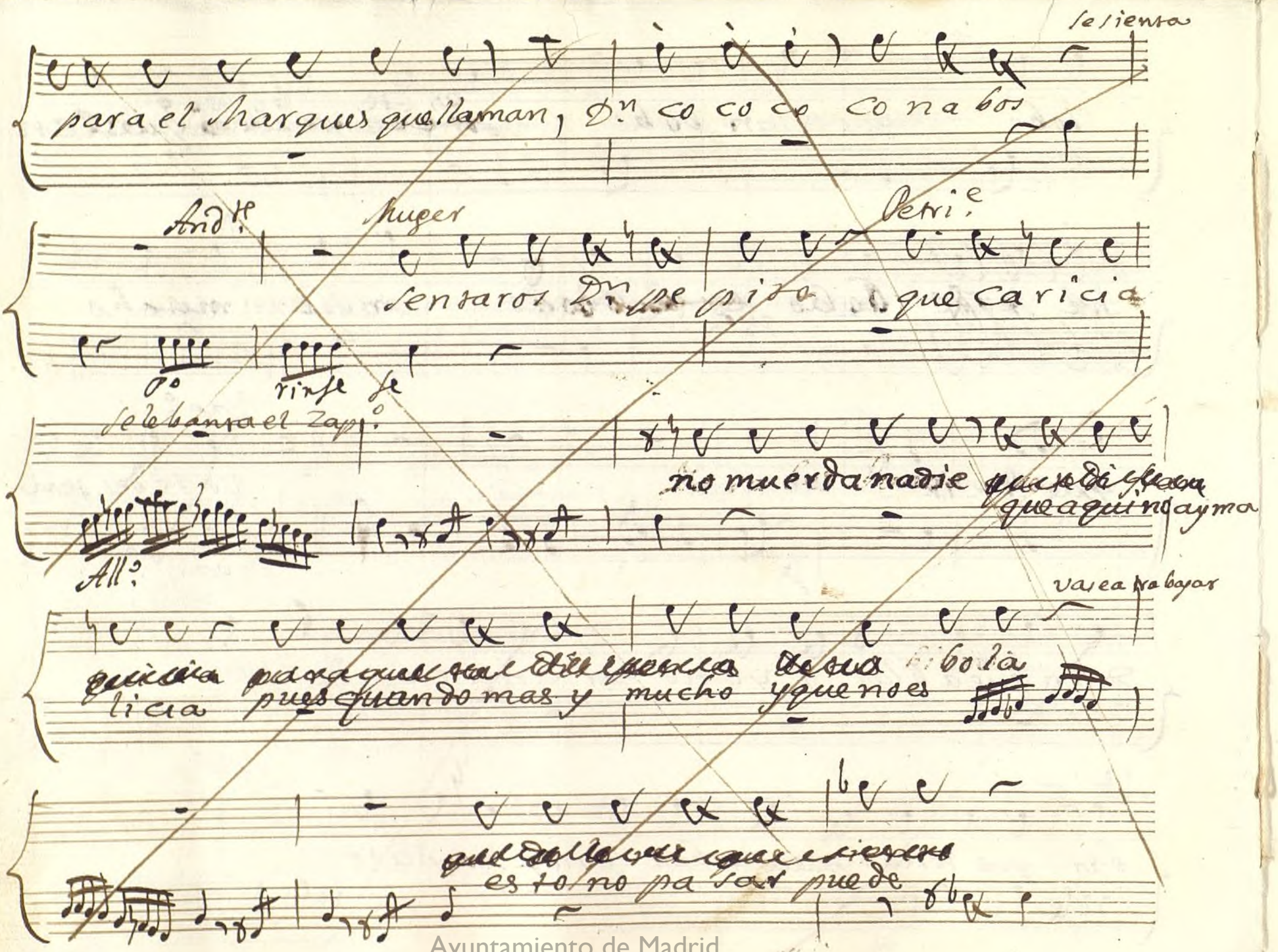
Ayuntamiento de Madrid



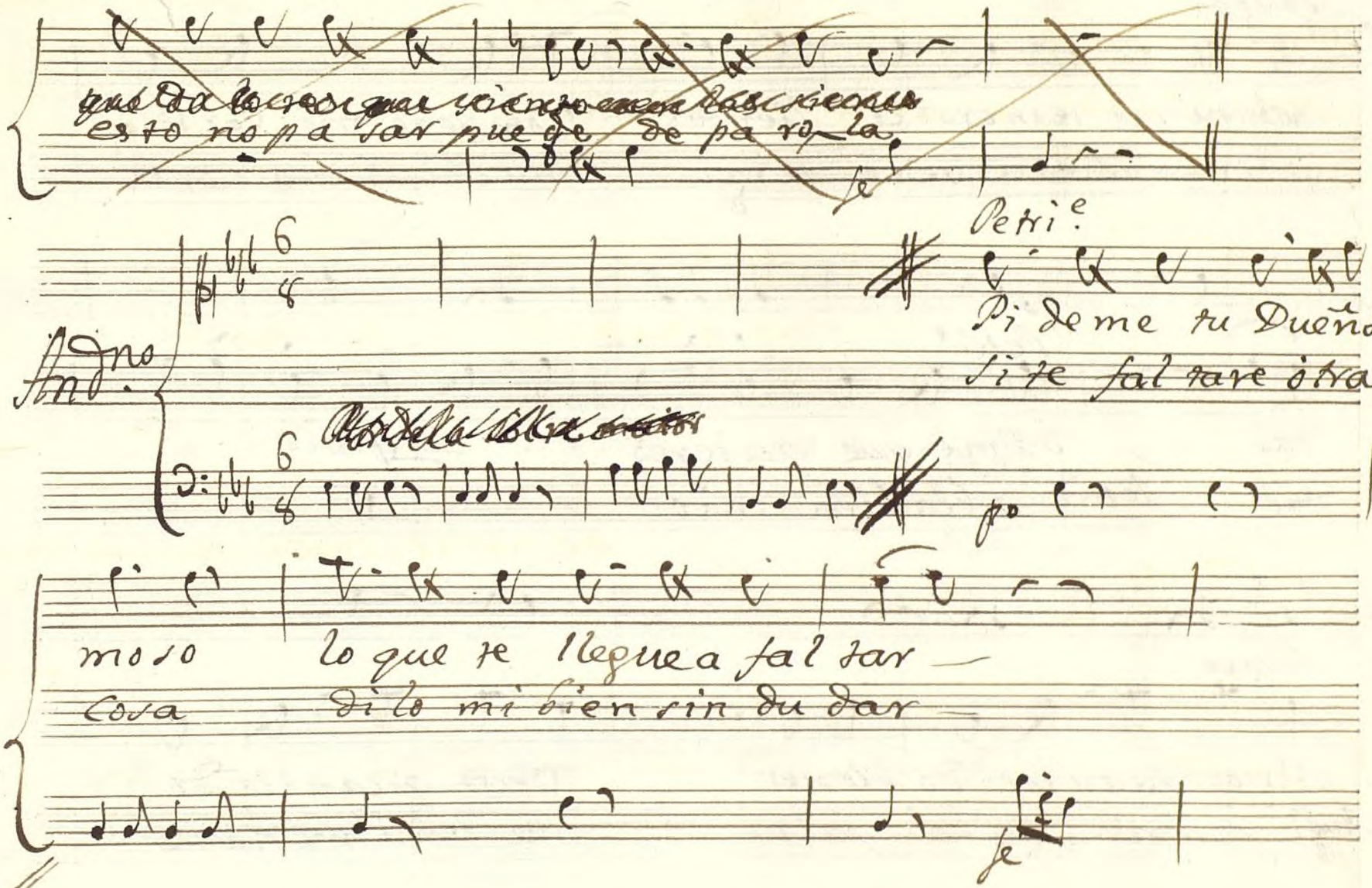
Ayuntamiento de Madrid



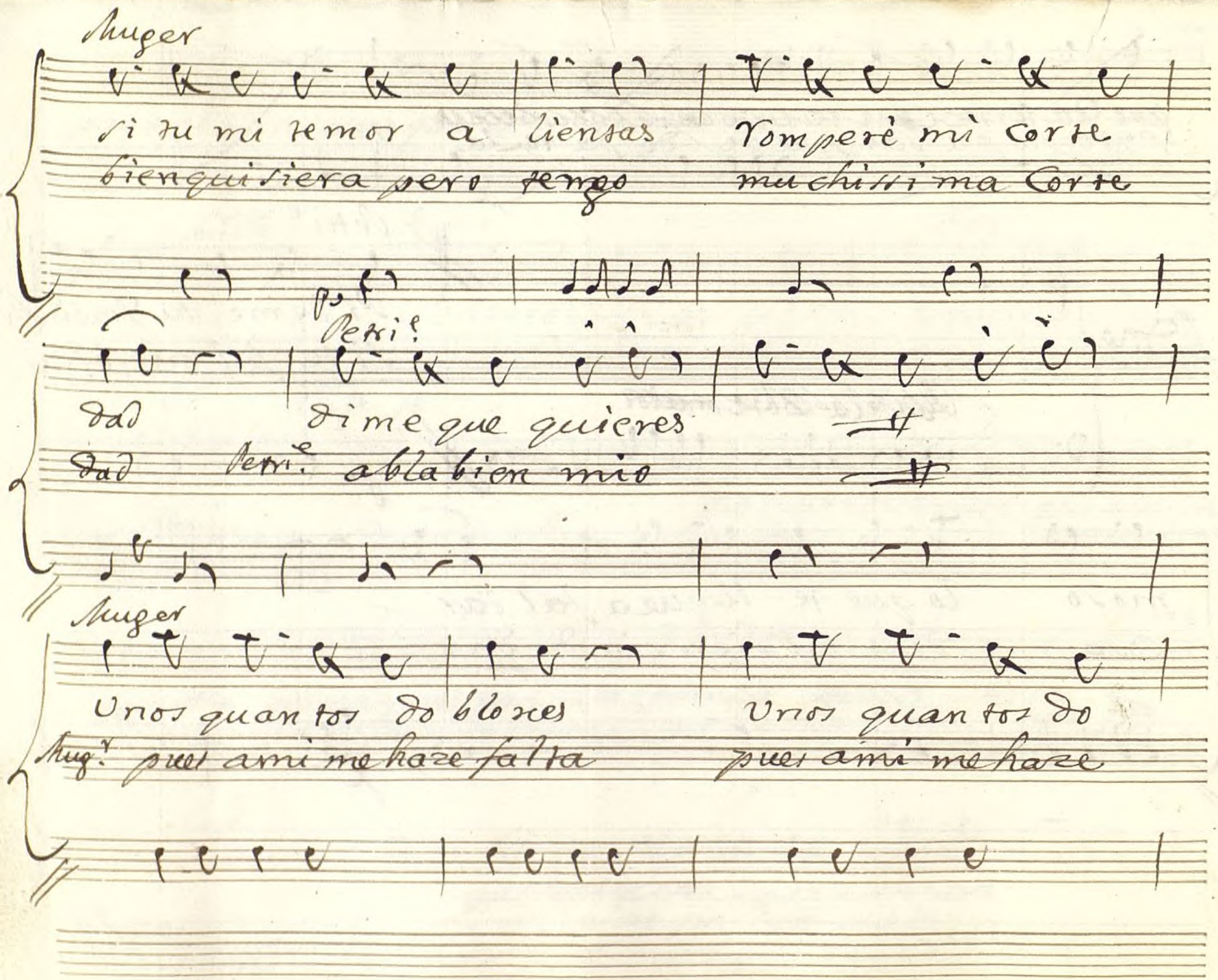
Ayuntamiento de Madrid



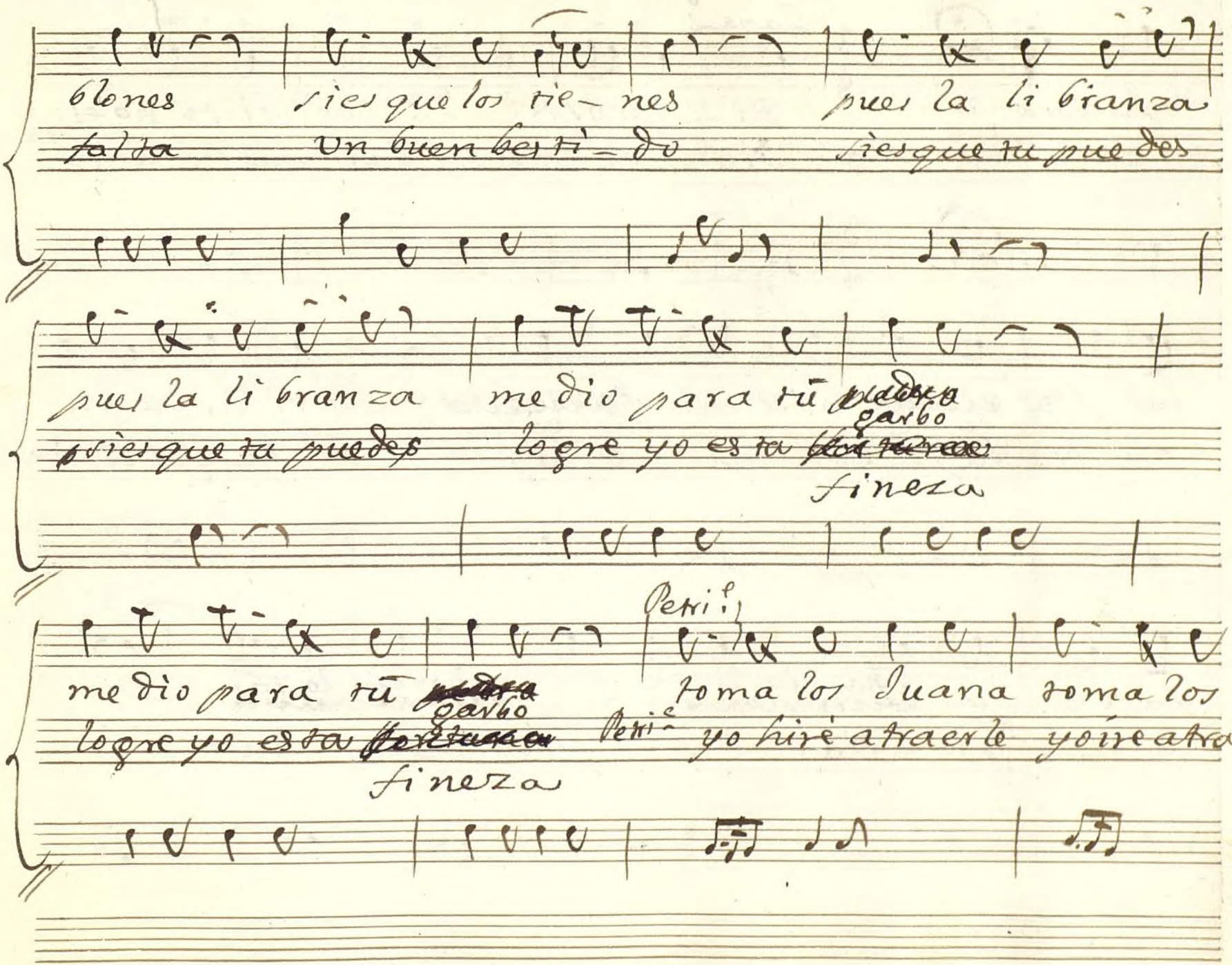
Ayuntamiento de Madrid



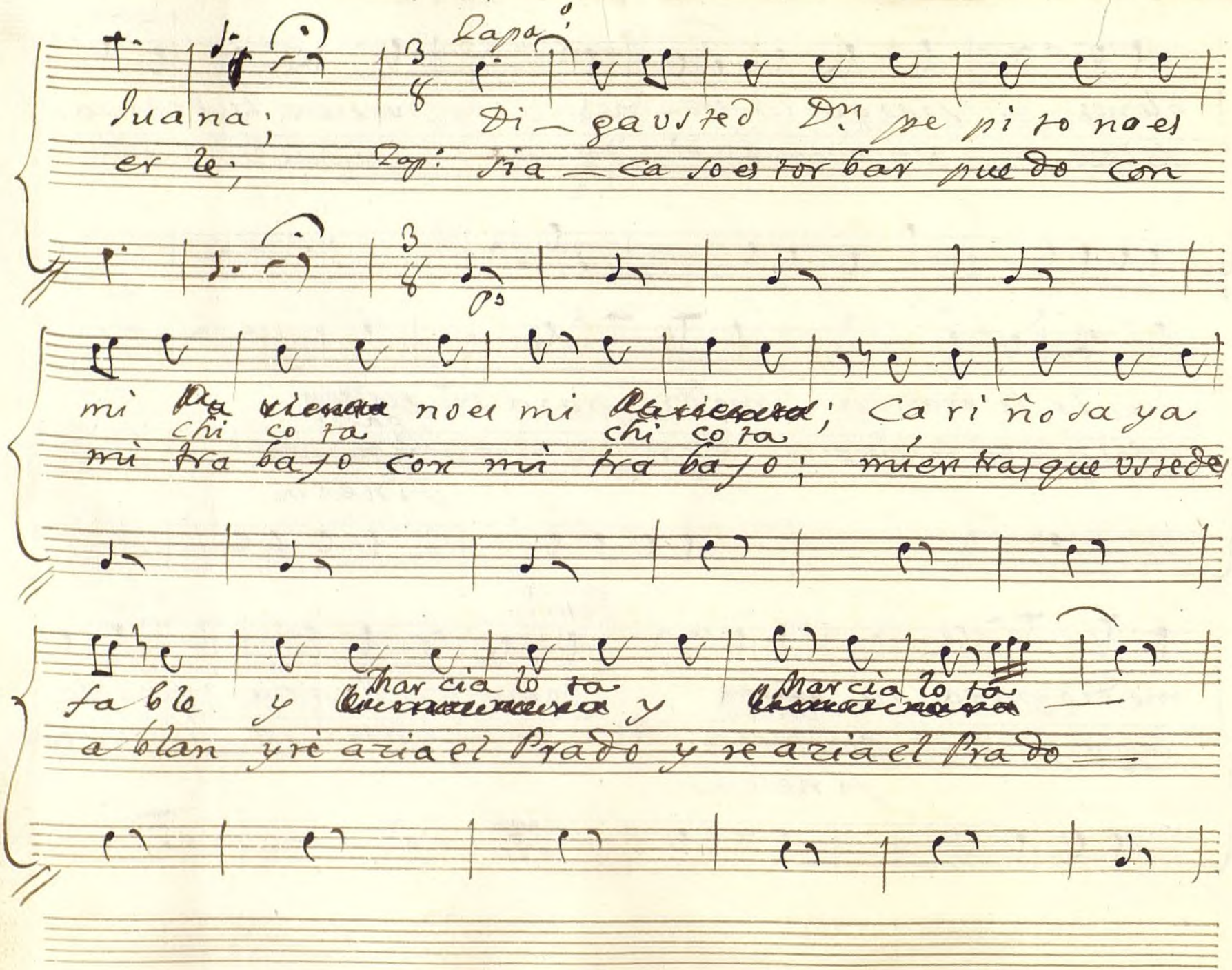
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Petri.e

es mucha alaja es mucha alaja bale mas suza

Petri.e es dispara te es dispara te quel perro que no

fe fe Po

lento que media españa que media españa —

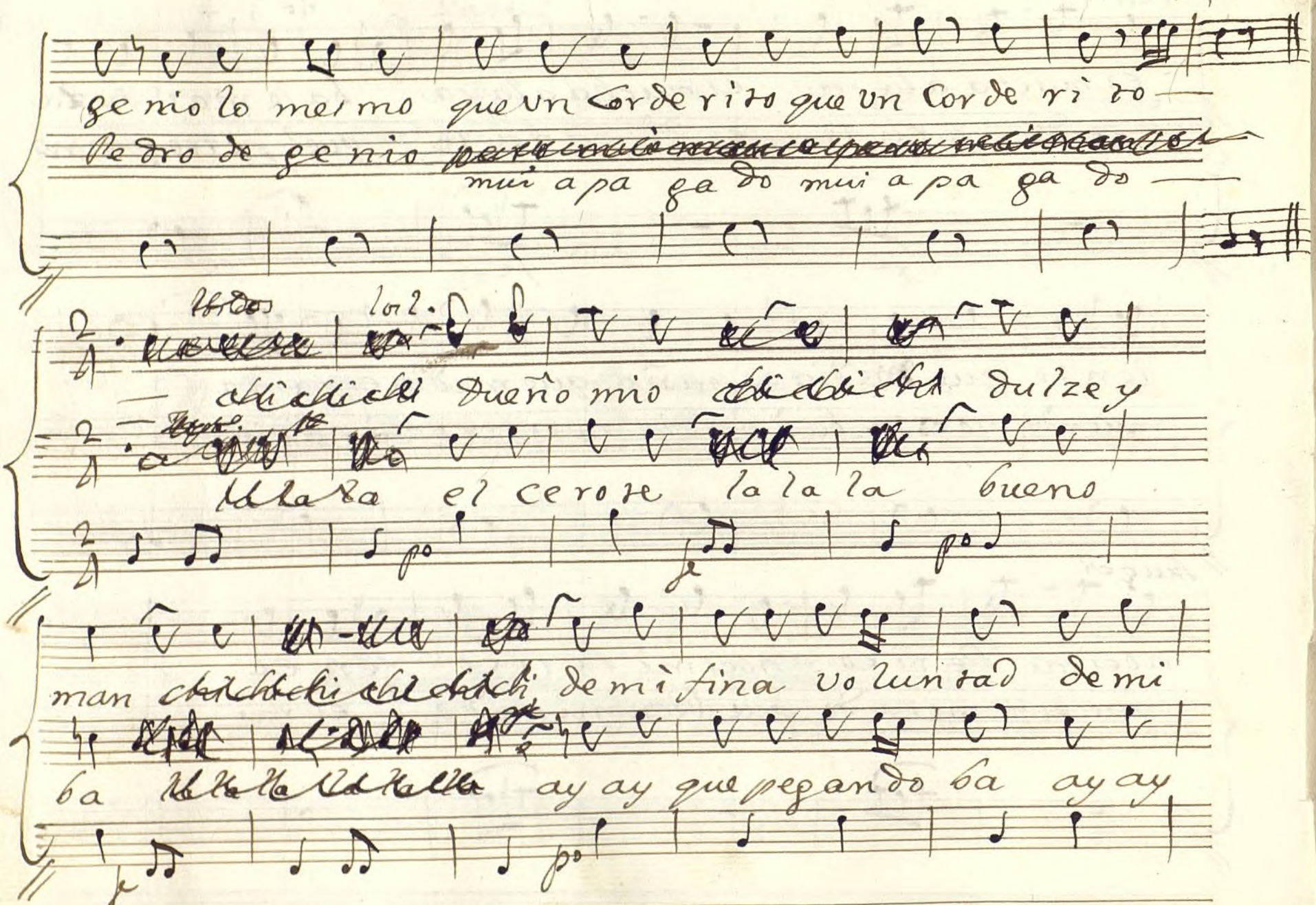
muerde no estorba à nadie no estorba à nadie —

Muger

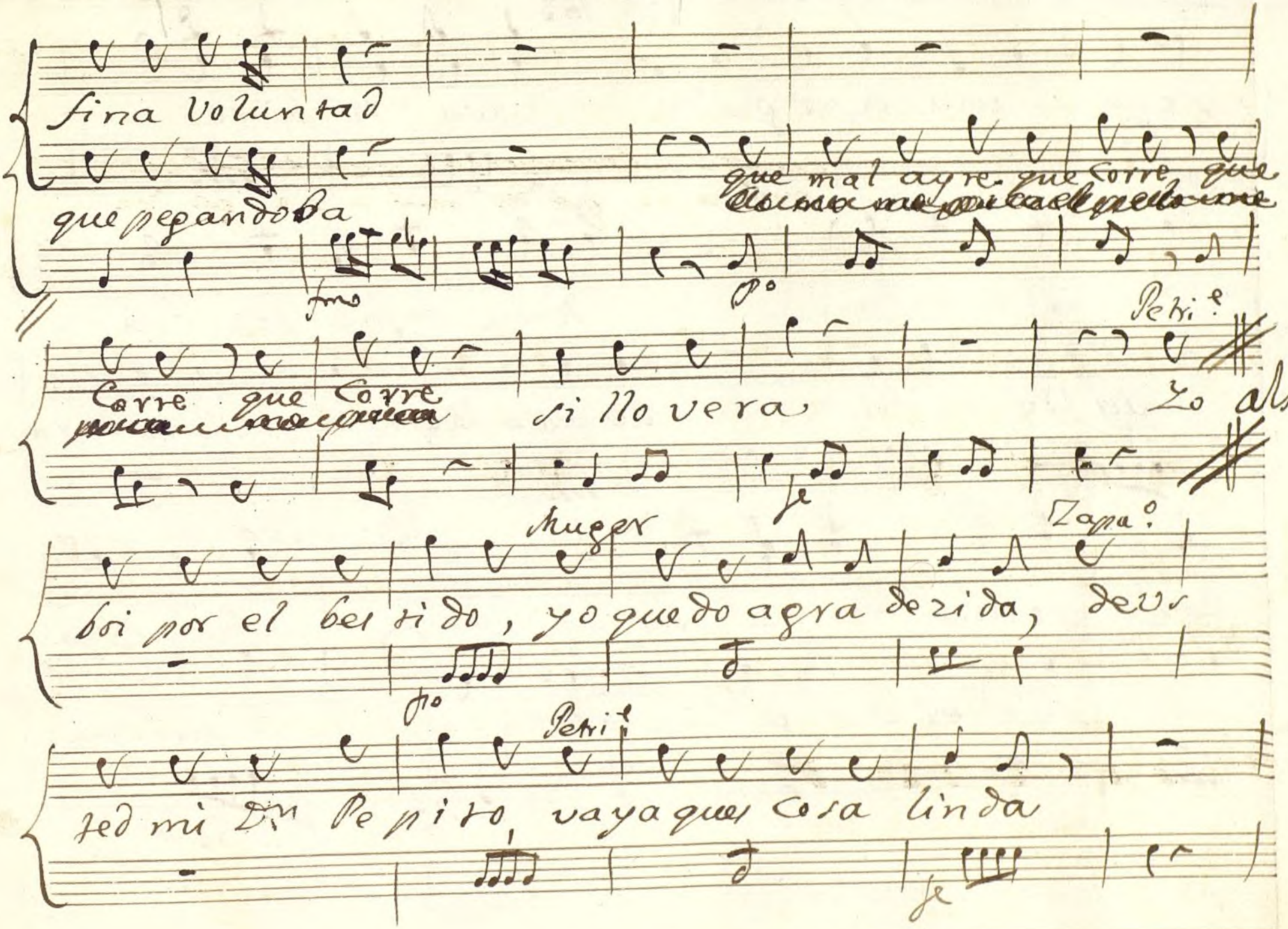
no es mi Perico no es mi Perico en el

que bien mirado que bien mirado es mi

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Zap.º Mug.r los 3.

pego Juana apegado viva re biba

p.º

los 2.

viva re biba toma toma los bra

Zap.º

viva re biva ay que alegria lara lara

p.º

vivo

zos toma toma mi vi da ya qui sea

la sudò el v sia lara lara la y qui sea

vivo

Ayuntamiento de Madrid

cave porque no canse la tona di_lla

Po

ya qui sea cave porque no canse la tona

po

di_lla la tona di lla;

fe

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-7

Violin Primero tonadilla a 3 del Zapatero;

Punto bajo

All.o

fmo

p.o

Fe

p.o

Voz

p.o

Fe

Fe

p.o

Fe

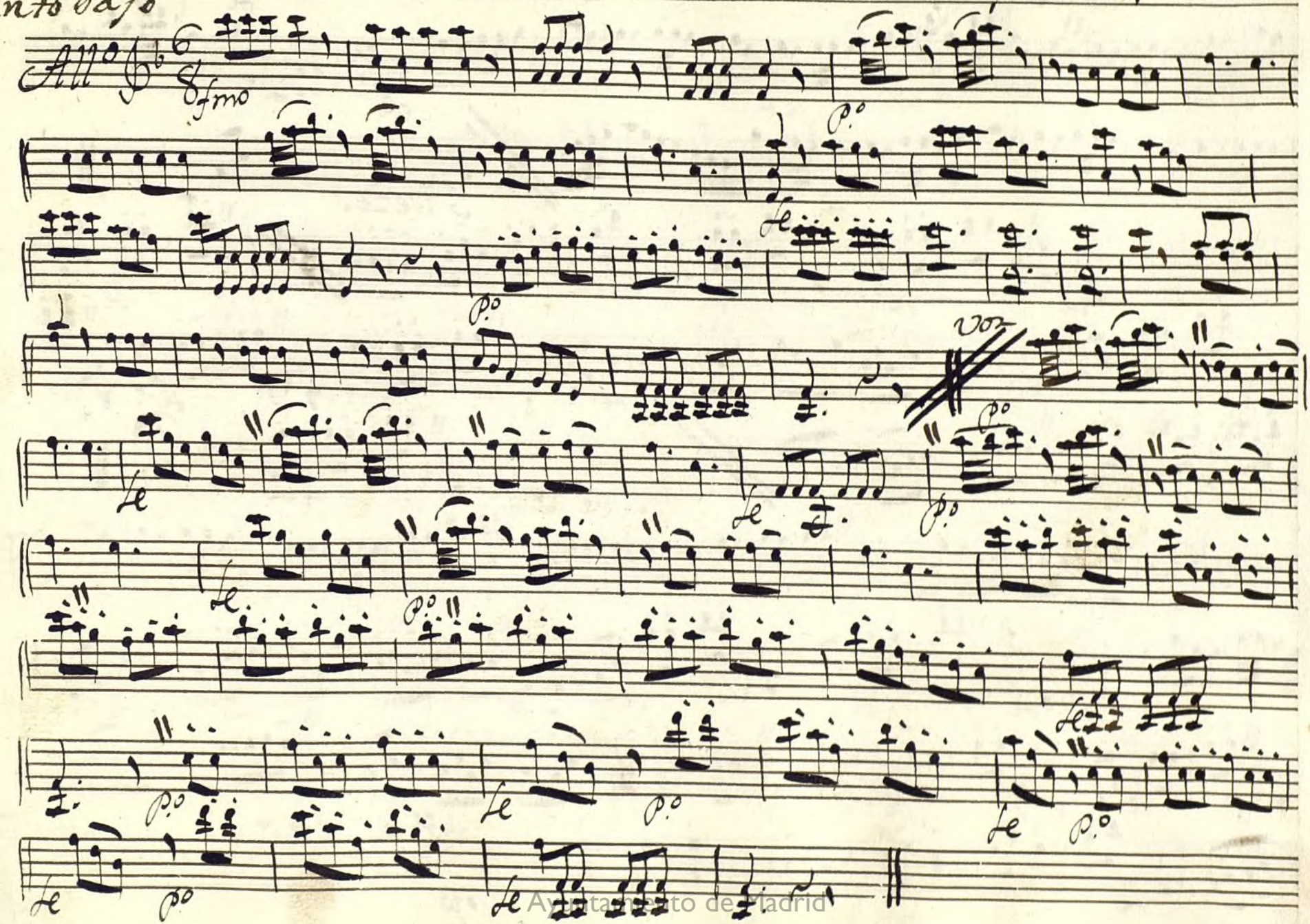
p.o

Fe

p.o

Fe

p.o



Fe

p.o

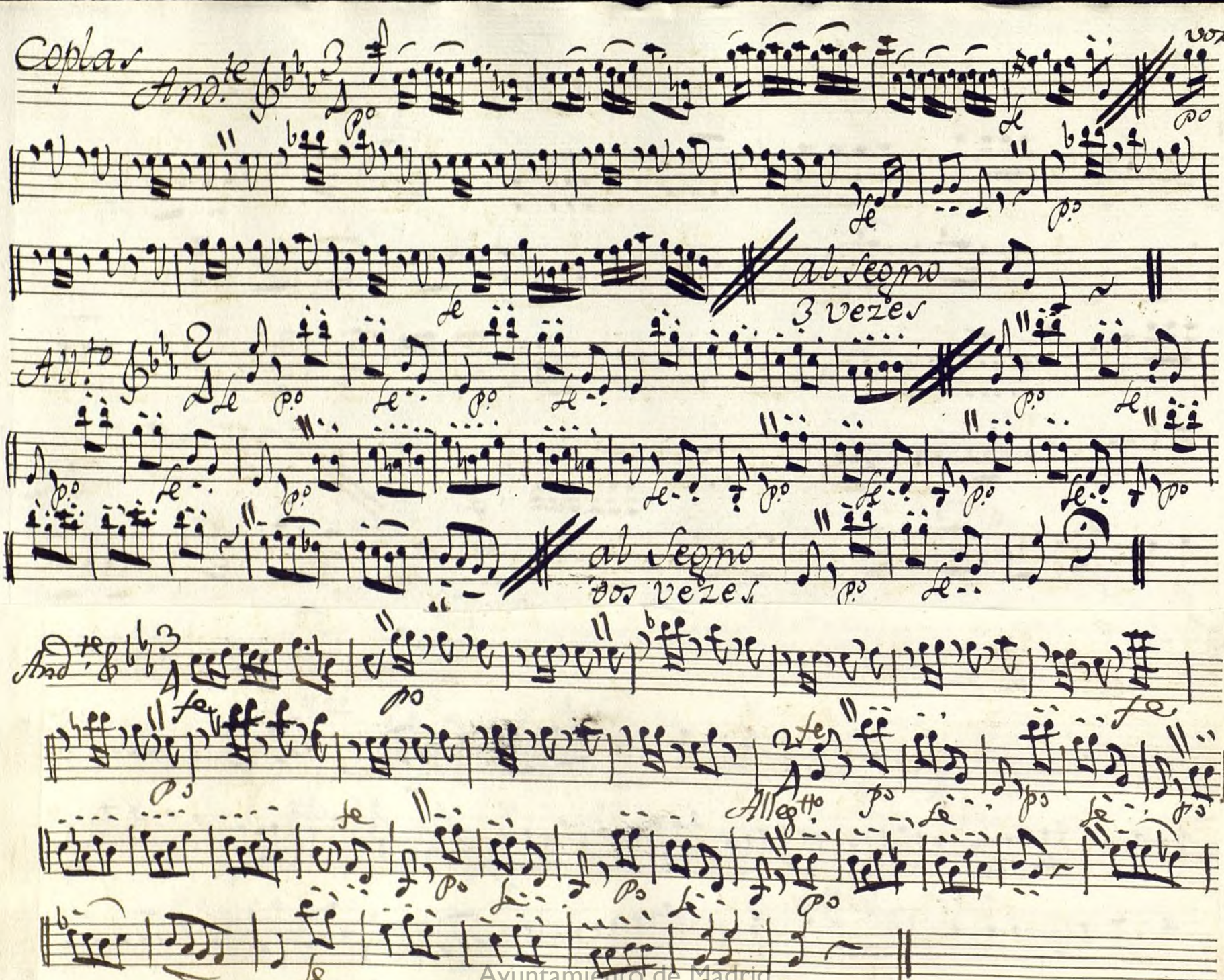
Fe

p.o

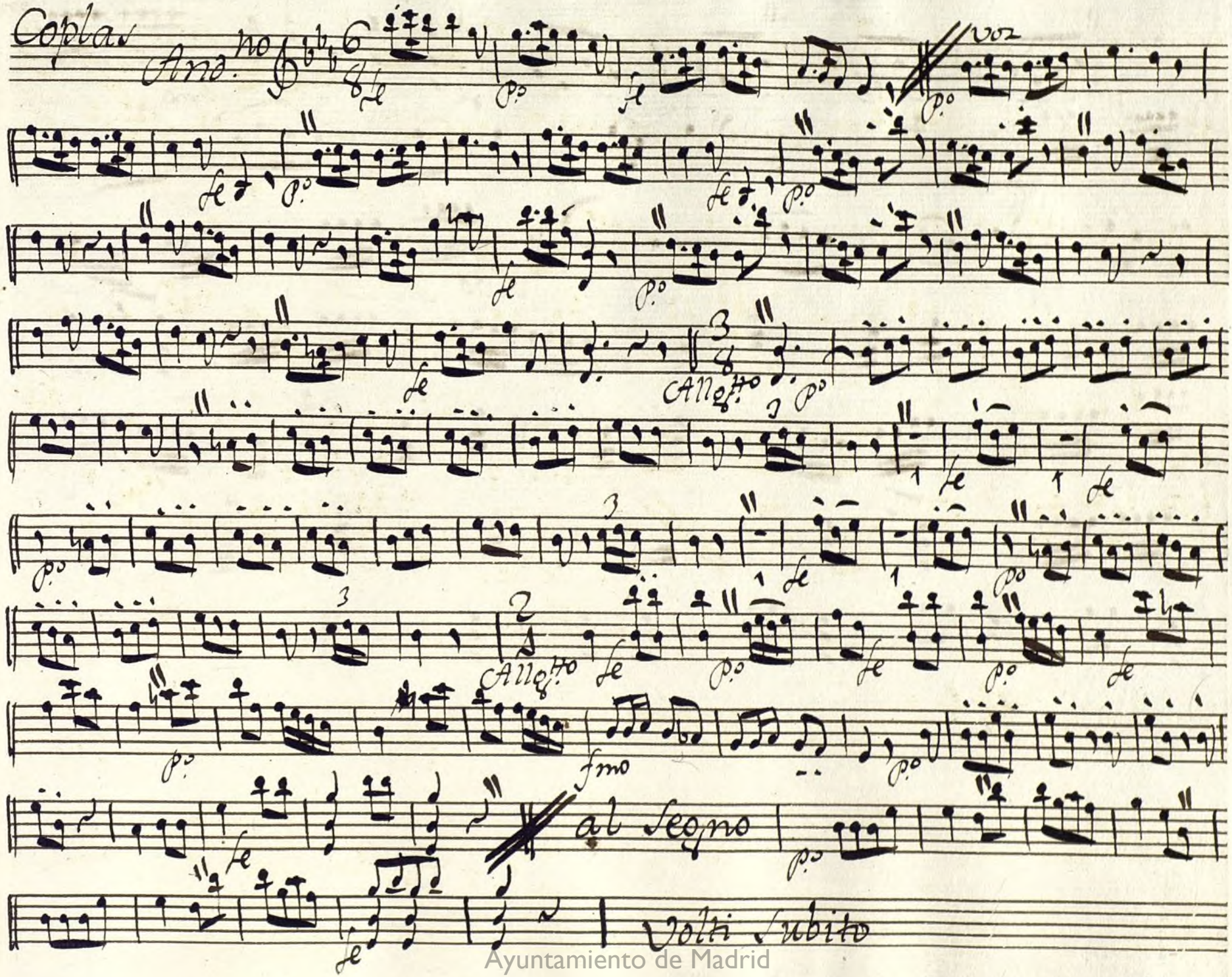
Fe

Ayuntamiento de Madrid

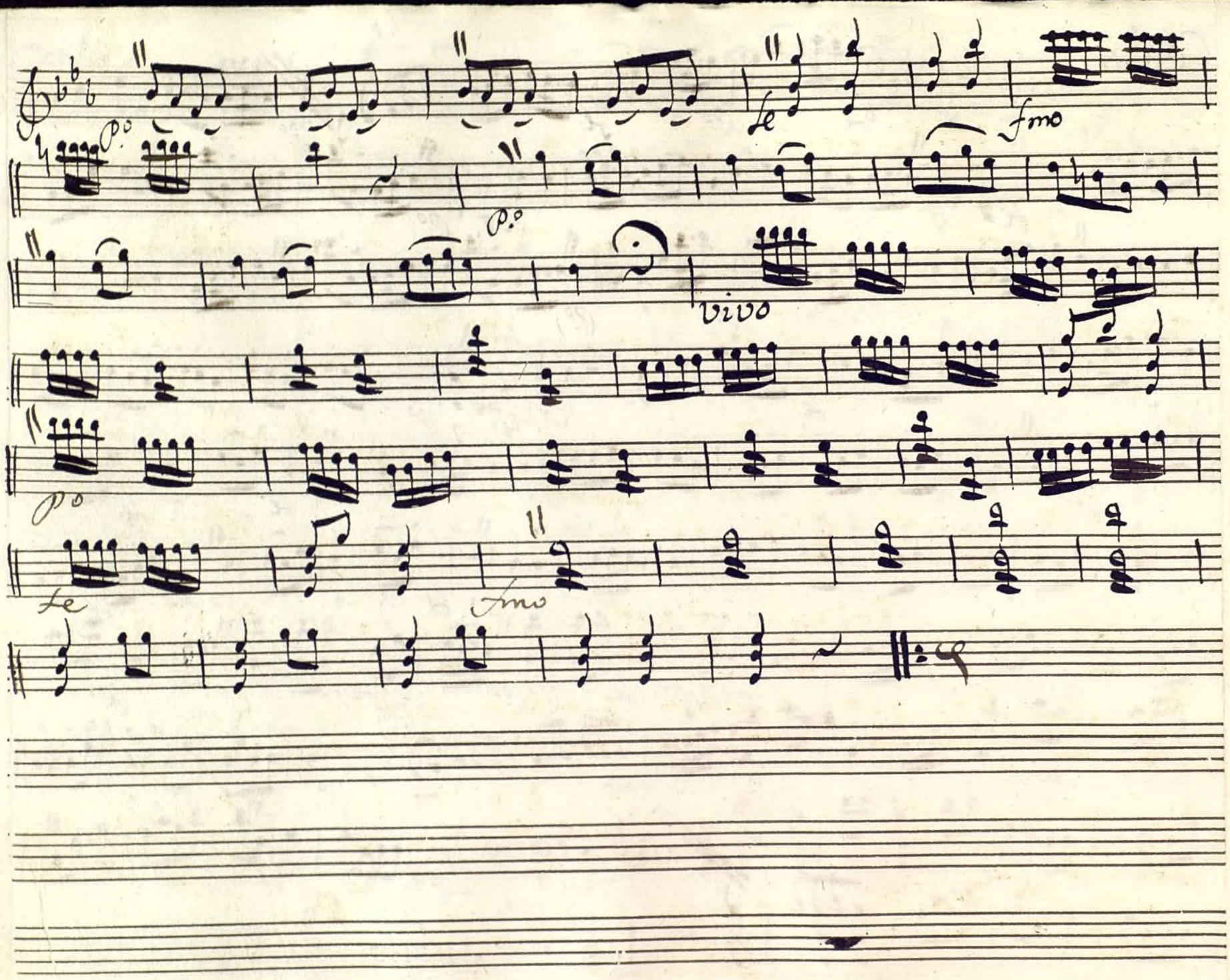
Coplas



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Duplicado

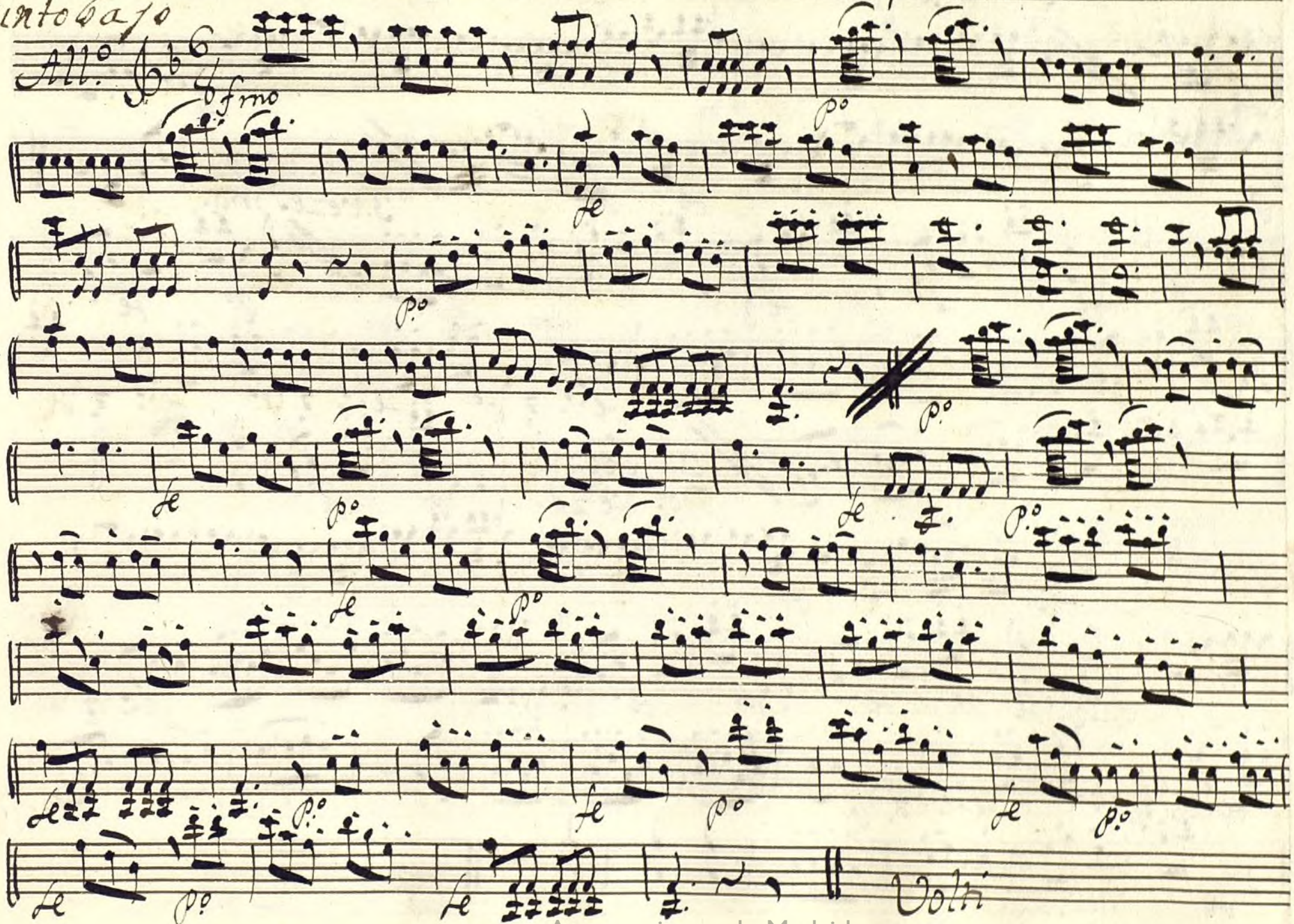
Mu 137-7

1

Violin Primero tonadilla à 3. del Zapatero:

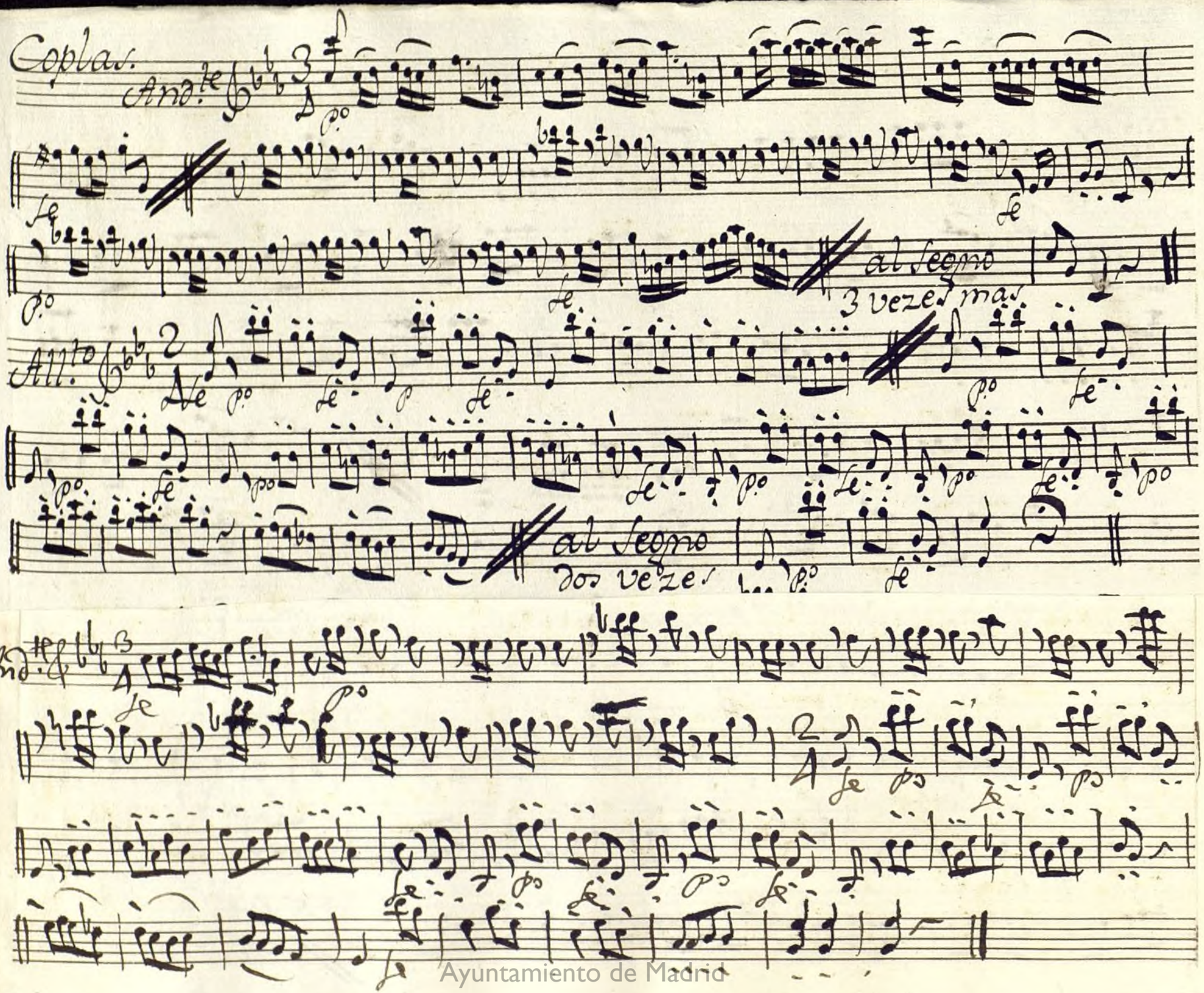
Puntobajo

All.o

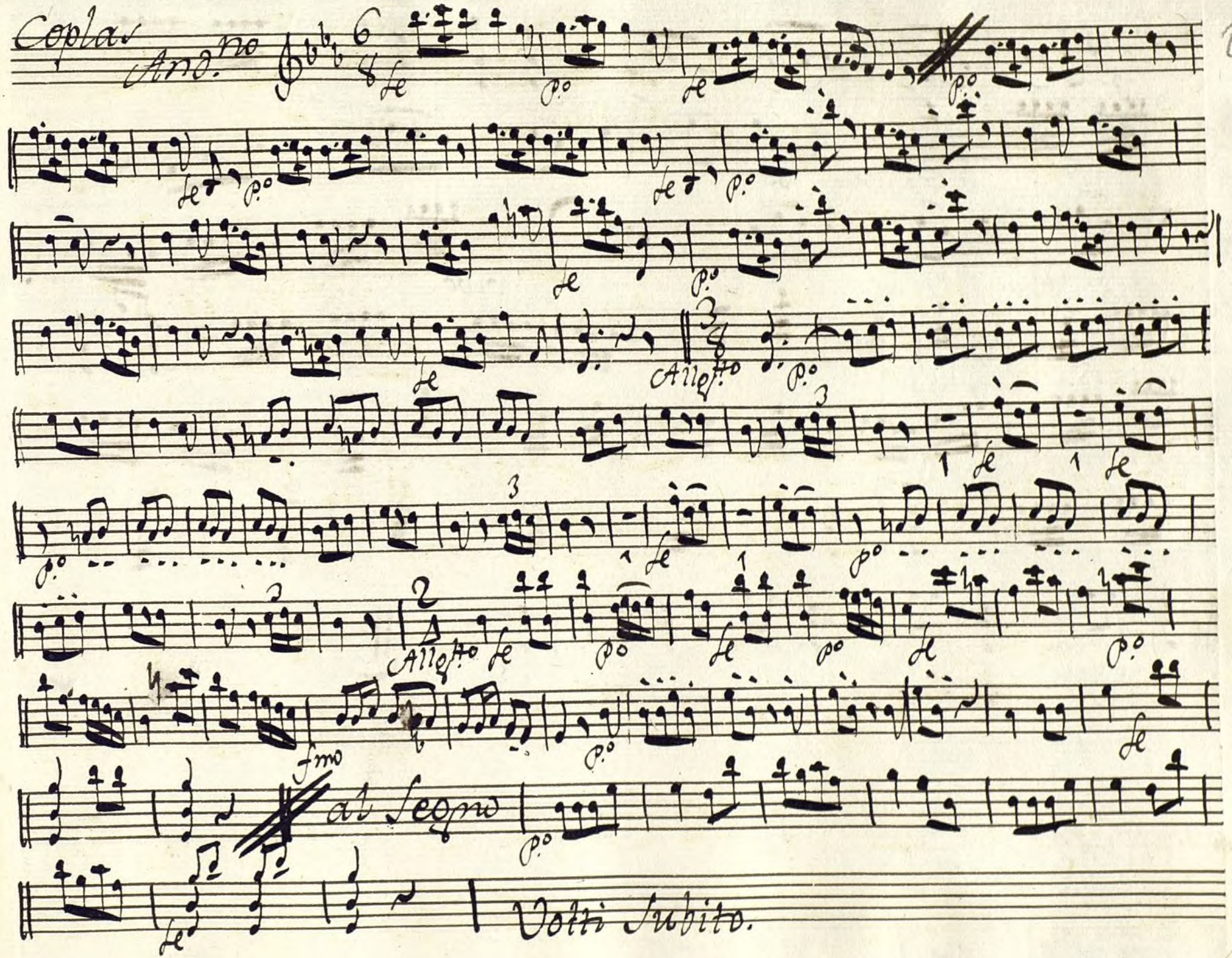


Ayuntamiento de Madrid

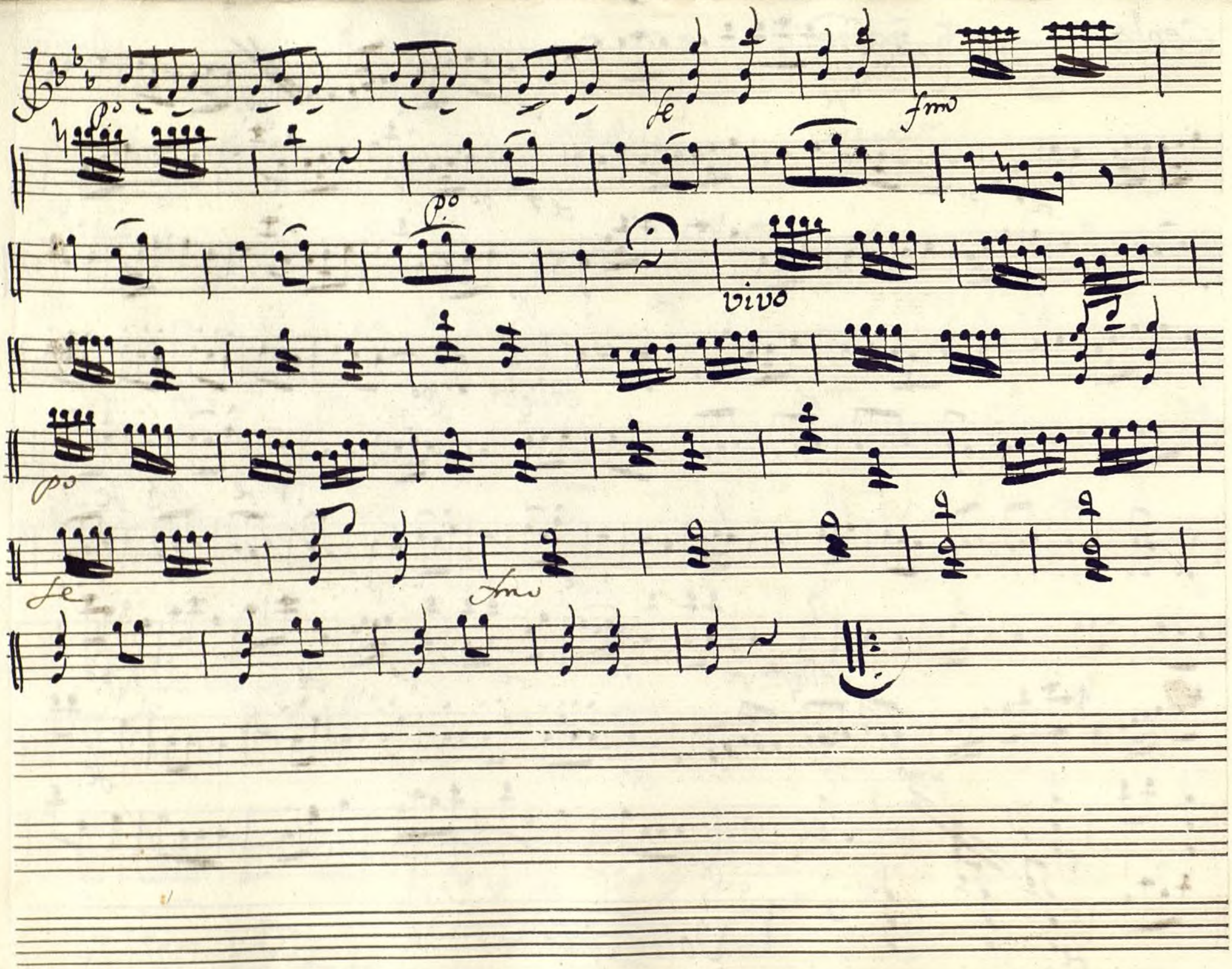
Coplas.



Ayuntamiento de Madrid



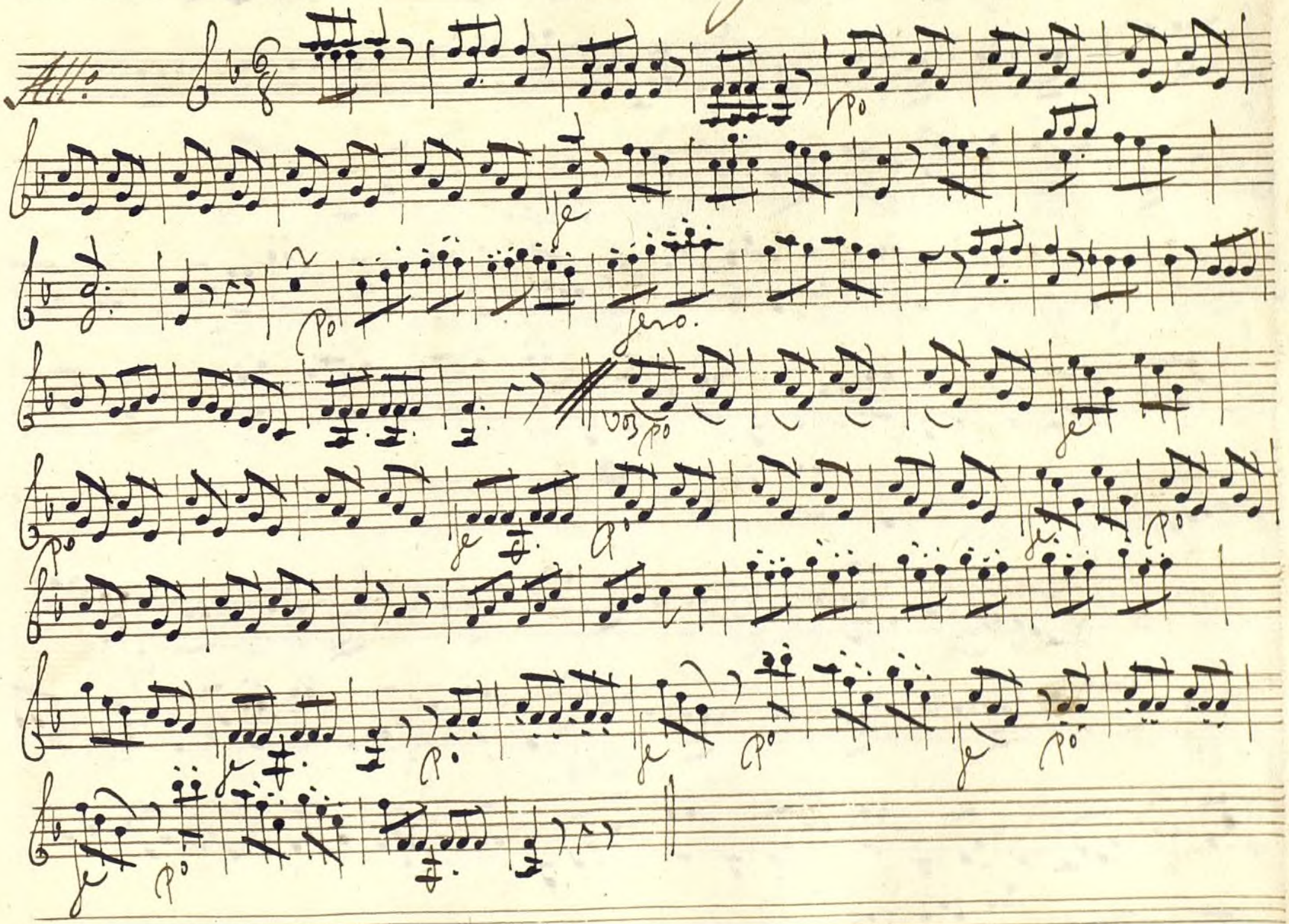
Ayuntamiento de Madrid



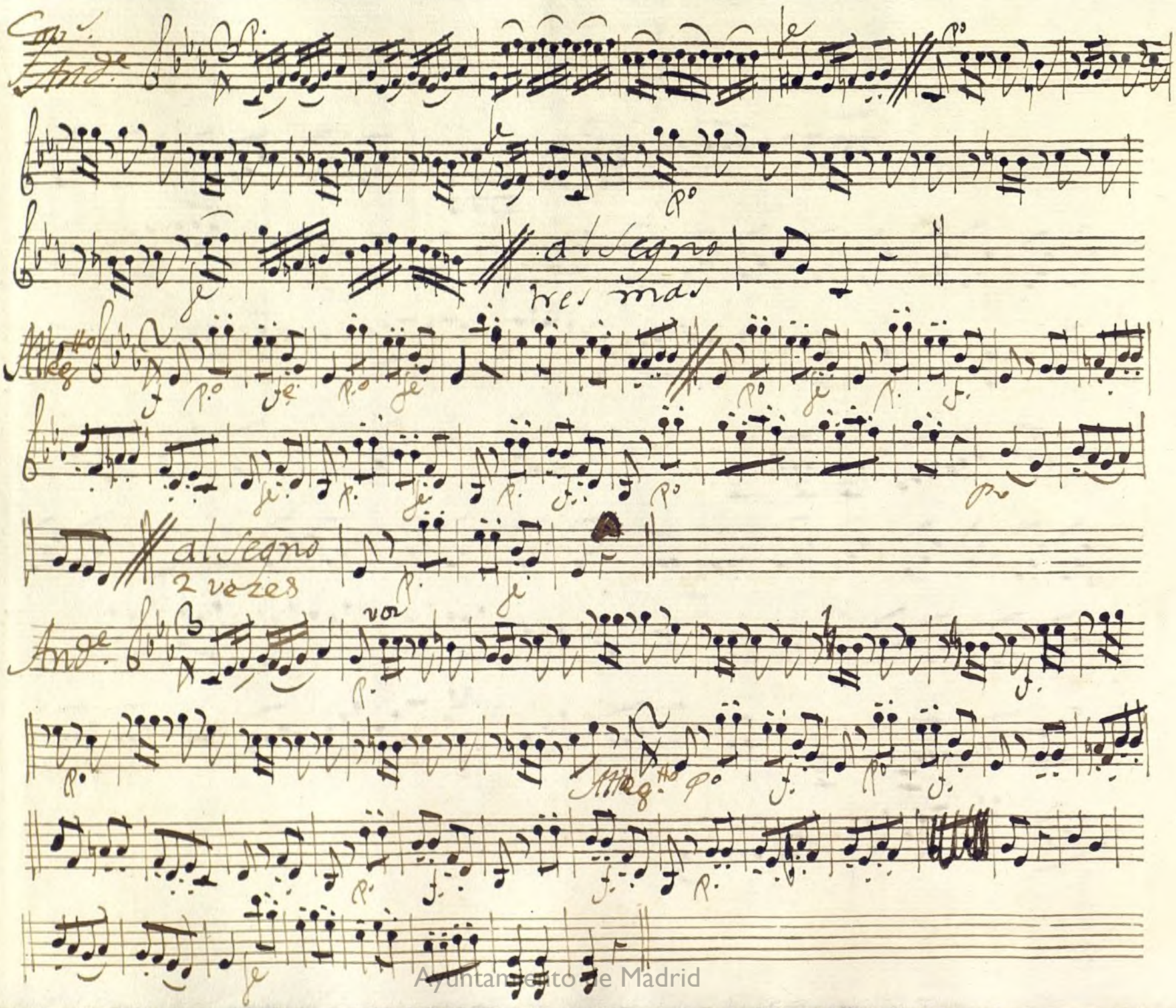
Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-7

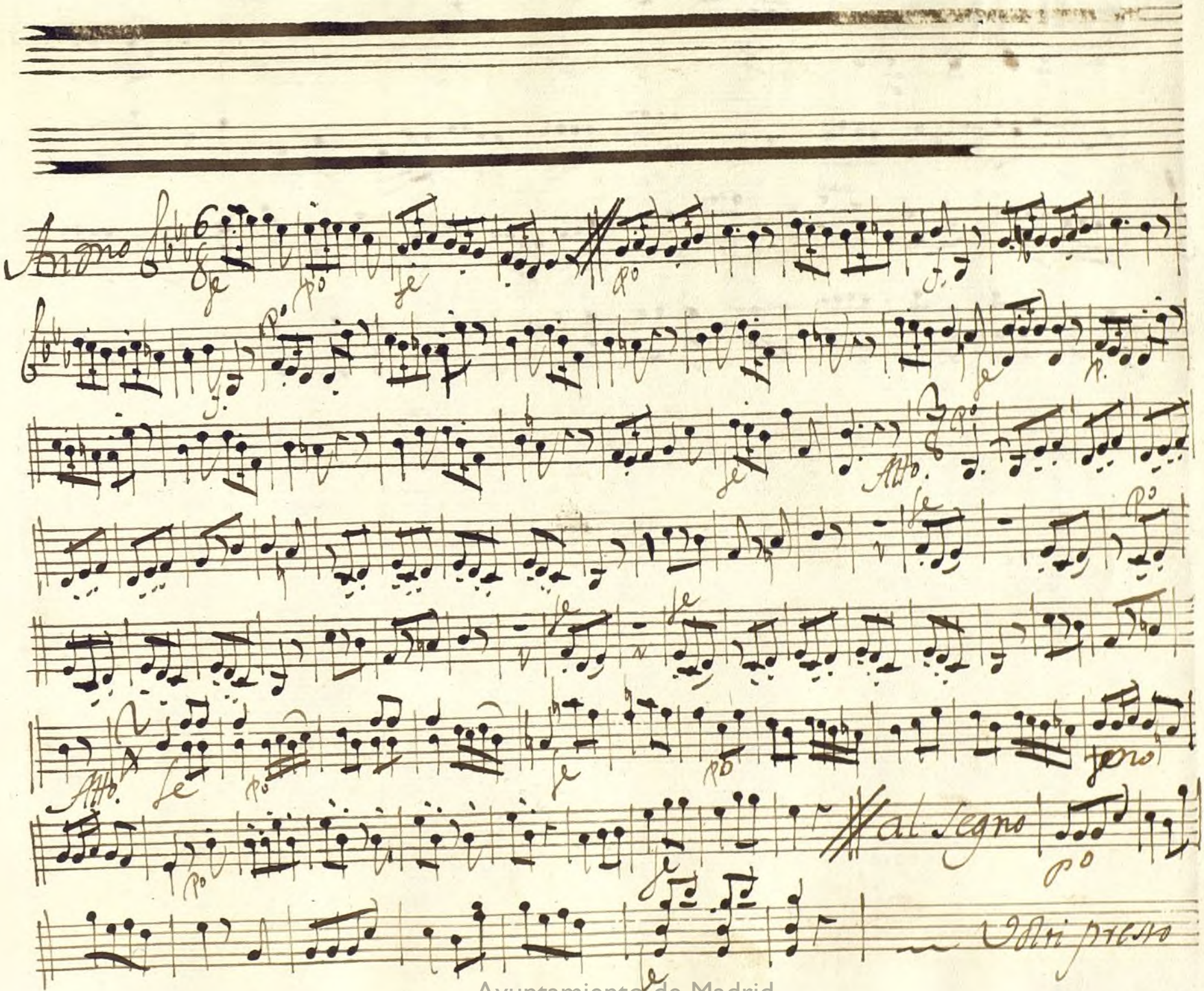
Violin V.º con lla a 3. del Zapatero.



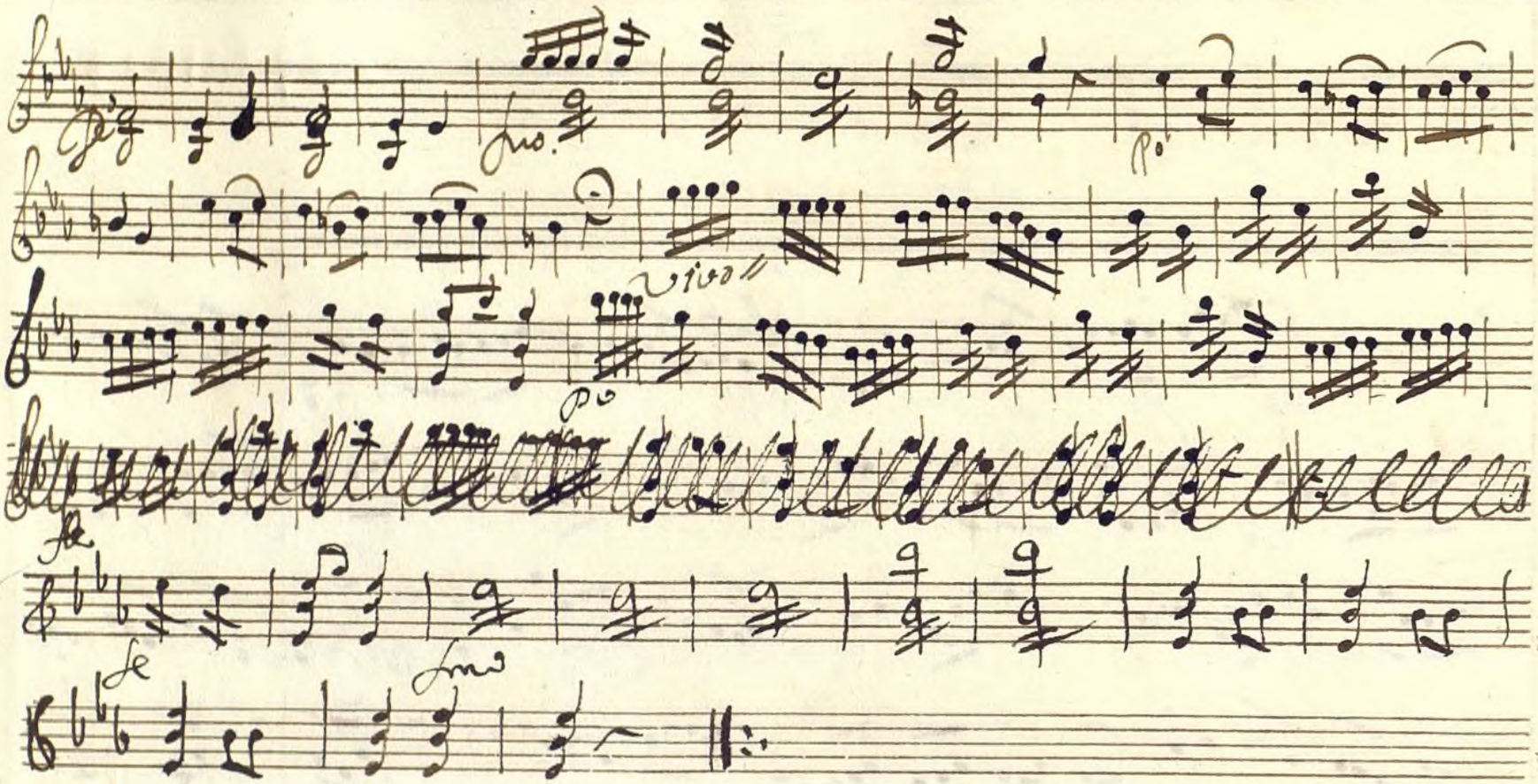
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

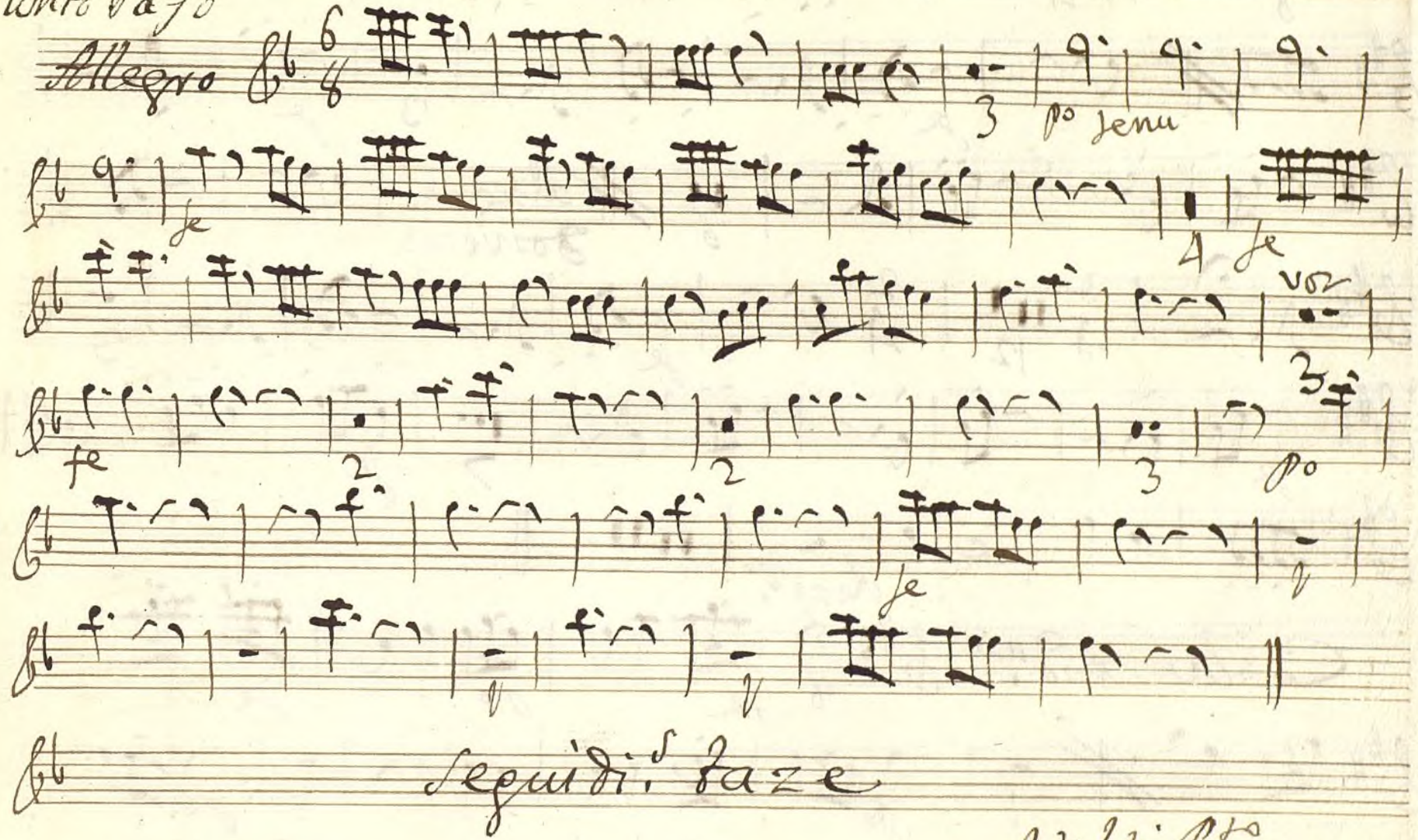
Mus 137-7

Oboes

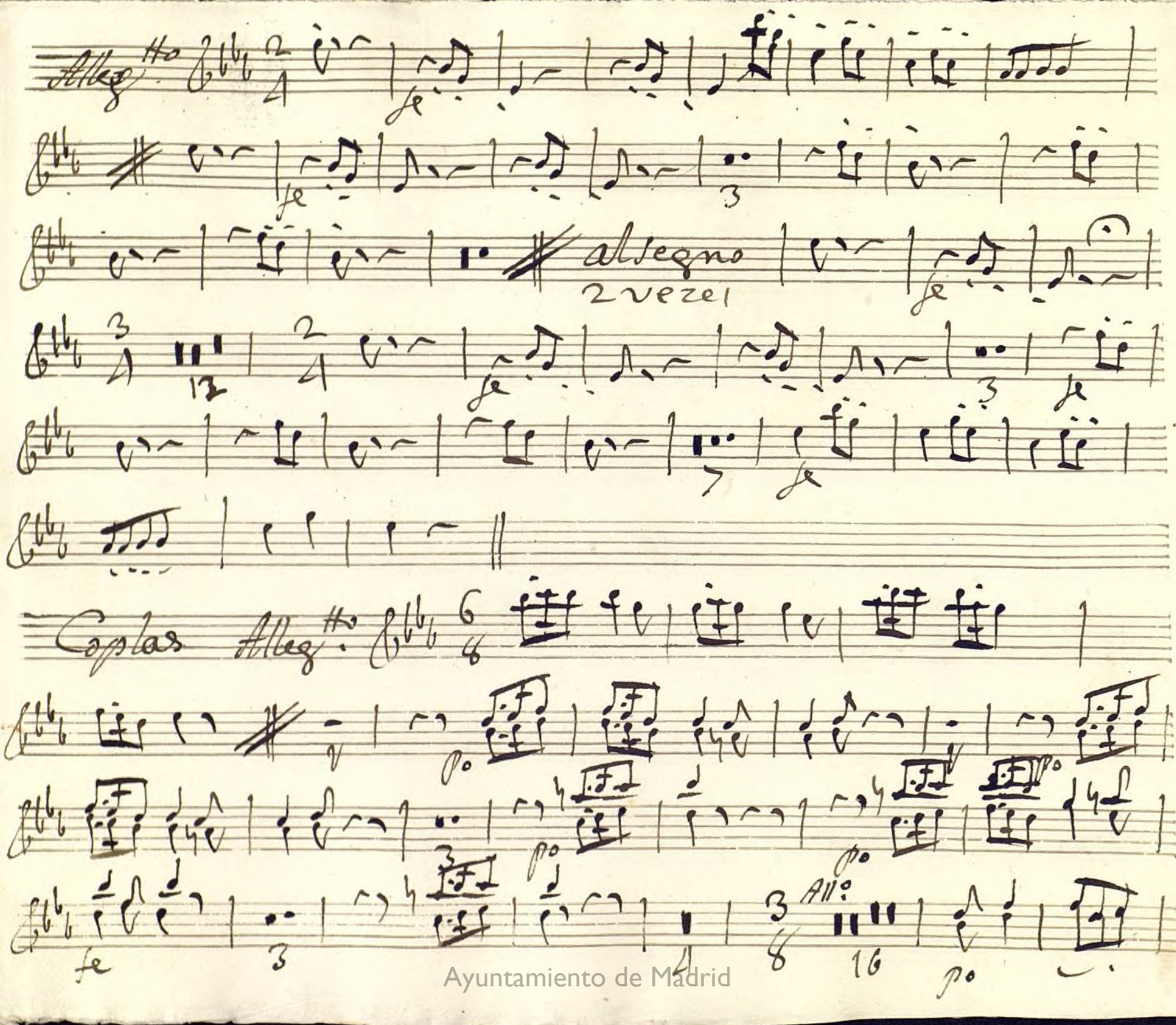
Tonadilla à 3. del Zapatero

Punto bajo

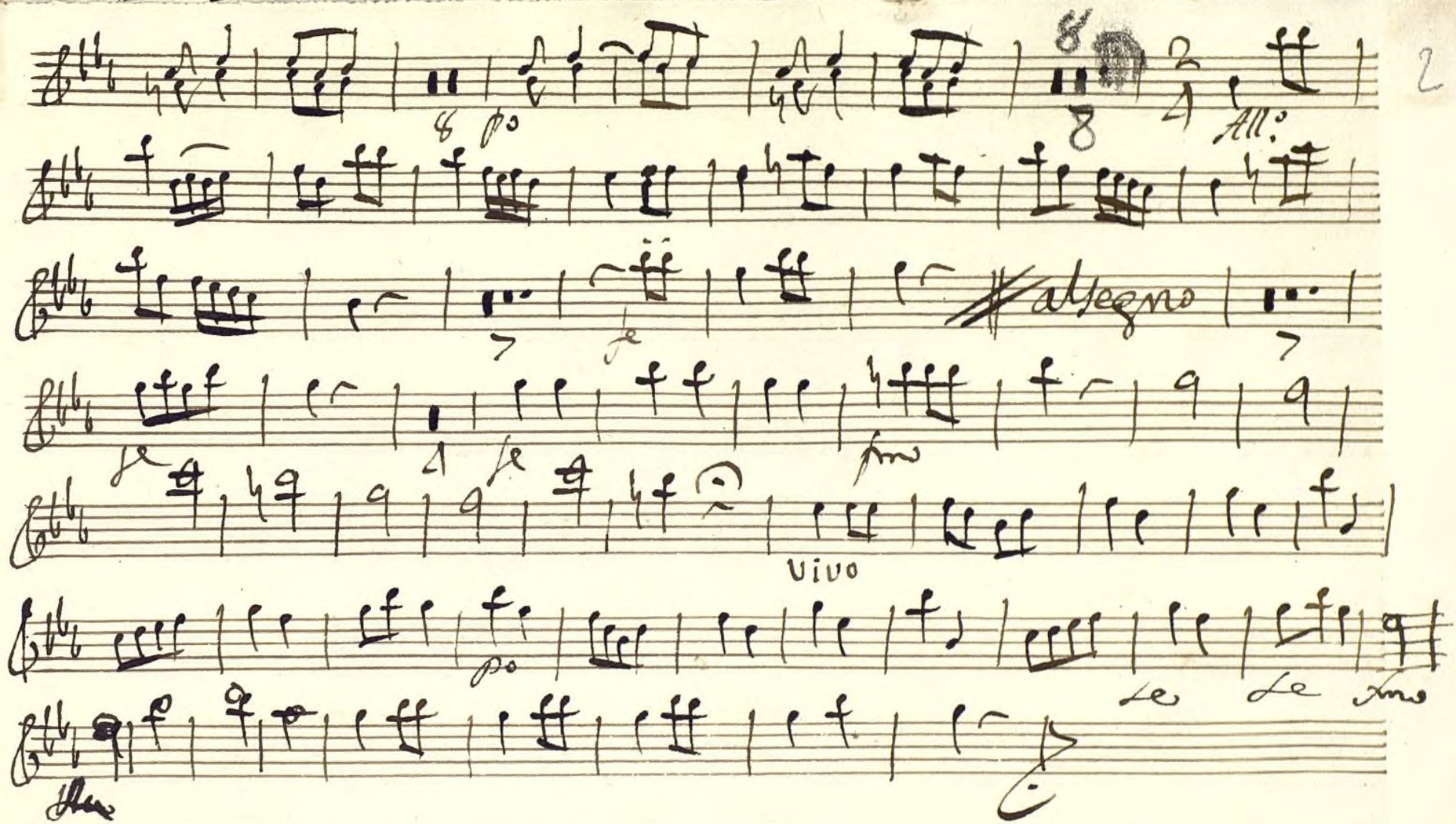
Allegro



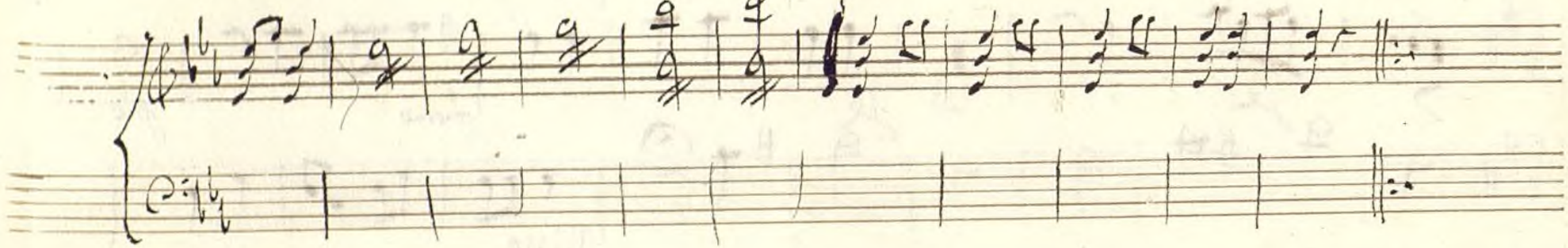
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



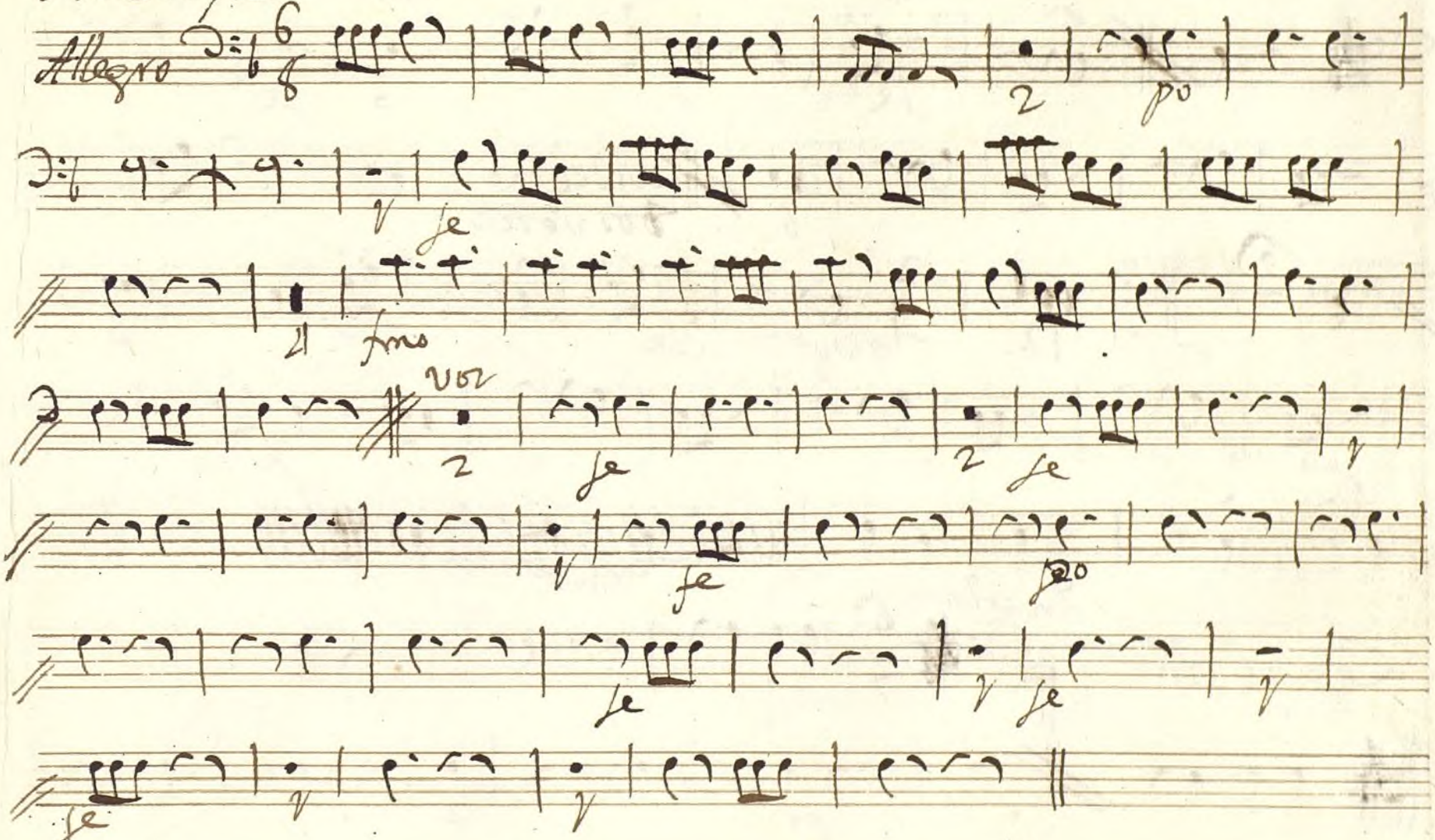
Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-7

trompa 1.ª

Tonadilla à 3. Del Zapatero 1.

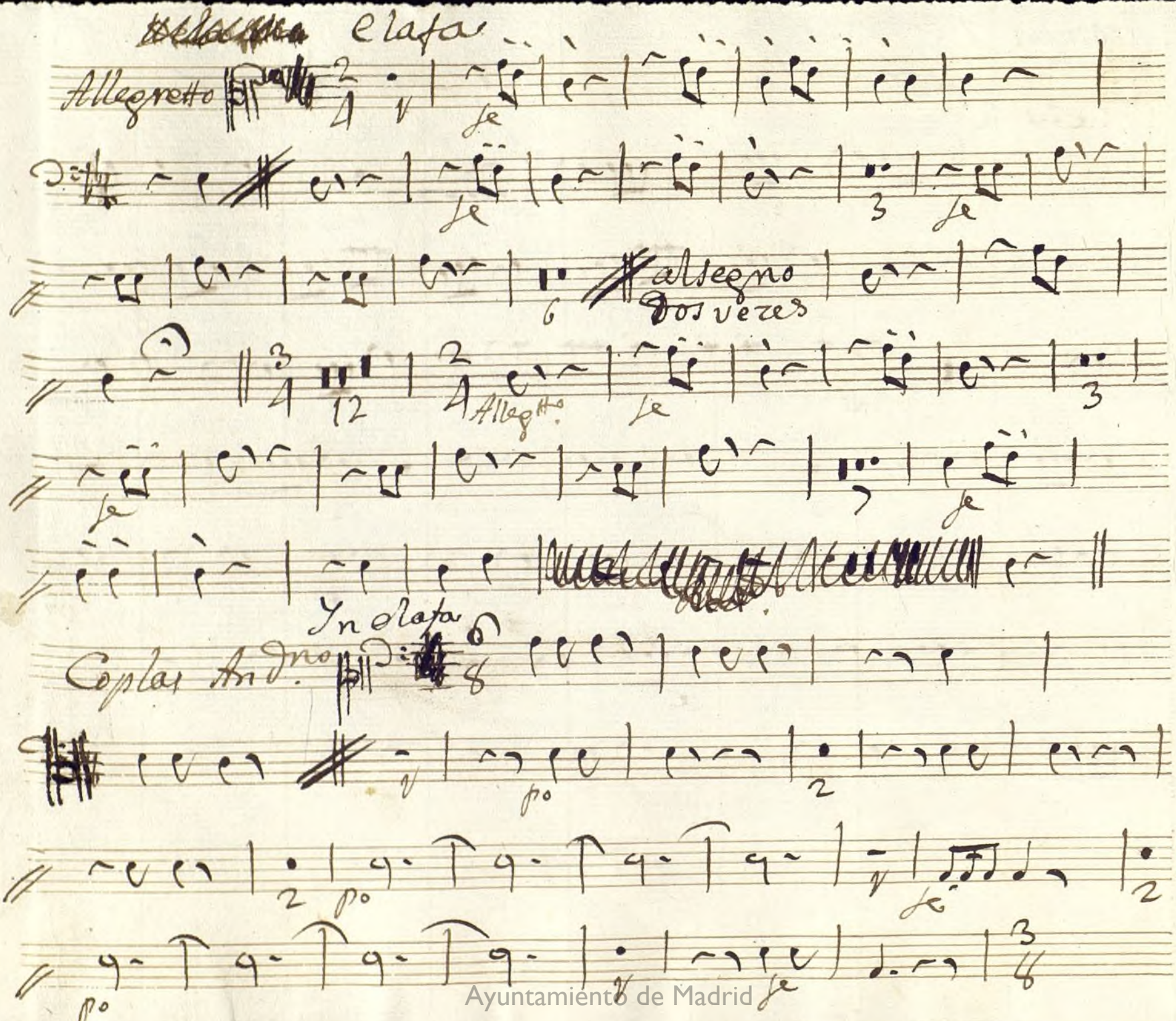
In elafa



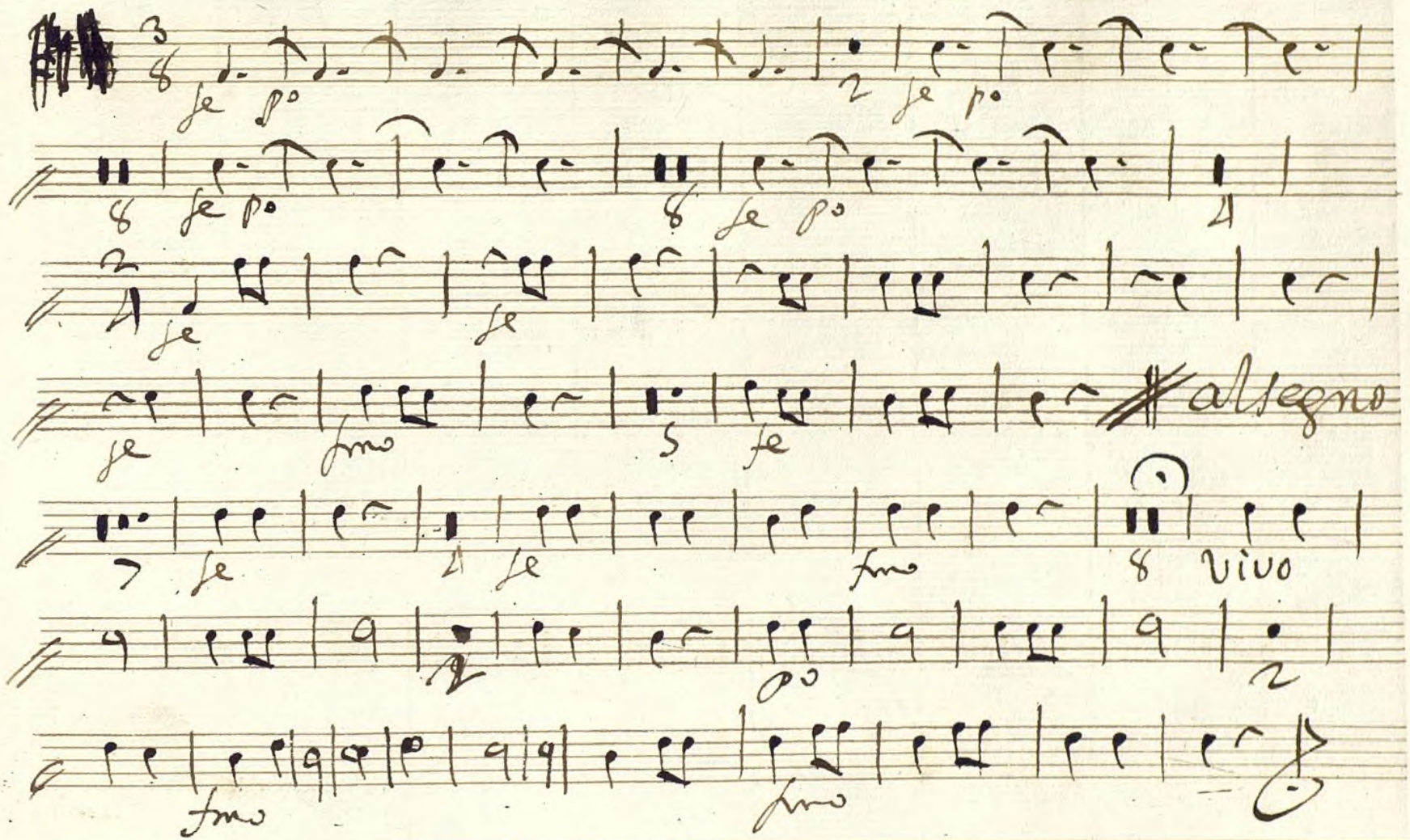
Seguidillas taze

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

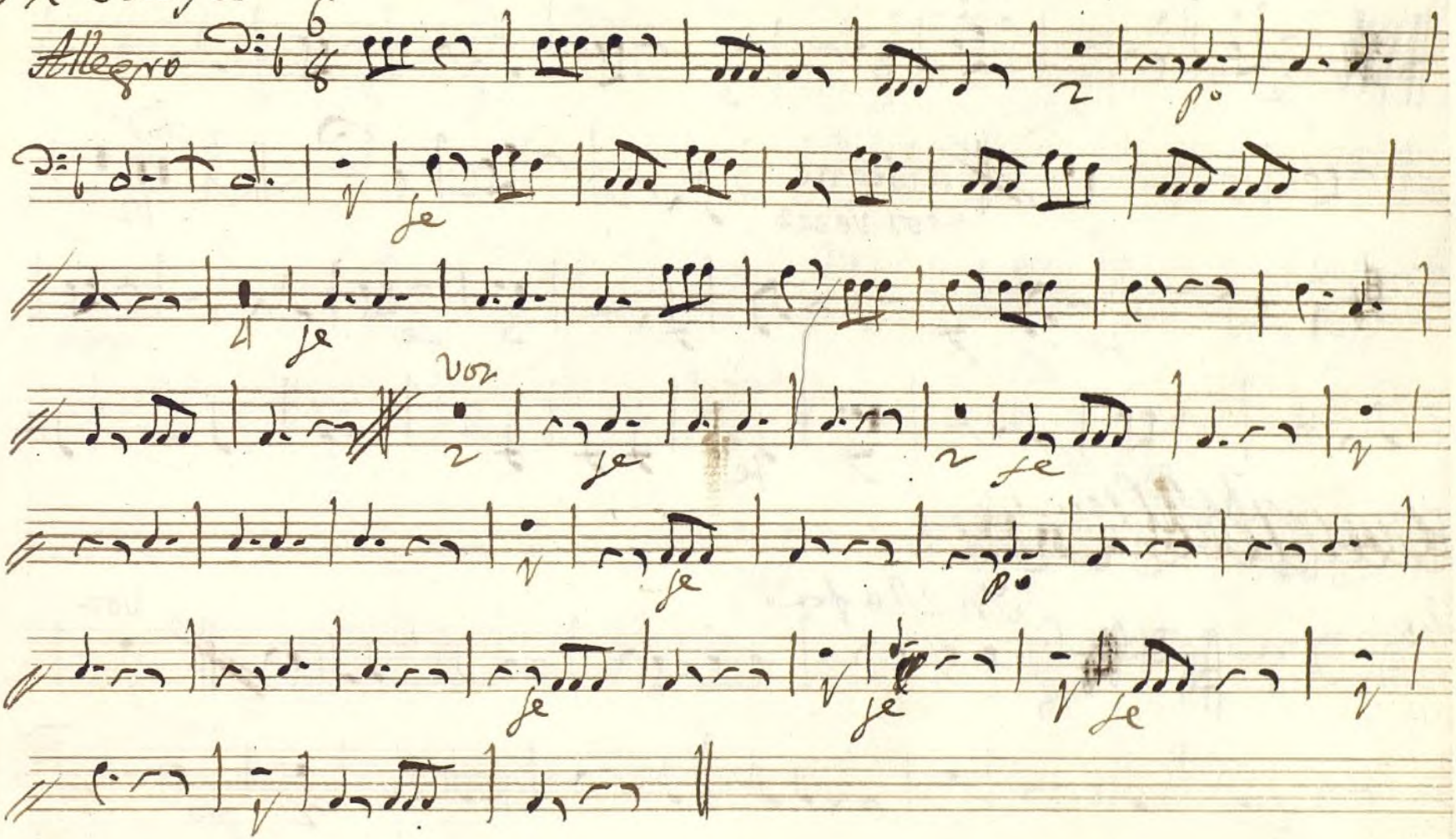
Ayuntamiento de Madrid

Trompa 2.ª

Mus 137-7

Tonadilla à 3. Del Zapatero ./.

In e la fà



Allegro

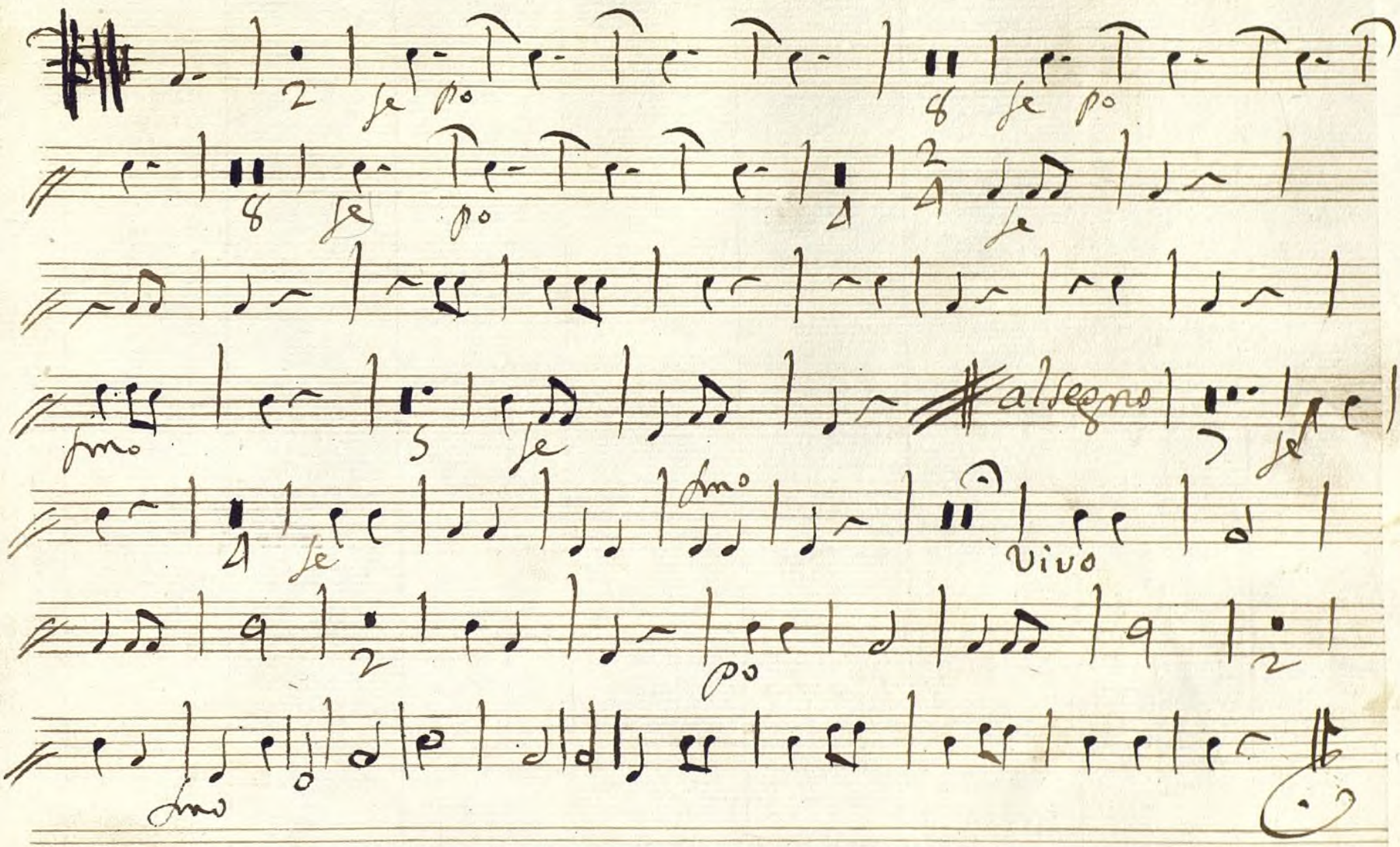
Voz

Seguidi.s Tarze

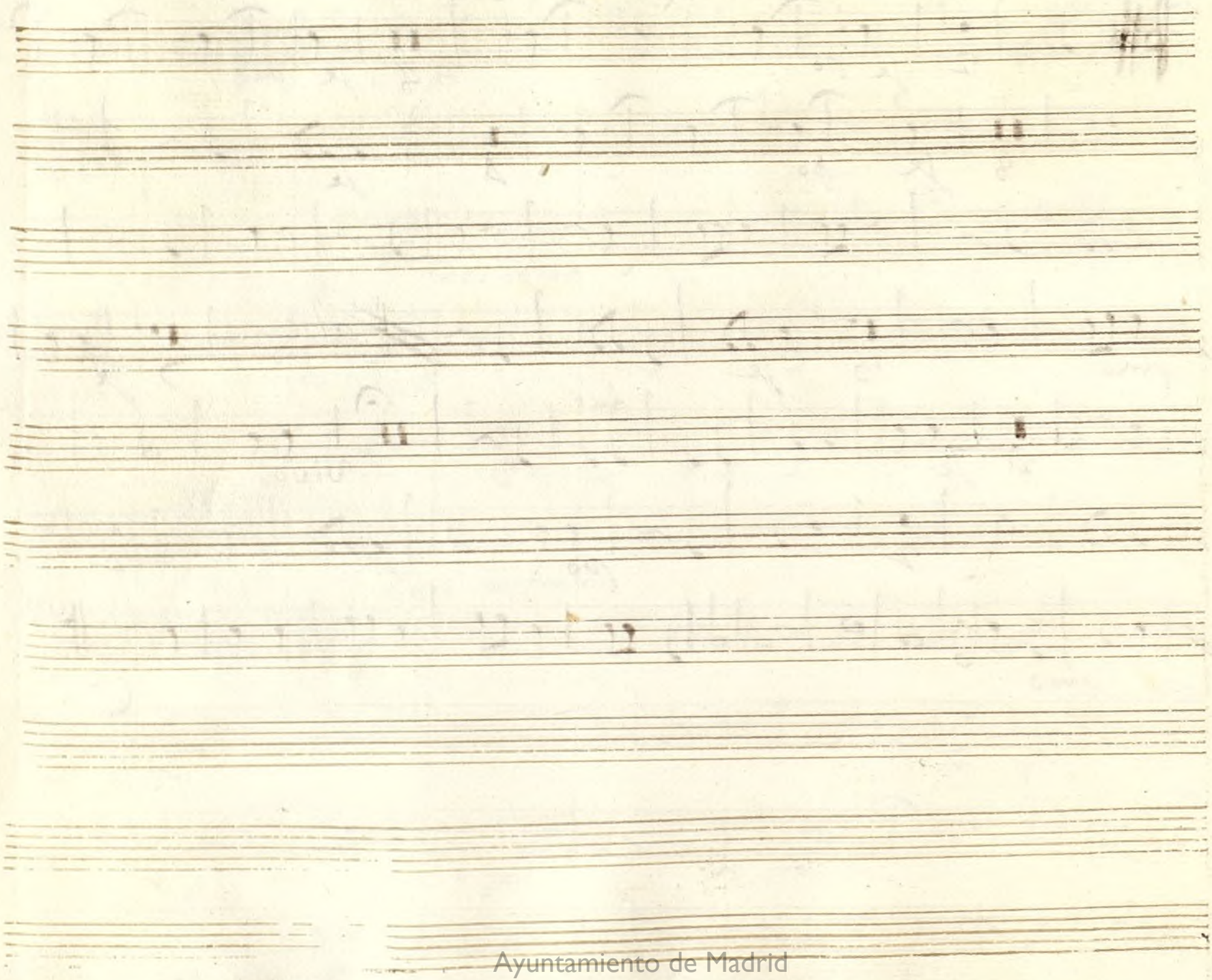
Volsi

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



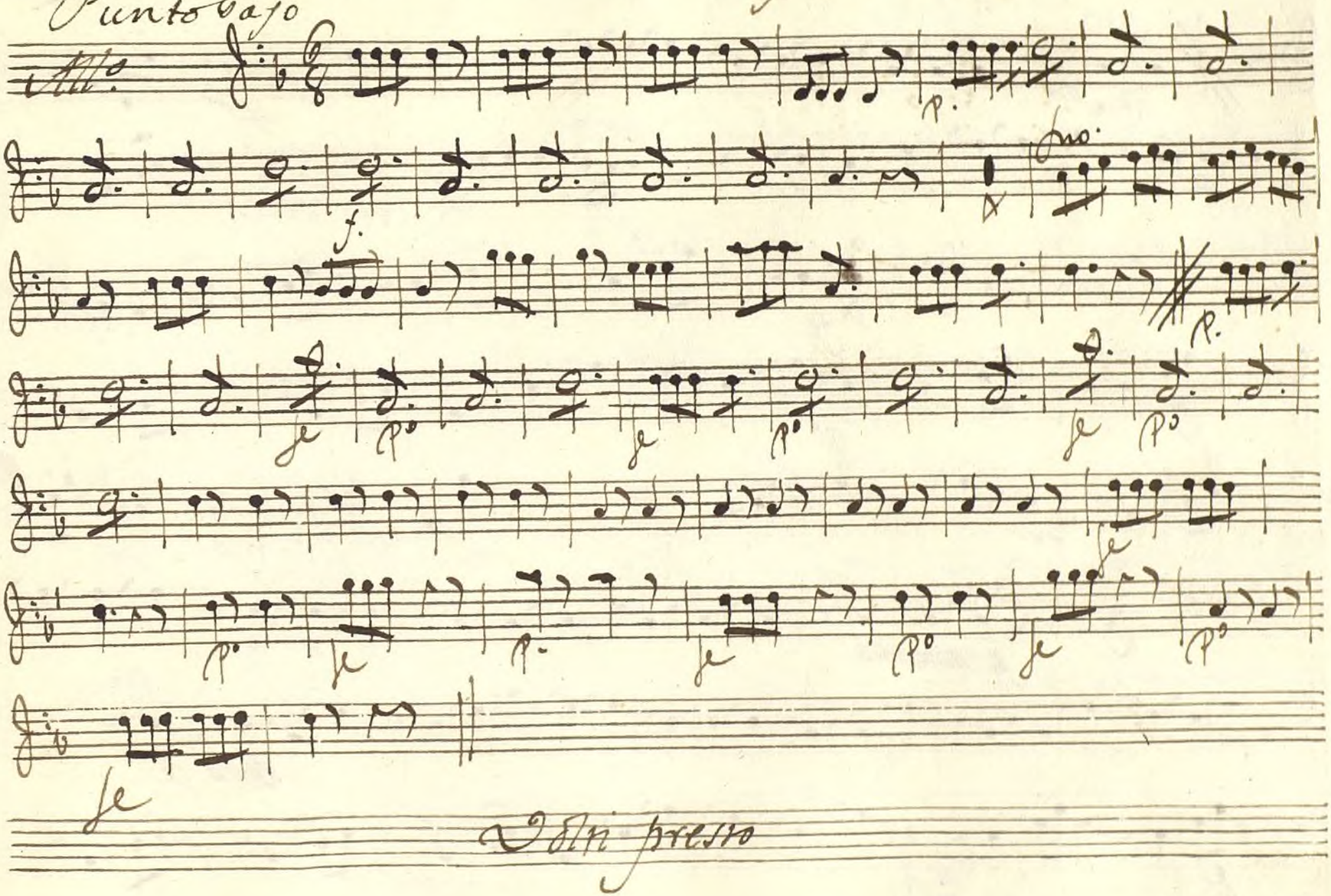
Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-7

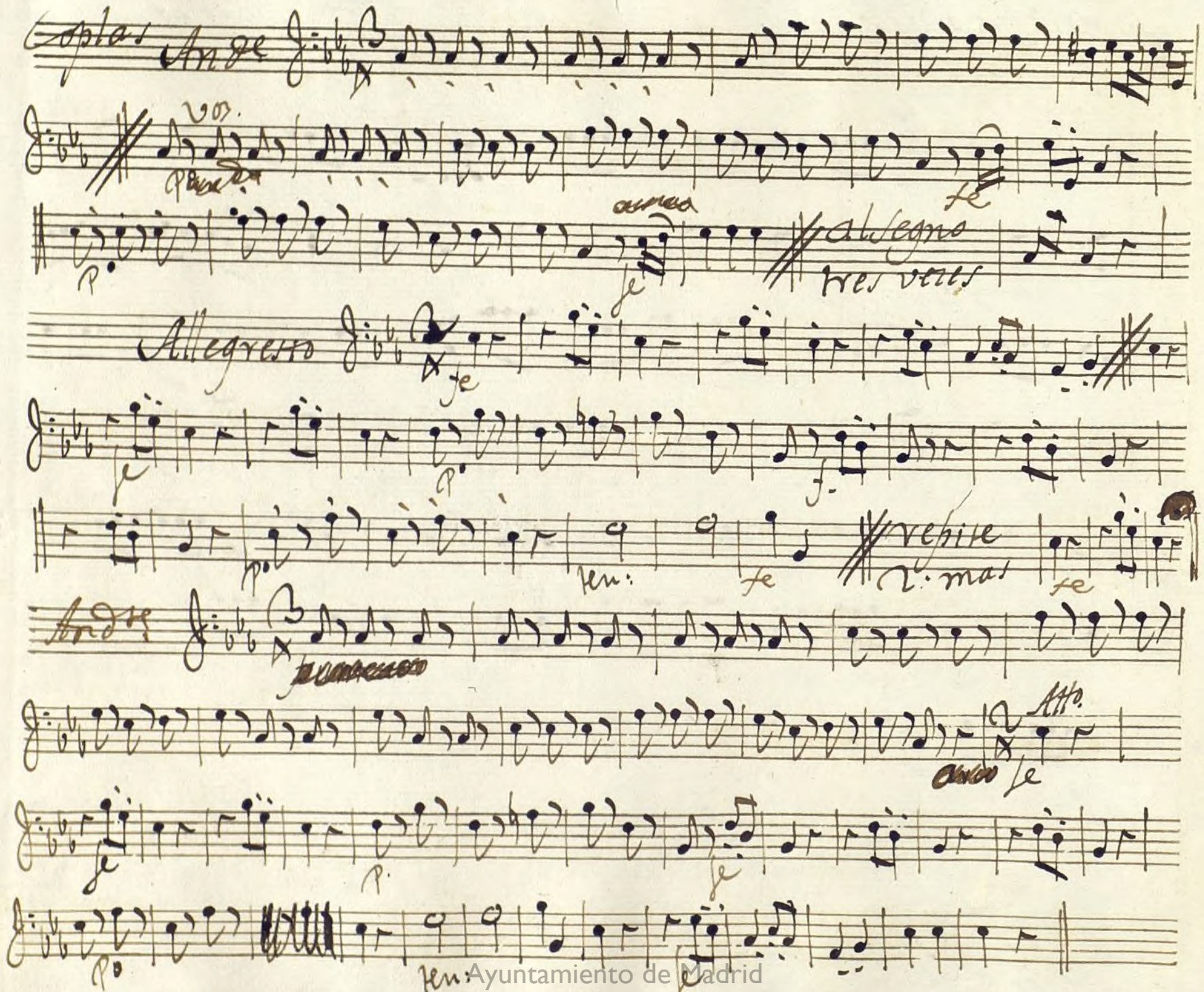
Contrabajo

Sonata a 3. del Zapatero

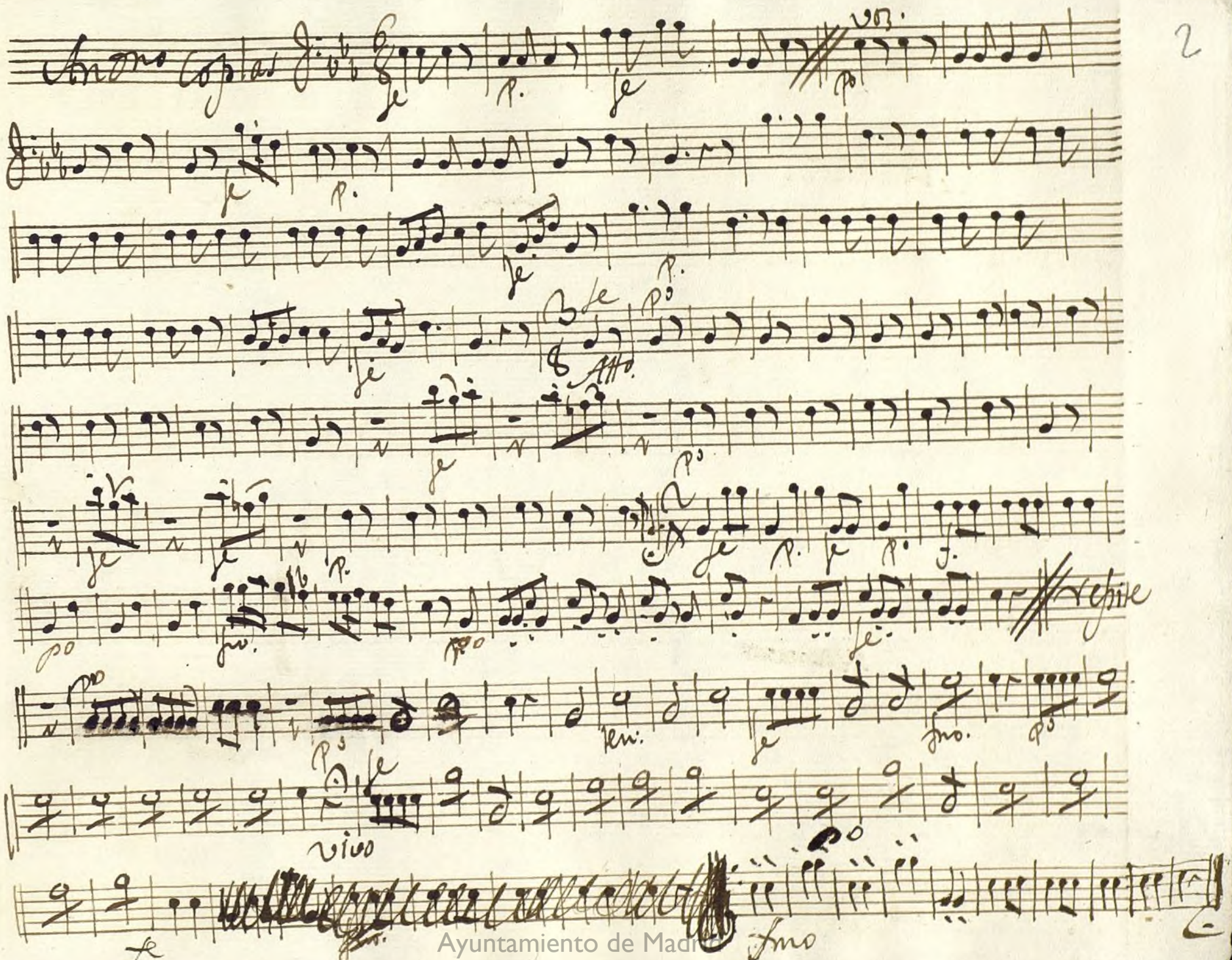
Punto bajo



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid