

4-194-63.

*Oras.*

Año de 1856. a' 57.

D. Manuel de Moya y Gerdan,  
licencia para edificar la Casa C. de Embaxadores n.º 28. con  
vuelta a la de la Pasion n.º 1.º y en esta ultima n.º 3.



D. Manuel de Mora y Cordón vecino de esta corte á N. E. hace presente: Que teniendo que construir de nueva planta dos casas de su propiedad sitas en esta Corte y sus Calles de Embajadores N.º 1. Antiguo, y 28 moderno, y con buelta á la de la Calle de la Pasión señalada tambien con el n.º 1 moderno, y la otra en la propia Calle de la Pasión N.º 1 Antiguo, y n.º 3 moderno ambas de la manzana 73.

Gracia que espere conse-  
guir de la rectitud de V. E. =

Manuel de Puon

*J. Gerdau.*

Madrid 6. de Julio 1856.

[illegible]

Municipal

M. A. M. A. M.

M. A. M. A. M.

Cumplan lo mandado y se comunique al Señor de Varona para que señale día y hora para la tira de cuentas. — Madrid 7 de Nov. 1856

El Sr. de Varona

Señor de la Comisión de Obras

En debido cumplimiento de lo que V. S. S. se sirven ordenarme, he marcado sobre el terreno la alineación que deberá observarse al construir de nueva planta la casa calle de Embajadores núm.º 28 nuevo con buelta a la de la Pasión núm.º 1 y 3, y de las operaciones hechas al efecto en conformidad a los planos de alineación de dichas calles, resultó: que la fachada a la primera debe situarse en la continuación de la casa en obra n.º 30.

En esta forma se remite la nueva por la derecha o sea en el ángulo tres pies y dos y cuarto pulgadas y por la izquierda tres pies y seis dedos, dejando la finca para uso público de su terreno en los 35½ pies que tiene de longitud esta fachada ciento diez y seis pies cuadrados y veinte y seis centésimas, que al precio de diez reales pie venden la cantidad de mil ciento sesenta y dos reales y seis décimas.

Al ascender a marcar la alineación por la referida  
Calle de la Pasión, se situará la fachada sobre la  
línea recta tirada a 28 pies de distancia del angu-  
lo de la casa n.º 2 y de la medianería derecha de  
la n.º 12 resultando: que la nueva fachada se re-  
mita por la medianería siete y medio pies y en  
el ángulo diez pulg. 8. Y siendo la línea de  
108 1/2 pies de longitud se segregan a la finca de  
su terreno para ensanche de la Calle cuatrocientos  
cincuenta y un pies cuad. y treinta y seis centimos,  
que al precio de Ocho reales pie valen la canti-  
dad de tres mil seiscientos diez y ocho y  
ochenta y ocho centimos, la que unida a la anteriormen-  
te dicha hacen la suma de cuatro mil seteci-  
entos setenta y tres reales y cuarenta y ocho  
centimos, la misma que deberá abonar el Excmo  
Ayunt.º al dueño de esta casa, el que deberá  
presentar a la aprobación de S. E. el diseño de las  
fachadas, el cual ha de tener las condiciones si-  
guientes.

El piso bajo no será menor de tres pies de luz  
o sea sin el techo que le cubra, y siendo de Tercer  
orden las calles de Embajadores y de la Pasión  
la casa no podrá exceder en su altura total de 59 1/4  
pies tomados en el centro de las fachadas.

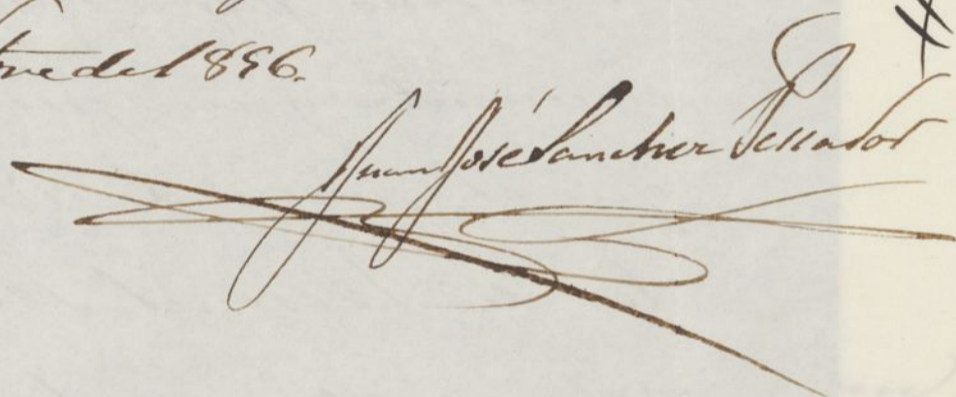
No podrá tener mas pisos que el bajo, primer, se-  
gundo, tercero y rotabamos a los bajos interiores  
de las fachadas, no poniendo balcones voladizos en  
sus ventanas y si solo pequeños antepechos, estando

prohibidas las boardillas vivideras, de forma que  
la terminacion de la casa ha de ser la cubierta con  
los devanes correspondientes que habran de servir  
unicamente para boardillas trastreras

En dicha altura se entiende que va incluido el  
alero o cornisa, cuya colocacion queda al arbitrio  
del propietario.

Ninguno de los pisos superiores al bajo podra tener  
menos de diez pies de luz y el sotabanco nueve.

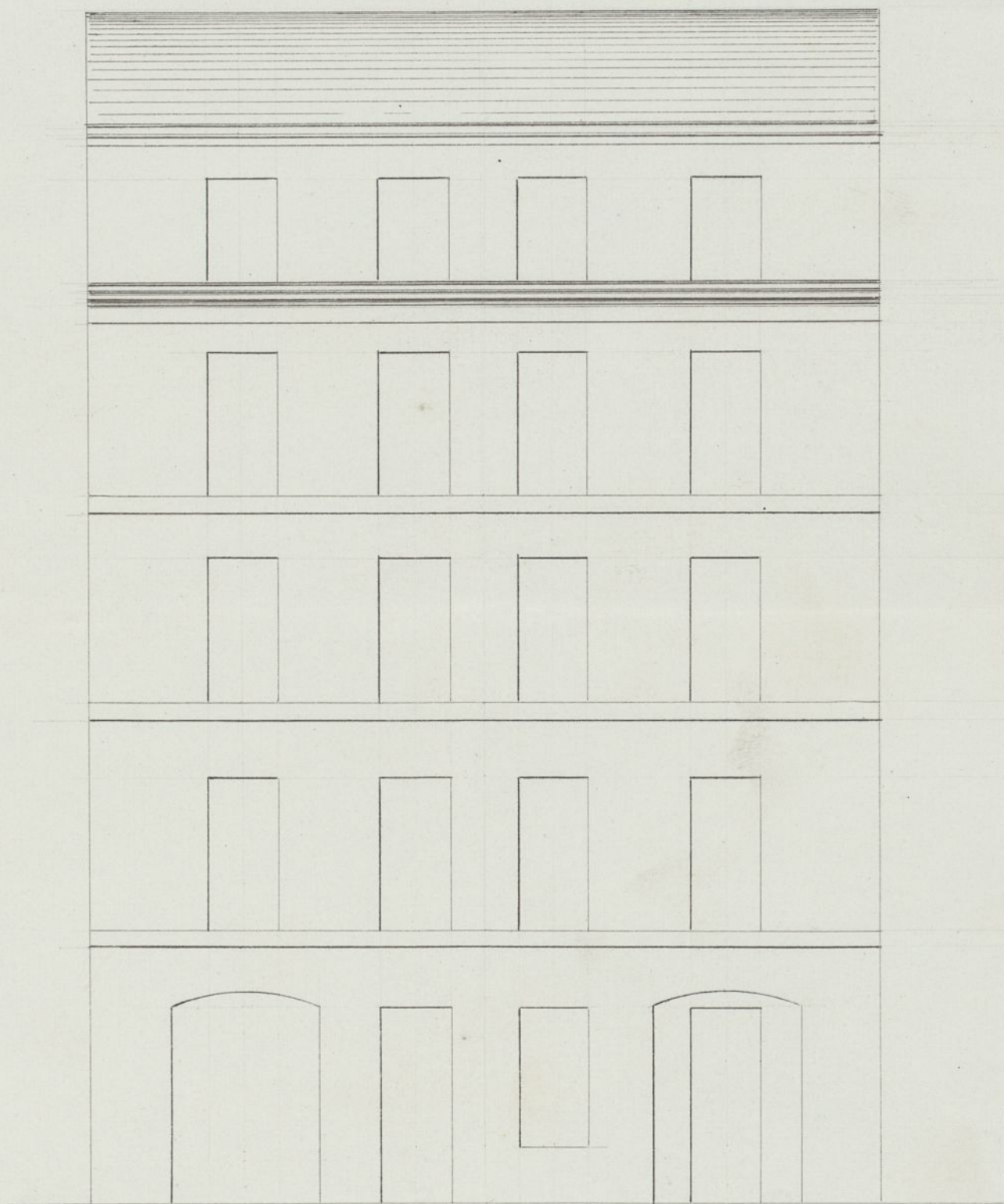
Madrid 24 de Abril del 886.

Juan José Sánchez Pelayo

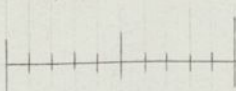
DOÑA C. V. N. V. D. O.

JOHN & CALZADO

*Proyecto de fachada de la Casa tahona  
Calle de la Pasión n.º 3*



*Escala de*



*Pies Cast.*

*Carlos Colubio*

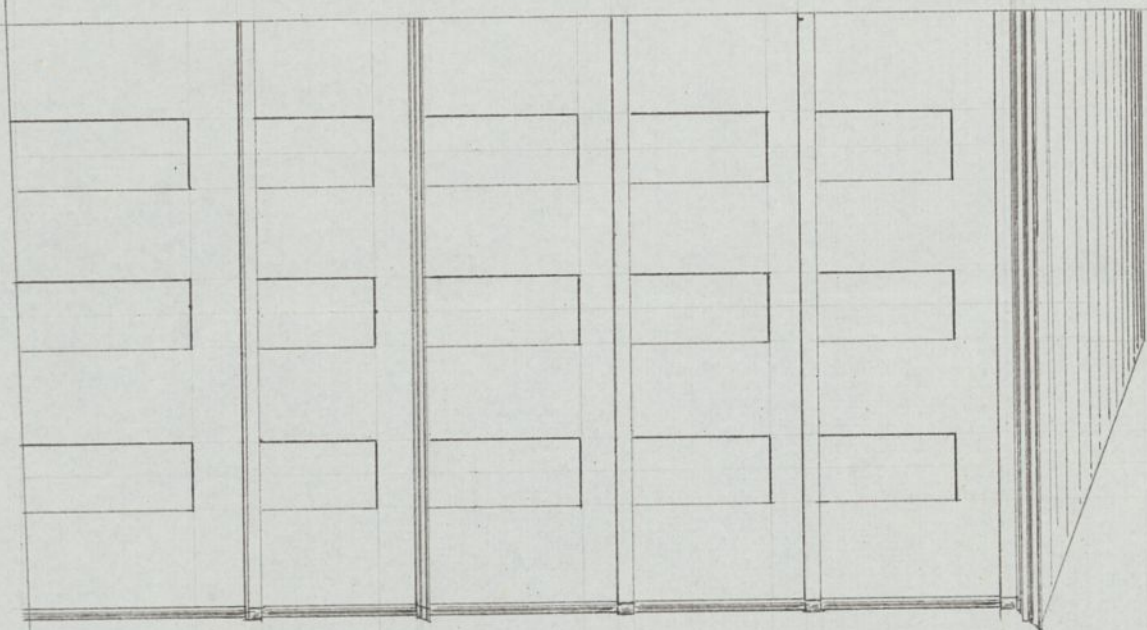
Escuela

San Juan

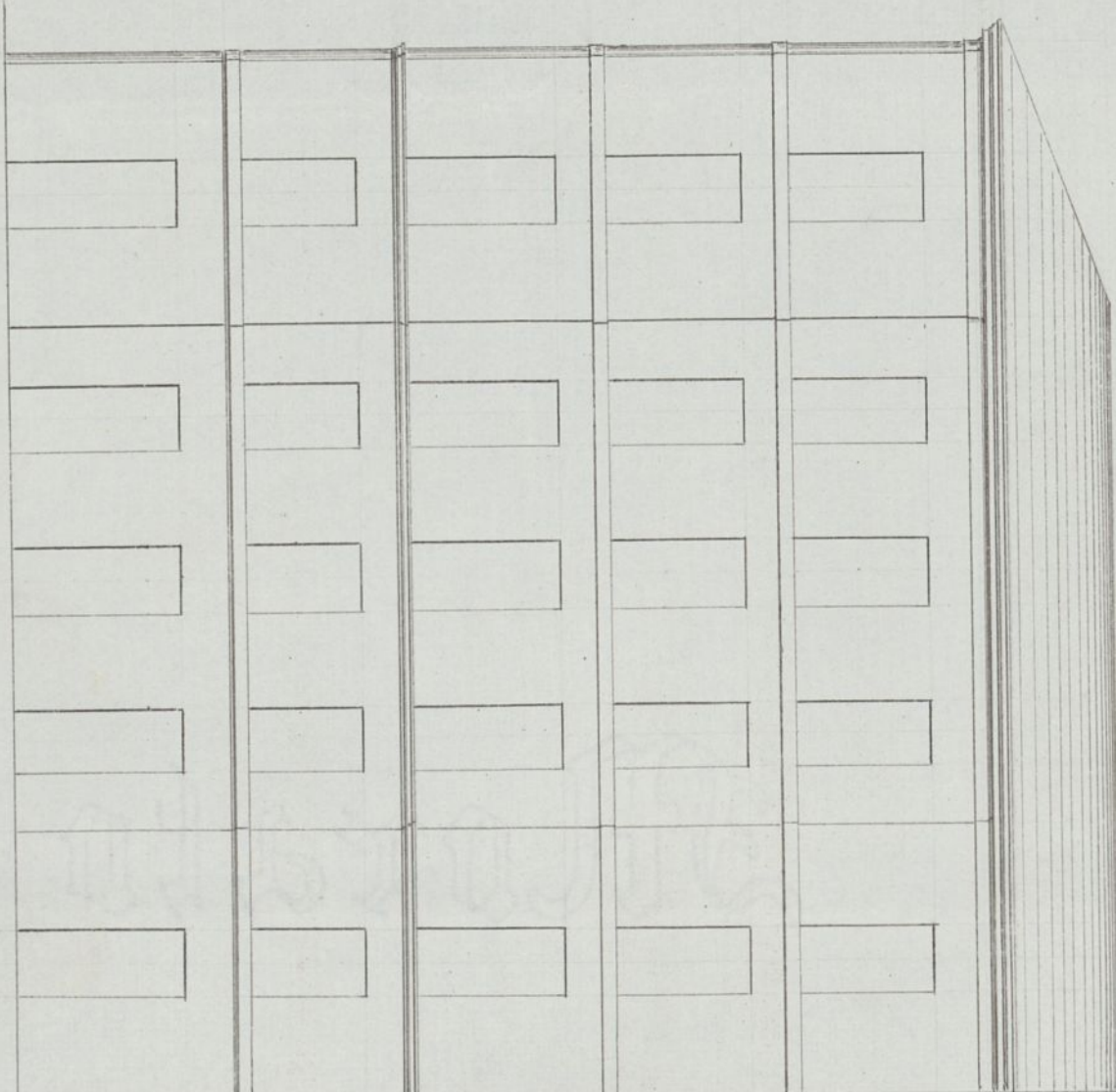
Carlos Rodríguez

Escuela

*Proyecto de Fachada de la casa n.º 28 de la P. de Embajadores  
con buelta a la de la Gaceta*

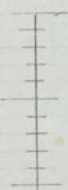


*Buella de Embajadores*



*Buella de la Gaceta*

*Escalera*



*San Bart.*

*Carlos de Cevallos*



separadas del vivo de la luz de las ventanas.  
En las puertas no habrá batiente ni pedáneo al  
gusto que salga del filo exterior de la fachada  
para que no impidan el tránsito publi-  
co, debiendo abrir los portigos a la interior de  
la posesión. Y por último se rebocaran las fachadas  
decentemente con arreglo a un buen orden de construc-  
ción: pero como V.E. se halla encargado de la  
Policía, buen aspecto de los edificios y de la segun-  
didad pública podrá cuando guste el Excmo.  
Sr. Alcalde Constitucional o su Teniente de Al-  
calde del distrito mandar que reconozca e in-  
forme sobre el estado de la obra sin embargo que  
el celador de policía urbana deberá dar aviso  
luego que este tentada la Contrata para practi-  
car el primer reconocimiento, legando después  
de un mes al Sr. principal y tener en cuen-  
ta de se hallen coronadas las fachadas con el alero;  
para que practicado como por ellos mandos V.E.  
tiene remitto sobre el particular. En la construc-  
ción de andamios tanto interiores como exte-  
rios cuidara el Arquitecto bajo su responsabili-  
dad, se construyan segun arte con la idea de  
precaer la ocurrencia de una desgracia. En  
cunto puedo manifestar en este asunto. Ma-  
drid 8 de Febrero de 1857.

Juan José Sánchez Pineda

lado se sentara el Locato de Canteria de esta  
de altura lo menos con su tiron correspondiente  
remittiendo dos pilados descubiertos en el por  
mas elevado de las calles, continuando a m  
hasta el mar bajo sin que falte en estos  
gun punto de las fachadas. Sobre el refer  
Locato y con el mismo grueso de tres pie  
ra de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y  
el cuerpo bajo hasta la imposta del piso pr  
cipal y de la misma fabrica en todas s  
alturas, siendo los arcos de puentes y ventos  
del mismo material, sin entramado alg  
ni mimbela de madera, retallandose mu  
to despues por lo interior de cada piso de los  
entres, de forma que remite el ultimo de cu  
arto de grueso para el arrio de la alero  
ria de madera descubierta, con soleron, ca  
Mor con tocadura, corona superior moldada  
en canalon correspondiente del cual deban  
fin las bajadas de barro o plomo que un  
das en el grueso de las fachadas dirijan  
aguas pluviales a la alcantarilla. Los  
conos tendran de buelo lo mas uno y medio p  
los del piso principal, uno los del segundo  
medio los del tercero; dandole de altura tr  
tres cuartos pie y al intervalo de los balcones  
sin redor, quedando recortadas las patillas e  
el grueso de la pared, un pie y mas de

mados por el Arquitecto D. Carlos Oubibi; ~~el~~  
el primero representando — la fachada  
de la Casa Fajona que se — ha de cons-  
truir en la Calle de la Prion y el siguiente el  
de la Casa para habitaciones con frente a dicha  
Calle y a la de Embajadores, debo manifes-  
tar: que otro primer diseño está en un  
todo conforme a las prescripciones establecidas  
tanto con respecto a la altura total que ha-  
de tener la casa como a las parciales de los  
pisos. El segundo si bien está arreglado en las  
alturas a lo mandado observar por regla que  
sólo tiene piso entremelo cuando no debiera  
haberle, pues que se trata de Calles de tercer  
orden y en su lugar debe sustituirse con  
un piso sobabanco, y siempre que en obra  
se verifique este cambio y que la altura  
total se tome en el centro de la fachada a  
la Calle de Embajadores soy de dictamen  
que debe concederse la licencia pedida, a  
salvedad de que se observe en la construcción  
y con la variación dicha el diseño de las fa-  
chadas presentado y con las precisas cir-  
cunstancias, de que los cimientos han de  
constar de piedra pedernal con mezcla de  
cal y arena ~~sobre terreno firme~~, dándose  
cuatro pies de ganero hasta medio pie más  
bajo que el nivel del piso de las calles,  
en donde retirándose medio pie de cada



Excmo Ayuntamiento de esta C. de M.

Don Manuel de Mora y  
Cerdeja, habitante en esta parte de  
con el respeto debido exponiendo  
verificado la tira de su casa en la  
Calle de Embajadores nº 28 y  
la Parion nº 3, con el fin de  
ceder a la edificación de comprando  
los oportunos planos de fac-  
tas para q. el C. se sirva or-  
denar que se expida la correspon-  
dencia el día 10 de Enero p.

Por el interesado

José el Yuliet

Madrid 12. de Julio 1857.

Por acuerdo del C. Ayuntamiento

que con los planos que se acompañan al  
fo que este Ayuntamiento se me infiere.

Excmo. Señor

Enterado de los diseños de las fachadas q.  
presenta D. Manuel de Mora y Cerdeja  
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Como L.

La comision de obras no tiene inconveniente en que V.E. se sirva otorgar la licencia solicitada por D. Manuel Moore y Berdan para construir en la calle de Embajadores n.º 28 con vuelta a la de la Parion, n.º 3, a calidad de ejecutarlo con direccion de Arquitecto y de reformar en obra los defectos que a advertido y consignado en su informe el Municipal del Cuartel; y toda vez que anunciando no se manifiesta en los escritos, se indica en uno de los planos presentados ser referente a la fachada de la Cancha que va a construir en la f.ª de la Parion n.º 3, y este ramo no es peculiar de la comision de Obras, pues pertenece a la de Policía Urbana, cree que el interesado se halla en necesidad de pedir por separado la licencia para la construccion de Hornos u Hornos que haya de tener esta Cancha. Madrid 13 de Feb.º de 1857.

O'Favan

Ateneo

Botega

Mercu

Madrid 20 de febrero de 1857.

Lu. Ay. Cont.

Conforme con la Comision.

Madrid 1.º de

Marzo de 1857

Vuelva al Arquitecto Municipal para  
q. manifieste si el detalle de alineacion  
q. describe con un informe de la tina de en-  
das ha de observarse para las nuevas saca-  
das, se halla en conformidad a la alineacion  
aprobada por el Ex.<sup>to</sup> de S. M. para la  
Calle de Embajadores y la Princesa

U. C. Alcalde

Mba

Ex.<sup>to</sup> Sr.

En contestacion a la pregunta que V. E. se sirve  
hacerme debo decir: que la alineacion marcada  
para esta casa por las dos calles a que da' fren-  
te, la hice segun la que esta mandada observar  
por el Gobierno de S. M. que consta en los planes  
y Reales ordenes descriptivas. Madrid 18 de  
Marzo de 1857

Juan José Sanchez Vellado

Madrid 22 de Marzo 1857.

Se ve a efecto se acordado por el Ex.<sup>to</sup> Ayuntamiento

en 20. de febr. ultimo, conteniendo esta  
licencia de continuation que se espide  
la prohibicion absoluta de destinar el  
edificio al uso de taberna, como se  
peticion y se ha denegado.

El Alcalde Conregido  
Masferrer



D. Carlo Marconi, Governador fidei e da Prov. y. Alentejo  
 foyzido de outa M. M. Pina & C.

Habiendo accedido D. Manuel de Mera y Jordana en  
olvidado de licencia para construir de nueva planta en casas  
de propiedad sitas en la calle de la Bajada n.º 28. con fronta  
ala casa Paim n.º 1.º; y en esta ultima fachada n.º 3 todas las  
nuevas n.º 73, se instruyó el expediente correspondiente proveyendo  
en seguida al acto relativo de cerrar de gres resultando  
que la fachada por la parte de la Bajada debe situarse en  
continuacion de la casa anterior antigua constr. n.º 30. reñeteando  
y la derecha o sea el angulo de la casa al final del

Para) La parcela que se halla a la Parion se establecerá un  
 talón recta tirada a 22 pies de distancia del antiguo río  
 casa n.º 2. y a la vez se vendrá a la n.º 12. (hacia  
 la palabra casa) anexo a tener a la superficie que  
 separa el Arroyo Municipal y por ende original el terreno  
 en la finca n.º 12. de los terrenos de la parcela.

*Ospicio bajo un arco menor de 13 pies & media  
apical del mismo)*

[illegible]

siguientes. Se ciementa con de continuo de piedra pedernal con mezcla de cal y arena & (usando palabra porción) El pedernal se rosea con decencia y arreglado

Las Pachayas se reconocen con decencia y anglos  
Ayuntamiento de Madrid.

a un buen orden y conservación; y tanto yo como mis sucesores  
 el Sr. D. Vicente Alcaraz autorizo poderemos mandar que se reconstruya  
 e informe cuanto lo tengan por oportuno en personas de que  
 el Sr. D. Alcaraz Urbana de ario cuanto el Sr. D. Alcaraz  
 la cantina, desp. de curar el pino principal y cuando la  
 fachada aten con una con el alar alero, afin a que  
 practicas, otro tres reconocimientos sobre la obra cuando  
 acto mande mandado

Los mandamos interinos y efectivos, para que  
 el Arquitecto Director se conformen bajo su responsabilidad  
 segun ante p.ª evitar la contingencia de una desgracia.

En dando Madrid 3.º de Mayo de 1857 = Carlos Marfisi =

Cmo. Sr. D. Vicente de Alcaraz autorizo de la Enciclopedia. Mayo 3/857.

Enciclopedia de la arquitectura de la Enciclopedia de la Enciclopedia  
 de Mora y ferdan para armar de nueva planta la  
 casa de la Enciclopedia n.º 28. m.º y de la Enciclopedia n.º 1 y 3.  
 may. 73 a cada uno de los arcos bajo el arco de  
 Arquitecto, con las variaciones mas o menos que sea necesario  
 a Municipal en un espacio de los muros, prohibición absoluta  
 de que el edificio se dedique a uso de Calina, y la  
 de las circunstancias que concurran a ello de acuerdo.

Dn. P. = Carlos Marfisi.

Sr. D. Contralor de Madrid. Mayo 3/857

Enciclopedia de la arquitectura de la Enciclopedia de la Enciclopedia  
 Mora y ferdan p.ª armar de nueva planta la casa de la  
 de la Enciclopedia n.º 28. m.º y de la Enciclopedia n.º 1 y 3. may. 73, y  
 de las variaciones, mandando al Arquitecto de la casa de la  
 que se da p.ª de la pública.

Por la se de la Enciclopedia 116, 26. p.ª, a 10v. --- 1162, 6  
 Por la de la Enciclopedia 451, 36. p.ª, a 8v. --- 3610, 88

Av. 4773, 48 p.ª

de la almar al armar p.ª cuenta de los fines municipales  
 de la almar al armar que se da al Arquitecto Municipal  
 y para el estudio original de la Enciclopedia de la Enciclopedia  
 las fachadas.

Dn. P. = Carlos Marfisi =  
 Ayuntamiento de Madrid