Leg.º 13.

Mus 1397

1397

Sonadilla á 3.

El Petardista;

Del S.r Moral

S.r a Porta
S.r Canos
S.r Ruiz

1799

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Sala con dos taburetes: dos Puertas la tercera Ley;
y Una Mesa con Manteles, Servilletas, Botellas, y un Plato con Almuerzo;

Bufo

Con

este Matrimonio tengo una gran Cucaña pues por todo re

ñan y estan de mal humor y

Ayuntamiento de Madrid

Mus 159-7

y es tan y es tan de mal humor ya

mi de sus con tiendas me hazen el Con sul

tor el con sul tor me hazen el Con sul

tor Con sultan me sus viñas Con

sultan me sus celos Con sultan me sus

Ayuntamiento de Madrid

Cui ta con sultan me su amor Con sultan con

sultan me su amor Con sultan con sultan me su amor

Porra

Don ma zes Dⁿ Mazes Dⁿ Ma

Camar... Don de mo nio Dⁿ Demo nio Dⁿ De

Reo

nio-

Bufo

Yan re ni do segun Creo Yan re ni do segun

ya lla mo el otro Bo lonio ya lla mo el otro Bo

Ayuntamiento de Madrid

Creo
lo nio

que me tiene que mandar que me
que me tiene que mandar que me

Mi Marido ya no quiere dar me
Mi Muger ~~quiere dar me~~ ~~quiere dar me~~ ~~quiere dar me~~
Sier que vs

Bordada

~~quito nunca en nada~~ Una
~~quito nunca en nada~~ ~~Una~~ ~~Una~~ ~~Una

deja oy el re nar no me
mucho[r] a patmear como

Bufo

se me
esaves

f

Tante pi car dia no se puede to le rar no se
una pi car dia que se debe cas ti gar que se

puede no se puede to le rar no se
debe que se debe cas ti gar que se

Ayuntamiento de Madrid

ella

D.n Mateo D.n Ma teo

Allegro

lea bo mino lea bo mino

Canon

D.n Mateo D.n Ma teo me de

ella

D.n Ma teo D.n Ma teo yo mea

Ca ro me de ca ro

Ayuntamiento de Madrid

Graso yo mea Graso

Canto

Dn Ma teo Dn Ma teo voi me aorcar voi me aor

Bajo

Car; un Ma teito me an hecho un Ma tei to me an

echo ya con tanto Ma tear ya con tanto ma te

Ayuntamiento de Madrid

todos

a re con ve nir le salgo

ar ya con

de su modo de pensar de pensar

Bajo

Con los dos ador Carrillos me con

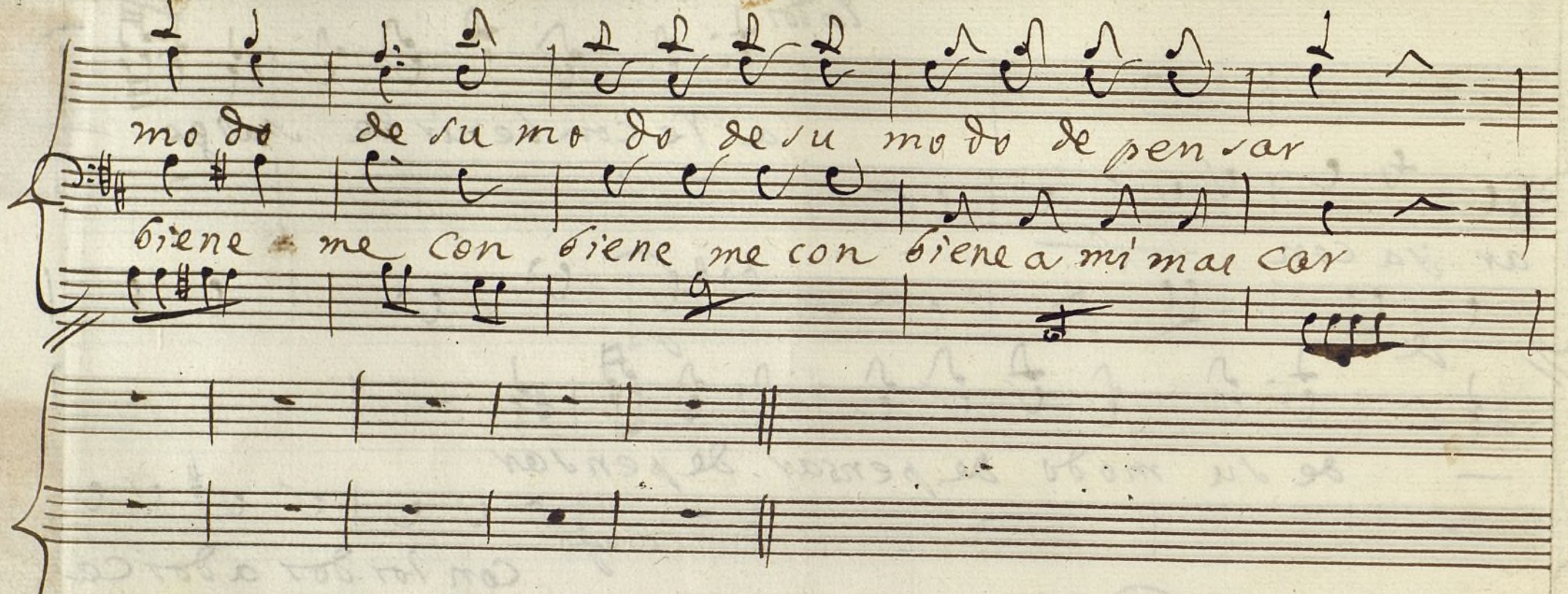
de su modo de pensar de su

de su

viene a mi mal car me con viene a mi mal car me con

me con

Ayuntamiento de Madrid



Parola 1ª / Camaj / eres una Calabera, ella / Ytu eres ombre mal hado,
~~que eres de cera y Palo,~~
Cama) / Nome enfades, ella / quiero, quiero, Camaj / Ho mirar :: de Bajo / Vaya Vamos
de ser de Contraverti'as, ella / Porque no sea Por fiado Camaj / quero reponga Mantilla
Bordada, Bajo / enque que damos. 2ª ella / enque me la he de poner, Camaj / enque he de ir ::
Bajo) / Hos quardos; que sobre la fuente yo en breve tomare mano, Camaj / Pero ombre :::
Bajo) / vayase Usted, y de jelo amo Cuidado, Camaj / que con mi querida Inez, no me
huviese yo Casado. Vase / ella / que a Estanisla de mi Novio no huviese dado la mano. /

Ayuntamiento de Madrid

And.no gracioso

Bufo

La Nueva ~~Batalla~~ Vsted ponga sè Vsted ponga

~~[illegible]~~ luego Vaya sè luego Vaya

de ella no haga caso

sè que con su Marido yo me entenderè

sè que con su Parienta yo me compondrè

Ayuntamiento de Madrid

ella

Pero irá a la Corte de Zia

Camar) sepondra ella la Bergüenza

Bufo

nose

nose

Mandi---lla

Le

lo con sen zi zé

ella

A peinarme voi al pun---

lo con sen zi zé

Camar) voi corriendo apreve nir---

lo pero an zel zome vsted zome vsted pero

me pero an zel zome vsted zome vsted pero

Ayuntamiento de Madrid

Sale Cama / a Blado

an ze to me vitel; enque quedaron vite del? Bufo enquen se laspondra,

an ze to me vitel; Bufo / Una vottija un bolillo, no ay cosa para me drar

Allegretto

1ª Cam. Pero deberas? Bufo De vera, si la ian a pedrear, Cam. / Sivia a la comedia digan tel regañara?;

2ª Como ser un ficaron, pero me bor al morzar Allegro

que no estas trapisonda, ya me empiezo a dermayar;

Le

Sale Cama

Yo me voi a la Comedia pues el Voletin tomè pues el

p

Sale ella

Vo le din ro mè

La Bap
Man

f

de

que lla mui gra ciosa es pre ci'o qui me es tè es pre

Bufo

mien tras ellos se Re pelan yo la

Ayuntamiento de Madrid

panza llenaré yo la panza — yo la panza

Camay

Jesus que Demonio Jesu que de

llenaré llenaré

Le

ella

Camay

monio, que es lo que hechoca que es — era una

Ayuntamiento de Madrid

ella

loca hera vna loca, mas que llego a ber mas que llego à

ber mas

Baxo

mientras ellos Viñen yo quiero be

ber mien tras quellos viñen yo quiero be ber

Ayuntamiento de Madrid

ella

Conque bai à la co me dia

Camay

Conque lleba la mantilla

Bajo

grande

ella

Yo el vi

mente aquí reempiña àquí reempiña

Camay

llene Vaipa ré la Bragueña pateará ré

Bajo

sin cesar yo bebe

Ayuntamiento de Madrid

ella

Dn Ma reo Dn Ma

re yo bebe re - - - - -

Como

reo Dn Ma reo Dn Ma reo

Duo

que lo que me quiere vsted que lo

que me quiere vsted pero se enfrian las Magras a hitante volve

re a lis tan te a lis tan te Vol be re Vol be

lon dor

V_ na se ria Pro vi den cia

Bufo

re

a la sa

fo.

lo_ bre el ca so to ma re V na de ria

lud de la Mantilla Bragueta o tro ra go me echaré o tro

Ayuntamiento de Madrid

pro vi den cia so bre el caso do ma

trago me echaré o tro trago me echa

re so bre el caso do ma ré

o tro trago me echa ré

vna sen̄a provi

a la sa lud de la Ysa

Ayuntamiento de Madrid

re to ma ré to ma re

re me echa re me echa ré

vanse

Para la 2ª / Bato / mientras que ellos se divierten,
llevaré los platos dentro,
y de paso a la criada
la diré dos disparates; / vase /

Sale Cama y

Cama y

And.no

Sale ella,

ella / Primero que

Punteado

nada para di vorciarme quiero acon sejarme de

llame a ninguen letrado de mi ylta nivlado mea

mi Doña Ines de

consejare mea

Parola y D. C.

Parola y D. C.

Parola 3ª ~~Voi a escribirla Una carta mea que rido Conestremo y en que me case con esta apetece mi so siego / D. C.~~

Parola 1ª y ~~Aunque le di ca la baza / sequeme estima debera / y como si fuera suia, en mis dichas / se entereza / del Bafo / y veremos con disimulo, en que paró la contienda;~~

Ayuntamiento de Madrid

Baxo

los dos en sus cuartos es

Arco

tan escribiendo Vamos previniendo un nuebo Papel un

sale) Cama

tome Vste y disimulado el te

Allo. comodo

nuebo Papel

Ayuntamiento de Madrid

Pliego lleve a Ynes el de

sale ella

tome vs

de y desta ñiña la do dad le esta carta despues dad le el

la cau de la en el de ca - - -

Cama. La cau de la en este ca - -

de

so el mejor par ti do es La cau

so el mejor par ti do es La cau de la en este

Ayuntamiento de Madrid

Calo el mejor partido es el mejor partido

rinde le vence

es el mejor partido es

Parola) Bufo / a Dña Ynes Caracolez, ~~Acestañirlado de Cañas,~~
~~que apellidos tan Ylustres los dos, los encubran :: hasta las Nubes; pero Mas~~
~~querèis tu Con esta Carta? el dar se la a su Dueño no tiene ninguna gracia~~
~~Descarramos un Embrollo, y os determino Trocar las, y que adelante Con esto?~~
lo mejor es dar la Carta del Marido a la Muger, y la de la Muger :: Borda
~~que Con esto, y mi malicia Tiró el Diablo de la manta;~~ Vale /

Ayuntamiento de Madrid

Seguid.

Allegretto

Sale) Camas

esperar la Vespuer - - - - ta quiero en la sa - - - -

Sale) ella) Aunque en Venir no tar - - - - da el D.n Mate - - - -

la quiero en la sa - - - - la

o el D.n Mate - - - - o

Ayuntamiento de Madrid

quiero en la sa - - - - la antes que mi Parien - - - -

el Dn Mate - - - - o Con bastante impa cien - - - -

fa pille la Carta — pille la Carta pille la Car - - -

cia la Carta espero — la Carta espero la Carta espe - - -

fa antes que mi Parien - - - - fa pille la

ro Con bastante ympa cien - - - - cia la Carta es

Ayuntamiento de Madrid

Car - - - - ta pille la Car - - - - ta pille la Car —

pe - - - - ro la Carta espe - - - - ro la Carta espe —

ta;

ro;

Allegro

fiero dor men - - -

fie ro dor

to el ejtor aguantan - - - - do mil contra tiempos

mento el ejtor aguan tan do

Ayuntamiento de Madrid

— mil con tra tiempos mil con tra tiem - - - - - pos

mil con tra tiempos

mil con tra tiempos

er el tar aguan tan - - - - - do mil con tra tiem - - -

er el tar aguan tan - - -

do mil con tra tiem - - - - pos

do mil con tra tiempos

Ayuntamiento de Madrid

Sigue

Allegro

ella

Mas el per fi

A Le

Como

f

do que rabia

Mas la fiera que tormento

Le

Ayuntamiento de Madrid

Porta

sin mirarle yo me siento sin mí

Le

Camos

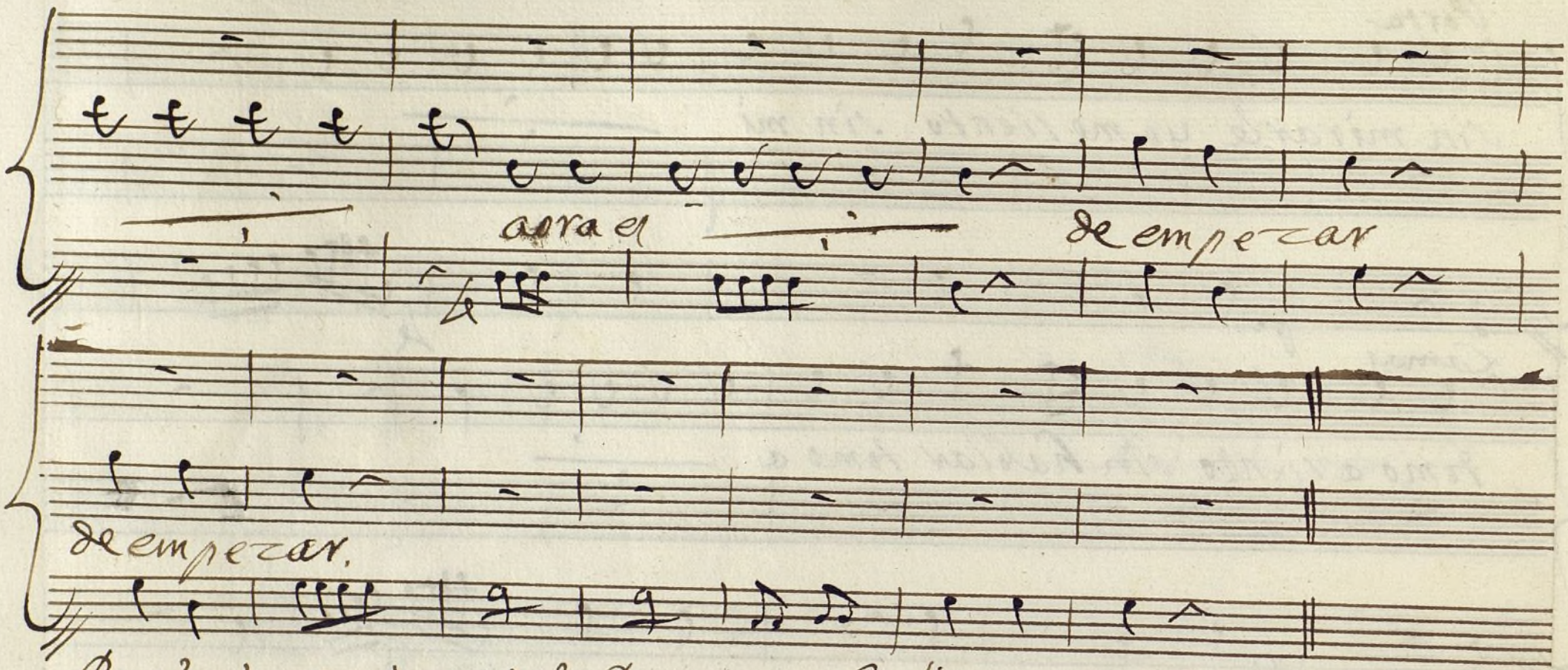
tomo a siento sin hablar tomo a

Le

Bufo

la Cautela proyectada aora es tiempo de empezar aora es

Ayuntamiento de Madrid



(Parolas) Aquiteneis la Requesta, Cam/ tanpronto, Bufo/ si ò el Diablo,
tome vite este Billete ella/ dequiene? Bufo/ de Atanilao, todos/ vamos a ser
loque dize, Cam/ me divorcio, ella/ me decaso, Bufo/ Yoquiero hacer
la derecha, Una Alemanda Bailando:)

Ayuntamiento de Madrid

ella Camos ella Camos

que miro de liro Que veo que veo

Camos

Bufo erei vna

lan laran laran lan la ran la ran

ella

la ella lador

fiera erei vn Ingrato ya supe tu trato ya

lan la ran la ran la ran la

Le

Ayuntamiento de Madrid

Supe tu trato ya supe tu amor

ran la ran la ran lan la ran la ran la ran

Camas ella le lo

Mira este villete Mira tu este pliego mea ca ba este

lan la ran lan

fuego mea ca ba este fuego mea ca ba este ardor

ran la ran la ran la ran lan la ron la ron la ron

Ayuntamiento de Madrid

ella

Cama

a vis mada

Bufo

Con fun

son rro ja da

f

di do

de o tra Suerte en este Caso

sor pren di do

po

rinfe

de o tra Suerte en este Caso

de o tra

obrar debe mi ra

de o tra

obrar debe su ra

po

rinfe

le

po

rinfe

Ayuntamiento de Madrid

zon ó brar de be mi ra zon ó brar de be

zon ó brar de be su ra zon ó brar de be

mi ra zon de o ra suerte en este ca so ó brar de be ó brar

su ra zon de o ra suerte en este ca so ó brar de be ó brar

de be mi ra zon de o ra suerte en este ca so ó brar

de be su ra zon de o ra suerte en este ca so ó brar

Ayuntamiento de Madrid

debe Obrar de ve mi razon mi razon mi ra

debe Obrar de ve su razon su razon su ra

zon

zon

Parola / Camoy / Quien te dado ese Billete, ella / ya ti quien tedio el espejo,
todos / Dn Mateo, Bufo / me pillaron: todos / dispavilad, Bufo / malo me he puesto.
Camoy / conque usted es un Bribon! Bufo / si señor, ella / un embustero: Bufo / si señora, Camoy / un Picaron,
Bufo / si señor, Camoy / querido dueño, yo escribia à Dna Ines para tomar su consejo, ella / yo tan bien
a Clarisa do escribia por lo mismo, Camoy / mas por que troco las Cartas? Bufo / si he de decir lo
que siento, para chuparles al Viejo, ya que son tan mañaderos, Camoy / ha hecho usted lo
que debia, y pues que reconocemos que solo usted por chuparnos el Matrimonio ha indispuesto
por medio de nuestros Criados la boda otra vez burlemos, ella / pero hiras ala Comedia?
Bufo / si Vereta, Camoy / Noire, pero tu responderas la Mantilla? ella / Sanpos: Cam / toma al momento la puerta
Camoy; Bufo / Ja voi, Volaverun los Almuerzos.

Ayuntamiento de Madrid

Polaca.

Allegretto

Pues

Pues

Ayuntamiento de Madrid

que lo grò un a cas o

Vol

pues que lo grò un a cas o

licia to do jea de licia to do jea con

ber la Paz al al ma

Vol ber la Paz al al ma de

con tento y al bo ro zo con tento y al bo ro zo pues

Ayuntamiento de Madrid

tan di'cho sa calma go ze mos sin ce sar go

tan di'chosa calma go ze mos sin ce sar go

nos o freze el go zo pla zer tan sin gu lar pla

ze mos sin ce sar

go ze mos sin ce sar sin ce

ze mos sin ce sar go ze mos sin ce sar sin ce

zer tan sin gu lar pla zer tan sin gu lar sin gu

Ayuntamiento de Madrid

sar de fan—di cho sa calma go ze— mos sin ce

sar de fan di cho sa calma go ze mos sin ce

~~sar pue~~ nos ~~o~~ fezer el go zo yla ~~zer tan~~ ~~sin gu~~

sar

sar go ze mos sin ce sar

sar pla zer tan sin gu lar

Ayuntamiento de Madrid

a — — — — a

— sin ce sar go — — ze — mos sin ce sar

sar sin ce sar go ze mos sin ce sar

sar sin que sar o pla zer tan ri gu ro so

Pues que logrò un a caso Volver la Paz al alma de

Pues

pues que logrò un a caso Volver la Paz al alma de

De li cia todo es ta corazon ya lo hace pues

Ayuntamiento de Madrid

tan dichosa Calma gozemos sin cesar go

tan dichosa Calma gozemos sin cesar go

no ofrece el go o placer tan singular pla

zemos sin cesar

zemos sin cesar go ce mos sin ce

ser tan singular p° hazer tan sin igual

Ayuntamiento de Madrid

Despacio

a tiempo

que Jubilo San

sar sin ce sar

que Jubilo San

Despacio

a tiempo

~~Lar singa Lar~~

que Jubilo San

grande llegamos a probar llegamos a probar

grande llegamos aprobar llegamos a probar

~~grande~~ g.

Ayuntamiento de Madrid

a a a a a

lle

a a a a a

lle

pamos aprobar lle ga mos a pro bar a pro

Ayuntamiento de Madrid

gamos a pro bar a - - a - - apro

bar a pro bar a - - a - - apro

— llegamos a pro bar lle - ga - - - -

bar llegamos a pro bar lle ga mos

Ayuntamiento de Madrid

mos a pro bar lle ga — — — mos apro

a pro bar lle ga mos a pro

bar llegamos a pro bar llegamos a pro bar a pro

bar llegamos a pro bar llegamos a pro bar a pro

Ayuntamiento de Madrid

bar a pro bar

bar a pro bar

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

+

Violin Primero

Tonadilla à 3.

El Pelardita

=

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

And.no gracioso

Allegro

All.o poco

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andno Piano todo

Parola y D. C. y Parola

poco All

Le

Le

Le

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Allegro

Volti Presto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Coda

2 ó 4 trompas

Le

Le

Le

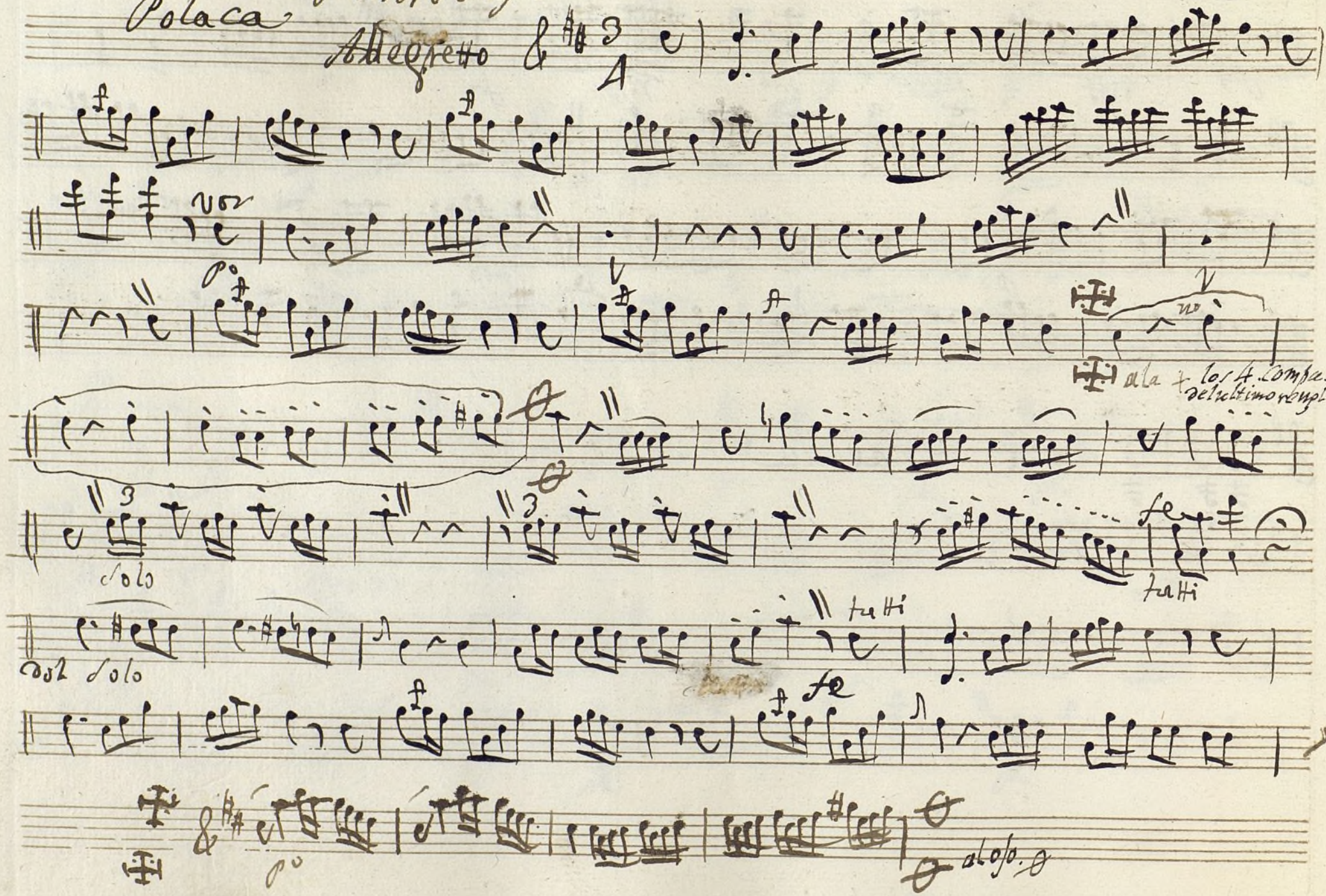
Parole

Ayuntamiento de Madrid

Polaca

Puntovago

Allegretto



Ayuntamiento de Madrid

x

Desp.° con la parte

fe

fe

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

+

Violin Primero Duplicado

Sonadilla á 3.

el Petardista;

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andno gracioso

Allegro

Allo. poco

Ayuntamiento de Madrid

p
f
p
f
p
p
Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andte

Piano todo

Voz

Parola

y D. C.

Parola

Poco All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue Allegretto

D.S. al Segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Voz

Parola

Alpuente

Ayuntamiento de Madrid

p.

fisf.

f

p.

fisf.

f

p.

f

p.

f

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Polaca

Puntovajo

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Vl. Solo

Tutte

Con la parte

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

Violin Segundo

Ronadilla à 3.

el Petardista;

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andte gracioso

Allegro

All.o poco

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andno 8bb 3/4 Piano todo

Parola, y D. C. y Parola

Po

2/4 Allo poco

fe

Po

Le

Po

Le

Po

Le

fe

rinf

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue. Allegretto

Allegro

Volti p.to

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Al puente

Para la

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Punto rojo

Polaca

Allegretto

Solo

tutti

tutti

Dolce solo

Ayuntamiento de Madrid

Desp.

Con la parte

Le

Po

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

2

Violin Segundo

Tonadilla a 3.

El Petardista.

//.

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

And.no gracioso

voz

Allegro

All.o poco

Ayuntamiento de Madrid

voz

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Piano todo

And.te

voz

Parola, y D. C. y Parola

po

2

All.o poco

fe

po

fe

fe

po

fe

Fuf.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Seguí. Allegretto

p.o

voz

p.o

Allegro

p.o

f

Volti p.o

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

voz

Parola

Al Puente

Ayuntamiento de Madrid

Vist

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Punto Baso

Polaca Allegretto

vox

po

Solo

Tutti

f

Tutti

Dolce Solo

po

Ayuntamiento de Madrid

Dep.o

con la parte

ft

po

ft

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

+

Violin Segundo

Ronadilla à 3.

el Petardista;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parolas

Ayuntamiento de Madrid

And.no gracioso

Allegro

All.o poco

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Violoncello

3 Piano to do

Voz

Parola y D. C. y Parola

2 All.o poco

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Allegro

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Parola

Al puente

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Polaca

Allegretto

Puntoveso

ten

p

solo

tutti

dol.

tutti

p

Ayuntamiento de Madrid

Desp.°

Con la parte

p°

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

+

Viola

Tonadilla à 3,

el Petardista;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

And.te grazioso

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Andte

3/4 p°

Puntead°

Parola y D. C.

y Parola

Arco

p°

2/4 All°

Le

p°

Le

p°

Le

Virt.

Le

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Al Segno

Volti P.to

Allegro

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Punto vago

Polaca

Allegretto

Con la parte

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

Oboe Primero

Sonadilla à 3. el Petardita

Allegretto

Le

Al segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Parola

And.no grazioso

Solo

Allegro

Allo

Ayuntamiento de Madrid

p

Parola

And.te Faze //

Seguit.o Faze //

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Polaca

Punto vago

Allegretto

Con la parte

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

Oboe Segundo

Sonadilla à 3. el Pescadiva;

Allegretto

Parola

Andno grazioso

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola

And.te fare

Seguit.e fare

Allegro

Parola

Parola

Polaca

Puntovaso

Allegretto

Desp.°

Contraparte

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

Clarinete 1ro. a 2do. a 3. el Petardista

All.to

Al segno

parola

Ayuntamiento de Madrid

Andᵒ gracioso

p.

12

Solo

16

Al segno

All.o

f.

6

f.

8

f.

8

f.

5

7

non

8

f

5

p.

A

f.

f.

A

f.

parola

And.te tace

Seguì tace

.//.

All.o

p.

f.

f.

3

3

7

parola

p.

f.

p.

f.

parola

Ayuntamiento de Madrid

Punto bajo

Polaca

voz

con la parte

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

Trompa Primera
Tonadilla à 3. el Catardista

In Re

Allegretto

Allegro

Parola

In Le

Andno

Solo

Solo

Allegro

Allo.

Le

Le

Le

In Ze

Allegro

Parola

Parola

Polaca

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda + Mus 139-7

Tonadilla à 3. el Petardista

In de

Allegretto

Allegro

Parola

In Es

Andno

Solo

Solo

Allegro

All°.

Andno

Segue

Andno

Segue

Ayuntamiento de Madrid

In Es

Allegro

Parola

Parola

Polaca

Allegretto

Contraparte

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-7

+

Contrabajo. y Violon

Tonadilla à 3.

el Petar dira ;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto C♯ 2/4

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andno gracioso

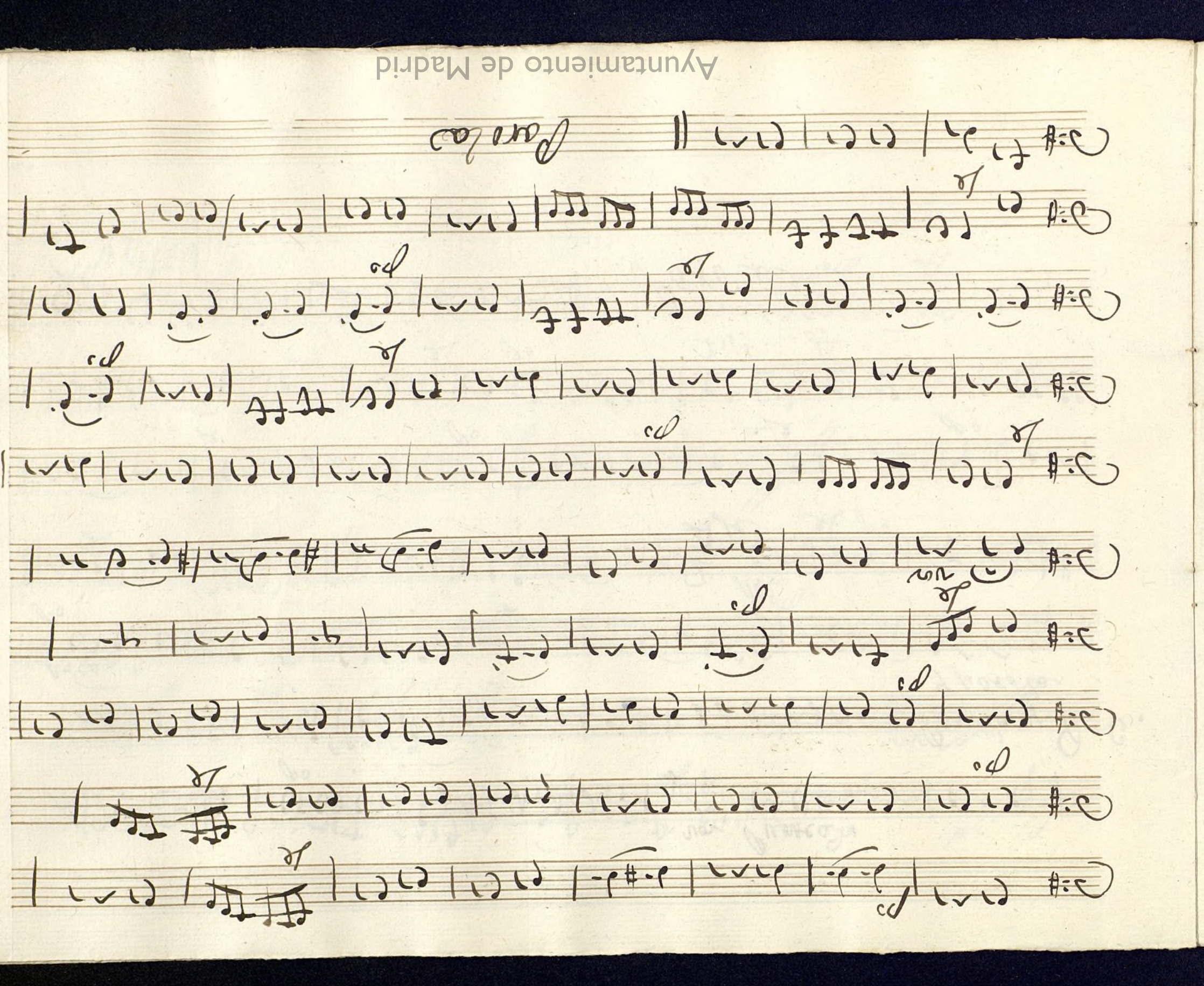
p

Le

Le

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Andno C: 3/4 — voz Punteado

p

Parola y D. C.

y parola

arco

p

All.

Le

p

Le

p

p

Risf

Le

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Allegro

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Polaca

Punto vago

Allegretto

Con la parte

Le

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid