~~falta Entrada~~

1427

+

Tonadilla à tres

Del Page

theatro
de Concepcion

{ La Nicolasa
Garrido
y Vizente

Del S.r Rosales;

1789

=

Ayuntamiento de Madrid

por Befa

All.o nomucho

Page parrido

es impo sible
de Page es toi siv
A comprar mean man

Ayuntamiento de Madrid

que aya er por em ples
viendo de a dos pelo nes
da do vaya ala plaza
je

por em ple- o que ser Page de Vsi- as
a dos pe lo- nes de los quenay Madrid se allan
vaya ala pla- za mai dinero para rae- llo

que ser Page de vsi que ser Page de Vrias: de medio
de los quenay Madrid sea de los quen Madrid se allan:
mai dinero para e mai dinero para ello: oy a mon
dejevste

ff.

tema

Ayuntamiento de Madrid

pe lo — el sa la rio po co ye le de je vi re

ro ner — un Cuar to no tie nen so bre que Con tar

ha ya — to dos los mas di as Comen de fi a do

la Co mi da el Ca la o na da tal vez ya se be ya se

se que re ne y se aman pero na da mas que — tal que —

por que los mas di as tie nen un ocha bo ora — bo ora —

be for tu na Borracha Veniego de ti y que

ral de Page y Lacayo tengo que servir Pe lu

bo bre Dn Ciriaco mas fuerza es elir si no

Ayuntamiento de Madrid

Tica fera fuiste para mi ay — ay —
guero y sache mozo y gabopin ay — ay —
la ausiencia vendra sobre mi ay — ay —

(Vase

Allegro
dos yezes

Andante poco

Por elafa

de p.

de p.

Nico ra

Viz te que importa que la suerte tan mal nos trate

que importa que la suerte tan mal nos trate

que importa que la suer te tan mal nos tra te

que importa que la suer - - - te tan mal nos

si que importa que la suerte si tan mal

tra - - - te que importa que la suerte si tan mal

Ayuntamiento de Madrid

nos trate

tan mal nos trate si de ser ya tu es

nos trate

tan mal nos trate si de ser ya tu es

posa si de ser ya tues posas no hade privar me

posa si de ser ya tues posa no hade privar me que

Allg.to

dicha bien mio ver me tuyo ser que goco que

Ayuntamiento de Madrid

gus to ser tu ya tam bien yen a ma ble lazos tal

yen a ma ble lazos tal

di cha po seer sin sus tos ni du das que po

der temer y sin ma Veze los go zar tan to

der temer y sin ma Vezelos go zar tan to

bien y pues yo sea doro y pues tu me quieres:

bien y pues yo sea doro y pues tu me quieres:

Como Prima

que la suerte nos tra - - te Como quie - re

que la suerte nos tra - - te Como

A Como Prima

que la suerte nostrate nostrate

que la suerte nostrate nostrate

que - - re si

que - - re si

Ayuntamiento de Madrid

Co mo quei siere Co mo quei siè re;

Co mo quei siere Co mo quei siè re

Le

Allegro

Piano siempre

Page

chi chi chi chi chi chi chi

2on 2.

Dⁿ Ciria Co a migo di

Viz^e si sea bra dor mi do mia

Ayuntamiento de Madrid

nos lo que traes que con dan tos ger tos nos das aen ten
da ra do bien — mira Dⁿ. Ciriaco que perfec ta
Page
der — que oy no ay mas remedio q[ue] — que
es — Page si de ambre no be o si — co
Cruzes hazer — Vaya no re
mo loc de ver — viz[te] es pera a do
2o2.

Ayuntamiento de Madrid

ber les ve lo a dis poner — q.e de ra yu nar se que'
ra da Nio.a que quieres mi bien — viz.e que penas nos riguen Nio.a Ty

Page la tira el talegs
re ya mi bien — ay va ese real moro ay —
Comoa de ser — Page paciencia ya trio pa —

— sia mi no me creii sia mi no me creis por
— a yunar los Res a yunar los Res por

Ayuntamiento de Madrid

si dueño mio {mi y} tierno querer sienta que a ti el

si dueño mio {mi y} tierno querer por mi tan bien siento que a si el

hado {no por ser ysa cruel mal aya el amen}

hado {no por ser ysa cruel mal aya el amen}

Page

y yo — pobre ci — to ay

Cama — leones de — ben los

de mi que haré q! almorzar no tengo y no comi a

a manteles ser pues que no echan menos Comer y ve

Ayuntamiento de Madrid

yer y no comi ayer
ver Comer y ve ver

e e e e e
e e e e e

e
e

Allegro

Parola) Viz.ª fuerza el buscar un arvitrio, Nico.ª buscarle
forzoso es, Page) si que para los arvitrios apropósito el tiempo es,
Nic.ª discurramos, Viz.ª discurramos, Page) discurramos todos tres
que si halla el Refran no miente discurriremos mui bien;)

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

All.o moderado

Viz.e

Yo escribo gallardamen- te
ello es forzoro que bus- que
y sien la pluma meenple- o podré bien ganar al
modo de vivir omrra — do conque mantenga miés

di— a lo menos vn par de pe— los

po— da y viva como onbre blan— co

Page

Con esa propia esperan— za muchos oy

Ponga se vista a Peluque— ro verà su

dia de ca— san mas luego en ver de la plu— ma

guto lo gra — do pues los Peluqueros siem— pre

Ayuntamiento de Madrid

2 veces

Nicoſa

ſuelen tirar por la la ~ na yo con mis pun

andan como de Alabas ~ tro yo a cierto su

fe 3ª

ſtadas ayudar podré puestodas la vo rez con primor seha

jetos ~~quisiesen~~ oy quiers ir à ber que puede nor quiera tal vez pro te

All.º poco

Page

zer oy la Pluma y la à

zer cio de Protec

fe

que ja — sondos pretestos — sondos pre

ciones — vamos contiento — vamos con

p

testos o le o le conque por Peros pasan o le o

tiento o le o le que suele aber en ellas o le o

le conque por Peros pa o le o le o le (di)

le que suele aber en e o le o le o le (di)

Ayuntamiento de Madrid

Page

Con que por Peros pasan muchos Camue dos
que suele aber en ella, su mal y me nos

po Le

los 2. Page

pues que me dio allar o le o le el buscar un o
los 2 pues di que aremos Page o le o le nada pues todo es

ficio o le o le el buscar un ofi o le o le o
malo o le o le nada pues todo era o le o le o

Ayuntamiento de Madrid

Page

lo2

le (di) el buscar vn ofi cio que no aya ram pa —

le lo2 (di) nada pues todo el mal lo Cuando no es bue no —

dèfin el cuento o le o

Al segno

dèfin el cuento o le o

le y con las seguidillas o le o le y con las segui

le y con las seguidillas o le o le y con las segui

Ayuntamiento de Madrid

Di o le o le o le

y con las seguidillas

Di o le o le o le

Rematemos —

Seguid.

All.o no mucho

Ayuntamiento de Madrid

Nic.ra

dos po bres mi se ra - - - bles

Viz.e

dos po bres mi se ra - - - bles

2os

dos po bres mi se ra bles ena mo ra dos di gan a

gard.s

dos po bres

dos po bres

Nic.ra

tien dan ena mo ra dos

Viz.e ena mo

ena mo

Ayuntamiento de Madrid

ra dos

ra dos ger. ena mo ra dos

Nico sa

a si pa san sus pe na

los

a si pa

san sus pe nas

y sus tra va jos

a si pa —

san sus pe nas chi to si len cio

y su tra va

san sus pe — nas chi to si len cio

y su tra va

Ayuntamiento de Madrid

Sentado; Nicª y vizᵉ

Aunque huviera dos mil muertes

de tormentos que — pasar los pasara mi gusto

por gozar tu vo — luntad — por gozar tu

vo— luntad— ay ti'ra ti'ra - - a par ta re a

gar. que que que

lla - que si tu me quie - - yo te quiero mal

ta ta ta si si si ya ya

que te a mo con tan to el te mo que no

ya

lento

Ayuntamiento de Madrid

puedo mas a - mar que no puedo mas a - mar

a - - - - - - - ay

p°

pardo

la re re si dad yel am bre halla ron a la opu

Ayuntamiento de Madrid

len cia halla y la di gie

ron ren di dos a los pies de bue ze len cia a los

los 2.

ay ti ra ti ra a par ta tea

que que que

Ayuntamiento de Madrid

Ha - . que si tu me quie . yo te quiero mas .

ta ta ta si si si ya ya

ya que don ambre ato do el mun do va ja humil de

tem

la ca — vera va ja

a - - -

Ayuntamiento de Madrid

a

no es verdad

All.o

ya qui dueños a ma dos es to fin tenga per do

nan do pia dosos per donando pia dosos los fal tas nues

Le

Ayuntamiento de Madrid

tras

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero

Tonadilla à tres: del Page

Allo poco

Puento baxo

Allegro

dos veces

Volti

Andte poco

Le

Vor

Cel. Le

Le

Le

Allegretto

Piano sempre

Vo

Le

Po

Le

Le

Le

Po

Po

Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

All.o Moderado

Al puente

All.o poco

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

D. C.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue

All.o nomado

Ayuntamiento de Madrid

Vcl

p

All.o

Le

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin 1.° Sonatas del Page

Punto bajo

All.° poco

f

dol

fe

po

fe

fe

po

fe

fe

fe

po

fe

fe

po

fe

fe

po

And^te poco.

All^to

come prima

Allegro

p. sempre

f.

p.

f.

p.

f.

f.

f.

p.

p.

Parola

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas. 2

All.° mod.to

p.

p.

f.

al puente.

c.

p.

All.° poco.

f.

p.

f.

p.

c.

f.

p.

c.

c.

f.

Ayuntamiento de Madrid

p.

c.

c.

p.

Al Segno

D. C.

f.

c.

c.

Ayuntamiento de Madrid

Segundo.

All.o no mucho.

Sentado

And.te

Ayuntamiento de Madrid

p°

c. c. c.

fe. p°

All.° A

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo.

Sonadilla à 8ej; el Page;

Puntobajo

Allegro

Vol.

Vol

Le

Cl.

Allegro

dos veces

Volti

Andante poco

Allegro

Como Prima

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Piano sempre

Le

Le

Le

Coplas

All.o Moderado

Al puente

All.o poco

D. C.

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui

All.o poco

Voz

sentado

Angl.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

t

Violin 2º Sonatas el Padre

Punto bajo

All.º poco.

dol

p.º

fe.

p.º

cres.

fe.

p.º

fe.

p.º

fe.

p.º

fe.

fr.

p.º

fr.

fe.

fr.

p.º

fr.

fe.

All.º segno. dos veces

Ayuntamiento de Madrid

And.te poco.

Allegro

Come prima

Ayuntamiento de Madrid

P.o spre.

Alto

Al segno.

Parola

Coplas II.

All.° mod.to

p.o f.e p.o f.e

All.° f.e

f.e

All.° poco. f.e p.o f.e p.o f.e

c. p.o c. c.

Ayuntamiento de Madrid

p. mo p. f. p. c. p. c. c. p. D.C. c

Ayuntamiento de Madrid

Seg.º

Allº poco

Andte

Sentado

Ayuntamiento de Madrid

Hr.

Hr.

All.o

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1

Oboe Primero

Tonadilla à tres;

del Page,

Ayuntamiento de Madrid

Punto bajo

All.° poco

von

Allegro

dos veces

Ayuntamiento de Madrid

Flauta

And.te poco

Allo.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Flauta

All.o Moderado

voz

Allegro

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Segue

All.o

Oboe

f

p

ff

p

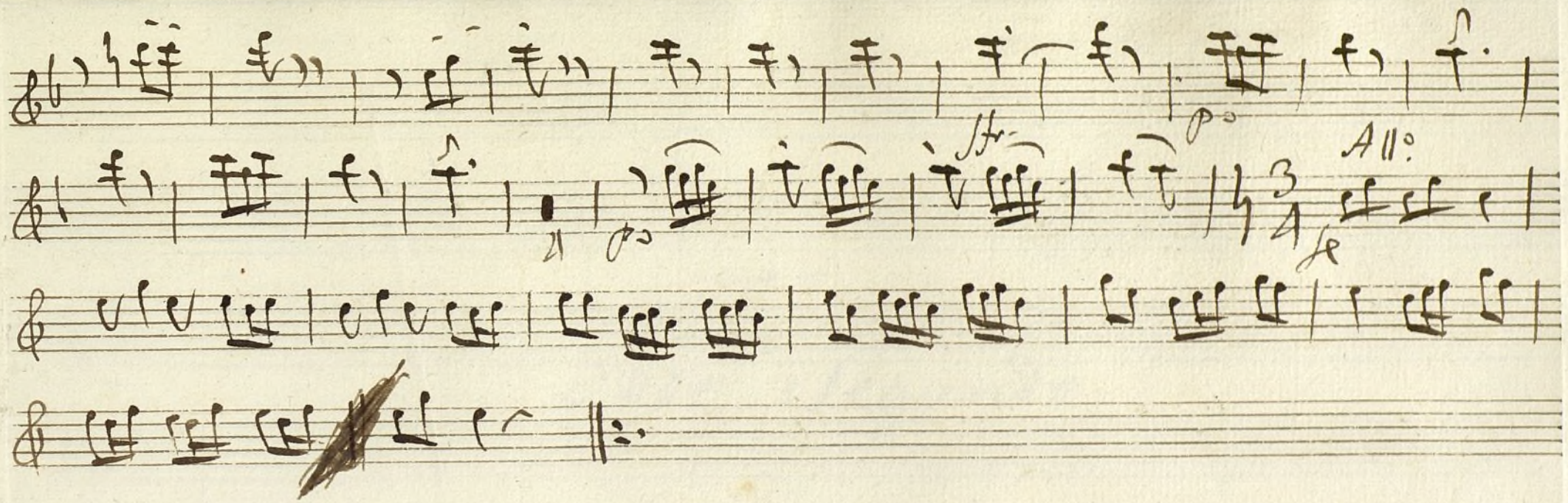
f

p

f

p

f



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

+

Oboe Segundo

Tonadilla à tres

Del Page;

Ayuntamiento de Madrid

Punto bajo

Allegro poco

Allegro

dos veces

Ayuntamiento de Madrid

Flauta

Andte poco

Solo

Allo

Solo

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto. Oboe

Allegro

Parola

Coplas

Flauta

All.° Moderado

10.

All.° Le

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

All.o

sentado

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Sonadilla à tres del Page

In Besa [illegible]

All.o poco

5 2 4

3 7

All.o

Dos veces

And.te poco

Allegro

Volti

Allegretto Parce

Coplas All.o Moderado

Nov

Allegro

Al Segno

Seguit

All.°

Sentado

All.°

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda
Tonadilla à tres del Page;

In Beta

All.o poco

All.o poco

All.o

Volti

Allegretto Poco

Coplas All.o Moderado

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Seguí

All.o

Le

Sentado

Le

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Contrabajo

Tonadilla à tres: el Page

Punto bajo

Allo poco

Allegro

dos veces

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Andte poco

Le p.

Le p.

Le p.

Stor.

p.

Le

Le

Le

Allegro

p.

Le p. Le p.

Como Prima

Le

Stor. p. Cres. Le p.

Ayuntamiento de Madrid

Archivo Histórico de Madrid

Piano sempre

Allegro

Piano

Piano

Piano

Coplas

All.o Moderado

Ayuntamiento de Madrid

c. fe c. fe

f p f

c. fe f p

D.C.

Allegro

fe

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

All.o no mucho

Nov

Le

p.o

c. p.o

c. p.o

c. p.o

Le

p.o

Le

p.o

Le

Le

b

sentado

p.o

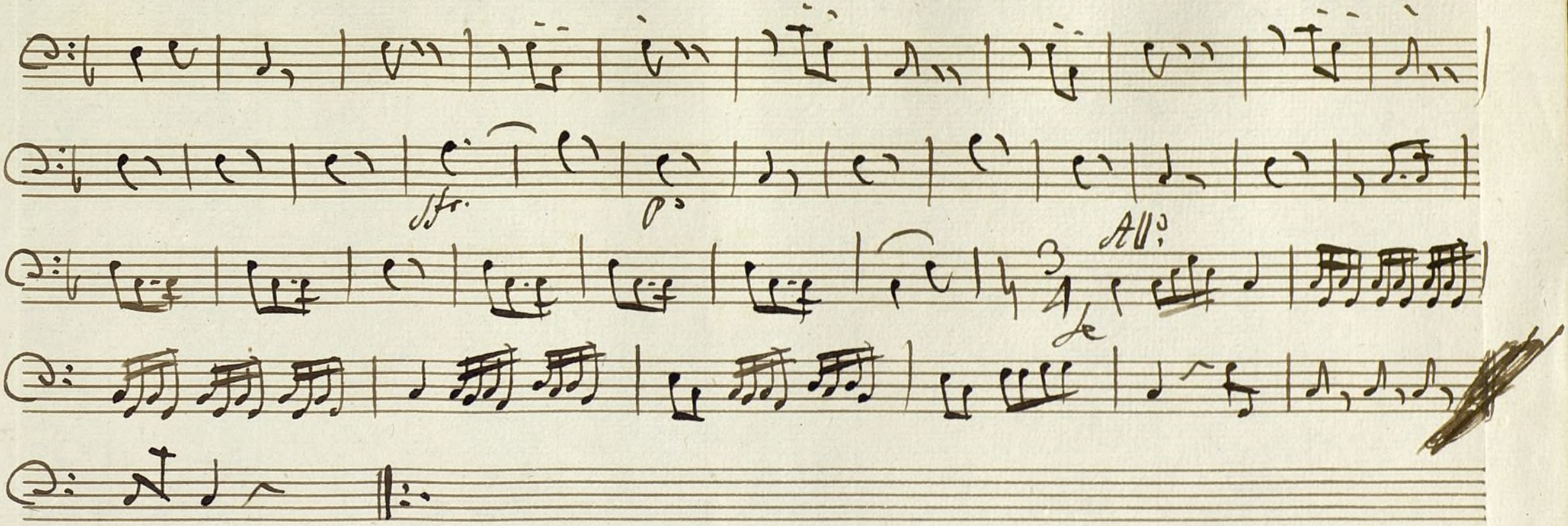
sfor

2 veces

p.o

p.mo

f



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid