

3-470-4

Nov a 1823,

Antecedentes de cargas púdicas  
sobre los Teatros de Madrid



Fran de Alegría y de Zepeda arrendadores de las  
 comedias desta corte. De Zepeda que por quanto el dmero que a  
 present se procede de las dichas comedias para el dicho arrendam<sup>to</sup>  
 sin entrar en nuestro poder. Ser reparte cada dia entre los ospitales  
 a quienes se aplica el dicho para el dmero que a present se procede  
 de las Comedias que tienen a quienes se den Don Francisco  
 de Sardeneta y mendoza y antonio de ara y regidores de esta  
 villa Comisarios por el que es necesario que se ha gan algunos  
 reparos en los Corrales de la parte de los Comisarios necesarios  
 y precusos que son los Corrales de poetas que se ha un paquero  
 de los autores en el interin que estan escribiendo la Comedia  
 Comedias que se representan las quales pagan de spues  
 Los autores a quienes se entregan y los socorros que se les hacen  
 quando vienen pagandoles por cuenta suya los viates que hacen  
 a esta corte de donde vienen que ano a Zepeda  
 no pueden dar el mero y fuera en gran perjuicio nuestro por  
 que factara quien representara y no bueramos  
 a pro de el mero. Lo qual no podemos hacer  
 por no tener mas Caudal que es el que se procede de las  
 dichas Comedias a espaldas de lo que se cobra  
 y entregando a los dichos ospitales a quienes se  
 Suplicamos a V. M. se sirva de mandar que los dichos  
 regidores Comisarios por nuestra cuenta de lo que pro  
 cediere de las dichas Comedias hagan los dichos  
 socorros y reparos que fueren necesarios en la forma  
 que se acostumbra a dar y nosotros lo ha Zepeda  
 que es como que da referendo por que de esta manera  
 se da a Creditaria el dicho arrendamiento y se da  
 gran dano a si por los dichos como para quien se da  
 en el presente Subirua & c.

Regidores de esta villa  
 de Zepeda

Fran de Alegría



Comedias

Don de Alvarado de Sepeda

1632



En la Villa de Madrid a nueve dias del mes  
de septiembre de mill y seiscientos y treinta y dos años  
Yo el señor Joseph Gonçalez del conrejo y camara de  
su mag<sup>d</sup>. protector de los ospitales desta corte  
aguien por su cedula. El hacometido Lapro  
reccion de los corrales de las comedias della. Mando  
que Diego de Arredondo agiero con<sup>te</sup> de resultas  
de su mag<sup>d</sup>. y de la rracon della. Cauenda desta  
Villa. de luego y nacentifreacion de lo que tal  
signado a los d<sup>hos</sup>. ospitales en las sillas de la  
esta parte encada y no de lo quatro años de la ven  
lamiento que al presente corre. de los d<sup>hos</sup>. corrales  
que començo desde el dia de san Juan de junio del  
año pasado de mill y seis y treinta y se cumplira  
la b<sup>is</sup>pera del mismo dia. del año de seis y treinta  
y tres. y los Contadores de los d<sup>hos</sup>. ospitales  
den otra. Relacion de lo que deuen las personas  
que tienen arrendados los d<sup>hos</sup>. corrales. de lo que a  
Estado por su cuenta pagar les al p<sup>re</sup>cio del d<sup>ho</sup>  
arrendam<sup>to</sup>. y las d<sup>has</sup>. ex<sup>ce</sup>pciones setraigan p<sup>ar</sup>  
problemas conbenza y lo señalo

Cargos Pias,

Pedro de Arredondo



Nadi de arredo  
agüero.

En la villa de Madrid a diez y seis de mayo de este  
año de mil y seiscientos y setenta y dos años y de espaldas  
noto que el dicho agüero es el causante de esta parte  
de la contrada de arredo agüero en  
persona legada de la villa de Madrid  
y que da orden en la villa de Madrid  
La certificación con la que se ha de dar  
el fisco

Miguel de Herrera

Nazuanos obregon

En Madrid a diez y seis de mayo de este  
año de mil y seiscientos y setenta y dos años  
Como la casa de Nazuanos obregon es una de las  
contradas de la villa de Madrid y de espaldas  
noto que el dicho agüero es el causante de esta parte  
de la contrada de arredo agüero en  
persona legada de la villa de Madrid  
y que da orden en la villa de Madrid  
La certificación con la que se ha de dar  
el fisco

Miguel de Herrera

Nadi de arredo  
agüero.

En la villa de Madrid a diez y seis de mayo de este  
año de mil y seiscientos y setenta y dos años  
Como la casa de Nazuanos obregon es una de las  
contradas de la villa de Madrid y de espaldas  
noto que el dicho agüero es el causante de esta parte  
de la contrada de arredo agüero en  
persona legada de la villa de Madrid  
y que da orden en la villa de Madrid  
La certificación con la que se ha de dar  
el fisco

Miguel de Herrera



t

Yo Diego de Montiporra Contador de los Hospitales  
general y Lafion de la corte certifico que habiendo hecho  
tanto de cuenta de lo que para de Alegria a rendidor  
de la prouehamienro que los hospitales tienen en los Con-  
des de Medina Salta venice y tres de julio de este año pa-  
reco deuen Salta el dho dia al dho Hospital General ocho  
mil y seiscientos y ventey seis Reales y medio de que  
tengo dada la certificacion. y mas se due al dho Hospital  
desde venice quatro del dho mes de julio inclusive Salta y  
Diez de septiembre anfirmemo inclusive que es Un mes y  
Diez Ochodias aracon de Docentas y treinta mil  
mit aemes Diez mil seiscientos y seis R y ventey seis mit  
queto de junio importa Diez Nueue mil Docentas y treinta  
y tres Reales y unguastillo. y por mandado del Sr Joseph  
Gonzalez del cono y Camara de su M y protector de los  
dhos Hospitales de la presente en Madrid Diez de septi-  
embre de seiscientos y treinta y dos años

Diego de Montiporra



*Certificacion de lo que se debe  
de Comedias al hospital p<sup>a</sup>*

1632



2

Yo Diego de Horigosa Contador de los Hospitales general y passion de la corte  
certifico que auiendo hecho tanto de quentas de lo que se gasta de la pias amena-  
dad de la prouechamiento que los hospitales tienen en los corrales de comedir  
hasta veintey tres de Julio del presente año parecio deber hasta el dho dia al dho  
hospital de la passion doce mill noucientos y diez y seis Rs. de quenta. da-  
da otra certificacion. Y mas se debe al dho hospital desde el veintey quatro de Julio  
del dho año inclusive hasta y diez de sept. asimismo inclusive que se debe  
diez y ocho dias a razon de doscientos y quince mill mrs al mes diez mill y seiscientos  
y cinco Rs. y veintey dos mrs. que todo junto importa veinte y dos mill noucientos  
y ochenta y un Rs. y veintey dos mrs. Mandado del Sr. Diego Gonzalez  
del Consejo y Camarada su M<sup>g</sup>. y Protector de los dhos hospitales de la pias en  
la villa de Madrid a diez dias del mes de septiembre de mill y seiscientos y cinquenta  
y dos años de m<sup>ra</sup>. que es un

Diego de Horigosa



A  
Certificación de lo que debe  
de comedias al hospital de la  
passion



Cargos Pias.

Son

11.706 R

Mando Gregorio Scamano del numº desta Villa y de  
 do mos contador de los libros del sueldo de Sumagº y conte  
 dela obra pia y exianca de los niños e xpavitos Certificamos  
 que por los Certificaciones que en la contaduria de esta obra  
 pia se han presentado por parte de D. Francisco de Herrera  
 Obispo y diputado de esta Sumagº de Francisco de la Cruz  
 cuyo cargo estan por arrendamº Los corrales de la comedras des  
 ta Villa fecha la Villa a Veinte y cinco de febrero y trein  
 ta de junio pasado de este presente año consta que de los Corra  
 les y perteneciente en los mrs procedidos de los dros Corrales pare  
 ce que se han de de la obra pia once mil y setecientos  
 y sesenta y dos los sesenta y quinientos y setenta y nueve de  
 esta Villa veinte y cuatro de novº de decaño pasado de ser de  
 treinta y los cinco mil y ciento y veinte y siete de estan  
 tes desde el dia en que se mandaron por el Licº Gregorio lo  
 pº. mº. mº. los pagos de la obra pia de la obra  
 pia ciento y veinte y nueve de esta Villa y de los  
 mandados de decaño = Ciento y diez y siete de decaño  
 y de y treinta y de decaño = Diego de mos

Joan de la Cruz



Donde se ha de servir el Hospital de los niños expósitos de  
esta villa de goque de veinte y tres de julio pasado de seario ha de  
y doce de septiembre de no e doxado maxaue de nungunos  
nuestro campago do do los a denadores de las comedias  
que a respeto de aqento y veinte y nueve reales cada dia monta  
lo que se due seis mil quatrocientos y cinquenta reales e  
conforme a la certificacion de a tras de ofme en madrid a once  
de setiembre de mil y seis cientos y treinta y dos años en mace

Francisco  
de Herrera







n<sup>ro</sup> a Felipe de Carrion de los Rios  
amigo mío

En el día de la  
transfijación como la de sus alicia  
fueron de carrion de los Rios  
los niños de carrion de los Rios  
dixi a los niños de carrion de los Rios

Mique de Herrera



250 entigora...  
felipeoeravien

Copieda





Para pobres de solemnidad dos mil 57

SELLO QVARTO, AÑO DE MIL  
Y SEISCIENTOS Y SESENTA Y  
CINCO.

En la Villa de Madrid a diez y ocho de octubre de mill  
Seiscientos y sesenta y cinco. El Excmo. Sr. D. Ant<sup>o</sup> de contr. Cau<sup>te</sup> de la herencia de  
Catalana & Consejo de camara de mill Ma<sup>g</sup>. Dixo que p<sup>or</sup> Autos &  
Consejo de la Inquisi<sup>cion</sup> & desta V<sup>a</sup> O<sup>rd</sup>ina de quarenta y mill En cada  
libra de Baca aplicada para otros hospita<sup>les</sup> de la qual basta para  
solamente se cobrado & no que se p<sup>aga</sup> en las Carnicerias segun se  
habia que se abendado en las despensas para de las franquicias de  
ladas a los Embaxadores y sacada de las Carnicerias. Pero hauiendo en  
vendido aora que los despenseros antraido y traen de fuera de esta corte  
Bacas bibas y muerzas p<sup>or</sup> la provision de las despensas p<sup>or</sup> lo end en nosolo  
con las carnes y d<sup>os</sup> de las Carnicerias. En que esta Inclusa la que roca a los  
Hospitales, sino a precios de ceru<sup>os</sup> y de lamala y melixencia & no ha  
uer cobrado los otros Hospitales la otra sisa que se pertenece a m<sup>u</sup>cho son  
m<sup>u</sup>cho damnificados, para cuyo remedio Mando que de aqui adelante se recobre  
la sisa de los buyes y Bacas bibas y muerzas que en Madrid en  
la O<sup>rd</sup>ina p<sup>or</sup> las despensas p<sup>or</sup> las personas sin excepcion a ning<sup>una</sup>. seg<sup>un</sup>  
en la forma que se contiene en las d<sup>os</sup> d<sup>os</sup> id<sup>os</sup> impuestos en la Bara<sup>ta</sup>  
y m<sup>u</sup>cho p<sup>or</sup> Administrador de ella a Juan Martin L<sup>o</sup> que  
Administrador de los otros d<sup>os</sup> p<sup>or</sup> que p<sup>or</sup> con ellas sobre el impuesto y que  
se den a los despachos necesarios. (D<sup>os</sup> m<sup>u</sup>cho el Sr. D<sup>os</sup>  
Martin L<sup>o</sup> de fortificacion de todas las Bacas y buyes que en Madrid  
para despensas y otras personas de todo el p<sup>or</sup> que se p<sup>or</sup> a las  
que se p<sup>or</sup> cobrado los d<sup>os</sup> m<sup>u</sup>cho con toda D<sup>os</sup> m<sup>u</sup>cho p<sup>or</sup> el Sr.

J

Juan Martin L<sup>o</sup>





Para petres de solemnidad dos mts.

SELLO QVARTO, AÑO DE MIL  
Y SEISCIENTOS Y SESENTA Y  
CINCO.

11  
Acta del Q<sup>to</sup> Ayuntamiento de Cont<sup>a</sup>  
para lo la fua de la pua de cobre de los  
de p<sup>er</sup>sonas

1663





SELLO QVARTO, AÑO DE MIL  
Y SEISCIENTOS Y SETENTA Y  
CINCO.

Antonio de Camille y Manuel Vallejo Sutores de Comercio  
dizen que por quanto a Reyna años quierosalen a Madrid pue  
antes de acabare el año los embarca la Villa de Madrid para el siguiente  
y si caso salen fuera es por tiempo limitado pues luego y por parte de la  
Vendamiento y por parte de Palacio los apremian para volver a las  
fiestas de su Mage. por una causa son las compañías mas crecidas  
y demas personas y que los mantenimientos y los tributos valen  
aromas al doble de lo que valian antes y que el rendam. de la Villa de  
Madrid esta aplicado para los Hospitales para de Ciento y Veintemil  
Ducados siendo asi que estubo por sesenta mil algunos años y que  
estas compañías y representantes estan manteniendo este tributo  
Veneficando el Cord. el dicho jurabamos que se puede considerar para  
poderlo mantener y demas de lo ser muy cierto que todos los con  
dados de los reinos lo menos que se cobra es mucho Red en consideracion  
de que no se puede mantener contra quatro - Supp. <sup>con</sup> al S. P. H. de  
una consulta al Consejo opabinandolos p. quieros de p. camille  
de otros un quarto mas si quiera para reemplazar a algun parte de  
tanto como entrar de Palos son podelo remediar Al edo. de los  
municipios en que se unen mas a la poderosa mano al S. P. H.

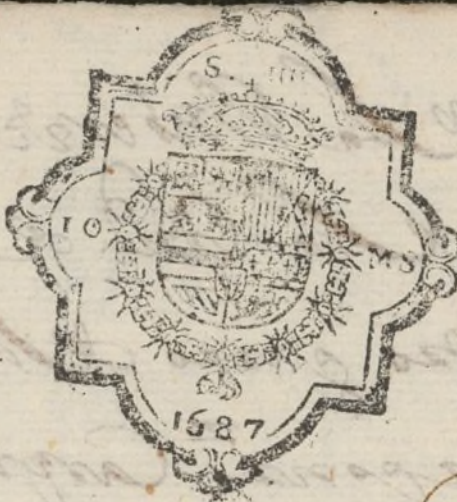
Antonio de  
Camille

Manuel Vallejo









Para pobres de solemnidad dos mrs.

SECCION VINTA, Año de 1611  
Y SEISCIENTOS VEINTI  
Siete.

Don Pedro Calderon procurador General del  
orden de San Juan de Dios. En nombre  
de los hospitales de la Santa misericordia de San Juan de  
Cadiz de este orden. Digo que esta villa  
de Cadiz cada año y en guerra aducidos de  
los hospitales por la entrada de las  
mujeres de la casa. En el 6 de Agosto de 1611  
y las de principios de este Corrido de me  
dio año cumplido fin de Junio del presente  
se dan veinte y cinco ducados por tanto  
a N. S. D. D. y suplico me despagar su  
orden para que la persona a qui entoca  
paga el ego persona de satisfacion de los  
veinte y cinco ducados que es Justo y pido

Don Pedro Calderon

En el Ayuntamiento  
de San Juan de Dios

Por los honores de la Santa Cruz de la Orden de la Santa Cruz de  
San Juan de Dios y parece que el Alguacil de  
las casas por donde se pasan las mujeres a  
ver la comedia en el corral de San Juan, perze



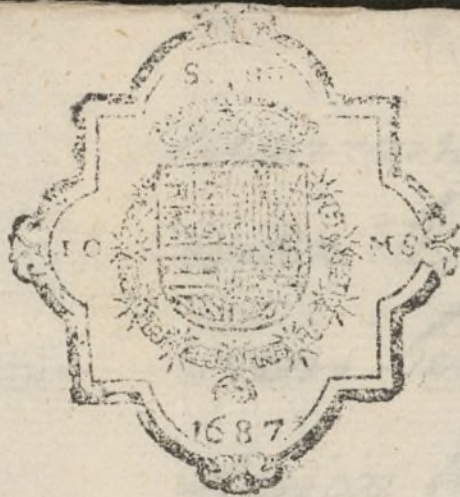
vezientes al Hospital de la Intermedia  
orden de San Juan de Dios de la Cud. de Madrid,  
como heredero de D. Pedro Gasca de Alegria  
quien lo fue de D. Juan Gonzalez Carpio sumas  
de cinco fueron de las casas, se le pagaron en las  
de D. Juan Cinqüenta dñi. de Vellon, = D. no fñu-  
ta se haya tirado para la forma por el Al-  
guiles de medio año y Cumplido fin de D. no  
de D. de la Duchena y de este = D. de D. de  
25 de 1685 =

D. Juan de la Cruz  
D. Juan de la Cruz



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
CALLE DE ALFARO, 10  
TEL. 1.111.111





Para pobres de solemnidad vos mis.

செல்லுபடியாக, தனது உருவம்  
 உடையவர்களுக்கு உதவியாக  
 செய்தது.

Bedaux, de Hospitalen,

Comedia

Ayuntamiento de Madrid





DELLO QUARTO. ANO DE MIL  
Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y  
OCHO. =

Juan Pardo Calderon Procurador general del Orden  
de nuestro Padre San Juan de Dios, En nombre de la Santa  
M<sup>te</sup> Sin<sup>ta</sup> Ger<sup>da</sup> de la Ciudad de Cadiz Comendador de Don  
Juanagonzalez y de Don Indio garro Su<sup>te</sup>so = Dize.  
que la Villa de Madrid paga a los ospitales un quinto de  
cada en cada un año por el paso de las mugeres a la ca  
zuela en el parto de Comedia del Principe y de los Condes  
del Reyno de bien de medio año con Plazo fin de Diciembre  
de cada un año de medio año con Plazo fin de Diciembre  
A D<sup>to</sup> pido y suplico mande de y pache en libranza para que  
siempre que veinte y cinco de cada que importen el medio  
año de fijos que en ello se piden mande con Plazo que  
pido y para ello V<sup>to</sup>.

Juan Pardo Calderon

En la Ciudad de Madrid  
a 16 de Mayo de 1688  
En la Junta de  
Consejo de la Corte

De los libros de la Contaduría de la Razon de la Real  
esta Villa pague que el paso que queda a las carnes y donde  
sean las mugeres con la comedia en el oratorio de la Princesa



se pagan cada año cinquenta chinos de la hacienda de  
 de sexta parte de que se han de vender y vender  
 de medio año que umphio en fin de Dios de  
 año por de mill. Seiscientos y ochenta y siete de  
 se de la ley de

Don Pedro de Cárdenas

Comedias

Don Pedro de Cárdenas  
 de la hacienda de  
 de la ley de

Don Pedro de Cárdenas  
 de la hacienda de  
 de la ley de

Don Pedro de Cárdenas  
 de la hacienda de  
 de la ley de





1689

Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
TOS Y OCHENTA Y NVEVE.

Señaladas en favor de los pobres  
cudatrac

Juan Ruiz R. de M. Hq. adm. Judicial de los Vienes y Hacienda  
de D. Francisco Jaxo de Alegria y D. Juana Gonzalez Carpio sumogera  
difuntos Vecinos que fueron desta Villa = Digo que ha oha hacienda tocan  
Vie le pagan En cada un año Cinquenta Ducados de uellon por esta Villa  
de Madrid por la Entrada dela Cazuela del Corral del Principe de  
que e esta de uendo desde primero de Enero del año pasado de 88 hasta San Juan  
de este presente mes que Enportan setenta y cinco Ducados = Y por que el dho  
Paso al Corral de las Comedias Entran bien las Casas necesitan de reparos  
mucho precisos = Supp. a V. S. se sirva de mandar se libren y paguen los  
dhos. Setenta y cinco Ducados por Vacon del dho Paso y para dho  
hecho Enque Recibe nro Con Justo

Juan Ruiz

R. de la Villa de 1689  
En f. y en su nombre  
Por f. me la Contad.

Por los Libros de la Contaduria de la Razon  
de la Hacienda de la Villa de Madrid pareje

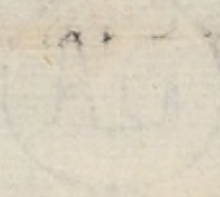


Que por el pazo queda a las mugeres que mueran abor  
la Comedia en el corral del Parnipe y las carnes  
que fueron de D. Juan Garro de Alagon, repagan  
en las cosas de sexapagos cinquenta ducados de R. D.  
de quere de un setenta y cinco duc. de año y medio hasta  
San Juan de septiembre por los Libramientos  
anteriores paze perrenen los cinquenta ducados  
de renta a Hospital de la misericordia de  
la Ciudad de Madrid orden de San Juan de Dios  
Madrid y Julio de mill. R. 200 y  
y nueve =

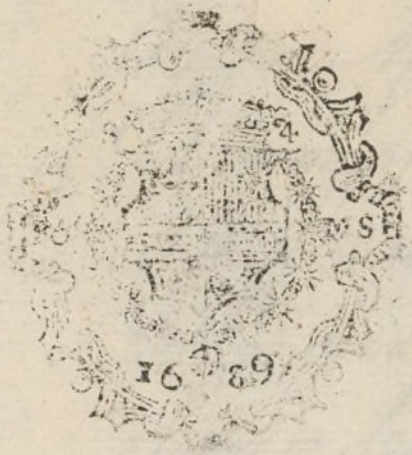
Don Juan de los Rios  
Escalante



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
CALLE DE ALFARO, 10  
MADRID







Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
N-  
TOS Y OCHENTA Y NVEVE.

*Conceder & Comedrar*

*Handwritten notes and signatures in the bottom right corner, including a signature that appears to be 'Juan de...' and a date '1689'.*



1740

Es neces.<sup>o</sup> dar todos los años seg.<sup>a</sup> la practica,

Al Hospicio	31021.
Al Sr. Juan de Dios	12067.
Ala Corte	12067.
Ala S. <sup>a</sup>	22000.
Salarios	12000.
Alguarites seg. <sup>a</sup> las repres. <sup>es</sup> de este año pas. <sup>o</sup> de 138	8052.
Al pos. <sup>o</sup> que ay q. <sup>a</sup> pag. <sup>a</sup> p. <sup>er</sup> vi. <sup>a</sup>	30.
Alas sisas á valido sino hu biere vta. <sup>a</sup> de los q. <sup>a</sup> se truxer con y obra del theatro de la Oruz en este a. <sup>o</sup> ultimo de 138.	440.
Importa lo que viene q. <sup>a</sup> cubrix en box. <sup>o</sup>	16707.



*Cargos de Gaceta,*



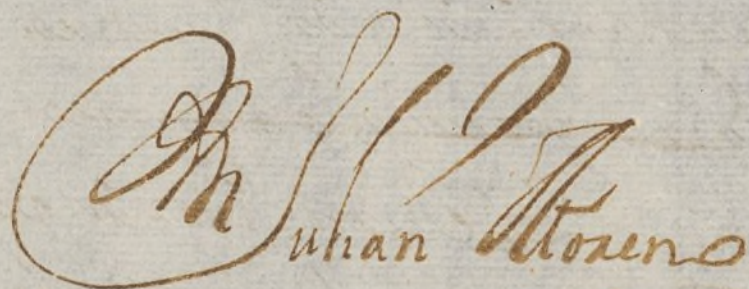


SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y OCHO  
RENTA

*Don Diego de Adrien, del producto, y apor-  
uecham, de los dos Theatros de Comedias de esta Villa, de los mas que  
ayan entrada, o entraren en su poder, tocantes a dho producto; Pa-  
que a D. Juan Perez de Gato poseyente de D. Pedro Pablo Polch  
Tesorero del Real Hospital de la Corte y Casa de Nra. S. del Buen  
Suceso, nueve mil ochocientos y treinta y cinco n. y dos mas de un  
tercio de los diez y nueve mil seiscientos, y setenta y cuatro mas  
de un tercio, que en cada un año tiene dho Hospital de Conser-  
cham, de dho Corrales de Comedias, en conformidad de lo preueni-  
do en auto del Sr. J. Antonio de Conrrejas del Consejo y Camara de  
S. M. y Protector de hospitales, de diez y ocho de Mayo de mil seis-  
y cinquenta y dos, ante Juan Manrique, de que consta en la  
Contaduria de yntervencion de Arcas de Sras de esta Villa, y lo  
mandado en el replam, de Consignaciones mandado expedir por  
S. M. en el año de mil seiscientos y quince, por lo dos mas quedho  
Hospital debe percibir de cada persona que entra haue la Re-  
presentar, en los Reñidos dos Theatros. Cua Cantidad es por lo  
correspondiente a el medio año que cumple en fin de D. de el pro-  
ximo pasado de mil seis y treinta y nueve; La qual por D. de  
to del Sr. J. Fernando Rades Montenegro Superintendente qual  
de la R. Hacienda, y de dhas Sras de de estemas esta  
mandada librar, y en val de este Libram, y recibo, o Cartu de  
paga, se hazan buenos a dho Administrador los expresados  
nueve mil ochocientos y treinta y cinco n. y dos mas de un tercio on la*



cuenta que dexe de su cargo. Tomando Vozon las Contradictorias de  
 Intendencia de Arcas de ~~estas~~ <sup>estas</sup> Sisas, y la de los Referidos Conxales.  
 fho en Madrid a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ año de mil Setecientos y  
 quarenta =

  
 Juan Moreno

  
 Almodar



Cargos  
 Curia  
 de Hospital

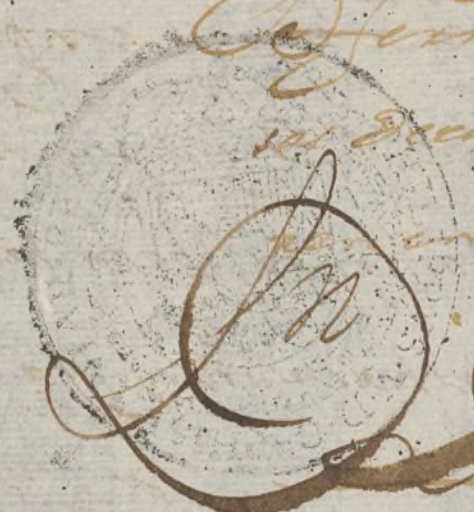
1770.  
 Nov. 17 54

Comedias

Hecho por el Hospital de la Corte y de las Sisas y de las Comedias y de las Comedias  
 Comedias por medio ano



*Don Fernando Lanoy Leizaola* *Don Juan de Dios de la Cruz*



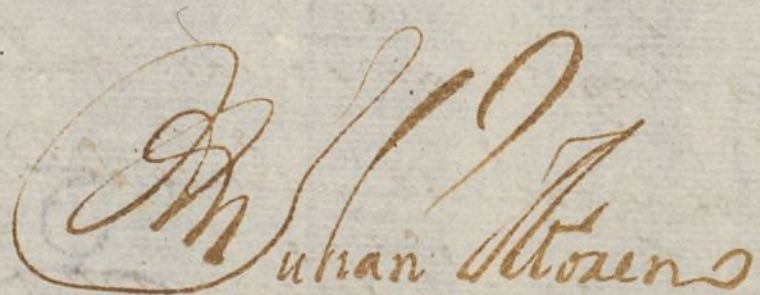
**SELLO CUARTO, AÑO DE MIL SETECIENTOS Y OVA-  
RENTA.**

*Don Juan de Dios de la Cruz* Administrador del producto y  
aprovecham<sup>to</sup>, de los dos teatros de Comedias de esta Villa, de los  
mas que harian entrado, o entraren en su poder, tocantes a  
dho producto pague a el Sr. Dn. Juan de Dios de la Cruz del Com<sup>to</sup>  
y Hospital de San de Dios de esta Corte, nueve mil ochocien-  
tos y treinta y cinco R<sup>ds</sup> y dos mas de S<sup>rs</sup>, mitad de los diez  
y nueve mil seiscientos y setenta R<sup>ds</sup> y quatro mas de S<sup>rs</sup>, que  
en cada un ano tiene dho Hospital de consignar, en el aporve-  
cham<sup>to</sup>, de dho Conatos de Comedias, en conformidad de lo pre-  
benido en Auto del Sr. Dn. Antonio de Contreras del Consejo y  
Camara de S. M. Protector de Hospitales de diez y ocho de Mayo  
de mil seiscientos y cinquenta y dos, ante Juan Manrique, de que  
consta en la Contaduria de Interbencion de Hacas de esta  
esta Villa, y lo mandado en el Reglam<sup>to</sup>, de Consignaciones, man-  
dado expedir por S. M. en el ano de mil seiscientos y quince,  
por los dos mas que dho Hospital debe percibir de cada Perio-  
na, que entra a ver la representacion en los referidos dos tea-  
tros: Cuya cantidad es por lo correspondiente a el medio ano  
que cumple fin de D<sup>to</sup>, del presente parado de mil se-  
cientos y treinta y nueve, la qual por Decreto del Sr. Dn. J.  
Fernando Texeiras Montenegro Superintendente Real de la  
Nacionia, y de dhas S<sup>ras</sup> de

*Hospitales,*  
*Comis. de Cor*  
*Cariga*



pago se haxan buenos à dho ~~Administrador~~ los espacia  
dos nueve mil ochocientos y treinta y cinco <sup>1</sup> D y dos mas de  
esta cuenta que diere de su cargo, tomando Vason las Co  
ladurias de Intervencion de Aucas de dhas Sitas, y la de los  
espaciados Corrales. fho en Madrid à <sup>1</sup> de  
año de mil setecientos y quarenta <sup>1</sup>

  
Juan Moreno

  
Almodar





Madrid 11. de Nov.  
de 1802.

En  
Paseen los adjuntos dos por S. M. de la Direccion  
Oficios Oficio alca y gobierno delos R. Colegios  
de Juristas de Dize delos Deramp. y de Vinardes N. S.  
de Teatros del Ordo de la Paz, no nos contemplar  
que en la praxi. mas dignos de la confianza que  
que se celebre sede hemos merecido ala piedad del  
cuenta, y en el mi. Rey, sino procuraremos por to  
xin conserrese de los medios posibles el bien de am  
Ed. S. Marques de los establecimientos.  
Fuente-Iticor.

Conten. en el mi.  
ma dia.  
La direccion de Comedias, a  
cuyo frente se halla V. S. esta ven  
endo al R. Colegio de la Paz, por  
duc. por las vistas delos Teatros  
por una parte, y por otra, los alga  
lexes del cuarto vaso q. se arrienda  
agregar al vestuario del Colegio  
de la Cruz; como resulta todo del  
adjunto oficio del Mayorazgo de



Juan Torrefrancia.

La Junta procurará a- La razón con q. esto se reclama;  
visitar al Colegio de Niñas la suma indistinta en q. se halla  
de la pax las caridades el R. Colegio; la preferencia que  
q. se le doveng. en el dia tiene un establecim. de esta na-  
le es imposible su pago a- turaliza v. así todos aspectos.  
causa de tener q. Unos C. tos con los apoyos con que cla-  
mas q. indispensables obli- ma la justicia. Confianza en la  
vaciones. que caracteriza a l. s. opera

Ave S. que lavidade  
 U.S. m. y felices años.  
 Mar. 28 de Diz. de 1801.

Stm. 26 U.S. regm. at. sex. <sup>top 501</sup>

El Manguel de Suerte - Hija Felipe e Pagneta  
y onate  
Jeronima Maria de Uria,  
Nafarrondo.

S. D. Bernardo de C. Riega y Solares.



Gargan Dias.

Amo Señor?

Enterada la Junta general de Direccion de  
Teatros de la Representacion de la Junta de  
Gobierno al R.<sup>o</sup> Hospital de esta Corte con  
fecha de 14 de Enero de este presente año, di-  
rigida á S. R. M. á fin de que se digne mandar  
que la Junta de Direccion disponga de enserguen  
al punto los 32322, r.<sup>o</sup> y 43. mrs que se estan  
debiendo al referido Hospital hasta fin de Di-  
ciembre del año pasado de 1801 por la conig-  
nacion que dho Hospital tiene sobre el apro-  
vechamientos de los Teatros de Madrid, y q.<sup>o</sup>  
en lo sucesivo no padexa tales dilaciones  
en la paga que anualmente debe hacer. A-  
V. E. expone para que lo eleve á la conside-  
racion de S. R. M. que uno de sus mayores  
Ayuntamiento de Madrid y Direccion de esta



Teatros de Madrid, ha sido, sin faltar en lo posible al objeto de la reforma, proporcionar candidatos para llenar las obligaciones y cargas annexas á estos Teatros; pero á causa de la gravedad de estas juntamente con la calamidad de los tiempos y otras varias causas poco favorables á la concurrencia á los Teatros, su producto en los dos años de su gobierno y administración aunque considerable, no ha bastado para llenar enteramente todas las cargas y obligaciones de estos Teatros. En estas circunstancias la Junta de Direccion ha creído que las primeras obligaciones á que devia atender, como efectivamente lo ha hecho, eran los pagos de los sueldos de los Comicos, y demas Dependientes necesarios de los Teatros, los de los gastos que son indispensables para la ejecución de las funciones, y las Jubilaciones de los pobres jubilados que no tienen otros recursos para vivir; pues qualquiera



razon de preferencia que se quiera alegar  
enfabor de las obras pias deve ceder á la con-  
demnacion de que el producto de los Teatros  
es tanto de los que trabajan en ellos, y que  
si por no pagarles de warente de trabajar, es  
seguro que las obras pias no podrian per-  
sistir, ni el todo ni parte de su consignac.<sup>nes</sup>  
Pero deseando la Junta de Direccion cumplir  
enteramente con todas sus obligaciones, y  
no siendole posible en el dia aporantar los  
"32322" rs. y 13. mrs. que se le restan á de-  
ber al R.<sup>l</sup> Hospital de Madrid de lo deven-  
gado en su favor, desde el principio de su ad-  
ministracion y gobierno hasta fin de  
Diciembre del año p.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup> <sup>mo do</sup>, propone el medio  
de que se le señalen ciertos plazos para el  
pago de la expresada cantidad, en lo  
que tiene entendido se combenirá la Jun-  
ta de Gobierno del R.<sup>l</sup> Hospital de Corte,  
pues nivelando, segun piensan, para lo suce-  
-sivo



los sueldos y gastos de estos Teatros con  
sus productos, de modo q.<sup>e</sup> aquellos engran  
parte sean eventuales y dependientes de  
velos mayores ó menores entradas, podrá  
la Junta no solo tener convenientes los pa-  
gos de esta y de otras obras pías sino también  
satisfacer la expropiada cantidad en los Plazos asignados.  
Sin embargo la Junta de Direcc.<sup>n</sup> no puede menos expo-  
ner en la considerac.<sup>n</sup> de V. E. q.<sup>e</sup> unos Teatros en los  
q.<sup>e</sup> haya de brillar la propiedad y decoro en todos sus  
ramos, exigen gastos tan crecidos, q.<sup>e</sup> no es posi-  
ble q.<sup>e</sup> subsistan siempre q.<sup>e</sup> parte de sus productos  
se invierta en otros usos, y aun sino son  
ayudados con algunos auxilios extraordin.<sup>arios</sup>

Dios que á V. E. m. a. Madrid y Febr.<sup>ro</sup>

21 de 1802.

E.<sup>mo</sup> X. Señor.

Com.<sup>o</sup> y Gobernador del Ayuntamiento de Madrid



Oñs con varias fhas de  
12 de Mayo de 1739. h. 20.  
de Feb.º de 1743.

Librado por V. M. a diferen-  
ter pagamentos y efectos,  
y Puellos y Muicor,  
y R. R. Camara.

Considerando el Rey los Cruzados Empenso  
Hospital y el Hospital Gál. y Madrid y su agregado  
Gál. y Madrid por motivo de los grandes gastos que se han  
operado en estos ultimos años, con la multitud  
de Pobres enfermos que han acudido a curarse  
a ellos: Ha Resuelto V. M. entre otras cosas q.  
se ha dispensado su R.ª preda, que por la super-  
intendencia de Pícar y Madrid que se halla al  
cuidado de R.ª se le pague lo q. se le debiere han-  
ta ahora de los efectos que tubieren sobre la  
Mexida Pícar; y que se continúe la Pícar.  
de lo q. fueren devengando, por años con la m.  
puntualidad. De oñ. de V. M. lo participo al V.ª  
para que provienda lo conveniente a su Cum-  
plimiento. Dio q. al V.ª m. a. como dese.  
Buen Retiro 12 de Mayo de 1739: D. Juan  
Bautista Esturadez v. D.º Fernando Texe-  
ra



Montenegro =

El Rey manda q. a D.ª Maria  
Ana Alvarez vela pague el importe, vltor  
D.ª Maria Ana  
Alvarez. Nótov vltor año vltor ocho y medio que

vela deven, de dov  
efectov quela per-  
tenezen contra lia

Villa de 47500-x. vltor. vltor la vltor vltor  
Carnecerías y Azúte: la vltor vltor vltor la Carne  
y tozino, y la de 28. vltor. vltor impuestov  
agregador ala Renta vltor veinte y quatro vltor  
vltor: con la Calidad de q. no haya vltor Exemplar  
para los demas acreedores. Lo que partizpo,  
a vltor vltor vltor. p. de Cumplimiento. Dios  
q. a vltor m. a. Buen vltor 3. de Febrero de  
1742 = D.ª Joseph vltor Camynillo = vltor vltor  
ban vltor vltor =

La Congregacion vltor Oxatoris vltor Espiritu

Congregacion  
vltor Oxatoris  
vltor Espiritu

vltor establecida en la Iglesia vltor Calle de  
Valverde vltor ha dado al Rey el adpinto  
vltor vltor, q. vltor vltor vltor vltor vltor vltor  
vltor q. a vltor Congregacion vltor vltor  
vltor cuenta de lo que vltor vltor vltor efectov  
y para el fin que vltor. Dios q. a vltor m. a.  
vltor vltor vltor vltor 1742 = D.ª Joseph



del Campillo = Ex. D. Esteban Jph. y Abadía =

El Rey manda q. vos sea V. P. a la  
Congregación del Oratorio del Espíritu Santo, con  
lo correspondiente a año y medio de su haber,  
y el efecto que tiene en si.

En Madrid, no excediendo  
este punto a 70. Rs. V. P.  
Dios q. a V. P. m. d. como dero. Franquez Bo  
y Mayo del 1743 = El Marq. de la Ensenada =  
Ex. D. Esteban Joseph y Abadía =

Enterado el Rey de la estrechez a que ve  
halla reducido el Hospital de V. Juan de Dios y  
Hospital de V. Juan de Dios que ha llegado al extremo de faltarle  
el precioso alimento para la asistencia de los  
enfermos. Ha venido en relevarle el Valimiento  
y mutar de lugar, y manda V. M. que a quien  
ta vez q. vele deviere al mismo Hospital de los  
efectos que tiene en la de Madrid, vele vos sea  
prontamente con la mayor cantidad, que vele pu  
diere dar, para subvenir a su urgencia, y que el  
resto vele vaya pagando sucesivamente con la  
brevedad posible, y por medios años con puntuali  
dad, lo que deviere percibir por el haber de los  
mismos efectos. Lo participo a V. P. y a V. M. d.  
V. M. para su cumplimiento. Dios q. a V. P. m. d.  
como dero. Franquez 12 de Mayo del 1743. El Marq.



ella Envenada = Ex<sup>ra</sup> D<sup>na</sup> Esteban Iph. y Abadia =

D<sup>a</sup> Maria Iph<sup>a</sup>. Manso  
y Zuniga. a D<sup>a</sup> Maria Iph<sup>a</sup>. Manso y Zuniga,  
a cuenta del,  
Credito que tie  
ne sobre ella y  
harta su extincion. D<sup>os</sup> 3. a P. m. a.  
como dice. D<sup>na</sup> Retiro 28. y Junio 1743

El Marg. y la Envenada = Ex<sup>ra</sup> D<sup>na</sup> Esteban  
Iph<sup>a</sup> y Abadia =

Hospital y Arrendo representado al Sr. D<sup>no</sup> de la  
los Italianos Hospital y la nazione Italiana y N<sup>da</sup> que  
por no cobrar los efectos de la villa, y los  
suos q<sup>le</sup> pertenecen en la Real P<sup>ro</sup>-  
vincial y q<sup>le</sup> se administran por la Real  
H<sup>da</sup>. Si alla un medico p<sup>ro</sup> Reges y  
curar los pobres y enfermos que ocu-  
ren a esta casa, y celebrar las misas  
de su dotacion: Ha Ruelos y N<sup>da</sup>. en su  
inteligencia, que por la thesoraria y Pi-  
sas, y Pagaduria y Juris se cobran



2<sup>a</sup>

al mencionada Hospital, En cuenta de lo  
 haver para que pueda atender a tan ma-  
 dosas obligaciones: y de su R. M. lo par-  
 ticipo al V. para que disponga su Cum-  
 plimiento en la parte que  
 le toca. Dios & al V. m.  
 a. D. Nephonso C. de Ag.  
 Bex

Al M. B. El Marq. de la Ensenada =  
 D. N. Esteban de Abadia =

El  
 Oratorio de  
 Felipe Rey.

El Rey manda que por cuenta  
 de lo que se debe alor Padre del Oratorio  
 de N. Felipe Rey de Madrid de lo efectivo  
 que tienen en Pinar de la Villa, se les fo-  
 corra en la misma forma q. se ha echado  
 con el Oratorio del Pinar santo, y el Oratorio  
 de los Italianos. Dios & al V. m. a. v.  
 Nephonso 12. de Apr. de 1713. El Marquis  
 de la Ensenada = D. N. Esteban Joseph de  
 Abadia =

Murios. Com. venia = El Rey manda que  
 V. M. haga separar de las Rentas de  
 Frangurias de Madrid, tres mill Doblones  
 Ayuntamiento de Madrid



velos efectivos encada un año para las  
ahorraciones de las dos Hermanas Virtuosas  
Ana Maria, y Victoria Peruzzi: de vestidos  
ta stano stano, y para los gastos de  
theatro pequeño;  
vestuario enoca-  
cion de representas:

y Copistas de Musica: de lo qual deve dar  
cuenta D.<sup>n</sup> Felipe Bononcini, a cuyo cuidado  
de correu estos gastos: Particular al V.<sup>o</sup> Em.  
de an. de R.<sup>o</sup> para su Cumplimiento, pre-  
viendo al V.<sup>o</sup> Em. que se ha convenido pa-  
gar a dos abonos por mesadas anticipa-  
das desde 1.<sup>o</sup> de Abril prox.<sup>mo</sup> pasado. Dico q.  
al V.<sup>o</sup> Em. m. a. como deve. Franques, 8. de  
Mayo de 1740: El Marques de Villavieja, C.  
Cardenal Gobernador del Consejo: Madrid 2.  
de Mayo de 1740. El Sr. D. Fern.<sup>do</sup> Verger, para  
providencia a q. se cumpla este R.<sup>o</sup> an. en  
todas sus partes. El Cardenal Molina.

El Rey / Dios le guarde / se ha  
servido Expedir y Remitar al Consejo el Real  
Decreto que dice así: Por Decreto Expedido  
al T.<sup>o</sup> de la Real. en 28. de Julio de 1739.  
mande que a la Real C.<sup>o</sup> de Indias y a Thomas



García Salin<sup>1</sup> q. con las dos partes Bufar, q.  
han representado y deben representar en mi pre-  
sencia, se les den anualmente, ala Marque-  
sina, Seiscientos Doblos de oro, y a Gar-  
salin<sup>1</sup> Quatrosientos y Cinquen-  
ta, y a seventa i. M. con-  
siderandose el goze en ambos,  
desde 1.º de Abril del propio año,  
que se les havia de situar en donde lo pudiesen  
permanecer por tercio, ordenando que se les  
satisficiera por de contado el primero; y que  
demas vagadelas eglas venaladas, se les diesen  
tambien en cada un año, Cien Ducados para  
el alquiler de la Casa que deberan tomar en  
Madrid; Y por orden mia que se comunico a  
vos el Cardenal Governador del Consejo, el  
Marques de Villanueva en 8. de Mayo de este  
presente año, Resolvi que huiereis separar  
de las Rentas de Franquicias de Madrid,  
trece mill Doblos de oro efectivos en cada  
un año para las asignaciones de las dos Her-  
manas Virtuosas, Ana Maria, y Victoria  
Peruzzi; del Violinista Antonio Alay, y para  
los gastos del teatro pequeño, Ventuarias en  
ocasion de representaciones; y Copistas de



Murcia: el qual deve dar cuenta D.<sup>n</sup> Felipe Bononcini, á cuyo cuidado corren estos gastos; previniendose q.<sup>a</sup> se havia començado pagar alse Herederos utruicos por merced anticipada deves.<sup>o</sup> el Añal pro.<sup>mo</sup> pasado. Yendo mi voluntad, que á la asignación dada por el Decreto Citado Expedido al Thesoroero gual. como la que contiene la oñ. Heredada, se continuen y paguen el Caudal de Pivas D.<sup>o</sup> Madrid, segun y como va mencionado: lo participo al Consejo á fin de que de la providencia conveniente á su cumplimiento: en inteligencia de q.<sup>a</sup> en el Caudal Citado no hubiere, porción alguna con D.<sup>o</sup> Har. vele ha de reintegrar por ella lo que en virtud de este Decreto se satisficere, y que los gozadores de v. Marquesado, y Thomas Garafalín han de empezar en las Pivas desde el día en que constare no haversele airtido con ellos por la Thesoreria gual: Ejecutarse así. En B.<sup>n</sup> Petró á 1.<sup>o</sup> de Julio del Mo.<sup>o</sup> Al Carden. Govan. el Consejo: Yhaviéndose publicado en el Consejo este D.<sup>o</sup> Decreto para poder con conocimiento dar la providencia correspondiente; ha acordado que V.<sup>o</sup> le informe por mi mandado con la posible brevedad, lo que sobre todo fu



Contenido habiéndose y vele o/seriéndose: lo que comu-  
nicó al V. P. de V. m. del Consejo para su inte-  
ligencia y cumplimiento = V. m. v. q. al V. P. de V.  
m. a. como deves. V. m. v. y Julio 13. de 1740 =

M. m. v. = D. Miguel J. m. v. = D. Fern  
Alvarado = M. m. v. = D. Fern

Vexee Monteriego.

D. Mauro  
de Alay.

Como Senor = El Rey manda que  
a D. Mauro Alay primer Violín de Ca-  
mara de V. m. vele pague mensualmente  
el sueldo que le era venalado con esta paga  
como se ejecuta con los Duques, y la Pe-  
ruguería y su Hermana. Y de V. m. de V. m.  
lo prevengo al Em. p. q. q. disponga su cum-  
plimiento. D. m. v. al Em. m. a. como deves.  
Francisco, a 12. de Abril de 1741 = El Marq.  
de Villanar = V. m. v. Cardenal Gobernador de el  
Consejo = V. m. v. 13. de Abril de 1741 = V. m. v.  
D. Fern. Vexee Monteriego, mandara q.  
con la intervencion, puesta por el Consejo  
se cumpla este D. m. v. como V. m. v. lo or-  
dena = El Cardenal =

El Rey ha Revuelto quedan a su voluntad



Y Travel Utini, la dotación de Utinica, y de Travel  
y Comtanza Utini, y Comtanza Utamineli, con elgoze  
Manzinelí. trezientos doblones de oro efectivos al

año cada una. Manda S. M. que se pague

del Caudal de

Frangúzias de

Madrid, u de el  
en que tuviere cabimiento en la dotación  
en las Pías de la Ma por merced,  
puntuales, en la misma forma que se sabe.  
faze a Victoria Peruzzi. Participo a V. M. de  
dñ. de S. M. para su cumplimiento. Dño  
d. año. m. d. como de ves. Franguez 16. de Junio  
de 1741 = D. Joseph de Camacho = Ex D. n.

Alcázar J. n. de Alvará =

El Rey ha Revuelto quella Consignación  
de trezientos doblones de oro, q. en Pías de  
Madrid, se dio a D. Victoria Peruzzi, y por  
muerte de esta ha quedado vacante, se aplique  
por iguales partes a D. Domingo Porreto, D.  
Gabriel Ferrí, y D. Domingo Crani. Alunco  
de Camacha de S. M. por cuos empleos go-  
zan Cien doblones de oro cada uno; y manda



S. M. que se les paguen por las Heridas,  
Pierdas, ah los seis meses q. tienen venidos  
(si cupieren en esta consignacion) como lo que  
devengaren en adelante, dejando de satisfacerse

se los por la Catheroxia Real.



Para el Cumplimiento en la  
parte que toca a V. M., se los por  
tizarlos de V. M. en inteligencia de que  
he comunicado esta al Thesoro general. Dm  
q. a V. M. m. a. como deve. El Pardo 2. de  
Enero de 1743 = D. Joseph del Campillo =  
D. D. N. Esteban Joseph de Abadia.

D. N. Juan.  
Cuxcelle.

D. N. Juan. Cuxcelle goza dos mill y  
setezientos Ducados de V. M. de Puellos al año, los  
mill y quinientos por Maestros de la Real Capa-  
lla, y los mill y doscientos restantes por Maestros  
de Musica de V. M. Infantes, y ademas doce  
doblones mensuales que se le dan por grati-  
ficacion de la Ensenanza de las V. M. Infantes,  
y manda el Rey que todas estas partidas  
en calidad de un solo Puello, se le paguen men-  
tualmente desde 1. de Enero de este año, el pro-  
ducto de Piedad de Madrid, y lo participo a V. M.  
para el Cumplimiento en la parte que le



tora, en inteligencia de que se an Expedido las  
ordenes correspondientes para que a este yn-  
tervado le cesen desde el mismo día los  
referidos pagos en las fincas por donde los

perziua. Dios  
guarde a V. P. m.

Yo como deves.

El Pardo 20. de Febrero de 1743 = D.<sup>n</sup> Joseph  
de Campillo = E. D.<sup>n</sup> Esteban Joseph de  
Abauia.

Las Copias de los originales que quedan en la Cont.<sup>ua</sup>  
de Intervencion de Suas V. m. Cargo.

Manuel de Vera  
y Valencia



t

Contra de 13 del corriente avis  
a presentada de 13 de dir. q. de teat.  
sa, el Censor del Ferrol, tener en  
su poder Daxabolme Alegre 270 f.  
Vn <sup>proprietario</sup> ~~de~~ <sup>con</sup> ~~una~~ de las funciones re-  
pectivas a las obras pias de los Co-  
munes, deducidos gastos <sup>y q</sup> ~~que~~ <sup>que</sup> ~~que~~  
que egecutio la obra, no cubran  
esta p. lo tempestuoso de la no-  
che y falta de conveniencia pero  
a <sup>e</sup> ~~se~~ comprometer en egecutan-  
do en la Comuna a presencia del  
Junta Provincial del Ferrol.

Uque aviso a Vn para  
de inteligencia, de van de ental. Junta.  
Dios a. Vn m. a. en. 23.  
Ayuntamiento de Madrid



Cargos de



1702.

Paso a V. S. el oficio y papeles ad-  
juntos que me ha dirigido el Con-  
de de Trastámara como hermano  
mayor interino delos R. S. Hospita-  
les en ausencia de su Padre el  
Sr. Marques de Astorga, recla-  
mando la seguridad delos eme-  
res y efectos del Coliseo delos  
Caños como propios delos mismos  
R. S. Hospitales, mediante la in-  
solvencia de D. Melchor Ronci y  
su separacion dela Empresa de  
los teatros; para que emieran  
D. V. S. de quanto expone, pro-  
ceda desde luego à poner en se-  
guridad todos los emeres y efec-  
tos que haya en dho Coliseo, to-  
mando à este efecto las provi-  
denias mas prontas y oportunas

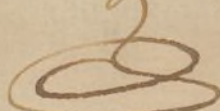
Cargos Pios.

Cargos Pios.



y en quanto á los demas parti-  
culares de que hace expresion  
se arreglará V.S. á las ordenes  
que estan dadas sobre el pago  
de las obligaciones de la empresa y  
demas respectivo á los teatros.

Dio que á S. S. m. a. Ma-  
drid 18. de Agosto de 1802.

Dpto. Econ. y  
Monedas  


J. Ordoñ. Bernardo Riego  
Ayuntamiento de Madrid



7

Yo el Rey D.º al Diego & Condij.<sup>na</sup>  
para la Contrata de la Empresa  
del Teatro de los años del Penul  
se obligo Vm. exprerami.<sup>te</sup> a satis-  
facer por el arrendami.<sup>to</sup> del  
Privilegio de aquel, y demas Enre-  
res contenidos en el mismo la can-  
tidad de 50 d. v. v. en cada uno de  
los diez años porq.<sup>e</sup> se le concedio  
este, baxo la circunstancia in-  
dispensable a haver & asian-  
zar sus Venidas a satisfaccion  
de la R.<sup>a</sup> Junta de Hospital, y  
verificando anticipadam.<sup>te</sup>  
el pago a dha. suma sin pex.<sup>o</sup>  
a responder a mas a mas &  
su cumplim.<sup>to</sup> por personas a no-  
torio anuncio, y abono en esta  
Corte con la formalidad



Solemnidades propias al  
Caso.

Aunque por un efecto de  
 mi propension al bien, y el deseo  
 a continuarle los auxilios que  
 es notorio le he dispensado  
 siempre sin limitacion algu-  
 na, proporciono a mi igualm<sup>te</sup>  
 el indultarle por entonces  
 algo de integro y anticipado  
 a los mencionados 500 r. de admi-  
 nistrandole a su tiempo, y en obsequio  
 al mejor exito de la Empera  
 se subenbarn y al respecto  
 de los 500 r. encada noche  
 a representacion hasta el  
 complemento de aquellos  
 un. mismo conoçerá quenta  
 habiendole procedido en ello  
 con arreglo a Contrata, ni lo  
 de se a excelencia me enciento



modo alas facultades y am-  
bles, y alas la somnion ala p-  
tencia, ni puedo ya tener el me-  
nor arbitrio p<sup>a</sup> dispensar. o  
dejar, por mejor decir el pri-  
mero y mas esencial al Ar-  
ticulo constitucional a aquella  
por otro al contenido  
en el piego a explicacion y ha-  
tificacion al antecedente  
amplio p<sup>m</sup>. tambien como  
parte esencial e integrante  
al contenido las condiciones  
de uno y otro ala a ceder  
el producto a una ala Noche  
a Noche en cada una  
al dia que se estipulacion  
a beneficio al sobra en  
exmoj. ofreciendo que la  
e de un mero objeto de



acuerdo con la Com<sup>on</sup> si fuere una  
vela mas liberalmente quere  
executaren en dho teatro, y ayo  
ingreso, proporcionar la mayor  
utilidad posible sobre los Socios  
al anexandami<sup>to</sup>, y salvandose  
las segundades Relativas a esto

Se obrenbado sin em-  
bargo con el mayor senti<sup>to</sup>  
por el q<sup>e</sup> juramente debe  
causarme qualquier acto de  
indiferencia, abandono, o  
desprecio en lo Respecto a una  
Causa tan preciblegiada como  
la de la humanidad confiada  
por todos titulos a mi celo que  
aperox a hacer ya quatro  
meses quere dio principio al  
teatro en este segundo año  
se ha de entendido Vm. a  
Casa de la Com<sup>on</sup> a mi



obligacione como a mi beneficio  
pues lesos a haver satisfecho los  
sod. y el annuam<sup>to</sup> como  
debio executarlo antes de la  
proxima Representacion ante  
el destino, y enalam<sup>to</sup> a la que  
correspondia al alij Hopler  
en el anterior no ha mere-  
cido a su atencion alguna  
ni han bastado mis instancias  
paraq<sup>se</sup> se verificase al par  
que han disfrutado la  
leya con preferencia o  
por otras que no debian  
gozarla en competencia  
alij Hopler y con arreglo  
al espíritu de la misma  
Contrata.

Estoy enmendado igual-  
mente segun los efectos



y enrare al teatro y con es-  
pecialidad lo al Vertuario kha-  
llan enclerado muy deplorable  
& deterioro, o destruido ente-  
ramente lo que pertenecia  
a este ramo y quia habian  
experimentado igual efecto  
lo al Scenario, Alumbra-  
do Pantomina, y Musica, cuyo va-  
lor Vuelto, y hemamte con-  
denable aun en medio de su  
equivatida taracion y incom-  
parante con el any primi-  
tivo con lo que cedi gene-  
ralmente a favor al latximo.  
no de lo pobre Confexmo  
y para el mejor Exbicio al  
teatro con el piadoso desig-  
nio de auxiliar Kaxoxocam  
poxere Medio uno y otro  
obgco



Ueo por ultimo con inen-  
dicable dolor el desorden, eternan-  
tismo, y dissolution <sup>ma</sup> por la Em-  
presa por falta de direccion y fon-  
do, para sostenimiento y por con-  
guiente abenturados, expuestos  
y en el mayor y can inevitable  
peligro el. Privilegio y sus fines  
en perjuicio de lo que propu-  
so la soberana, piedad de V. M.  
y aque he cooperado eficazm-  
te sin penderan garto, de verlo  
oficio, anticipacion, indulgen-  
cia, ni cargo alguno ex gene-  
ralidad que pudiese contri-  
buir al auxilio de las opera-  
ciones de V. M. y facilitar he  
exito como se habria verifi-  
cado si en parte se hubieren



conectado con el onci-  
miento yacimiento que debían  
pax sus Venustas.

No siendo futo, puer, ni com-  
patible a ningún modo con mis  
obligaciones, ni aun con mi pro-  
pio decoro Mantenerme  
parito por más tiempo sobre  
largue prebeo, y en ya tocan-  
do el fublio tan acerca sin  
quedar comprometido con  
este mismo, y con la R<sup>a</sup> Junta  
cuya confianza, y el desempe-  
ño a la que le merezco en  
para mi por todo termino  
lomas pagado, prebenço  
a mi que a ong, por haber  
faltado exencia l<sup>ta</sup> m<sup>a</sup> m<sup>a</sup>  
a todo las fizar, y alq a la  
Contrata quedo ena de de  
luego, y lo ena en el día



abolutam<sup>te</sup> disuelta y lo  
Hoyple con la accion de disponer  
are arbitrio al fribilegio como  
ler, parerca, quiero no obtan-  
te ofrecer a Vm<sup>a</sup> la ultima prue-  
sa a mi bondad haciendole  
arbitrio a mi misma fierte  
y la continuacion de la em-  
presa are cargo en fuerza  
del primer pacto siempre que  
cumpla las condiciones con-  
se estipulo afirmando sus  
kultas ante todas cosas pa-  
gando anticipadam<sup>te</sup> y en el  
acto los 50 d<sup>rs</sup> al arrendam<sup>to</sup>  
corresp<sup>te</sup> a este segundo año  
habilitando la funcion relativa  
al beneficio de la obra mencion  
la qual debera ser una  
a las Mesas que se egeu-



taxen a hona e musica, o  
vexo, y solemnizandore todo  
con la formalidade conveni<sup>te</sup>  
y necesaria dentro al preci  
so termino de ocho dias que  
señalo a fm. por unico, ulti  
mo, y perentorio.

Para ello, y no obstan  
te mi ausencia con motivo  
de ir acompañando en el  
viage a S. S. M. N. debería  
Vm. ponerse de acuerdo con  
mi hijo Primogenito el Conde  
de Traxamara, y durante  
a quella, queda ejercien  
do todas las funciones  
de mi Empleo a virtud del  
nombram<sup>to</sup> y habilitaj<sup>on</sup>  
particular de S. M. con



tenida en la R.<sup>a</sup> O.<sup>a</sup> en cuya copia  
acompañó á V.<sup>m</sup> para su inte-  
ligencia, y así de lo el encargo  
y las instrucciones oportunas  
para todo, y con especialidad so-  
bre el otorgam<sup>to</sup> de la E.<sup>a</sup> arke-  
glada al expirante y condi-  
ciones literales de la Contrata  
con extension á todo lo perten-  
te y Xam<sup>to</sup>; pero principal-  
mente al X.<sup>to</sup> en rexe. y  
efecto de la Teatra en su esta-  
do actual, y por comparacion  
al que tenían segun sus  
valores al tiempo de la en-  
treza, los quales deberan  
sanearse por separado  
con igual exactitud, y sin  
perjuicio Reciproco, firmando  
se todo en el punto de



justicia que exige el dño.  
inviolable a los hospitales.

Depto a dñi que en pen-  
mitiendo este y sus prebile-  
giado limite condescenden-  
cia, ni de vinulo alguno  
en lo tocante al puntual  
y pronto cumplim<sup>to</sup> a quan-  
to de lo expuesto, No de-  
vni. Esperarle en lo subeinte  
por parte mia, ni de mi  
hijo como Substituto mio  
en el Empleo y facultad  
de el hermano Mayor  
y que no teniendo en  
el plazo prefijado, para  
este conforme a mi Orden  
y sin otra ulterior dilacion  
a la Real Caxa de la Caxa de la



Theatro, y entenderse con el  
Gobierno, y con los Ayuntamientos acerca  
de la continuación, o suspen-  
sion de las funciones de los  
Cafes a Veneta de las acciones  
que en xaron a todo a vivir en  
en el dia, y puedan competir  
nuevamente a los Hospitales  
y en que se procederia segun  
su Naturaleza, y con la mas  
Breve y ejecutiva actividad.  
Diciendo que a los m. d. N. de Agosto.  
de 1802 = N. El Marqués de Torreval  
Al. Melchor Ponci.







Ayuntamiento de Madrid







+

Ymmo or  
Alto V.º. El Sr.º de Artoxa, conde  
de Alaminia como hermano mayor,  
y primer fefe por S. M. vly. q. d. os.  
p. tales. P. al. y. l. rion de esta corte  
ante v. r.º. Digo: que habiendo toma-  
do au cargo D.º Melchor Ponci-  
vecino de ella por diez años la Em-  
presa del Tezno vly. caño al  
P. al. con la condicion, entre otra  
de haver de afianzar a satis-  
faccion de la P.ª Junta P. al. a di-  
reccion y gobierno de aquellos  
las R. d. as de la Renda al  
P. ribilegio, propio vly. mismo  
comision para dho. Oficio en mi  
poder como com.º particular  
abogado y vno de todo lo per-  
teneciente al patrimonio



Ulos pobres enfermos catorce  
vales de 600 lrs. creación de  
lrs. 7, quince de 300. la de En.  
los quales permanecieron desde  
entonces, y están en el día afectos  
y ligados ala expresada fianza  
para la seguridad de la contra-  
ta, Respecto a no conocerse  
si sonci otros bienes fondos  
ni arrendigo alguno para  
garantizarla, y responden alos en-  
feros que tambien se en-  
tregaron, y cuyo valor impor-  
ta mayor suma. Necesitan-  
do despues el mismo ulos  
mencionados vales p.<sup>a</sup> la opo-  
nacion de la Empresa por  
haber manifestado la imposi-  
bilidad acontinuar sin  
este auxilio, y de otro 2<sup>o</sup> de



proporcionarme lo en obsequio  
de los priados <sup>de</sup> sine ul privilegio  
y su comendacion, me preste  
y menoram<sup>te</sup> alas instancias  
y oficio q<sup>e</sup> interpuso igual-  
mente al intento. Y Traquin  
a Cifuentes, tenedon a libros  
al Banco Nacional de S. Carlos  
el qual se obligo p<sup>a</sup> me Caro  
en calidad de fiador y p<sup>a</sup>al.  
pagador por donci llamam-  
dore o deolverme lo siempre  
quiere lo, pidiere en la misma  
especie, o reintegrando su  
equivalente en din<sup>o</sup> efectivo  
como aparece por el recibo  
y <sup>do.</sup> quando original firmi  
unicamente por d<sup>ha</sup> Caron  
su propio puño en to o  
Enero de d<sup>ta</sup> año y por



el que tenía en iguales ten-  
miento la Encomienda a Cifuentes  
sin la menor intervención  
a Ronci alj. citados 14. Vales  
a 600 per. y 15. de a 300. cujos  
nombres se expresan al mar-  
gen de aquel, y con sus intere-  
ses hasta el día en que se ar-  
cendieron a la cantidad de  
ciento noventa y seis mil  
ciento y sesenta y ocho  
onze mrs. = mrs. do, y se com-  
berrido a hora por mi abin-  
tad a diferente oficio  
para su devolución en una  
u otra especie como obgeto  
de poner la fianza como  
es justo, e indagar a los  
hospitales a todo, por suicio  
principalmente con mandame



clerado a detención a los  
efectos y en mere. Ennegado  
a Ronci, ya en el de que ebra  
enquiere halla la empresa  
por falta de fondo, para  
los temerla, muleto y a habere  
lo practicado ari, y de de rem-  
peñan Religio<sup>te</sup>nam la obligaj  
que constituyó, por aquel, ha-  
ciendo a causa y negocio aze-  
no, causa, y aunto propio, ha  
Reunido a varios pretextos  
para defen iluvorio si cum-  
plimiento, saltando en ello  
a la buena fe, y a la natura-  
lera a un pacto privilegiado  
por la Naturalera, y a cum-  
tancia, y a qualquien otro  
anterior, o posterior enere



ambos, cuya Nponrabilidad  
nos capacita a influir ningu-  
na contra la primera, y fun-  
damental sobre q.<sup>a</sup> gira, y  
descanso la Contrata desde  
el principio que es al q.<sup>o</sup> se  
describan, o podran disminuir  
entre caso las demás Relatib.  
any combenios, Negociaciones  
o inteligencias, particular  
Encuia atencion y para pre-  
caber oportunam<sup>te</sup> las conse-  
quencias irreparables de  
 semejante abuso de confi-  
anza: A P. S. L. Rep. Co. que  
habiendo por presentado  
el Recibo y papel a Verguara  
do a que queda hecha men-  
cion Lerida Mandan que  
el referido D.<sup>n</sup> Triguero



Alifuentes, prebisto el juram<sup>to</sup>  
Necerario, lo Reconoce, y confe-  
randa en su puño y letra  
la firma y rubrica que obran  
en el, se le haga saber que en  
el acto al Requerim<sup>to</sup> entregue  
inmediatamente y sin dila-  
cion los 14 Vales a á 600 Pesos  
Mexicanos a Sep.<sup>te</sup> y 15. a á 300  
Mla a Eneno que en el se  
expresan, o su equivalente  
en dinero efectivo, conforme  
al Curso con el Cambio  
y no excediendolo, se le em-  
pagueen bien que la han  
para cubrir si imp<sup>te</sup> en una  
u otra especie, y en defecto a  
todo parente pador lino,  
leño, llano, y abonado que  
Respondan a la Rinte gro



por la Rrecomendacion de la fianza  
en los propios terminos sin  
taxacion, ni contestacion  
alguna, luego querele man-  
de, y ello con rrecurso depon-  
gan de Ministros a suand<sup>a</sup>  
tanto, por via de apremio  
como, por la inequidad  
de la persona por causa de  
otras rrecomendaciones y porovi-  
siones judiciales, quere  
hallan, pend<sup>te</sup>, por iguales  
o semejante motivo contra  
el qual se procede, y lo exi-  
te la qualidad y privilegios  
de esta instancia, confor-  
me a rreforma que pido con-  
tra, y a mayor abunda-  
miento imploro la autoridad



y proteccion n. p. y como  
fue conexas de estas fan-  
tas casas, y sus derechos  
D. No. El Marq. de Astor-  
ga.







Ayuntamiento de Madrid



+

Por el Sr. D. N. Pedro Cevallos, se  
me ha comunicado con fecha de  
ayer la orden de S. M. el tenor  
siguiente.

„El Sr. D. N. En consideracion á no  
„haber pagado al establecimiento del  
„R. Hospicio en Madrid el haber  
„que le corresponde á los quatro mrs.  
„de entrada por persona en los dos  
„teatros de la calle del Principe  
„y de la cruz durante el último año  
„comico y lo que vá el actual: que  
„re S. M. que V. L. espida las ordenes  
„necesarias para que inmediatamente  
„se reintegre á dicha R. Casa  
„la cantidad de dinero que se la  
„está debiendo con arreglo al tiempo  
„expirado; y que en lo sucesivo se  
„le satisfaga mensualmente lo que  
„debe percibir conforme á los mis-  
„mos quatro mrs. por entrada  
„en los referidos Coliseos.“



Lo que se Real orden p.  
ticipo á S. J. para que la Junta  
de Direccion de Teatros, disponga  
en cumplimiento.

Dios que á N. J. m. a. P. Mad.  
15 de Enero de 1802.

Dpto. Int. de  
Moreno

Cargos Recd.

S. M. D. N. Bernardo Riega.

Ayuntamiento de Madrid



1802

+

En Junta celebrada el 16  
del presente, se acordó  
diga a Vm, cumpla con  
~~la parrilla~~ <sup>el se remando</sup> ~~log mandado~~  
~~en oficio~~  
~~en acuerdo~~ el día 2 del  
~~correte~~  
~~presente~~, ~~repe~~ relativo  
a que disponga se pague  
el 3.º del producido de  
las Piezas el  
Entradas ~~de~~ Abate de la  
representada últimam.

del presente, se acordó

Dirige a Vm, cumpla con  
e se remando

~~Ela e os carnis~~ e se remando  
vog mandado

En oficio  
~~en acuerdo~~ el día 2 del

En oficio  
~~en acuerdo~~ el día 2 del  
corrt<sup>e</sup>  
~~presente~~, Repe relativo

*Corrte*  
~~presencia~~, *repe relativo*

à que du panga se pague

el 3.º del producto de

Entrados ~~en~~ el Abate d'Espa

representada ultimam.

en ~~este~~ <sup>el</sup> caso de los Caminos

el Peral, Gas and oil cam-

riedad q<sup>e</sup> remane liquida

al S.<sup>o</sup> D. Andres e Vaxarro

tesorero nominato per la  
D. 19. d. 18. 18. 18.

ento de Madrid

...to de Madrid...

Cargas Pas.



de que si no lo ~~exce~~<sup>se</sup> ~~advierte~~<sup>se</sup> ~~omn~~<sup>te</sup>  
~~inmediatam~~<sup>se</sup> se ~~de~~<sup>te</sup>  
por la ~~Providencia~~<sup>te</sup> ~~conven~~<sup>te</sup>  
~~por la Junta a fin de~~<sup>te</sup>  
que se haga la exaccion  
de ~~tho~~<sup>te</sup> ~~figando~~<sup>te</sup> por no  
dever ~~divinular~~<sup>se</sup> un  
menor precio de los  
denes en ~~termino~~<sup>termino</sup>  
um ~~lo~~<sup>lo</sup> ~~hace~~<sup>hace</sup> con la ~~exa~~<sup>exa</sup>  
que ~~se~~<sup>se</sup> ~~apertur~~<sup>apertur</sup>  
~~dandome~~<sup>se</sup> ~~aviso~~<sup>aviso</sup> ~~a~~<sup>a</sup> ~~su~~<sup>su</sup>  
~~demora~~<sup>se</sup> ~~el~~<sup>el</sup> ~~recibo~~<sup>recibo</sup> ~~de~~<sup>de</sup>  
~~ese~~<sup>se</sup> ~~p~~<sup>p</sup> ~~noticia~~<sup>noticia</sup> ~~de~~<sup>de</sup> ~~tho~~<sup>tho</sup>  
~~do~~<sup>do</sup> ~~q~~<sup>q</sup> ~~de~~<sup>de</sup> ~~don~~<sup>don</sup> ~~de~~<sup>de</sup>  
~~tho~~<sup>tho</sup> ~~Pr~~<sup>Pr</sup> ~~Junta~~<sup>Junta</sup> ~~aviso~~<sup>aviso</sup> ~~a~~<sup>a</sup>  
un ~~p~~<sup>p</sup> ~~su~~<sup>su</sup> ~~irretig~~<sup>irretig</sup> ~~y~~<sup>y</sup> ~~p~~<sup>p</sup> ~~un~~<sup>un</sup>  
~~trial~~<sup>trial</sup> ~~cumpli~~<sup>cumpli</sup> ~~m~~<sup>m</sup> ~~to~~<sup>to</sup>

Dios q' a un m'or



a exp<sup>te</sup> de 802.

Señores de la R.<sup>a</sup> Junta  
de Direccion de Teatros.

Madrid 23 de ene-  
ro de 1802

Josefa Nizabancas P. A. L. P.

Acreditando lo a V.S. dice que se halla viuda de  
q. expone, y se - Josef Huertay segundo q.<sup>o</sup> que fue de  
niendo ganada las Comp. de esta Corte, de cuyo matri-  
monio tubo un niño que se halla de  
corta edad, el que es acreedor á que se  
le dé su ospandad como se practica con  
los hijos de Ponce y asi mismo con los de  
Mariano Puchol: p.<sup>a</sup> lo q. á V.S.S.

ca  
Sup. que en las primeras nominas que se  
hagan de viudas, huérfanos, y subitados  
se incluya en ellas á su hijo: p.<sup>a</sup> ademay  
de ser justicia, recibirá merced de la  
acreditada justif.<sup>on</sup> de la R.<sup>a</sup> Junta.

Josefa Nizabancas



Concepción



1802

+

Caño Señor

El Sr. Gobernador del  
Consejo, en oficio del día  
de ayer me remitió una  
Carta de V. E. en que re-  
clama la seguridad de los  
Enseres y efectos del Teat-  
ro de los Caños del Peral,  
como propios de los R.<sup>os</sup>  
Hospitales, mediante la  
involuntaria de D. Melchor  
Borja y sus parientes

Inspector de los Hospitales,



de la Empresa de los tea-  
tros, para que proceda  
desde luego á tomar las  
medidas oportunas que  
pongan en seguridad otros  
enreos y efectos, y que en  
consecuencia á lo dispuen-  
to por S. E. providencie  
lo demás conveniente.

Por el adjunto Real  
se enterará V. E. de lo dis-  
puesto por el Ex.º Sr.  
Gobernador del Consejo  
de acuerdo con la Junta  
de Dirección general de  
Teatros del Reyno, el q.



2.º

necesarias, hoi dispues-  
to separarlos del, y sub-  
rogar en su lugar á  
la Compañia que fue  
del Colono del Principe  
para por este medio de-  
jar satisfecho al Pu-  
blico y la autoridad  
del Gobierno, el núm-  
ro recibido p. 2.º 100  
de pesos.

Mediante lo re-  
ferido se hoi dado disp.  
p. 2.º inmediatamente  
se pare á la formacion  
de un invent. de lo



efectos y enmendarlos  
Exiten en el Colio  
de los Cantos del Real  
nombrando p. a. el fin  
al Director ellos refe.  
Vici Tuviera D. An.  
dres e Vavario, y es.  
pero q. V. E. se ser.  
vira por su parte  
destinar sujeto q.  
concurra a p. en-  
cia a los p. en sus fac.  
En inteligencia q. de.  
vificado este Emben.  
con la corresponden-  
cia depondran  
otras cosas al emi-  
do



de un fango q<sup>ue</sup> se  
de ellos, segun el esta  
do en q<sup>ue</sup> se halla preuen,  
igualm<sup>te</sup> q<sup>ue</sup> a los alqu  
leres del teatro, com  
prensivos desde el dia  
5 de noviembre en ade  
lante, lo q<sup>ue</sup> se ha  
determinado por el sa  
natorio.

En el dia se han  
tomado las ma  
eficaces providencias  
p<sup>ar</sup>a purar q<sup>ue</sup> no  
asocien tan de ma  
esta Emocion y para



recoger los bandos  
que tengo, y en el  
momento que se  
redice se pondrán en  
noticia del V.E. para  
que termine lo que  
se ordena a los Ho-  
pitales.

Todo lo que pon-  
go en noticia del V.E.  
p. su inteligencia, en  
consecuencia a lo di-  
finito por el Ex.  
El Gobernador del  
Consejo. Dios que  
V.E. m. a. s. m.



3.º

19 de Agosto del 1702  
Excmo. Sr. D. Bernardo  
de Niega Excmo  
Sr. Conde de Tru-  
famar.







Entre otros puntos esen-  
ciales que comprende, dos  
de ellos pertenecen uno  
al Coliseo de los Caños  
y otro á sus Actores.

Con respecto al primero,  
no existiendo en el día  
en esta Villa mas que  
el Coliseo de los Caños, y el  
de los Caños, y viéndose  
la Junta en la precion  
de mantener la diversion  
pública de los Comed  
que tienen ganados en  
Festacion, y la obra Pia,  
los señores disponen



+ por ahora y nriem- de ellos sin peyorar  
han de las deudas de los intereses del Dto.  
disposiciones pa- pital, que mira como  
va ponerlos en uno de los objetos de su  
el buen estado q. primer cuidado; y por  
es debido.

lo tocante al segundo,  
que en atención á lo  
irregular el procedim.  
de los Actores de los tea-  
tro de los Caños de ha-  
ver cerrado el teatro  
de nriem pugio en au-  
gurio del Público y  
el Gobierno á quien  
havia recurrido para  
el remedio, y se han  
quido las disposi-  
nes



1802.

2

Quengas Dias,

Extenado al Oficio de V. S.  
de 19. del corriente, con Refe-  
xencia de lo acordado por  
la Junta de Direccion de  
theatro en la que receler  
bro en 15. del mismo, y cuya  
Copia se sirve V. S. igual-  
mente acompañarme,  
debo decir, que viendo  
la R. Junta de Hospita-  
les, y su Hermano  
mayor los mas inte-  
xerados en coadiubar  
por su parte las sabias  
y benéficas intenciones



Al Gobierno conciliado  
con la satisfaccion, y agrar  
do al Publico; combengo  
de de luego mui gustoso,  
en que por obsequio a  
unos tan dignos, y loa  
bles objetos, se logren,  
y beneficien en por  
los medios q. V. S. me  
inviua, temiendo no  
sotro igualmente  
la complacencia de  
contribuir a ello en  
todo lo que concierne  
al Theatro y los Camos,  
y por ende tocante  
al voto que el Gobierno  
no haya estimado  
conbeniente hacer



curacion, y asistencia  
 de los pobres enfermos,  
 reservandole por con-  
 guiente la facultad de  
 administrarlo por si,  
 o de beneficiarlo en  
 qualquiera otra for-  
 ma que le sea mas  
 util, como Dueño de  
 Privilegio; cuya pro-  
 piedad, y potestad son  
 inbiolables, para que  
 ellas tampoco que-  
 den perjudicadas di-  
 recta, o indirecta-  
 ni aun con concepto  
 alguno por el uso  
 que intenta hacer



la Tierra a theatro  
 dicho Olivos deberán  
 entenderse precia-  
 mente con la calidad  
 de por à hora, y hasta  
 fin del presente año  
 Comico; sin perjuicio  
 a que si à la conclu-  
 sion del hallaren  
 los Hojales mayor  
 conveniencia, y ven-  
 taja à su Privilegio,  
 y à la compra de los  
 Caños otro giro que  
 les haga superiores  
 à la que la Tierra  
 les proporcione, pue-  
 dan hacerlo libremente.



efecto, y envenen  
 que existen en el Oli-  
 seo de los Caños de Sanal,  
 y pertenecen tambien  
 excludiend<sup>te</sup> al Patri-  
 monio de los Hospitales,  
 ena bien repare ala  
 formacion de un Inven-  
 tario, y Taracion de  
 todos ellos, segun su  
 estado, y quere inten-  
 ben con esta diligencia  
 por el Director de la  
 Referida Junta de  
 Andax Navarros,  
 Comisionado al in-  
 terio; pero con la  
 consentimiento de



hayan o intenten in-  
 re en Representación  
 de la de los Hospitales,  
 por la persona que  
 yo derive con la fa-  
 cultad de irrepensible  
 al Dominio de donde  
 dimana su Nombra-  
 miento, y habilita-  
 ción, y quedando de  
 fondo, y producto ge-  
 neral de las Compa-  
 ñías rigorosamen-  
 te responsable al va-  
 lor de los mismos  
 efectos, conforme  
 al que tengan al  
 tiempo de su Entra-



ni Resulte de cubierto  
 alguno inmutable  
 al fin de la temporada  
 sea lo mejor, y propon-  
 go por condicion precisa  
 para su pago que se  
 execute en el dia xxi<sup>to</sup>  
 por cuenta de los produc-  
 tos de las funciones de  
 ambos Colivos, formandose  
 el proximo de su  
 importe por el de las  
 funciones que se ejecu-  
 ten, y entregandose  
 todas las Noches en la  
 Contaduria al de los  
 Caños de la persona  
 que se destine para  
 que lo perciba, con  
 declaracion expresa



5  
y que el abono pro-  
porcional al aumento  
de miento de los S<sup>os</sup> D<sup>os</sup>  
C<sup>os</sup> de pulad<sup>os</sup> con Roma,  
y que deban satisfar  
cerre a hora por la  
Tenta, <sup>te</sup> igualm<sup>te</sup> que  
el alvalon a los efec-  
tos, y en rene al thea-  
tro, segun la taraj<sup>N</sup>  
quere hiciere, con  
una carga prohibe-  
gada a los compa-  
ñias, y por tanto ha-  
bian a cubrirme  
a expensas de sus  
productos, con prefe-  
rencia a qualera



relaxandami<sup>to</sup> por  
separado, y en lo teni-  
mimo que se ha dicho.

En la propia conformi-  
dad se ha Verificado  
siempre la Real  
Junta de Dilectos el  
Pueblo que es costum-  
bre, y ha ocupado  
hasta ahora sin inte-  
rrupcion, como  
tambien de auien-  
to en la Junta  
a disposicion del  
Hermano Mayor,  
al que ha quedado,  
y lo era desde el  
establecim<sup>to</sup> del Teatro



conforme al Privile-  
gio primitivo & no  
excecion, otro talco lla-  
mado & orn. <sup>a</sup> hana  
la hora acostumbrada,  
y se puen repositi-  
ca con el Exmo <sup>or.</sup> & Po-  
vernador del Consejo,  
y el <sup>or.</sup> & <sup>or.</sup> Pares de Ma-  
drid, todo ello en el con-  
cepto & una Regalia  
inherente au privile-  
gio sobre el tea-  
tro, en una y otra epo-  
ca: por lo que se le  
debera convenir  
igualmente ahora,  
en ampliacion



y qualq.<sup>a</sup> otra perso-  
 na, por Varon vltas ac-  
 cione, e inmanias, per-  
 dientz, o quere promo-  
 biexen, ni per judica-  
 do tampoco el que  
 ellos puedan tener  
 por causera de la conda-  
 ta celebrada, y no  
 disuelta formal, y  
 legalmente hanta  
 el dia, accedo en R-  
 presentacion a aque-  
 lla, y pon la a mi  
 empleo a then d  
 Ite xmano mayor,  
 y subritado a mi  
 or. D. de el Marq



Al Excmo. en las  
funciones, y facultades  
bajo la Reverba, y pro-  
testa Cyrrera &c.  
qualquiera duda,  
o Novedad en contrar-  
io No cause Error,  
ni menor perjuicio  
alg. dñs. alg. dñs.  
y se consultan para  
el allanamiento, y Revolu-  
cion de las quere ope-  
cioren, o en proximor  
taren a d. No. como  
Protector Nato de  
nos ramos Erable-  
cimientos, y a cuya  
obediencia piedad  
han emanado



inmediatam<sup>te</sup> la gra-  
cia, y consercion del publi-  
legio, á uia de fensa  
convenba<sup>n</sup>, è inmund<sup>o</sup>  
compixan las condicio-  
nes propuertas, y fuera  
de las quales, ni la R.  
Junta, ni yo tendria-  
mos el arbitrio ne-  
cesario para con-  
derendencion con lo de-  
recho de la de Direccion  
al pae<sup>o</sup> q. Nos inte-  
resemos en el logro  
por obsequio al pu-  
blico, y al bien par-  
ticular de los Actores  
con toda la sinceridad



dad, y deferencia  
propia a nuestro  
celo, respeto, y decidi-  
do amor al Sr

Dios que a V. S.  
m. a. M. d. 21. de

Aporto de 1802.

B. L. M. de V. S. or  
su maj atto y seg. serv.

M. el Conde de Trastámara

Dr. D. Fernando de Riepa

Ayuntamiento de Madrid



alg. otros dos tales  
quiere derivar  
al Excmo. Sr. Principe  
Alcalde, á quien como  
protector insignie de  
los Hosp.<sup>les</sup> y del Teatro  
se debe, por todos ti-  
tulos, y quiere ex-  
presamente la Real  
Junta, tributar este  
punto obsequio.

Con las explica-  
ciones referidas que  
para Evitar toda  
duda, contestacion,  
inobediencia, y  
quebranto en lo  
prescrito, debexan



blemnirarse por  
medio de una Encomenda  
publica otorgada  
por la Junta de Direc-  
cion de Teatro, y los  
Diputados, o Repre-  
sentantes de las  
Compañias, a favor  
de la de Hospicio, y en  
que por ellas se en-  
tienda, a modo al-  
guno, renunciado,  
derogado, ni limita-  
do en todo, ni en parte  
el derecho que les  
asista contra D.  
Melchor Ponci, D.  
N. Alfuentes,



Otras, a fin de las mas  
precisas, incluso el  
sueldo de los mismos  
Actores, y en qualq.  
dia o cañon, y tiempo  
quiere Reclame sin  
otra contestacion  
que la de pedirle, y  
justificarle legalm<sup>te</sup>.

Habiendo amplia-  
do, Donco, las Condicio-  
nes a mi Contrata, y  
como parte esencial,  
e integrante de ella  
ala & ceder en bene-  
ficio de los Hosp<sup>les</sup> el  
producto de una  
funcion encada un.



año con la circun-  
stancia de que la que  
se destinare a este  
objeto de acuerdo con  
la Comisión fuere una  
clase mas breve a-  
liente, y de mayor  
ingreso por conside-  
ración a sus fines, de-  
beria ser igual a  
el cargo, y obligar  
a la Junta el que  
de Comp<sup>a</sup> a los años  
lo Verifique así en  
todas sus partes  
por lo tocante al  
año corriente, sin  
perjuicio al pago



ga, y a qualquier  
extranio, de mefura,  
o quebranto que pue  
dan experimentar,  
y si que ni a un bazo  
deve concepto, puedan  
vranse, ni darselos  
destino alguno fuera  
al Coliseo vlos Cños.  
Acuso fin, y pna que  
cele sobre todo, preca  
biendore sus Venidas  
oportunamente  
deberé yo tambien,  
yme Verendo nom  
bran persona, que  
asociada al supero  
Acuso cargo puriore



aquelloy la Turna  
a direccion al Theatro,  
intencion su opera  
cion, en beneficio  
Reciproco de ambas  
partes.

Mediante que  
enorden á los alqui  
leng. al Theatro de  
de el dea S. alcor<sup>te</sup>  
en adelante, deben  
procurarse, y tener  
al mismo modo, la  
seguridad conve<sup>te</sup>  
en su Naturalidad,  
y objetos, para que  
ni se benefique  
otro en su cobro,



y singuela ocupacion  
temporal o aq uel  
Coliseo, por lo que circun-  
stancias impexiorar  
quella motiban cau-  
re, ni Xadique dexe-  
cho alguno, o funde  
porcion a faborrela  
Turno de theatros,  
ni del Coliseo de Madrid,  
que al presente, y  
en ningun tiempo sean  
incompatibles, o pue-  
dan alegarse contra  
la que disfrutan  
actualm<sup>te</sup> los Hosp;  
y a que no teman  
no dependere



de modo alguno, ni en  
razon de la situacion  
actual, por las ocurrencias  
con D.<sup>n</sup> Melchor  
Ponci, y la del Incen-  
dio del Colirio al Prin-  
cipe, ni menos apre-  
tando el nuevo sis-  
tema, o plan Relati-  
vo al gobierno, y sub-  
sistencia del theatro  
en general que se  
indica al fin el  
acuerdo del dia 15.

Siendo una con-  
secuencia necesaria  
de los principios  
la seguridad de los



del en beneficio de una  
nueva especulación;  
pero deseando al mismo  
mismo tiempo poner este  
acuerdo con el deseo  
cho, e intenerse prohibe-  
grado de los R.<sup>os</sup> Hombres.  
que nunca podría  
prevenciendo sin faltar  
ala primicia, y mas  
sagrada de mis obligar-  
ciones, exponiendo a  
v. r. encillam<sup>te</sup> quanto  
se me ofrece sobre  
el particular, y los tex-  
tos enq<sup>te</sup> unica m<sup>te</sup>  
me considero con an-  
bitrio p.<sup>a</sup> preterir mi  
conveniencia, y confor-



medida á los diferentes  
puntos que comprimen-  
den respectivamente  
el acuerdo de la Ten-  
ta, y el oficio de S. E.  
consecuente á el.

Como el oro, y apor-  
vechamiento al Coli-  
seo de los Caños, proce-  
den con privilegio  
concedido por S. M.  
á los Sr. D. <sup>le</sup> I. Top. para  
el establecim<sup>to</sup> de un  
Theatro Nacional, ó  
Español, de Música,  
y Verro, con el objeto  
de que sus productos  
se imbiertan en la



1802.

+

Pias.

Cargas

~~Exposición~~

Exmo Señor.

Antes de la partida de  
mi Sr Padre el Sr. D.  
de Astorga con el motivo  
de acompañar a S.S.C.M.M.  
en su viage, promovió contra  
Dn Joaquín Cifuentes la  
instancia executiva que  
V.E. veia por la copia  
adjunta del pedimento que  
acompañó, y pasó a Dn  
Melchor Bonci un oficio  
cuya copia literal y rub-



2  
bricada por mi que acom-  
pañó también a V. E.  
para que se sirva ente-  
rarse por sí mismo del  
contenido de ambos.

Pendiente la providencia  
de aquel por la ausencia  
del Juez Conservador de los  
hospitales el Sr. D. Fr.  
D. Miguel de Mendin-  
ueta, y la del interino  
o substituto suyo el Sr.  
D. Manuel del Pozo,  
y el termino que se le  
señaló en el segundo por  
equidad para realizar  
el cumplimiento de las



verdaderamente acabar  
como se verificaria si se  
comenzase por el Inventario  
y tasacion de los efectos y en-  
seres del Teatro aque es  
 Consecuente su entrega, su-  
 poniendo todo ello un con-  
 venio legal consumado  
 y perfecto que no tenemos  
 hasta el dia, ni podia ha-  
 ber interin no se allanen  
 y realizen sus condiciones.

He dicho, que las  
 que propuse en mi Oficio  
 anterior al Sr. Piquero  
 son absolutamente las  
 mismas sobre que ha gira-  
 do el Sr. Ponci, y me li-



3  
songeo tambien de que  
examinandola V.E.  
con la imparcialidad y  
justificacion que acostum-  
bra, no podra menos de  
hallarlas muy arregladas,  
pues asi como no parece  
regular que las Companias  
Comicas sufran mas car-  
gas que las que aquel  
empresario tenia Contra si,  
segun insinua el Sr.  
Diega en su oficio, ni que  
los Hospitales dexen de  
percibir todos los beneficios  
que le proporciono dicha  
Contrata, tampoco lo es,  
que su subrogacion des-  
de formalizarse y se consolide.



y exclusivamente por  
 S. M. y de que la R.  
 Junta y yo no somos mas  
 que unos administradores  
 por ser una de las fincas  
 de la dotacion del patrimonio  
 de los pobres enfermos, con-  
 fiado a nuestro celo, tutela  
 y defensa, baxo la respon-  
 sabilidad mas inviolable  
 y estrecha a Dios, al  
 Rey, al Govierno y a la  
 humanidad, de cuya causa  
 verdaderamente se trata.

Habiendonos advertido  
 igualmente una triste y  
 larga experiencia de la  
 indispensable necesidad de  
 ocurrir oportunamente



y entiendo alas Consecuen-  
cias de la inseguridad y riesgo  
de semejantes obligaciones,  
quando descansa su Cum-  
plimiento sobre <sup>S</sup>garantías  
morales, que no son capaces  
de sanearle, parece muy  
conforme a prudencia y lo  
es a equidad y raxon que  
yo procure afiansar las  
que se trata de contraer  
sobre el ornico y menor in-  
cierto punto de apoyo  
que se presenta en la ac-  
tualidad, qual es el de los  
fondos o masa comun  
de los productores de las com-  
pañias, segun su nueva  
planta, y que mediante



primera obligacion en  
semejante caso, ocurrir  
oportunamente a evitar  
qualquier extravio o menoscabo  
que pudieran sufrir, por  
resulta de esta novedad  
los efectos y enseres del  
Teatro de los Caños,  
que se entregaron a Ron-  
ci, por lo tocante a vertua-  
rio, Scenario, Alumbra-  
do, Pantomima, Musica y  
demas concerniente a sus  
tramos, nombrando los  
personas de mi satisfaccion  
que esten ala vista de todo,  
en el interin que con noti-  
cia, y precedida la superior



aprobacion de V. E. se  
recosen tambien todas las  
Llaves, mediante la inse-  
guridad de Ronci, y el  
notorio estado de quiebra  
en que debe considerarsele.

Practicadas estas dili-  
gencias, sin perjuicio de las  
demas acciones que asiten  
y competan a los hospita-  
les contra el, pasare a  
ponerme de acuerdo con  
V. E. conforme a las  
instrucciones y facultades  
con que me hallo, sobre la  
habilitacion de aquel teatro  
en terminos que queden  
garantidos los derechos



al Sr. Pique, los que nos  
animan siempre y en todo  
por lo perteneciente al amor  
y respetuosa deferencia  
al Gobierno, conciliada  
con la consideracion que se  
merece el Publico, y mas  
siendo tan notorios los sacri-  
ficios, que mi Señor Padre,  
ha hecho generosamente  
a tan alto y digno objeto  
y que sin los suplementos  
debidos en todo tiempo a su  
cospolendida y compasiva  
generosidad, ni hubiera po-  
dido subvenir el Teatro delos  
Caños, ni el Pueblo de  
Madrid haber logrado  
una diversion a que se deberian  
siempre los primeros ensayos



y quizá los progresos del  
Teatro nacional sientenemos  
algún día la satisfacción  
de verle reestablecido de su  
funesta y dolorosa decadencia  
actual.

Deseo yo, pues, de con-  
tribuir por mi parte y en  
quanto tenga arbitrio á su  
reparación, espero que V. E.  
envíe á mi antecesor oficio  
y del contenido de este se sir-  
va comunicarme su supe-  
rior Resolución á los puntos  
que comprenden ambos pa-  
ra proceder á lo demás que  
insinúa el Sr. Párraga en el sumo,  
y entendiéndose todo baxo de  
las reservas relativas á ellos,  
y sin perjuicio de la disponi-



ciones del Gobierno y del mejor  
y mas pronto servicio del  
publico aque cooperare el  
primero muy gustoso en lo que  
permitan mis facultades, y  
no exceda de los limites de ellas.

Dios que a V. E. m. - a.  
Madrid 23 de Ag. de 1802.  
Ex. mo S. or

El Conde de Trastama-  
ra

Ex. mo Sr. D. Joseph Mariano Moreno  
Ayuntamiento de Madrid



to de Madrid



particulares y privile-  
giados de los hospitales, de-  
sempñadas en todo, como  
es justo las Sabias y be-  
neficas intenciones del Go-  
vierno, y mejoradas en lo  
posible, la suerte de los pobres  
Actores, que al paso  
que se defraudase al  
Publico de una dibe-  
sion que se le tiene  
ofrecida, debían mi-  
rar con dolor arrui-  
da la suya por un  
efecto de la que influye  
la falta del cumplimiento  
de sus Contratas, y cuyas



Consequencias por  
desgracia, trascienden  
igualmente a los Hos-  
pitales, en cuyo obsequio,  
y por el que se debe al  
Gobierno, procurarse  
se reparen en quanto  
tenga arvitrio, contando  
siempre para todo con  
la autoridad, beneplaci-  
to y proteccion de V.E.

A fin de que se veri-  
fique asi, espero y ruego  
encarecidamente a V.E.

se sirva Comunicarme  
sin la menor perdida  
de tiempo las ordenes



que estos tampoco se veri-  
ficarian sin el auxilio de la  
cesion del Teatro de los Ca-  
ños y sus efectos, queden  
los ditos formalmente  
sugetos y obligados a cu-  
brirlas con preferencia  
a qualquiera otra carga  
y tomandolos sobre si bajo  
de este conocimiento para  
escusar reclamaciones no  
menos gravosas que inutil  
como quizá lo sean las  
de los hospitales contra  
Honci, y las de ellos mismos  
para la repetición de su  
respectivo deficit.

Si V. E. estimare que  
no deben sufrir la de los



don Salcoi que ha ocupado  
el Ex.<sup>o</sup> Sr. Principe de la  
Paz, y enque Consistela  
unica que se añade alas  
de la Contrata de Ronci,  
la R.<sup>a</sup> Junta y yo nos con-  
tentaremos alomenos con  
haber ofrecido a S. Ex.<sup>a</sup>  
este juramento de  
deseo de acreditarle en todo  
nuestra obligacion y oratoria  
o proporcionaremos el modo  
de desempeñarla en los  
terminos que corresponde  
alos sentimientos que ellas  
nos inspiran.

Me persuado que  
V. E. hallara en todas  
las expresiones de mi oficio



previamente con arreglo  
a su naturaleza y a los fi-  
nes privilegiados de la  
invenccion de sus productos,  
lo qual es asunto de un dia  
o alomenos de mas pronta  
y facil expedicion que el  
Inventario y aprecio de  
los enseres, tratandose  
entre nosotros y proponien-  
donos reciprocamente el  
punto designio de evitardudas,  
contestaciones, y persui-  
siones para lo sucesivo.

Como los Hospitales  
no han tenido parte alguna  
en lo que pueden haber  
dado causa al estado actual



de las Coras, nunca po-  
drá ser compatible  
con sus derechos que con  
respecto á él, y por un efecto  
de la indulgencia dispensada  
á Ronci, para precaver  
ó retardar sus resultados  
en obsequio del gobierno y  
del público mismo, hubie-  
sen depender ó aventurar  
á hora por el hecho en la  
circunstancia ni en el modo  
de la propiedad y pose-  
sion que tratan de verse-  
varse y deben disfrutar  
constantemente como dima-  
nadas de un privilegio que  
le está concedido privativa



condiciones de su Contrata,  
cique ha faltado esencial-  
mente hasta ahora en  
todas sus partes, abusando  
de la Confianza, y favor  
decho mi Señor Padre,  
y con no poco perjuicio del  
derecho de los hospitales  
y de los intereses del patri-  
monio de sus pobres en-  
fermos, he llegado á enten-  
der, mediante cierto aviso  
que ha comunicado el  
mismo Ronci, habersele  
hecho saber en el día de  
ayer, que no habilitando  
dentro de el, las represen-  
taciones de los Teatros,



el pago de lo que se halla  
debiendo desde el día  
18 de Junio hasta el pre-  
sente, y las fianzas corres-  
pondientes para lo sucesivo,  
se di por separado de la  
Empresa.

En estas circunstancias,  
y debiendo yo persuadir-  
me que la prevencion in-  
dicada, no solo dà idea  
de haver ya dado punto  
tambien ala delos Caños,  
sino que lo manifiesta  
anticipadamente a si,  
para que se tenga enten-  
dido, he creído ser de mi-



1802.

Exmo. Sr.

Hallandore en vso  
y corriente el teatro  
de los Canos del Seral  
y teniendo esta R. T.  
ta acordado q. para  
este caso se inventa-  
riasen y tasasen los  
efectos que en el tiene  
el Hospital gen. de  
esta corte nombran-  
do por su parte a D.  
Andres Nabarra  
su vocal y esperan-  
do q. S. E. nombrese  
por la suia a quien

Cargas P. de



tubiese por convenien-  
te como asi se lo hi-  
zo presente en sus  
oficio de 19 y 22 de  
mes anterior, se ve  
previada a repetir  
le el actual para  
que quanto antes  
se realicen los par-  
ticulares como S. E.  
apetece, y la Junta  
desea, y enq. esta  
omita como aca-  
ba de acordar todas  
las providencias y  
oportunas a fin  
de que el Hospital



Respecto aq. V. medica  
en su Oficio vldia ayaen  
agueno he concertado  
ante, por haverlo Recu-  
rido alar 11. y la Noche  
al mismo, habien acon-  
dado la Junta a direc-  
cion a Teatro se pon-  
gan en noticia al Ex.  
or. Governador el Conve-  
so como Presidente y ella  
los diferente puntos  
q. contiene el mio  
del dia 21. Sugerando



su Resolución ala de  
S.E. me ha parecido  
exponerle sobre el  
particular y en vista  
a todo lo que he tenido  
por conveniente para  
la mas acertada y  
pronta decision del  
asunto, proponien-  
dome como concili-  
ar lo que aquel  
exige con la deferen-  
cia Perpetua que  
hallaran siempre en  
mi las disposiciones  
sabias y oportunas  
al Gobierno aque



me hané en honor  
a cooperar en esta  
parte, segun mi obliga-  
cion.

Dios que a V. S.  
m. a. Madrid 23 de  
Agto. de 1802.

M. El Conde de Trastámara

Dr. D. Fernando de Diego

Ayuntamiento de Madrid







conservar ileso todos  
sus justos derechos e in-  
tereses como wa-  
tece //

Diota de A. E. n. l. a.  
Madrid 6 de Setiem.<sup>o</sup>

//

Loy. comunico a A. E. de 1802.

de acuerdo con la Junta  
de Hacienda de la ciudad.

Exmo. Sr. Conde de Trastámara.

Ayuntamiento de Madrid



+  
Exmo S.<sup>co</sup>

Pase al S.<sup>a</sup> Junta  
y S.<sup>a</sup> de San.<sup>a</sup> de 1802

Y el 6 de Febrero de 1802  
Pase al S.<sup>a</sup> Direc-  
tor p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> origine el  
informe q.<sup>a</sup> se pide.

La Junta de Gobierno del Hospi-  
tal de esta Villa, solicita en la asun-  
ta representacion, que la Junta de  
los Francos vealla dironga se en-  
tregue al punto la Cantidad que  
expresa curarse debiendo adho  
Hospital. Por Orden del Rey  
la remito a V.E. para que la  
citada Junta de Francos informe  
lo que se le ofusiere y paxiure.  
Dios que a V.E. m.<sup>a</sup> P. Manfuer  
4 de Febrero de 1802

Don M.<sup>a</sup> de Caceres

Ex.<sup>ta</sup> Gobernador del Consejo  
Ayuntamiento de Madrid



*Concepción*



N.º

Segun la Cuenta que se lleva  
en la Contad.ª del teatro de  
los Caños del Peral falta  
ya muy poco para el  
total pago de los Alquileros  
que deben satisfacerse por  
el respectivos al tiempo q.  
media desde 4. de Set. ul-  
timo hasta el Dom.º de  
Ramos del año proximo de  
1803, hallandose pronta  
la Compañia a abonar de  
una vez el resto q. resulte.  
Sin embargo de esto no  
ha podido conseguirse ha-  
sta ahora la formalizacion  
de las Escrituras qua rev.



pectiva<sup>te</sup> deben otorgar  
se entre la Compañia, y  
la Junta de Hospitales  
para su reciproca segu-  
ridad.

El Ex.<sup>mo</sup> Sr. Governador  
del Consejo se ha servido  
mandar se entregase á  
Dña. Compañia el teatro  
hasta fin del año natural,  
que en esto se entiende hasta  
el Savado de Pascua, baxo  
los mismos terminos y  
condicion. q.<sup>ta</sup> lo otorga  
el Empresario D.<sup>n</sup> Melchor  
Plonci; pero como á esta no  
sele ha presentado ni tie-  
ne raxon alguna dela

Contrata de Dño. Empresa-  
rio,



ignora quales son sus  
obligacion. estando expues-  
ta á faltar involuntariam.<sup>te</sup>  
ó excederle en alguna de  
ellas.

Por esta razon se estan  
pauando aviso, de quanto  
ocurre en el teatro, al Ex.<sup>m</sup>  
Sr. Conde de Truamara, para  
saberse si este acto es ob-  
gatorio, ú de mera politica,  
en cuyo caso se abtendria  
de ella la comp.<sup>a</sup> en atencion  
á q. S. E. jamas ha tenido  
bien contextuala á ninguno.

Dña. Compani se halla  
pronta por su parte á todo  
quanto se considere preciso  
y justo en este asunto; y en  
este concepto desea y pide



se otorguen las citadas Exem-  
turas, y se le manifieste qua-  
les son sus obligaciones con  
la Junta de Hospitales, y  
su Sr. Hermano mayor; y  
para conseguirlo se vale de  
la proteccion y autoridad  
de V. S. a quien, como Presid.  
de la R. Junta de Teatros, per-  
tenece <sup>te</sup> inmediatamente el  
arreglo de este asunto.

Dios que. a V. S. m. p. d.  
Mad. 3.ª de Dic. de 1802.

Plm. de V. S.  
su max at. <sup>or</sup> serv.

José María Mayquez

José María de Puente-Hijar.



mayor

1802

4

Por parte de la Compañía de este teatro de los Caños del Peral se ha satisfecho sin la menor intermisión el tanto que se ha estipulado en cada noche de representación a cuenta de los treinta mil rs. que a prorata la corresponden por el tiempo q. media desde h. de Set.<sup>re</sup> ultimo en q. empezó a trabajar en el por su cuenta, hasta el Dom.<sup>o</sup> de Ramo del año proximo

Cargas Pias.



de 1803., segun la  
Contrata q<sup>ta</sup> tenia hecha  
El Empresario D.<sup>n</sup> Mel-  
chor Ronci con lo  
D.<sup>n</sup> Hospitales, en cuyos  
terminos se concedio  
ala citada Compania  
el referido Teatro por  
el Gobierno.

La expresada Compa-  
nia tiene igualm.<sup>te</sup> pror.  
to el resto que pueda fal-  
tar para el completo de  
los referidos treinta mil  
P.<sup>as</sup>, en cuyo concepto igno-  
ro que requisito pueda  
faltar para q<sup>ta</sup> desde



El Ex<sup>mo</sup>. J<sup>or</sup>. Governador  
del Consejo habia tenido  
á bien mandarme en los  
principios de la actual  
temporada Comica que  
me entendiere directam<sup>te</sup>.  
con S.<sup>ta</sup>. para todos los  
avisos y disposicion<sup>s</sup>. qu<sup>er</sup>  
vernativas q<sup>ue</sup> fuesen ne-  
cesarias; y ultimam<sup>te</sup>. se  
ha servido encargarme  
mediante al<sup>to</sup>. J. para  
este fin, como Subdelegado  
de la Preidencia de Tea-  
tro: El Ex<sup>mo</sup> J<sup>or</sup>. Conde  
de Frantamara tiene  
igualm<sup>te</sup>. encargado re-



le pases avisos con  
anticipacion de todas  
las funciones que se ha-  
gan en el Teatro, horas  
de su execucion, y en fin,  
de quantas novedades  
tengan relacion con el  
citado Teatro; de modo  
que segun este metodo se  
reane una porcion de  
oficios y avisos a suge-  
ros diferentes a cerca  
de una misma cosa; cu-  
ya practica tengo por  
inutil en el dia, siempre  
que los. se sirva en congan-  
se de trasladar Dho V.



Queda en mi poder la  
N.º orñ. de S. M. por la  
qual se sirve mandar  
que la Compañia de este  
Teatro delos Caños del  
Peral contribuya à  
favor delos N.ºs. Hoyp.  
cui con quatro mrs.  
por cada Persona dela  
que concurran à él,  
prescribiendo los termi-  
nos y tiempos en que  
se debe hacer esta exac-  
cion: Ovedeco de de  
luego dha. N.º orñ. y  
estoy pronto à darla



el debido cumplim<sup>to</sup>,  
sin perjuicio de hacer  
pres<sup>te</sup> al Rey las roro-  
nes que me parezcan  
conducentes en defensa  
delos Privilegios y esem-  
pciones de este teatro;  
pero antes de verificar  
el citado pago, ruego  
a Vrs. tenga la bondad  
de pedir y pararme una  
Certificacion delos ter-  
minos en que se practi-  
ca en el teatro de la  
Luna, esto es, si se  
executa por meses, dias,  
o Semanas, y que clare



de posesion en cornes.  
tas de este pago en el pori-  
como tambien si se in-  
cluyen o no las funciones  
extraordinarias; pues  
no quisiera faltar ni  
excederme de la practica  
que alli se siga en este  
asunto.

Dios gua. a V. S. m. a.  
Madrid. 27 de Nov. de 1802.

Blm. de V. S.  
su ma. at. <sup>to</sup> <sup>on</sup> sero.  
Fidoro Mayguer

San Marg. de Fuente-Hijar.

Ayuntamiento de Madrid



el debido cumplim<sup>to</sup>.,  
sin perjuicio de hacer  
pres<sup>te</sup> al Rey las raso-  
nes que me parezcan  
conducentes en defensa  
delos Privilegios y esem-  
piones de este teatro;  
pero antes de verificar  
el citado pago, ruego  
a Vrs. tenga la bondad  
de pedir y pararme una  
Certificacion delos ter-  
minos en que se practi-  
ca en el teatro de la  
Luz, esto es, si se  
executa por meses, dias,  
i semanas, y que clase



de posesion  
tar de este pago en  
como tambien si se in  
cluyen o no las funcior.  
extraordinarias; pue  
no quisiera faltar ni  
excederme de la practica  
que alli se siga en este  
asunto.

Dios qua. a v. s. m. d. l.  
A. 27 de Nov. de 1802.

Blm. de v. s.  
su ma. at. <sup>to</sup> <sup>on</sup> sero.  
Fidoro Manguer

San Marg. de Puerta-Hijax.

Ayuntamiento de Madrid



to  
...del debido cumplimiento...  
...de este pago...  
...al Rey las raras...  
...que me puxen con...  
...en Defensor...  
...de los Privilegios y exen...  
...de la práctica...  
...que al de rigo en este...



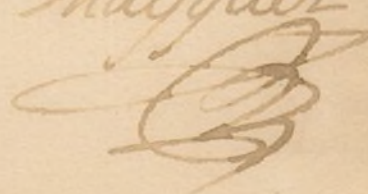
avisos á quien corres-  
ponda para las disposi-  
ciones gubernativas q.  
quedan indicadas; é igu-  
al m.<sup>te</sup> admo. Exmo. por

Conde de Trantamara,  
si V. S. lo considerase  
preciso, pues yo confiero  
ingenuam.<sup>te</sup> que ignoro  
de qua procede, ni á que  
fin puede conducir esta  
practica, además de que  
de quantos avisos se le  
han pasado hasta el  
dia, algunos de ellos con-  
cernientes á disposicio-



teatro, jamas ha dado  
S.E. la mas leve con-  
tacion; por lo q. para  
obtenerla en caso <sup>te</sup>preci-  
so, surge muy conven.  
Dirigir por mano de V.E.  
los officios que ocurran  
en lo sucesivo, siempre  
que V.E. tenga a bien lo  
execute asi.

Dios que a V.E. m. a.  
Mad. 27 de Nov. de 1802.

B. L. M. de V.E.  
to or  
Sumar. at. Serv.  
Ysidoro Mayquez  


por Marq. de Puente-Hijar.



luego se p[ro]  
formalización de  
mutuas Escrituras que  
deben otorgarse entre  
la referida Junta de  
Hospitales, y la Compa-  
ñía para su respectivo  
requisito.

En esta inteligencia  
ruego á V[os]. tenga la  
bondad de interponer to-  
da su autoridad con el  
Ex.<sup>mo</sup> Sr. Conde de Franta-  
mara á fin de que quanto  
antes se verifique el  
otorgam<sup>to</sup> de las citadas  
Escrituras, y se dege  
á los Actores en entera



libertad á cerca de l  
libre oro del expresado  
teatro y sus Eniere  
hasta el referido día  
Domingo de Mayo del  
año venid<sup>ro</sup> de 1803. segun  
lo mandado por el Ex.<sup>mo</sup>  
Sr. Governador del Consejo  
Espero merecer de V. V.  
este favor, al qual le que  
dare por siempre reconoci  
do. Dios que. á V. V. m. p. a.  
Mad<sup>d</sup> 27. de Nov<sup>re</sup> de 1802.

B. L. M. de V. V.  
Su ma. at. <sup>to</sup> <sup>or</sup> serv.  
Ysidoro Mayquez

Sr. Marg.<sup>s</sup> de Suxte. Hysar,

Ayuntamiento de Madrid



Para Pobres de solimiento quere 172.

SELO QVARTO, AÑO  
DE MIL OCHOCIENTOS X  
DJS.



Ayuntamiento de Madrid

S. N. de la R. Junta de Teatros.

acp. 172  
802.

24 de Feb. de 1802

Don Josef Diaz de Rivera Tesorero  
por S. N. de los R. Hospicios de  
de este mem. Madrid y S. Fernando hace pres.  
al fin de este mes, p. a. form.  
lizar la cuenta  
como corres.  
de  
a V. S. S. que por R. oñm de 14 de  
Enero de este presente año ha mandado  
S. N. que se pague mensualmente al R. Ho-  
picio el haver de quatro mrs g. le cor-  
ponde de entrada por persona a los do-  
Teatros de Principe y Cruz de esta Cor.  
por lo que.

A V. S. S. Suplica se sirban  
mandar que a fin de este pres. mes  
se me libere lo que corresponda al mes  
Enero y pres. de la fecha, y que de todo  
lo que por dichos respectivos se deve de



durante la actual Direccion se le di por  
la Contaduria la Certificacion conducente  
que sirva de Credito. Gracia que espera  
de la Justificacion de S. S. S. Madrid  
16 de Febrero de 1802.

Joseph Diaz  
de Moya  
M





Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, Q. VA-  
RENTA MARAVEDIS, AÑO  
DE MIL OCHOCIENTOS Y  
DOS.

MS

Madrid 20 de Febrer<sup>o</sup> de Luna thesorero de la Congreg<sup>o</sup>  
Marzo de 1802. de Nra S<sup>a</sup> de la Novena sita en su Capilla  
desp<sup>o</sup> q<sup>o</sup> recibian en S<sup>ra</sup> Sebastian de esta Corte, y otras Ca-  
lavoros de las Ho- pitales, a cuyo cargo esta la recaudacio-  
vincias q<sup>o</sup> faltan, de los intereses q<sup>o</sup> deven contribuir todo  
examine q<sup>o</sup> com- las Comp<sup>o</sup> del Reyno a sus respectivos Com-  
panias con las q<sup>o</sup> presarios, y Autores. y esto al expreso  
han dexado de con- do thesorero p<sup>a</sup> mantener el culto de dha  
tribuir a las obras Sta<sup>a</sup> Mayen y otras obras piadosas esta-  
pias, y de se cuen- bleadas p<sup>a</sup> los mimos y aprovadas p<sup>a</sup> Nro  
ta para proveer. y Augustos antecesores suyos,  
Por acuerdo de este dia.

Sevilla

1802

Con el respeto devido, hace as-  
presente la suma de cadencia de dhas  
Contribuciones. mayorm<sup>te</sup> en los dos años  
proximos pasados, tal vez p<sup>a</sup> no haver  
precedido la Circunstancia precisa  
de pasar a informe al expnente las  
Listas de Comp<sup>o</sup> como lo han executado  
p<sup>a</sup> medio del Escribano de la Comision  
todos los S<sup>res</sup> Correg<sup>es</sup> a cuyo cargo ha  
estado esta Comision, de theatro y for-  
Ayuntamiento de Madrid



mación & Comp<sup>a</sup> p<sup>a</sup> ver si por su in-  
forme se hallava satisfecho. Dho theso-  
zero de los enunciados intereses, como  
tambien de algun otro informe. digno de  
alguna Consideracion, p<sup>a</sup> evitar en lo  
posible. la intrasion, en las Comp<sup>a</sup> al  
gunos sujetos. & ambos sexos, de re-  
laxada vida. como lo manda Vlla en  
su R<sup>a</sup> Cédula. p<sup>a</sup> tanto a V.S.

Sup<sup>ca</sup>. se digne mandar. p<sup>a</sup> el Escribano de  
la Comision. no salga de esta, Compre-  
sario, Autor, ni individuo, sin prece-  
der la Satisfaccion de ellos sobre los  
citados intereses. y si V.S. lo tubiere a  
bien mandar se me pasen las Sutas  
& Formacion & Comp<sup>a</sup> en la misma  
forma q<sup>a</sup> se ha executado antes & la  
nueva de forma. Año y quatro 20 de  
1402.

Sup<sup>ca</sup> de Lima

Tras de los reos  
confuere

Sup<sup>ca</sup> de Lima

Sup<sup>ca</sup> de Lima

1402.



oficios de 503

Ord. Ho. p.<sup>tes</sup> — t

Como Señor

Conformandome con lo q.  
V.E. me propone en su ofi-  
cio de 1.<sup>o</sup> del corriente re-  
firiendose al anterior de  
22, del pasado, y ánni con-  
testacion á él, he dado las  
ordenes oportunas para que  
en el día de oy se verifi-  
que la entrega del Teatro  
de los Camos del Peral al  
autor de la Compañia q.  
ha de representar en él,  
Domingo Plancher, á qui-  
en podrá V.E. presentárselo  
desde luego para los fines  
convenientes.

Acordiendo del mis-  
mo modo á que inter-  
se verifique la taracion

Cargas Pías.



De los Efectos, y Enseres  
de todas Clases pertene-  
cientes á los R.<sup>os</sup> Hospi-  
tales, se principien estas  
diligencias por las de los  
que se necesiten para la  
funcion q.<sup>a</sup> ha de executar  
se el día de Llagua, se  
servirá V.E. mandarle jor-  
nalmente q.<sup>e</sup> presente la  
Lista de los q.<sup>e</sup> se necesi-  
tan de pronto, y nom-  
bre por su parte Peritos  
q.<sup>e</sup> los valuen, y á cuyo  
fin nombro yo desde aho-  
ra por la mia, por lo  
respectivo á la musica al  
Compositor, y Maestro D.<sup>n</sup>  
Juan Boqueron; para lo  
tocante al Scenario, y  
Maquinaria al Pintor  
D.<sup>n</sup> Antonio Maria Sa-  
dei, y al Arrojista Fran-  
cisco Marana, y para  
el aprecio de todo lo que



y á lo formal del mis-  
mo para q. pudiese ser-  
vir á las representacio-  
nes, y en cuyas obras q.  
costearon aquellos á sus  
expensas, se han gastado  
considerables sumas, dis-  
pondrá V.C. que Maxi-  
guer nombre por su par-  
te Peritos, que ejecuten  
la valuacion de las q.  
contiene el Coliseo en  
su estado actual, para  
ejecutar yo lo mismo  
servandome el propo-  
ner á V.C. lo que deberá  
abonar su Compañia por  
el uso del Privilegio, ó  
facultad de representar  
en aquel, que es otro Va-  
no distinto del arren-  
damiento del Edificio, y  
cobre el que recayó la  
Gracia, y concesion de el  
á beneficio de los Dotres



de los Hospitales.

Para evitar la molestia de las contestaciones inseparables de un negocio, cuyos puntos menores harrian de ocuparnos, y fatigar muchísimo á V.E. y á mí, y en obsequio de la formalidad de que no se puede prescindir en todo ello, me parece seria lo mejor q. V.E. se sirva de comisionar particularmente para todo lo referido, una Junta de autoridad y de la satisfaccion de V.E. para que ventilandose por el ordo de Just. o resolviendose gubernativamente se los puntos q. exijan una, u otra decision, o fuesen susceptibles del



curso, y tramite puramente instructivo, y sumarios, se terminen todos à satisfaccion, y sin perjuicio de los dros de ambas partes.

Dios que Alt. E  
m. d. Madrid 4 de  
Abril de 1803.

L. m. o. x

Manag. de Su-  
reaga

Excmo. Sr. D. Juan Cortes Moreno.  
Ayuntamiento de Madrid







corresponda á Vestuario,  
al Sastre Fran.<sup>co</sup> Martin  
q.<sup>do</sup> ha sido del mismo  
Coliseo, y á cuyo cargo  
corre en el dia su Cuoto  
dia.

Practicada sea la  
tasacion de los Enseres des-  
tinados al servicio de dha  
primera funcion, y no de-  
viendo entregarse estos sin  
q.<sup>do</sup> preceda la seguridad  
proporcionada al valor de  
su Capital, y al del rédito  
que haya de devengar á  
favor de los Hospitales  
El C. me dice tambien en  
q.<sup>do</sup> ha de consistir aquella,  
quien ha de constituir, ó  
sobre q.<sup>do</sup> ha de recaer la  
obligacion, y responsabilidad  
á cubrirta, respecto de que  
sin esta circunstancia  
nunca podia realizarse  
la entrega con las for-  
malidades propias de l



asunto, ni seria justo que  
por un corto rédito aventura-  
rasen los Hospitales un  
Capital tan considerable,  
y productivo, á no ser que  
aquel se fijase sobre un  
punto de importe capaz  
de compensar las pérdidas  
de este, y sobre que espero  
me diga tambien V. E.  
lo que se le ofreciere p.  
proceder con el debido co-  
nocimiento, y con la armo-  
nia, y buena fee q. nos  
es característica.

Siendo indispensable  
guardar en iguales termi-  
nos la cuota del arren-  
damiento del teatro, el  
qual abraza su uso en  
quanto á lo material  
del Edificio por el que  
satisfacen los Hospita-  
les á los Propios de Ma-  
drid, la cantidad de 239  
reales de vellón al año



alleg. de cartas de 403

Exmo por

R.º H.º  
pitales -

Muy S.º Mo, y de mi mayor es-  
timacion: quando el S.º D. Carlos 3.º  
(que S.ºta gloria haya) se dignó conce-  
der a los R.º Hospitales el Privilegio  
primordial para el establecim.<sup>to</sup> del  
Teatro Italiano de Operas, y Bayles  
extrangeros, fue con la circunst.<sup>a</sup>  
de que aquellos pudriesen adminis-  
trarlo, ó beneficiarlo exclusivam.<sup>te</sup>  
por si mismo, como les conviniese,  
y se verificó así en diferentes épocas,  
y con especialidad en tiempo de los  
S.ºs Duques de la Broca, y de Blifan,  
Hermanos mayores de dichos R.º  
Hospitales.

Subrogado porterior<sup>te</sup> el mis-  
mo Privilegio por nuestros Augus-  
tos Soberanos, que felism.<sup>te</sup> reinan,  
en el de un Teatro Nacional de  
Musica, y Vexso, con el fin de que  
sus productores se invirtiesen tam-  
bien como los del anterior en la en-  
racion, y asistencia de los pobres  
enfermos, ha girado su concecion  
sobre el concepto, y facultad de dis-



poner de aquel á su arbitrio, mediante á ser esta inseparable, y constitutiva del derecho inviolable de propiedad, que constantemente disfrutan para su uso, y cuyos efectos consisten en el ejercicio de ella, sin perjuicio de la de cederle á otra qualquiera persona por vía de arrendamiento, siempre q.<sup>te</sup> con relacion al objeto del destino, no menos privilegiado de sus productos, hallen los Hospitales mayor interés, ó conveniencia en ejecutarlo.

Fundado yo en iguales razones, cuyo apoyo, y solido en lo legal nadie podrá comprehender mejor q.<sup>te</sup> V.<sup>te</sup> E., tomé directa, y personalm.<sup>te</sup> á mi cargo en beneficio de esta <sup>te</sup> Casa la Empresa del expresado Teatro Español de Musica, y verso en la primera época de su nuevo establecimiento, con noticia, y aprobacion del Gobierno, habiendolo arrendado despues por el tiempo de diez años á D. Melchor Ronci, que baxo las condiciones estipuladas en su contrata, lo dirigió hasta el de su separacion de la Empresa reunida.

Ayuntamiento de Madrid Las varias alternativas



de esta ocurrencia, y la necesidad de  
habilitar las representaciones en  
obsequio del público, excitaron el  
zelo de S. E. para promover duran-  
te mi ausencia en el viage con  
S. M. M. y la interinidad de mi  
suso el Conde de Bracamorta en la  
tenencia y substitution de mi em-  
pleo, la entrega provisional del Co-  
micio de los Caños, primero a la  
Junta de Direccion de Teatro, y  
después a la Compañia deodoro  
Mayquez; pero siempre, y en  
uno, y otro caso, con la condicion  
terminante, y expresa de que  
aquella solo debia verificarse  
hasta fin del presente año Co-  
mico, que concluye, como todos,  
en el ultimo dia de Carnaval,  
y aun con la calidad, tratandose  
de entregarle a la Junta, en cu-  
yos terminos entró a ocuparle  
Mayquez, por pura considera-  
cion, y deferencia al Gobierno, de  
que si en el interin, o cumplido  
dicho plazo conviniese a los Hos-  
picales formar por sí, o aprove-  
charse de las ventajas de otra  
especulacion, que les fuese mas



ntil, hubiere de quedarles á salvo  
absolutam<sup>te</sup>. y sin limitacion al-  
guna, el derecho de hacerlo, como  
inherente á los que les competen  
en rason del dominio, y posesion  
inquestionables del mencionado  
Privilegio.

Yo supongo que S. E. tendrá  
á la vista el Exped<sup>te</sup>. que se ha se-  
guido sobre este particular, y con  
especialidad los oficios de 1.<sup>o</sup> y 5.<sup>o</sup>  
de Set.<sup>a</sup> á mi hijo el Conde de  
Frattaniara, cuyo exámen, con-  
vinacion, y resultado, no dejan  
la menor duda acerca de la  
verdad, y fiel exáctitud de los  
hechos, y datos que quedan sen-  
tados.

Si la Comp.<sup>a</sup> de Nidoro Man-  
guer, á pesar de ellos, se hubiere  
considerado con algun título  
para creerse subrogada en lu-  
gar de Ronci, ó ya fuere con res-  
pecto á su Empresa, y convenio  
particular con los Hospitales,  
ó ya en rason de la general de  
los tres Teatros reunidos, sería  
necesario, que así como reclama  
el beneficio, y utilidades de la  
delegacion, hubiere cumplido



tambien previam.<sup>te</sup>, y en el pro-  
greso de esta, las obligaciones del  
pacto entre el mismo Ponce,  
el Gobierno, y los Hospitales, las  
quales consistian por lo tocante  
á esto, en haber afianzado á su  
satisfaccion, como lo hizo aquel,  
hasta en la cantidad de 200 d.<sup>rs</sup>  
la entrega, valor y subsistencia  
de los efectos, y enseres del teatro,  
á mas de pagar anticipadam.<sup>te</sup>,  
y por entero el importe de su  
arrendam.<sup>to</sup>, incluso el descubier-  
to de la mitad del primer medio  
año en que quedó Ponce, sin per-  
juicio del producto ulterior de  
una funcion, ó noche de benefi-  
cio, que les habia asignado por  
otra de las condiciones de su con-  
trato, y de las demas responsa-  
bilidades conseqüentes á ella, y sus  
resultas.

Como leson de verificarse nada  
de esto, entró Mayquer de mano  
fuerte á apoderarse del teatro,  
no habiendo precedido el otorga-  
miento, y seguridad de la Ex.<sup>ta</sup> que  
propuso V.E. mismo, sirviendose  
á su antojo de los efectos del teatru-  
llo, Escenario, y demas ramos



peratenecientes á los Hosp.<sup>os</sup> y á  
Honei, que ha deteriorado, ó des-  
truido lastimorami<sup>te</sup>, sin habex<sup>se</sup>  
satisfecho tampoco por cuenta,  
y para el saneam<sup>to</sup>. de todo ello may  
que el proxratio que le ha caui-  
do en el arrendamiento semitpo,  
que no puede subranar de modo  
alguno las perdidas, y daños q<sup>e</sup> ha  
causado, no alcanro tampoco qual  
pueda ser la Contrata, el derecho,  
ó título en que quiere apoyar su  
imaginaria posesion, y mucho me-  
nos la prefer<sup>a</sup> en un subarriendo,  
de que no se trata, pues ya dióse  
clara, y expresem<sup>te</sup> á V.E. en mi  
primer oficio el objeto q<sup>e</sup> única-  
mente me propuse, de realziar  
á beneficio de los R.<sup>os</sup> Hosp.<sup>os</sup>, y en  
representacion de estos, como R.<sup>o</sup>  
Hlexm<sup>o</sup> mayor, las funciones de  
los Oratorios sacros en la proxi-  
ma temporada de Quaresima.

Consegüente, pues, á los prin-  
cipios indicado, á la revolucion, y  
conformidad q<sup>e</sup> V.E. se sirvió ma-  
nifestarme en su oficio de 14 del  
corriente, aprobando xmas, á  
mas las disposiciones que tenía  
dadas hasta entonces, he conti-  
nuado despues todas las que



concernen al propio objeto, pro-  
cediendo a la habilitacion del Ver-  
tuario, y Escenario que deben ser-  
vir en dichos Oratorios, igualmente  
que al ajuste de algunas de las  
partes de unas, y otras Compañías,  
que han de desempeñar los  
de la Fé de Abraham, La Ester,  
y el Sedecías, elegido hasta ahora,  
y todos ellos de musica en quan-  
to a lo principal del argum<sup>to</sup>.  
y accion, sobre que gira la de los  
tres Dramas, bajo la direccion  
subalterna de los Maestros D.  
Carlos Maximeli, y D. Manuel  
Quisano, y del Profesor D. Mel-  
chor Ronci, que en la composi-  
cion, manejo del Clave, y de la  
Orquesta, son los mas hábiles,  
y acreditados que se conocen.

Si la indecision del asunto,  
las dudas, y el temor q<sup>e</sup> inspira  
a algunos el mismo Marques  
no hubiesen sido un obstaculo  
a mis ideas, entorpeciendo su  
curso con el fin de frustrar el de  
las que nos animan reciproca-  
mente a P. E., al S. D. Diego Go-  
doy, y a mi por el beneficio de



los R.<sup>os</sup> Hospitales, y en obsequio  
del Público, estoy muy seguro de  
que a estas horas se hallará ya  
todo coniente, y concluso, como  
lo quedará luego que V. E. cierre  
la puerta de una vez con su su-  
perior, y respetable resolución  
a las sugestiones maliciosas con  
que se conspira contra ella, y  
mis designios; pero para que  
V. E. se asegure igualm.<sup>te</sup> de que  
nada hay mas distante de la  
rectitud, y pureza de los q.<sup>e</sup> me  
anímam, que el empeño, el odio,  
o cualquiera otra pasión parti-  
cular, como Mayquer, y su Comp.<sup>a</sup>,  
para con V. E. gusto mio a ma-  
nos de V. E. la adjunta lista a los  
electores, electores, y demas indi-  
viduos de la Orquesta, con que  
quiero para los inminados ora-  
tores, y por la que advertirá  
que en lo general la componen  
los mas de los que se hallan em-  
pleados actualm.<sup>te</sup> en la de los  
Caños, quedandome el sentim.<sup>to</sup>  
de no poder ocupar al mismo  
Mayquer a su muger Anton.<sup>a</sup>  
Prado, y a todos los demas Compa-  
ñeros de uno, y otro sexo,  
por su enemist.<sup>d</sup> de ser aquellos



param.<sup>te</sup> de música, existe por  
necesidad la de que el mayor nú-  
mero sea de Cantantes para lle-  
nar su intencion, y la expecta-  
cion del Publico, que acostumbra-  
do en los años anteriores á las re-  
presentaciones patéticas, magis-  
tuosas, y analogas al tiempo en  
que se executan, llevaua sin du-  
da muy á mal, ó no se compla-  
ceua tanto con las serenas, es-  
pecialmente hallandose bien ins-  
truido de que la Comp.<sup>a</sup> de los Ca-  
nones, no sufre en ello perjuicio al-  
guno por haberse repartido, y dis-  
tribuido hasta ahora mayores  
utilidades que las que pudieran  
corresponderles legitimam.<sup>te</sup> en  
virtud de la Contrata, con hon-  
ra, aun quando hubiesen trabaja-  
do en la Guadalupe, y algunos me-  
ses despues, fuera del que verdade-  
ram.<sup>te</sup> han cauado al fondo co-  
mun de la Empresa reunida, á  
los Hospitales, y á otros acrehido-  
res á quienes pertenecian aque-  
llos sobrantes, que han excedido  
á sus mercedes, y muy devesier-  
on, y quebrantos no pueden da-  
ñar los récurros, y productos



de un trabajo eventual, ni las  
facultades precarias, ó ideales  
de Mayquer.

Creo que así como son muy  
notorias las mías, y la inviolable  
fé de mi palabra, me hará V. E.  
también la justicia de conside-  
rar desde ahora plenam<sup>te</sup> garan-  
tidas, y satisfechas todas las obli-  
gaciones que se contraigan con  
el Gobierno, con el Público, con los  
Acredores, y demás interesados en  
los Oratorios, sobre que V. E. puede  
tranquilizarse enteram<sup>te</sup>, sin q<sup>e</sup>  
le sirva de exemplar, ó escarm<sup>to</sup>.  
para el temor de llegar á verse  
comprometido, la falta que  
V. E. me insinúa de cumplim<sup>to</sup>.  
por parte de Romá, pues por  
mi carácter, por el de mi perso-  
na, y elar, no deberá nunca me-  
darse, y revelarse el resultado de  
mis operaciones, por las de aquí.

Espero q<sup>e</sup> V. E. enterado de todo  
lo expuesto, se servirá tener la  
bondad de comunicar inmediata-  
mente á V. E. don Mayquer la  
orden conveniente, y mas estrecha  
para q<sup>e</sup> el último día de Carna-  
val se enteram<sup>te</sup> libre, y á mi  
disposicion el Clero de los Canos.



con todos los enseres, y efectos de  
superintendencia, quedando asimismo á  
mi cargo el trasladar á la Superior  
noticia de V. E. la del progreso de to-  
das las medidas que se adopten, y  
de cuyo cumplim.<sup>to</sup> no debe V. E. dudar  
hallandome yo al frente de ellas, y  
contando para verificarlo con los  
auxilios de su alta, y respectable  
autoridad, convalidada con la aten-  
cion q.<sup>ta</sup> merecen á V. E. estas sus Ca-  
sas, y en cuyo obsequio imploro  
nuevamente aquellos, y la continua-  
cion de los Superiores preceptos de  
V. E.

Nro. S.<sup>to</sup> que á V. E. m. p. a. p. Ma-  
drid 20 de Febrero de 1803.

Jms ox  
Ls. S.

B. F. m. de V. E. su  
m. af. y veg. Am.  
y veg. ox

Agustín de Su-  
tozgay

Ed. mo. S. D. Josef Encarnación  
Ayuntamiento de Madrid







Copia. ~~de oficio~~ á aumento de Hospitales.

Exmo. Señor= Conformandome con lo que V.E. me propone en su oficio de primero del corriente, refiriéndose al anterior de 29. del pasado, y á mi contextacion á él, he dado las ordenes oportunas para que en el día de hoy se verifique la entrega del Teatro de los Caños del General al autor de la Compañia que ha de representar en él, yodoro Mañquez á quien podrá V.E. prevenirlo desde luego para los fines convenientes.

Asintiendo del mismo modo, á q. interin se verifica la tasacion de los Efectos, y Enseres de toda las clases pertenecientes á los Reales Hospitales, se principien estas diligencias por las de los que se necesiten para la funcion que ha de executarse el día de Pasqua, se servirá V.E. mandarle igualmente que presente la Lista de los que se necesitan de pronto, y nombre por su parte Peritos que los valuen, y á cuyo fin nombro yo desde ahora por la mia, por lo respectivo á la Música al Compositor, y Maestro D.<sup>n</sup> Luis Boquerini, para lo tocante al Scenario, y Enâquinaria al Pintor D.<sup>n</sup> Antonio Maria Fidei, y al Framoyista Francisco Marana, y para el aprecio de todo lo que corresponda á Ventuario, al Sastre Fran.<sup>co</sup> Martin que lo ha sido del mismo Coliseo, y á cuyo cargo corre en el día su custodia.

Practicada que sea la tasacion de los Enseres destinados al servicio de d<sup>ha</sup>. primera funcion, y no debiendo entregarse estos sin que preceda la seguridad proporcionada al valor de su Capital, y al del rédito



que haya de devengar á favor de los Hospitales, V.E. me  
dirá tambien en que ha de consistir aquella, quien ha de  
constituir, ó sobre que ha de recaer la obligación, y responsa-  
bilidad á cubrirla, respecto de que sin esta circunstancia  
nunca podría realizarse la entrega con las formalidades  
propias del arrendamiento, ni sería justo que por un corto rédito  
aventurasen los Hospitales un capital tan considerable  
y productivo, á no ser que aquel se fixase sobre un punto  
de importe capaz de compensar las pérdidas de este,  
y sobre que espero me diga tambien V.E. lo que se  
le ofreciere para proceder con el debido conocimiento, y  
con la armonia, y buena feé que nos es característica.

Siendo indispensable graduár en iguales terminos  
la cuota del arrendamiento del Teatro el qual abraza su  
uso en quanto á lo material del Edificio por el que sa-  
tisfacen los Hospitales á los Propios de Madrid, la can-  
tidad de veinte y tres mil reales de vellón al año, y á  
lo formal del mismo para que pudiese servir á las  
representaciones, y en cuyas obras que costearon aquellos  
á sus expensas, se han gastado considerables sumas, y  
dispondrá V.E. que cualquier nombre por su parte Peri-  
tos, que executen la valuacion de las que contiene el  
Coliseo en su estado actual, para executar yo lo mismo  
reservándome el proponer á V.E. lo que deberá abonar  
su Compañia por el uso del privilegio, ó facultad de re-  
presentar en aquel, que es otro ramo distinto del ar-  
rendamiento del Edificio, y sobre el que recaerá la



Gracia, y concesion de él á beneficio de los Pobres de los  
Hospitales.

Para evitar la molestia de las contextaciones  
inseparables de un negocio, cuyos por menores habrian  
de ocuparnos, y fatigarnos mucho á V. E. y á mi, y en  
obsequio de la formalidad de q. no se puede prescindir  
en todo ello, me parece seria lo mejor que V. E. se sirvie-  
se comisionar particularmente para todo lo referido,  
una Persona de autoridad, y de la satisfaccion de V. E.  
para que ventilandose por el orden de Justicia ó revolvi-  
endose gubernativam.<sup>te</sup> los puntos que exijan una ú otra  
decision, ó fuesen susceptibles del curso y tramites pua-  
mente instructivos, y sumarios, se terminen todos á  
satisfaccion, y sin perjuicio de los derechos de ambas  
partes.

Dios que. á V. E. m. d. Madrid 4. de Abril de  
1803 = Exmo. Señor = El Marqués de Astorga = Exmo. F.  
D.<sup>o</sup> Josef Eustaquio Moreno.



Cargos  
P. 100



Exmo. Señor = Por el oficio de V.E. de 4. del corriente quedo enterado de que conformándose V.E. con lo que le propuse en el mio de 1.º del mismo, ha dado las ordenes oportunas para que en dicho dia 4. se verificase la entrega del Teatro de los Caños del Peral á Sridon Maiquer, Autor de la Compañia que ha de representar en el; y para que interin se verifica la tasacion de los efectos y enseres pertenecientes á los Reales Hospitales, se principiassen estas diligencias por la de los que se necesiten para la funcion que ha de executarse el dia de Pascua, á cuyo fin nombra V.E. Peritos que los valuen juntam<sup>te</sup> con los que ya se han nombrado por dho. Maiquer, á quien previene presentase á V.E. la Lista de los que necesite para la primera funcion, como asi lo habra executado.

Sin embargo de que en mi citado oficio manifesté á V.E. cuidaria el Gobierno del redito correspondiente á dho. Enseres, me dice V.E. que practicada que sea su tasacion, y no debiendo entregarse, sin que preceda la seguridad proporcionada al valor de su Capital y al del redito que haya de devengar á favor de los Hospitales, le diga en que ha de consistir dicha seguridad, quien ha de constituir, ó sobre que ha de recaer la obligacion y responsabilidad á cubrirla: y aunque me bastaria responder lo dicho en mi expresado oficio, añado sin embargo, que debiendo quedar incorporados dichos enseres al Coliseo, aumentando el valor de estos la cuota de su arrendamiento que ha de satisfacer el Empresario, ó Autor, que trabaje en el cada uno, en su respectivo año, no deben descuidar los Reales Hospitales que descuide el Gobierno en asegurar su pago, para que no queden perjudicados en la cuota ó porcion que les corresponda por el aumento que den á dho. arrendam<sup>to</sup>.

Del mismo modo procurará asegurar los veinte y tres mil reales que me dice V.E. satisficarian los Hospitales á Madrid por el arrendam<sup>to</sup> del edificio material del Coliseo, pero no lo correspondiente á sufragio, en que comprendo lo q. me quiere

Cargos Pios.



• Decir V.E. por quanto no he visto que por las mejoras que se hagan en un edificio por el que lo tiene en arrendamiento tenga derecho á exigir arrendam.<sup>to</sup> separado, y si solo, á repetir del dueño de él el importe de dichas mejoras, segun su calidad y necesidad.

Siendome igualmente extraño, que aun despues de esto me diga V.E. q.<sup>se</sup> reserva todavia el proponerme lo que deberá abonar la Compañia que ha de trabajar en dicho Coliseo, por el privilegio ó facultad de representár en él, como sino bastara que esta se la hubiera concedido S.M., asi como anteriorm.<sup>te</sup> se la habia concedido á los R.<sup>os</sup> Hospitales, y cuyo privilegio ha cesado por la R.<sup>ta</sup> orden que se comunicó á V.E., por lo que no tengo por conveniente comisionar persona de autoridad como apetece V.E. p.<sup>a</sup> q.<sup>se</sup> conozca de semejantes ideas, que quando mas podrían elevarse al Trono para la revolucion que sea mas del Real agrado.

Dios gñe. á V.E. m.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> Madrid 6. de Abril de 1803.



Al Leg.º de carta de 803

7

Exmo Señor

Muy Señor mío y de  
mi mayor estim. A con-  
secuencia de los primeros  
oficios, q.º han mediado re-  
aprocamente entre el Se-  
ñor Príncipe de la Paz y  
yo, sobre los asuntos y Es-  
tado del Cuatro de los Ca-  
ñon del Peral, y cuyas Co-  
pia, para a manos de V.º E.  
con mi Papel de 12, del  
corriente, me contesta de  
nuevo dho Señor Príncipe  
en los terminos q.º V.º E. verá  
por la que igualmente  
acompañó, para q.º en to-  
do lo relativo a este ne-  
gocio, y sus incidencias,



Se alegre V.E. de la  
franqueza y sinceridad  
de mis intenciones, y de q.  
imponiendome sus respo-  
tos y muestra fina amu-  
tad no cabe en mí de mo-  
do alguno la menor Ner-  
va capaz de compromete-  
ter, o poner en duda los  
efectos de aquella, y esto

En inteligencia de todo  
y persuadiendome q. pe-  
netrado V.E. de la sum.  
incontestable que asiste  
al Hospital en el presen-  
te caso, y de lo q. exigen  
con relacion al mismo  
la dignidad y Representa-  
cion de mi Empleo de  
acuerdo con el caracter  
y decoro debido a mi Per-  
sona y clase, no podran  
menos de haver sido a  
V.E. sumamente gratos  
mi designio y los me-



don sencillo y suave q.  
me he propuesto p.<sup>a</sup> veri-  
ficarlo; he empezado ya  
a dar las disposiciones, y  
Providencias oportunas al  
intento de que dare Cuen-  
ta al<sup>te</sup> E. luego q.<sup>a</sup> le com-  
plete su resultado, reite-  
rando al<sup>te</sup> E. en el interin-  
lo q.<sup>a</sup> le iminme ya en m.  
anterior por lo tocante  
a q.<sup>a</sup> los oratorios de la  
Quarema prox<sup>ima</sup> seran  
verdaderamente dignos de  
las circunstancias del  
empo en q.<sup>a</sup> han de coe-  
tarse, no menor que de la  
expectacion del Publico,  
con que se conciharán  
las ventajas de estas San-  
tas Casas y la indemni-  
zacion posible de los in-  
calculables daños q.<sup>a</sup> han  
sufrido hasta ahora, y  
experimentaran inevi-



tablemente de aqui al ul-  
timo dia de Carnaval.

Me prometo q.<sup>o</sup> todo  
ello sea de la aprovacion  
de V. E. y q.<sup>o</sup> sirviendose  
funcionarlo con su acos-  
tumbrado celo, y bondad,  
lograre yo en el acierto,  
la mayor de mis satis-  
facciones q.<sup>o</sup> consistira si-  
empre en el agrado, y ob-  
sequio particular del V. E.

Nro Señor que a  
V. E. m. d. Madrid 14.  
de febrero de 1803.

Yo m. d.  
C. S. S.

B. L. m. de V. E. m.  
m. d. f. to. reg. x. o. r.  
v. e. v. e. v. e.

me. l. u. a. x. g. de A. v.  
to. x. g. a. y.

Exmo. Sr. D. Manuel Enriquez Moreno.



Exmo. Señor= Muy por mio y de mi mayor estimacion. Aunque en consecuencia de los oficios de V.E. de 11. y 14. del corriente, en que reclamando el privilegio, que afirma estar concedido a los Reales Hospitales de esta Corte, me manifestó sus intenciones, y disposiciones que estaba tomando, para proporcionar en la Quaresma próxima, en el Coliseo de los Caños del Peral oratorios sacros, dignos de las circunstancias del tiempo, y de la expectacion y magestuosa dignidad de la Corte; me conformé en q.<sup>ta</sup> las pudiese realizar, bien persuadido a que no pudiendo ser Empresarios los mismos Hospitales, y terminando el citado privilegio a la preferencia en el subarriendo de dho. Coliseo; se verificaria este por necesidad, en favor de la Compañia que actualmente trabaja en el mismo Coliseo con tan notoria aplicacion, que se há grangeado el agrado é inclinacion del Publico, y a la q.<sup>ta</sup> por consecuencia se habia esperanzado para el mismo efecto a su instancia por la Junta de Teatro, antes de recibir yo los expresados oficios de V.E.; acabo de saber por el Apoderado de dha. Compañia, que se le há excluido de continuar en sus tareas por el citado tiempo, a pesar de las fundadas esperanzas con que se hallaban, y aun proponiendo no deber concluir el año Corrico hasta el Sabado Santo, segun el arriendo estipulado con Ronci,



y en cuyo lugar fué subrogada por su defecto, pagando la prorrata que le há cabido, de los cincuenta mil reales del subarriendo por todo el año; y que aun prescindiendo de esto, debería ser preferida por su buen cumplimiento á otro qualquier Empresario, pues está pronta á satisfacer todo quanto pueda ofrecer este, para que no se siga perjuicio á los Reales Hospitales.

En esta atencion, y considerando, que además de las reflexiones y proposiciones que hace dñā. Compañia, tal vez no sea facil á V. E. (si quedase excluida) proporcionar otro Empresario, que pueda llenar sus deseos y los del Gobierno, por falta de las Partes necesarias para que se verifique el esplendor, majestuosa dignidad, y aparato de que se lisongea; he de merecer á V. E. que para mi tranquilidad en esta parte, y mediante á la cortedad del tiempo, se sirva avisarme, quien es el Empresario, y demas Partes q. compongan la nueva Compañia, que haya de desempeñar la execucion de los oratorios con ventaja á la actual, y el fundado reparo que pueda haber en conceder á esta la preferencia que reclama, pues sin ella, ó sin contar con sus Individuos, y por los informes que tengo de la habilidad de los q. hay en esta Corte, repito á V. E. dudo mucho pueda realizar todas sus ofertas y



propositos, en los terminos que individualiza en sus citados  
oficios; y por lo que no extrañará que con tiempo tome  
estas precauciones, para no volverme á ver comprometido  
con el Publico, como me vi, por la falta de cumplim<sup>to</sup>  
de D.<sup>n</sup> Melchor Ronci.

Dios quẽ. á V. E. m. S. Madrid 17 de Febrero  
de 1803.



*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Handwritten signature]*  
Largo



21  
204  
Exmo. Señor.

Muy Sr. mio de mi m.<sup>ta</sup> estimacion  
Habiendose dignado S. M.<sup>d</sup> resolver  
con motivo del incendio del Coliseo  
del Principe, que entre las Individuos  
de las tres compañías que trabajaban  
en dho. coliseo, el de la Cruz, y el de  
los Caños del Peral, formase dos com-  
pañías por medio de la Persona  
que eligiere para ello, para que la  
una trabajase de dia en el Coliseo  
de la Cruz, y la otra por la noche  
en el de los Caños, a cuyo fin re-  
quisiere este a disposicion del Tutor  
o Emprenario de la compañía q.<sup>a</sup> hay  
de trabajar en él, que lo es Hídalgo  
Euaiguer, a cuyo fin se tarasen las  
decoraciones Ventuarias, y demas ense-  
ñas que sean del Hospital General,  
para satisfacer el rédito correspondiente  
al capital de su valor, cuya R.<sup>a</sup> orden  
se comunicó igualmente a V.E. hallan-  
dose ya cumplida por mi parte, y  
acercándose el tiempo en quanto a la  
formaz.<sup>n</sup> de Compañías, y acercándose  
el tiempo en que deben principiar  
sus trabajos, y el desempeño de sus



respectivas obligaciones, me ha representado  
el expresado Autor de la Compañia de  
los Caños del Peral Isidoro Maiguer,  
que debiendo dar fin los oratorios de  
la presente Quaresma en el sabbado  
proximo de esta semana, y necesitan-  
do preparar de lo necesario el coliseo  
para tenerlo pronto y expedito para  
el primer dia de Pasqua, en q.<sup>a</sup> se  
ha de executar la primera repre-  
sentacion, que debe antes ensayarla  
en el mismo coliseo, para poderla  
executar con el lucimiento corres-  
pondiente; no podrá executar lo sino  
se mando entregar dho. coliseo  
en el Lunes de la proxima semana  
con todos los enseres correspondientes  
en él al Hospital Gen.<sup>l</sup> p.<sup>a</sup> cuya ta-  
sacion esta pronto a nombrar por  
su parte peritos que la executen,  
con los que se nombren por parte  
del Hospital, para que pueda tener  
efecto el cumplim.<sup>to</sup> de la referida  
R.<sup>l</sup> orn.

No pudiendo dexar de con-  
descender con dicha pretension, he  
acordado poner este oficio a V.<sup>a</sup> E.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup>  
que se sirva concurrir por su



parte, y con el edo que tiene tan acre-  
ditado, a la observancia de los reales  
preceptos, mandando hacer la entrega  
de dho. colico a Vidorio Maiguer, y  
que se nombren por parte del Hosp.  
peritos, que executen la tanacion de  
los Enseres.

Dio dho. Acad. 29. de Mayo  
de 1803.

Exmo. Sr. Marq. de Torregua

Ayuntamiento de Madrid



Cargen 7



en?

Como tenor

Con orden de 10. de este mes  
se hizo remitirme V. E., para q.  
tomase la providencia que corres-  
pondiese por reuerron. Uno, de los  
Apoderados del cuerpo de comicos  
jubilados, haciendo presente que  
sin embargo de haber reme-  
tido por real orden de 1.º de  
marzo de 1803. se entregasen los  
teatros de los caños y cauz  
á sus respectivas compañías y  
con la precisa obligacion de  
satisfacer por mitad las pensiones  
de los jubilados, se remitia la

Cargos Pías.



compañia de los Caños al  
 pago de la mitad que la correspondia  
 y duplicaron se sirviese V. E. mandar  
 les satisfaciere el mes de octubre  
 veniente y sig<sup>tes</sup>. A que decretó  
 V. E. se hiciere como lo pedia  
 siempre que no vengiere otra cosa  
 en la contrata.

Y el otro Recurso es del  
 Apoderado de la compañia de los  
 Caños acompañando copia de una  
 providencia dictada por mi y  
 aprobada por V. E. re el asunto  
 para persuadir que es infundada  
 una solicitud.

En atencion al decreto  
 que contiene el primer Recurso  
 me ha parecido conveniente <sup>manifestar</sup> ~~manifestar~~



Y en el propio día se hizo saber  
 á los Apoderados de ambas Com-  
 pañías.

En fuerza de esta provi-  
 dencia y allanamiento que cita  
 han quedado sin efecto quales-  
 quiera contratas y convenios ante-  
 riores que hubiere en el particular  
 entre las dos compañías: y de consi-  
 guiente la de la Compañía obligada al  
 pago total de las Jubilaciones. Por  
 lo qual me parece corresponde  
 se haga saber á los Apoderados de  
 los Jubilados esta última deter-  
 minación para que conforme á ella  
 soliciten el pago del todo de sus  
 Jubilaciones de la Compañía de la



2  
Cay. D. N. E. determinará con  
siempre lo mas justo.

Dios que a N. E. in. a. \$  
nr. 20 de Nov. de 1804.

Exmo Señor Conde de Armarco.



de intereses correspondiente a la Parte  
 que ocupaba. <sup>que tambien</sup> ~~que si alguno de~~  
~~individuos~~ si paraba despues a la  
 compaña de la Cruz, y pretendia  
 tener dño a ser jubilado, hubiere  
 de empezar a adquirirle de nuevo,  
 sin contar para nada los años q.  
 hubiere trabajado en los otros teatros  
 de la corte. Y si en lo sucesivo la  
 misma compaña de los Caños  
 quisiere recuperar el dño a la  
 jubilacion, principiaria a adqui-  
 rirle todo por perdido los años  
 anteriores a la renuncia, y los en  
 que no habrian contribuido al  
 fondo de los jubilados.

Aunque Y. E. se sirvió  
 decretar que los Apoderados de  
 ambas compañías trasasen amistosamente.



sobre los puntos propuestos, n  
hubo efecto, y el Apoderado de la  
causa en pedimento de Lo. de Aporte  
solicitó la absoluta separaj<sup>n</sup> diciendo  
no se oponia á que la delos Caños  
trabajase por tarde y noche en la  
temporada de invierno, con tal  
que pagase la parte de fusibilaj<sup>n</sup>  
que la tocaba si queria tener  
derecho á ella.

Por auto de 4. de Setiembre  
declaró S. E. absolutam<sup>te</sup> por separ  
rader los fondos de ambas Compa  
nias, y que cada una usase de los  
suos con independencia, reservando  
por el dño s<sup>ro</sup> los demas puntos.

Acuerda de ellos pidieron  
declaraj<sup>n</sup> ambos Apoderados, y  
habiendome remitido S. E. el



expediente provehi auto en 27.  
de octubre ultimo diciendo que  
conforme al allanamiento de  
Antonio Pinto en su auto de  
20. de agosto se permitia a la  
compañia de los Caños representar  
por tarde y noche en todo el  
tiempo que restaba del pres<sup>te</sup>  
año comico, y se la eximia de  
pagar a los jubilados pero re-  
nunciando el derecho de gozar  
de este beneficio todos los Indi-  
viduos que particularmente no  
quiesieren continuar pagando la  
quota q<sup>e</sup> les correspondiere, sin  
que jamas pudiese habilitarse  
el tiempo en que anteriormente  
hubieren contribuido para com-  
pletar el numero de años que



que constitutiva el derecho imme-  
diato a la jubilacion sino segun  
pagando sin intermision a los que  
opraban de ella. Y dedare libre a  
la comp<sup>a</sup> de los caños de lo q<sup>e</sup> estu-  
biere debiendo por rason de jubilados  
hasta fin de oct<sup>re</sup> y en aptitud de  
conviene a los actores de poder  
adquirir el beneficio de la jubilay<sup>n</sup>  
siempre que empezasen a pagarla  
desde principio del mes actual.

Hice presente esta pro-  
videncia a la superior comprehen-  
sion de S. E. Y en oñ de N. de  
mismo octubre le sirvio expre-  
sarme merecia su aprobacion  
por entonces y sin perjuicio de lo  
que por la experiencia, o circun-  
stancias convinieren reformar.







equitativos en que ambos teatros  
cumplieren su obligac<sup>on</sup> con el  
Publico.

Propuso Pinto y su Compañia  
lo que les parecio con varias condic<sup>on</sup>es,  
haviendo una ~~de ellas~~ que la de los  
caños pagaria la mitad de  
Jubilaciones, Inerfanos, Viudas,  
Obras pias, y limosnas defu<sup>er</sup>as;  
y en caso de que se negase a ello  
renunciaria el d<sup>o</sup> a la Jubila<sup>on</sup>.  
con todas las formalidades necesa-  
rias para que en ningun tiempo  
lo pudiese reclamar. Que si alguno  
de sus Actores teniendo adquirido  
ya ese d<sup>o</sup> segun el tenor de sus  
estatutos le quisiere conservar,  
habia de ser pagando la cuota



El Sr. D. Luis Galiano Puentes  
Director de la R. Hospicio me  
dice en fecha de 5 del corriente  
lo siguiente. Que la orden.

Lo q. participas a V. S.

p. q. ponerlo en noticia de  
la R. Junta de Hospicio se revoca  
cuando este q. se extinguir a la  
comisionada de la R. Hospicio en  
abstencion q. tiene concedida S. M. a  
este establecimiento. Sin embargo  
de q. no se haga p. orden expre-  
sa de q. se cobre un q. p. persona ni  
expresion de q. no se haga en to-  
da la representacion recorde  
q. se haga en su.

Expreso q. V. S. lo haga en  
pres. y q. me dave aviso del recibo



de este oficio y al cumplimiento.  
a lo q. en d. re previene p. con-  
ciarcelo al N. Director a G. A!  
Hypic. M.º 1.º de Mayo de 803.  
Le equivo la fecha fue el 6.



Exmo. Sr.

El acor. Sr. D. Juan de la Cruz ha  
exto. conmigo este mañana p.<sup>a</sup>  
curarme q. se le ha presentado en ella  
en lairey con un recado del Mar.<sup>l</sup>  
a donde manifestando de p.<sup>a</sup> c.  
este q. comere a su cuenta el colico  
en lairey al P. de la Cruz el mane y  
en canoel en adelante.

Mayquer q. exorc. con pado  
en q. haia le demand. sobre poderia  
haber onestancia y representacion en su  
gracia en cho recano mediante la orden  
verbal q. me dio V. E. e. q. me lo expone  
an q. lo le comunique ha q. p. de p.  
el Mar.<sup>l</sup> a donde se mandara  
ninguna queira haber durante la  
provision a V. E.



Los papeles en mano

a V. E. p. g. lo atengo en día y se  
miran mirarme su resolución en  
este particular.

Gobre ~~Hospitales~~ Hospitales.

Cargas Pías.



Sobre Hospicios.  
~~Hospitales~~

Cargas Pías.





Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-  
TA MARAVEDIS, AÑO DE  
MIL OCHOCIENTOS Y TRE

Ex mo. por.

Como Sr. Joaquín de Luna Thesoroero, de los Intereses, q.  
tengo por justa la. como lo previene el h.º Depacho, p.º el culto  
licitud del Supp.º de nra S.ª de la Novena, en S.ª Sevastian  
asi me parece con- de esta Corte, y otras Capillas. en diferentes  
vendrá, que de cun Capitales, como tambien p.º el Socorro y su  
de V.º C. el S.º de nacion de todos los Comicos Enfermos. en  
Teatro pase a los su Enferm.ª propia. en esta; dice a V.º C. con el  
Empresarios y Cen- deudo respeto, q.º haciendo echo presente  
sures que se citan a la h.º Junta q.º fue de Theatro, los con  
en este memorial siderables atrasos, q.º estas obras pias ex  
los officios corresponden- perimentaran, exhibiendo el q.º representa  
a fin de que aque- quinquen de Luna, como  
llos remitan a Tra- Documentos, q.º acreditavan. quanto expo  
guin de Luna, como nia a dha h.º Junta. haciendo esta cargo  
describen de las obras de su justa solicitud. quando iba a  
pias de los comicos, las tomar. las devidas providencias p.º la re  
cantidades que debie- caudacion de dhos atrasos. y con espea  
sen por sus atamos lidad. los de las Capitales de Barcelona  
y los cenales las que y Cadiz (p.º ser estos de tres. y quatro años  
retengan en su poder tubo a bien V.º. extinguir dha h.º Junta  
Madrid 27. de Mayo de 1902. por cuyo motivo no pudo. llevar a

Como Sr.  
Andrés Navarro



devido efecto sus providencias.

Vassi a V.C. como Unico Tutor  
privativo y protector de la Tuticia.

Sup<sup>ca</sup>. se digne mandar a dhas Empresas de  
Cadix y Barcelona, paguen los años  
q. estan deviendo cuyas sumas se haran  
presentes p.<sup>a</sup> los Manifiestos antiguos p.  
de lo contrario no pueden subsistir dhas  
obras pias. y con mas motivo. havien  
do V.C. tenido p.<sup>a</sup> Convenirse. no conceder  
el Despacho a algunas Comp<sup>a</sup> de fuera  
las q. contribuian con mas de nueve mil  
rs.

Asi mismo V.C. se dignara mandar  
al Sr Conde de Castuneda. Censor de Bur  
gos, a Sr. Fran.<sup>co</sup> Bufevall. de Reus. y a  
Sr. Romualdo de Charaniego, de Salaya  
me entreguen los Intereses q. existen  
en su poder pertenecientes a mi Vano  
como acreditan los documentos q. se dan  
en su poder. el suplicante. gra q. espe  
ra. de V.C.

Madrid y Mayo. 11 de 1803

Joaq.<sup>n</sup> de Luna



N.º 28 de mayo 1803.

S. E.

Como propone el anterior Informe.

*[Decorative flourish]*







Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-  
TA MARAVEDIS, AÑO DE  
MIL OCHOCIENTOS Y TRES.

*Jorge de las...*

*Doña...*



Intereses que ere  
hoy expuestos en  
dho recurso obran  
en poder de S. p. de  
necesarios para tirar  
los obras dhas como  
resumen de parcia  
q. ha e p. vido, y p.  
q. tenga efecto con  
la devota form. dha  
Cruzada form. pare-  
ce q. <sup>el tambien</sup> en la C. de  
recurso que vino, y de  
q. mis recursos de  
form. dame el  
p. de p. de noticia



~~Casa en Piepa~~

M. S. E.

En virtud de un recurso de  
n.º 1.º en d.º 1.º Joaquín de Sima  
de Junio de 1803. Teniente de las Obras  
d.º. Sr. Conde de San-Pío de los Corrieos,  
también de las Obras. se ha servido man-  
dar. (el censor) dar el Ex.º de Gobern.

Nota  
otra igual fue  
constr. por, a  
J. Fran. Bojani teniente del Reyno,  
a.º. (el censor) ~~que~~ diga a V.º como  
estructura

A Joaquín de Sima  
Entregue Cartas y op-  
cion aquellas q.º me de-  
a.º veran y son de los  
ciudadanos, y en los la d.º de E.  
cuyo interés es el de

Ayuntamiento de Madrid







de rano a otros obras pias  
sin de rano a otros obras pias  
y de rano a otros obras pias  
me daron  
~~curado de rano a otros~~

~~V. Adame arrio p.~~  
noicia de E.

dos que arrio  
m. d. m. d. p.  
Junio de 1803. d. l.  
narrar de rano a otros  
~~de rano a otros~~

Cadix.

otra que fue de rano a otros  
al Em. d. d. m. d. p.  
con la rano a otros  
~~de rano a otros~~  
fuer?





Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-  
TA MARAVEDIS, AÑO DE  
MIL OCHOCIENTOS Y TRES.

Señor Vice-Presid. de la R.<sup>a</sup> Junta de Direccion de  
Theatros.

Joquin de Luna, Theorero, y Administrador de los inte-  
reses correspondientes a las obras pias de su Congregacion, y  
Enfermerias de Comicos, a los que están obligados a contribuir  
todos los Emprenarios, y Autores del Reyno, en la forma que  
tengo representado a V. S. anteriormente; con el debido Respe-  
to hace presente a la R.<sup>a</sup> Junta, que habiendo ovedecido lo  
mandado por ésta, en la celebrada en los dias siete, y ocho, de  
proximo pasado, que se le hizo sabér, por su Secretario, el dia  
once del mismo; reducido a que acudiese a los Señores Subdele-  
gados de cada Junta particular para la recaudacion de  
los mencionados intereses, y en caso de no suxistir los devidos  
efectos; acuda a la R.<sup>a</sup> Junta para que proteja tan justa  
demanda:

En vista de la Providencia, la puso inmediatamente en  
execucion, acudiendo con Memorial al Señor Governador de  
Cadix, para que recombiniese, y obligase a aquel Emprenario a  
la satisfaccion de los intereses de seis años en que está atra-  
sado, el qual ha respondido, verbalmente, no entiende del particu-  
lar, ni quiere entender, interin no preceda oficio autoriza-  
do por el Señor Governador del Consejo.

De Barcelona, que deve quatro años, habiendo  
excusado a su Autor, por no haber en esta Capital, Junta,  
Responde Ayuntamiento de Madrid por la adjunta, que suplico

Cargas Pias,



se me devuelva, para satisfacer á mi Congregacion.

Malaga, que deve dos años, no ha contestado  
su Censura, á quien dixi mi solicitud: Por lo q.  
en vista de lo expuesto, y para que tenga deuido  
cumplim<sup>to</sup> lo anterior<sup>mt</sup> determinado por la R.<sup>2</sup>

Tunta =

A. N. J. Supp.<sup>ca</sup> se sirva emplear su authoridad, á fin de que es-  
tas Capitales cumplan lo que manda S. M. en su  
R.<sup>2</sup> Despacho, pues á lo contrario, á imitacion de estas,  
procederán las demás en lo subterivo, en perjuicio de  
los interereros, y establecim<sup>to</sup> de las obras pias que es-  
tán á mi cargo: Madrid, y Febrero 25 de 1803.

Joaq<sup>n</sup> & Lunas









Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-  
TA MARAVEDIS, AÑO DE  
MIL OCHOCIENTOS Y TRES.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint handwritten signature or name.]*

*Señor Vice-Presidente  
del V.º Ayuntamiento de Direc-  
ción de Theatro.*

*A. N. S.*

*[Handwritten initials or signature]*

*Sección de Urbanidad.*



al Legado de castilla de los

W<sup>o</sup> Arzobis

Hospitales  
Como por

Y muy S.<sup>a</sup> mio: Con el atento  
oficio que S. E. me dirige en  
el este mes, recibí copia del of.  
S. E. mismo para al S.<sup>a</sup> Excmo  
de la Par el dia 8 anterior, y  
en la contestacion dada en el  
siguiente por S. E. En ambos o-  
ficios manifiesta S. E. que re-  
servandose repetir a nombre  
de los R.<sup>os</sup> Hospitales contra la  
compañia de Vindero Mayaguez  
el cumplimiento de las obliga-  
ciones que a favor de ellos con-  
trajo quando se subrogó en lu-  
gar de D.<sup>o</sup> Melchor Ronci y  
se encargó de las representacio-  
nes del Teatro de los Caños  
del Peral por el tiempo que

Cargas de los



a este le faltaba para con-  
cluir su empresa. Esta dispo-  
nien<sup>do</sup> los quedaban hacerse  
en Dicho Teatro durante la  
temporada o la Quaresima  
proxima.

No al paro que estoy muy  
satisfecho del zelo con que  
V. E. mira los intereses sa-  
nitos de los pobres enfermos, sien-  
to mucho que se hayan in-  
formado con tan poca exac-  
titud de los antecedentes  
de este asunto.

El Teatro de los Caños igu-  
almente que los otros de  
esta Corte pertenecen a Ma-  
yordia de quien por lo mismo  
pagan los Hospitales su ar-  
rendamiento; y es privile-  
gio que V. E. inmutua se re-  
sista a que sean preferidos



ventos que los entregare y  
recogiere dia a dia, por  
lo que fue excusado inventa-  
riarlos.

Habia advertido P. E. que  
la Compañia de Bayona  
cumplia lo prometido, y q.  
al mismo modo es respon-  
sable a los atrasos ante-  
riores el Doni, pues se ve  
muy injusto que aquella  
contribuyese a los Hospita-  
les con lo correspondiente  
al tiempo en que corrio  
el Teatro a cargo de este:  
que fue un bien para  
los mismos Hospitales el  
que dicha Compañia se encar-  
gare de el, sin lo qual na-  
hubieran gozabido en to-  
da la temporada; y en



En que esta Compañia  
no debe satisfacer los su-  
eldos ni interrentos que  
a los Hospitales conuenio  
o quisiere nombrar.

En quanto a la propo-  
sicion de S. E. acerca de las  
funciones u oratorios pa-  
ra la quinta Fraternidad  
debe intimarse que ha-  
viendome expuesto la Real  
orden que el empeno de Ron-  
ci se ha hasta el sábado de  
Primos; siendo esto asi, la  
Compañia de Mayaguez  
como subrogada en su lu-  
gar, y que ha contribuido  
por todo el tpo que a a-  
quel se faltaba, tiene un  
Dño incontestable a con-  
tinuar por el mismo en



tribos funciones. Me ente-  
nare de la verdad del caso  
para tomar la providen-  
cia que correspondia.

Concluido asegurando  
á S. E. que aprecio mu-  
chísimo los obsequios y  
las consideraciones de aten-  
cion y amabilidad que me  
manifiesta en su oficio.  
Dios que á S. E. M. A. S. S.



que esta Compañia  
debe de satisfacer la su-  
ya en el momento que  
se la pida para que  
se la entregue a la  
Compañia de Seguros  
de la Ciudad de Madrid  
y en quanto a la propo-  
sicion de la Compañia  
de Seguros de la Ciudad  
de Madrid se trata de  
la Compañia de Seguros  
de la Ciudad de Madrid  
y en quanto a la propo-  
sicion de la Compañia  
de Seguros de la Ciudad  
de Madrid se trata de  
la Compañia de Seguros  
de la Ciudad de Madrid



en este siempre que Madrid  
no le necesite para sus acor-  
tombradas representaciones,  
como ciertamente le ne-  
cesita despues que se redujo  
a cenizas el del Principe.

Ponci antes de esto ha-  
bia tomado de su cuenta  
todos tres Teatros, y segun  
habia luego de la empresa  
para que no cumpliera sus  
empenos, la compravia  
el Mayordomo a quien la  
Junta comedia continu-  
are las representaciones en  
el de los Caños por el tño  
que faltaba a dho Ponci  
y bajo las obligaciones  
contraidas por este con los  
Hospitales con respecto a  
aquel Teatro, quedo sub-  
rogada en su lugar.



compañia a fianzarse p.  
el importe de los alquileres  
y el arrendamiento, y  
aun me puerde yo a scitis  
facerlo inmediatamente;  
pero nada de esto será ne-  
cesario por que habiendo  
propuesto el Sr. Conde a  
Hartmann Teniente de  
Ay. P. E. que la referida Com-  
pañia diese una fianza  
savia, pagó así en pocas di-  
as la fianza a alquileres  
que la correspondia scitis  
facen.

El inventario de los entre-  
res existentes en el mismo  
Teatro no se hizo por no  
haber Negado el caso de su  
entrega, pues prefirió el  
Sr. Conde poner un inter-



en.

Cargas Pias

Paso à manos de V. la  
representacion que me hacen  
los comisionados p. la liquida-  
cion y recaudacion del arbi-  
trio concedido p. V. Al. s. re las  
comedias para el alimento  
de los Pobres, en que mani-  
fiestan la novedad que quiere  
traer el Autor a la compa-  
nia de los caños de Peral,  
saltando à la practica anti-  
gua, unica y conveniente,  
y à la que se observò, desde  
q.º da V.ª se puso en  
execucion en dho. Theatro  
hasta la conclusion de un  
año comico, à fin de  
que enterado V.ª de lo per-  
juicio q.º causa la altera-  
cion, como M.º Protector



os dichos Theatros de dñba  
y providenciar en Tm.<sup>a</sup>  
de continúe la recaudación  
en el modo y forma referi-  
do, y que dho tutor no alte-  
re ni haga novedad alg.<sup>a</sup>;  
protestando à nombre  
de estas piadosas Fundacio-  
nes los daños y perjuicios  
que de lo contrario se quedan  
originar.

P Expero q<sup>e</sup> Vt. desvba co-  
municarme las providencias  
que diere vte este asunto  
para traerlo pñe à S. E.  
en caso necesario para  
poner à cubierto mi obli-  
gación

Dios guar

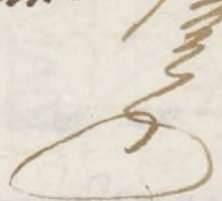


6  
Ningún ~~servicio~~. Para  
que yo pudiese  
proceder en submisión  
de U.S. a nadie con  
en ninguna parte  
menos formal y en  
tiempo hábil.  
P. Si U.S. quiere  
hacer <sup>la primera</sup> el ~~de~~ <sup>corres</sup>  
~~parte para que~~  
~~pueda proceder mi~~  
~~forma mi a repre~~  
~~ntar ordenes de~~  
~~S. M. y del conse~~  
~~jo mi a la forma~~  
~~lidad de las juri~~  
~~dict no tener re~~  
Pase en Madrid.



ultimo extremo, pe  
re el ~~primer~~  
~~irresponsable.~~

N. S. eye a  
V. S. m. a. Ma  
drid 7 de Abril  
de 1803

El Marques de Fuente Hermosa  


Gr. Dn Luis Enríquez de Cabrera  
Ayuntamiento de Madrid



be  
-4  
u  
/ac  
iford  
M  
W  
C



Encomendado a la  
señal de la Cruz

Indignidad

Ala que

En 5 de

En 27 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de

En 15 de



Cumpliendo con lo mandado  
por V. S. sobre el fin de la exac-  
ción y cobranza que se ha de ha-  
cer del N.º arbitrio de un quarto  
por persona que concurra  
a las funciones de los Teatros, y una  
corte, sin distinción de sitio, tiempo  
y funciones, y para acordar sobre  
este particular lo que se debe practi-  
car en el colico de los comedios de  
Madrid desde la prox.<sup>a</sup> Santa y de  
sucesion de este año, como parase  
a acordar lo conveniente con el  
Aposentado Director D.º Juan Mung-  
uia, quien responde que sin su  
suplenir no puede permitir que las  
dependientes cobren el quarto cor-  
respondiente al teatro, como se  
practica hasta aqui, entendiéndose  
p.º el ter.º del Teatro afin en mes su-  
iguiente ala parte dicho teatro,



con arreglo ala cuenta, y razon q.  
Neva y da, el contrabon del mismo.

En por parte del Hijo. se pon-  
gan tres cobradores, el uno ala su-  
bita de los pagos, otro ala entrada  
de la Simera, y el otro ala el pa-  
tis, pero de ningun modo en la  
contradunio, ni despacho a Nuevas  
para la exaccion de dho. h. m.  
En por hacer favor al Hijo.

entrona en un asunto abrado por  
dos, meses, o temporada; que es  
quien a contrabon a nuevas  
minimaciones, y aun reflexiones,  
que se le han echo solo por el  
al que sea a su <sup>minimo</sup> interes el nue-  
bo metodo que quien se establez-  
ca en su cobranza.

En Nueva solo que llevamos  
expuestos nos parece conveniente  
que V. L. siendo servido pare oficio  
al Sr. don Marquez de Fuente-Hija,  
afin de que mande que el nombr-



nado Ninos, aunque no imbe  
en manera alguna el que el con-  
tador, y Fervores de los colicos se en-  
tiendan con la parte del Hospital  
teniendo un disp. lo que los corre-  
ponta mensualmente; sin que este  
condal entre por ningun modo  
en la parte de la compaña, como  
se ponian en tiempo que los tea-  
tres estubieron bajo la Direccion  
de la. en Madrid, en cuyo entonces  
el con. de colicos paraba un oficio  
al de los Hosp. cada mes, del total  
rendim. para que la Fervores de  
pase contra el pago interal. de ella  
para la cobranza, que es el fin  
que se debe seguir en todas las  
partes, por cuyo estram. trata  
se durante la Direccion de la villa  
se gratificaban al con. de colicos  
con dos. P. y al Fed. con dos. por  
la temporada comica, y de los  
de Fervores; no dudando no-  
ra que mediante al interal que



tiene manufacturas a unos pobres  
caros el P. Manque y fuebre. Hi-  
son no permita se innoce en ma-  
nera alguna la práctica indicada  
y si su innoce se persubica-  
ion los intereses del Hijo y aun  
los de las mismas compañías; y  
para que no ocurra duda en nin-  
guna de las dos cosas se pase así  
mismo el otro conducente al im-  
portante de la Causa afin si que  
nosotros los tengamos entendidos:  
que en quicnos nos parece repre-  
sentan a V. d. para que en su  
razon diga lo que estime p.  
mas conveniente.

Madrid 6 de Abril

1803.

Joseph Diaz  
de Thovar

Ignacio Sarue



de áv. S. m. d. S. m. d.  
y abril 6 de 1803.

Quien Daria sustra

or  
S. Enargues & Puente Lizar

Ayuntamiento de Madrid



Nº

Muy Señor mio. En  
consequencia de la contextacion  
de V. S. en que me previno que la  
parte de este oficio pudiese  
judicialmente en un Tribunal  
sobre que el Director del presente  
año comiso de los Caños del Teral  
Lisidoro enaigues observar la  
costumbre y lo previendo en la  
R.ª cedula y ordenes de S. M.  
dispone que el Theorero, y Apo-  
derado de esta R.ª oficio hi-  
ciera el recurso, y lo verifico ma-  
nifestandome en este dia no  
han tenido efecto las provid.  
que a este fin tiene acordadas,  
y que no puede conseguir tenga  
cumplido efecto la expresada ob-  
ligacion. Por tanto para lle-



-nar mis obligaciones he de  
deber á V. que en consideracion  
á ver anunto de Diario alimto,  
y á que por la copia adjunta  
contra resolvió finalm<sup>te</sup> S. M.  
en la instancia que le hizo el  
Excmo. S. enarques de Astor-  
ga para que se le eximiese de  
la contribucion de los quatro  
mrs. por persona en la tempo-  
rada de Oratorios ultima que  
corrió de cuenta de los R. Hospitales,  
reintegrasen á los  
Hospitales de este arbitrio  
que les está concedido, sedrba  
entregar sin providencia  
para que el expresado enarq-  
ques contribuya en los mis-  
mos terminos que lo executó  
anteriormente, y se observe



en el Corral de la Cruz con  
un quarto mrs. por persona  
Desde que emperó á representen-  
tarle en esta presente tempo-  
rada.

Dios que á s. f. m. a.  
Madrid y abril 27. de  
1803.

B. Lu. N. S. un da<sup>o</sup> cap<sup>o</sup>

Luis Paricio Puente

B

Dr.  
S. Marques de Torre Organ

Ayuntamiento de Madrid



En el Ayuntamiento de Madrid  
en quince de Mayo de mil ochocientos  
ochenta y tres años  
Yo el Excmo. Sr. D. Juan de  
Caceres y Arce, Alcalde de  
Primer Voto, por el Ayuntamiento  
de Madrid, certifico que en  
este Ayuntamiento se acordó  
en sesión de trece de Mayo  
de mil ochocientos ochenta  
y tres años, lo siguiente:  
Que se acuerda que el  
Ayuntamiento de Madrid  
pague a D. Juan de Caceres  
y Arce, la cantidad de  
ochenta y tres reales  
por concepto de honorarios  
de su cargo de Alcalde de  
Primer Voto, en el primer  
trimestre de este año.

En fe de lo cual se firmó en  
Madrid a trece de Mayo de  
mil ochocientos ochenta y  
tres años, yo el Excmo. Sr.  
D. Juan de Caceres y Arce,  
Alcalde de Primer Voto, por  
el Ayuntamiento de Madrid,  
certifico lo anterior.

Caceres Arce



Copia\*

Muy Señor mio: y de mi mayor estimación:

Con arreglo á lo resuelto novisimamente por S. M.  
en lo tocante al abono del arvitrio de quatro mrs  
por persona de las que han entrado en el Coliseo  
de los Caños del Peral, durante la temporada de  
Quaresma ultima, se ha formado la Liquidacion  
del importe de aquél, conforme al numero de estas,  
y al de las veinte y cinco Representaciones  
executadas en dicha Epoca resultando de su contrinacio  
reciproca, el prorrateo y suma de 13.846 quartos  
que reducidos a R. de V. componen la de 1628 y  
32 mrs de que podrá V. S. disponer desde luego,  
nombrando para que los perciba la persona que  
fuere de su agrado.

No dude V. S. que lo serán muy



particularmente del mio todas las ocasiones  
de complacerte y de acreditar mi fina propension  
a su obsequio.

Dios que a V. S. m. a. Madrid 21 de  
Abril de 1803. P. L. m. de V. S. su mas affec.  
agudo servidor - M. el Marques de Astorga -  
Señor D. Luis Garcia Suelto -

Escopia.

B



nel  
ension

de  
effe  
nga-



Mor  
Muñico, y demás mayor  
estimacion: Entre los  
muchos, y graves perju-  
cios que ha ocasionado  
D.<sup>n</sup> Melchor Ponci al pa-  
trimonio de los pobres  
enfermos de esta R.<sup>a</sup>  
Hospiler. durante la  
epoca de su Emprera  
particular del Coliseo  
de los Caños al Penál,  
y la general de los tres  
Teatros Reunidos, uno  
de ellos, y otro man



principales hándola la  
Retención de la musica  
perteneciente al Ar-  
chivo del primerexo, y  
de que no contento con  
hacer el uso regular,  
y propio del arrenda-  
miento hay sospechas  
tambien muy bien fun-  
dadas de haberse ex-  
trañado una gran  
parte, sin que los Re-  
tidos Oficios que le he  
parado al intento ha-  
yan sido bastante  
para estimular su  
obligacion á completar  
la entrega principiada



do la  
urica  
Ax-  
o, y  
con  
lar,  
mda-  
chay  
fion  
ex-  
en  
Noe  
e he  
har  
ter  
u  
leian  
viada

con el objeto de forma-  
lizar, y concluir el In-  
ventario pendiente  
de todos los enseres,  
y efectos de aquel tea-  
tro, para dar cum-  
plimiento a la R.<sup>ta</sup> Or-  
den de S. M. y al  
Gov.<sup>no</sup> cong.<sup>o</sup> le he reque-  
rido, y a q.<sup>ta</sup> se de-  
tiende con un abando-  
no, y deracato intole-  
rables q.<sup>ta</sup> al paro que  
han llegado a agotar  
la condescendencia, y  
sufimiento genia-  
les en mi caracter,  
y natural amor a la  
paz, ceden tambien



como J. L. conociera en 2º  
menor precio y darme  
del xmi persona, y de  
las facultades, y prer-  
rogativas xmi empleo.

No siendo justo, pues,  
tolerar por mas tiem-  
po una conducta se-  
mejante q<sup>e</sup> no puedo,  
ni debo ya mirar con  
indiferencia sin fal-  
tar gravem<sup>te</sup> ala  
obligacione xaque-  
la confianza dela R.  
Junta, y al interes de  
la Caura publica, y  
privilegiada de la hu-  
manidad q<sup>e</sup> tengo  
con cargo, Recuerdo



formalm<sup>te</sup> á la auctoridad del Sr. paraq<sup>e</sup> como subdelegado del Exmo. Sr. Gov<sup>or</sup> del Consejo en todos los asuntos pecu-  
liar<sup>es</sup>, y privativos del teatro, se sirva de-  
de luego acordar la Providencia, seg<sup>u</sup>n po-  
niendole por caverza del Expediente este oficio mio, y á Vn<sup>da</sup> de instruir despues por el orden que con-  
respondan la imtan<sup>a</sup>, y acciones comben<sup>tes</sup>.  
pase el Sr. á la Comi-  
sion acompañado de D. Josef Agüero,



y D. Juan de Santan-  
da, con cuya asis-  
tencia se principio la  
entrega de la Muni-  
cipalidad a la Casa Moxada  
de D.º Poncio, y estan-  
do en ella se embar-  
que, y se cuente a dis-  
posicion de V.ª S.ª toda la  
que se hallare en su  
poder, inventarián-  
dola, y sellandola  
para que en todo em-  
po, y en virtud de lo q.  
hubiere de la diligen-  
cia, pueda hacerse  
la separacion debi-  
da, y pedia yo lo



conveniente al  
derecho de los Hospitales.  
para lo qual, y aten-  
dida la mala fee de  
aquel, como tambien  
la urgencia, y exen-  
toria del caso, se ha  
biliten los proximos  
dias feriados, y aun  
las horas de la noche  
en q. pueda sen ha-  
vido.

Como aya ya  
murmurado, debiese  
tambien llamarse  
en Representacion  
de aquellos, el pago  
de otras cantidades  
en que ha quedado.



endercubiento por lo 3<sup>o</sup>  
tocante á ambas  
Epocas, y á mi la inde-  
mixacion de los con-  
dexables de los que  
inimicé al principio,  
imploro al mismo  
modo la autoridad  
de V. S. y pido for-  
malmente, q<sup>ue</sup> me-  
dicante la Inegun-  
dad de la persona  
alcitado Ponci, sea  
extendida la Probi-  
denia á su Retencion,  
y permanencia  
precisa en esta  
Ciudad, por los Medios



oulo. 3°  
r  
indep  
mi-  
que  
cipio,  
mo  
dad  
tu-  
me-  
xi-  
ma  
lea  
obi-  
ncion,  
ice  
a  
die

q<sup>a</sup> a. P. dite supue-  
rente justificacion,  
y baxo las conminaj  
a perjuvimiento, y  
a premios legales  
q<sup>a</sup> prescriben las  
leyes eniquales cargo  
para que el resulte  
do otodas, y cada  
una de dhas acciones  
no quede ilusorio,  
y loxe tal vez con la  
ocultacion, o fuga  
la impugnidad al  
descubierta, y aten-  
tados a que pueda  
ser, y es verdade-  
ramente exponer



ble, temiendo yo tan-  
tas pruebas al  
celo a N. S. En benefi-  
de estas santas causas,  
y a mi constante  
propension, y amor  
a la justicia; expe-  
ro obtener la q-  
les favorece, y reco-  
miendo a N. S.  
muy particular-  
mente como me  
sentian sumamen-  
te gratas las  
ocasionz de obre-  
guia.

Dios



que a V. S. m.  
a. : Madrid 11.  
a Jun. de 1803.

B. L. M. de V. S.  
su m. de V. S.  
señor.

M. M. de  
No te x y y

Dr. 2.º  
S. Mang de Tierra Hija



*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like "señor" and "dijo" are faintly visible.]*

*[Handwritten signature or stamp, possibly reading "Largos" or similar.]*



Ayuntamiento de Madrid

Largavea



an?

t

Hize presente a la Real  
Junta de Hospitales, en la  
de 6 de este mes, un oficio de  
V.S. en que inserta el que con-  
fha de 5 de el le comunicò el  
Señor D.<sup>n</sup> Luis Garcia Puerta  
Director de los R.<sup>s</sup> Hospicios  
a cerca de que la misma Jun-  
ta se sirva providenciar  
lo conveniente a señalar las  
personas con quienes se hayan  
de entender los Comisionados  
para la recaudacion de los  
intereses concedidos por S.<sup>m</sup>.  
a dhos R.<sup>s</sup> Hospicios sobre  
los Teatros de esta Corte, sin  
exempcion de tiempo ni lugar  
en todas las representaciones



teatrales, respecto correr en la  
prevente temporada el de los  
caños del Leral a cargo de la  
Junta de los propios Hospita-  
les. Enterada de todo acordó  
se conteste a V.S. diciendo, q.  
no teniendo la Junta nociones  
ni antecedentes en el asunto  
que trata dho oficio, se enti-  
enda con el Señor Marqués  
de Astorga, que es el que  
entiende en los de tal natu-  
raleza.

De acuerdo de la Junta lo par-  
ticipo a V.S. p.<sup>a</sup> su inteligencia

Nro Sr. que a V.S. m. a. s.  
Madrid 8 de Marzo de 1803

Joaquin Arce  
V. r. o.

Señor Marqués de Fuerte Híjar  
Ayuntamiento de Madrid







Ayuntamiento de Madrid

*Longa J. de*



M.

M<sup>or</sup> Sr. mio. D<sup>os</sup>  
comisionado<sup>s</sup> para la recau-  
dacion de los intereses concedi-  
dos por S. M. a estos D<sup>os</sup>.  
Ay<sup>tes</sup>. sobre los Theatros  
de esta Corte al mismo t<sup>po</sup>  
que me representan estar  
convenidos en ec<sup>ta</sup> la Cruz  
por los respectivos al tem-  
porada de la presente Ina-  
verna, me exponen con-  
venir pida yo a V<sup>os</sup>. que  
la D<sup>a</sup>. Junta de Direccion  
general de Theatros al  
D<sup>no</sup>. o V<sup>o</sup>. como Subdele-  
gado de su Presidencia,  
tenga a bien comunicar



la orden, ó aviso correspon-  
diente à la *Aspirantes*,  
para que esta à cuyo cargo  
corre en esta temporada  
el *Theatro* alor Cañon del  
Peral resuma providenciar  
lo conveniente, señalando,  
ó indicando las personas  
con quien han de enten-  
derse para llevar à debido  
efecto las *R. Ordenes* sobre  
este asunto: asilo ruego  
y espero etc.

En V. que áve. m. d. a.  
Madrid 5. de Mayo de 1803.

Benito M. Sanjaat Cap

Don Juan de la Cruz

J. Esteban de Fuentes y Arce



correspon  
vitales,  
lo cargo  
rada.  
un al  
idenciar  
alando,  
doman  
enten-  
i debido  
sobre  
ruego  
m. a.  
1803.  
at Cap  
uata  
D



Ayuntamiento de Madrid

*En la...*



M.

Quoy. mio. En contextacion  
à lo que se debió comuni-  
car me con fecha de 26.  
del mes proximo anterior  
es decir de Febrero, me tra-  
pareció conveniente  
poner en la inteligencia  
de V. que por lo respecto  
à la ultima temporada  
comica que finalizó en  
22 del mismo, me expo-  
nen los comitados  
se han hecho las liquida-  
ciones <sup>y están</sup> conformes en pa-  
gar lo que corresponde  
à otros D. Honorarios  
en uno y otro teatro,  
e igualmente convenido

Largo en la



en el ala sur. solo tocante  
à las representaciones  
de esta temporada de  
Invernada.

Dijo que art. m.  
a. m. a. S. a. m. a.  
a. 1803.

Don N. S. a. m. a.

Don N. S. a. m. a.

Q

Don N. S. a. m. a.



ocame

es

es

nd

was

o l  
son

el



Ayuntamiento de Madrid

Cm  
an  
el  
CA  
Sol  
Do  
ve  
Pa



I

José Luis Canónico  
el Autor de Farra yona  
Fran.<sup>co</sup> Sanchez, esta lo  
xiente con las obras  
pias q. corresponden ala  
Cong.<sup>on</sup> de Nra<sup>a</sup> Va de la  
Navena y su Enferm<sup>a</sup>  
de las q. voy Muovero.

Madrid Mayo 12.  
de 1904.

En vad de ene  
avio, Enregué  
el desp.<sup>o</sup> a un tal  
Alvarex q.<sup>o</sup> lo  
Soliviro; Enro  
Denrro el dra  
de la fha de ene  
Pap<sup>o</sup>

José L. Canónico







Dios q. d. Un  
m. d. s. m. 22  
de cras. m. 102.  
d. C. d. Toag.  
de huma.

del tesoro de Sadix p.  
el cobro de los q. han pro-  
ducido en el los dos fun-  
ciones egennidad en el  
p. el culto de cras. m. 102.  
ta e no venor. y en este ano  
anunciando ~~la~~ <sup>en este ano</sup> ~~la~~ <sup>en este ano</sup>  
~~la~~ <sup>en este ano</sup> ~~la~~ <sup>en este ano</sup>  
segun ~~la~~ <sup>en este ano</sup> ~~la~~ <sup>en este ano</sup>  
el ~~la~~ <sup>en este ano</sup> ~~la~~ <sup>en este ano</sup>  
celos q. p. se parece se  
deven reuajar 33 ducados  
abancados por 3 difuntos  
hijos de Cameros. Cigual  
mense 311. r. q. p. se  
la ~~la~~ <sup>en este ano</sup> ~~la~~ <sup>en este ano</sup>  
gen ella e no venor;  
tambien practica  
re. Un. l. d. sig. que

Cargas Pios.





Quarutae maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-  
TA MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
OCHOCIENTOS Y QVATRO.

Como lo es

M. 24 de mayo

1704

S. E

Use se en derecho  
ante el Sr. J. m. d. d.

*[Signature]*

Joaquin de Luna como teniente de la Congreg.<sup>on</sup>  
propia de los representantes del Reyno, con la  
advocaj.<sup>on</sup> de N. S. de la Doctrina, y Enfermeria  
esta en esta corte, y anexa a la misma, a V. E.  
con el mayor respeto expone, que siendo constitucion  
de todas las comp.<sup>as</sup> comicas del Reyno, contri-  
buir con la cuota que desde su establecimiento  
se juzgó convenientes, segun la clase de Capital  
o Pueblos que ocupen, o intereses que en ellos perc-  
ciban, y por esta razon debiendo las de esta corte  
aportar en cada un año comico la cantidad de  
trece mil r.<sup>os</sup> que por un quinquenio ha parecido  
cabales, y que hasta ahora las enunciadas de comp.<sup>as</sup>  
han ratificado en el dia el exponente se halla en  
el caso de que habiendo pasado los debidos oficios dupli-  
cados, al Sr. D. Juan de Guzman, Apoderado gral. de  
la Cong.<sup>on</sup> de la Corte al Real, en el año proximo  
ant.<sup>o</sup> del 703 y presente de 704 para que pre-  
sentase la cantidad de que se halla en el libro, y  
habiendo cometido a ellos examinarlos de  
y solo despues de practicar todas las diligencias  
allanarlas a contribuir con esta la cantidad  
de 22500 r.<sup>os</sup> por el presente año, y como



de esta naturaleza, mucho mas quando es una  
carga indispensable, siendo en el dia & mañana  
en el que hace la reparticion de sus haberes la comp.  
de dho Apoderado.

*N. V. C. Sup.<sup>ca</sup>* se sirva mandar sobre el acto, se  
le notifique al enunciado aunque no pare a repar-  
tir la cantidad de los citados catorce mil d. y si lo  
aparte, antes de hacer la particion de todo su fondo  
hasta tanto q.<sup>e</sup> hecho cargo V. C. de las poderosas razo-  
nes q.<sup>e</sup> le asisten al exponente y a la Junta q.<sup>e</sup>  
representa el todo a la longiq.<sup>ta</sup> del Frenio: se sir-  
va V. C. proveer en just.<sup>a</sup> entregue al expresado tere-  
nero dha cantidad, y siga en adelante contribu-  
yendo como es justicia: gracia que espera de la  
notoria bondad y justificacion de V. C. cuyo: mod.  
24 de Mayo de 1804. P. B.

*Josef de Luna*



...ana  
...a  
...omp.  
  
...e  
...epar  
...q  
...tomo  
...ano  
...f.  
...ix  
...reio  
...bu  
...a  
...ad.

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
SECRETARIA  
CALLE DE ALFARO, 10  
TEL. 1000







*Quercus marauebis.*

SELLO CUARTO, GUAREN  
TA MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
OCHOCIENTOS Y CUATRO.

*Caracas Dec 1*

2. m.

Scipiani diurna



Levitta

7

~~Ex. Presidencia Subd.  
Ala Representat.  
ex. m. h. f. h. a. g. el  
c. o. t. e. que el 5.º hecha  
al. Subdelegado  
Presidencia Subdeleg.~~

el la R<sup>a</sup> Junta de teo  
 ha hecho presente en  
 los el Rey en  
 lo q<sup>e</sup> se celebró el día 12<sup>o</sup>  
 que solía se de pro-  
 videncia para que

los Impresarios y otros  
ellos Comp<sup>as</sup> Comerc<sup>es</sup> y  
otros que estan en  
el Reyno  
recibiendo con las

de los señores con la  
rehabilitacion en favor  
de las Obras Pias de los Conuejos  
de Madrid

del cora, una Rep<sup>n</sup>.  
 de vñ su fha. 8. de  
 el mismo en



la quota o quota  
a que estan obligados,  
segun expresa en dicha  
represent<sup>n</sup> ~~en la que a~~  
~~pene las graves persi-~~  
~~cias q<sup>e</sup> se han sujeta~~  
~~do a las mismas p<sup>er</sup>sonas~~  
~~Escabellon de la com<sup>u</sup>~~  
y ha acordado dha  
Al Junta que yo chi-  
r concurra a la causa de  
se al Vm. b<sup>u</sup>xa traer  
mi havita<sup>n</sup>  
de ere erum<sup>o</sup> segun  
y en su d<sup>u</sup>ch<sup>o</sup>  
solierci<sup>o</sup> ~~asunto de toda~~  
~~de un pliego con~~  
~~de su havita<sup>n</sup>~~  
~~ere precepto lo egeenro~~



7  
Diciendole podrá ve-  
rificar su concurren-  
cia mañana <sup>15</sup> a las  
once de la ella, Calle  
de 5<sup>a</sup> Pólvora n.º 20  
y 21 quarto 3.º en  
inteligencia de que  
en este momento  
hay igual cosa a  
D. enmanuel de Navas  
C.º de la Comisión  
p.º el mismo efecto.

Lo que se pasa  
a Vm p.º <sup>gobierno.</sup> ~~su~~  
~~religiosa~~ ~~diversa~~  
a Vm n.º a.º en.



74 de Dic<sup>r</sup>. de 1802 =  
A. C. = R. Tocayn de  
Luna

Carpas fees.



Cargas Pías.

En cumplimiento del oficio  
del S. de 27 del presente,  
y el que me acaba de  
comunicar el S. <sup>Nº 2º</sup>  
D. Carlos Canabarro con fecha  
de hoy, he dirigido el  
aviso correspondiente al Teso-  
rero de los Caños de  
Mayaguez previniéndole  
que en día y hora para  
venir a entregar el  
dinero mil y quinientos  
pesos en un poder por  
terminar al fondo de  
ser depositario.

Dios oída al V. m. d.  
Mad. 29 de Abril de 80  
Martín Juan de San

Ayuntamiento de Madrid

J. M. de la Cruz  
J. M. de la Cruz



M. 17 de Nov.  
de 1806.

S.S.

Dere por la Secre<sup>a</sup>  
la razon que pide  
el Contrador de tea-  
tros; y dirigase á los  
Apoderados que  
dispongan á la  
mayor brevedad  
se pases á la Contad<sup>a</sup>  
dunia las Cu<sup>tas</sup>, ór-  
denes y Papeles q<sup>e</sup>  
hubiere la Comp<sup>a</sup>  
relativos á las obli-  
gaciones y cargas de  
los teatros para  
que se cumplan  
con la exactitud  
y formalidad con-

Lo resuelto recibo que original paso á manos  
de us., solicita D. Juan Manuel Noquerol tesorero y  
Ad<sup>o</sup> del R. V. Hospital de Corte que se le pague por el  
teatro del Principe la Cantidad de 819 <sup>5</sup>/<sub>10</sub> y 20 mrs que  
mensualmente corresponden á dho Hospital en razon  
de los 9.835 <sup>5</sup>/<sub>10</sub> que anualmente le estan consignados sobre  
los productos de cada teatro; como para todos estos pagos  
es necesaria una comprobacion con las C<sup>tas</sup>. y ordenes  
que hubiere p.<sup>a</sup> ellos, y que no obran en el archivo de mi  
Contaduria, sin la qual no es facil asegurar la exactitud  
en el cumplimiento de los deberes de mi empleo, vengo á u.<sup>a</sup>  
se sirba expedir la correspondiente orden p.<sup>a</sup> este pago, y  
mandar que por la Secretaria de teatros se me pase una  
razon circunstanciada de todas las concesiones que S. M.  
ha hecho f<sup>te</sup> los productos de dho teatro en favor de  
particulares, cueros, obras pias, W.<sup>a</sup> y de los C<sup>ms</sup> y mas  
cargas que se debieren cubrir y sacar del producto reparti-  
ble entre las Companias, para que remiendola presente pue-  
da llenar esta parte tan principal de mi intervencion.  
Antes que el Gobierno estableciere este camino  
de seguridad en el pago de las obligaciones de los teatros  
se obraba en la Contad<sup>a</sup> por ordenes verbales del Apode-  
rado Antonio Pinto, sin otros datos en que poder afianzar  
el verdadero cumplimiento de otras obligaciones, pero  
como hoy se hacen las cosas con mas formalidad, y es  
al Gobierno á quien pertenecen estas juntas disposiciones



venientes por y ordenar se hace indispensable que v. d. se sirva mandar  
acerca ni perjuicio que los Apoderados y las Compañías Comercias pasen al  
los sellos imere Archivo de mi Contad. todas las Escrias. Ordenes y Papeles  
sidos. Debe el Contador el que tengan en su poder afin de hallar con brevedad  
siempre que sea necesario los antecedentes en que el Gov.  
apoya sus sumas providencias p. a su mas pronto cumpli-  
miento, pues o lo contrario se podra incurrir en algunas  
equivocaciones perjudiciales por falta de noticias.

Espero que v. d. resolvera con la brevedad  
posible lo mas conveniente ala seguridad que apetezco  
en el desempeño de mi encargo.

No s. que la vida de v. d. m. d. Ciudad (Tor)  
Noviembre de 1806.

Josef Clavijo

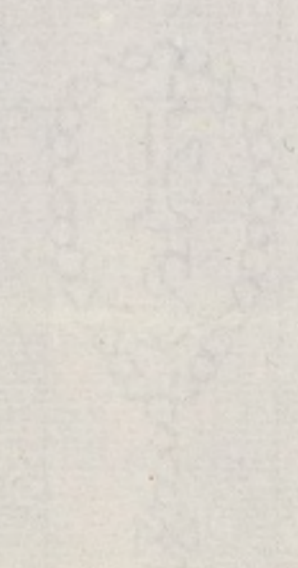
exediro se ha-  
vilito dho Recu-  
vo p. a q. recaiga  
la orden de su  
abono.

Juan Hilar

J. Manq. de Hilar



dan  
l  
les  
no  
v.  
li-  
as  
o  
co  
D





...y ordena se trace indispensable que se se...  
...que las Apoderadas...  
...de mi Comand...  
...ordenes y...  
...que tengan...  
...siempre que sea necesario...  
...providencia...  
...en algunos...  
...por falta de...  
...con la...  
...seguridad que...  
...en el...  
...la...  
...Noviembre 1806

...califique...  
...ex...  
...v...  
...p...  
...orden...  
...orden...  
...orden...

Cargos  
Pias

Clavijo sobre Cargos de...



Venga al Correo

Señor Correo.

En virtud de la desgracia acaecida en el coliso del Principe el día 22 de Enero próximo pasado en la muerte de Antonio Sublemans mi marido, y hallandome sin remedio alguno y parada en la cama sin tener con que alimentarme por faltarme el que con su trabajo me sostenia y faltandome este auxilio:

A.V.S. Supp<sup>co</sup> rogidam<sup>te</sup> que compadecido de su situacion y miseria en que se halla, me socorra con la limosna que sea de su agrado de que reconocida pudiese a Dios que la vida de V.S. m. d. a. Madrid 8 de febrero de 1806.

Por la Suplicante  
Juan Ordóñez

S

Pres  
Correo.  
Batona?  
Cavallero  
Alcaraz.  
Montero  
Espana.  
Peronero

Elm. de 26 de febrero de 1806.  
Ins. Junta de Correo.

Venga al Correo.



1806

Vienda del afuero de ingratiada en la  
obra del Coliseo del Principe.





Mad. 14 de Julio de  
1823  
En su Ay.  
Dare a la comision de Sea-  
nos y s. Pro. Grial

*[Signature]*

La Iva Condona de Ofalia, Vice  
Secretaria del R. Colegio de Minas  
de N.ª S.ª de la Par, en oficio de  
lo de este mes me dice lo siguiente  
te. "El Real Colegio de minas de  
N.ª S.ª de la Par, convido a la casa  
de la Inclusa de esta Corte, dispo-  
nida dos mil ducados anuales sobre  
los Reales de la Cui y el Principe  
en compensacion de la pertenencia  
que tenia sobre sus terrenos, en  
ya consiguacion se suprimio  
en tiempo del gobierno Constitu-  
cional que de los fondos del



Ayuntamiento se daban para  
subsistencia de los dos establecimien-  
tos, 30 D<sup>rs</sup> mensuales, en donde  
estaban compensados los derechos  
que tenían a las Sisas de esta  
Villa y a los Teatros, y habien-  
do espirado esta nueva consig-  
nacion, espera la Junta de S<sup>ra</sup>s  
a servir a V.S. comunicar sus  
ordenes para que se rehabilite  
la mencionada antigua con-  
signacion para recurrir en  
cuanto sea posible la suma  
escasa que padecen estos esta-  
blecimientos para mantener  
diariamente a mas de 1800  
individuos que tiene a su

cargo."

Lo que comunico a' V.S. p.<sup>a</sup>.  
que lo haga presente al Ex<sup>mo</sup>  
Ayuntamiento, a' fin de que so-  
bre el particular delas Sisas acuer-  
de lo que estime.

Dios que a' V.S. m.d.a.  
Madrid 13 de Julio de 1823.

El Corregidor.

Joquin<sup>o</sup> Don Moro

Ayuntamiento de Madrid

Ex<sup>to</sup> S<sup>ro</sup> del Ayuntamiento.

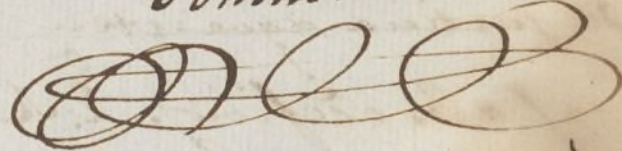


Cargas Pías.

Nº 239  
GOBIERNO POLÍTICO SUPERIOR  
DE LA PROVINCIA DE MADRID.

Sección de Gob.<sup>no</sup> Político.

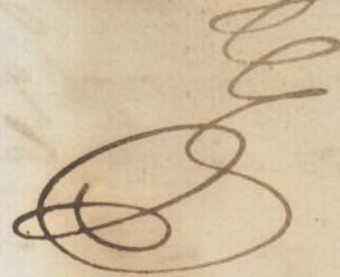
Tomada Varón.



Mad. 1.º de Ag.º de 1821

En Ayuntamiento Constituido

Pase a la Comisión de Espectáculos públicos para su ejecución, proponiendo lo que estime, comunicando desde luego esta resolución al empresario de teatros.



Excmo. Sr.

El Señor Secret. del Desp.  
de la Gobernación de la Península  
la confha. 20 del corr. me dice lo siguiente.

Excmo. Sr. Los Señores Secretarios de las Cortes confha. 23 del mes pp. me dicen lo que sigue. Las Cortes habiendo examinado la exposición del Ayuntamiento Constitucional de esta M. D. L. villa reunida por V. E. en 11 de mayo anterior acerca de los arbitrios que convenia adoptar como indispensables por ahora para sacar a los Teatros de esta capital del estado de plorable en que se hallan por las muchas cargas que pesan sobre ellos, y por otras causas: se han servido resolver. 1.º Se aprueba el



arbitrio adoptado por el Ayuntamiento reduciendo lo que ha de pagar la empresa de los Teatros á las cargas de justicia á que están afectas á los edificios. 2.º Se aprueba igualmente el tercer arbitrio que propone el Ayuntamiento reduciendo á la 6.ª parte del producto lo que han de pagar en favor de los Teatros nacionales las diversiones públicas de esta corte (exceptuando las que se tengan en la plaza de toros); salvo las transacciones que celebren privadamente la Empresa. 3.º Así que por arbitrios que proponga el Gobierno ó por otros medios que adopte, no

necesiten los establecim.<sup>tos</sup> de beneficencia las sumas que ahora perciben de los productos de los Teatros, se libran á estos de toda carga ó gravamen de esta especie. = Y de Real orden lo traslado á V.E. p. su inteligencia y exacto cumplimiento."

Lo traslado á V.E. a p. su inteligencia y efectos consiguientes.

Dice que. á V.E. m. d. Madrid 26 de Julio de 1820.

Fco. de Copon

Ayuntamiento de Madrid  
Excmo. Ayunt. Const. de Madrid



Exmo Sr.

Se como ragon.

Madrid P. de Dic. 6 de 1820.

En ayuntam. Consti-  
tucional.

Para a los Sres Comisarios  
de Teatros para que se sir-  
ban informar lo que se  
les ofrezca y pague.

En virtud de Real orden, he au-  
torizado al Prior del Convento  
Hospital de S.<sup>n</sup> Juan de Dios, pa-  
ra que por ahora continúe co-  
brando el Procurador del mis-  
mo, las rentas correspondien-  
tes al citado Hospital, a fin de  
que pueda atender al alivio, y  
sustento de los pobres enfermos;  
con consecuencia pidió comunicarse  
orden a los autores de los  
Teatros de esta Corte, como lo  
hice para q. satisficieren a dho  
Procurador, lo q. se debía al re-  
ferido Hospital, y en contestacion



me dicen loq. V.E. verá en  
su exposición que acompaño  
original, a fin de que oyendo  
alos Sr<sup>es</sup> Regidores Comisionados  
de Teatros, y con devolucion de  
Vbi contestacion, se sirba infor-  
mar me lo que se le ofrezca y  
parezca.

Dios que á V.E. muchos  
años. Mad<sup>d</sup> 29 de Nov. de 1820.

Agustín de la provincia  
de Madrid

Excmo Ayuntamiento<sup>to</sup> Constitucional

Ayuntamiento de Madrid



á V. E. m. a. S. Ma.  
Dno M. de Novre  
de 1820.

Teatro del Principe

Exmo. Señor.

Exmo. Señor,  
Antonio Gomarez Bernardo Gil

En el oficio de V. E. de 8.  
del corriente, se sirve pre-  
venirme haver determi-  
nado que continúe cobran-  
do el Procurador de la  
Casa de S.<sup>ra</sup> Juan de Dios,  
vago las cantidades que V. E.  
le ha prevenido, las Ventas  
y arbitrios que le corres-  
ponden; por lo que se sir-  
ve prevenirnos, que sin  
escusa ni dilacion, vago  
los correspond.<sup>tes</sup> derechos,  
se entregue al mencio-  
nado Procurador; asi  
las cantidades de venga-

Exmo. Sr. Jefe Político de esta Prov.<sup>a</sup>

Ayuntamiento de Madrid



das, como las que se  
devenguen, hasta nue-  
va Resolución.

Los actores tendrian  
el mayor placer en el  
prompto y exacto cum-  
plim.<sup>to</sup> segun lo V.E.  
les ordena, si en el  
dia tubiesen fondos pa-  
ra el efecto; pero por lo  
que tienen expuesto a  
V.E., se hallan agorados  
con las deudas, y aun ca-  
recen de lo necesario p.<sup>a</sup>  
vivir; por cuya causa  
han acudido al govi-  
erno, pidiendo les dis-  
pensare del pago de  
las gacetas que gra-  
vitan sobre el y si

por desgracia, no fuese  
oydas sus justas Vero-  
nes, se prolongan a que  
a fin de año, y en los  
tiempos de las festividades.  
A Diciembre, puede q.  
hagan algunas ganancias  
para cubrir el alcan-  
ce, que contra la Com-  
pañia resulta; por lo  
mismo espero que V.E.  
y hasta dicha epoca,  
suspenda todo proce-  
dimiento, pues en el  
caso de tomar otras  
providencias ignora-  
mos el como se hace  
poder executar las  
funciones. Dios que



Contad.º del Teatro del Pímparo

Cargos,

Con el fin de dar á V.ª S.ª  
una exacta razón á lo que  
se sirben manifestarme en  
el oficio de 24 del corriente  
sobre que certifique de las  
cargas que pesan sobre este  
Teatro; exponer de su imposición;  
causas que las motivaron, y  
terceras que se tuvieron sobre  
las entradas; he practicado  
la mayor diligencia  
al efecto, mediante á que  
en esta Contad.ª de mi cargo  
no aparece Documento al-  
guno á que referirse, y lie-  
to tener que manifestar



a V.F.S. que ningún Actor  
ni otra persona alguna  
que pudiera tener conoci-  
miento en el particular, han  
podido darme las noticias  
que desean V.F.S. En la  
consecuencia, y temiendo V.F.S.  
la facilidad de poder ocurrir  
al Archib. de ese Ille. Ayun-  
tamiento, creo que en él  
podrán hallarse los Docu-  
mentos q. se necesitan p.  
satisfacer a ese mismo Ille.  
Ayuntamiento. Unicamente  
podría decir alguna cosa  
respecto al último aumento  
de entradas q. por ser tan  
moderno, es inútil que yo  
le recuerde, lo mismo que  
se han ya levantado.

He hablado respecto al  
origen de las cargas que  
pesan sobre el teatro: Por  
lo que hace a cuales sean  
estas V.F.S. tendrán ya noticias  
de ello, por lo q. es escusado  
volver a repetir.

Quedame el sentimiento  
de no poder complacer a  
V.F.S. como quisiera, y dar  
entera salida a los deseos  
que me manifestan en su  
expresado oficio de 24 del  
corriente.

Diciendo que a V.F.S. m. d.  
Madrid 30 de Oct. de 1720.

Juan de Ayala



Dios que a V.S.S. m.a.s.  
Madrid 28<sup>ta</sup> de octubre  
de 1820.

José Herrero y  
Com.<sup>or</sup>  
C

En cumplimiento al oficio  
q.<sup>o</sup> con fecha 24<sup>ta</sup> del co-  
niente, me remiten V.S.S.  
acompañó la adjunta  
certificación de las cargas  
que tiene sobre sí el Fea-  
tuo de la Cruz, y paga anual-  
mente, de orden del Gobier-  
no; sin que pueda decir a  
V.S.S. las épocas de sus con-  
cesiones, causas que las han  
motivado, ni recargo sobre  
las entradas, para su satis-  
facción; por ser antiquissi-  
mas, y no constar en la con-  
fidencia ningún documento  
relativo a ellas, pues las

Ayuntamiento de Madrid  
S.<sup>res</sup> D.<sup>ns</sup> Baltasar de Viguera, y D.<sup>ns</sup> José Serra, Comi.<sup>es</sup> de Featuo



establecimientos interesados, no han presentado documento alguno; por lo que, sin duda, deben existir en la Secretaria, o Archivo del Exmo Ayuntamiento, por estar asu cargo en aquel entonces los Teatros; y de consiguiente debieron hacerlo así para que á las compañías se las mandase satisficieren estas cantidades. Todas estas concesiones, y épocas en que se hicieron, constan en el reglamento general de Teatros, formado por la villa el año de 1807, aprobado por S.M. Carlos 4.<sup>o</sup>

El establecimiento de la Galera, que es la carga mas moderna, se impuso en Nov.<sup>re</sup> del año de 1816, diez m<sup>rs</sup> p.<sup>a</sup> cada persona de las que ent<sup>a</sup> haber la funcion en el Teatro, y solo se exige 8 m<sup>rs</sup>. En cuanto ala carga de Tributados, el Apoderado de este cuerpo, tiene las concesiones presentadas en un expediente, que en el dia curre tiene el S.<sup>r</sup> D.<sup>n</sup> Juan Antonio Casteson, Procurador Sindico general. Lo que comunico á V.S.S. para los fines que combengan.



D.<sup>n</sup> Josef Herrero Robledo, Contador del Teatro de la Cruz, Certifico:  
que de orden del Gobierno, paga la compañía del mismo anualmente las  
asignaciones, y cargas siguientes, Segun documentos.

Antiguissimas.

Don

Al Hospital de Anton Martin al año - - - - -	9.835.-2
Al del Buen Suceso, al año - - - - -	9.835.-2
Colegio de Viñas de la Paz al año - - - - -	11.000.
Al Hospicio (por contrata) á razon de 50 r. <sup>8</sup> por representacion, suponiendo 330 <sup>8</sup> en un año - - - - -	16.500.
A los Actores Jubilados, Viudas, y Huérfanos á ra- zon de 348 r. <sup>8</sup> cada día del año - - - - -	127.020.
A un Escribano de Teatro al año - - - - -	550.
A un Alguacil, (cuya rana) esta cargada sobre la entrada del Teatro á 8 r. <sup>8</sup> cada representacion <sup>8</sup> - - - - -	2.640
Al Alcaide del Teatro, cuya Plaza provee el Exmo Ayuntamiento, para la guarda del Edificio y le paga la compañía 16 r. <sup>8</sup> cada día del año. - - - - -	5.856.
Ala Guardia de Infanteria, y Caballeria 47 r. <sup>8</sup> cada representacion al año - - - - -	15.510.
Quatro sillones para el Escribano, y Alguaciles del que preside - - - - -	13.200.

Otras Cargas mas modernas.

Por el alquiler del Teatro al año - - - - -	115.600.
El Establecimiento de la Galería, por contrata á razon de 106 r. <sup>8</sup> y medio por representacion - - - - -	35.145.

Madrid 27 de Octubre de 1820.

288.691.-6

Jose Herrero  
Cont.<sup>or</sup>

Buelta.

Ayuntamiento de Madrid



Suma de la buelta . . . . . 288.691-4

Partido de 10 r. para la Virgen de la Novena para su culto, que ha importado cada año de los últimos . . . . . 10.000

Racion de 12 r. por representacion para la Virgen de la Novena, y Enfermeria de los Actores . . . . . 3.960

Se hacen dos funciones tambien para estos objetos, y se entrega el producto libre de gastos, y que un año con otro, importa . . . . . 5.000

307.651-4

Mad. fha. en supra.

Herrero

Q



Madrid 2 de Diciembre de 1806.

El B. Colegio de Vinos de  
la Paz.

Representa al B. Subdeleg.  
Gobernador que se le pague lo que  
le deben los Señores de la Cruz  
y Principes al respecto de mil  
ducados cada uno.

Gargan Dias.

Nada se dice  
de contravenc.<sup>n</sup> de campo  
en este as.<sup>to</sup> lo enrique  
al B. enarg.<sup>n</sup> de su con.<sup>n</sup>  
dijo enidaria no se pa  
bien p.<sup>a</sup> enidaria a la  
p.<sup>a</sup> secret.<sup>n</sup> se me desol-  
rio y se practico lo q.<sup>e</sup> se  
dura ad.<sup>n</sup> rro.



tienen sobre sí la carga de contri-  
 buir con 110 r. v. cada uno al Colegio  
 de las Virreyes de la Paz y á la reco-  
 mendación de este establecimiento  
 piadoso, digase al Contador D. Josef  
 Clavijo que liquide lo que se debe  
 á dho Colegio desde que se haviti-  
 eró el otúco del Príncipe y desde  
 el día en que ha cerrado la contri-  
 bución de la Cruz, y hecha q.  
 sea la referida liquidación, dese  
 orden al tesorero Joaquín de Luna  
 para que haga la entrega de las  
 cantidades que entraren á favor  
 del mencionado Colegio hasta



fin el próximo parado mes  
de Noviembre á su Apoderado  
D. Benito Armon Pisador: y á fin  
de evitar en lo sucesivo que se  
retarde la cobranza de un cre-  
dito tan recomendable se en-  
carga á las oficinas que se pague  
mensualmente á dho Apodera-  
do ó á quien le sucediere.

Juan Estigarribia







tho Colegio, y q. p. a lo succedi-  
vo se hagan los pagos  
mensualmente, y es-  
tando ya ejecutada dha  
liquidación se la que  
resulta debere  
al Colegio por los  
meses de set. y  
oct. últimos  
3666 \$ y lo mas  
y p. el de nov.

1833 y lo mas, los q. se sa-  
lufaran en esta forma:

1833 Con lo, con exp. a dha  
último mes en el

Al Sr. C. Arzobispo  
Fuente. Hija del Compo  
y S. C. C. en el Supremo  
de la A. y P.

Las entradas.

Delos dectos.

que se acuda a percir  
vistos y los orads 3666  
con lo, al tiempo que  
se entreguen las merca-  
das del p. d. d. y se  
enere inmediato, dan-  
do en cada uno la cita-  
da can. de 3666 \$ y  
no mas ni mas por  
el mes corriente y ni-  
dad por uno de los an-  
sados. Lo que pongo  
en noticia de V. para  
q. disponga q. el p. d. ac-  
da a percir dha can.



Quedo enterado por el oficio de  
 una fecha de ayer, como se han  
 de pagar 11 Dr. 6<sup>rs</sup> por cada teatro  
 de los de la Cruz y Principe, al  
 Colegio de las Niñas de la Paz, y  
 desde luego, y con presencia de  
 la Orden de S. S. que me insertas  
 en el citado oficio, queda forma-  
 da la liquidacion de lo que  
 corresponde en los meses de  
 Setiembre, Octubre, y Noviembre  
 ultimos, en la inteligencia de  
 que puede pasar a esta conta-  
 doria, el Apoderado de dicho  
 Colegio a percibir de contado  
 Pz. 1833. y 10. ms. por lo  
 perteneciente al mes de



Noviembre, y luego los 7.3666  
y la m. por lo respectivo al 20  
Setiembre y octubre.

Dios que a vna m. a. Madrid  
4 de Diciembre de 1806.

Josef Clavijo



se entregue lo devengado al  
apoderado del Colegio D. Be-  
nico Anton Linares, y en  
adelante se pague mensual-  
mente la cuota que correspon-  
da á fin de que de este modo  
se pueda socorrer la grande  
urgencia en q. se halla la  
Junta para mantener dhas  
niñas.

Dios que á V. S. M. A. L. Ma  
Drid 2<sup>a</sup> Dic.<sup>re</sup> de 1806.

Mania del Boario Cepeda  
de Gortiza  
Secret.<sup>a</sup>

W  
S. Marques de Suerre-Villar.

J. N. 2<sup>a</sup> de Dic. de 1806.

En atencion á ser notorio que los teatros

Ayuntamiento de Madrid

La Junta de S. S. de honor  
y merito encargada por S. M.  
del gobierno y direccion del Cole-  
gio de Niñas de una P. de la  
Lax, devesa, en cumplimiento  
de sus deberes se hace efecti-  
var las rentas que corresponden  
á este dho. Establecimiento para  
la manutencion del crecido nu-  
mero de niñas que tiene en  
el dho. ha acordado manifi-  
est. como Suo Protector de  
los teatros, que correspondian  
de á dho. Establecim.<sup>to</sup> dos mil  
ducados anuales que tiene so-  
bre los de la Cruz y el Prin-  
cipe, segun lo mandado por  
el Consejo en R. Provision  
de 7 de Set.<sup>re</sup> de 1737, se halla  
supremo su pago debe 300



Agosto de este año por lo  
respectivo á los mil ducados  
con que contribuye el 1.º y por  
lo que hace al 2.º no se ha  
podido lograr que desde el  
25 de Agosto en que se habrían  
se habiliten al Colegio los otros  
102 ducados que se hallaban  
sin cobrar, con motivo del fuego  
que se halla padecido, man-  
dando al Apoderado de dho  
Colegio acudir á la Villa de  
Madrid para que por uno y  
otro Colegios se mandasen abo-  
nar las dos cantidades; pero  
habiendo sido la práctica sa-  
tisfacer esta suma el Tesore-  
ro ó Depositario de los citados  
Colegios mensualmente, no se  
sabe por que se niega ahora  
á su satisfacción por bazo

de qualquiera de las varia-  
ciones que ha tenido su gobi-  
erno, nunca ha faltado al Cole-  
gio de la Paz esta consignaci-  
on, y mucho menos ahora q.  
parece se halla Madrid en-  
cargado de ellos, quando en  
su Contaduría gral de Sisaf  
se halla el documento de la  
concecion. En esta inteligencia  
y en la de que la suma no  
tiene en el día medio alguno de  
que echar mano para mante-  
ner las viñas y que estas se  
hallan en la maior miseria, es-  
pera del zelo y eficacia de  
V.S. por el bien de estas devoti-  
das tomará las providencias  
mas prontas para que se les  
habilite la citada consignacion  
de 202 ducados, mandando q.  
desde 25 y 30 de Agosto ultimo



D<sup>n</sup> Timoteo Maria de Galvez solicitó  
q<sup>ue</sup> el diec. oñ. de q<sup>ue</sup> se le pagasen 650 r. 4 mrs.  
~~alquileres~~ del medio año cumplido en 3 del  
pres.<sup>te</sup> mes por los alquileres del cuarto bajo q<sup>ue</sup>  
ocupa la Guardia del teatro del Principe.

La font.<sup>cia</sup> a q<sup>ue</sup> pasó a inf.<sup>te</sup> lo evacua  
diciendo, no halla reparo en q<sup>ue</sup> se le satisfaga  
dha suma por estar debengada.

Acordado así se puso el lib.<sup>to</sup> en 6 de



n.º Clavijo. 1806.

7

veer van g. <sup>ten</sup> v. l. g. <sup>en</sup>  
nre vianen god  
lo oovernde accesa  
de pover los reat.  
o en.

Con fecha de 17 de Noviembre  
del ultimo se sirvió V. de cre-  
tar se diese por la Secretaria  
general de teatro una nota  
certificada de las Cargas que  
tuvieren los teatros correspon-  
dientes á Censos, Obras pias,  
Tributadas V. y que los Apo-  
derados de las Compañias en-  
tregasen todos los documentos  
identificativos de estas mismas  
cargas, en efecto en cumpli-  
miento de esto se me pasó por  
el Sec. la nota certificada de  
todas las q. habia y contaban  
en la misma, pero los Apoder-  
rados a pesar de todo el tiem-  
po q. ha mediado desde el  
19 del mismo broua la fha  
no lo han verificado mas q.

Cargas,



de la Es<sup>ta</sup> de Arrendam<sup>to</sup>.  
de teatros de la Cruz y Princi-  
pe con la Villa de Madrid,  
la contrata de Cochres, y del  
pago q<sup>e</sup> deben hacer los mis-  
mos de 22 d<sup>rs</sup>. al Colegio  
de las Animas de la Paz.

En la citada Certificac.<sup>n</sup>  
del Sec.<sup>rio</sup> general de teatros  
se me inserta otra de D.<sup>n</sup>  
Juan Am.<sup>o</sup> Peray cuyo tenor  
es el siguiente.

" D.<sup>n</sup> Juan Am.<sup>o</sup> Peray Sec.<sup>rio</sup> y  
" Comador de la R.<sup>a</sup> Junta de Direc.<sup>n</sup>  
" geral de teatros del Reyno.  
" Certifico, que las cargas que  
" tienen sobre si los Colinos de la  
" Cruz y Principe de esa corte,  
" son las mismas q<sup>e</sup> ban arriba  
" expresadas, y las q<sup>e</sup> reconocio  
" la Junta de Direccion de  
" teatros, segun asi consta  
" de los Documentos originales



Copia.

No se halla en mi poder  
ninguno de los documentos  
q<sup>ue</sup> v<sup>os</sup> me pide en su papel  
de 12 del corriente, los que  
para en la Sec<sup>ia</sup> de Gobierno  
de tratos; y en particular  
de los q<sup>ue</sup> hace merito, la Certi-  
ficacion q<sup>ue</sup> si en 12 de Julio  
de 1802. y v<sup>os</sup> me copia  
en el citado papel, son los  
entregados por v<sup>os</sup> a D<sup>n</sup>  
Juan Carbonero q<sup>ue</sup> paraban  
en el Comad<sup>o</sup>. A p<sup>er</sup>es entre  
ellos existen las libranzas  
originales paradas por la  
Junta de Direc.<sup>n</sup> de tratos  
del Comad<sup>o</sup>. de las cargas, obri-  
gas, Censos &c. a que se  
refiere mi citada Certificac.  
que a quanto me se afere  
decir en el particular. Dios  
que a v<sup>os</sup> m. a. Valladolid 17 de  
Diciembre de 1806. Juan Antonio  
Leray = S<sup>er</sup>go. J<sup>os</sup>ef Clavijo.



Ayuntamiento de Madrid



que para en los oficios de  
mi cargo, à g. me refiero; y  
para q. como doy la pre.  
à Solicitud del Emprecario d.  
Melchor Ronci, y en virtud  
de oñ. de dña D.ª Juana en  
Madrid à doce de Julio de  
mil ochocientos dos. Juan Ant.  
Peray = Mayora Rubrica de  
este al pie.

En 12 del corriente oficio al  
mismo Peray copiandole  
la citada Certificacion y pi-  
diendole en su consecuencia  
los Papeles correspondientes  
à las mencionadas Cargas. Con  
fha. de hoy me comenta el  
mismo lo q. V.ª advertira  
por la copia adjunta.

En vista de todo V.ª determi-  
nara lo que le parezca mas  
conveniente, en el supuesto  
que ni yo he visto los tales  
documentos que dice haber  
entregado à D.ª Luis Car-



bonero, como el mismo pue-  
de informar à V. E., y que  
siempre no tenga los document-  
os q. se citan, no puedo ni  
asegurar las resultas de las  
operaciones respectivas à ellos  
ni dar al gobierno una razon  
satisfactiva en caso de que  
tenga à bien pedirla.

Dio orden à V. E. m. P. A. Madrid  
y Diciembre 17 de 1806.

Josef Clavijo

Or

S. Marques de Juan Vitoriano

ayuntamiento de Madrid



Informe dado al Sr. D.avedra en  
 V. de Dir. de 1797, en virtud de  
 R.º or. de 20 de Nov.º del m.º  
 año sobre desordenes del Hospital  
 General: y entre los muchos y  
 varios defectos que en aora como  
 entonces se experimentaban, se  
 digo lo siguiente =

El prim.º es el que ha sufrido la  
 Hospitalidad en el tiempo de la Ad-  
 ministr.º de las Operas, y el m.º  
 sobre q.º con referencia a docum.º  
 informa el Contador J.º Jades de la  
 Vega, num.º 18, que se remitió ori-  
 ginal en el mismo Informe, en q.  
 expresa con la mayor claridad q.  
 los perjuicios en aquellas en dho.  
 tiempo, ascienden a 8653935. x. y  
 23. mar.; los 6583843. y 6. mar. p.  
 gastos ocurridos; 2033487. con  
 27. mar. por alquileres del Teatro;  
 33046. y 16. mar. por donaciones y  
 22044. y 14. mar. p.º; y los 658. y 8. mar.



Restantes, por razon de obras ere-  
ctadas; y que el debito de las  
operas en el tiempo de la asocia-  
cion asciende a 853500.1; y  
unidos 553750. a la temporada  
del arrendam<sup>to</sup> por D. Domingo  
Pasi, componen ambas partidas  
1407250.1. q. este debe satisfa-  
cer segun el Ymbentario que se  
formo en 30. de Mayo de 17  
por D. Joaquin de la Huelmeda  
Consejero de la Junta: 1613689.  
y 3. mrs., valor de los efectos del  
Realto que pasaron a poder de  
Dho. Pasi sin haber pagado ma-  
yor de esta ultima cantidad  
mas que 200.1.; que el haber  
se puesto en noticia de la Jun-  
ta este debito por el Comador  
en desempeño de su obligacion,  
le produjo una visible oposicion  
con el Term.<sup>o</sup> Mayor; de resul-  
ta de estar ausente al tiempo  
de aquella, en los terminos de  
q. siendo un Consejero, tubo  
valor para despedirle, sin mas  
facultades q. las q. se funda



en su Capricho, y el Despotismo que  
se ha tomado en un Empleo que es  
propio del Soberano, o que ha  
reunido pend. te por la Secretaria de  
la R. M. de Madrid sin resolverse tamb.;  
pero conociendo el dho. Herm.º ma-  
yor este error, se halla Exer-  
ciendo su destino; a q. V. E. podrá pe-  
dir un informe reservado sobre  
este particular, y arg en donde  
hallará calificado este aserto, co-  
mo el que el m. mo Contador en su  
Certificaz. No dada, concluye y asegu-  
ra que el Mayordomo es Propio de  
Mad.º, pido por tres ocasiones la  
satisfaccion de los alquileres de dho.  
Cuarto p.º se retiró el Memorial  
por el mismo Herm.º mayor to-  
mandole del secret.º y contestan-  
do el Exprim.º q. este asunto era  
propio suyo: pero a la verdad,  
para no pagar; pues al cabo  
lo hizo el Febrero de los cau-  
dales del Hospital.

Sigue el Informe dado en  
el año de 97.

A vista de estos perjuicios  
padecidos en los tpos. indicados, se



presentó D. Ana Calderi en trage  
de remediarlo, sino del todo, a lo  
menor en parte muy considerable;  
ofrecio la dha. por el arrendam.<sup>to</sup>  
del Coliseo y por espacio de 6 años,  
50 d.<sup>as</sup>. en cada uno, con fiancia  
de 40 d.<sup>as</sup> perq. y vajo de cierta y  
condiciones segun todas consta en  
sus Memoriales num.<sup>os</sup> 49. que  
tambien obran en el Dep.<sup>to</sup> de  
la Secret.<sup>a</sup> de Hac.<sup>da</sup>, los q.<sup>l</sup> se  
unieron a este informe.

El Rey oyo quiron esta pro-  
puesta mandando su remision  
a la Junta; esta la examinó  
solo el Stern.<sup>to</sup> Mayor, y hizo  
cara al parecer; pero al fin res-  
pondio a la D. Ana, que se  
esperase por espacio de 7. u 8. me-  
ses a cuyo tpo. de la varia razon;  
intervalo, que por perjudicial  
obligó a la dicha a pedir rele-  
vacion de la oferta y propor-  
ciones hechas; de q.<sup>l</sup> resultó q.<sup>l</sup> el  
tal Proyecto aunque ventajoso y  
sin riesgo se acogió en la Luna p.<sup>a</sup>  
Sotener el Arrendam.<sup>to</sup> de Nosi-  
de Solor, 40 d.<sup>as</sup>. con mucha Con-  
tingencia en la Solucion; pues



midad de fianzas, ni es arrai-  
gado, y se ena en el concepto de  
que entendió, sin haverlo sacrifi-  
cho.

Esto es el resultado en esta  
particular p.<sup>a</sup> instruccion de V.E.,  
y como sabe de otras interiorida-  
des por el Sr. D. Uniforme q.<sup>e</sup> se  
me pidió en 24. de Sept. de 1808.  
y allí V.E. vio con toda extensi-  
on los enormes exaceros que se expe-  
rimientan en los Hospitales, asi  
en lo Espiritual como en lo tempo-  
ral, excuso dilatarme en ellos:  
y suplico q.<sup>e</sup> V.E. necesite del Dho.  
ult.º Uniforme, de lo entregare  
p.<sup>a</sup> su gobierno, y q.<sup>e</sup> se costen  
de variis tantos males como se  
están viendo en aque-<sup>llas</sup> pobres casas.

Alantei ahora desde qua se ma-  
neja este ramo de operas como  
todos, por el Sterm.<sup>o</sup> Mayor, nose  
sabe ni se da cuenta a la Jun-  
ta de nada; y sobre el pago de  
los 23 D.<sup>rs</sup>. se ocupa un Calco p.  
el Sterm.<sup>o</sup> Mayor, y tiene ade-  
mas el gravamen de haber puer-  
to un hombre q.<sup>e</sup> q.<sup>e</sup> cuide de el  
con cinco n.<sup>os</sup> diarios haya o no



operu; a la verdad estremeció q.  
un hombre de su caracter deval-  
ga de entre medio gravando los  
pobres y sin saber la finca ni  
los productos, ni el estado de esta  
finca, que por perjudicialísima,  
debe retirarse este privilegio, y si  
la piedad del Rey quiere conti-  
nuarlo en medio de sus cortos  
productos que darán por el arren-  
damiento, pues nunca llegará a  
50 D.<sup>rs</sup>, pagando 23 D.<sup>rs</sup> del alqui-  
ler del teatro, le quedan 27 D.<sup>rs</sup>.  
excecos, y si se administrase ha-  
cer ver las pérdidas q.<sup>l</sup> han sufri-  
do los pobres enfermos.

Y para calificar de estos  
constantes y sólidos hechos ten-  
ga V.E. la bondad de preguntar  
al Cont.<sup>or</sup> D.<sup>n</sup> Sadeo de la Vega si  
se han verificado aq.<sup>l</sup> los daños y  
gastos tan excesivos, y que cau-  
dales han entrado después que el  
Estarg.<sup>o</sup> de Arroya maneja esta  
finca por si solo así en las obras  
como del ingreso de los Matrimonios  
q.<sup>l</sup> se ejecutan en la Guare-  
ma, nada de esto sabe, y menos  
la finca q.<sup>l</sup> se halla en alguna



ven q.<sup>to</sup> a la demas Vamos y  
Finay del Hospital Suede lo  
mismo, saltando a las ordenes  
del Rey y a las constituciones con q.  
se ha gobernado tantos años la  
Hospitalidad q. en may difusam.  
y con expreñion en todo se  
informo a S. M. en 24. de Sept.  
de 1808. en q. no ha habido la  
menor multa habiendome pe-  
dido con la mayor premura  
como V. S. sabe, el despacho  
del Refer.<sup>o</sup> Informe.

Sirvan estas advertencias p.<sup>a</sup>  
El mejor servicio de Dios y del  
publico, y alivio de aque-<sup>llos</sup> pobres  
tan necesitados, y q. Sean asisti-  
dos como pide la Justicia la  
caridad christiana el bien del  
Estado, la Salud de la Republica,  
Sea la Siguienta vez.



a informes sueltos de 177-

177  
y en  
de Madrid