Leg.º 5 B.N. ti

Folla Nueva N.º 11

La Ventura en el Naufrasio

B.

2.º apunto

2.º Apunto

Legajo. 6. A

Tea 1-10-14, B

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Zag.la 1.a ... Graciosa
2.a ... 4.a D.a
Zag.l 1.o ... Mayorito
2.o ... P.o Galvan
Celia ... Sob.ta
Laura ... 5.a

Ayuntamiento de Madrid

Folla Nueva
La ventura on el Naufragio

Personas

Circe ... Polidoro...
Zagala 1.a ... Mosquito...
Zagala 2.a ... Zagal 1.o
Celia ... Zagal 2.o
Laura ... Acomp.o y voces.

1.o

Descubrese la mutacion de bosque, en el foro el mar, y en el Navio Zozobrando con Polidoro, y Mosquito.

Voces ... Amaina q.e nos perdemos. (terremoto)
unos ... Viza al mar.
otros ... Hiza àla vela.
Polid.o ... Clemencia Dioses Supremos,
y no una Cruel tormenta
privandome dela Vida
me quite una heroica empresa.
Mosqui.to ... Piedad Baco, y no permitas
q.e enmedio del agua muera
un Mosquito, q.e ya siendo
mosquito de tu taberna.
Polid.xo ... Piedad, Nepruno, piedad.
todos ... Clemencia Dioses Clemencia

(Musica a prev)

Salen Zagales, y Zagalas Cantando, y bailando, y detras Circe.

Mus.ca ... Albricias albricias,
que ya nuestras Selvas
divisa aquel Joven
galan, porque sea

(Cortesia y porfuera y Corro)

Ayuntamiento de Madrid

logrando de Circe los dulces alhagos
q.e triunfe, q.n mande, q.a rinda, q.n venza.

Circe. . . Bien podeis, bien, moradores
de esta rustica aspereza;
y bien podeis, ô vosotras
tan altivas como bellas,
Zagalas mias, pedirme
albricias: pues aunq.e huvieran
de abrir sus senos los montes,
arrojando de sus venas
tanto barbaro thesoro,
Como en su Centro se alverga,
Corto don, leve agasajo
a mi gusto pareciera;
Pues nada equivale, nada
llegára â ser recompensa
del gozo que me previene:-
(Segun alcanza mi Ciencia)
esse Naufrago Navio:
siendo la voz Comunera
de su Nautico desorden,
Clausulas, q.e lisongean,
baticinios, que me adulan,
y esperanzas q.e me alientan: (Va pasando el Navio
por mas que Confusos todos
digan al ver q.e perezcan

todos. . Al timon que nos perdemos
Unos. . Hiza.
otros. . Amaina.
todos. . Aferra, aferra. . . (Se oculta

Ayuntamiento de Madrid

Polidoro - Ya el buque Cascado Cruje
entre estas Marinas peñas
Mosq.to - Peces, Sabed, si me ahogo,
que Yo protesto la fuerza.
Zagal 1º. - Permiteme, ô Soberana
Cirze, que â ynquirir me atreva,
que razon, ô que motivo
te haze olbidar la tristeza,
quando nunca el rostro alegre
te Consintieron tus penas:
tu previniendo bailetes?
tu musicas? sinque sean
al poder de tus encantos
tus festejos las tragedias?
Si Y quando ya quieran darse
â otro partido tus quejas.
Como Conduce tu alibio
de ese Vagèl la tormenta?
pues aun que tu en cada tronco,
vivientes almas suspensas
enrredes, entre sus ojas,
porq.e tal vez se diviertan,
Si siendo en realidad gemidos,
los q.e susurros parezcan,
no â ageno ympulso fiaste:-
Circe. . . No te Canses, q.e estan nueva
la Causa de mi alegria,
que no es facil Comprehenderla.
y en albricias de mi dicha

Ayuntamiento de Madrid

te permito q.e la sepas:
Un generoso Español
aquien la naturaleza
para sacarle perfecto
fatigò sus experiencias.
viene siguiendo una Dama,
à quien robada le lleva
su competidor, q.e pudo,
no sin alguna licencia
de su veldad, conseguir
tan airosada fineza.
De este Joven, aquien supo
representarle mi Ciencia,
encarecerle mi amor,
ẽ, ydolatrarle mi ydea,
enamorada he vivido.
y alvèr quan dificil era
que, atropellando distancias,
me aliviàse su presencia,
toda, dada al sentimiento,
toda, entregada ala pena,
ni vuestros Cantos festivos
ni vuestras placidas fiestas
me divertian: pues solo
era alivio ami tristeza
que el exalar un suspiro
fuese de otro Consequencia:
Oy pues, q.e siguiendo el rumbo

Laq.

en alcanze de esa fiera
enemiga, q. con Celos
me mata, aun antes de verla
Si [divissò esta Isla â quien
mis maravillas goviernan,
dispuse que el mar se altere,
y que sus ondas sobervias,
contra el vagel Conspiradas
entre su horror le prevengan,
ô facil tumba de plata
ô hondo Sepulcro de arena;
De suerte, que de una Causa,
Con acciones contrapuestas,
nazca para mi la vida,
y para otra la tragedia:
Pues quando todos registren
las Cristalinas Cavernas,
Sin que tan solo una gota
dela riza espuma tersa
le Salpique; el, y el Criado
Salvos pisaràn la tierra:
Pero ya el vagel, truncadas
todas las Jarcias, y Velas
resiste en vano sus ondas.
Lag.l 2.º ... Ya el arbol mayor se quiebra

Ayuntamiento de Madrid

Voces... Socorro Deidades Sacras. } Muss.ca prev.a

Zag.la 2.a ... Ya Zozobra.

todos... Ya se anega

Circe... Ya Polidoro, y Mosquito
estrañando las riveras
hacia nosotros Caminan.

Zag.la 1.a ... Y que hacer, con el, yntentas?

Circe... Prevenir quantos festejos
en el arte Caver puedan
y hacer, q.e asi divertido
olbide aquella velleza,
y Yo consiga mi amòr.

Zag.l 1.o ... Pues dispon:-

Zag.l 2.o ... ~~Ordena~~ Intima:-

Zag.as 1.a y 2.a ... Ordena,
que en todos hallaràs pronta:-

todos... A tu gusto la Obediencia.

Circe... A recivirle Vailanlo.

1.o ... Ya nos mira.

2.o ... Ya se acerca.

2.a ... Pues và de bailete.

Ayuntamiento de Madrid

Todos. -- vaya.
1ª. . . . . sinbiendole de estrañeza
lo dulce de nuestras voces
quando digan las cadencias

Sale Polidoro, y Mosquito, y van a recibirle los Zagales, y Zagalas.

Musica. . . Albricias, Albricias. . . { corro, y a recibirle al bastidor
pues ya nuestras selvas
las pisa este Joven
o alan porque sea
logrando de circe los dulces alhagos
que triunfe, q.e mande, q.e rinda q.e venza.
Mosq.to . . . Señor donde hemos llegado
si sera aquesta la tierra
de la Ysla barataria?
Polid. . . confusa el alma, y suspensa
no sabe que le sucede.
apenas de una tormenta
(sumergida alli mi nave)
las deydades me remedian
haciendo que solo yo,
con este criado, sea.
el que se haia libertado!
quando llegando a la tierra,
con el fabor de una tabla,

Ayuntamiento de Madrid

no solo me encuentro en ella
libre; mas con alegrias
musicas, vailes, y fiestas,
destos Zagales cercada,
llega vna deydad suprema
a recibirme?

Mosq.to ... y no es mas
el verque seco te encuentras
abiendo venido sobre
el agua, asta la ribera
nadando sobre las ondas
como si fueras vallena?

Polidoro. Ay mosquito, yo no se
que es lo que el alma recela
confuso estoy, y admirado.

Circe ... en hora felice vengas
ò Joven, donde consigas
la fortuna mas suprema
que guardò a mortal alguno
la celestial influencia.

Polidoro .. Señora: si: yo: si: Quando:-

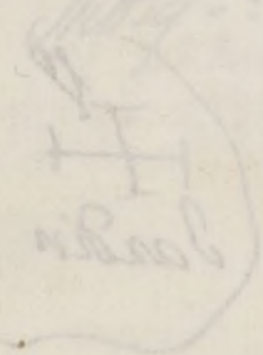
Circe ... turbado estais, mas no es nueba
la turbacion, en quien halla
mas de lo que el alma piensa:

Ayuntamiento de Madrid

venid, descansad, entanto
que el horror de la tormenta
os deja libre el discurso
Mosq.to ... ay que Zagalas tan bellas?
no, no, no, Yo no me voy
en mi vida, de esta selva
aunque me coman los grajos.
Polid. ... cielos que deydad es esta?
Circe ... ola?
Zag.l 1º ... Señora?
Circe ... al Jardin
prevenid la estancia amena
que halli ha de ser el festejo
que a este forastero sea
descanso a un tiempo, y recreo
a ced luego se prebengan
musicas, bailes sarao
para que con todo sea
completa la diversion
que oy el gusto nos prebenga:
para que tenga este Joven
quando en mi palacio os peda
los trabajos por recreo
y los pesares por fiestas:
que aguardais id al momento.
1º ..... Se hara como lo deseas.

1º
Jardin

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mosq.to . Y si ay algunos pedazos
en adobo de ternera
no ymportarà nada.

Polid. . . . Calla;
de eso en tal lance te acuerdas?

Circe . . . Y porque le dèn noticia
delos favores q.e espera
recivir; festibas vozes
le formen Salva alhagueña:
venid.

Polid. . . Señora, el asombro:-

Circe. . . Bien està; las vozes buelban

Muss.ca . . . Albricias, albricias
q.e ya nuestras Selvas &.a

2.o

Culebra y entrarse

Con esta mussica se vàn; Correse la mutacion de Jardin, donde havrà en medio del tablado un medio Cenadòr con dos asientos, y â los lados unos bancos como de pieda, y buelben â Salir todos

Circe . . . Que os parecen mis Jardines?

Polid. . Dejad, Señora, q.e pueda
restaurarme del asombro
para daros la respuesta.

Ayuntamiento de Madrid

Circe .. En este verde dosél
que tegiò la primavera
podeis sentaros.

Polid... A nada
replica, quien os venera. (se sientan
Cielos, ô sueño, ô deliro. .. (ap.te
Valgate Dios por novela!

Zag.a 1.a ... Y vos venis muy Cansado?

Mosq.to .. Señora, Yo, si, quisiera:-

2.a ... tambien se turban Lacayos?

Mosq.to .. Pues no, si en Caras, tan buenas,
no encuentro una pecadora
ala moda de mi tierra?

1.a ... Pues de q.e manera son?

Mosq.to .. Son, Como esta, y Como esta. (señala â la dos.

2.a .. Luego ya Cayò en herror
pues las hay.

Mosq.to .. Que me aprovecha
el q.e Cayga, y q.e las haya
si dirè Con un Poeta
al veros, que:-

Ayuntamiento de Madrid

Cas 2 - - - Quedira?
Mosq^to - - - Queno cae, quien notropieza
1^a - - - ea sentarse ycallar - - (sientanse todos
Mosq^to - - entre las dos norabuena
Circe - - - id, y emperar el festexo
que polidoro es bien vea
lesabemos divertir
Polid - - - mi nombre save! se encuentra
queanadie tal sucediese?
Circe - - que aguardais
1° - - - aque se sepa
porque quieres que se empiere
Circe - - por un paso de comedia
que apolidoro leguste.
Mosq^to - pues señora, yo quisiera
que me hiciesis un fabor.
Polid - - quita borracho que intentas?
Circe - - dejadle; quees loque quieres?
habla mosquito aque esperas.
Mosq^to - - mi nombre sabe tambien
sin duda quees estuzera - (ap^e.

Ayuntamiento de Madrid

pues señora yo queria
queme hicieseis la finera
dedejar queyo tambien
contu familia me fuera
para poder aiudarlos
enlo Jocoso que hicieran
porque aqui donde me beis
chiquitito, y con pancheta,
soi el mismo, mapa Mundi
pues sè hablar entodas lenguas,
se representar cantar
vailar, yhago vnas piruetas
queotro yo no ay enel Mundo.
que hacerlas como yo sepa.

Polid. Quita loco: no hagais caso
señora desu simplera.

Mosq.^Feo. Como simple voto a Baco

Ayuntamiento de Madrid

que cumplire loque ofresca.

Circe -- pues anda, y di que tambien
te introduzcan enla fiesta.

Mosq.to -- Ya boy cantando, y vailando
ahora veran mi abilencia

Circe -- Ya vosotros abestiros
y con voces lisongeras
ocupad el ayre entanto
que el festejo secomienza
y para ber si os diviento
hedeser yo laprimera
que el paso representado
execute: dique venga
celio, para que los dos
emperemos.

Zag.l 2.o -- norabuena

Sebantodos menos el 2.o zagal

Polidoro. Tened, que pues vos, alarde
haceis devuestra fineza,
yo tambien, acompañandoos
en la prevenida Scena,
darè à conocèr quan grata
mi fee vuestro obsequio acepta.

Circe. - Què paso sabeis?

Polidor. En tanto
que las sonoras cadencias
dan al aire vuestras Ninfas
la eleccion quedara hecha.

Ayuntamiento de Madrid

Circe pues repita la armonia
con clausulas lisongeras ::-

Mus.ca -- Sutiles conceptos.
de comica Scena
el gusto cautiben,
si el Juicio deleitan
silencio, silencio
atencion que enpieza

Paso de Comedia

Ayuntamiento de Madrid

Zirce .. que os parece?

Polid ... ~~es un prodigio~~ Que en vos todos son portentos los que encuentra mi admiracion.

Zirce por acaso pensabais que en estas selvas
se ignora el primor de españa?

Polid ... mal en discurrir hiciera
que faltase algun primor
adonde esta esa bellera.
quando:-

Zirce ... señor polidoro
apriesa formais, apriesa
en vuestro pecho lisonjas
quando en el se mira impresa
la hermosura de lisarda.
aquien robada se lleba.
lucindo, y es fuerte cosa
hacer que asi se conbengan
estremos que martirizan
con lisonjas que encarescan.

Mus.ca prev.a

Polid ... Señora como sabeis:-
cielos que muger es esta- . ap.e

Zirce . Todo se sabe, y noticias
tragicas, de amantes, buelan.

Polid ay de mi que el discurrir
que aquel traydor en mi ofensa

Ayuntamiento de Madrid

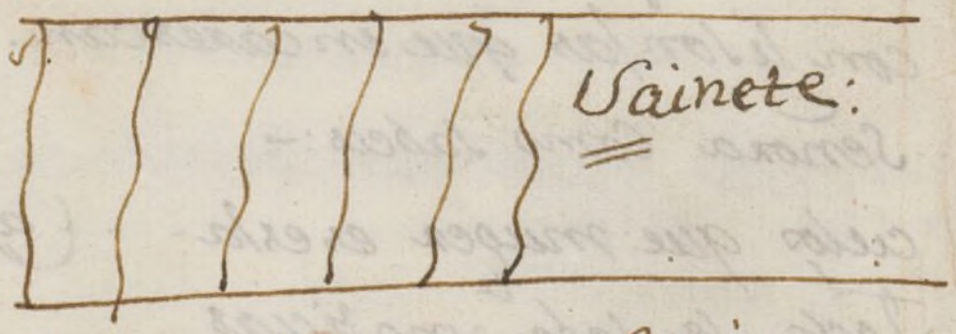
goza amante desus brazos
encolera elalma enbuelta.
llama enciende, fuego arroja.
bolcan bibra, rayos flecha
conque elcorazon seabrasa.

Zince... elatajar desus quejas
lacolera, quele inflama
conbiene aora: ay quien sienta
celos como yo los siento?
que haceis no sigue la fiesta?

Zag.l 2.o falta tu orden.

Zince. pues porque
no todo molesto sea
por grabe, siga Jocoso.
un ~~entremes~~. Sainete

Zag.l 2.o nora buena.



Polid. dejad señora queadmire
como entan remota tierra
enquentro aquellos primores
conque dibierte lanuestra

Ayuntamiento de Madrid

en el teatro al concurso?

Zirce... esa es nobedad pequeña
para las que ireis logrando
con tal, que menos inquieta
vuestra memoria bacile
en sus amantes Ydeas.

Polid... locas, barbaras, e Ynjustas
todas mis memorias fueran
si abista de tu deidad.
en otra le dibirtieran:
ay de mi, que es imposible
que a Lisanda olbidar pueda - Cap.e

Zirce... Solo son cortesanias
expresiones tan atentas: ap.e
mas io hare que poco a poco
se reduzcan sus finezas.

Polid... no acierto a prevenir gracias
que rendidas agradezcan
tanto agasajo.

Zirce... escusad
expresiones tan molestas
que aqui no ay que agradecer.

Polid... es obligacion pequeña
haverme dado la vida
pues ya perdido la hubiera

Ayuntamiento de Madrid

Zirce.. mirad que engañado estais.
Polid.. no lo estoi. que aunque suspensa
la imaginacion, entonces
no advirtio que me suceda;
aora que entendiendo voi
tan exquisita nobela
conozco que mi navio
entumba la quilla buelta.
se sumergio, y que yo devo
a los prodigios que obstenta
vuestra hermosura, el librarme
de fortuna tan adbersa.
Zirce.. el, no agradeze? pues yo
conseguire que me quiera?
esa platicad dejad
y vosotros ya en la fiesta
no proseguis?
Zag.l 2.o.. si señora.
Zirce.. a que aguardais
Zag.l 2.o.. que se buelban
a ocupar vuestros asientos.
Zirce.. vamos.
Zag.l 2.o pues siga la fiesta..... (se fue

Y sea una Tonadilla
~~siendo un Romanze Tocoso~~
la que divertiros pueda.
~~el que divertiros pueda~~
siendo Lisardo quien haga
de su chiste alguna prueba.

Ayuntamiento de Madrid

Muss.ca ... Concepto Jocoso
lugar tambien tengan
que a tiempos el chiste
los gustos orangea
silencio, silencio
atencion que empieza. } tonad.a la Rosa

~~Entremes el hidalgo de Barajas~~
~~Romance de las 4 manos~~

Zirce ... Que os parece?
Polid ... es vn primor. digno de vuestra belleza.
Zirce ... pensabais que en estas selvas
se ignora el chiste de españa.
Polid ... mal en discurrir hiciera
que faltase algun primor
adonde esta esa belleza.
Zirce ... Lisongero, sobre falso.
Polid ... no es lisonja la obediencia
Zirce ... pues si vos de vna hermosura
prendado vivis, no es fuerza
aunquando yo fuera hermosa
el que a vos no os lo parezca
Polid ... señora, no preciseis

Ayuntamiento de Madrid

aque diga mi modestia
que con tan altos sugetos
no se entienden competencias
vos sois deidad; que veneno; -- (ap.e
el corazon me penetra.
Que sin saber distinguirlo
no es facil que lo comprenda.
Zince -- eso si, siente el impulso (ap.e
de tan poderosa flecha.
no se si admita, o si niegue
la atencion de tu respuesta
pues concedida, o negada
con dos peligros me cerca:
si la concedo, de facil
si la niego, de soberbia
y asi el responderos basta
que el no responderos sea:
proseguid la diversion
S.l Zag.r 2.o señora tu prima celia
ya noticiosa de quanto.

Ayuntamiento de Madrid

al noble español festejas.
por una parte; y por otra
quanto en tu gusto interesa;
viendo que a las diversiones
el tiempo da la licencia
para el celebre festin
que en tales dias celebra
ya dispuesto su salon
te combida, y porque puedas
qualquiera objecion. salvar
del recato, y la entereza
dice que cubierto el rostro
con la Mascara, te espera.
vola a que la onrres espera
mira pues, que he de decirla
—rce-- que yo mui gustosa fuera
mas no se, si este español
querra venir
Polid... tan grosera
Juzgais mi cortesania?
tengo yo mas obediencia
que vuestro precepto?
Zirce.. no: la-
Juzgo yo desatenta
pero quisiera evitar
Polid... Que señora?

Marcha prev.ª

1º

Salon de Mascara

Preludio Prev.º

Ayuntamiento de Madrid

Zirce ... la violencia. - - - - - -

(yra venid)

Qué bien, que ve
Pues dispone me
por ver si viene
que con el Saxar
a vn vista la p
con el mismo
desu Dama, y a
el que robò su
Pues venid.

Solid ... vamos señora
el alma a su luz seguema.
Zirce ... vea (tu) prevenir la entrada
Zaq.º 2º ... preciso esque obedesca.
Zirce ... el palacio demi prima
viene a estar deaquitan cerca
que bien pueden percibirse
los estruendos dela orquesta
Solido ... ya su armonia se escucha.
Zirce ... pues venid
Zaq.º 2º ... vamos apriesa.
Solid ... amor todo exes prodigios
Zirce ... aquí (solidos) esperar.ºs

tocan prev
dio los ins
tum.tos

Marcha

Sepresentan todos los del baile

Celia ... pues ya de los convidados
esta la gran sala llena
gustais que dancen?
Solid ... mi gusto
pende dela eleccio Vuestra.

Minue

mas cielos que esto que miro
sino me mienten las señas
no es Lisarda aquella Dama?
disimule mi cautela
asta ver si está Luzindo
en el festin:
Zaq.º 1.ª ... ~~Esta puesta~~ Quien empieza
~~Ya la Contradanza~~ el Saxao?
Celia ... ~~si~~ - - - - - Felisarda, acreditarà su escuela
con el baile Ingles.
~~Zaq.º 1.ª Pues empezo~~ Zagala 1.ª ... No aspiro
~~todos Vaya de esta~~ sino à mostrar mi obediencia.

Baile Ingles la Sobres.ª

~~Contradanza~~

Zaq.º 1.ª ... El lazo se me acaido
2.º 1.º ... Para que darosle pueda
esta pronta mi atencion
Saxo ... pero que ben mis ofensas!
no es aquel Lucindo, pues
aque mi venganza espera.

14 bis

Ayuntamiento de Madrid

aora hede hacer una prueba
aora h
de ver si siente sus celos
disponiendo que se ofrescan
a su bista los que danzen
con aquella forma mesma
que tiene, su dama, y tiene
el que robo su bellera.

Jardin

Polid. - cierto que esta primoroso
el festin el salon

Celia - - pues aora resta
el que bailen contradanza

todos - - bamos luego: las Parejas.

Contradanza

Zag.la 1.a - - la Mascara se ha caido
Zag.l 1.o - - para que daros la pueda
bien es me quite la mia

Polid - - pero que ven mis ofensas?
no es aquel lucindo, y no es
mi aleve enemiga aquella.

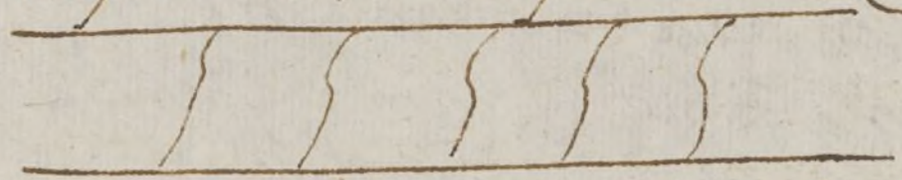
Zince - - ya se hirrita.

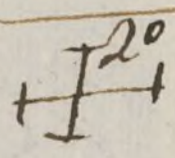
Polid - - pues traidores
assi estais en mi presencia?

Ayuntamiento de Madrid

aqui sereis demi acero
estrago.

Zirce. - antes que lo sean
llebese ligero el viento
loque dibujò la ydea. | Jardin





Polid. .. otro prodigio! otro asombro!
cielos que Muger es esta?

Zirce - que haceis? pues no veis q.e esto
hasido solo apariencia

Polid. .. yo señora:: de corrido
no aciento amober la lengua

Zirce. .. que enojo, fue aquel

Poldº. .. fue efecto
deuna soñada quimera:
disimule, mi pesar. ..... (ap

Zirce - aun aqueste fuego humea
mas yo hede hacer q.e su incendio
seconsuma en las pavesas.

Polidº - cada vez, seadmiran mas
los sentidos, ypotencias:
conque poder se hace esto?

Zirce. talvez, con voz lisongera

Ayuntamiento de Madrid

no me llamasteis deidad?
que sabeis, si es que a ser llega
realidad, y no lisonja?
y dejando esta materia
para otro lugar, decidme
quando vos de Vuestra buelta
quereis tratar, que mi amparo
vaso os pondra en la ribera
que la marcha os facilite.

Polid... nada mis ansias desean
mas que tomar la venganza
de una aleve, y de una fiera;
mas tan trocado me siento
al mirar vuestra belleza
ya afable, ya liberal.
ya compasiba, ya atenta
que en mi no ha de haver accion
que ya de vos no dependa.

Zirce... pues yo que logro en que vos
os vais, o no?

Polid.. el que tengan
un rendido mas a quien
desechar las tiras Vuestras
y agradezca mereciendo

Ayuntamiento de Madrid

quien es razon que agradezca.

Lirce... Tampoco yo he de forzaros
a resolver tan apriesa
que no es razon despedir
aquien mi atencion, confesa.
y ya que resuelto habeis
el quedaros, no os parezca
(ademas de ser obsequio
que os preceis ami grandeza)
que careceis de razon
que alo resuelto os mobiera
aunque de vos ignorada.

Lolid.. pues ya que yo tanto os deba
decidme qual es señora
añadiendo deuda, adeuda

Lirce... no es bien que yo a unos afectos
les de tan costosa prueba.

Lolid.. no lo son tanto que ya
trocar de objeto no quieran
bien como amantes espertos
que esta segunda finezza
sabran dorar, teniendo
por ensaio la primera.

Ayuntamiento de Madrid

Zirce... pues sabed que de lucindo
no fue la accion tan biolenta
como imaginais, que tubo
de lisarda la Licencia;
y estando faborecido
y ella amante, es consequencia
de que es mui poco el recurso
que ya a vuestro amor le queda.
Polid... à ingrata! à traidora! a falsa
Zirce... veis como andaba yo cuerda
en no decirlo?
Polid.. no mucho
que el furor que me destempla
no le dicta ya el amor
sino el odio, en cuya prueba
haced prosiga el festejo.
Zirce... es por divertir la pena?
Polid... no es sino porque veais
quanto un desengaño trueca.
Zirze... pues para ver si yo puedo
templar en algo esa pena

Que siga una tonadilla
por que sus dulces cadencias
moderen en Polidoro
la amargura de sus [illegible]as.
{tonadilla la chica [illegible]aga}

Circe- Que decis?
Polid- Que en todo brillan
buen gusto, y delicadeza.
Circe.. Pues aora, por que no solo
vuestra aprobacion merezca
lo grave, fino, y acorde,
sin que lo jocoso tenga
un lugar que le es devido
en la mas docta asamblea,
Decid siga un entremes
de estraña intriga, è idea,
por que las jocosidades
à tiempo tambien deleitan.

Ayuntamiento de Madrid

Mus.ca Concepto jocoso
Lugar tambien tenga
que à tiempos el chiste
los gustos grangea.
silencio, silencio
atencion, que empieza.

ba:

ntan

Polid... to

nose como daros pueda
gracias, por tantos favores,

Zirce. Sentaos, porque ya se empieza

~~Romance de las Quatro manos.~~ Entremes.
~~Sainete~~

Zirce. Que os parece? os divirtio?

Polid. tanto que yo no quisiera
que se acabara este dia,
porque emplazeres embuelta
el Alma, no hallo momento.
que una admiracion no sea

Zirce. pues que tan gustoso estais

Di à Ergasto que se prevenga
à obsequiar à Polidoro
con una Relacion seria.

Zagal 1.º Ya prevenido Señora
solo vuestra orden espera.

Circe. Pues que salga.

Polid. Mas decidn[illegible]
si vos...

Circe. Escuchad, que empieza.

Relacion el 2.º Galan

Circe. Os ha divertido.

Polido. El arte
el concepto, y la viveza.
es capaz de sorprender
la imaginacion mas seria.

Circe. Aun quando tan combatida
se hallase como la vuestra?

Polid. Sin duda.

Circe. Pues nuevo asunto
nueva admiracion os deva.
Anda Lucilo al instante
y dile à Flora que venga
para que nos cante una aria.

Polido. El alma tengo suspensa.

Sale la Chica con la Decima
siguiente.

Ayuntamiento de Madrid

Decima.

Quando sirviendo obedezco
el orden, que no quebranto,
no es que dè golpe mi canto,
Señora, lo que apetezco:
mi temor solo encarezco,
porque creo sin desden,
que asi todos los que ven
vuestro precepto formal,
supliran si canto mal,
porque os obedezco bien. (Arica

18

Polid. ..

Zinze .. Ya es hora, si es que os parece
que la Sazon de mis mesas
el gusto, os brinde

Polid ... Suplicoos
entre atenciones tan nuebas
como os devo, que se añada
el que no acabe la fiesta

Zinee .. pues porque?

Polid .. porque en lo vario
de los primores que obstentan
aprisionando el sentido
apetecerca la Cadena
aunque si el decir verdad
a mis afectos valiera
es, no querer apartarme
de tu divina presencia

Zinee .. ya e dicho que las lisonjas
no me gustan; y asi buelba
vuestra atencion cortesana

Ayuntamiento de Madrid

aocupar la silla, ea
amor que ya voy venciendo.

Polid. - yaos obedezco.

Circe - Pues sea
una Relacion jocosa
la que siga. Oid, que empieza

Relacion delas quatro manos.

Circe - Que decis del entusiasmo
de Salicio, y la estrañeza?

Polid - Què es quanto à la execucion
puede proponer la idea.

Circe - Pues aora decid que siga
una tonadilla buena
donde la expresion, y el gusto
batallen à competencia.

Tonad.ª la S.ra Nicolasa.

dibina bellera, aunque
perdiera loque perdiera.

Zirce - segun eso, no quereis
seguir alisanda?

Polid - deja
de nombrarla, pues su nombre
tan mal en el alma suena

Zirce - ni ya tampoco quereis
ir a Nuestra patria.

Polid - fuera

Ayuntamiento de Madrid

aocupar lasilla, ea
amor que ya voy venciendo.

Polid.. yaos obedezco.

Zi... a
... empieza.
... a
Z... ~~empieza~~
... n de las quatro
... s.

Circe Pues sea
Relacion jocosa

Zirce... polidoro que os parece

Polid... que de cada vez encuentra
el alma mayor motibo
de no separarse de esa
dibina belleza, aunque
perdiera lo que perdiera.

Zirce.. segun eso, no quereis
seguir alisanda?

Polid.. deja
de nombrarla, pues su nombre
tan mal en el alma suena

Zirce.. ni ya tampoco quereis
ir a Nuestra patria.

Polid.. fuera

Ayuntamiento de Madrid

el apartarme, señora
de ser a las plantas Vuestras
desperdicio en que se inpriman
los atomos de sus huellas.
a rancar del corazon...
las vitales influencias

Zirce.. venciste amor; pues que quieres?

Polid... que ser tu esclavo merezca

Zirce... solo eso quise escuchar
para premiar, tus finezas:
save que a Zirce ydolatras
semi-diosa de estas selvas;
mira si es poca ventura
la que te dan las estrellas

Mosq.to.. pues supuesto que ha de haver
regocijo, paz, y holgueta,
ved si ay una cena, ya
que todo lo visto es- cena

S.e Zag.l 1.o... las viandas prebenidas
estan ya,

Mosq.to.. noble hechicera!
pues haced que haya chorizos

Ayuntamiento de Madrid

con abundancia en la mesa

Zirce.. os gustan mucho? (M.ca p.da

Mosq.to .. en un patio
me los como yo en mi tierra
(pues sin duda come uno
de aquello que le alimenta)
y mucho mas, si à este plato
se le sigue una Cazuela:
ea vamos a cenar.

Zirce.. no. que victoria como esta 1.º
que oy he alcanzado de amor
y sus boladoras flechas
es preciso se celebre (Salon larg.
aun con mas magnificencia
celebrando Vuestras Voces.
mi ventura

Polid.. la voz trueca
que solo fortuna es mia
para que con esto tenga
la ventura en el Naufragio
y la dicha en la tormenta

Ayuntamiento de Madrid

Todos... todo sea regocijo.
Mosq.to... pues suene la castañeta.

Salon.

Unos.. viva el heroico Español
otros... viva Zince nuestra reina
Zince - ahora invicto polidoro
es bien que de la tormenta
que de Naufrago del mar
te hizo huesped de la tierra
dès gracias a las deidades.
Polid... a tan generosa deuda
postrado les rindo el Alma:
pero a ti deidad suprema
te doy el Alma, y la vida. (de rodillas
como a quien ya es mobil de ella.
Zince.. ya eres mi dueño levanta.
Polid.. quien a tal ventura llega?
Mosq.to... quien save que en una folla
con amagos de comedia

Ayuntamiento de Madrid

se casan sin mas, ni mas
ya venga vien o no benga.
todos -- que falta.
Mosq.to -- el ir acenar
que es solo Barbal, la oferta
ya dicha.
Zirce -- pues para el fin
un sainete ~~nuebo~~ bueno sea
el que se execute, siendo
como corona ala fiesta
Mosq.to -- con que este sainete es
lo ultimo?
todos -- si.
Mosq.to -- pues venga
de todos mis mosqueteros
a noticia; porque sepan
quando han de dar dos palmadas
a quien senbirlos desea.
Zirce - aun falta mas
Mosq.to - que?
Zirce pedir
pendon de las faltas nuestras.
todos -- diciendo todos unidos

Ayuntamiento de Madrid

al compas de las cadencias

Tod.s y M.ca .. heroico y noble concurso
oyen nosotros se vea

Tin.e y M.ca .. que tu piedad nos anima.

Polid. y M.ca .. tu discrecion, nos enseña

todos ... logrando que perdonen los defectos
de los que humildes agradar desean.

Dase fin con el sainete

Se acaba la folla, y al silvo se oculta el Jardin, y queda selva corta, y se prebienen los baños para el fin de fiesta

Fin

Ayuntamiento de Madrid

1200028833

Ayuntamiento de Madrid