

L-196-38.

Obras.

Ayuntamiento Constituido
de
Madrid.

Año de 1858.

D. Lorenzo Herrera, licencia p.^a
edificar de nueva planta la Casa C.^a del Mesón de
Paredes n.^o 13, y del Tribulete n.^o 69. manz. 59

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, possibly from the 17th or 18th century. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on the reverse side and bled through. Some words are difficult to decipher but appear to include "Alcaldes", "Regidores", and "Ayuntamiento".]

POLICIA URBANA

DE MADRID.

Distrito de la Inclusa.

El Sr. V. donde de Villar
lotes se ha servido venia
lar el dia 31. del mto. p.
Lutina de cuenta f. s. d.
ha da verificar en la casa
n.º 13. propia de D. Lor
nauis Herrera, sita en
la Calle del Meson de
Paredes, esquina a la del
Indulente: lo q. pongo
en uncin. da v. l. f. a.
los efectos mto.

Dito quã. a. p. m. a. v.
M. Co. de M. de 1858.

El Sr. V. donde de Villar
M. Co. de M. de 1858.

A. V. Cipriano M. R. Mancin. V. de l.
C. Ayuntamiento. P. de esta M. H. V.

J. J. Pardo de Malobry

C.D.

Nº 30/858.

M. J. Pardo de Malobry
Señalada J. V. C. la hora de las 10 1/2 de la mañana
del día 31. del que espina, para la tina de fusión solicitada
por D. Lorenzo Herrera una parte del Alcor de Paredes
nº 13. espina a la del Alcor de Paredes y no interpuso motivo alguno
hasta a hora que fuese imposible, impidiendo, que se comunicase
los mts. para que se sirviesen.

Dios P. = C. R. C.

J. D. Juan José Sanchez Paredes.

Nº 30/858.

M. J. Pardo de Malobry
Señalada J. V. C. la hora de las 10 1/2 de la mañana
del día 31. del que espina, para la tina de fusión solicitada
por D. Lorenzo Herrera una parte del Alcor de Paredes
nº 13. espina a la del Alcor de Paredes y no interpuso motivo alguno
hasta a hora que fuese imposible, impidiendo, que se comunicase
los mts. para que se sirviesen.

Dios P. = C. R. C.

J. P. Pardo de Malobry.

Nº 30/858.

M. J. Pardo de Malobry
Señalada J. V. C. la hora de las 10 1/2 de la mañana
del día 31. del que espina, para la tina de fusión solicitada
por D. Lorenzo Herrera una parte del Alcor de Paredes
nº 13. espina a la del Alcor de Paredes y no interpuso motivo alguno
hasta a hora que fuese imposible, impidiendo, que se comunicase
los mts. para que se sirviesen.

Dios P. = C. R. C.

fº 111, vto
O.
Recibido el 6. Mayo

Nº 238 vto H



Excmo Ayuntamiento de esta M. H. Villa.

En Lorenzo Herrera, vecino de esta Corte, dueño de una casa sita en la misma y su Calle del Tribulete nº 13, manzana 59, a' H. E. con el debido respeto expone: Que conviniendo a' sus intereses demoler y edificar de nueva planta la referida casa, se encuentra en el caso para el venficar de acudir =

Suplicando a' H. E. se sirva disponer se proceda a' la tira de cuerdas, verificada la cual presentará el oportuno plano de la fachada. Madrid 25 de Febrero de 1858.

Lorenzo Herrera

Madrid 6 de Marzo de 1858.

Pase al Excmo Sr. Veniente de Alcalde del Distrito de las Plazuelas para que se sirva disponer, que con asistencia del Excmo Sr. Conde de Villalobos, del dueño, su Arquitecto y el de Madrid, se proceda al acto de la tira de cuerdas informando este último del resultado, teniendo presente el artº 1.º de la ordenanza, y haciendo saber al dueño que no puede paucar a' edificar hasta haber obtenido la licencia. El Alcalde Corregidor.

Herrera

Reg.^{do} n.^o 56.

Madrid 8 de Marzo de 1888.

Para la tira de cuerda acordada p.^o el Excmo.
Sr. Alcalde Corregidor se señala el día
del comiente, avisándose con atento oficio al
Excmo. Sr. Conde de Villalobos, y a los señas que
se expresan en el ant.^o decreto; pasándose este
exped.^{te} al arg.^{to} municipal.

Puestos los oficios.

U. E. A.

Añon

Excmo. Sr.

Con presencia de los planos de alineación de las
calles del Tributete y del Meron de Paredes aproba-
dos por S. M. he marcado la que corresponde a la
casa que por la primera se distingue con el n.^o 13 y
por la segunda con el 69. ambos de la numeración
moderna de la Manz.^a 59, resultando que por otra
calle del Tributete midiendo la fachada 37 pies
se establecerá sobre la recta que se considera tira-
da del ángulo de la casa n.^o 3 a' el de la n.^o 13, y
de este modo debe salir en la esquina tres pulg.⁸
y en la medianería la misma cantidad, tomando
de esta casa del terreno público nueve pies cua-
drados y 24. centímetros.

Pasando a' marcar la alineación por la calle
del Meron de Paredes, se situará la fachada sobre
otra recta que partiendo de un punto a' 6 metros
y 44 centímetros de la medianería de los n.^{os} 82 y 84
para por el ángulo de la de que se trata, de forma

que no variando de posición este punto debe
remeterse la nueva fachada por la mediane-
ra lino pulg. $\frac{1}{2}$ dejando la finca por este
lado a beneficio del tránsito público en los
107 $\frac{1}{2}$ pies que tiene de longitud la fachada
veinte y dos pies cuad. y 308 milésimas de pie

Si de dicha última cantidad se descuentan
la anterior quedan abonables al interesado
trece pies cuad. y 88 milésimas de pie, que al
precio de 8 rs. pie valen la cantidad de 104 rs.
y 46 centimos que debiera percibir el dueño de
la finca del barrio Ayunt.^o X

El expresado dueño debiera presentar a la
aprobación de S. E. el diseño de las fachadas el
cual ha de tener las condiciones que a conti-
nuación se expresan, las mismas que se han de
observar en la construcción

El piso bajo no será menor de trece pies de
luz sin el techo que le cubra y siendo de ter-
cer orden las calles del Tribunal y Meron de Pa-
redes, la casa no podrá exceder en su altura to-
tal de 53 p. y 10 pulg.

No podrá tener mas pisos que el bajo, principal,
segundo y tercero, estando prohibidas las boar-
dillas vivideras, de forma que la terminación
de la casa ha de ser la cubierta con los desvanes
correspondientes, que habrán de servir únicamente
para boardillas trastreras.

En dicha altura se entiende que va incluido
el alero o cornisa cuya colocación queda al arbi-

trio del propietario.

Ninguno de los pios superiores al bajo, pu-
dra tener menos de diez pies de luz &

Madrid 30 de Mayo de 1858

Manuel Sanchez Vellator

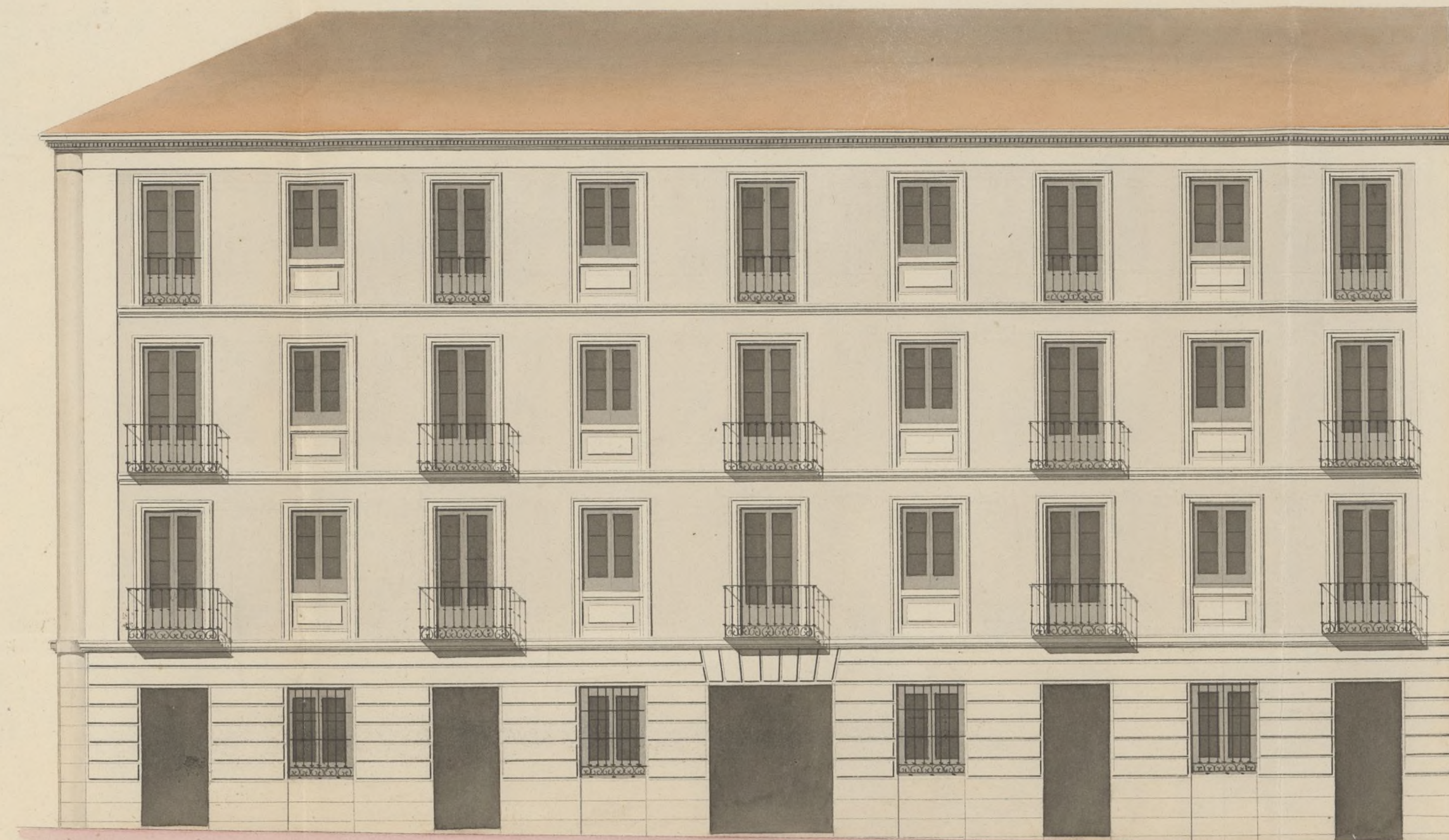
Como arg.^{to} encargado en la direccion
de la obra, estoy conforme con el precio
marcado al terreno — ~~Señor~~ la fuenca
por el Sr. Arg.^{to} del Excmo. Ayuntamiento.

Miguel Garcia

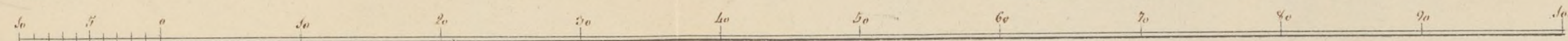
Diseño de las fachadas para la casa que de nueva planta trata construir el Sr. D. Lorenzo Herreras entre las calles del Tribulete, y Meson de Paredes, marcada por la primera con los números 50 antiguo, 13 moderno, y por la segunda con el 69 de la última numeración comprendida en la manzana 59.



Fachada a la calle del Tribulete.



Fachada a la calle del Meson de Paredes.



Escala de pies castellanos.

Madrid 6 de Abril 1858

Miguel Garcia
Arq.^{to}

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Excmo Ayuntamiento constitucional de esta M. H. Villa

D. Lorenzo Herrera, dueño de la casa calle del Tribulete esquina con la del Meson de Paredes, marcada por la primera con los números 12, antiguo 13 moderno, y por el segundo con el 6.º de la última numeración maurana 5.º a.º H. C. con el respeto debido espone: Que al solicitar la tira de uerdas en el perímetro de dicha casa, se hizo con protesta de someter a la aprobación de V.º E. el diseño de sus fachadas tan luego como este trabajo, encomendado al Arquitecto Director de la obra D. Miguel García estubiere concluido y en disposición de ser presentado. En este caso pues y en cumplimiento de las disposiciones vigentes en la materia, =

A. V.º E. Suplico se sirva admitir y examinar el adjunto diseño sobre el que se desea recaiga la oportuna aprobación si estubiere conforme con las reglas de edificación y ornato publico a la sazón establecidas. Madrid 16. de Abril de 1858.

Lorenzo Herrera

Madrid 16. de A.º 1858.

Para ala form.ª de obra p.º de u.º de rep.º de la casa
enfrente
Al.º de.º de.º

Exmo. Sr.

Examinado el plano de las fachadas que es adjunto formado por D. Miguel Garcia arquitecto de la Academia de Nobles Artes de S. Fernando, le hallo arreglado á los principios del arte y acuerdos de S. E. En esta atencion no encuentro inconveniente en que se sirva conceder la licencia que se pide á calidad de que se observe en la construccion el disenyo presentado y con las precisas circunstancias de que los cimientos han de construirse de piedra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dandoles cuatro piés de grueso hasta medio pié mas bajo que el curvas del piso de las calles, en donde retallandose medio pié de cada lado se sentará el zócalo de cantería de tres piés de altura lo menos con su tirón correspondiente resultando dos hilas descubiertas en el punto mas elevado de las calles y continuando á nivel hasta el mas bajo sin que falten estos en ningun punto de las fachadas. Sobre el referido zócalo y con el mismo grueso de tres piés seguirán las fachadas de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal, y de la misma fabrica en todos sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del mismo material sin entramado alguno ni fusteles de madera, retallandose en

cuarto de pie por lo interior de cada piso de los siguientes de forma
que resulte el último dos y cuarto de grueso para el aliento del
alero que será de madero, piedra ó forjado con yeso formando
cornisa con su canalón correspondiente del cual deben partir las bajadas
de barro ó plomo que embevidas en el grueso de las fachadas diri-
jan las aguas pluviales á la calle. Los balcones tendrán de ma-
yuelo lo mas uno y medio por los del piso principal, uno los del
segundo y medio los del tercero; dándole de altura tres y tres cuar-
tos pies y intervalo de los balaustres seis dedos, quedando recibidas
las patillas en el grueso de la pared un pie y mas de otro separa-
das del viro de la luz de las ventanas. En las puertas no habrá
batiente ni pedáneo alguno que salga del filo exterior de las
fachadas para que no impondan el tránsito público, debiendo
abrir los portigos á lo interior de la posesion. Y por último
se rebocarán las fachadas decentemente con arreglo á un buen
orden de construccion colocando el número correspondiente sobre
la puerta del portal. pero como S. E. se halla exclusivamente
encargado de la policia, buen aspecto de los edificios y de la
seguridad pública, podrá cuando guste mandar que reco-
nozca é informe sobre el estado de la obra sin embargo que
el Celador de P.^a V.^a deberá dar aviso tan luego como está
sentada la cantería para practicar el primer reconocimiento
segundo despues de enrasado el piso principal y tercero cuando
se halle coronada la fachada con el alero para que practicados
conste por ellos cuanto el Exmo Ayuntamiento tiene resuel-
to sobre el particular.

En la construccion de andamios de la fachada se observa-
rá que las almas sean de termas colocadas en medio de los huecos

a' excepcion de las de los extremos que estorran a' la linea de
los muros medianeros para que no resulten inordinales en
la fabrica, siendo las puentes de maderas de a' 6 y los tablon
de buena calidad sin unos saltadizos, poniendo tres cuando
menos en el ancho de cada andamada, cuidando el Arquitecto
no se carguen demasiado con los materiales y para evitar
en lo posible todo incidente desagradable se colocaron ma-
deros de a' 8 y de a' 10 entre las almas que sirvan de ante-
pecho ó varandillos, elevandolos de los tablonos unos cuatro
pies, guardando esta precaucion ^{mas} particularmente en el
sitio donde se establezca el pescante que se egecutara' con
toda solidez procurando el citado profesor que los andamios
interiores se egecuten segun arte para evitar desgracias.

Madrid 17 Abril de 1858.

Jose Sanchez Penabaz

Licencia

Examinado por la Comision de Obras este es-
pediente, es de parecer que V. lo puede conceder la licencia
pretendida por D. Lorenzo Herrera para construir de nueva
planta la casa n.º 10 de la C.ª del Tribuete con accesorias a
la de Meson de Paredes n.º 69, sujetandose a' las reglas de
construccion y demas circunstancias que previene el Arz.º Municipal
en sus ordenes. Madrid 21 de Ato de 1858

Pineda
Villalobos

Ma #

dñid 23 de Abril de 1858

Inty^{to} Comt^o

Conforme con la Comisión

Madrid 28 de Abril de 1858

Conforme en el Ayuntamiento

El Sr. Concej.

Huerto

Faint, illegible handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.

Don José María y Silva, Duque de Soto, Alcalde Príncipe de
esta N. M. villa de M.

Me, Habrá acordado D. Lorenzo Herrera en virtud de
licencia para edificar de nueva planta la casa de un portadizo
esta casa para el tributo de 13, mod. y del Alcaide de Parroquia
n.º 69, monja de 59. Se formó el oportuno expediente, y por las
diligencias segun los planos aprobados p.º D. M.º para el
dicho edificio, nombrado p.º el Arquitecto Municipal
entonces en oficio, y p.º el Alcaide de la forma de obra, se
ha acordado el C.º de p.º de obra de 23, y p.º de p.º de obra
de p.º de obra de p.º de obra de p.º de obra de p.º de obra de
obra y de seguir las demás reglas de p.º de obra.

La fachada p.º de obra del tributo mide 37, p.º y
se establece sobre la portada que se construyera en el
ángulo de la casa n.º 3, al n.º de 15, y de este n.º de obra
de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
cantada, tomando esta obra del terreno público, y p.º de obra
y 25, p.º. La fachada p.º de obra del Alcaide de Parroquia, se construya
sobre otra recta que partiera de un punto de C.º de obra y 44.

Entonces, p.º (hasta la palabra obispo) en la obra se p.º de obra
fabricar que, según el Arquitecto de obra y p.º de obra
original el interior en p.º de obra terminada la fachada.
El p.º de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
entonces el n.º de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra

En cimientos se construirán de p.º de obra p.º de obra
con n.º de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
p.º de obra. Se construyan de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
a un buen orden de construcción de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
sobre la p.º de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
dicho y p.º de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
que se construya de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
p.º de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
y una vez coronada la fachada p.º de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra
practicar esta construcción de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra de obra

manera uel pretiata.

Esta continuacion de andamios de Chata terminan en
m. de los arquitectos fecha 17. Abril)

En donde

Madrid 6. de Mayo 1858 = Dique de Chata =

C. I. Encanto de M. de Chata. Mayo 1858.
C. I.

Remite al C. para que se sirva mandado por el
mismo al intendente la licencia que hoy se ha referido a favor
de D. Lorenzo Herrera para construir de nueva planta la
fachada de tribuna n.º 13. y del Alcora a Paseo n.º 69. de
mayor 59. bajo vicecin de arquitecto, con sujecion al dicho
proyecto y signedos de las reglas que se aplican
al caso de obra. D. I. = M. de Chata = Dique de Chata =

En donde de esta obra

Mayo 1858.

En esta obra se ha construido licencia a D. Lorenzo Herrera
p.º construir de nueva planta la fachada de tribuna n.º 13
y del Alcora a Paseo n.º 69. mayor 59. D. I. de la licencia mandada
cada p.º D. J. J. Sanchez Picado, apacese.

Que aya p.º tranito publico en la fachada
de la fachada de Alcora a Paseo n.º 69. 22,308 p.º.
Que agregada a la fachada de la fachada de la
fachada de tribuna n.º 13. 9,250.

En suma. 13,058 p.º que a

precio a D. I. p.º valor 104.7.6 c. que han de abitar de
p.º cuenta de los fondos municipales, segun suficiente que
aparece de arquitecto de obra y se han de pagar a los
trabajadores de obra terminada por el fisco.

D. I. = M. de Chata = Dique de Chata =