

4-195-4

Obras.

Ayunt.^o Constituc.^o
de

Año de 1857.

Madrid.

D. Feliciano Moya, licencia
para construir en la manzana 8.^a de las afueras
del Portillo de Embajadores.

1799

Supremo Consejo

Real Cédula

El Rey

DE

Distrito de

Oficio muiro para la
 tra a cada una de las
 and a cada una de las
 Pone una copia de que se
 cto p. a. muiro ra y
 una y debia presenciar
 El propio J. Regidor
 D. Manuel Cano

Chas. Fox.

Para que tenga efecto el tiro
de cuerda solicitado por D. Fe-
lixino Moya, espero que V. E.
de sus Ordenes para que el Ar-
quitecto del Cuartel se halle ma-
ñana ventinueve a las tres de
su tarde en el nuevo barrio de
las afueras del Castillo de Santa-
jadores, mañana 1.^a del plan
aprobado por el Excmo. Ayun-
tamiento.

Donné que a V. E. m. P. Ma
Anid 28 de Oct. de 1857.

Exmo. Sr.

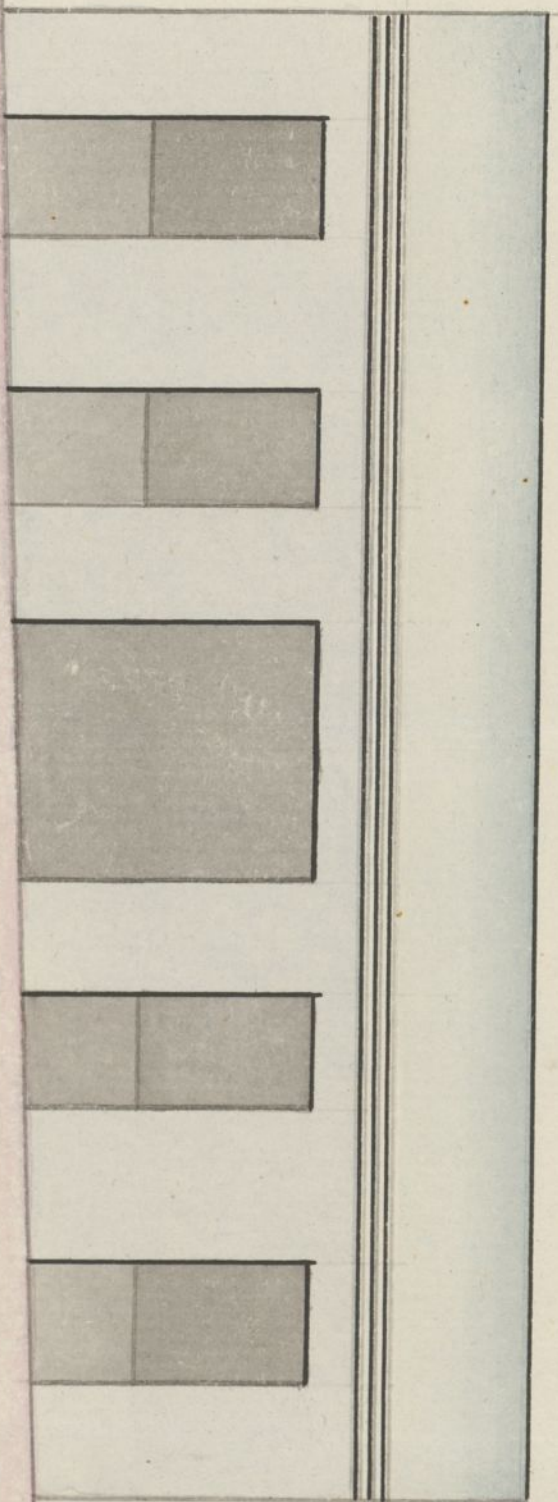
Perfect Power.

Exmo. Sr. Alcalde Corregidor de esta Corte

AYUNTAMIENTO DE MADRID
MAYORALDADO

[Faint handwritten text, possibly a list or ledger entries, visible through the paper from the reverse side.]

*Proyecto de fachada para una casa de planta baja que se ha
de construir en las afueras del Castillo de Embajadores de este Corte.*



U. 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50 P. B.

*Antonio Linares
y Rubio*

10 1835

N.º 338 (Innovación de)



Señor Alcalde Corregidor,

D.º Feliciano Moya vecino de esta Corte a
V.º con el debido respeto hace presente: Que de
seando edificar una Casa de planta baja en el
Nuevo Camio de las afueras del Portillo del Embajador
donde y en la 1.ª manzana del plano aprobado
por ese Excmo. Ayuntamiento.

A V.º Suplica se sirva mandar que por el arquitecto
del Distrito se proceda a la tira de cuerdas y a la
aprobación del adjunto plano de fachada.

Madrid 24 de Octubre de 1857.

El Arq.º
Jesús Serrano
y Rubio

Feliciano Moya

Madrid 26 de Oct. 1857.

Por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid acordado en el
Ayuntamiento para que se diligencie y se concurra
al Excmo. Regidor D. Manuel de Alarcón, el intercalado
de arquitecto y el de alarido, se proceda al acto de
tira de cuerdas, insinuando este último Profesor

del senado, teniendo presente lo prevenido en el art. 4.º de
la Ordenanza, y si asi no se conoce al dueño que no
puede suspenderse la ejecución alguna, hasta obtener
la licencia que solicita.

Al Alcalde int.
Mestoz

Madrid 27 de Oct. de 1857.

De acuerdo con el Sr. Regidor Comisario
D. Manuel Llano se manda para que tenga
efecto las tira de averdaz que se mandan en el decen-
to que antecede, el día venturoso del corriente
a las tres de su tarde y para su ejecución, pase
el oportuno oficio al Sr. Alcalde Cor-
regidor manifestandole lo acordado.

Al C. A.
Al Peron.

Nota la misma cosa se pague el oficio, y se
se mande en el Decreto anterior
delo que le oficio

Al Excmo.
Mestoz

Ymo Sr.

En cumplimiento del anterior decreto de V. E. y con presencia del plano de alineacion aprobado de Real Orden para el nuevo barrio denominado de las Viñuelas extramuros del Portillo de Embajadores he marcado sobre el terreno la alineacion correspondiente a la casa que piensa edificar D. Feliciano Moya en la calle del Labrador y en la manz.^a 5.^a, cuya fachada se situara en los 55. p.^{os} que tiene de longitud sobre la linea recta continuacion de las casas ya construidas en aquella linea, y en la manz.^a 6.^a, guardando la rasante marcada para la calle.

Examinado el dicho de fachada que es adjunto firmado por D. Vidoro Serena y Rubio, Arquitecto por la Academia de Nobles artes de S. Fernando, le hallo arreglado a los principios del arte y acuerdos del Excmo. Ayunt.^o. En esta atencion no encuentro inconveniente en que se sirva conceder la licencia pedida a calidad de que se observe en la construccion el expresado disenyo y que los cimientos se construyan de piedra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dandoles tres pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el empuer del pie de la calle. Sobre dicho empuer se ha de construir el local de la fachada de dos y medio pies de grueso, que por lo menos sera de mamposteria de pedernal trabada con mortero de cal y arena, construyendo el resto de dicha pared de fabrica de ladrillo hasta recibir el alero que sera de madera descubierta, ordinario por lo menos, colocando los batientes de modo que no salgan del haz exterior de la fachada y por ultimo se

rebocara esta con estuco blanco por lo menos segun esta
mandado; pero como el Exmo Ayunt.^o se halla es-
clusivamente encargado de la policia buen aspecto de
los edificios y de la seguridad publica podra V. E. cu-
ando guste mandar que reconozca e informe sobre
el estado de la obra asi como el Sr. Teniente de Alcal-
de del Distrito, sin embargo que el Inspector de
P.^a V.^a debiera dar aviso luego que este construido el
local para practicar el primer reconocimiento y se-
gundo despues de coronada la fachada con el alero
para que practicados conte por ellos cuanto S. E. tu-
ne remette en el particular. En la construccion de
andamios tanto interiores como exteriores cuidara el
arquitecto bajo su responsabilidad se construyeran
segun arte y en la forma que prescribe la orden
del Exmo Sr. Alcalde Corregidor de 14 de Agosto ultimo
inserta en el diario de avisos de 17 del mismo mes.
Es cuanto puede manifestar a V. E. sobre el particu-
lar. Madrid 30 de Setre de 1857.

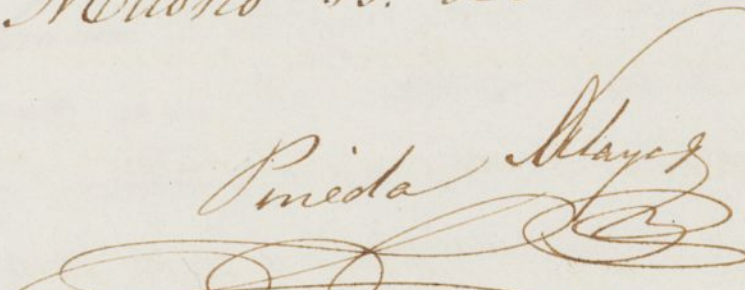

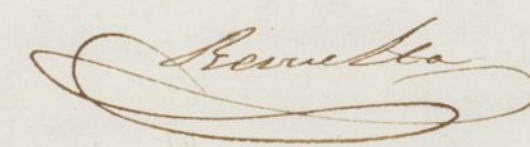
Juan José Sanchez Penedor

Excmo Sr.

Puede concederse a D. Feliciano Moya la
licencia solicitada para construir de nueva planta,

en las afueras del Partido de Embajadores, a calidad
de ejecutante bajo direccion de Arquitecto con sujecion
al plano presentado y las demas reglas marcadas
por el Municipal y con la obligacion de estivar
en la Gria de Ayuntamiento los titulos de pro-
piedad del terreno sobre que va a ejecutarse la
edificacion.

Madrid 11. de Nov. de 1857.

Pineda Mayoz  Peyronnet 


Madrid 13 de Nov. de 1857

En Ayuntamiento


Conforme con la Comision

Noviembre 18

Conforme con lo acordado
por el Excmo. Ayuntamiento

Plato 

An abstract line drawing consisting of several overlapping, elongated loops and swirls, rendered in a light brown or tan color on a plain, light-colored background. The lines are smooth and continuous, creating a sense of fluid motion and organic form. The composition is centered and occupies most of the page.



Los cincuenta se cuentan en de pie de pedernal

Cum me octa munda, se uocava ab a puto

particulier. L'Architecture dicte de la forme d'un dôme ou d'un
dôme ou de l'élévation de quel dôme ou d'un dôme de couronner
& (pour le dôme ou d'un dôme)

Ayuntamiento de Madrid

Qui ducetur Nov. 1857 = Duque de Sesto =

Truente de Nueva de Sesto del Hospital. Nov. 21/807

Mo

Con esta fecha se ha acordado a favor de D. Feliciano
Moya la licencia que habia solicitado para el uso
de una casa de planta baja y alta 1.^a para usar de la misma
del Portillo de San Juan, a costa de 500 reales de
precio a la finca, con arreglo a las leyes que se
pagan y siguen las leyes reales que se
deciden en otro. Con esto que para su entrega
al mismo se incluye a V.

Sesto = D. F. = D. Moya = Duque de Sesto =

Nota.

Queda en la presente D. Feliciano Moya trayendo
recogido en el acto, el testimonio de una finca que
se otorga a favor de D. F. de 1857 en Madrid ante
el Notario de Bayona y de oficio D. Ramon de
Socada, en que se declara la venta que se hizo
a como rescativo de 3 ff. de 5259 1/2 pias, D. F. de
Moya, en la misma del Portillo de San Juan, y
se ha dado curso a la licencia que se otorga en 21 de
Nov. 1857 yataba de la misma hasta tanto que
se hubiera por titulos de propiedad. Madrid 11 de
Marzo de 1858.