Mus 141-7

No parezio bien

Tonadilla á 3.

Sres. Sor.ª y Alf.º

El Señorito Tonto;

V.

Theatro de Novienbre

Del S.r Esteve:

1785.

Ayuntamiento de Madrid

Andno

Salon Corto Condes
ra Bureres

Viuda Nio.ra

Le

Me veo Biuda y Moza Vicay con

Le

Nobio

pero tengo la

Le

Carga de Vn hijo tonto

Batalloentre

Le

Ayuntamiento de Madrid

Dudas si me Casa ré Ya mi tonto amado Pa

Drasto da ré Va ci'loy no a cierto por mas que lo

pienso en lo que hede azer--- In

fausta me moria tiranay Cruel In fausta me

moria tiranay Cruel.

Ayuntamiento de Madrid

Sale el Señorito todo, de Bata, gorro
tieso, Cartilla, y Comiendo una Arenoria

Allegretto

Señorita: ff. Carrido

Madre

Madre

cita mia de mi corazon

en la

cita mia no ba bien asi

noche

ff.

Ayuntamiento de Madrid

Nicolasa

Carzi lli'ta de me vzzed lecc'on Mo ni

dad lo sa bo aunque chequ'tin Nicolasa eres

fz

zo del alma yo ze la da ré y Co

un pro dig'o le bantare ya gardy de me vz

mo la sepas dulzes ze da ré (si) Yo la

zed la mano que voy a Jugar Nicolasa vendi

Nico.ra por.d Nico.ra

chero ausse marse chero yo Yo la chero ausse mar se

gase Dios por.d si señora amen Nico.ra vendiga se Dios, por.d si se

f.

los dos

chero yo Vamos un Ra ti to a dar la lec

ñora amen los, que Ca ri ño si to a que mi nene

ma dre

cion Vamos un Ra ti to a dar la lec cion

es que Ca ri ño si to a que mi nene es

les madre es

Ayuntamiento de Madrid

a dar la leccion,

que mi {nene es / madre es}

Parola 1.ª

Yal Segno XX

Parola 1.ª Nico.ª Beamos si sabes las letras, gard.º lo propio que
Ca e ene cin, Nico.ª que es ta redonda? gard.º Jota;
Nico.º y esta de las piernas? gard.º y: Nico.º que dicen estas dos? gard.º nà;
Nico.ª y estas de mas hallà? gard.º ni;

Parola 2.ª Nico.ª Pobrecito, me lastima verle tan dito, y tan grande;
el Petimetre mi Novio ya entra, el me Persuade Con tal Cariño
que yo no sè que Respuesta darle;

Peri.ª Alfonso

Doña Fecla adorada mi buena

Peri.ª Luando el si deseado me dais de es

Ayuntamiento de Madrid

Nicª

dias — sea vsted bien venido

posa — Nicª no me Verneebo hazerlo

Alfº

Don Zacarias — Para saba se

por Varias Coras — Alfº que motibo

ñora mui Zerca deaqui yente abersiena algo os

puede hazeros dudar sabiendo mis prendas y

Ayuntamiento de Madrid

Nicol.ª

puedo ser bir a tencion tan fina mi cari ño es

mi ca li dad Nicol.ª tengo vn hijo leb y en hazer lo

Os

lor.

tima mi pierdo yen pues me omrrais a si me

gran de Bru de dad lor. ya

mo ri a amo rosa que quie re de mi me mo ri a a mo

dudo for tuna mi fe li dad ya dudo for

Ayuntamiento de Madrid

ro sa que quiera de mi
tuna mi fe li ci dad

D.C.
al Segno

(Para la) Alt.o todo Cuanto me exponeis no
ay señora, ympedimento, para hazerme Venturoso, y sino to
mad asiento, y lo bereis; Niño) no Replico, ya escucharos
me prevengo; // (sientan

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

tenue

Affº

Jiun

dà

Ayuntamiento de Madrid

hijo de reis de ñora de tanta sin plici

cidad y grande señora ti la Biu de dad per

Tpo.

dad en mi encontrará ca ri ño co—

deis yen calle de la Horquera ten—

mo Padre Natural

po rel Casas tambien

Ayuntamiento de Madrid

Nicª

Quantos eso an prome ti' do an tes de la
Pocos meagrada Aparage si tengo dea
posesion y despues los an ra da do con-
Glor Verdad q.e ay Casos quen esa Calle son-
Alf.o
el mas fiero rigor no se rè yo a
de precaucion li dad esas noeca
L P

Nico la

si re mo la elecciòn

si for tuna serà

p p. p.

lo2. le

Con quantas dudas, ò Con quantas dudas Ba talla mi a

mor yo diçurro lo2 ò amor yo diçurro que se Compon

mor ò Con quantas dudas Batalla mi amor

dra ò amor yo diçurro que se Compondrà

Ayuntamiento de Madrid

Sale por. a cavallo, Con unpalo

Sale por. a cavallo por.

arre Cavallito a parense vs

aun lado señores que salgo ato

zedes que corriendo porta que corriendo

rear a torillo entra Cata lobeyàs a torillo

portas voy asta haranjuez q. corriendo porta voy

entra Cata lobeyàs a torillo entra Cav

Ayuntamiento de Madrid

Nico 1o

hasta Aranjuez;
A parda de Ni ño
Nico 1o
lla lo ber ái,
muchachos en Juicio

A
O.
Alfo 1o
P.

que al señor le dáj
no seaj asi
y con ma de ci
Alfo
mira no ro pi

P.

ra
me quiero casar
y Caigas ay

P.

Ayuntamiento de Madrid

gor- ds (llorando)

yo no quiero ea mas Papa señor que

gor ds a queso q. importa Cos dillare voy en

ds

ya sea morido el que Dios me dio el que Dios me

bivo torillo cà matorte voy cà matorte

Dio te que — rra mu — cho te à

voy lor quiere re pa — reci — to los

le le

Ayuntamiento de Madrid

re Cari ñi — tos ya lo pobre ri — to
rà
dos nos case — mos y le Compraré — mos

cho chos le daré cho chos le daré; Pa dre Pa dre
Tos quillas y miel gard. Pa dre Pa dre

quie — ro Ca ri Juegaré — — vs
quie — ro que le Care vs tel — y

Ayuntamiento de Madrid

Te el ca ba — llo y yo le da re y

Con es al to — ro ~~Juegaremos los dos~~ yo a ora Juegaré yo a

yo le da re a rre ca va llì to a rre ca va

~~para los dos~~ em bis te to rì to em bis te to

ra Juega re

llì to que voy Aranjuez a rre ca va llì to que

rì to que Chamorro es en bis te to rì to que

Ayuntamiento de Madrid

Nica.

Alfi.

Voy Aranjuez, que gra-cia que gracia que

chamorro el; Nica que gra-cia Alfi. que

1or 3.

ton-to que ton-to a le gremo nos

ber-dia 1or 2. Duerro a espo-so soy

Nica.

y ca davno ri-ga Alfi. y ca davno ri-

y Con fegui Di-ar Hoy y ca davno ri-

y Con fegui di-

Ayuntamiento de Madrid

todos 3.

ga y ca da vno ri - ga Con su di ver

ga y ca da vno ri - ga y Con segui

Nos par. ga y ca da vno ri - ga

y con se - gui di - lla

Ll

sion y ca da vno ri ga Con su di ver

dillas des pi damo nos y Con se gui dillas des pi damo

ps

sion y ca da vno ri ga Con su di ver sion con

nos y Con segui dillas des pi damo nos des

ps

fmo

Ayuntamiento de Madrid

(se entregan, corriendo) y se sientan los dos

su di' ver sion;

pi da mo nos;

Al Segno

Segui.

Allegro

Los 3.

Al seño ri'to Bobo todos

Ya qui se fina li za es ta to

Le

Ayuntamiento de Madrid

tien dan gª el Malbrù vai lar quiere gª trayo en ferias

nada, yal señorito tonto dad dos Palmadas

fe al señorito vovo todos atiendan—

yal señorito tonto dad dos Palmadas

todos atiendan gael Malbrù vailar

Ayuntamiento de Madrid

quiere que trajo en ferias que el Malbrù vailar quiere que trajo en

ferias) — para que baje ti ra la Cuerda

veran vs redes como me nea ojos y manos —

brazos y piernas abre la voca — saca la lengua

adè que vaye la cheruenbela tambien la

Ayuntamiento de Madrid

Canto todos a tien don lad le que vai le que vai le

la churun bela —

Picado

churun bela con la

churun bela que si duermes que no lo ve rás —

que si viene la ronda y te coge — (lentega à lon

domino) hallà lo verà! que si viene la Ron da y se

Coge (en la tenja à lon domino) hallà lo verà!s

lo2.

Vièn aya tu gracià libre è l'veñor dema la! Bi

ruela! y de saran pion;

Al Segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 141-7 1

+

Violin Primero;

Tonadilla á 3.

El Señorito tonto.:||:

Ayuntamiento de Madrid

And.no

p.o

Cres

Le

voz

Allegro

Cresdo

Ayuntamiento de Madrid

Str. P. Str. P.o Le P.o Str P

Str P. Le

Parola Al segno

(Parola) And.no Le P.o

Le P.o

Le P.o Le P.o Le P.o Le P.o

P.o Le P.o Cresc.o Le

P.o Le Al segno

(Parola)

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

ten

1

p

le

va

p

III

le

p

p

le

le

p

le

p

le

le

p

le

p

le

le

p

Ayuntamiento de Madrid

le p. le p. le p.

le p.

le p. le p. le p. le p.

le p. le p. le p. le p.

le p. le p. le p. le p.

le p. le p. le p.

mostacto 1 p.

mo

fmo

Al segno Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segm.

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno hasta el 𝄐

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 141-7 1

+

Violin Primero Duplicado;

Tonadilla á 3.

El Señorito tonto :||:

Ayuntamiento de Madrid

And.no

Cresdo

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

P.o Sf P. Sf P. Le

P.o Sf P.o Sf P.

Le Parola) Al Segno) Parola)

And.no Le Le P.o

Le P.o

Le P.o Le P.o Le P.o

Le P.o Le P.o Cresc.do Le

P.o Le Al Segno Parola)

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

f.mo Staccatto

f.mo

f.mo

Al segno Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Le P. Le P. P. Le P.

Le P. Le P. Le P.

P. Le P.

Le P. P.

Le

Al Segno hasta el 𝄐

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 141-7

℔

Violin Segundo.

tonadilla à 3.

℔l Señorito tonto:‖:

Ayuntamiento de Madrid

Andno

Cresdo

Le

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Le P.o Sf P.o Sf P.o

Le P.o Sf P.

Le

Parola Al segno

(Parola) And.no

Le vo-

P.o

Le P.o

Le P.o Le P.o Le P.o Le

Le P.o cresc.o Le P.o

Le Al segno (Parola) Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas Allegro

ten mezcle

vor

ten.

ten

Ayuntamiento de Madrid

1

5

fmo

fmo

Le staccato

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

al segno hasel

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 1462/1

+

Violin Segundo Duplicado;

Tonadilla à 3.

El Señorito tonto://:

Ayuntamiento de Madrid

And.no

Cresc.

Cresc.

Allegro

Le P.o Sh. P. Sh. P.

Le P.o Sh P.

Le

Parola) Al segno

Parola And.no Le P.o Voz

Le P.o

Le P.o Le P.o Le P.o Le P.o

Le

Cresc.do Le P.o

Le Al segno Parola)

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas Allegro

ten

mezcle

le

voz

p.o

ten

le

ten

le

p.o

Ayuntamiento de Madrid

p. le p. le p. le

Sequi!

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 141-7

Oboe Primero:

Tonadilla à 3. el Jenoxito tonto;

And.no

1

11

Allegro ta ze.

And.no

11.

2

Al Segno (Paxola)

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

1er

10

15

15

15

13

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui. Allegro

cresc.

Al segno hasta el

Oboe Segundo

Mus 141-7

1

Tonadilla à 3. el Señorito Tonto

And.no

1

11

2

Allegro taze

And.no

11

Al Segno (Paxola)

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

ten

10

15

15

Ayuntamiento de Madrid

9 le 14 le

13 le 9.

fino

le

3 le

1 Al Segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui[n]

Allegro

Cresc.do

Al segno
hasta el

Trompa Primera

Mus 141-7 1

Tonadilla á 3: El Señorito tonto;

En Clasá

Allegretto Tarde // Parola

Allegro

Parola

Coplas Tarde // Volti

Ayuntamiento de Madrid

J Clarines

Segui. All.° 3/4

3

3

3

4

20

Je

Al segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

Mus 141-7

1

Tonadilla à 3. El Señorito Tonto;

Inclafai

Andante

Allegretto Larco

Allegro

Parola

Voltì

Ayuntamiento de Madrid

Coplas tarde ff

Seguir 1 Clarines

All.o

NOT

3

3

3

20

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Timbales

En la tonadilla á 3. El señorito tonto;

hace hasta las Seguidillas

Seguidillas

Allegro hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Mus 141-71

+

Contrabajo:

Tonadilla à 3.

El Señorito tonto:

//

Ayuntamiento de Madrid

Andante

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Allegro

Parola

Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

tenue

Ayuntamiento de Madrid

13

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue. Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Le Le Le

Le

Al segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid