Mus 142-2

1802.

Tonadilla á 3 y Coro

Los dos Novios;

S.r Carlos

Del S.r Moral:

1802.

S.ra Porta
S.r Camas
S.r Calderon

142-2

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Gavinete de Casa de Dña Ynes, Con Mesa, y en ella todo lo perteneciente a una Merienda; y los tres sentados a ella;

Stacatto

Coro

viva el buen gusto viva la Paz

Viva el buen gusto Viva la Paz

Ayuntamiento de Madrid

pues dis fru ta mos de su von dad Viva el buen gusto

pues dis fru ta mos de su von dad Viva el buen gusto

Viva la Paz Viva la

Viva la Paz viva la

Ayuntamiento de Madrid

paz pues di fru ta mos de ru von

paz pues di fru ta mos de ru von

dad pues di fru ta mos

dad pues di fru ta mos

staccato

Ayuntamiento de Madrid

de su von dad de su von dad su von

de su von dad de su von dad su von

dad su von dad

dad su von dad

Ayuntamiento de Madrid

Parola 1.ª

Ital.º Brindo por esta Madama.

Majos Por la de usted Reina mia.

ellas Mil gracias S.r D.n Luis.

Señor Severo que viva,

Nadie sino yo pudiera

hacer la gran maravilla

de que juntos Perro y Gato.

esten con buena armonia;

Se repite al Segno ✠

y luego la Parola 2.ª

No

Ita 1.º

esa gra cia ya trac ti vo ese

p.º

chis te ye se agrado ese chis te ye se agra - - -

No

Ayuntamiento de Madrid

do en mi Pecho haver for ma do en mi pecho ha

No

ver for ma do Un a mor mui sin gu lar Un a

ella

mor Un a mor mui sin — gu lar No me dà pe

No

sar no me dà pe sar pues te niendo vsted ca

No

ri ño me po drà en señar a mar me po drà en se

Ayuntamiento de Madrid

ñar — a mar me po drá en se ñar a mar

Majo

viva vi va e sa per sona yesa cara

re tre chera yesa cara re te che — ra

que a primer bista ã cual quiera que a primer bis ta ã cual

quiera es capaz de espa churrar es capaz es ca

Ayuntamiento de Madrid

ella

paz de es pa, chu r r ar es es a du lar es es

Le

a du lar aun que es ti mo la fi ne za de que

rer me li son ge ar de que rer me li son ge ar de que

ff

rer me li son ge ar;

fe

O. C. al Coro

hasta el y sigue Parola

Ayuntamiento de Madrid

Parola 2.ª / Ita.º Conque Madama, ista Noche
ir ala opera Con migo.
Majo -. Conque Mañana alos toros.
hiremos los dos Juntitos.
Ella -. Quien lo duda? yo jamas
falto alo prometido.
Ita.º -. Pues ser tarde, vamos, vamos,
preparese usted prontito,
que voi abuscar la Carrosa.
Ella -. Daré gusto â usted amigo.
Majo -. Antes Ciegue que tal bea.
Ella -- eso es malicia
Majo -- Que? atino?
Ella -- que aestos Majos por sus gracias (ap.te marchandose
meguste tanto el oirlos!
Ital.º -. Conque es usted Siñor maco
mi contrario, he favorito.
quiere ser dela Siñorra?
Majo -. Y sè, que he de Conseguirlo.
Itali.º -. Eperque? Siñor perque?
Majo -. Porque yo alo menos sirvo,
para algo auna Muger.
Ital.º Eno seryo de servicio?
Majo -. Itanto que ya me apesta.
Ital.º he; no le bante lo grito
Majo -. Calle espantajo.
Ital.º espantaco?
eso no poder sofrirlo;

Ayuntamiento de Madrid

Tercetto

Allegro

Que in so lencia que des

fe

p.

carro que no ta ble pi car dia tan ex traña gro se

Ayuntamiento de Madrid

ria no la poder aguantar no la poder no la poder aguan

Majo

si te pica el dicho

tar no la poder no la poder aguantar

Ayuntamiento de Madrid

mio ya se puede Vsted Vascar ya se puede ya se puede Vsted Vas

car

sien fa dorme el Jn so lente Jo sa car querer mi espada

Jo no

le

Ayuntamiento de Madrid

Tengo una estocada

Yo su testa Yo su testa de rri

Pues ri saco mi Navaja y me

Bar yo su testa de rri Bar

tercio mi Capote Come remos oy Gigote sin poder lo

p.

Reme diar sin poder lo Reme diar

o que

Ayuntamiento de Madrid

Y yo aus

pi carro in so lente yo en señarle bri bo na zo

Le Po

Le Po

ted de un Resonazo le abrire pronto un Canal le abrire pronto un Ca

fe po

sfo

Ayuntamiento de Madrid

dale ella

que lo cu - ra que al - bo

nal pronto un Canal

ro - to que lo cura que al bo ro to quien sus

p.

Ayuntamiento de Madrid

cita es ta — quimera quien sus cita esta — qui me —

ra

todo es una frio lera todo es una frio lera

Yo a ese

Ayuntamiento de Madrid

Yo no

Maco he de matar yo â ese Maco he de matar

se

p.

puedo es ta in so lencia en mi Casa to -- le rar

Ayuntamiento de Madrid

en mi casa: lo - - - - - le rar

se po

se Porque salgo yo señores esto amar no a de pa

se porque sale usted señora esto amar no ha de pa

se porque sale usted señora esto amar no ha de pa

se

Ayuntamiento de Madrid

sar no ha de pa sar — por que sal — go yo — — — —

sar no ha de pa sar — por que sa le vi

sar no ha de pa sar — por que sa le vi

— se ño — — — — res esto a mor — no ha de — — — —

zed se ño ra esto a mor no ha de pa

zed se ño ra esto a mor no ha de pa

Ayuntamiento de Madrid

— pa — dar pa dar; es to a mas no ha de pa

dar no ha de pa dar; es to a

dar no ha de pa dar; es to a mas no ha de pa

dar es to a mas no ha de pa dar

dar es to a mas no ha de pa dar

Ayuntamiento de Madrid

Parola/ ella/ Pero quien a dado Causa
para tan grande quimera?
Ital.º- el señor Maco, ese maco.
que yo arrancarle la lengua.
ella.. Pero que es eso severo?
Majo.. que::: nada::: una friolera.
Ital.º.. o! y el llamarme espantaco?
ella.. y por eso es la quimera?
fuera fuera desazones
ya cabese la Contienda.
Majo.- por mi todo sea cabo. (guarda la Navaja
Ital.º.. Mi amor, mostrar obediencia. (Enbaina la espada
ella.. pues balba a reinar la Paz
y ya esora, yo quisiera
que el coche:::
Ital.º.. Corpo di ~~Bacco~~ Baco.
no tardar minuto y media: (Vase
Majo-- Y que aeste Sr. Macarrones
haya Muger que le quiera!

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Andno.

ella

se

No ai de mostrarte Dueño mio tam en bi

Maso --- Aunque el amor Causa fatigas Cuando se

dioso en caso tal porque ya sabes que ningu no si no es a

quiere Conpasion Como me pagues mi Ca riño serà in cons

Ayuntamiento de Madrid

ti po drè yo amar sino es ati po drè yo amar Y aunque el a
tante mi aficcion serà Constante mi aficcion si al Ita

mor del Ita liano a una Muger puede agradar a una Mu
liano le desprecias y llego a ser dichoso yo y llego a

ger puede agradar: su rendimiento me incomoda y estoi pren
ser dichoso yo: al bertu estilo re trechero celebra

Ayuntamiento de Madrid

dada de tu sal y estoi prendada de tu sal y estoi pren
re tu airegachon cele bra re tu airegachon celebra

Le

Al segno

Parola, ella, Cadavez me gustamas
su franqueza y su descoco.
Mayo.. Conque diga usted salada
nos casaremos?
ella.. y pronto:
Mayo.. pues venga esa mano en prendas.
ella.. Y las vistas?
Mayo.. Lindo modo.
que quiere usted que la traiga?

ella, vaya porchulada: un Gorro.
Mayo.. No ay otra cosa de sobra.
usted le tendrà mui pronto:

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s

Allegretto

ella

Puerto severo

Majo - - - siendo para ti él

po

fe

mi - - - - o que sobran tantos - - - - - - que sobran

Lo - - - - rro ya es tolerable - - - - - - ya es tole

po

sfz

tan - - - - tos que sobran tantos,

ra - - - - ble ya es tolerable,

fe

Ayuntamiento de Madrid

que sobrantan - - - tos Conpra me le si quie - - - - -
ya esto le ra - - - - ble lo malo era que hicie - - -

sfor sfor

rer lo grar mi ma - - - no lo grar mi mano —
ser que yo le usa - - - se que yo le usa se —

sfor

Compra me le si quie - - - - res lo grar mi ma - - - -
lo malo era que hicie - - - ses que yo le usa - - - -

Ayuntamiento de Madrid

Todos

no lograr mi ma no;
se que yo le usa se;

Al segno

{ Vete al mo
{ Voy me al mo

men - - - - to. Con eso pronta men - - - te nos casa
men - - - - to.

te - - - mos nos casaremos — Con eso pronta

sfor

Ayuntamiento de Madrid

men - - - - re nos ca sa re - - - - - mos nos ca sa re —

(vale el

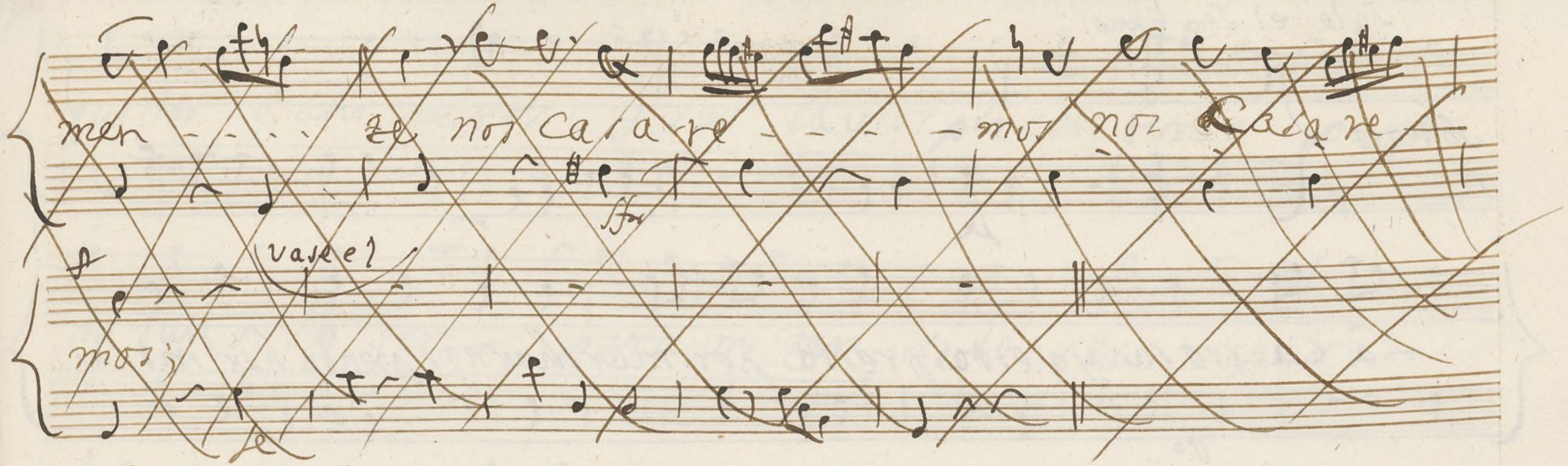
mos;

Ayuntamiento de Madrid

men - - - - ze nos casare - - - - mos nos casare -

vase el

mos;



Parola, ella, Aunque es cierto que severo
es pobre, al fin es salado,
es buen Mozo, mui garboso,
y sobre todo, es un Majo,
y le debo preferir
al fantasmon Italiano.
pero el viene: escuchare
sus sandeces con agrado:

Ayuntamiento de Madrid

Sale el Italiano:

Allegro

La Carrosa ya esta presta per marcharnos prenda hermosa

Vaya vaya que una Rosa q.e una Rosa parecerme pare

cerme ser oste pare cerme ser oste pare

Su Carilla gracio silla suso

Ayuntamiento de Madrid

quillos e chi zeros y sus lavios placen teros para

mi tan solo ser — para mi tan solo ser para

mi tan solo ser tota Europa e toto il mondo de do a

dedo haver medido y jamas de amor herido ver mio

petto per Moquer ver mio petto per Moquer Ver mio petto per Mo

Ayuntamiento de Madrid

quer per Moquer: Ma al mirar esa Vi sita

yo te mer tan duro en Cuentro y sentir ha cia qui

dentro Un a quel yo no se que un a quel un a

quel yo no se que yo no se que yo no se que yo

no se que ... Ma al mirar esa Vi sita yo te

Ayuntamiento de Madrid

mer tan duro en cuentro y sentir hacia qui dentro una

quel yo no se que una quel una quel una

quel yo no se que una quel una quel una

quel yo no se que y sentir hacia qui dentro una quel yo no se

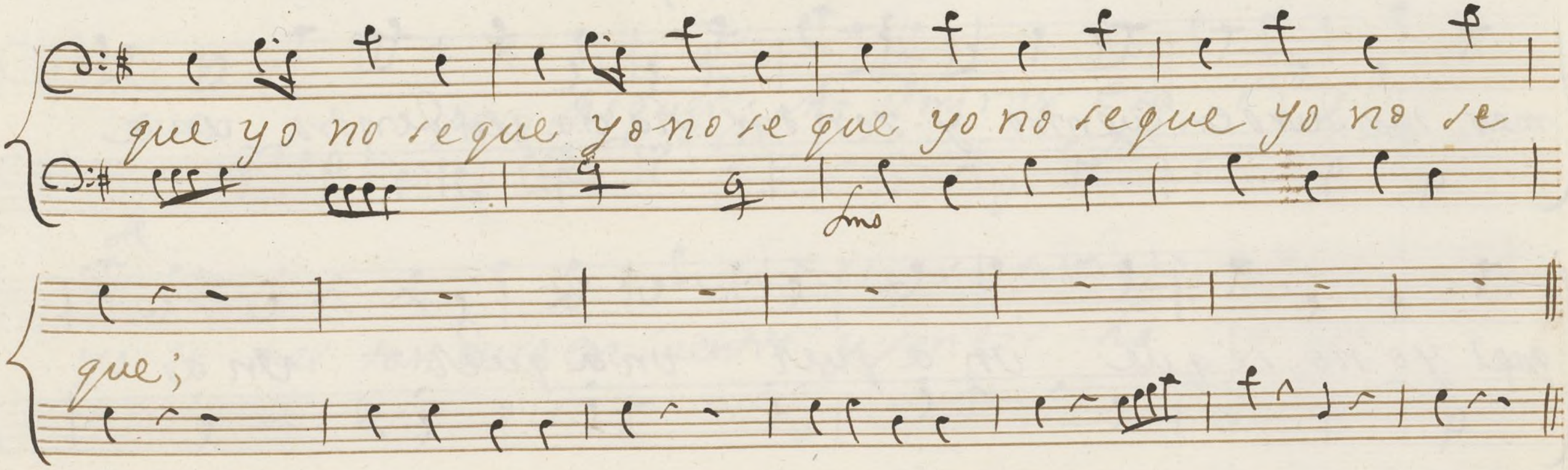
quel y sentir hacia qui dentro una quel yo no se

Ayuntamiento de Madrid

que yo no se que yo no se que yo no se que yo no se

fmo

que;



Parola / ella / viva viva el buen humor.
Ital.º Nunca ser mas Umorado.
marya que no istar aqui
ese Dimoño di Maco,
usted decir si saber
quando gustar di casarnos?
ella.. yo por mi mui bien quisiera
que a listante, pero::: acaso:::
Como soi Pobre:: mi amor:::
Ital.º.- Que? yeso la dar Cuidado?
si usted ser Pobre, yo Rico
Con doscientos mil Ducados.
ella.. Como, Como? (Con viveza
Ital.º o! yo en Bolonio
estar siñor de vasallos!

ella / Vaya; fuera desatino (ap.te
dejar â este por el Majo;
es Rico, y tiene Cariño,
yo boi a darle mi mano.
que teniendo yo dinero,
el otro estará a mi mando;

Ayuntamiento de Madrid

Ital.º

o que diablo de si lencio yo no tar austed Callando

Mayo al Partidor

austed Ca llan do; Aquiestan los dos hablando suinten

Ital.º

cion quiero sa ber — quie ro sa ber; que de

cirme por respuesta del amor que haber mostrado que ha

ella

ver mos tra do: que a listante dueño amado con vs

Ayuntamiento de Madrid

Majo

ted me ca sa rè — me ca sa re; La Dri

bona la taimada â enga ñar le ba tam bien aenga

sfr

Ital.º

ñar le ba tam bien; Venga pues esa ma nita para ha

cerse mi Moquer para hacer se mi Moquer; ella to ma

sfr

Majo

la que ri do Dueño toma la que ri do Dueño la pa

fe

Ayuntamiento de Madrid

ciencia he de perder la pa

ella

Con dos cientos mil du cados —

sin Auger. y sin di ne ro que con

Con es po sa tan so ni ro que con

Ayuntamiento de Madrid

que con zenza vi vi ze que con zenza vi vi

zento que con zento vi vi ze que con zento vi vi

zento que con zento vi vi ze que con zento vi vi

ze que con zenza vi vi ze que con zenza vi vi

ze que con zento vi vi ze que con zento vi vi

ze que con zento vi vi ze que con zento vi vi

Ayuntamiento de Madrid

Parola ella / Conque yo, ya soi tu esposa,
Ytal°.- Conque yo estar tu Marito,
sale el Majo... si, puestome Usted el Zorro.
ella.- Ay Dios todo lo perdimos.
Ytal°.. Yesto, que ser siñor.?
Majo.- Nada,
que iba á casarse conmigo
Dña Ines, pero primero
por ser propio del ofício
quiso que comprara un Zorro,
Yo, Yano le necesito.
Le adelanto Usted, paciencia.
ay queda ese Vejalillo.
Ytal°. Siñorrita siñorrita:::
ella.. Perdoname esposomio -

Ytal° Que esposo nique dimoño.
Majo.- tener paciencia amiguito;

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

final

Allegretto

fe

ella

No te enfades Dueño mio ni por mi te desa

Mayo) Doi a usted la enora buena de que ya se halle su

Po

Ayuntamiento de Madrid

zones te desa zones que yo solo tus do
geto se halle su geto y desde aora le pro

blones Con franqueza gasta re Con franqueza gasta re Con fran
meto Cortejar a su Muger Cortejar a su Muger Corte

Ayuntamiento de Madrid

Ital.º

Y tam bien con un Carrote la tua
y yo a palos siñor Maco sufi

p.

testa aplastare la tua testa la tua testa aplasta
neza a cradecer sufi neza sufi neza a crade

Ayuntamiento de Madrid

Y pues

Y pues

re a plasta re —— Y pues

cer a Cradecer —— Al segno

Fino

esto se a cabado a este Pu blico pru

esto se a ca bado a este Pu blico pru

Ayuntamiento de Madrid

dente le pe di'mos so la mente que nos quiera pro te

dente le pe di'mos so la mente que nos quiera pro te

ser que nos quiera que nos quiera pro ze ser

ser que nos quiera que nos quiera pro ze ser

Ayuntamiento de Madrid

le pe di'mos so la mente

le pe di'mos so la

que nos quiera pro te ger que nos quiera que nos

mente

que nos quiera que nos

Ayuntamiento de Madrid

quiera pro teper que nos

que nos

quiera pro teper que nos

que nos

quiera pro te ger que nos quiera pro te

quiera pro te ger que nos quiera pro te

Ayuntamiento de Madrid

ger nos quiera pro te ger nos quiera pro te

ger nos quiera pro te ger nos quiera pro te

ger nos nos quiera pro te

ger nos nos quiera pro te

Ayuntamiento de Madrid

ger;

ger;

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 142-2

+

Violin Primero

Tonadilla á 3.

Los dos Novios;

//

Ayuntamiento de Madrid

poco Allegro

Staccato

Staccato

Parola

y al segno

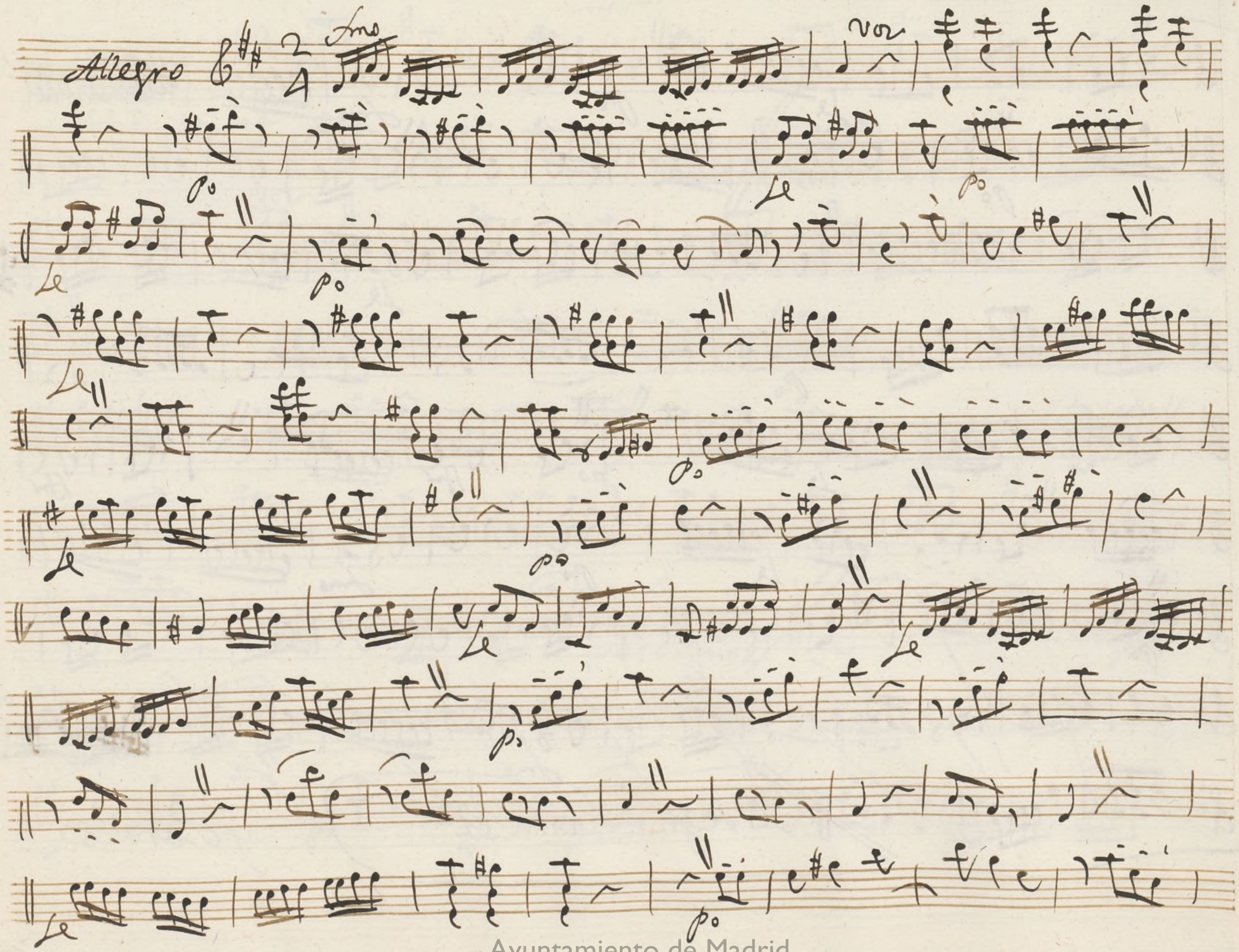
Le

Ayuntamiento de Madrid

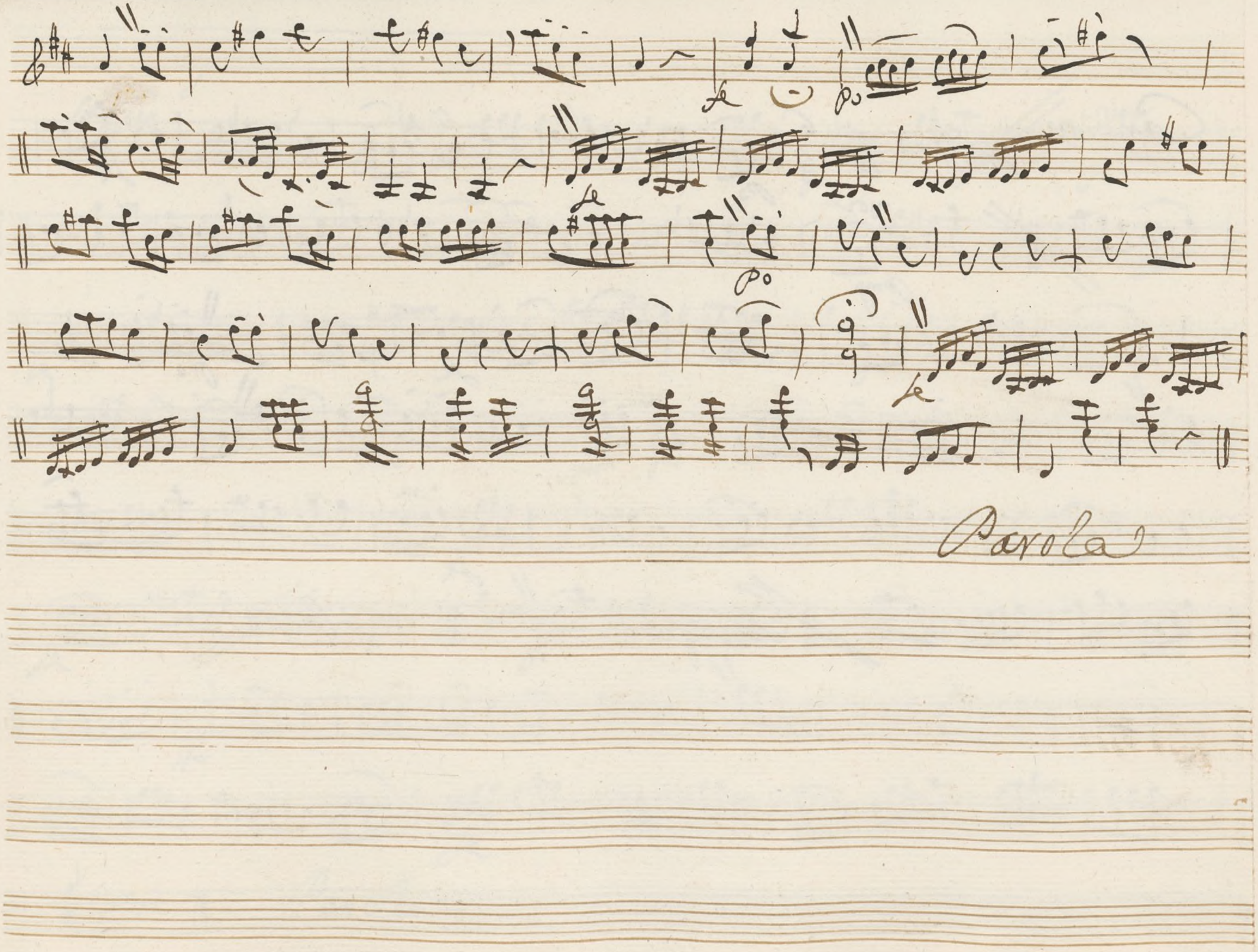
Al segno hasta el

y Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Cancion

And.no

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

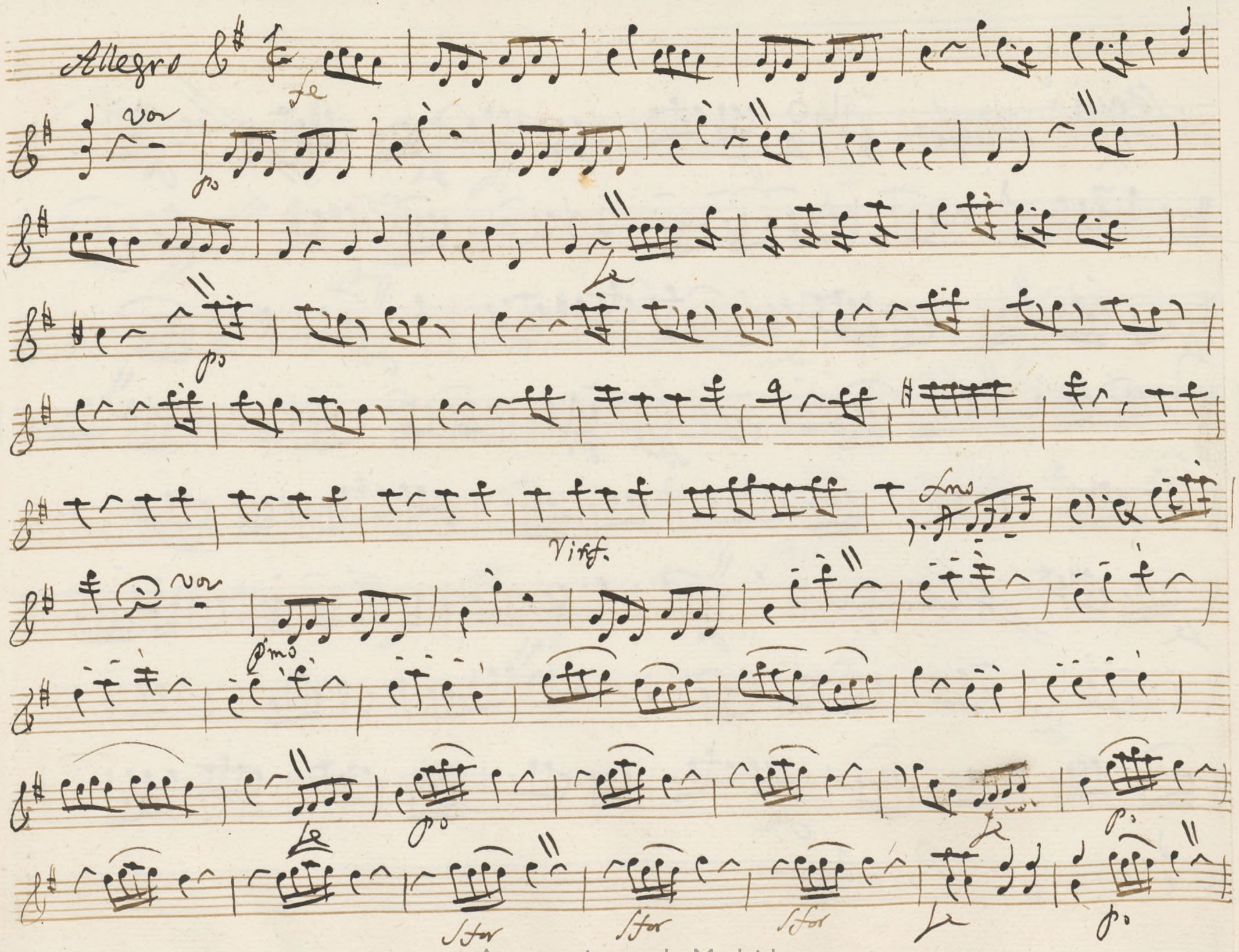
Segui:

Allegretto

Al segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Le Po Vist. Le Po Le

Stacatto

Parola Voc. Po

Sfr

Sfr

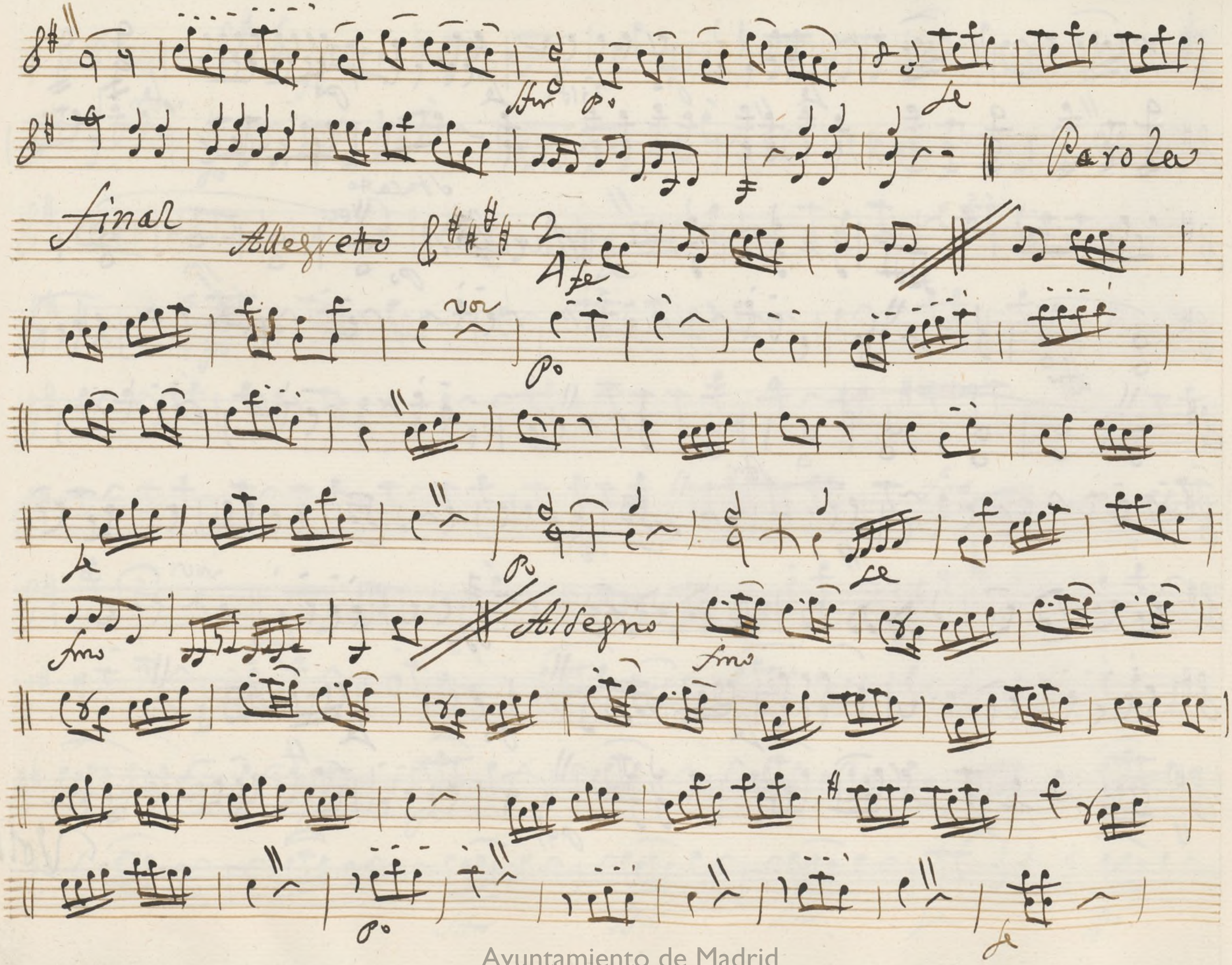
Sfr

Le Po Le

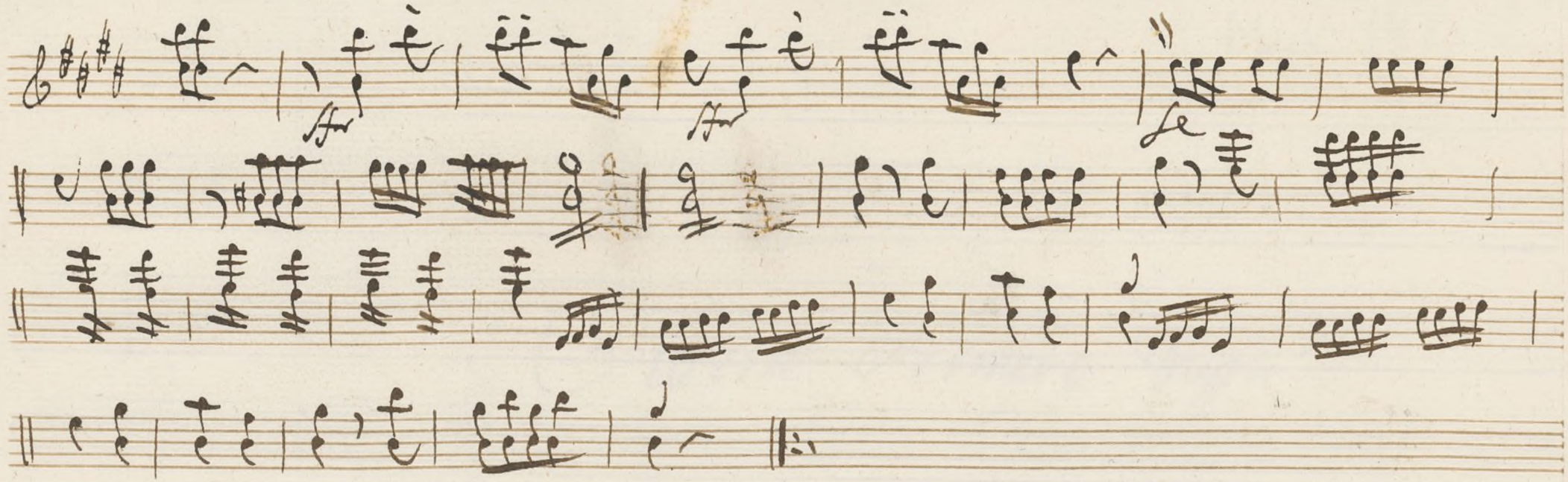
Po

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 142-2

+

Violin Primero Dupli.do

Tonadilla à 3.

Los dos Novios;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

staccato

staccato

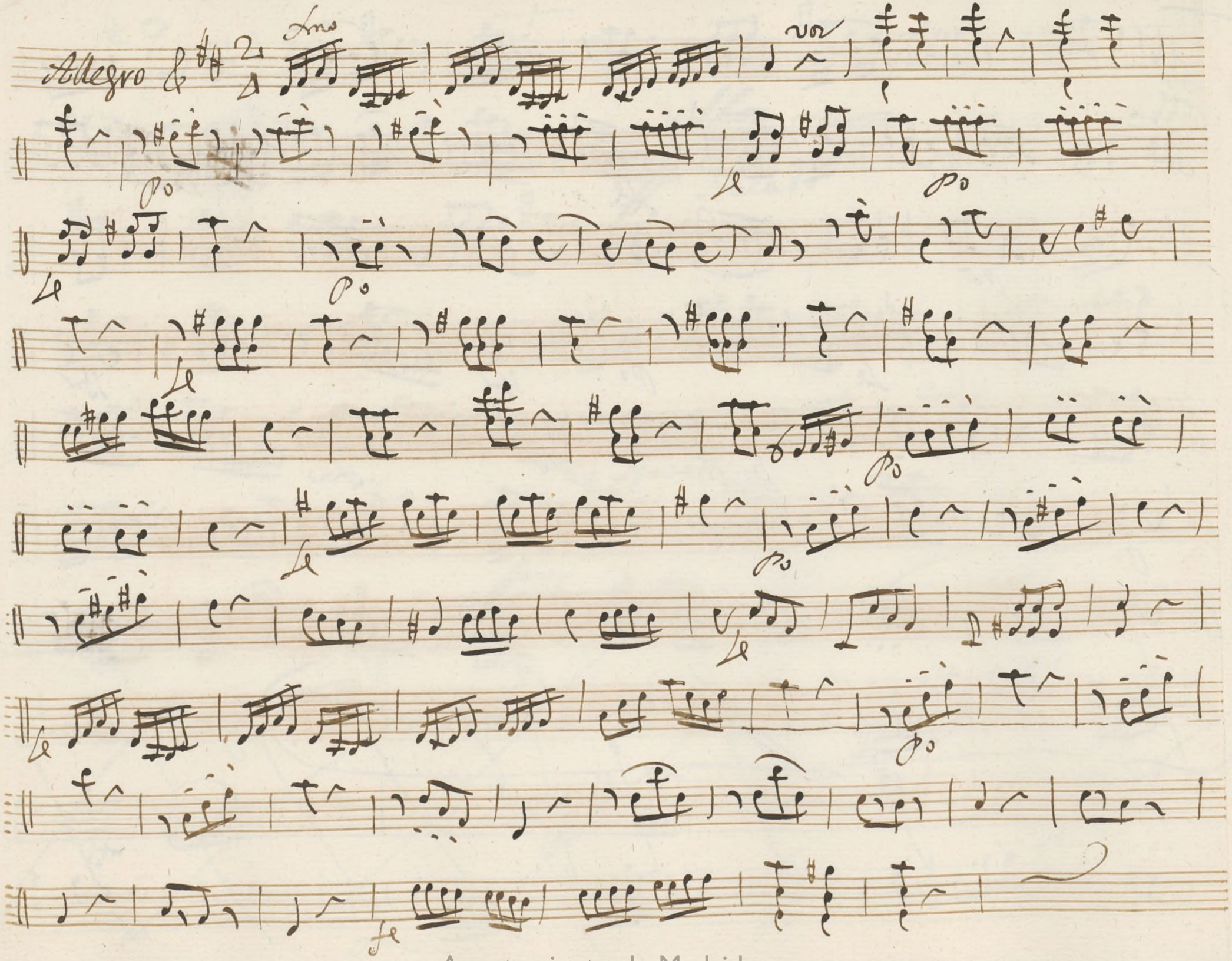
Parola

y al segno

Ayuntamiento de Madrid

Al segno hasta el y Paroles

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Andno

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Parola

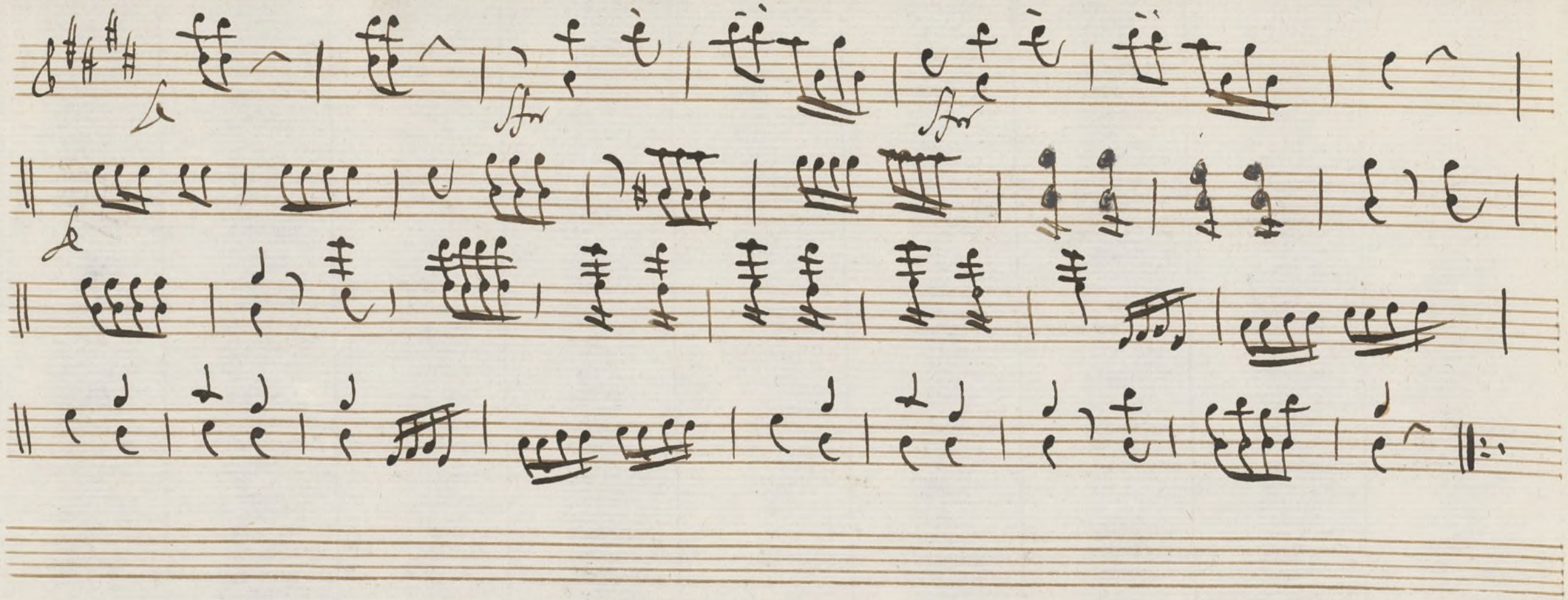
Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

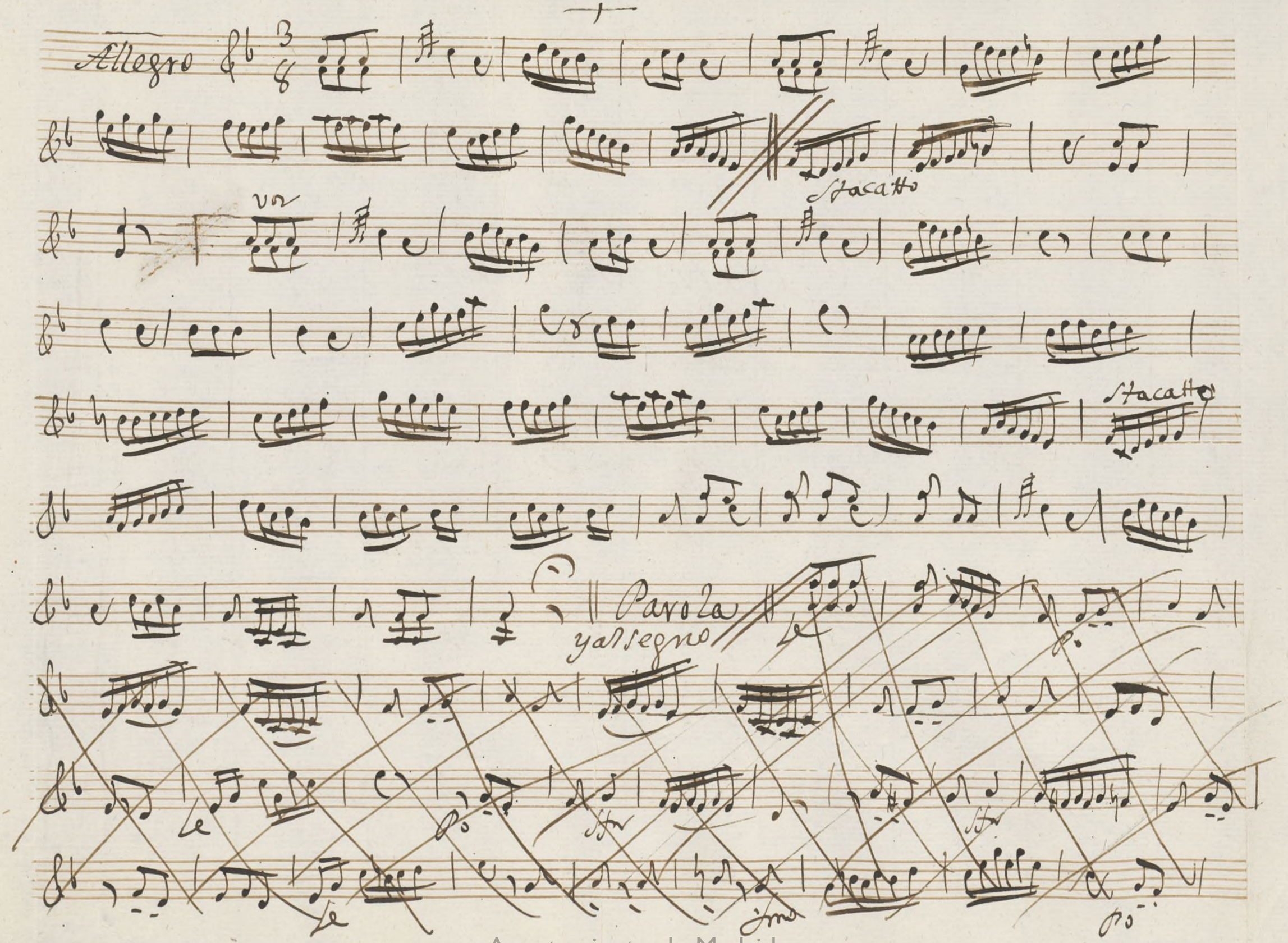
Mus 142-2

Violin Segundo

Tonadilla à 3.

Los dos Novios;

Ayuntamiento de Madrid

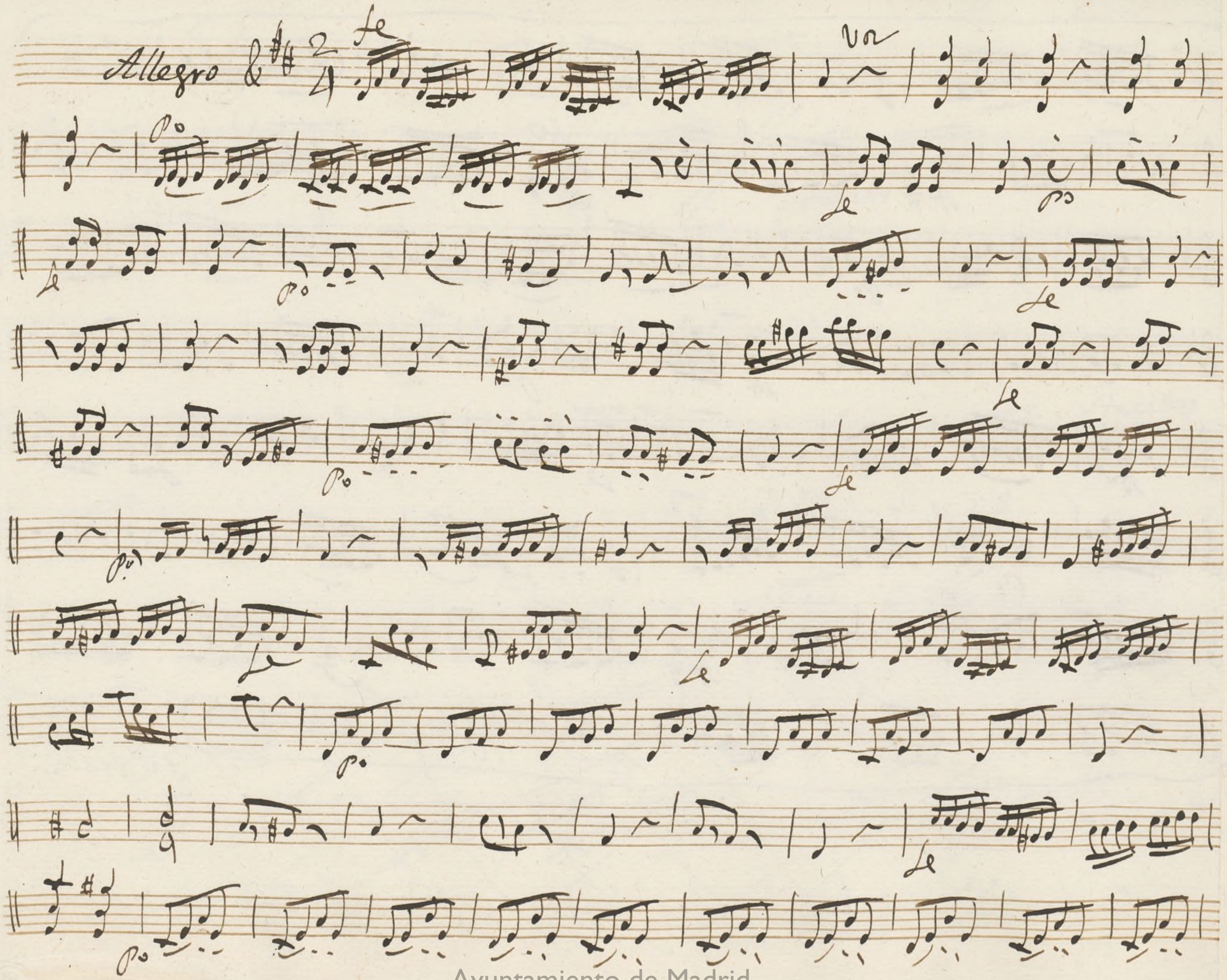


Ayuntamiento de Madrid

Allegro hasta el

y Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Le

Le

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Andno

po

fe

voz

Punteado

arco

po

fe

voz

fe

Al Segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegretto

Vor

Alsegno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

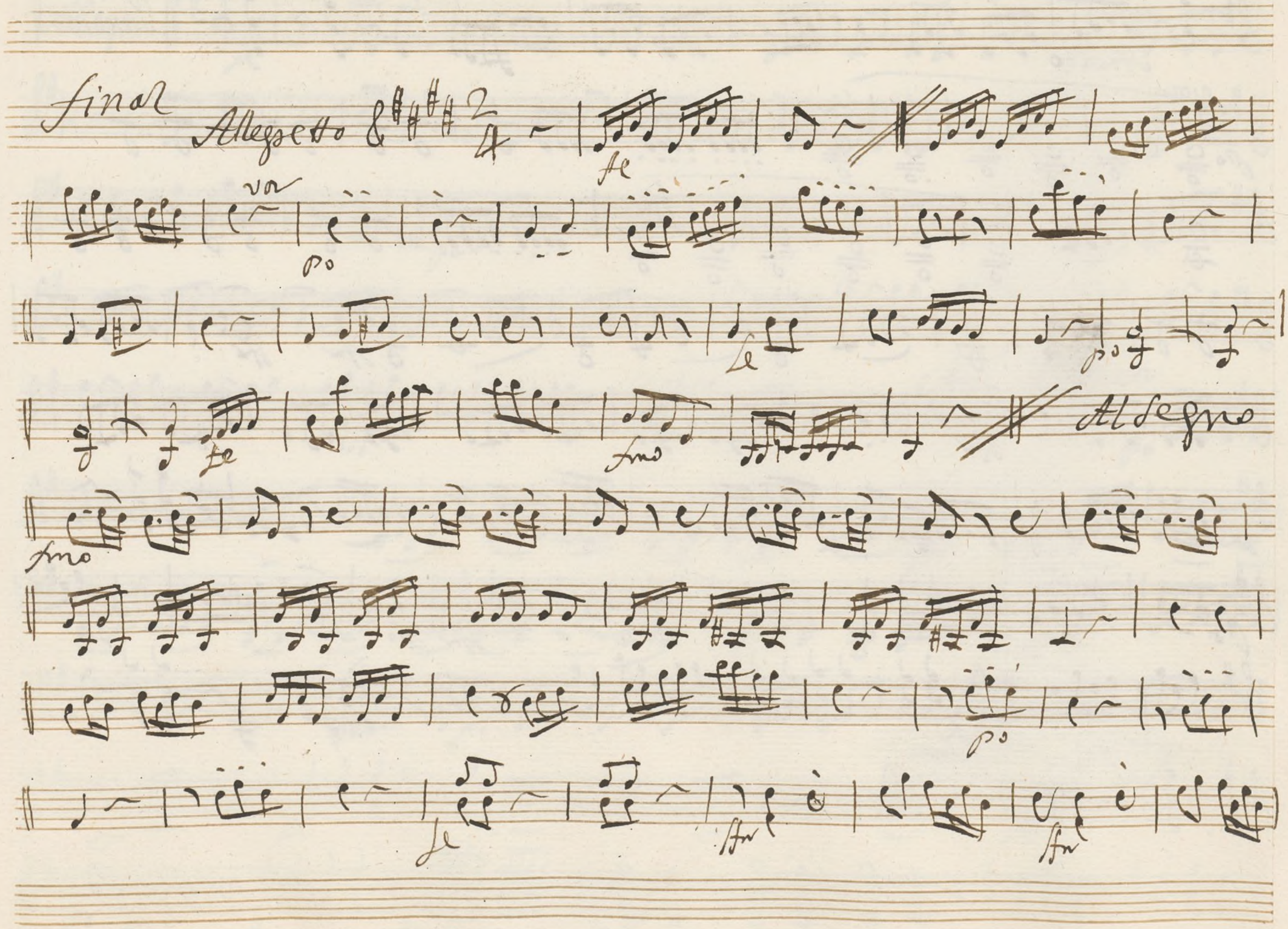
Ayuntamiento de Madrid

Staccato

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 142-2

+

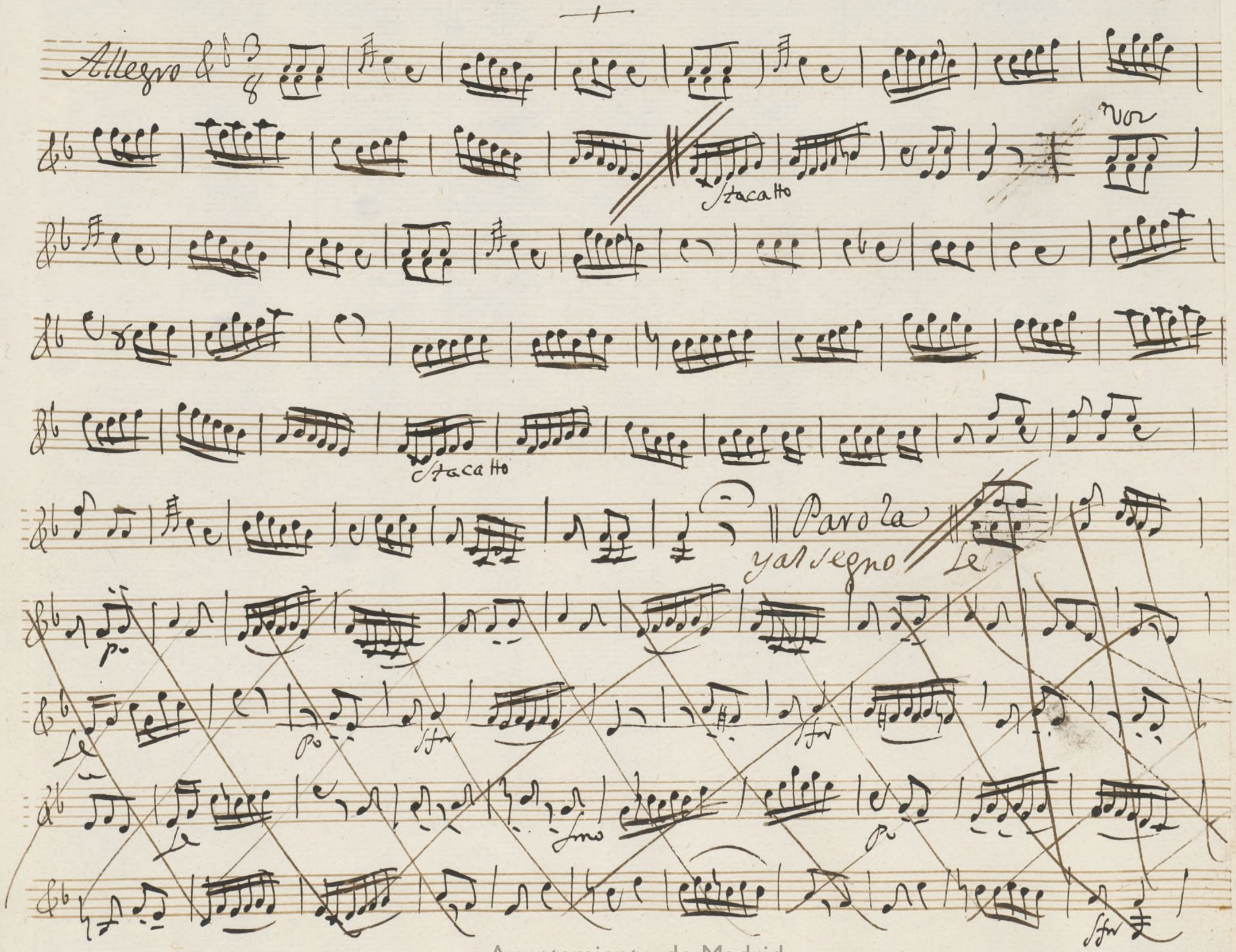
Violin Segundo

Tonadilla à 3.

Los dos Novios.

//

Ayuntamiento de Madrid

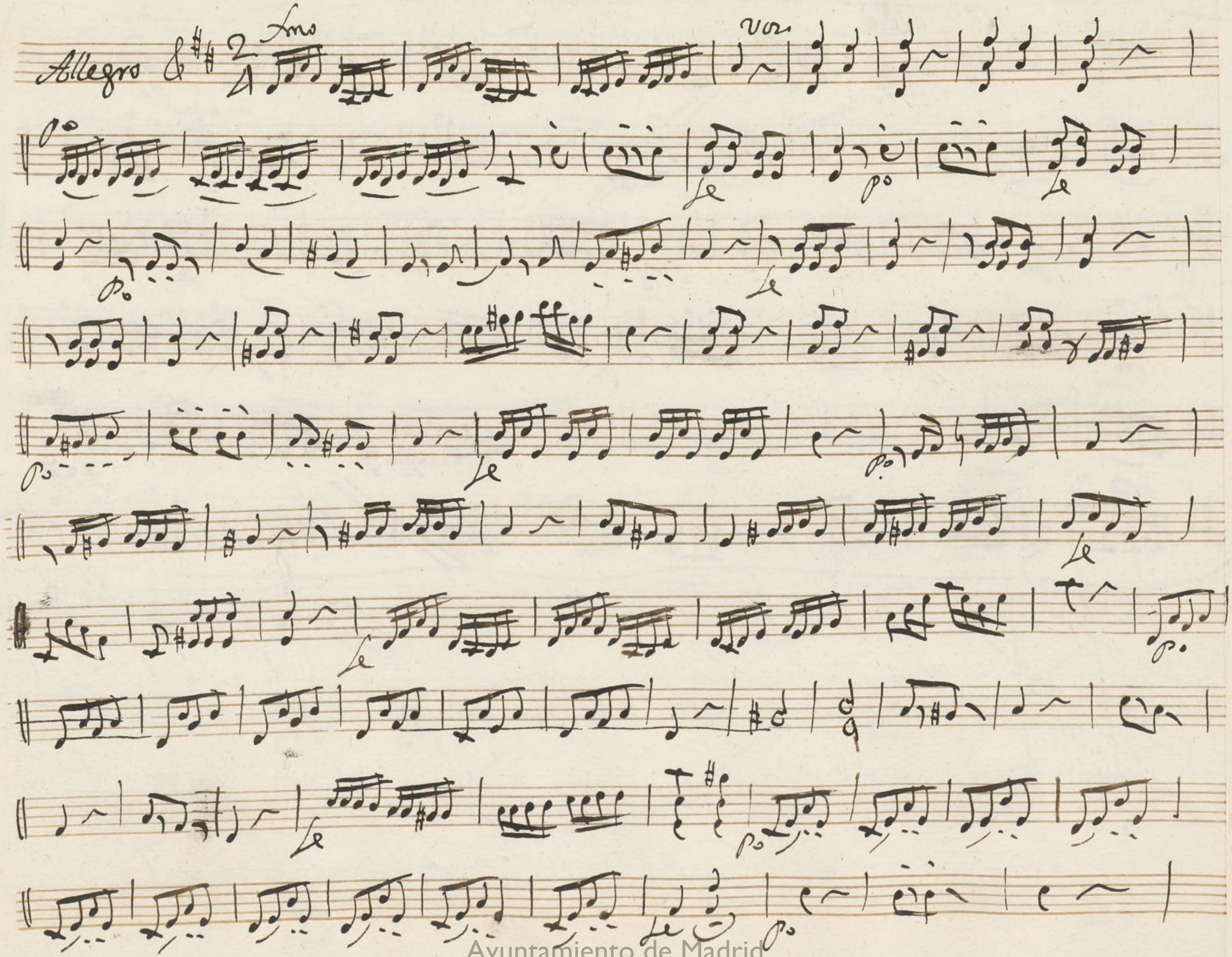


Ayuntamiento de Madrid

Allegro hasta el

y Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Andte

Po

Le

voz

Punteado

arco

Po

Le

voz

Le

Al segno

Para la

Ayuntamiento de Madrid

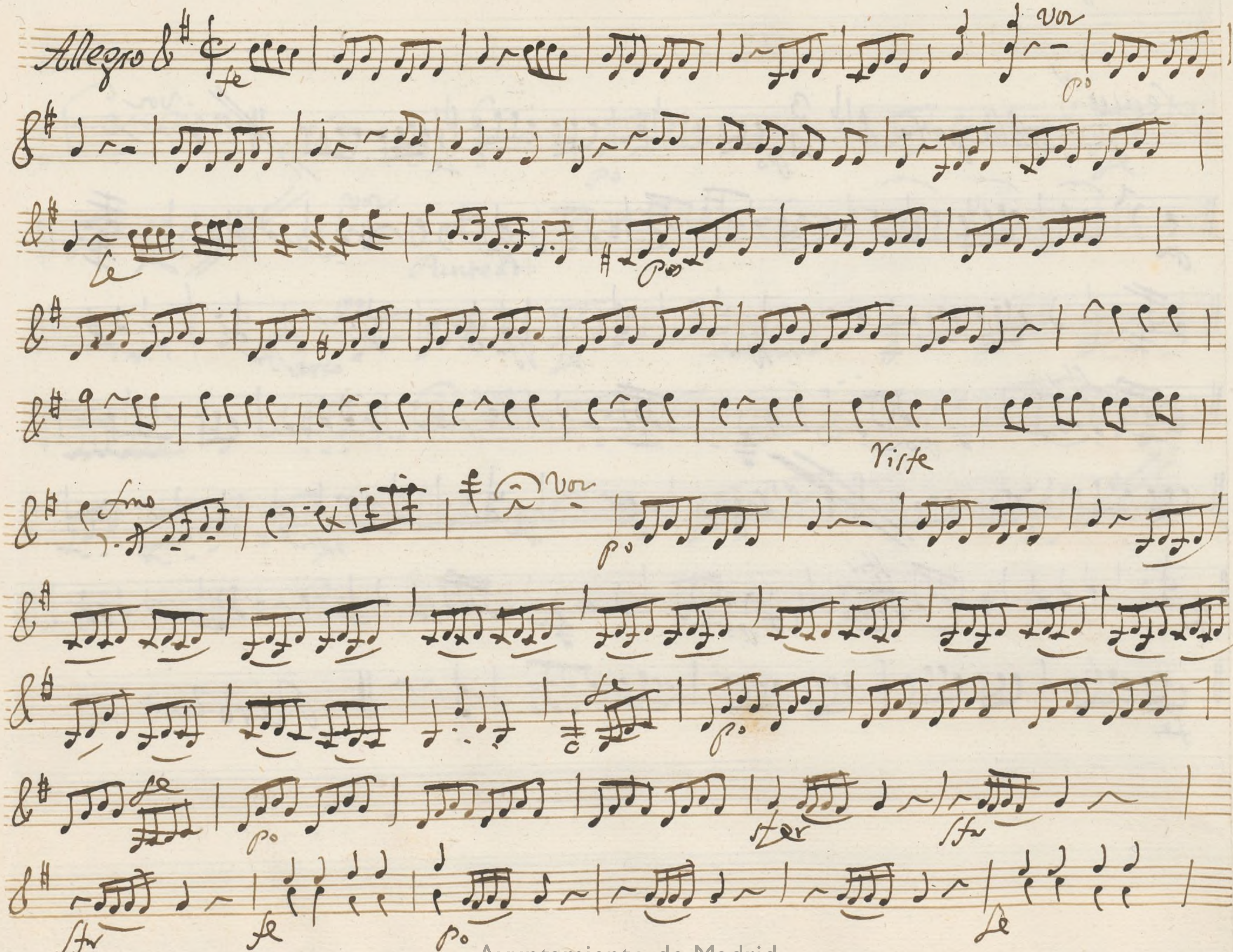
Segui:

Allegretto

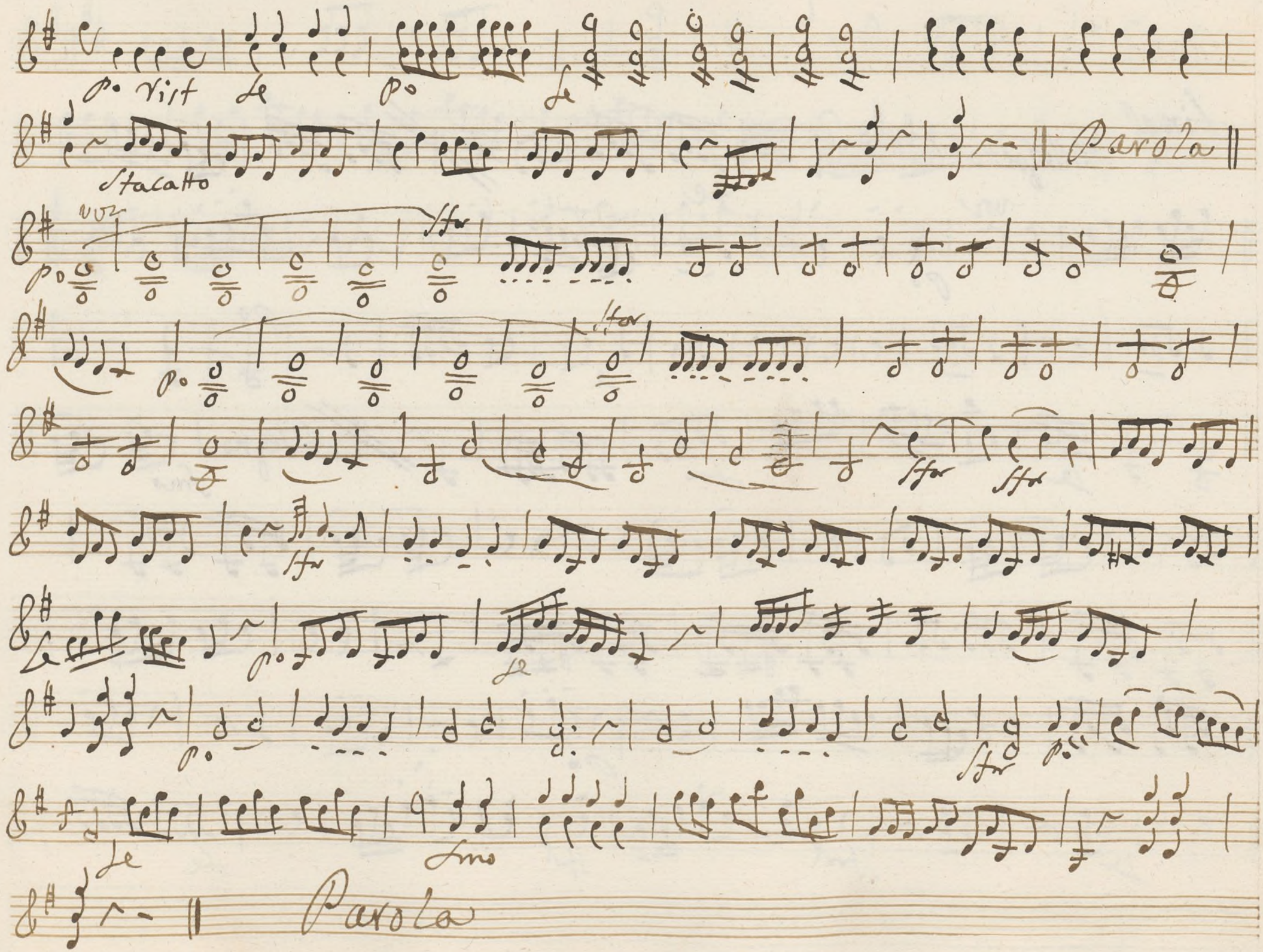
Al segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 142-2

Viola

Tonadilla à 3.

Los dos Novios;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Staccato

Parola

11

Al segno hasta el ( ) y Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Andno

po

fe

voz

Punteado

arco po

fe

po

voz

Punteado

arco fe

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Allegro

Parola

Allegro

vor

Po

Le

Po

Rinf.

fmo

vor

Po

Sfor

Sfor

Po

Le

Po

Le

Po Rinf

Po Rinf.

Le

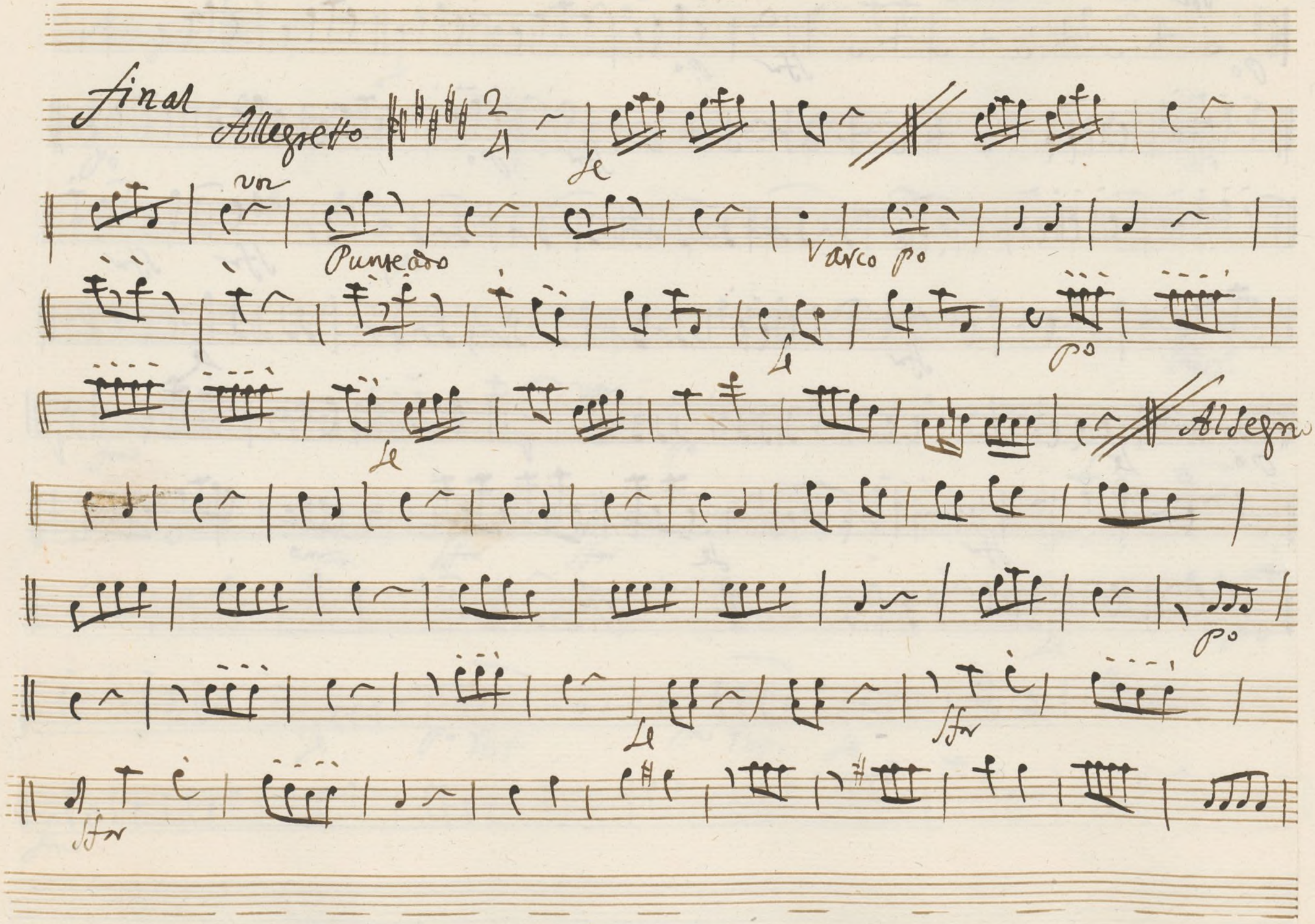
fmo

Parola

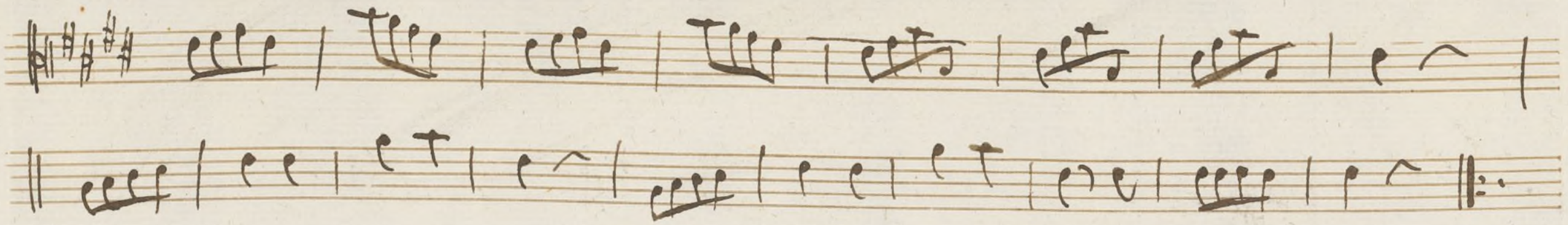
Ayuntamiento de Madrid

Parole

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



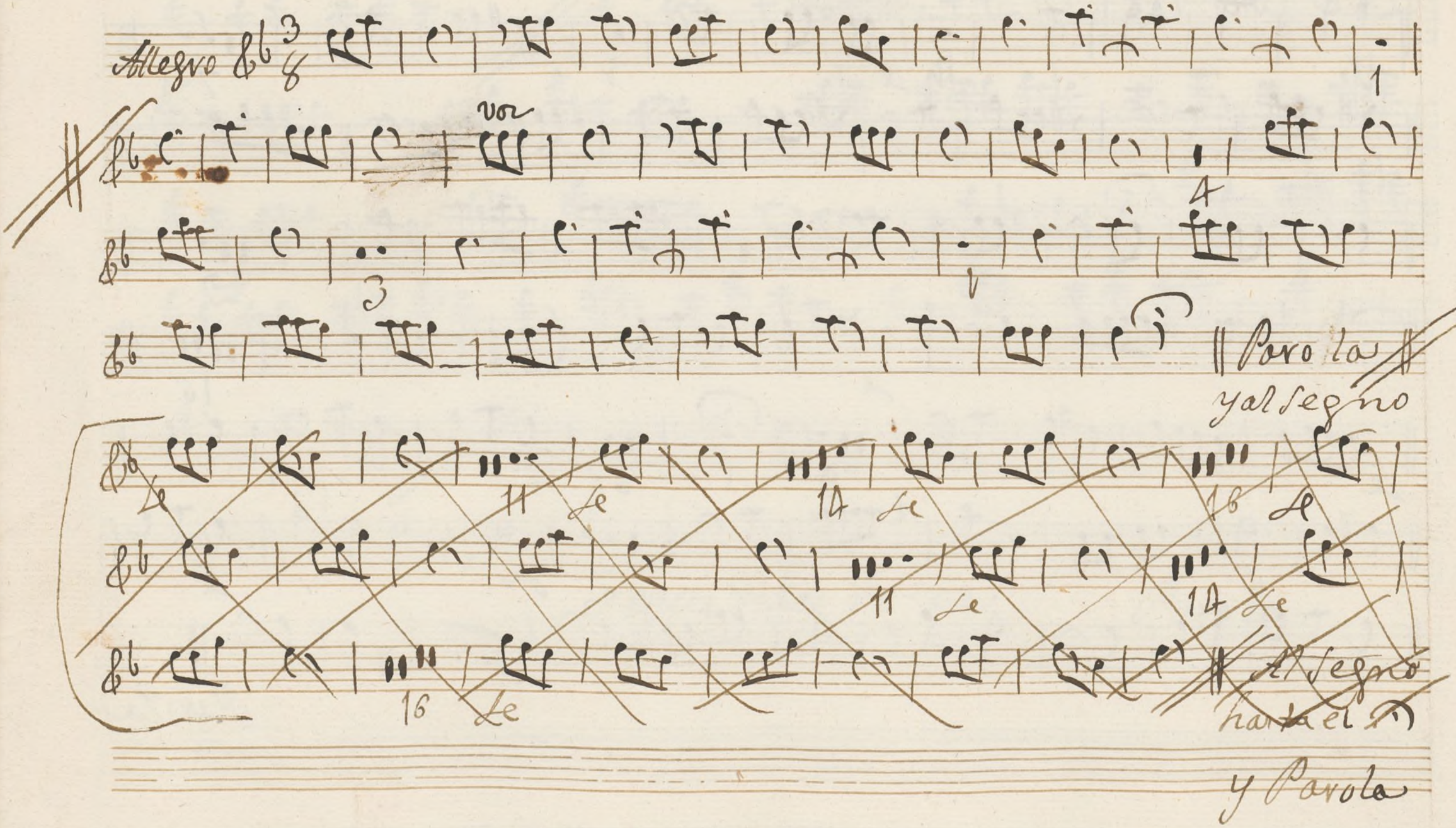
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

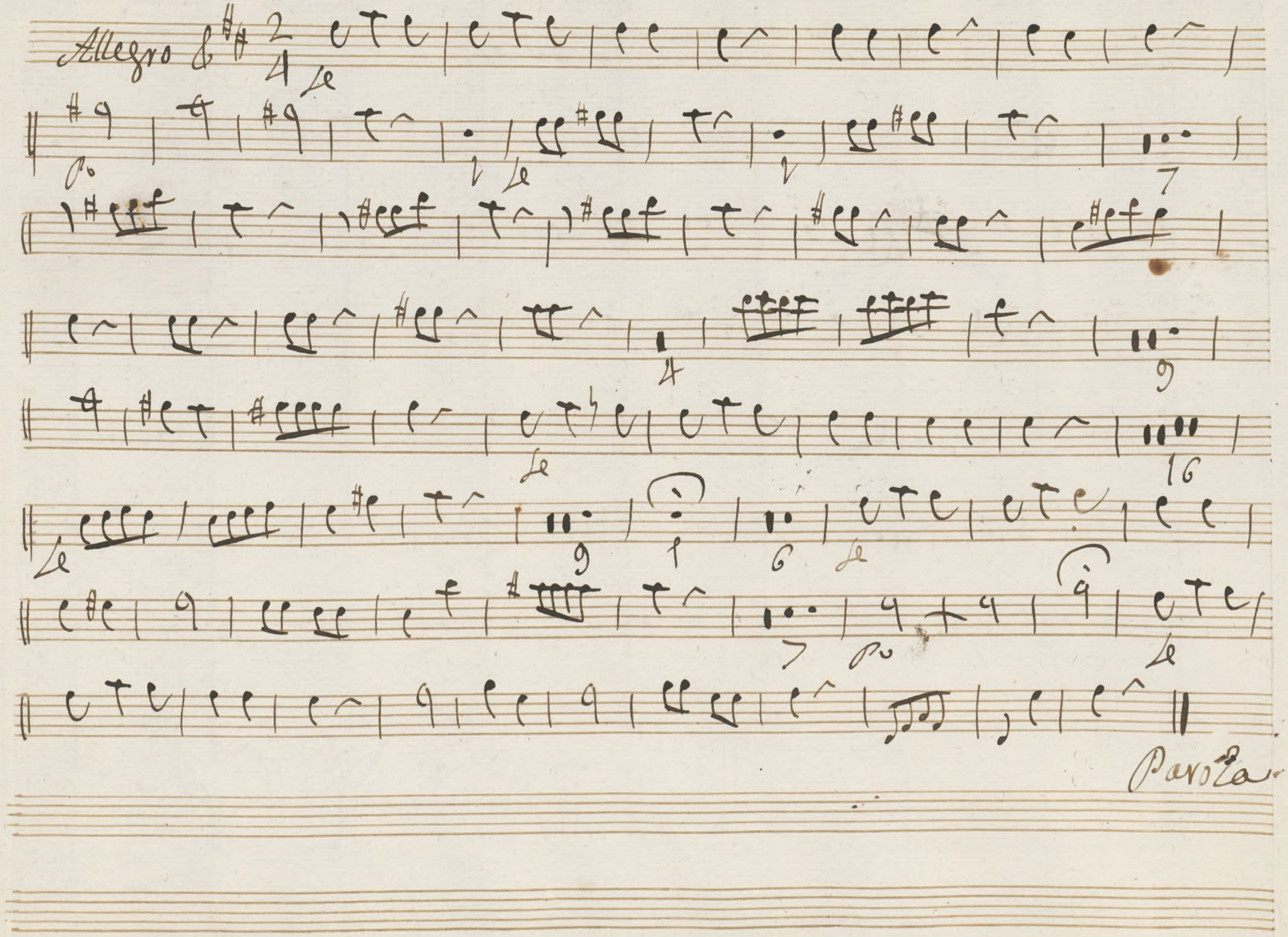
oboe Primero

Tonadilla â 3. Los dos Novios;

Mus 142-2



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Cancion Flauta sola

And.no

Al segno

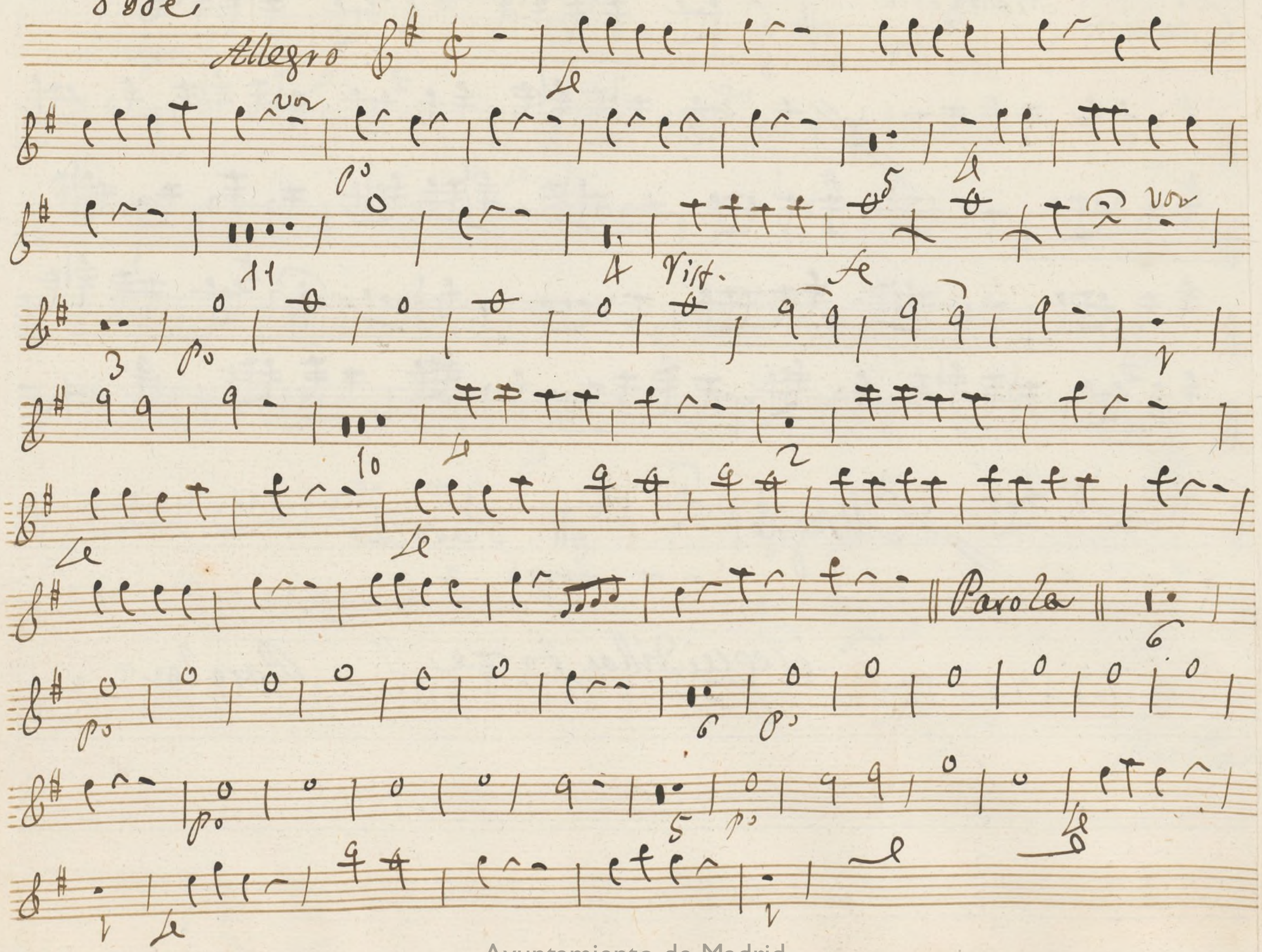
Parola

Seguidillas tarde

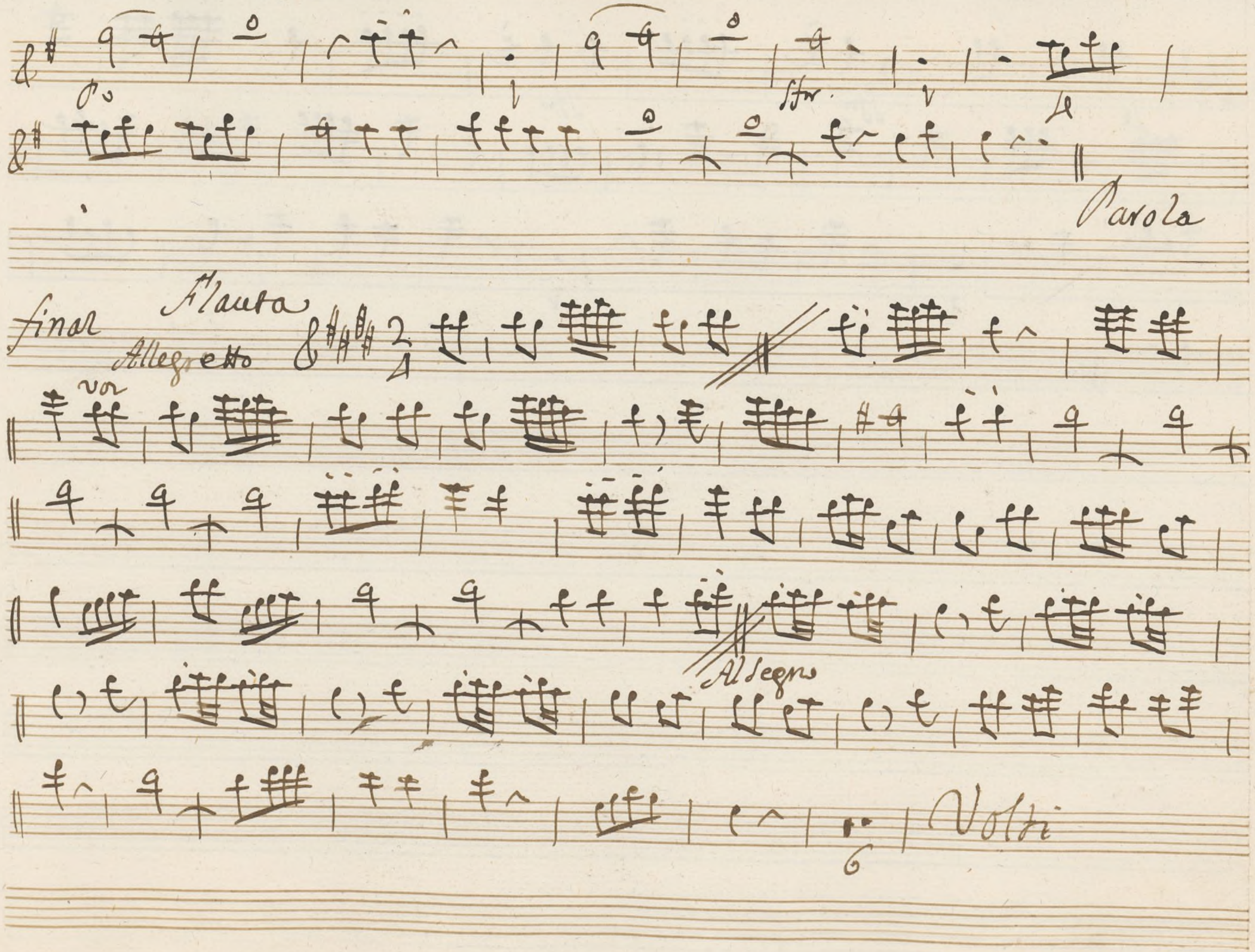
Parola

Ayuntamiento de Madrid

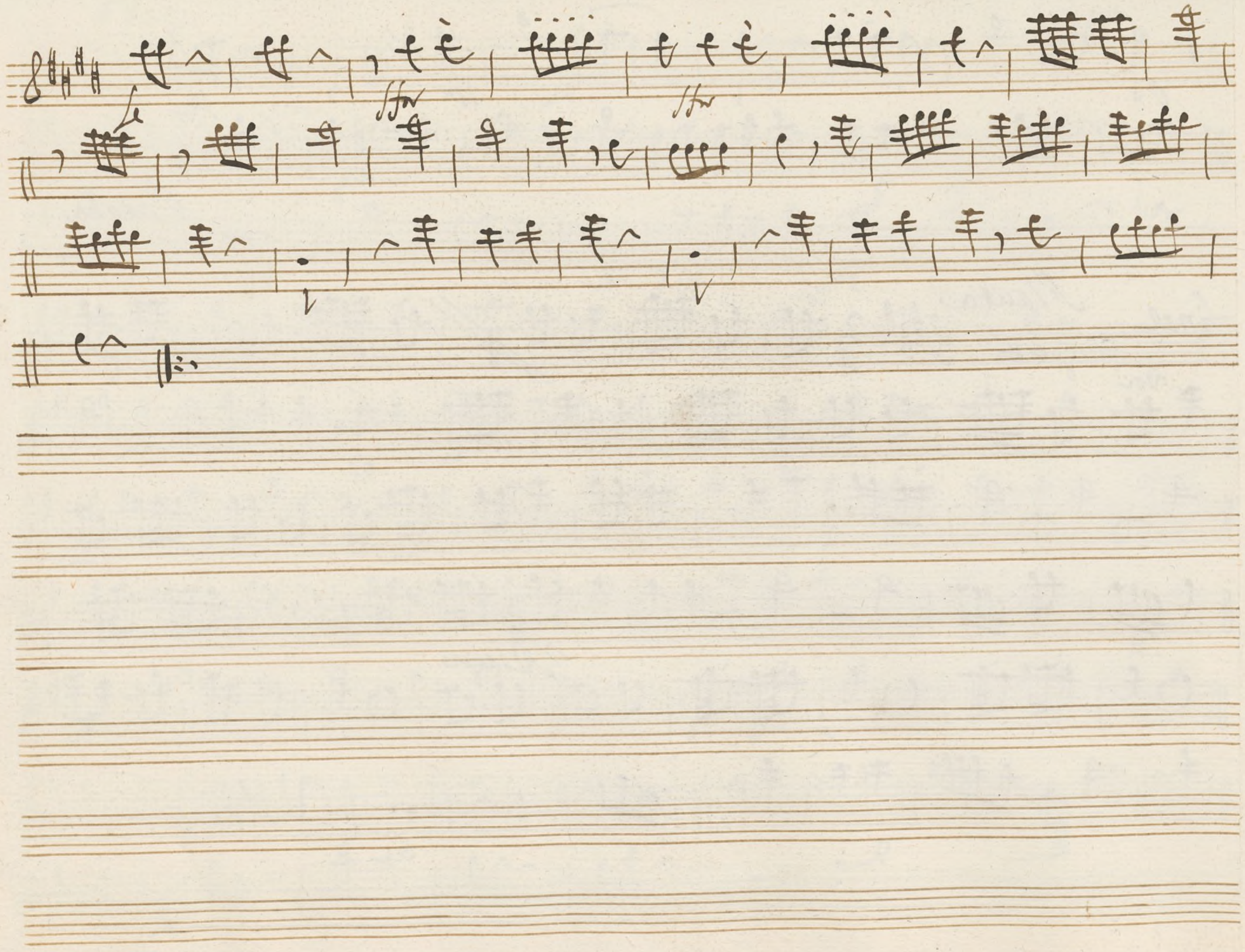
Oboe



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

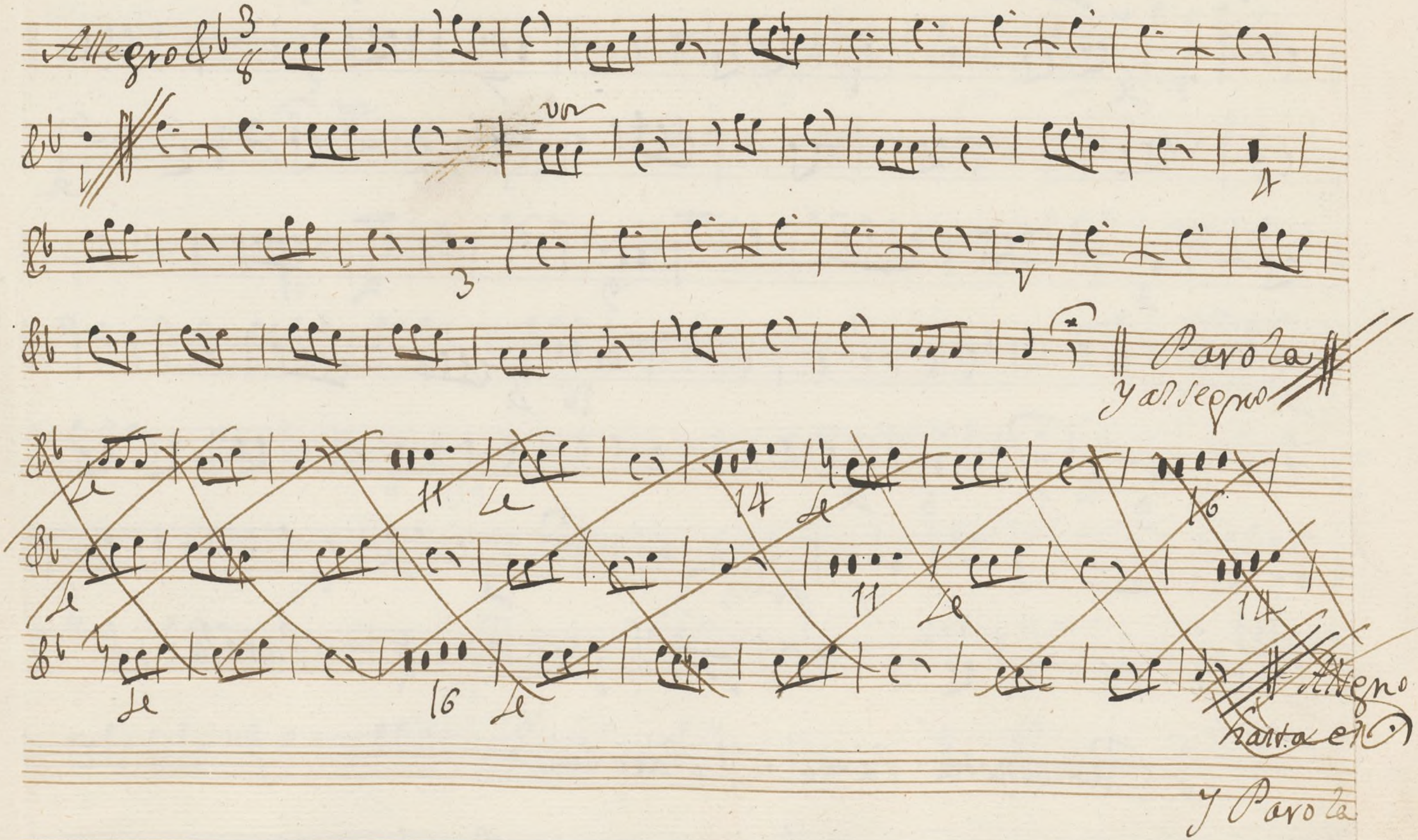
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

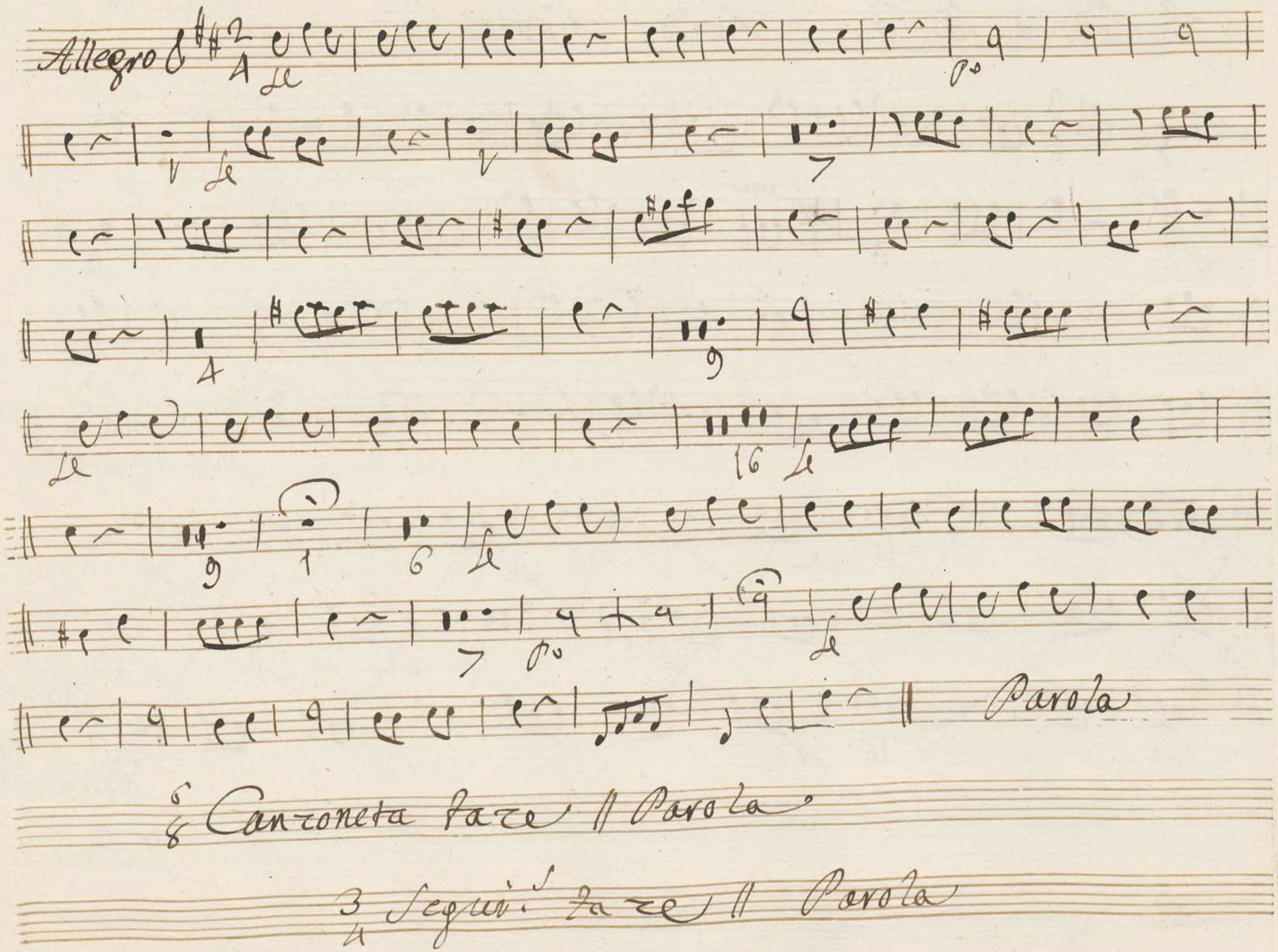
Oboe segundo

Tonadilla à 3. Los dos Novios;

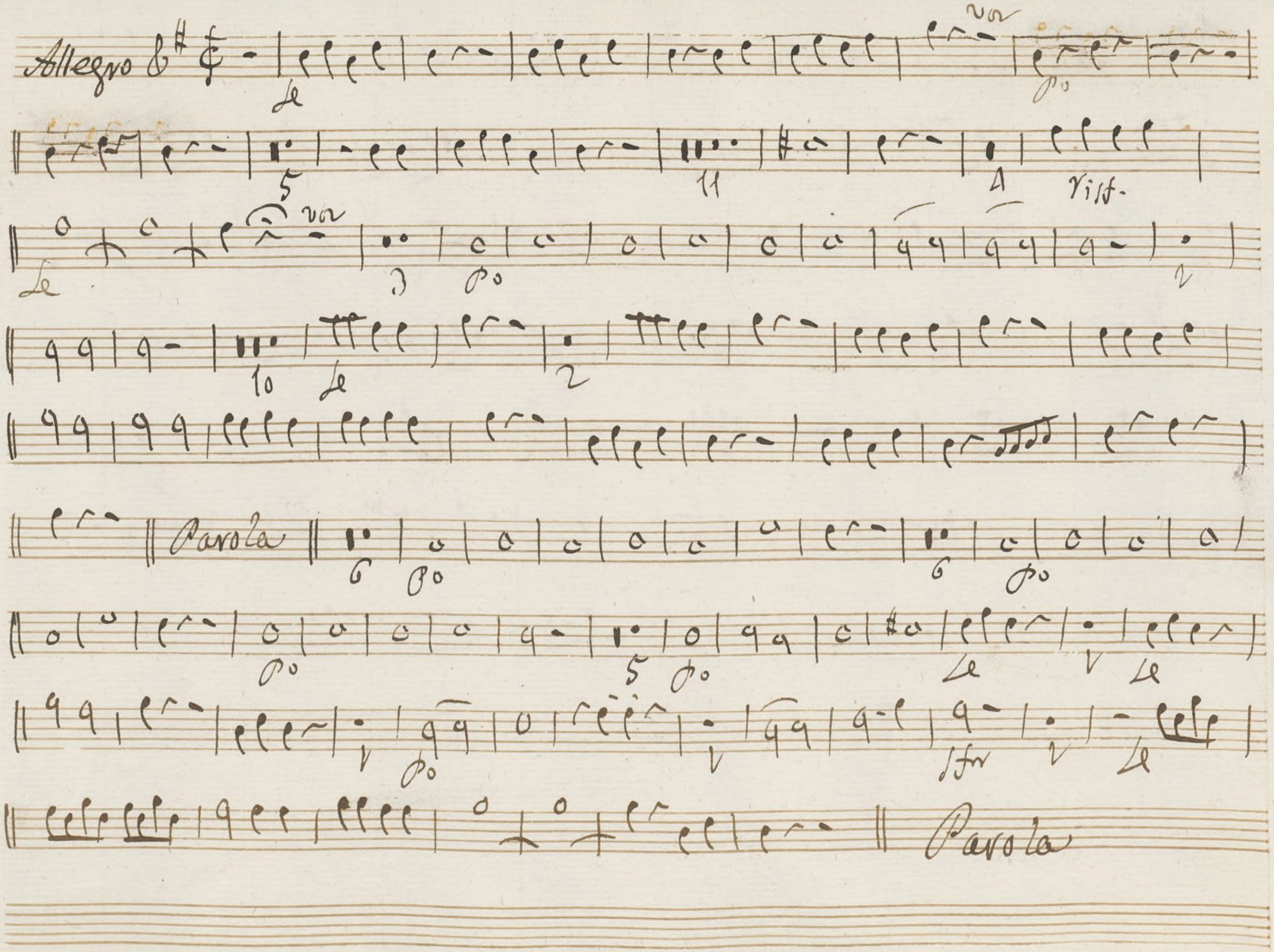
Mus 142-2



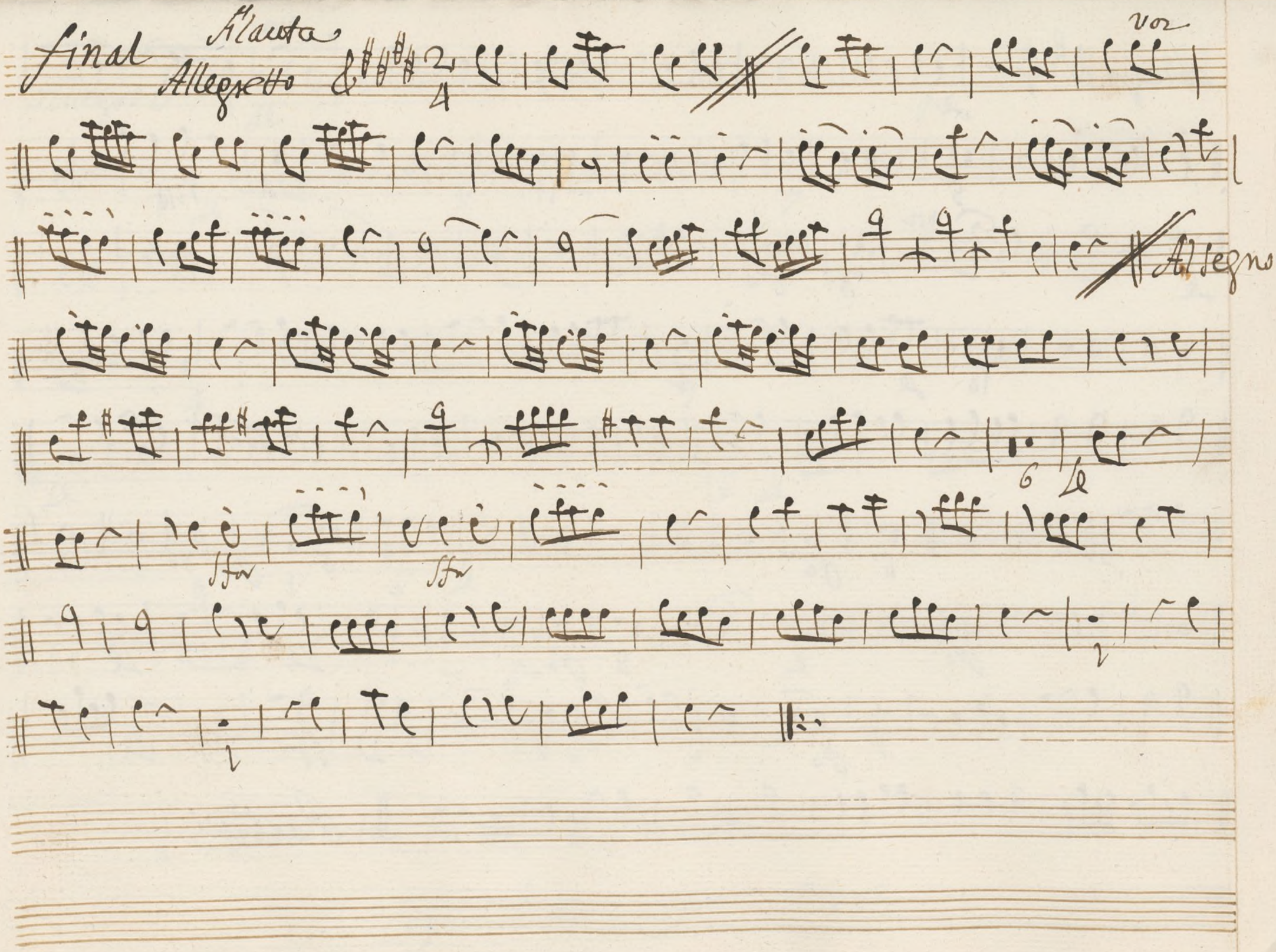
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Tonadilla a 3. Los dos Novios;

Mus 142-2

Infe

Allegro

Le

vor

4

3

Parola

y al segno

Le

11

Le

15

Le

16

Le

11

Le

15

Le

16

Le

Al segno

hasta el

y Parola

Ayuntamiento de Madrid

Clarines In de

Allegro & 12/4

Le

Po

Le

Le

4

13

Le

16

Le

16

Le

Po

Le

Parola

Canzonetta Taze // Parola

Segai.s Taze // Parola

Ayuntamiento de Madrid

In Se

Allegretto

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Finar

In elami

Allegretto

vor

Al segno

Le

Le

sfor

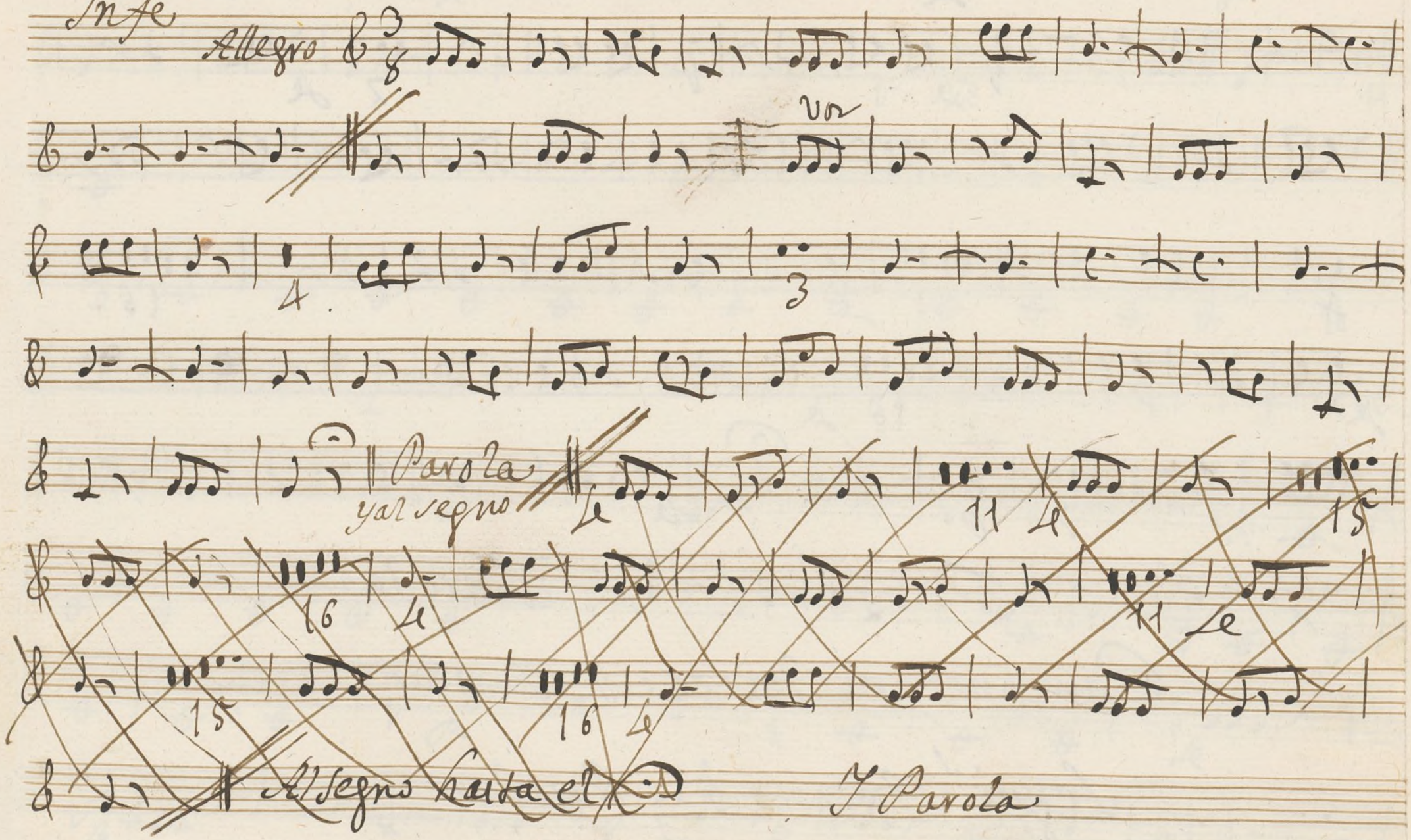
sfor

Ayuntamiento de Madrid

Trompa segunda
Tonadilla à 3. Los dos Novios;

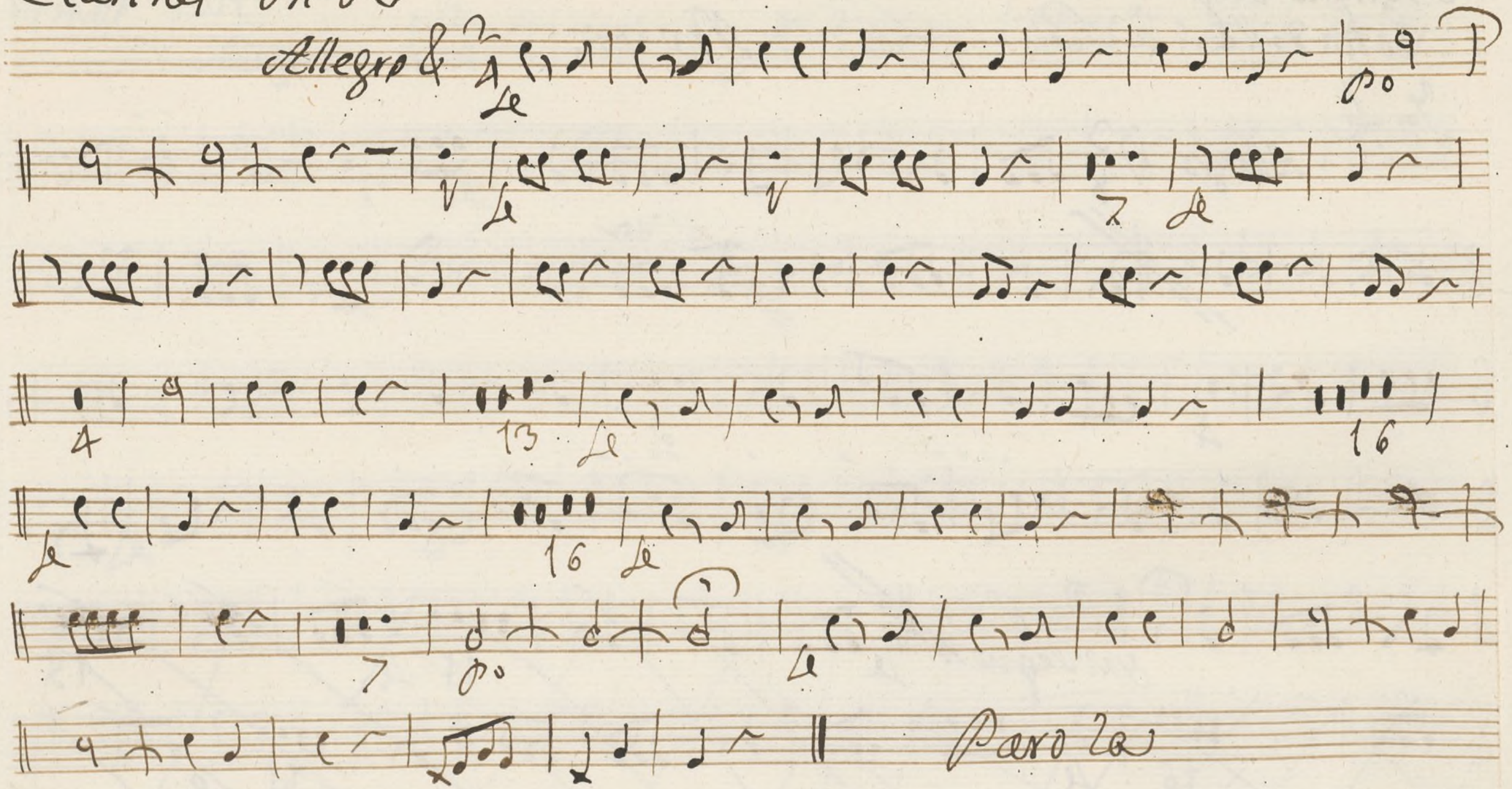
Mus 142-2

Infe



Ayuntamiento de Madrid

Clarines In de



Canzoneta Taze // Parola

Seguis Taze // Parola

Ayuntamiento de Madrid

In Ze

Allegro

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

final In Clami

Allegretto

vor

Allegro

Le

sfor

sfor

Ayuntamiento de Madrid

Mus 142-2

+

Contrabajo

Tonadilla á 3.

Los dos Novios;

Ayuntamiento de Madrid

Poco Allegro

Stacatto

vor

Stacatto

Parola
y al segno

Ayuntamiento de Madrid

No

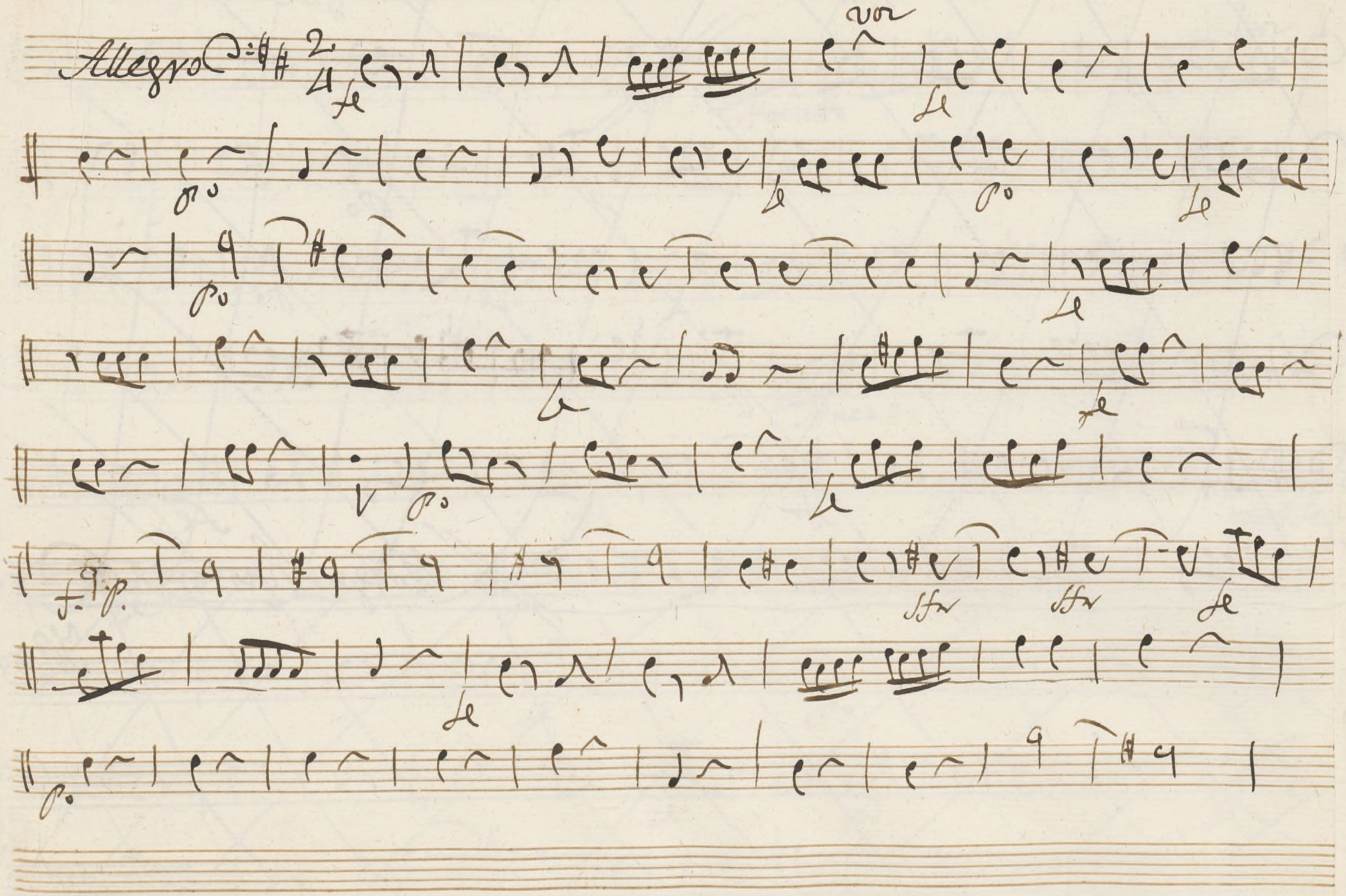
No

No

Al segno hasta el

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Andno

Po

Le

vor

Punteado

arco Po

Le

Po

vor

Punteado

arco

Le

Al Segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

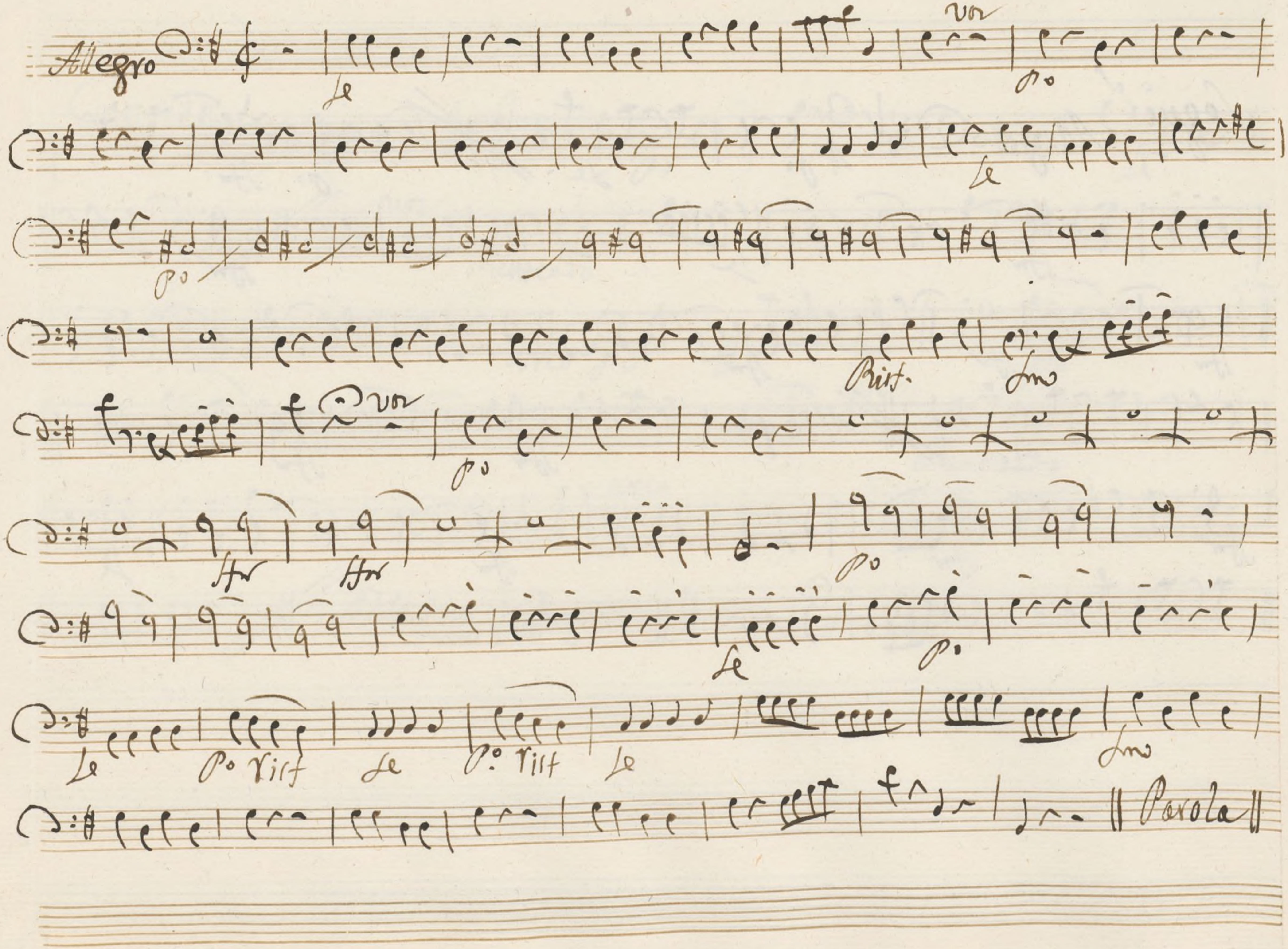
Allegretto

Le

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Voz

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Final

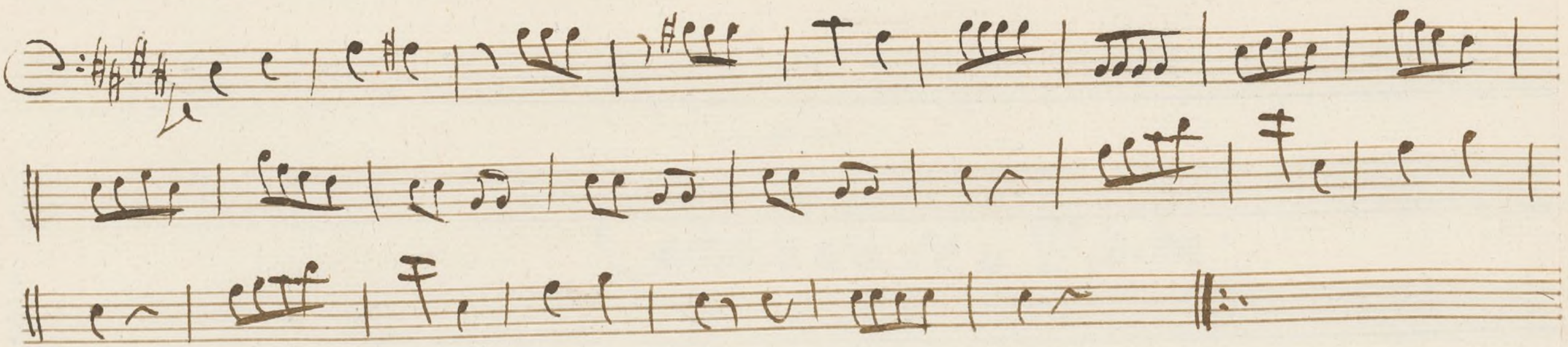
Allegretto

Punteado

arco

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 142-2

+

Contrabajo, y Violon;

Tonadilla à 3.

Los dos Novios;

Ayuntamiento de Madrid

Poco: Allegro

Stacatto

Stacatto

Vor

Stacatto

Parola

y al segno

Sfr

Ayuntamiento de Madrid

No

No

Al segno hasta el ⌒ y Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Andno. 6/8

Po Le

vor

Punteado

arco Po Le Po

vor

Punteado

arco

Le

Al Segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Vos

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Final

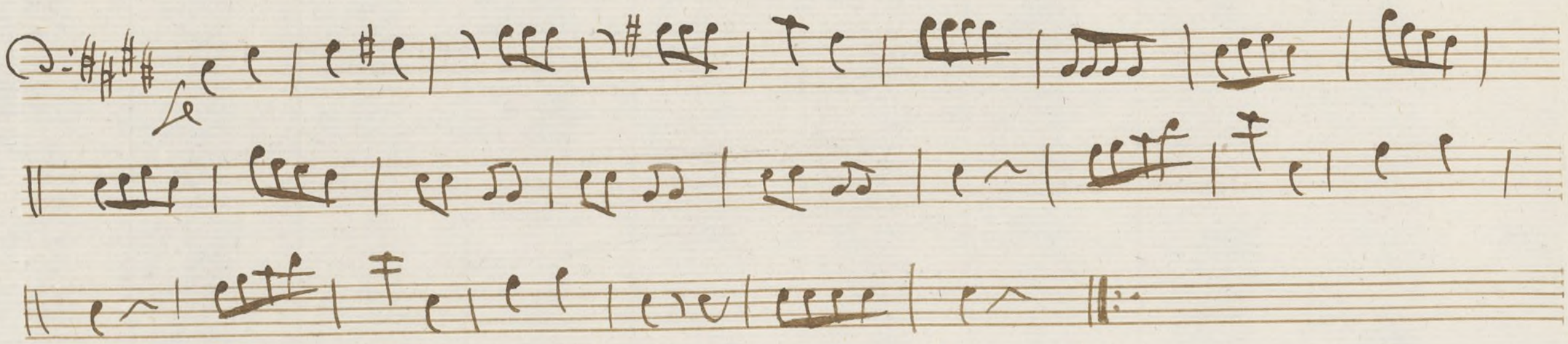
Allegretto

Punteado

2 arco

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid