Mus 144-5



+

# Tonadilla â tres

## el Vinagrero, y las Majas;

the.º de fin de año;
1784.

Del S.r Esteve;

La Nico.la
La Car.a
y garrido

144-5

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto

Sale Manola, de Mansilla Cesta y una Coliflor en la Mano;

Sale Pepillo de Vinagrero en cuerpo, a lo arriero, y encima de un Borrico, un Pellejo de vinagre)

Pepillo) vinagre rico de yema

Sale Jusepa con unas Abes en la Mano Cesta y Mansilla)

Jusepa) chorlitos Reales chorlitos anades de a media arroba

Ayuntamiento de Madrid

Manola

Vendiendo Co li Flores mi vi da paso
(Pepita) Con mi Burro y pellejo vendo vinagre
(Josepa) Amis chor li tos reales q.n me los lleva

porque de Co li Flores
para la en sa la das
Caza di tos de el di a

ay gran des pacho
y los po bajes
Con el co peta

mi ren gue
vaya a fre
mi ren gue

Ayuntamiento de Madrid

pella — mas Blanca q.l la Niebe q.n me la
gonas — q.l a venido el famoso Comprar a
sanos — q.l tambien ay chorlitos en cani

lleba — q.n Compra Coliflores
ora a lo Rico de yema
faos q.n me compra chorlitos

p

— a la Manuela (Coliflores Ba
— venid Criollas (vinagre, tu Padre,
— afizionados (chorlitos chorlitos

Ayuntamiento de Madrid

ratas para señoras de Bata) toda la insinia traigo de sala
el vinagrero, q.e lo dà por dinero) a quien ta Mano li lla tu mueble en
Para los señoritos) no es aquel el Infame de mi cor

ola y sino q.e arre paren a mi pre sona
tero Ma.ta Bravo doblon de a ocho — para un empeño
te jo Ma.ta porque no llegas pepa Jusepa) porque no quiero

a lli me siento mientras mis Perro quianos
Pepillo) Como estàs mona Ma.ta con salud sindo lo res
Pepillo) aora me arañan Ma.ta pareze que me miras

fe po fe po

Ayuntamiento de Madrid

ban concurriendo y con
Contenta y gorda Pepillos se des
Con mala cara Jusepas tengo

grande conciencia Clavo al que
pacha la acienda Ma.ta nenguna
dolor de dientes Ma.ta ay que pe

puedo Clavo al que puedo; Coli flores como estrellas
Cosa nenguna cosa; Pepillos el vinagrero, ato el Burro, y
drada ay q.e pe dra da; Pepillos vinagre, aora se repelan, las 2 esto

Ayuntamiento de Madrid

Para gente de gusto, q.n compra y lleva;
platiquemos hermosa; Al Segno M.l tentacion no me embanezcas, Coli
meguele a quimera; los Ellos flores, y alcachofas;

Coletillas)

los 3.

Vaya quien Compra y atencion deste

Rato porque es de Broma y atencion a este Rato

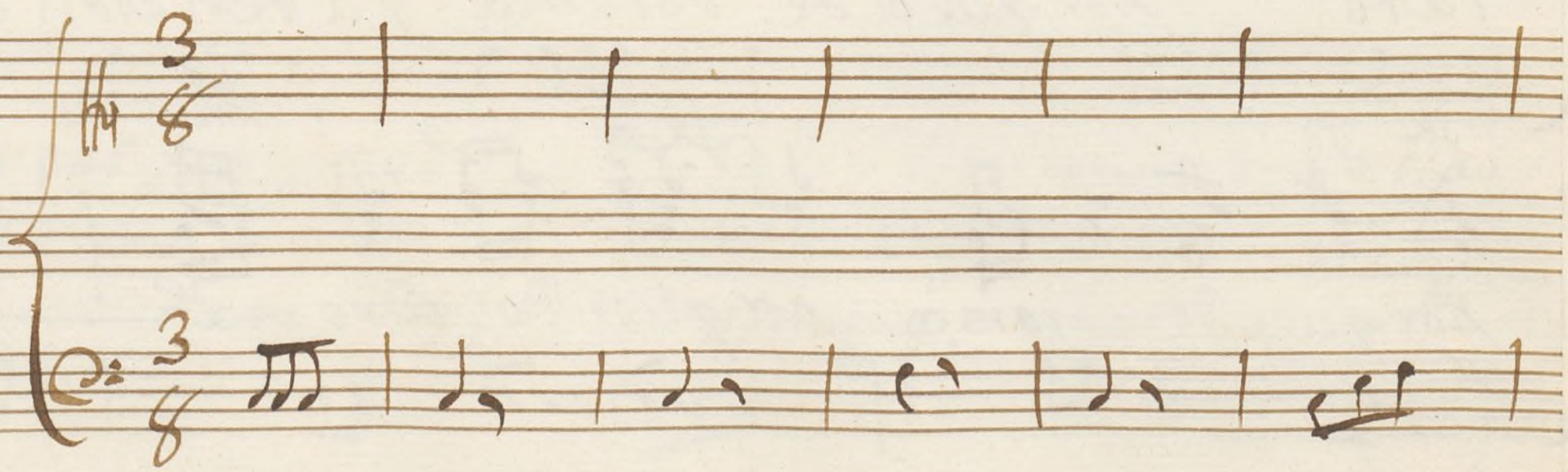
porque es de Broma porque es de Broma

Ayuntamiento de Madrid

Parola) Jusepa) Comerciante de Binagre, con que as buelto con Manola atratar; Ma.a mucho que si, (si la envidia fueran Ronchas) Pepillo) si llegué a darla vinagre las 2) Calla poquisima ornrra; Pepillo) nunca é tenido yo mas; aora entre las dos destrozan, el Borrico, la vinagre, mi Magencia, y mi Presona)

Coplas

Allegretto



Ayuntamiento de Madrid

Ma.la

estas mui pro

Ma.la

toma el portan

vo ca ti ba por que mas Maja me bes

te en la ora oe mos de dar que de zir

tenu

Iusepa

tengo yo be ze Bes

Iusepa

Yo no me boi sin mi

ps

Ayuntamiento de Madrid

ti dos de ta fi tan Vaso y Mue

Majo o sin ara ñarte a ti

Dol.

Ma.la Jusepa Pepillo

Cierto pues. Con mi Burro es

Ma.la Jusepa Pepillo

fixo Cabal en tre dos Da

Ca par quiero mien tras ellas se dàn bien

mas Zelosas a qual debo pre fe rir

Ayuntamiento de Madrid

las dos A le detienen el.

donde bàs poca verguenza Voi mi Bina

las 2) eras un tuno sin omrra el. yeso que se

Jusepa

gre a vender — por que me de jas por

me dà ami — Jusepa al fin sabe que me

essa In fame de ma la lei —

quiere Ma la mas me quiere a mi que a ti —

Ayuntamiento de Madrid

Pepillo

por que sè que Con el Vizco fuiste al Prado

el/ pues os engañais entranbas y las dos os

Ma.la

longo ayer este corre por mi cuenta

podeis ir las 2/ pues que pretendes Infame

ya si marcha y dejale de jale

el/ ir me luego achamartin achamartin

Ayuntamiento de Madrid

Jusepa

en que tu le favo rezes ya en

a refrescar el vichorno que

su decencia se bè si si se be —

Con las dos pasò aqui si pasò aqui —

Pepillo sacala vara

queba q.e os Zurro — que os Zurro

Jaiz assi nos dejas — nos dejas

Ayuntamiento de Madrid

Pepillo

por que sè que Con el Vizco fuiste al Prado

el/ pues os engañais entranbas y las dos os

Ma.la

longo ayer este corre por mi cuenta

podeis ir las 2/ pues que pretendes Infame

ya si marcha y dejale ~~[illegible]~~ de jale

el/ ir me luego achamartin achamartin

Ayuntamiento de Madrid

Jusepa

en que tu le favo rezes ya en

a refrescar el vichorno que

su decencia se bè si si se be —

Con las dos pasò aqui si pasò aqui —

Pepillo sacala vara

queba q.e os Zurro — que os Zurro

Jaiz assi nos dejas — nos dejas

Ayuntamiento de Madrid

las 2. el. las 2.

Calla Ruin yo no te quiero pues tome el

el. que tontas sois a entrambas quiero las 2. pues tuia

fe

vil que à dos pretende ~~[illegible]~~

soi ya qui la Riña

po

el.

Burlar asi ay que me matan me

se concluio el. Vivan mis Majas mis

fe

Ayuntamiento de Madrid

matan — chi to y oid y

majas — y tengan aora

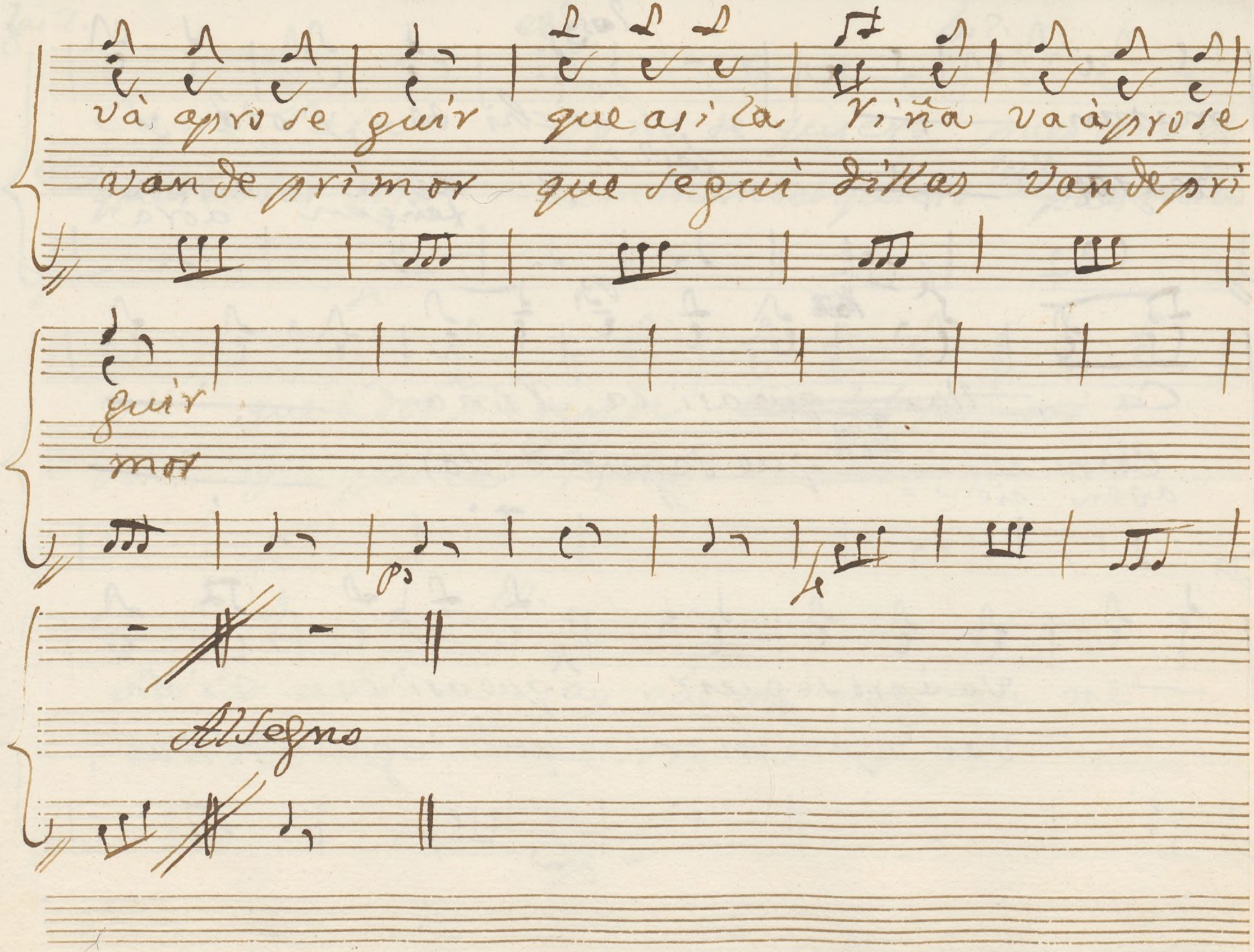
Ca — lla que asi la Viña

asen cion que segui dillas

va à proseguir que asi la Viña

van de primor que segui dillas

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

Los 3.

es cuchad Mosqueteros las segui

dillas es cuchad Mosqueteros las segui dillas

las segui dillas —

las segui si gaelca

Ayuntamiento de Madrid

dillas que son de vngusto es

pricho por si lo gramos

po

traño y di ber ti das y di ver ti das;

todos el di ver ti ros si el di ver ti ros;

Ma.ta

tomad cavalle ri tos — mis co li

Ma.ta

ala Luneta o frezco — mi garbo y

Dol.

Ayuntamiento de Madrid

Pepillo

flores — mis co li flores — no

Cesta — mi garbo y Zesta — no

las to meis que Va bian — no las to meis que

lo to meis que bende — no lo to meis que

Jusepa

Vabian Cuantos las comen —

bende mui caro esta — Jusepa

to

tam

Ayuntamiento de Madrid

mad de mis chorlitos — majos gar bo sos —
bien a las Muchachas — ofrezco a Nades —

Dol.

Pepillo

majos gar bo sos — no
ofrezco a Nades — ellas mas

los to meis que quelen — no los to meis que
quieren ellas pabos — mas quieren ellas

Ayuntamiento de Madrid

que len a en plasto de oso — Yo ô

Pa bos que las regalen — Yo

se

trezco mi vi na gre — a las Mada mas —

si que las pregunto — si es que me aman —

po

las 2,

a las Mada mas — no lo tomeis que

si es que me aman — las 2 Como ya no te

se po

Ayuntamiento de Madrid

3

tiene — la mitad de agua —

quieren — todi tas callan —

los 3.

este obsequio os tributa nuestro

los 3. este obsequio os tributa nuestro

grato des be lo Conpensad los fa tigas Con fino a

grato des belo ya dios pueblo que ri do ~~[illegible]~~

a Dios mis

Ayuntamiento de Madrid

fecto Compensad las fatigas con fino a

~~[illegible]~~ ya dios pueblo querido ~~[illegible]~~
dueños a dios mis

fecto si si Compensad las fatigas con fino afecto—

~~[illegible]~~ si si ya dios pueblo querido ~~[illegible]~~
dueños a dios mis dueños—

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 144-5



+

# Violin Primero

Tonadilla â tres;

el Vinagrero, y las Majas;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto poco

Ayuntamiento de Madrid

Allegro
dos veces

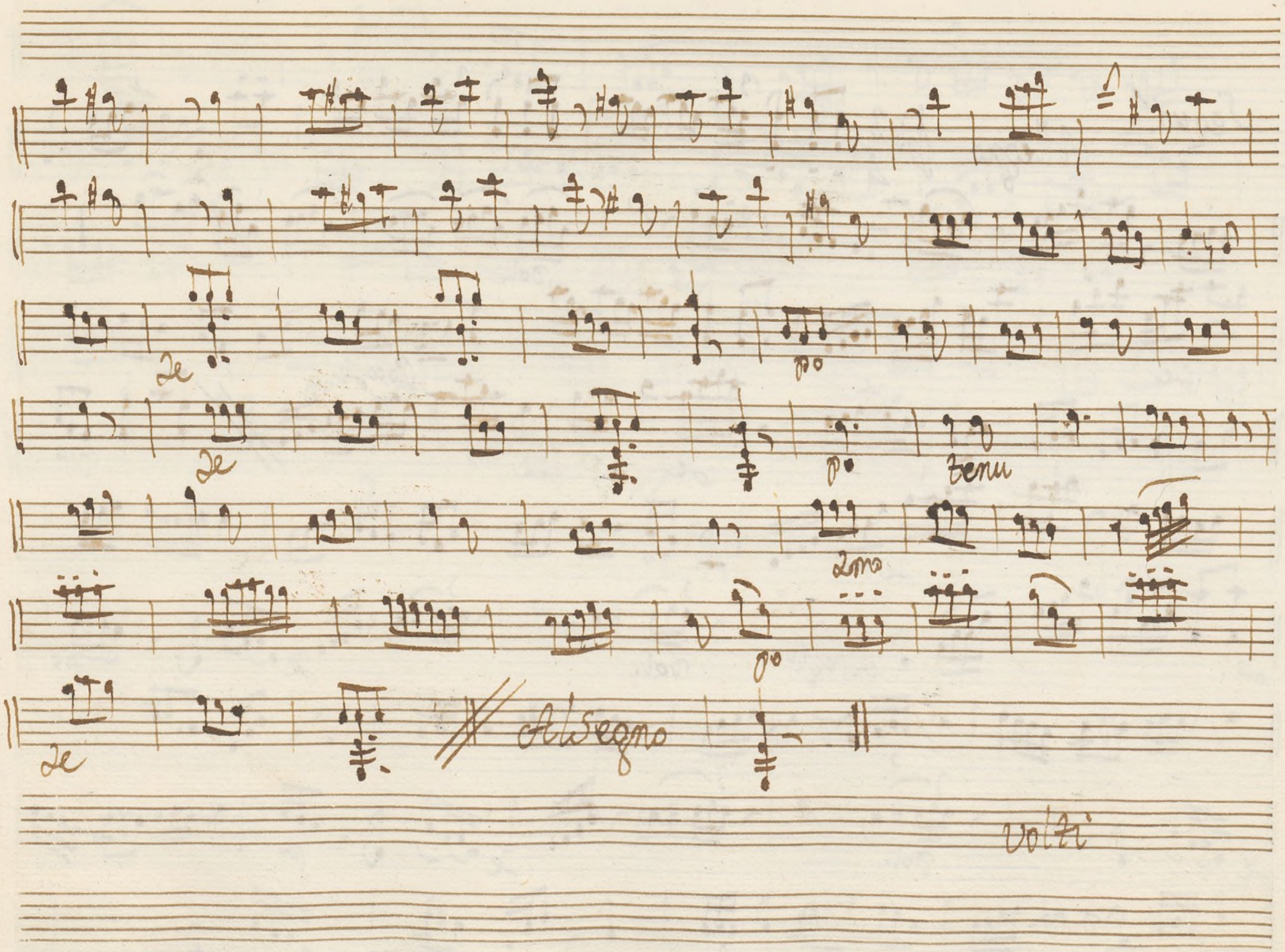
Parola)

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

dol.

Poco Je

Je

po

Je

po

Je

Allegtto

dol.

Je

po

Je

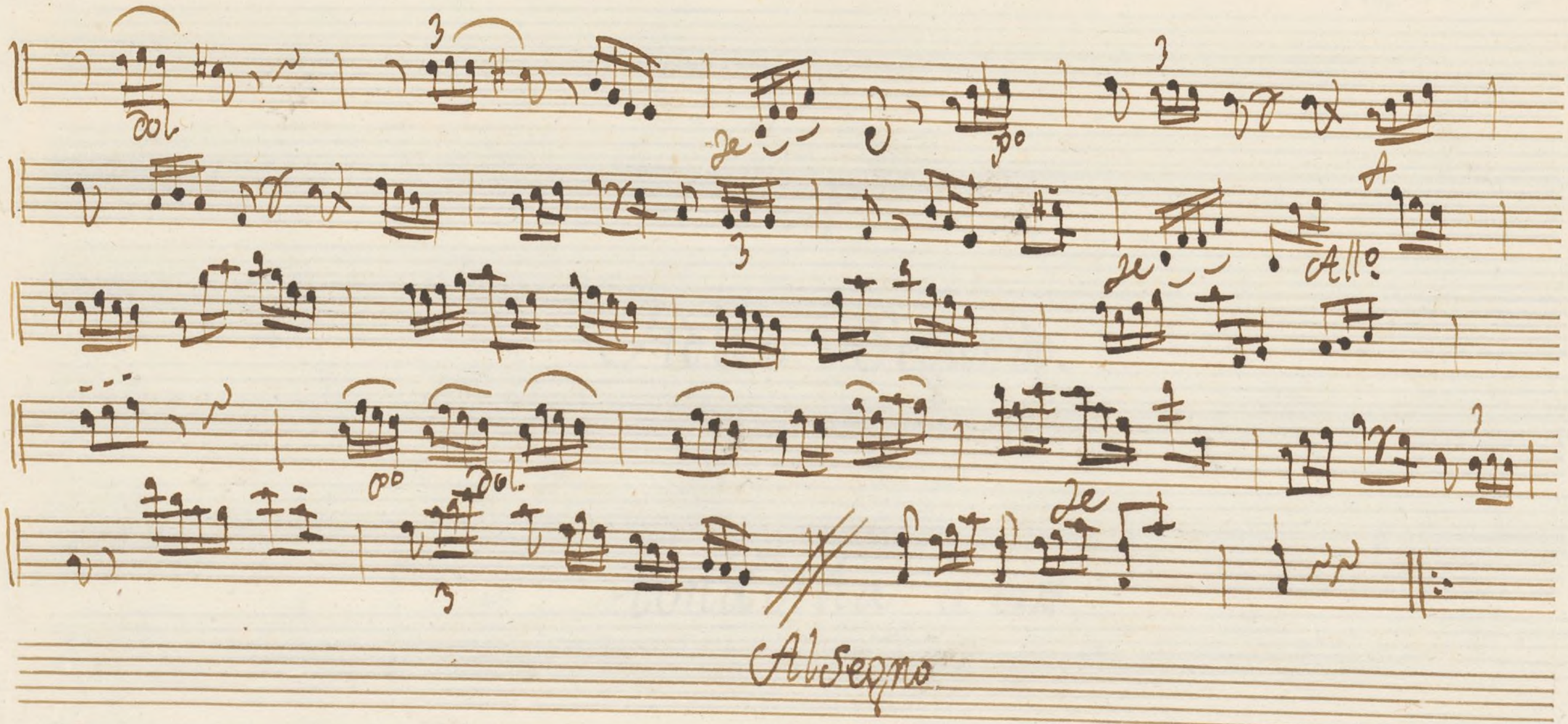
dol.

Je

po

Je

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 144-5



+

# Violin Segundo.

## Tonadilla à tres,

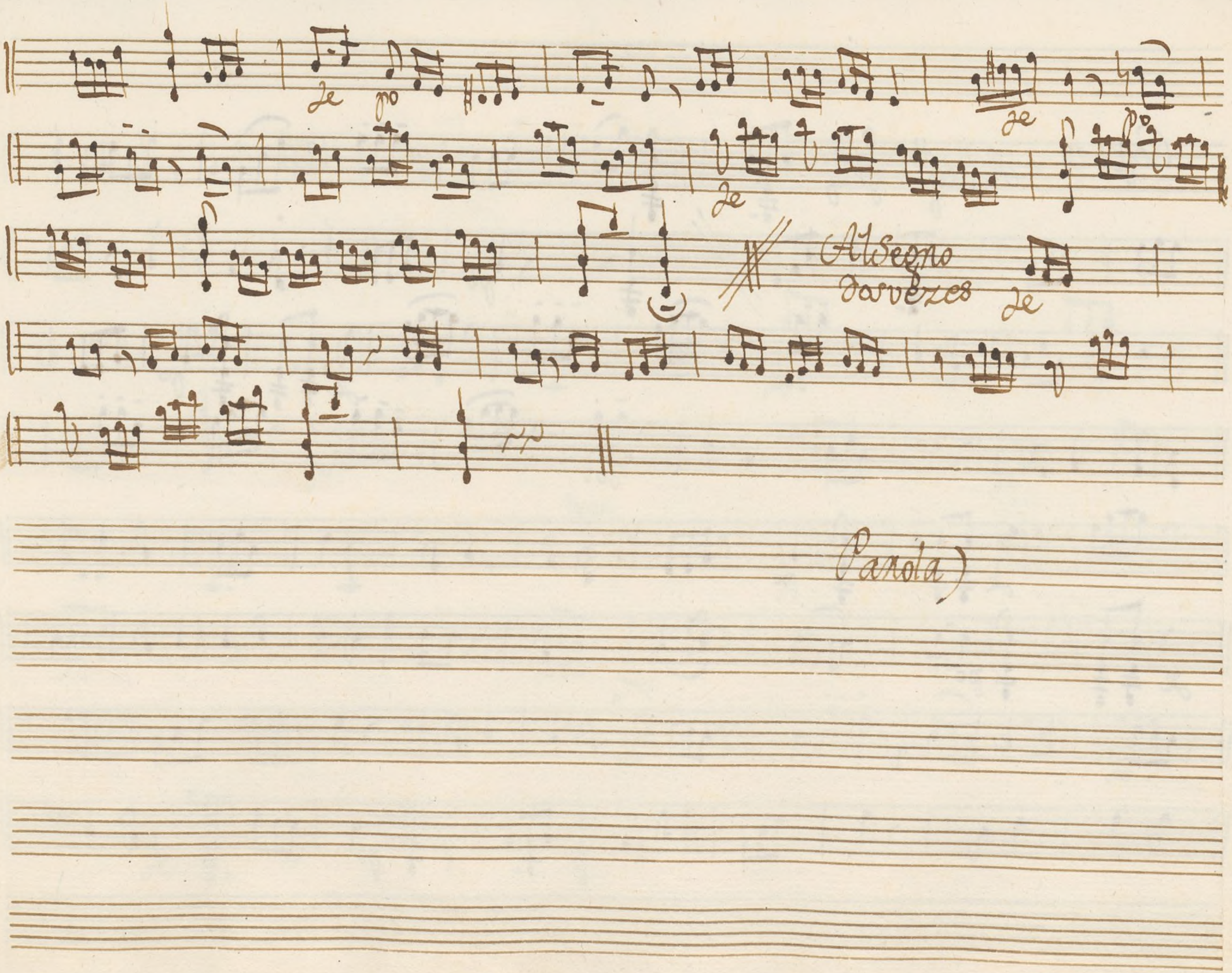
## El tuno Vinagrero, y las dos Majas.

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

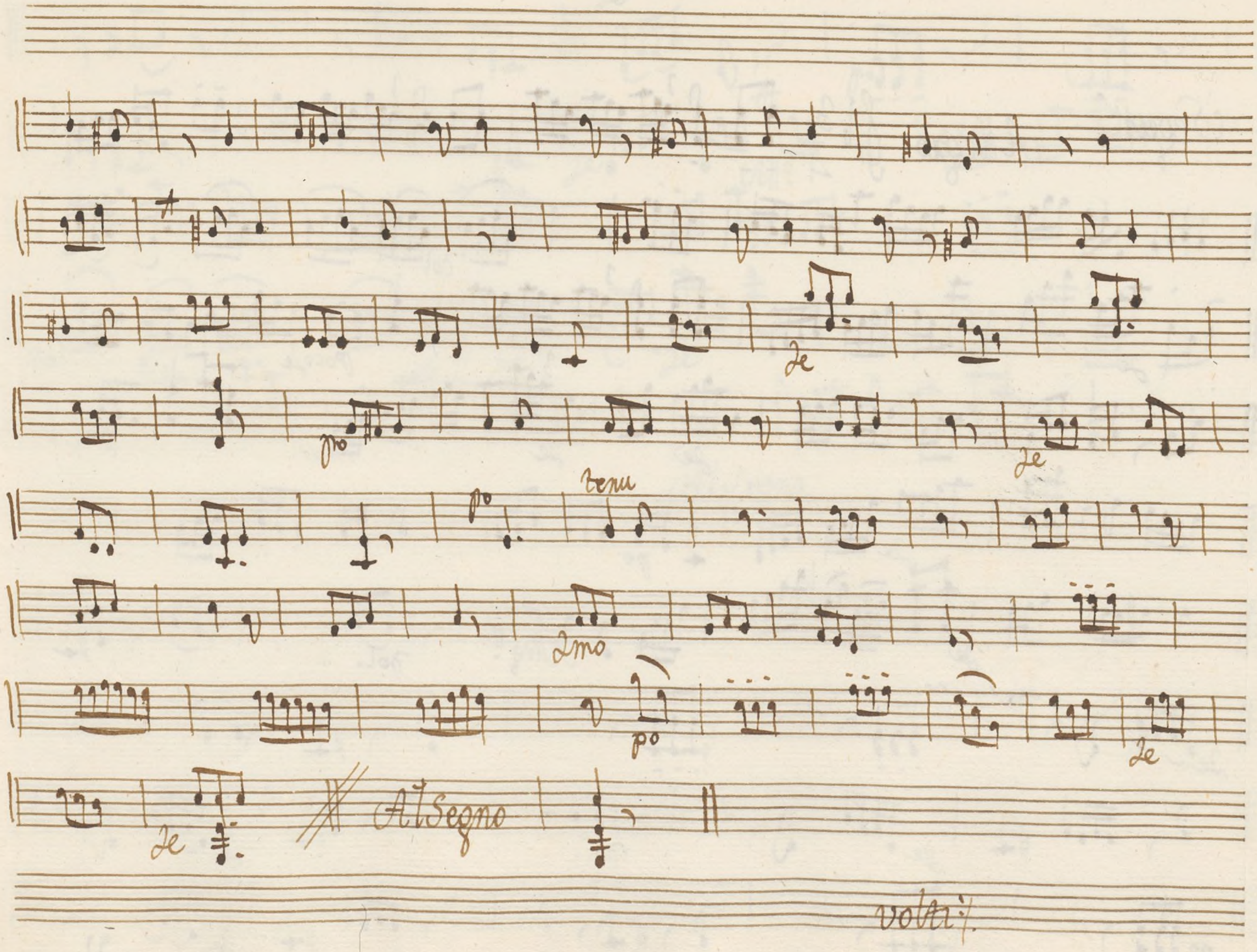
Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Coplas Allegro

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

dol

Je

Poco Je

Je

Je

po

Je

po

Je

Allegtto

dol.

Je

po

Je

dol.

Je

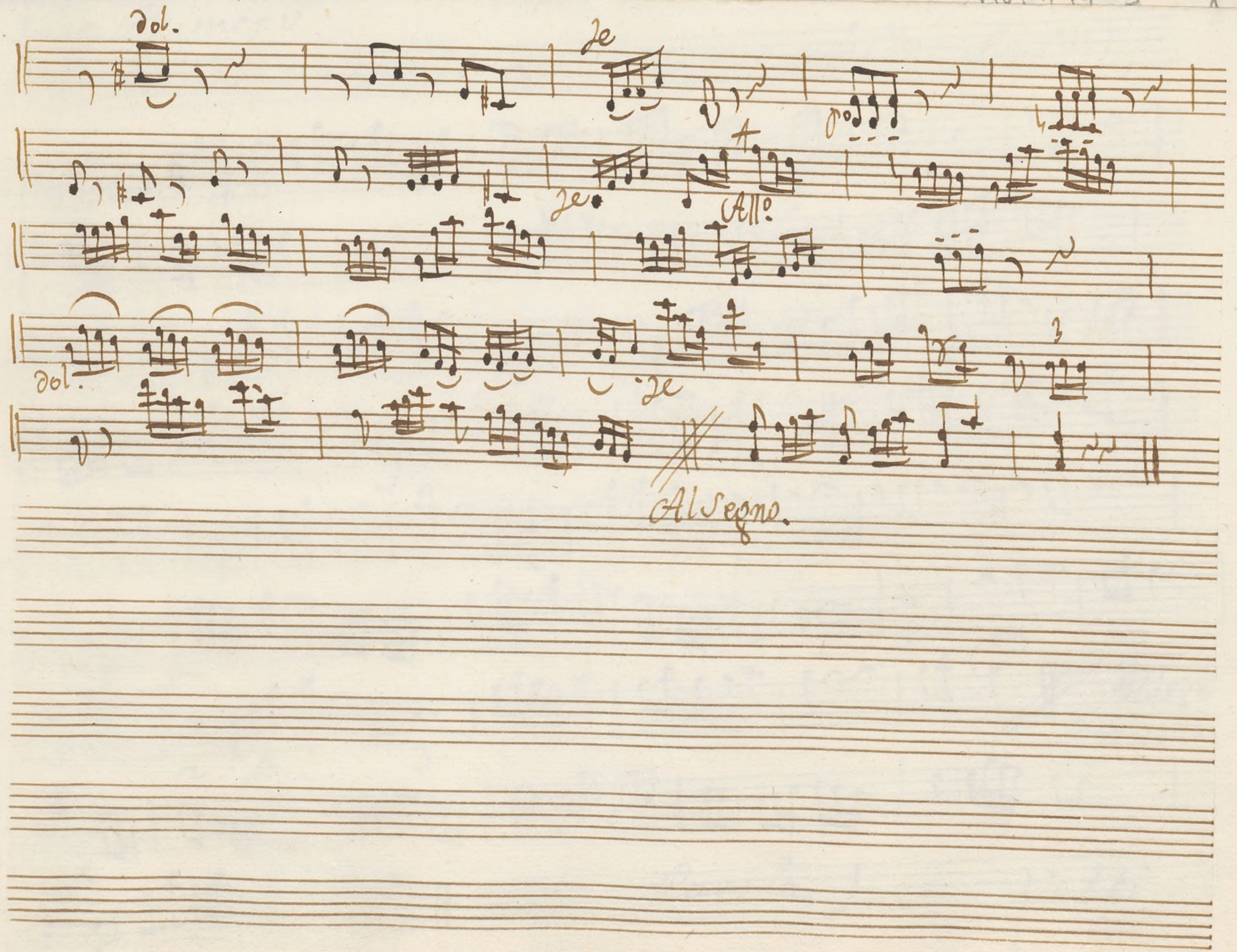
po

Je

Ayuntamiento de Madrid

Mus 144-5






Ayuntamiento de Madrid

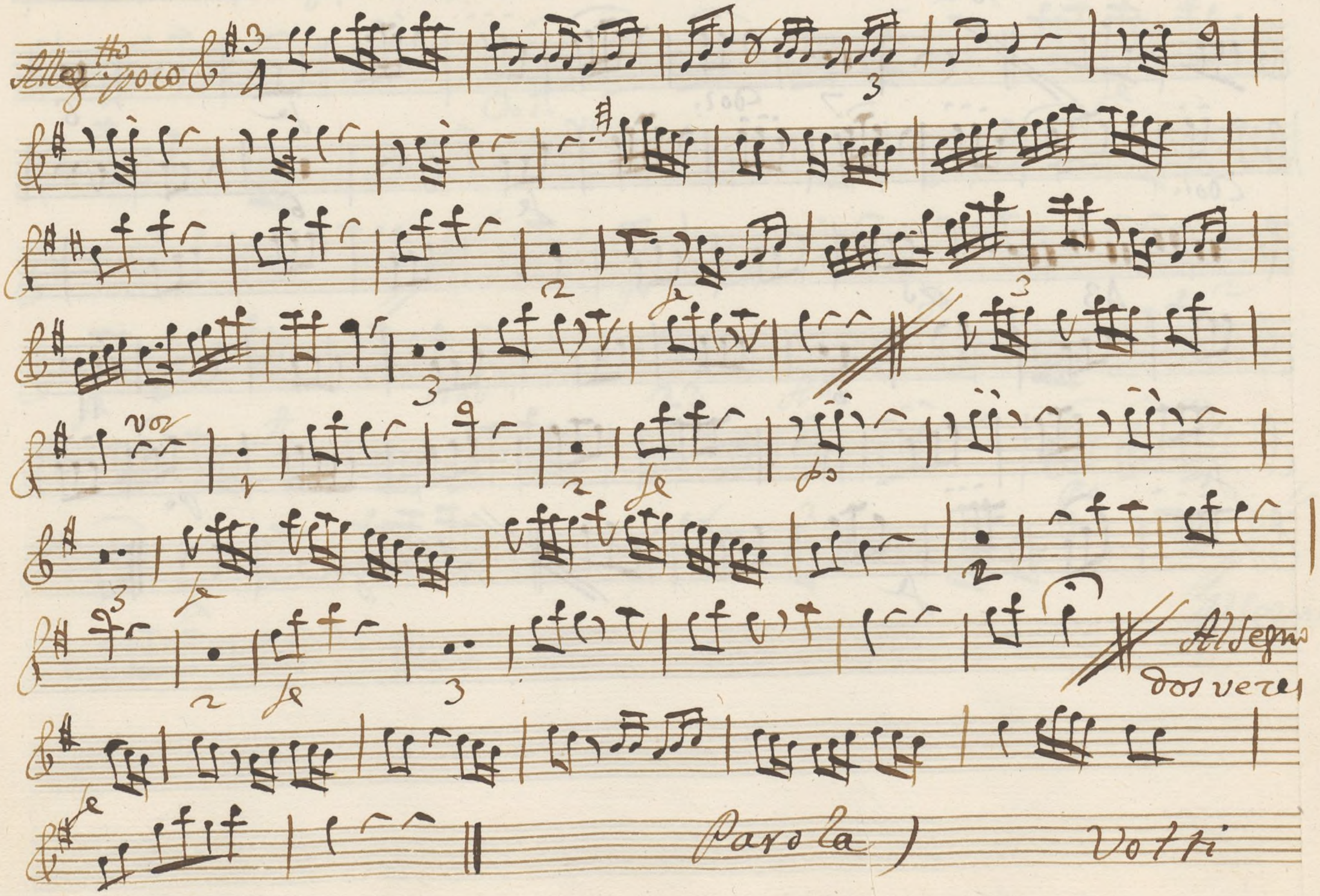
Ayuntamiento de Madrid

Oboe Primero

Mus 144-5



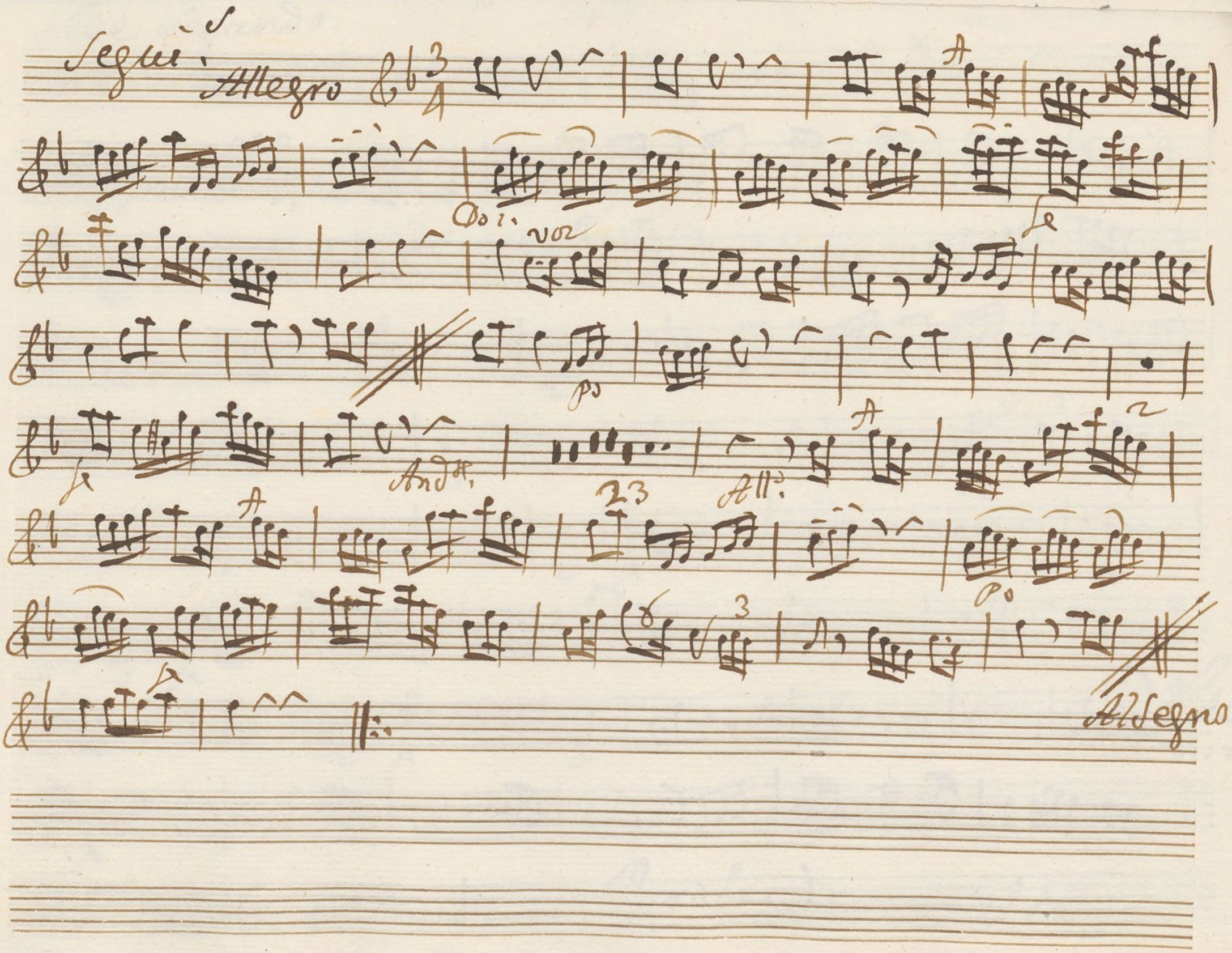
Tonadilla à 3. Atuno Vinagrero, y las dos Majas;




Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro




Ayuntamiento de Madrid

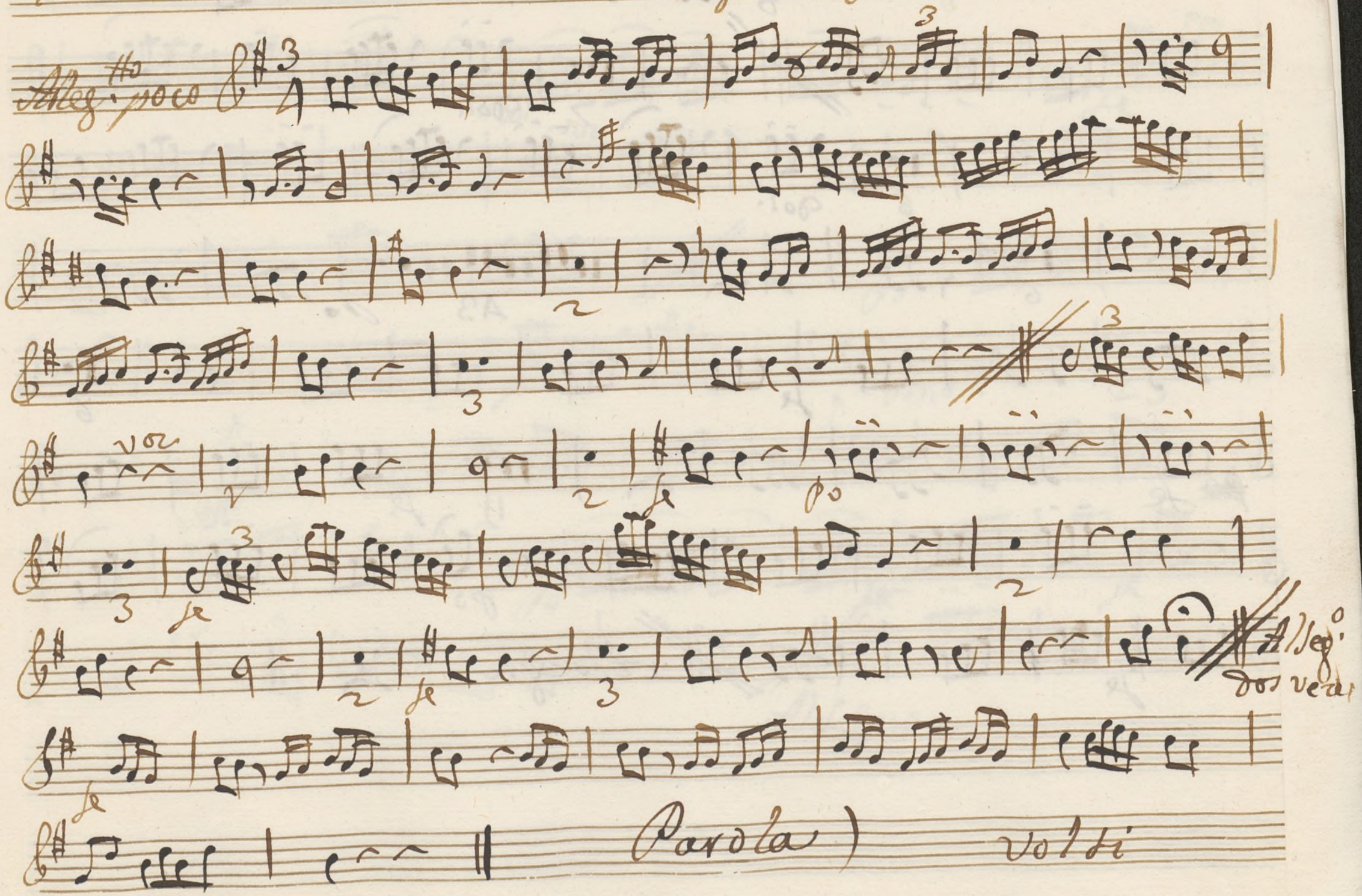
Ayuntamiento de Madrid

Mus 144-5



Oboe Segundo.

Tonadilla à 3. el tuno Vinagrero y las dos Majas;



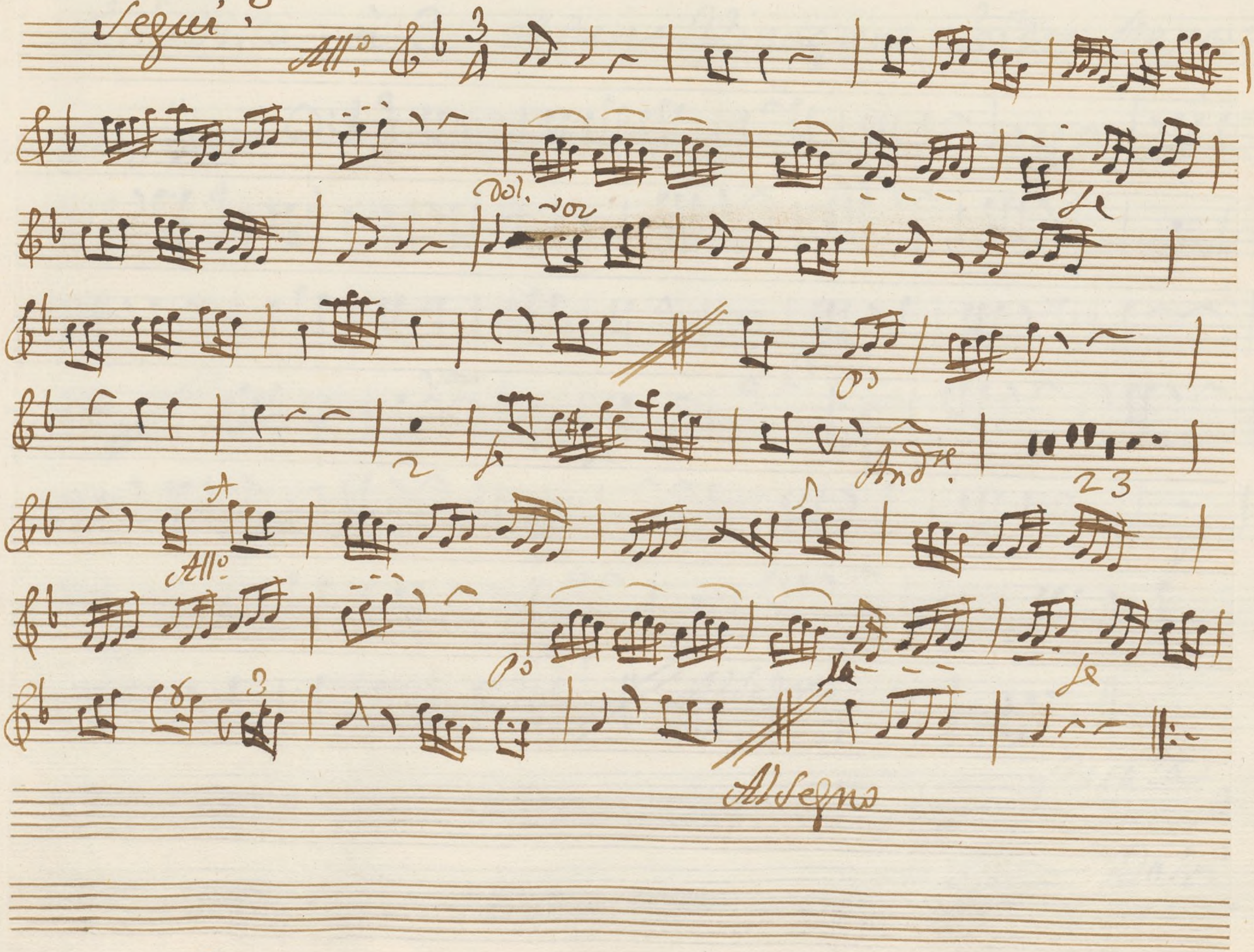

Ayuntamiento de Madrid

Oplas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Segui 5




Ayuntamiento de Madrid

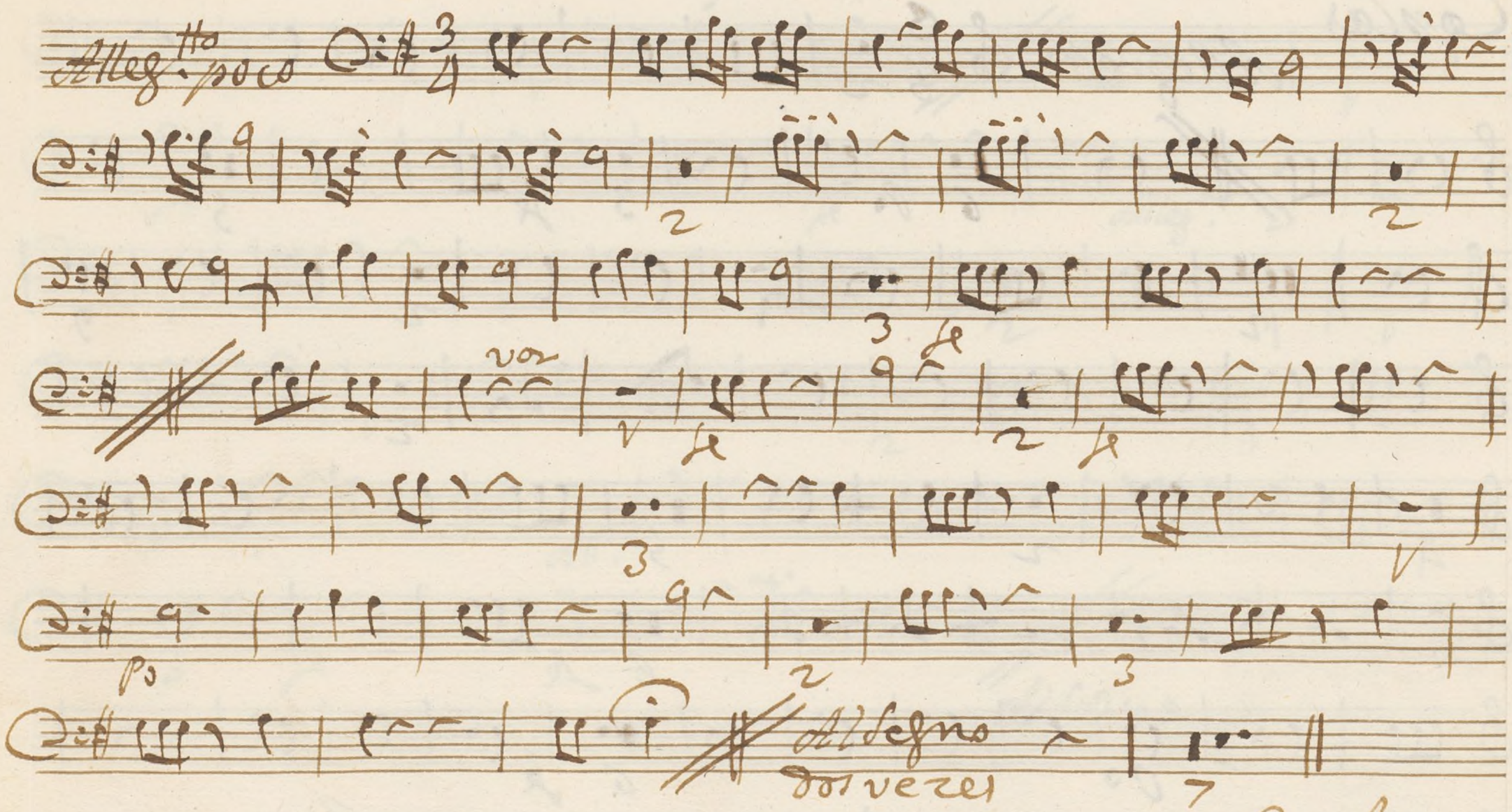
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

MUS 144-5



Tonadilla à 3. el tuno Vinagrero, y las dos Majas;




Parola

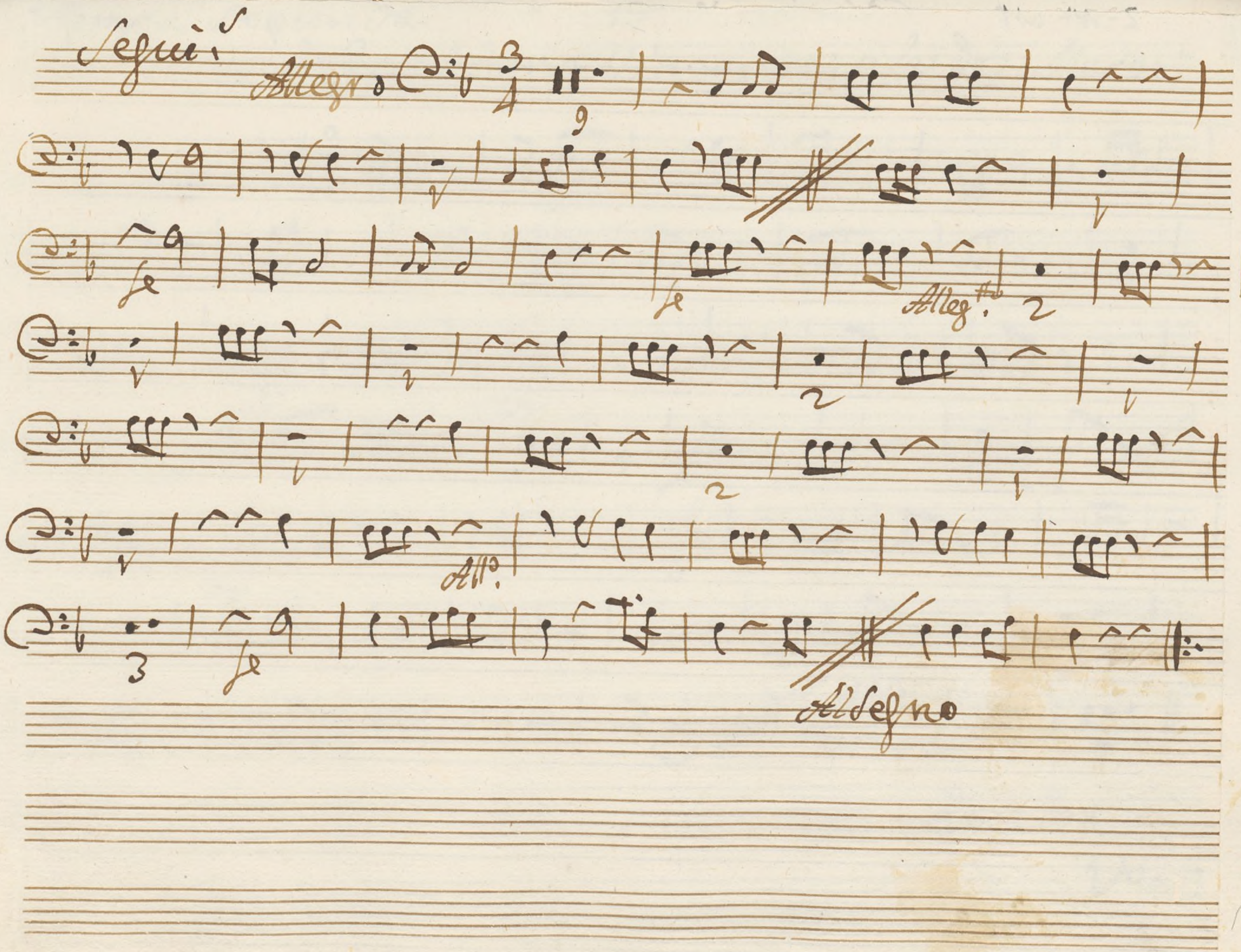
Volti

Ayuntamiento de Madrid

Clarinet In Ce.

Coplas

Allegretto




Ayuntamiento de Madrid

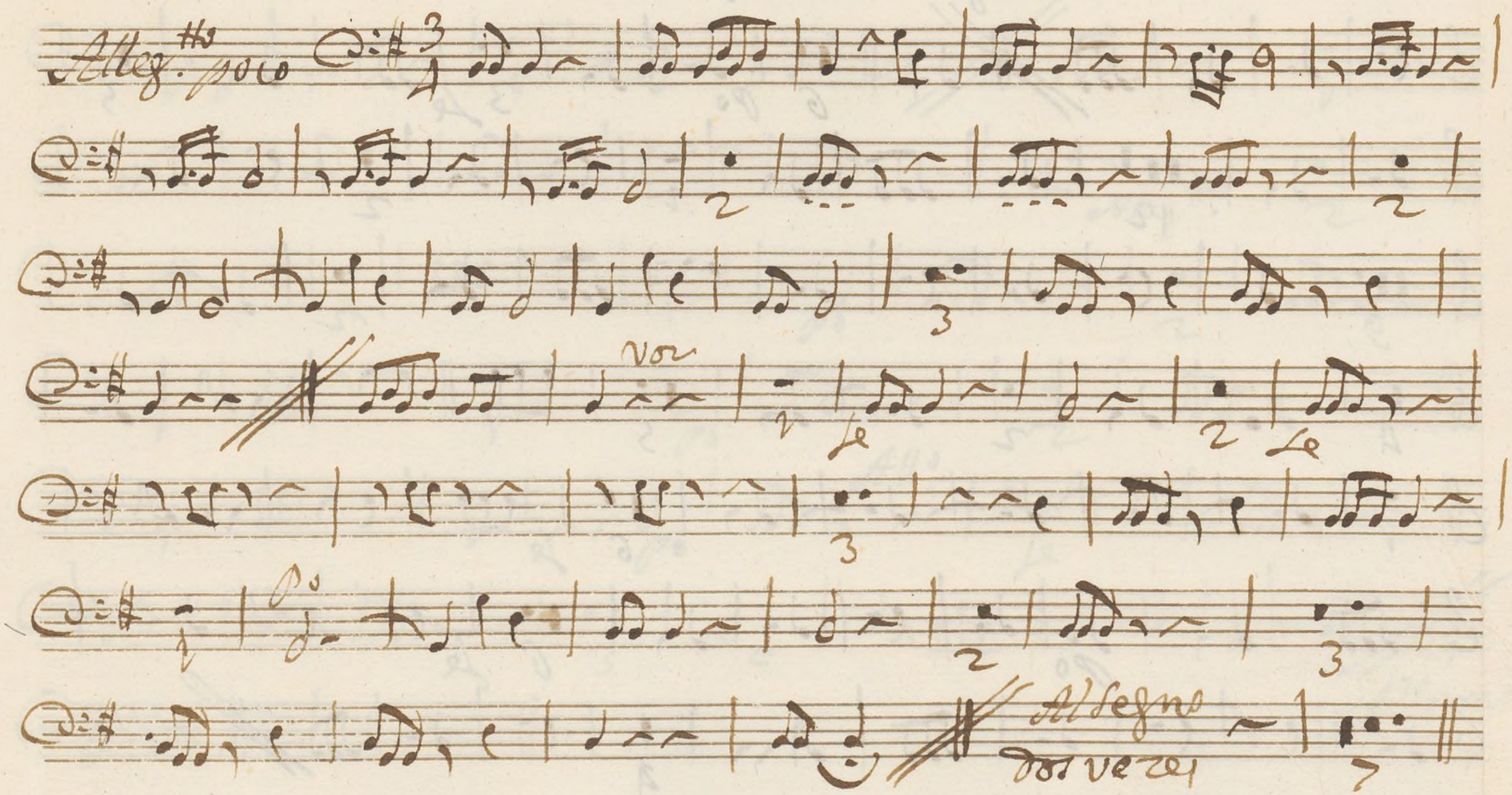
Ayuntamiento de Madrid

Trompa segunda

Mus 144-5



Tonadilla à 3, el Treno Vinagrero; y las dos Majas;




Parola

Voltz

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Clarines In Ce

Allegretto

6 Po 3 fe 5

12 2 2

9 2

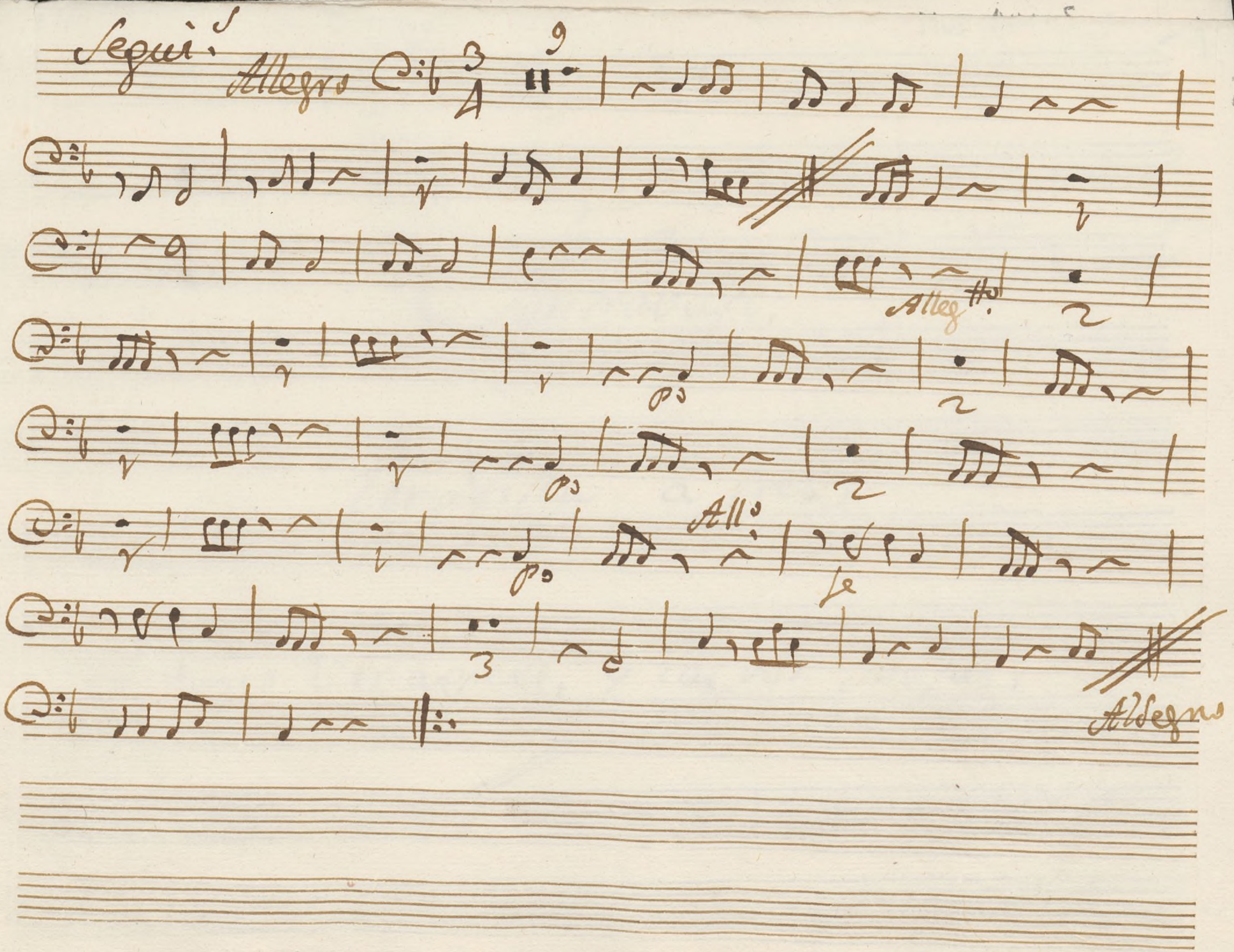
4 2 5

6 fe

Po 6 fe

4 Allegro

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 144-5



+

# Contrabajo;

## Tonadilla à tres;

### El Tuno Vinagrero, y los dos Majas;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto poco

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

dos veces

Parola )

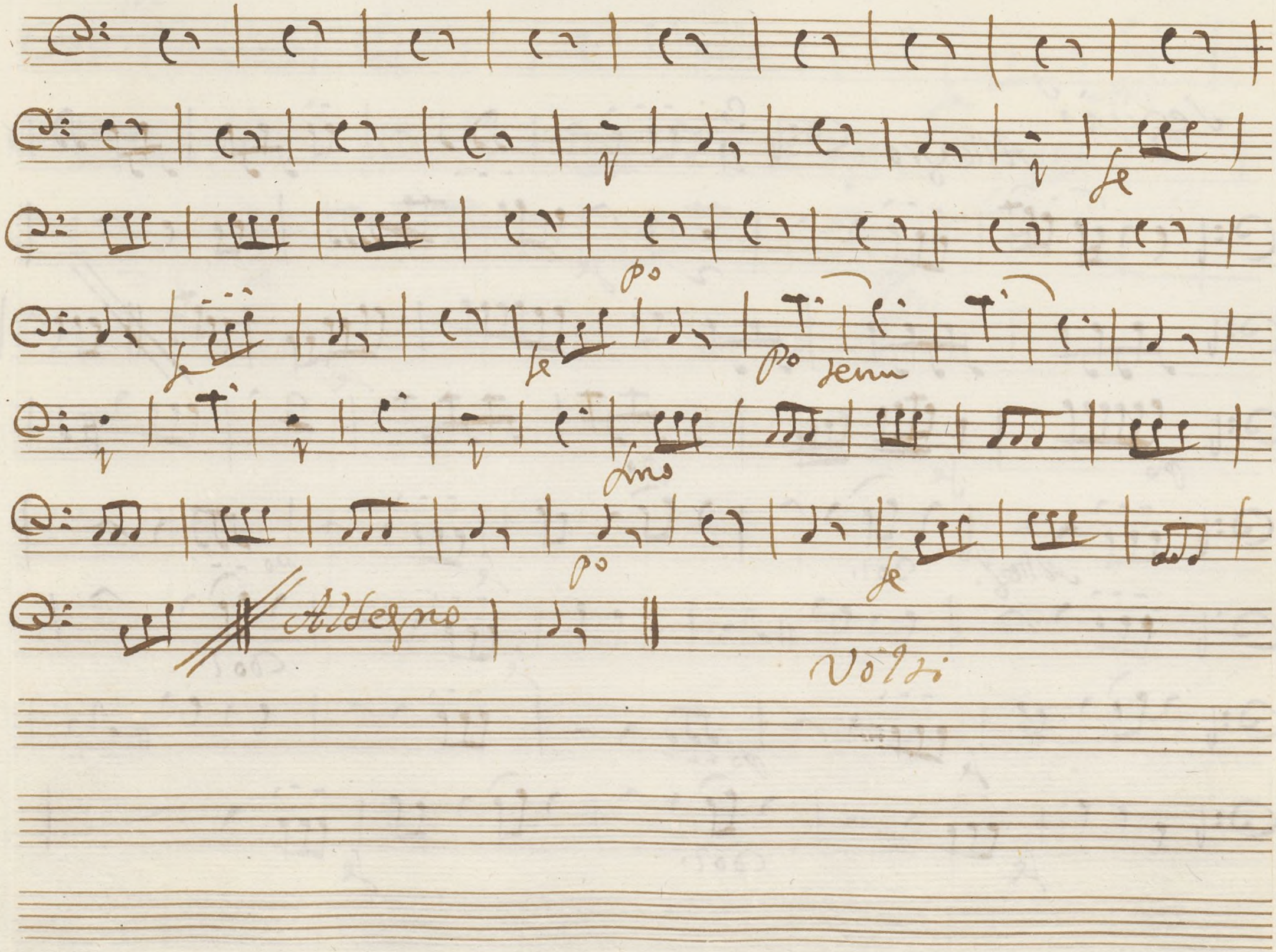
Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Po

Le

All.o

2

Le

Allegro

Ayuntamiento de Madrid