MUS 179-16

Tonadilla festiva, y Sagar

La Merienda para otros;

Theatro de Nov.e Dic.e
1781

179-16

De S.r Esteve;

Maria Antonia
y todos

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Calle Corta; vale Maria Antonia, y Garrido
detras, se entran sin cantar, y buelben a salir uno
detras de otro, y Garrido con un Arteojo mirando la

Ayuntamiento de Madrid

Sale

Garrido

Vaya, q.e fra gata y bayle ô diàblo

Como soy Ambrosio

Maria Ant.a Este

q.l nunca se deja

Gori.

Al ver su Salero

p.o

seme cae la Baba

q.l de buena gana

Ant.a

quiero darle un chasco

de Risa Se bienta

fuera su Pi lo to

por ver si es Carmienta

al mirar su facha

q.e gar bo

q.e Selma

Gor.o q.l mo na

Le

p.o

Ayuntamiento de Madrid

q.e brio q.e andar tan ay roso q.e an

q.e porma que facha de bestia q.e

q.e talle Ant.o q.e tonto que necio q.e

Vaya yo el toi por

mejor fuera lle

Lor.o Jo mea zerca de

ella del todo chocho del

vase cargas dea rena car

cirla mi pensa miento mi

Allegro Diverzi

Parola / Ger.º quierei un Page? Ant.ª conforme Ger.ª donde bi[illegible]

Ant.ª enmicasa, Ger.ª Sola? Ant.ª Sola, Ger.ª siempre. Ant.ª siempre.

Ger.ª) tiene parientes. Ant.ª Amanta. Ger.ª Como te llamas? Ant.ª postema

Ger.ª tiene muger buena gracia Ant.ª enser vsted prequenton, tan

poco la tiene mala, pero Voya quese fuera, Ger.ª oyelo

niña en substancia;)

Sigue.

Ayuntamiento de Madrid

Allegº. Moderado

Tor.º

Yo te quiero y qui—
en ma tenia de—
te ves aora à tu—

siera q.e me pagaras
Niñas fama, Reparo
Casa Antª mucho q.e mucho

Ayuntamiento de Madrid

Ant.ª

primeri to se pamos — Como vi te pa — ga
pues sobre esos materias — hay mil trava — jos
Sor.ª pues Vamos ya blaremos — sobre el a sun — to

Como vi te pa — ga
ay mil tra va — jos
sobre el a sun — to

Aldegra
2 veces

Parola / Ant.ª / Dipa Ute aung.ª tea atrevimiento,
Como estamos de plata? Sor.ª Ia, Usted sepa soy
y dalgo de Gijon
y para ti aquí tengo diez medallas: /

Sigue

Ayuntamiento de Madrid

Ant.a

q.l chaico le espera

por.o

q.l vella Conquista

Vamos mi vida —

loz.

Vamos sin de te

ner nos — a toda pri — sa

a do da

pri — sa

vanse

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Mutacion de Pario de Vecindad Sobre;
salen todos y todas de Majos y Majas;

todos y todas

Para

pasar — las Castañas — Vaya dando buel-

— ta el Jarro Y con mucha — de la

Ayuntamiento de Madrid

ronrra — Vamonos em bo — rra — chan do

om bres

Vamos Vamos mucha — chas Vaya an

todos y todas

dando esse Ja — rro Viva Viva —

— la be tu bia — Viva Viva y be ba —

mos Viva Viva y be ba — mos

Ayuntamiento de Madrid

(Carola) Ambrosio / aquí viene el tío Murrita Paco y gorreze

Viene cantando Amb.º y detras de el, la Curra de vanaderas)

Allegretto Moderado

3/8

C# 3/8

8 Punt.s

Sale Romero, haciendo / Soguilla

de esparto)

Ayuntamiento de Madrid

Romero

Isabela Sanz

Con Zeta -

Sanz)

El que

Al qui

quiera en — es te mun do — es tar de ara — ñazos

tienen — su ter tu lia — to dos los ma — los del

li bre no haga fiestas — a los Gatos — ni a las

Barrio Con el zi ga — rro en la Voca — y la

Ayuntamiento de Madrid

muge — res sea rrime Ay ma no li —

~~li ra e da re lla~~ Ay ma no li —

su so — di cha al Can to

arco Le po

— ma no li lla Ay ma no li — ma no le —

— ma no li lla Ay ma no li — ma no le —

Le Punt.

cachus ti — cachus te — q.e ta es

cachus ti — cachus te — q.e ta es

Ayuntamiento de Madrid

la ha no la mueba — q'apa ri do — Lava

pi'es — q'apari do — Lava pi'es —

— cachuti cachuyti cachuyte — cacheus

todos y yo dos

ze — (cacheuite) Ay ma no li —

arco fmo

— ma no li lla Ay mano li — ma no

Ayuntamiento de Madrid

le — ca chus ti — — ca chus te —

— ca che vs te (viva la Manola Nueva)

Allegro

Allegretto

Pavola
Vnos/ Viva la Manola nueva
otros/ viva Roma/ viva ayesar de la ti
rana; Sanz pero oyes mira quien viene
Roma/ quien viene pues Sanz la Castaña
Roma/ q. Muchacha sino fuera tan mala
cavesa, y gata)

Ayuntamiento de Madrid

Sale Ant.ª Precurora, seguita
la Mantilla y la dobla interin
Cansa)

Antª

A Dios Ve ci nos

Sale Sor... es te es el Pa tio

Sanz

A Dios ve cinas Doña Nas ta sia mui

de los Vecinos Jes ta es la puer ta que e

Vien Ve ni da

lla me di jo

Poco fe

Ayuntamiento de Madrid

Ant.ª

a dentro a solas tengo q.l a

Con la merienda En trad mu

Romero

claros Pues Vamos todos luego a su guarto

chachos aora que nadie está mirando

Ant.ª (Piano y ellos a los lados)

Ya vereis si a yu

ay amor su Cruel

Ayuntamiento de Madrid

dais al en Vedo que os di re que me

dad Conque fuer za q. me hi rio por mi

rienda q. me rienda q. se reis

dad del Cora zon del Cora zon

Romero

todos y todos

(Merienda Bueno)

po bien es ta

Sale: Ant.o oye us ted

sfor p.o

Deja lo y Con todos Cantaras

Venga acà por estas sola Ant.ª sola estoi

y no temas y no temas lo demas

por mi fortuna mi fortuna se logrò

Ant.ª Alfonso Rom.º

Vamos adentro, fuchisse viva, y Repitamos todos Con

Ant.ª y la merienda? Gar.º aquì viene, Ant.ª y que cora Gar.º de todos hay, hasta Un

Ayuntamiento de Madrid

Alegria)

Sigue

Ant.ª
Crans empanadas le traigo; el de
los toros! gª Crespuelos; las Vacas Vacas

Coro

Todos

la 2ª vez le
Cantan adentro

Ay ma no li — ma no li lla

Ay mano li — ma no le — ca chus

ti ca chus ti ca chus te — ca cheus te

Ayuntamiento de Madrid

D. C.

(Vivala Manola nueba)

D. C.

Allegro

Parola! por! (Mutacion de casa Pobre

que alegre el la gente dela Verindad, Antª mucho

deaqui aun poco lo verás; 8or sentemonos vida mia Antª no

replico, voy allá;

arrimandos sillas
de pajas;

Allegº: nomucho

Antª

Arrima mas la silla no sea solo

Por si vien de mi vida de fare abodo

Gar.°

— Yo trato a las mugeres siempre con mvdo —

Gar.° segun lo q.e me quieres ya lo conozco

Ant.a

que me dizes vaya

Gar.°

Yo tengo ver guenza

Ant.a me quiera hijo

Gar.° las piernas me dien blan

Ant.a

no seas tan tonto me due len las mue las y

Ant.a el Veze lo deja

Gar.° si me da Jaqueca

Ant.a q.e her

Gor.°

que me Regalas toma es tas mo neday

mo da dor Dija Gor.ª toma la mo re na

Ant.ª Gor.°

arrima la silla q.l Corta es la Niña

Ant.ª q.l buelta tan Picas Gor.ª dame la ma ni ta

2.

ay mi vi da ay

ay mi vi da ay

(Sanz) (Sale apresurada)

Verina Verina, meda Usted Un poco de pajuela, Ant.ª entray tomala q.l esta Junto la salsera;

Perez Verina Verina meda Usted Un poco de vinagre Ant.ª En la Alacena está entra à buscarle)

Ayuntamiento de Madrid

Al salir la danz, se levantan precipitados

1os 2.

que viniese a oras Yo

los 2s de aquestos ve zinas an

All.o

Veniego de ellas Yo Veniego de e — llos

de sofocarme Yan de sofocar — me

gar.o (aparte)

dicha como la mia nadie la tiene

gar.o ~~De esta vez mi fortuna~~ Luego esta hecha

p.o

Ayuntamiento de Madrid

pues me quiere la

pues por cuatro cu

Reynas de los Amperes

Sa dos ella es Don zella

los 2: a sentar nos vol bamos

co — mo de mente

los 2: pero las mozas dacan

ya — la me rienda

Ayuntamiento de Madrid

Como da men — de

Ya la me rien — da

de

da

D. C.

Sor / vaya / salios afuera
muchachos /

Sacan los Mozos la mesa
Puesta; y sillas de paja
para todos /.

Allegretto Justo

Ayuntamiento de Madrid

Ant.ª

A qui a mi la

Gar.º Voy aqui a ser

Di to Ven y sienta se Voy a sobe de

tar me Paq a par tao ha lla Gar.º pues aes te o tro

Alfonso

zer te a don de ba vse

la do Ambº qui te se el peal

Ayuntamiento de Madrid

Ant.a

Pues a es-se o-tro la-do se-

gor.a me pondré aquí en me-dio Rom.o

pue-des Venir ha-lla voy mi due-ño gui-

Tiorb.a y B.o li

gor.a

se-e mi lugar gor.a don-de é-de sen-tar-me Rom.o en

se-se de-ay

cima Vn puñal

Gar.º (en secreto)

Oyes quien son estos que

Gar.º Yes tos q.e an be ni de don

Ant.a

mandan a qui! Son mis Primos anbos Ca

Gar.º

primos tanbien? Ant.a todos don mis primos Gar.º me

llo viendo assi,

nos yo muger

Ayuntamiento de Madrid

todos

Co ma mos Ve vamos y al

Co ma mos Ve vamos al

Co ma mos Ve vamos al

no ay q. venir Co ma mos Ve vamos y

honor de vs te Co mamos Co ma mos y

Ve ne no Ve ne no de

no ay q. venir Co mamos Co mamos y

no ay q. te nir te Co mamos Co mamos y

dad para mi Ve ne no Ve ne no de

Gran Co per

Jms

Ayuntamiento de Madrid

no ay q. re nir

no ay q. re nir
ds el para mi
vion Comer

Allegro

final.

Allegro

Earrido

Como

Comen mal pro ve cho que les

po

Ayuntamiento de Madrid

hasta Tome he de de ses perar

Tome he de de ses perar

Perez Raf.la y Sanz.

Po bre ci to

po bre ci to

todos los de un lado de la mesa

quanta las ti ma me dà

todos los de el otra lado

ted es ta pre si ta

tome vs

tome vs

Ayuntamiento de Madrid

Todos

ted la Rava di lla no ten

ga vsted Cor te dad no tenga vsted Cor te

gar. (llorando)

dad Po bre ci to

Po

y dal gui to bien bur la do. y

sin ce nar

Ayuntamiento de Madrid

todos los hombres

fo me vsted es tos pa li llos

todos y todas

y los dientes mondesé buen aro

vecho buen aro ve cho buen aro vecho

(hazeq.se bâ) p.o

le haga vsted voy a bi sar diez ti

dalgos q.e os vengan a cas ti gar

Ant.ª (le detiene)

Pa rad chi ton ca

Nad a qui tiene lo qua

le p.

dado y no me per diga mas

por.º

tomad por Vos las doy

le

por la bier la las Vega lo bien es

p.º

Ayuntamiento de Madrid

todos

Carmen tado es toy Yel ca pricho aquisea

Ca ve Con di bersion a dios a dios queri

di tos a dios a dios q.ierte Juguete a

qui Yema tò q.ierte Juguete aqui Yema

tò a dios que ri dos a dios a —

Ayuntamiento de Madrid

Dios a Dios que ri' dos a Dios a —

Dios q.e a qui sea ca bo' — q.e a

qui sea Ca bo;

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-16

+

Violin Primero

Tonadilla festiva, y

Pagar la merienda para otros

//

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Al Segno 2 mas.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.to Mod.to

Vor

Allegro

2 Mav.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.o

vor

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Mod.to

apunta de Arco

ten.

Vol.

Fino siempre.

al Segno. y Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Le

Vn

Coro.

Parola. fmo.

D.C. hasta el

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.to no mucho.

Voi

Parola

All.o

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

All.to Justo.

Vn

Le

Le

Le

Le assay.

Le assay.

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

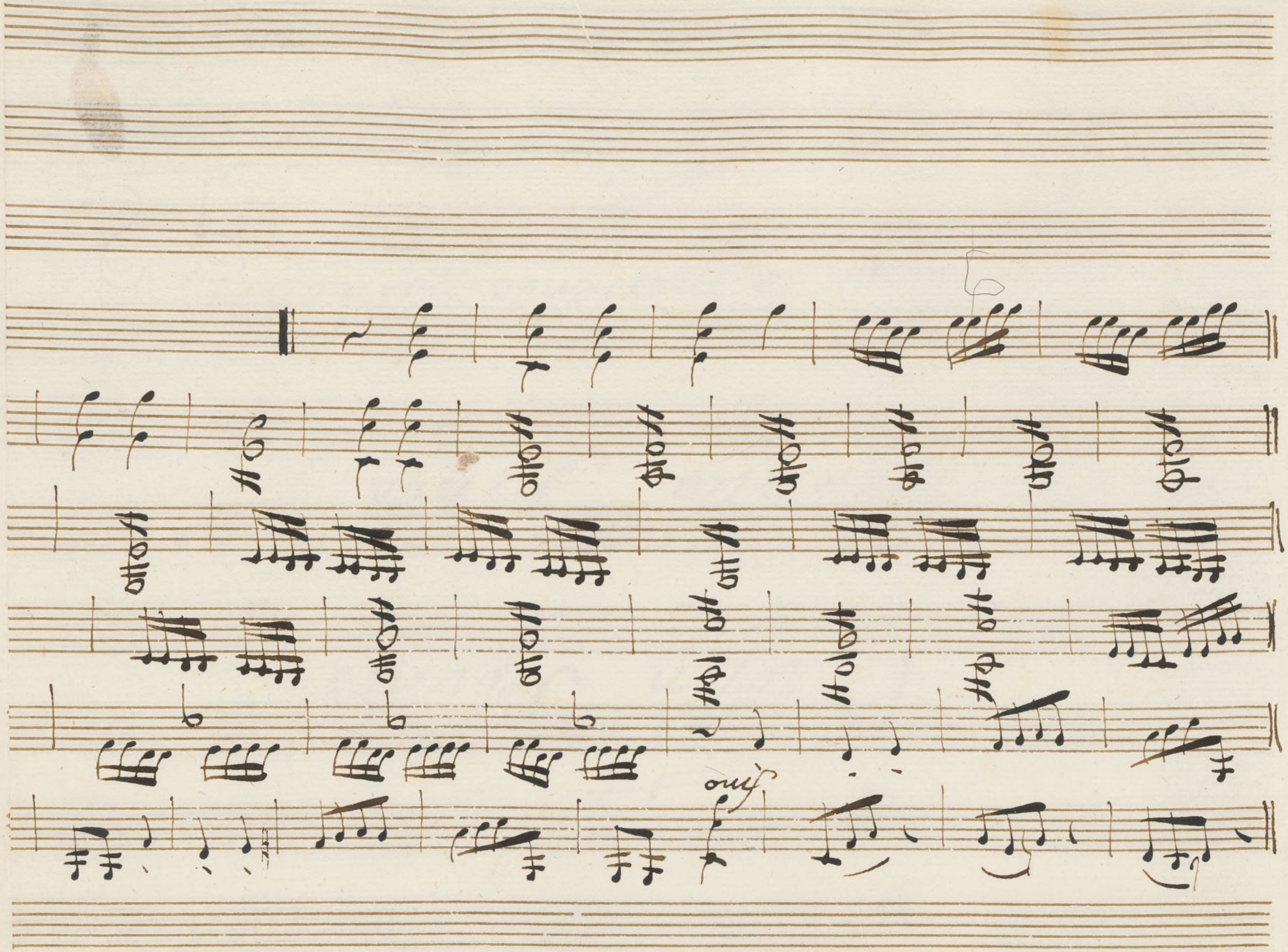
Final.

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-16

1 Violin Segundo

Tonadilla Festiva, y

Pazar la merienda para otros;

Ayuntamiento de Madrid

All.to

vor

Al Segno
2 mas.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.to Mod.to

p

p

p

p

et Segno

2 mav.

Parola

p

p

p

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Mod.to

apunta de tr.co

ten

fmo siempre.

Al Seono. Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Corg.

parola

D.C. hasta el

parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.to no mucho.

parola.

All.o

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

All.to Sustº.

le assay

fmo

Alsesno.

final.

All.o

p

mo

p

f

p

p

mo

p

mo

p

f

p

mo

p

V. p.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-16

+

Sobre Primero

Sonadilla festiva, y pagar

La Merienda para otros;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

12

Allegro

Dos veces

Parola

Allegretto Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola /

Moderatto Parole //

Allegretto Parole // Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto non molto

3 Parola

All.o

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro Justo

p

f

9 8 9 8

9 8

fmo

Pmo

Al Segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegro

5

Solo

Solo

9

Tutti

6

Tutti

6

A2

Tutti

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-16

+

1ª Oboe Segundo

1

Tonadilla festiva, y pasar

La Merienda para otros;

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Allegro
due volte

(Parola)

Allegretto tacet

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola)

Moderato Fazel

Allegretto Fazel

Parola)

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto no mucho

3 Parola

All.o

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto Duetto

fmo

fmo

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-16

+

Tromba Primera

Tonadilla festiva, y Pasar

La Merienda para otros;

//

Ayuntamiento de Madrid

In Casa

Allegretto

Allegro

Parola,

Allegretto parte I.ª

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola)

Moderato sempre

Parola)

Allegretto sempre

Parola)

Ayuntamiento de Madrid

In Dela

Allegro nomucho

p f p f p f p f

Parola

Allo

f f f f f f

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto Suto

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

final

Allegro

11

72

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-16

+

Trompa Segunda

Tonadilla festiva, y pagar

La Merienda para otros;

//

Ayuntamiento de Madrid

Inclafà

Allegretto

Allegro da vezes

(Parola)

Allegretto Fazes

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro C 3/8

Parola

3/8 Moderato Parce // Parola)

3/8 Allegretto Parce // Parola)

Ayuntamiento de Madrid

In Dela

Allegro mucho

Parola

All:

D.C.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto Quasi

p

f

p

f

p

3

f

Al Segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-16

+

Contrabajo;

Tonadilla festiva, y

Pagar la merienda para otros;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

p

fe p

fe

p

fe

p

fe

p

fe p

fe

p

Allegro

Dos veces

Parola

Allegro Moderato

Al segno dos vezes

Parola

Voltti

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

6/4

Voz

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Punteado

Moderado

8va

arco

f p

Punt.do

f p

arco

fms

Allegro

Parola)

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Coro (la 2ª vez no se dice)

Parola

Parola

haytael

Ayuntamiento de Madrid

Allegro no mucho

Le. p. Le

p. Le p. Le p. parola!

All.o Le p.

Le p.

Le p.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto Justo

3
8

vn

p

f

p

f

p

3

Imo

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

final

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid