Mus 168-2

S.ra María Antonia y.

Tonadilla.

à Solo.

La Loca de Amor Segunda P.te

Dueños queridos de el Alma.

S.or Cartel.

168-2

Ayuntamiento de Madrid

And.te

dol. for

Due ños que ri dos del

ten ten

tan a fli gi da me

A ma te ned de mi Com pa sion

ve o que a ca en mi i ma gi na cion

tened de

q. e a ca en mi -

Por que el bien que yo ado

ra va

for ó un Con jun to de cr pe cier

Ayuntamiento de Madrid

como ingrato me olbi do — como
y al fin pro do er con fu sion - y al fin

Ja ri no or ad mi re que con tal do -
Por de rra he par - me a con taros

lor es plique las an sias de mi co ra zon con a ier con
vor a mantes de li ros de imperfecto amor con penar con

a ier con ra bia y fu ror con ra bia y fu ror con
an sias lo cu ra y a mor lo cu ra y a mor lo

for

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

Cr mi amor ingrato a
Yo no se lo q̃ me
Con si vera mi ca

All.to

mante tanfir me que no me dexa De per ruadir a que-
ri.o ño faltar de Co vrespon dienciar pues la Constancia de
rer te por mas q. tu no me quieras
halla que a del ti rior re acrecienta
mio el tu yo en viento la trueca

pero a-
mas que
verta

Ayuntamiento de Madrid .

ve ver a rre bata un fre ne si mi po ten cia
mu cho si an dan fuego de Pe lo ta en mi Ca be za
mu dan za me o bli ga a dei pe chos y a Vio len cia

un fre
de Pe
à Del

abanze la Infante-
Pe lo ta
fuego

for

suave

ri a
fal ta
fuego

muera mi amor, ar ma guerra guerra. ay
señala otra chara gadno treinta. ay
que me habraro agua q. el pecho se quema. ay

Ayuntamiento de Madrid

Esto es lo cu ra - ay esto es qui me ra - ya si

todos al ber me - se com padez. can - q. muero de

Sustos lo cu rar y que jar - que muero de

Al Seño 2 mar.

for

Hasta aqui llegar pu dieron mis lo -

P

Ayuntamiento de Madrid

cu ra- ſ mis an- sias- ſ pa- sta dar por ti la vi- da mi Co ra-

con no- der ma- ſa mi

pe- xo q- er lo que ve- o deq.n será er ta Car ta

el pe- cho re- er tre me ce to- do me sobre- al ta

Rez.do

cres.

A quel que fué tu A-

Rez.dor

Ayuntamiento de Madrid

mante (ay Dueño mio) y ol bi dá turs si nezar (Cruel der-

vi o) a Corta de su vi da por su Dueño

bio de su Cegue dad el Deseruaño rev-

tre fa ti gar anviar y vi go rer te miendo tu vi-

gor (muero deamorer) y hare ga li do murtio, elado, y-

Ayuntamiento de Madrid

yerto Cadaver; ay de mi mi amante es muerto.

Seg.

And.no

Ya ya lle-cieron

to dos ya ya lle-cieron to dos mis es pe ran zas

mis es pe ran-- - - zas mis

Ayuntamiento de Madrid

mis ce pe ran ras pue la luz de mis

o jos pue la cara eclip-

sa da-

ya se

mu rio mi Amante- ya mi fin ha lle ga do-

ya to do se ra pena- ya no

Ayuntamiento de Madrid

ten dré der car vo- co mo yo que do vi va

con nue va tan fu ner ta to do me Can sa o-

rro rer So bre Sal tor Y pe nas so bre

menor

ho pa Y iael Co ra zon pal pi tar no ya el pecho rea

Ayuntamiento de Madrid

pue de con tanto do lor ya el a ni mo falta

mas p.

ya mi fin lle go es pera bien mio que con

ter

se des maya. va volbiendo

ti go voy

Punt.do arco. Rez.do

Pero q.e es lo que

for

digo de yra Vabio yo morir por un hombre tan a

le ve All.o va ya fuera el do lor ... q.e a ri me tiene.

And.

Ayuntamiento de Madrid

Como prima

Cr car mentad que ri dar conto dar hablo noar fi-

e ir de lor hombrer q. son mui malor noor fi e ir delor

hombrer noor

q. son mui ma-

lor que

Al segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

La Loca de Amor 2.ª Pte
Mús 168-2

Violin Primo Conad.ª a Solo / Sueño q.e tuvo el Autor

Andante

dol.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Vor

Ama

al Segno

Cred

Suue Recitado

Ayuntamiento de Madrid

Recit. 80

Seco

Vcllo 2do

Ayuntamiento de Madrid

Menos

pizz.

arco

Rez.do

All.o

Adag.o

Ayuntamiento de Madrid

La Loca de Amor 2.ª P.te Mus 168-2

Violin 2.o Tonada à Solo // Duerò querido Bien Amor.

And.te

2 for

Andno

for

al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Oboe

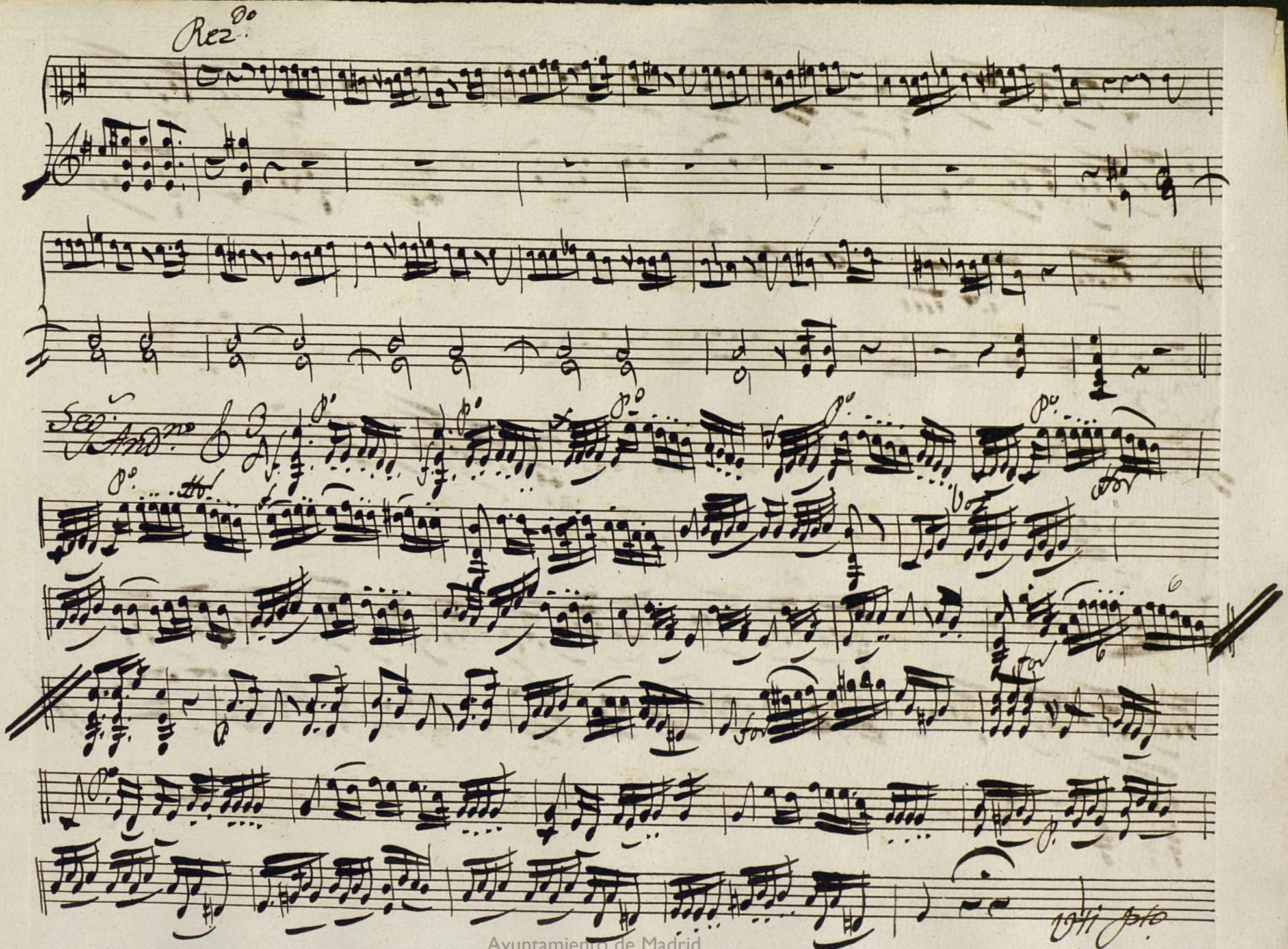
Un poco

Un poco

Tenor

Credo

Ayuntamiento de Madrid



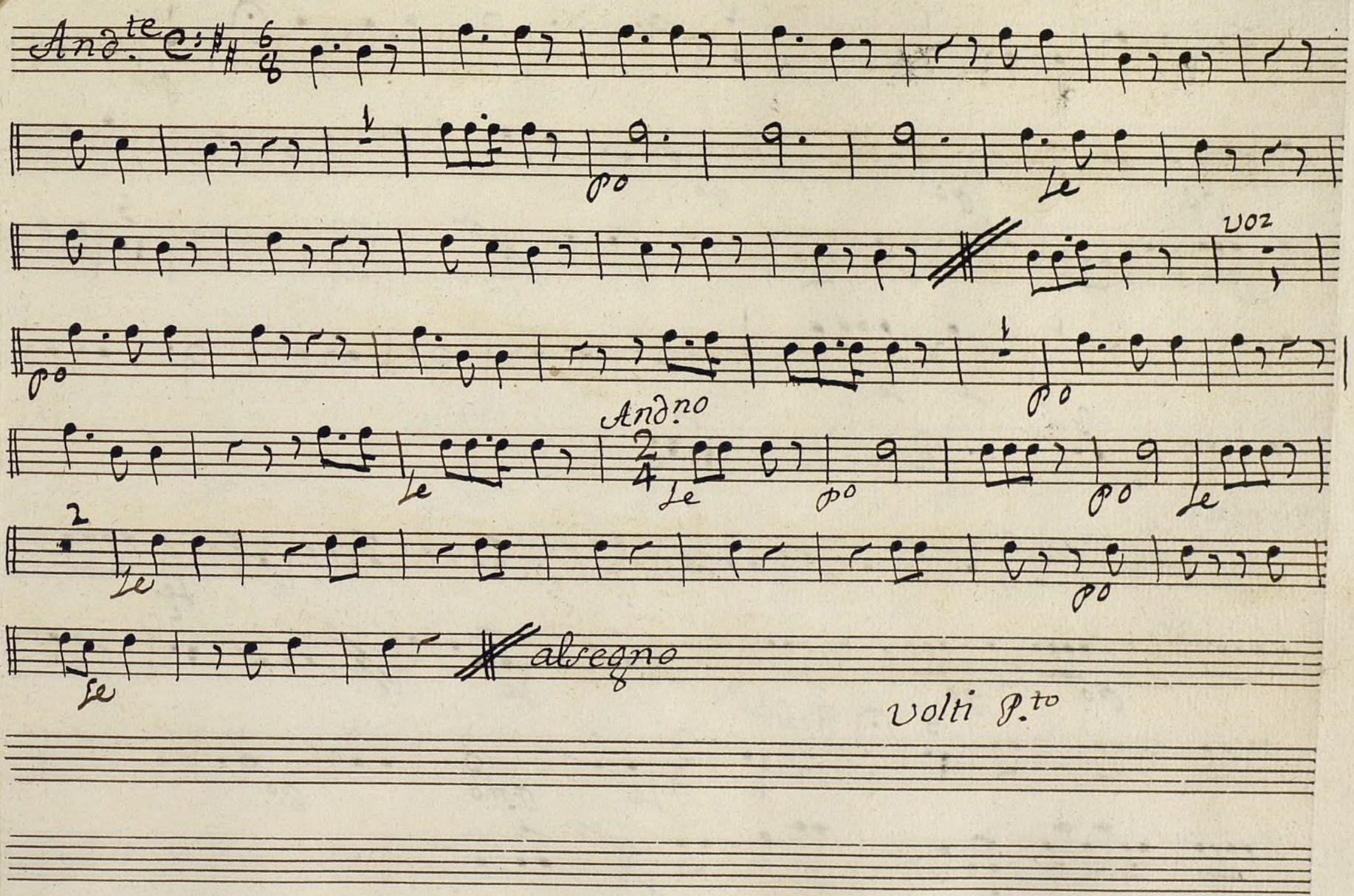
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera. + La Loca de Amor 2.ª P.te

Mus 168-2

Tonadilla á Solo. Dueños queridos del Alma


And.te
Le
Voz
And.no
Le
Le
Le

Yn Gesol. Coplas

All.tto

voz

alseguo dos mas

Rezi.do tarde

Ynfefaut

Segui.s And.no

voz

Rezi.do

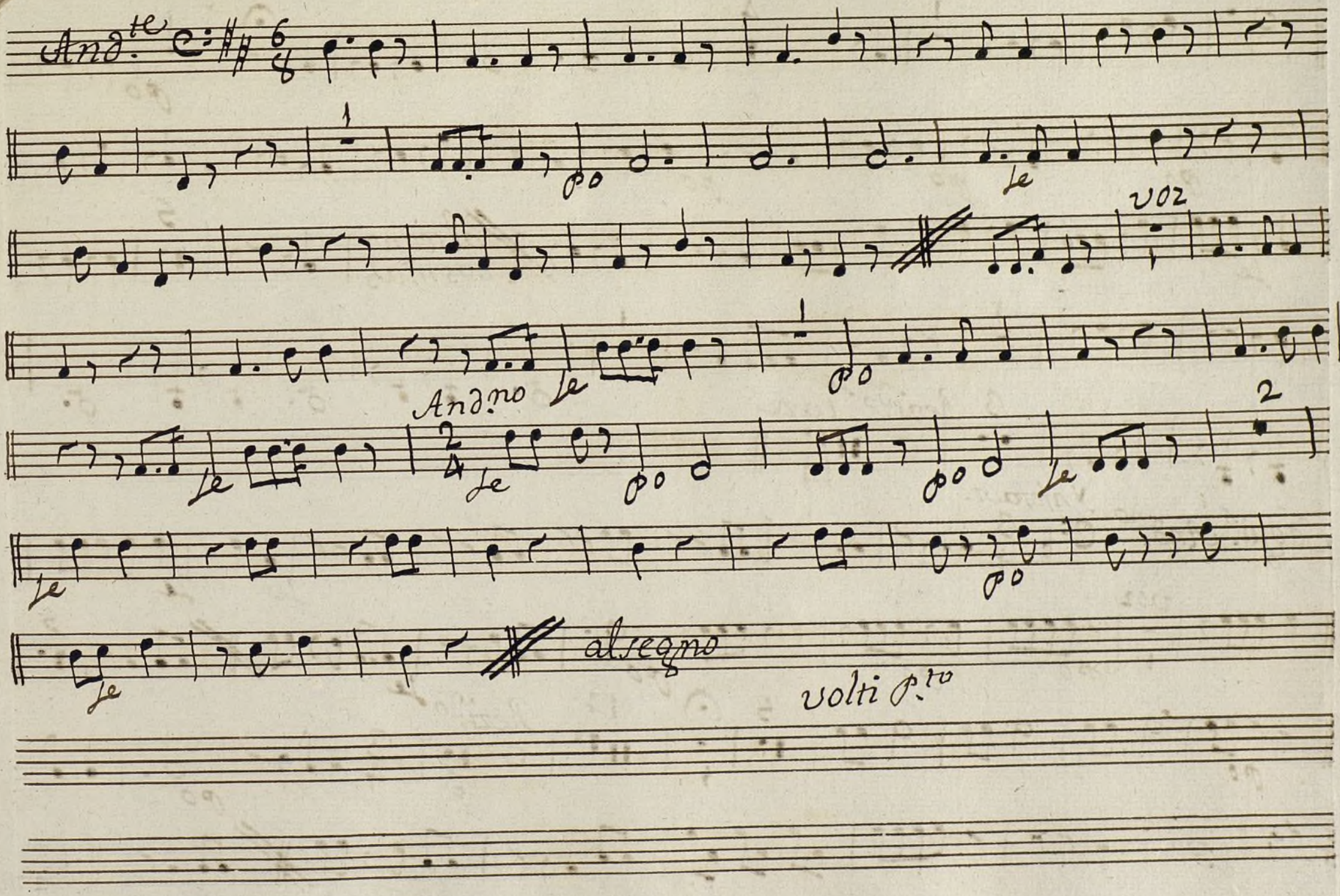
alsegno

Ayuntamiento de Madrid

Trompa segunda. x La Loca de Amor 2.o P.te

Tonadilla à Solo. Dueños queridos del Alma

Mus 168-2



Ayuntamiento de Madrid

Coplas. Yn Gesol.

All.te

voz

po

Le

alvegno dosmas

Rezi.do taze

Le

Ynfefaut.

Seguis. Andno

Le

Le

Le

Rezi.do

alsegno

Ayuntamiento de Madrid