La Prado

S.ra Maria Antonia

Mus 167-1

167-1

Tonadilla à Solo.

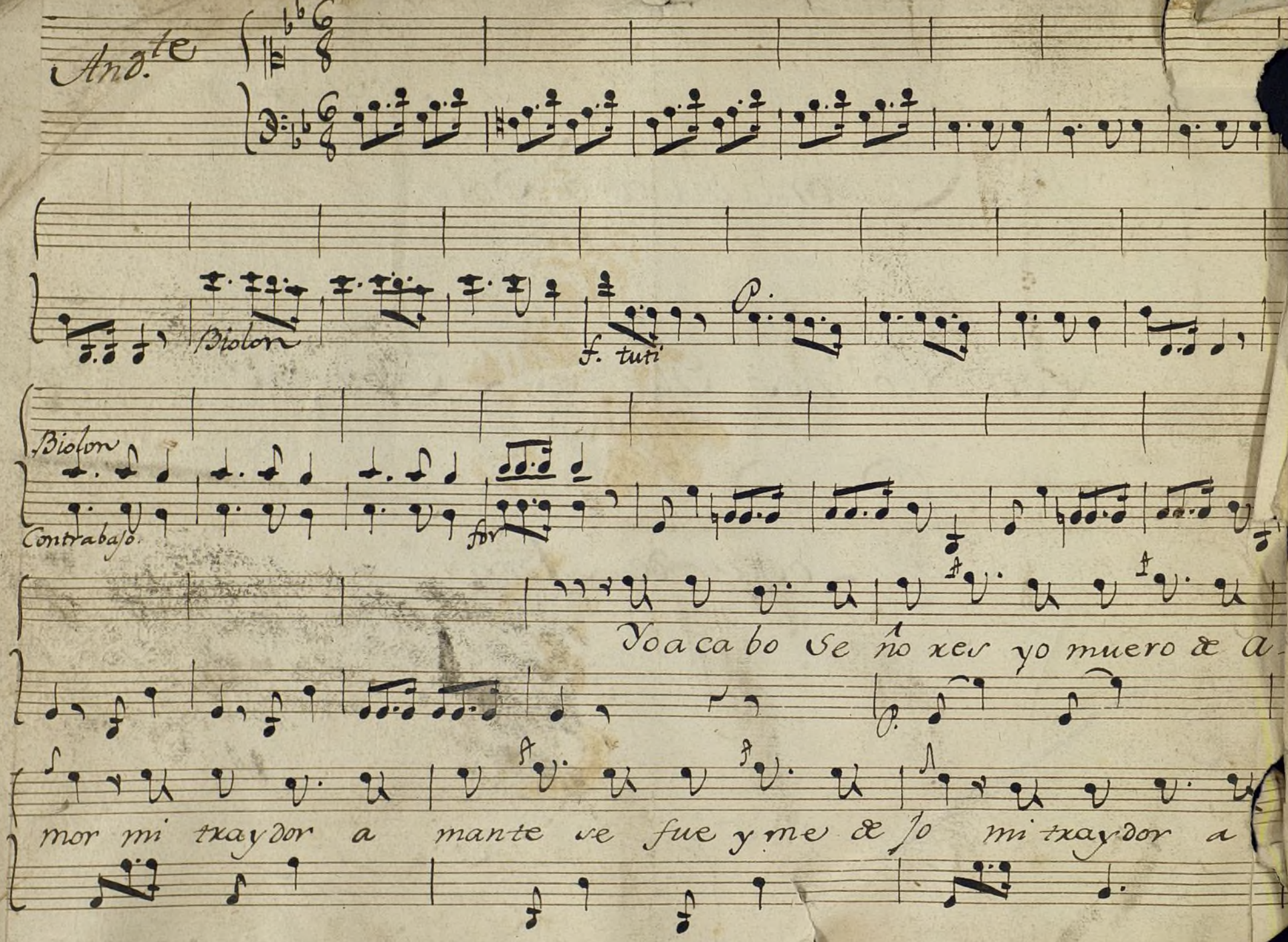
Con Violines Flautas y Trompas.

La Loca de Amor.

167-1

De el S.or Castel.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-1

mante se fue y me de jo mi tray se fue y me de-

jo Por si le be alguno quiero en un Pregon. dar

for p. for

to das las señas de aqueste bri bon dar to das las señas de a

queste bri bon dar to das las señas de a queeste bri bon.

for

a perros a mantes q.n de dos en dos os

Ayuntamiento de Madrid

bie ra emba sa dos en un Asa dor son fieros son

for

fal sos fuego en el me jor Cuyda do chus qui tas de mi Co ra

zon si len cio si lencio tengan a ten cion, si lencio si

len cio que va de pre gon si len cio si len cio que va de Pre

gon q.e Es cu chen de mi a

for Rec.do

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-1

mante el fiel Di se ño El es un gran mu cha cho Ma dri le ño de esta

tu ra tan alta q.e es ti ra do ten dra su me dia Vara Es jo ra

ba do tuerto sin Dientes y la Na riz es ca sa dos

o ras antes que el llega a su Ca sa la Bo ca tan pe

queña q.e le ca ve por ella Una Cu re ña se

Ayuntamiento de Madrid

Despc.º regular

llama D.n Anton es Mayo razgo q.n se pa de el Yo

le daxe su allazgo.

And.te

Mi xen si

Des de que

Diego mil

Punteado.

tengo Causa de per der el sen ti do

se ausen ta do an do co mo una Lo ca

de sa ting

Cuando alguno me encuentra

Ayuntamiento de Madrid

con las pren das a mables que tie

por Ca sas y por Calles bus can

~~Co mo ao ra y re explic can do~~ por que al

ne el Due ño mio es a la gue ño es muy ren di do

do su per sona ~~El es mi muerte~~ ~~el es mi Gloria~~

~~vil vo los vean~~ es toy per di da Es toy muy ne cia

arco.

es muy sa la do y es de rre ti do y es de rre ti - - - do

~~el me abur la do y el de esta forma y el de esta for ma~~

es toy sin Ju cio es toy muy fiera es toy muy fie = ra

Ayuntamiento de Madrid

Mod.to

diga me quien lo se pa sies que lo a bis to digame diga

~~[illegible]~~

oygan las apren sio nes de mi ve men cia oyganlas oygan

Mod.to

me quien lo se pa sies q.e lo a bis to —

~~[illegible]~~

las a pren siones de mi ve men cia —

al Segno

~~[illegible]~~

for

Coplas

Alleg.to

f. P. f. P. f. P. f. P.

Ayuntamiento de Madrid

On A ba te el o tro dia me di jo a Dios se ra

Ayer sa li de mí cuarto dan do voces sin ce

f. p. f. p.

fin yo me a garre de sus bucles y por po co doy de el fin

sar di cien do que se me que ma la Co zi na y el Der van

f. p. f. p.

se me fi gu ro q.e era un Algua cil y yo dan do voz es le de cia a-

se me fi gu ro q.e en lla ma vo raz ar dia la Casa y empeceagori-

Ayuntamiento de Madrid

si le de cia a si tire esa es pa da q.e ha de re ñir

tar y empeze agri tar Agua se ñores vengan ae char

pongo me en planta quiero le e rir y tiro tajos de a qui y de a -

toquen a fuego tan tan tan tan que to do ar de de a qui y de a

lli asta q.e al po bre le des tru i - y luego al des di

lla asta que bieron mi ne ce dad y luego a to dos

for

Biolon

Contrabajo ten

Ayuntamiento de Madrid

cha do y luego al des di cha do le dise a si a-

dise y luego alo dos dise se re na ya se

si a si A ba te vs- ted per do ne q.e oy á-

re - na ya Quese espan - tan q.e a fuego man de-

for Andantino.

- mor tie ne q.e oy a mor tie ne - q.e oy amor tie ne

- que to quen mande q.e to quen - mande que to quen

f. p.

Ayuntamiento de Madrid

Xe ma ta dar del Juicio Xe ma ta dar el Jui cio las

si se abra sa mi pecho si se a bra sa mi pecho por

mar mu ge xer— Xe ma ta — dar el Jui cio las mar

un vil hombre— si se a bra — sa mi pecho por un —

— mu ge xer las mar mu ge xer— El dio un bu fi do —

— vil hom bre por un vil hombre— Ni nas al axma —

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-1

yesca po como pe rro yescapo como pe rro que an

y mueran estos perros y mueran estos perros que a

sa cu di do — yesca po — Como perro q.e an sa

si nos tra tan — y mueran — estos perros q.e a si —

for

— cu di do q.e an sa cu di do —

— nos tra tan q.e a si nos tra tan —

for

All.o

al segno

Ayuntamiento de Madrid

no Estas yo tras lo cu xas pa so que ri dos por a

Estas son mis Lo cu xas y mis des gra cias oy gan

ber me de ja do un fe men ti do un fe men ti –

las Segui di llas yagur Ma da mas yagur Ma da – –

do un fe men ti – do.

mas yagur Ma da mas.

all segno.

for

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-1

Seguid.^s

And.^no

Allg.^to

f. p. for p. for

f. f.

Ninguna Crea en

p.

hombres : todos son falsos - ninguna crea en hombres ningu

f.

na crea en ho - - - - - - - - - - - - - - m bres todos son falsos to

p.

dos son falsos - to dos son fal sos y aspi

for p.

Ayuntamiento de Madrid

xan Cau te lo sos so loaenga ñax nos so loaenga ñax nos

dol.

auna ofxecen xen di ... dos la vi da y co ra zon ao txa

dan los ob se ... quiosaotra dan la es pxe sion aunas sir ven de

dia ao tras a la ora cion Jen biendo se que ri dos si tie

nen o ca sion le bantan buelo y marchan sin de cir nos ā

Ayuntamiento de Madrid

Dios q.e Cau te lo sos y q.e enga ño sos Ustedes son ha mala

suave.

p. f.

pes te por a quel que se a fal so no el q.e nos quiere no el

p. f. p. For p.

q.e nos quie quiere q.e estos son las de li cias de las Muge res —

f.

— y de be mos a mar los fi nas Xen di das si si si

si to das to di tas re y de be mos a mar los — e ter na

Ayuntamiento de Madrid

mente - y de ve mos a mar los y de ve mos ā.

for

for

ma - - - - - - - - - - - - - - - x los e ter na mente e ter na

mente.

for

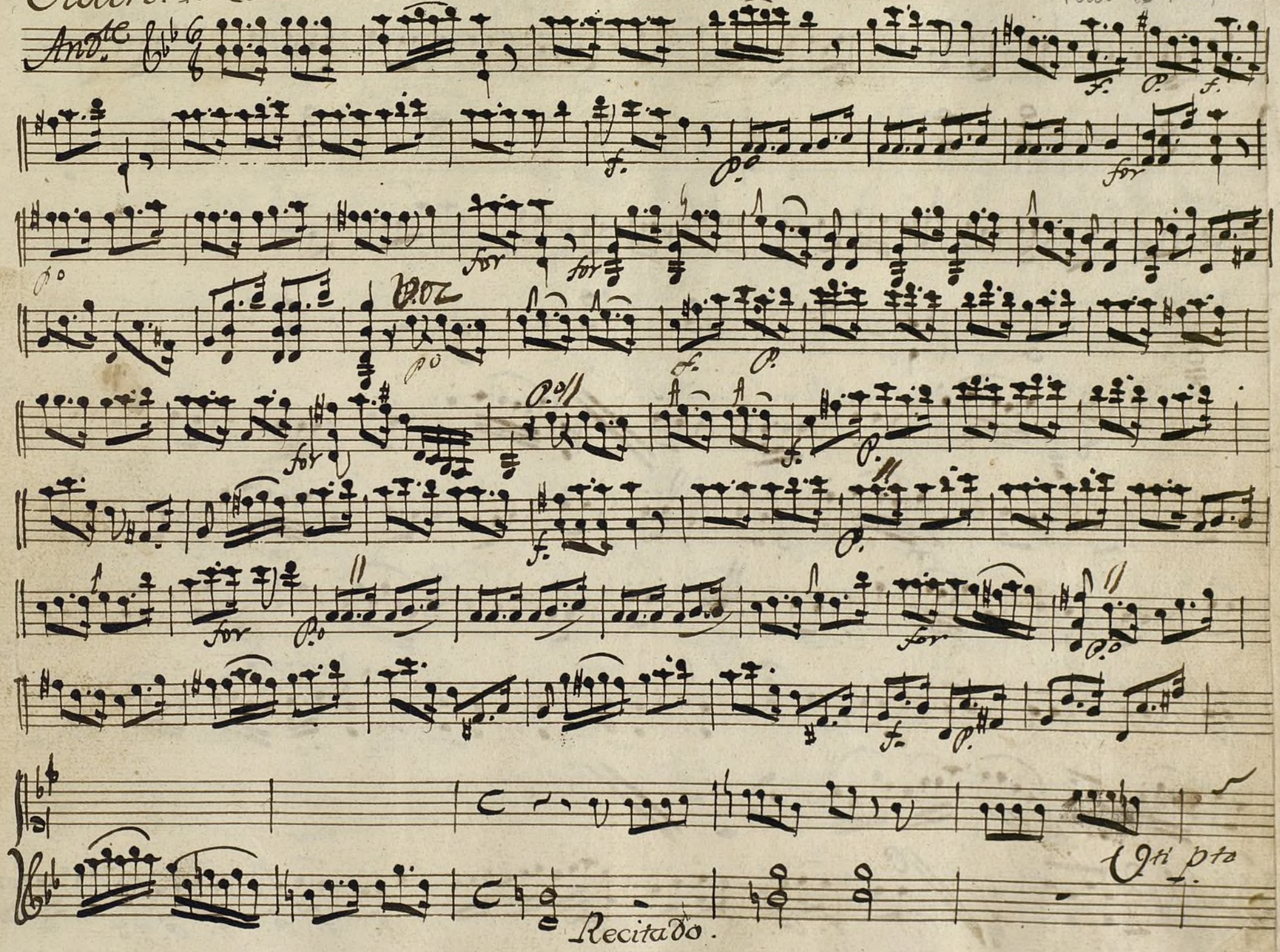
al Segno.

Estri.llo { Cuenta con ellos
por q.e son muy Lazar.tos
mozos y Viejos.

Ayuntamiento de Madrid

Violin. 1.º Tonad.ª a Solo. la Loca de Amor.

Mus 167-1



Ayuntamiento de Madrid

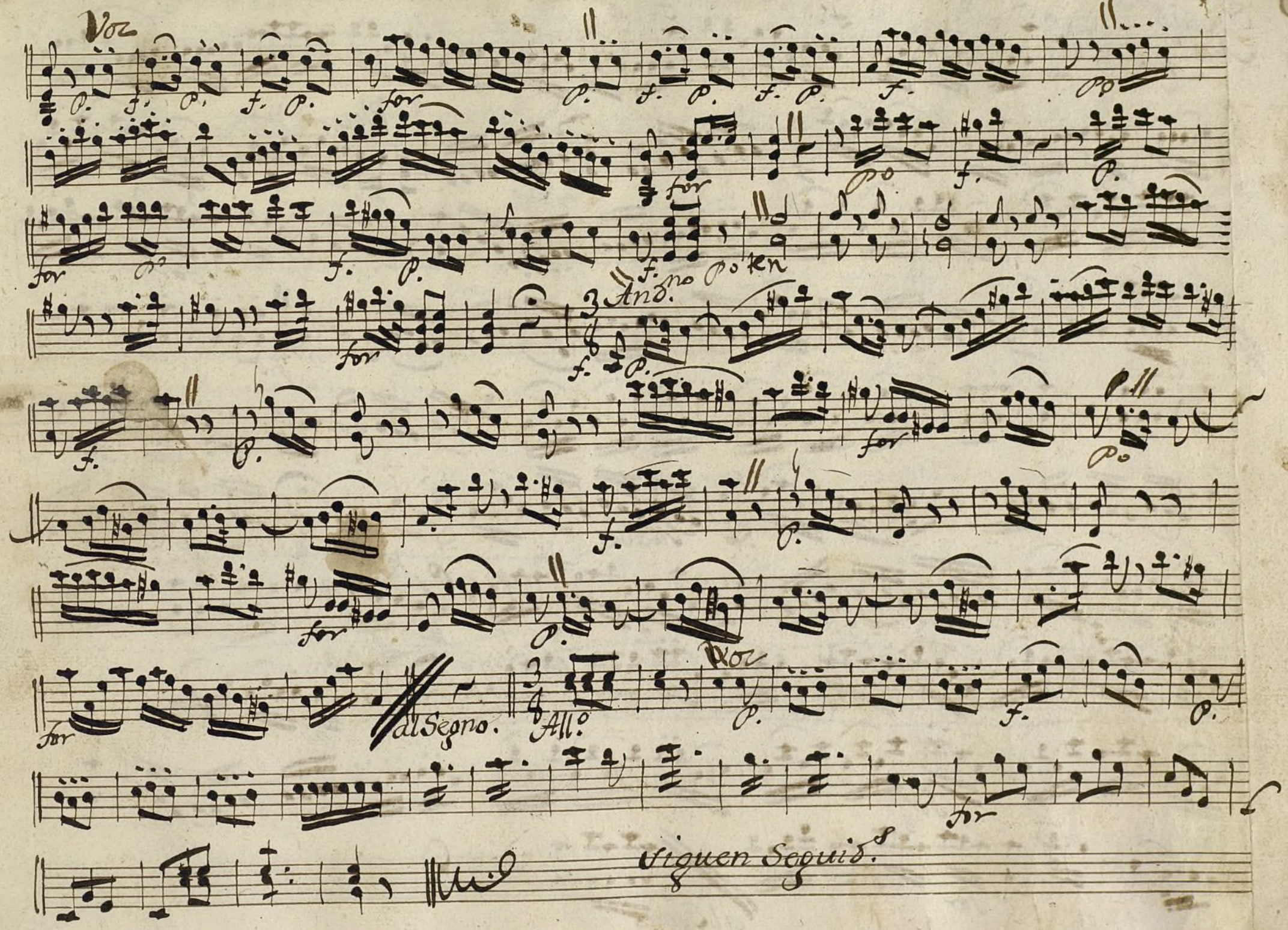
Andte

Moderato.

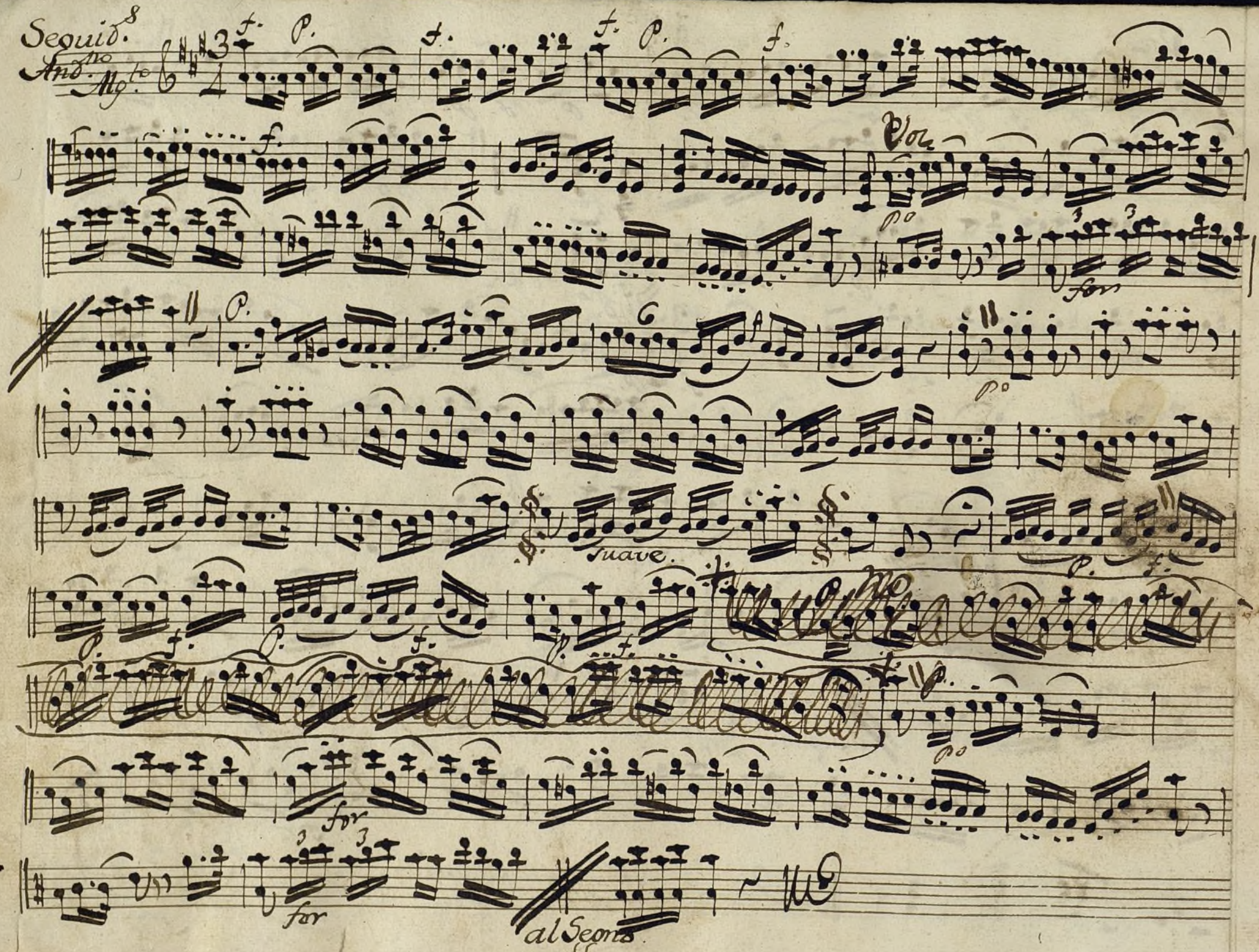
al Segno.

Coplas.
Allgto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



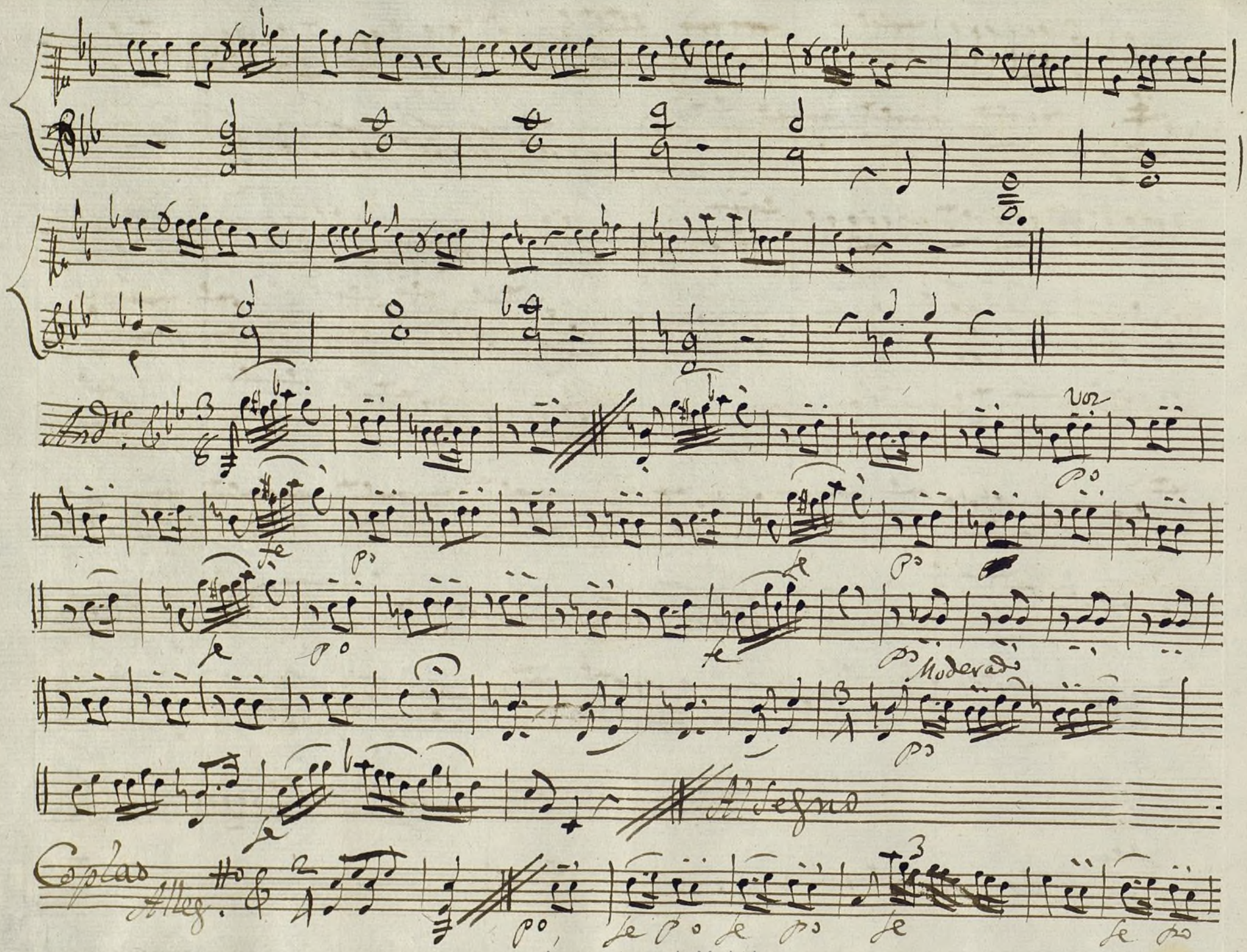
Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero.

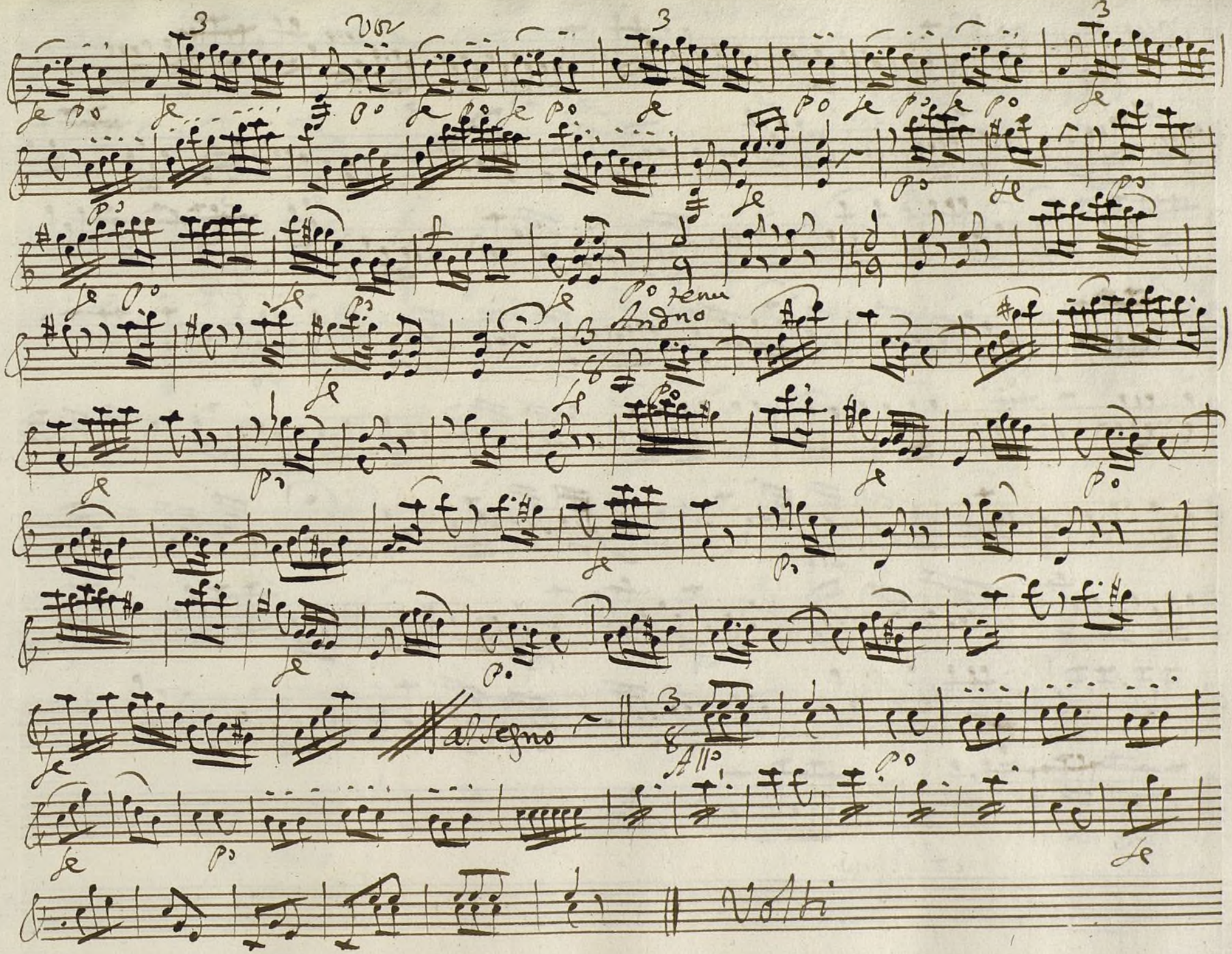
Tonadilla à Solo. La Loca de Amor.

Mus 167-1

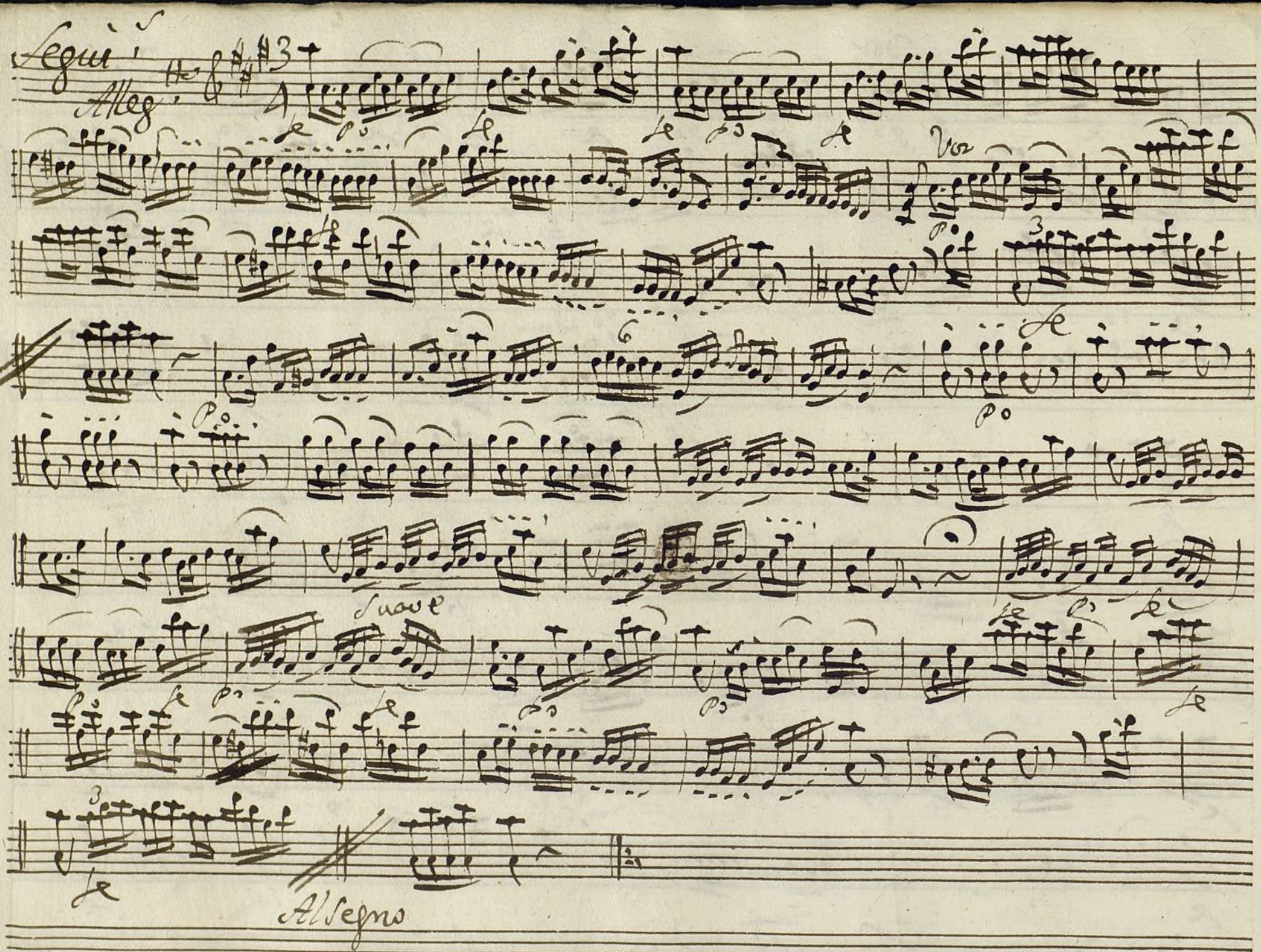
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



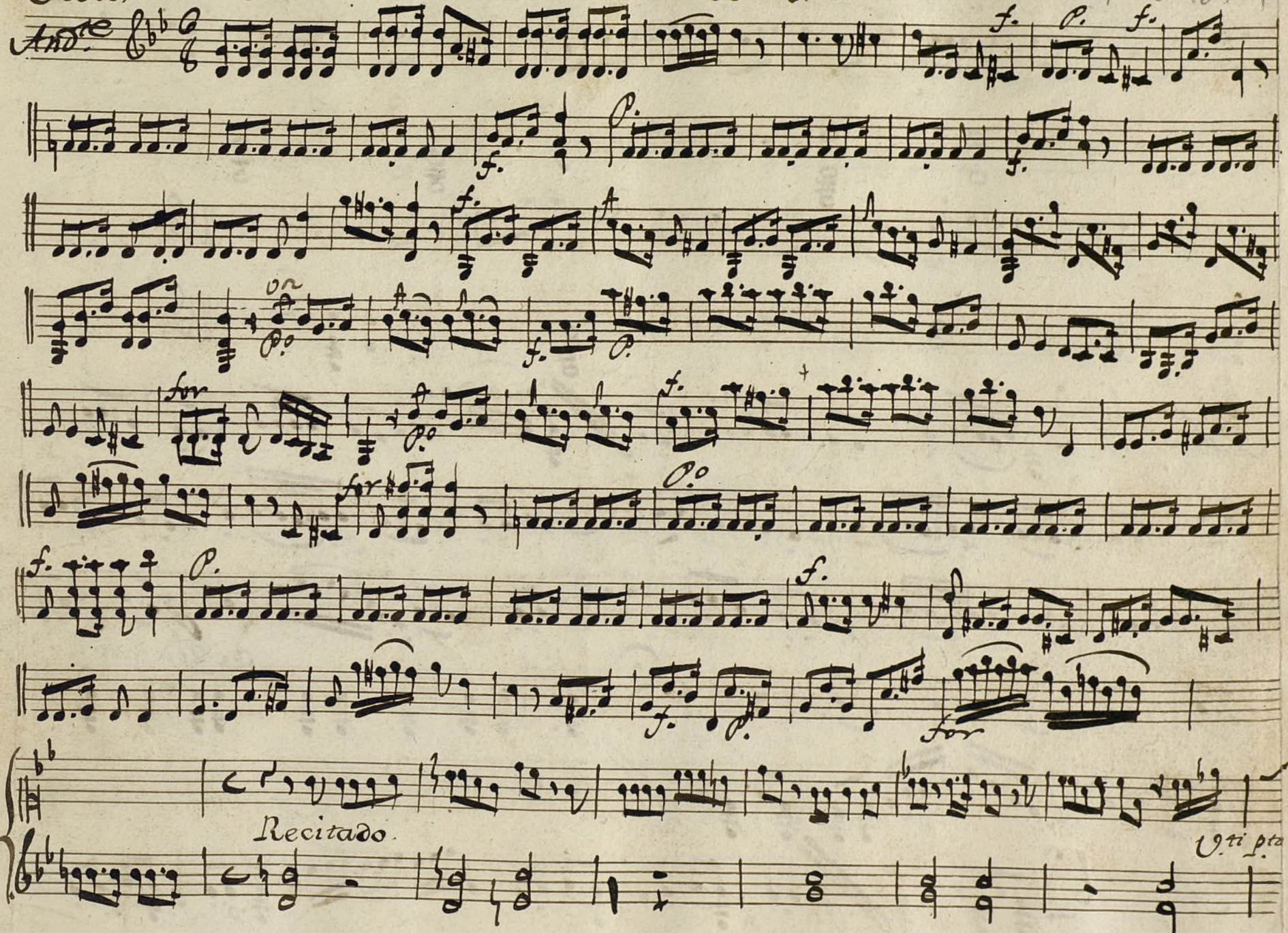
Ayuntamiento de Madrid



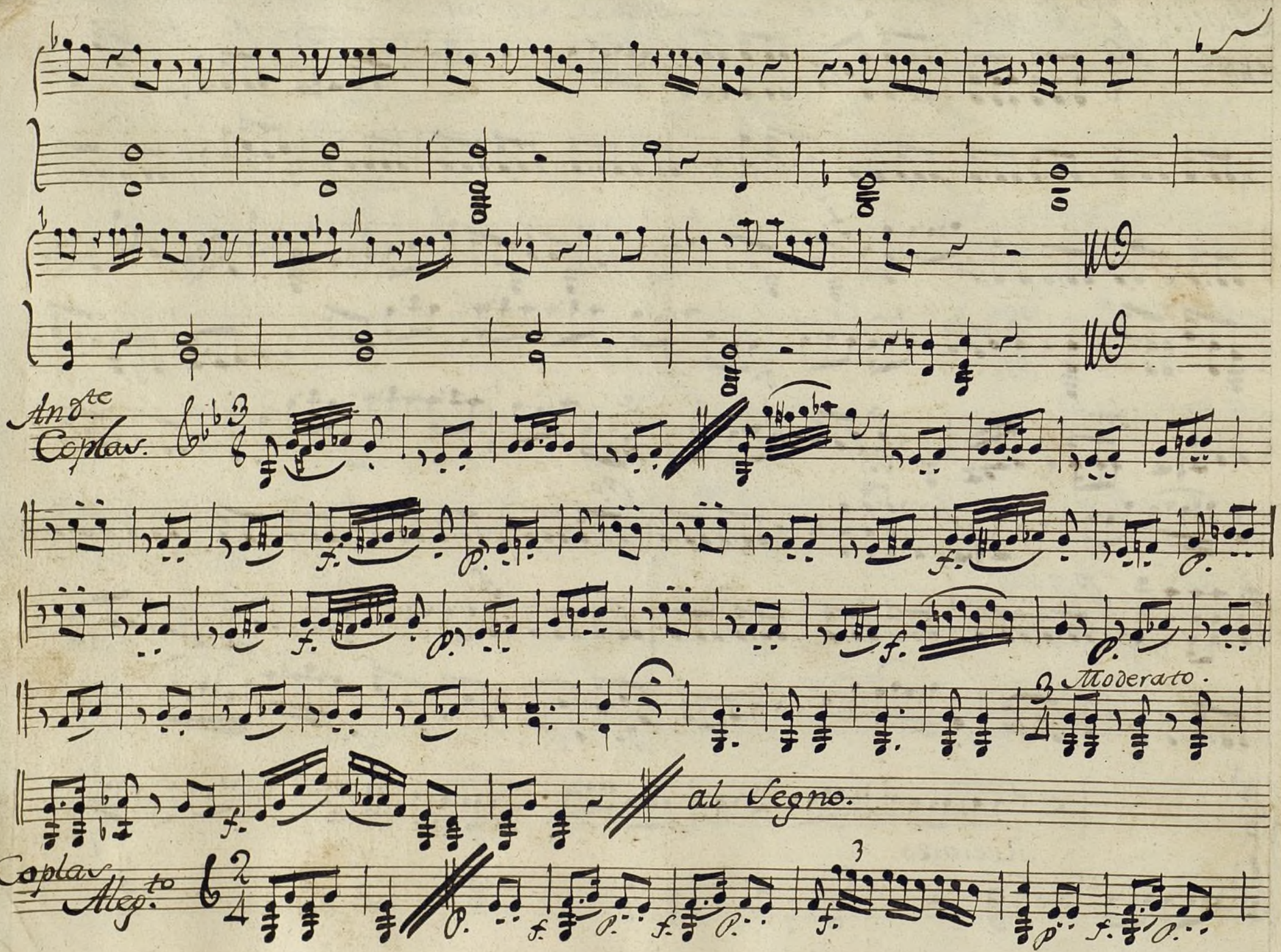
Ayuntamiento de Madrid

Violin. 2.º Tonad.ª à Solo. la Loca de Amor.

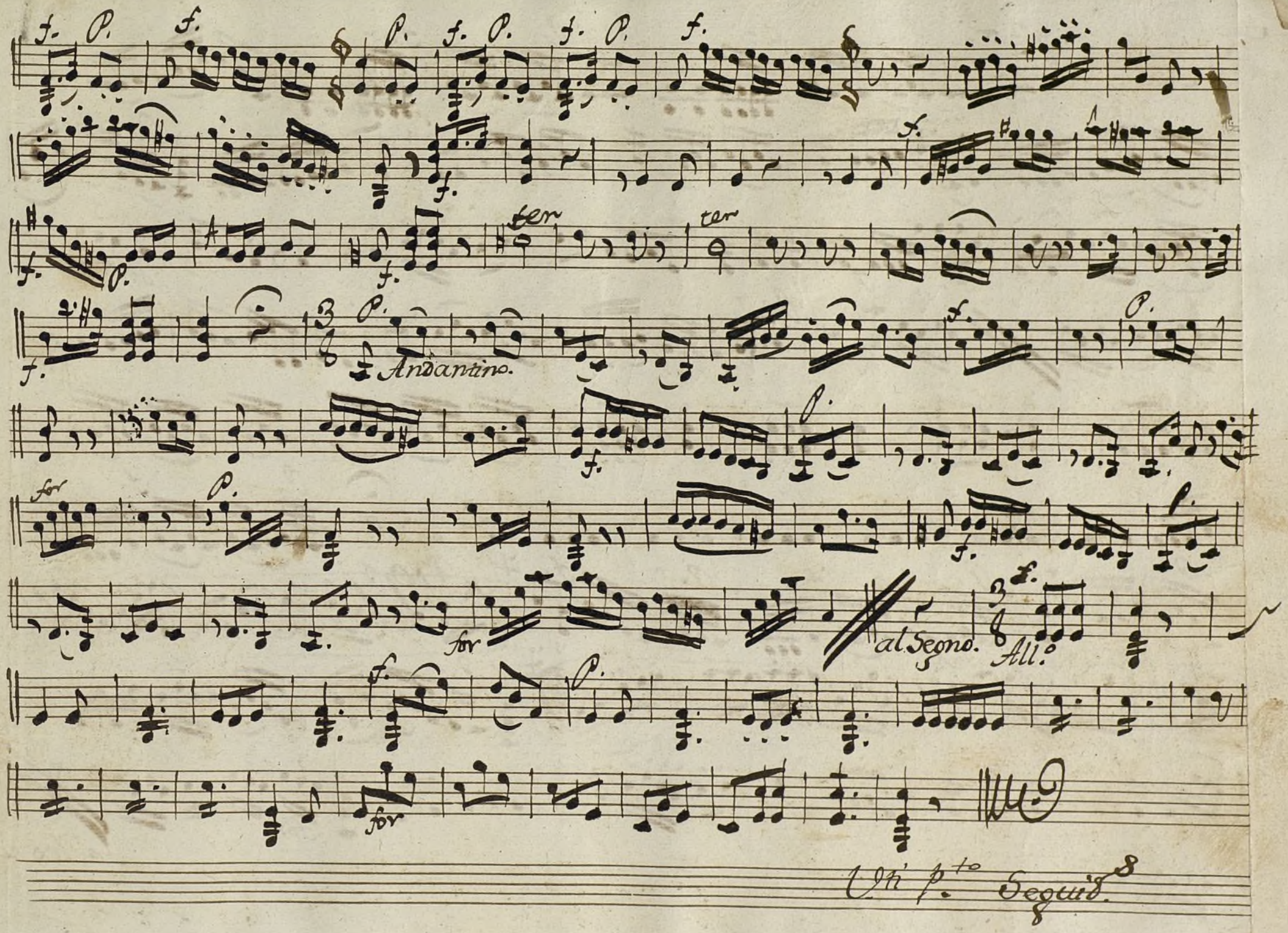
Mus 167-1



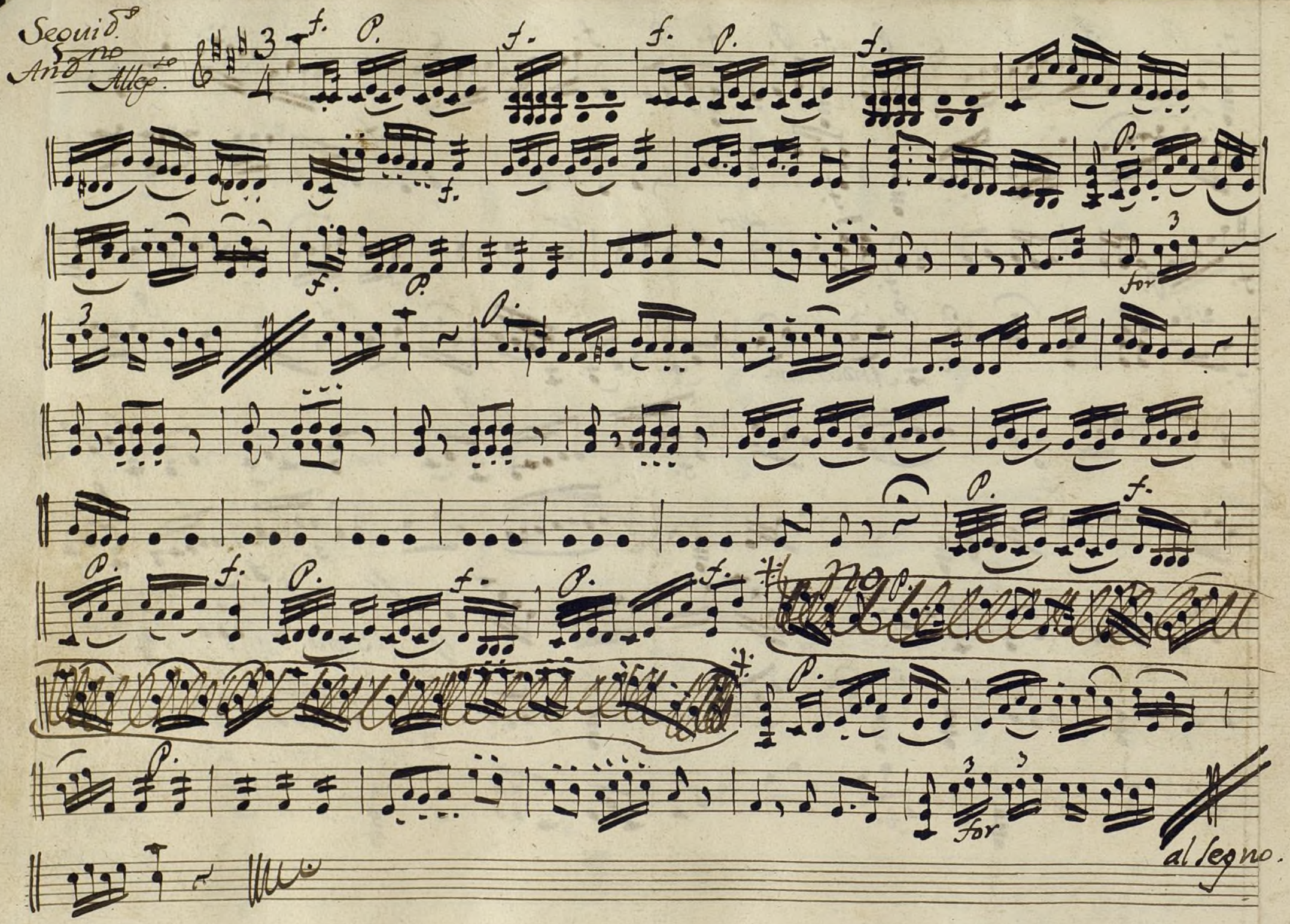
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

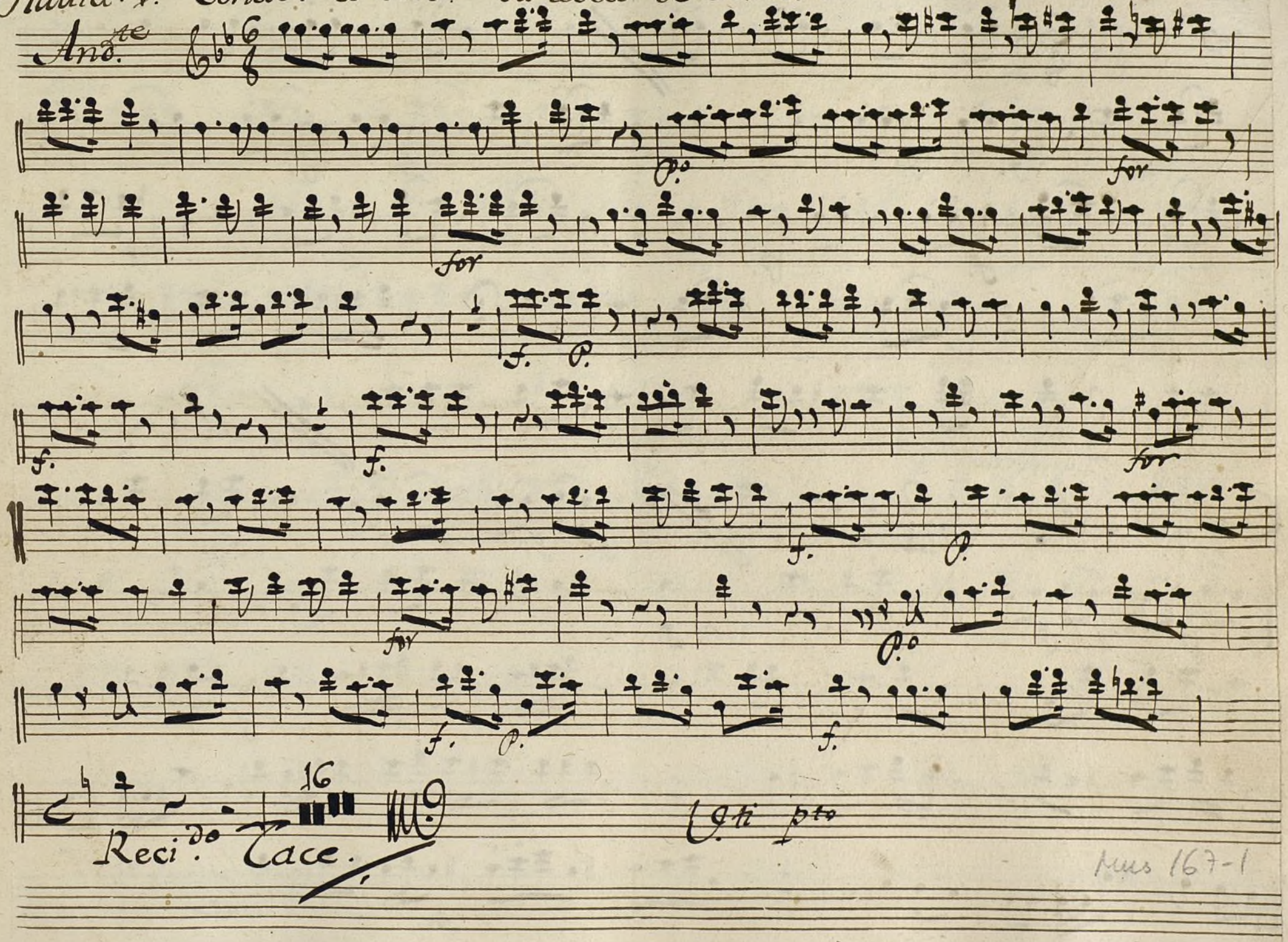


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Flauta. 1.ª Tonad.ª à solo. la Loca de Amor.



Mus 167-1

Ayuntamiento de Madrid

And.te

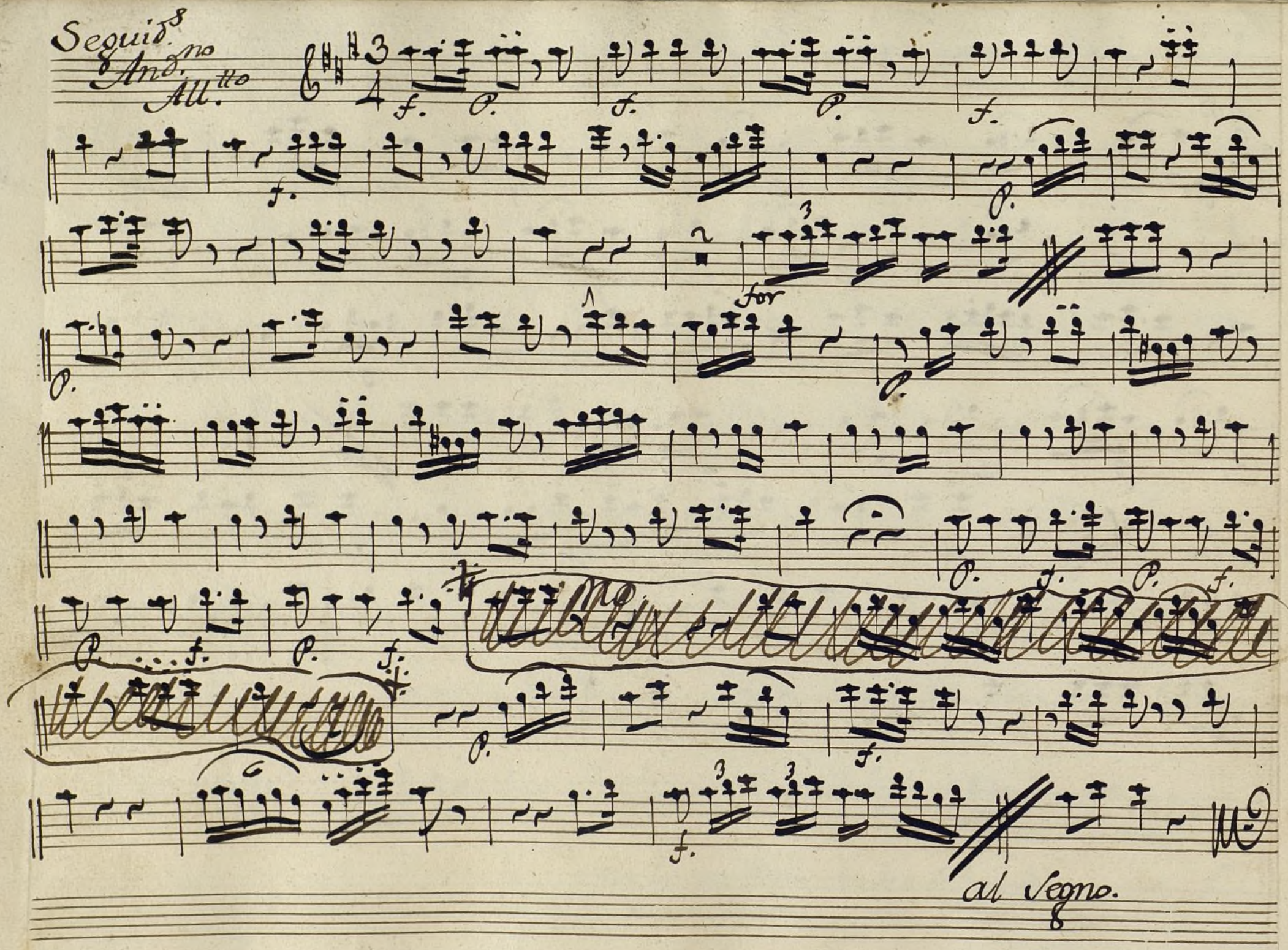
Moderato.

al Segno.

Coplas All.tto

Ayuntamiento de Madrid

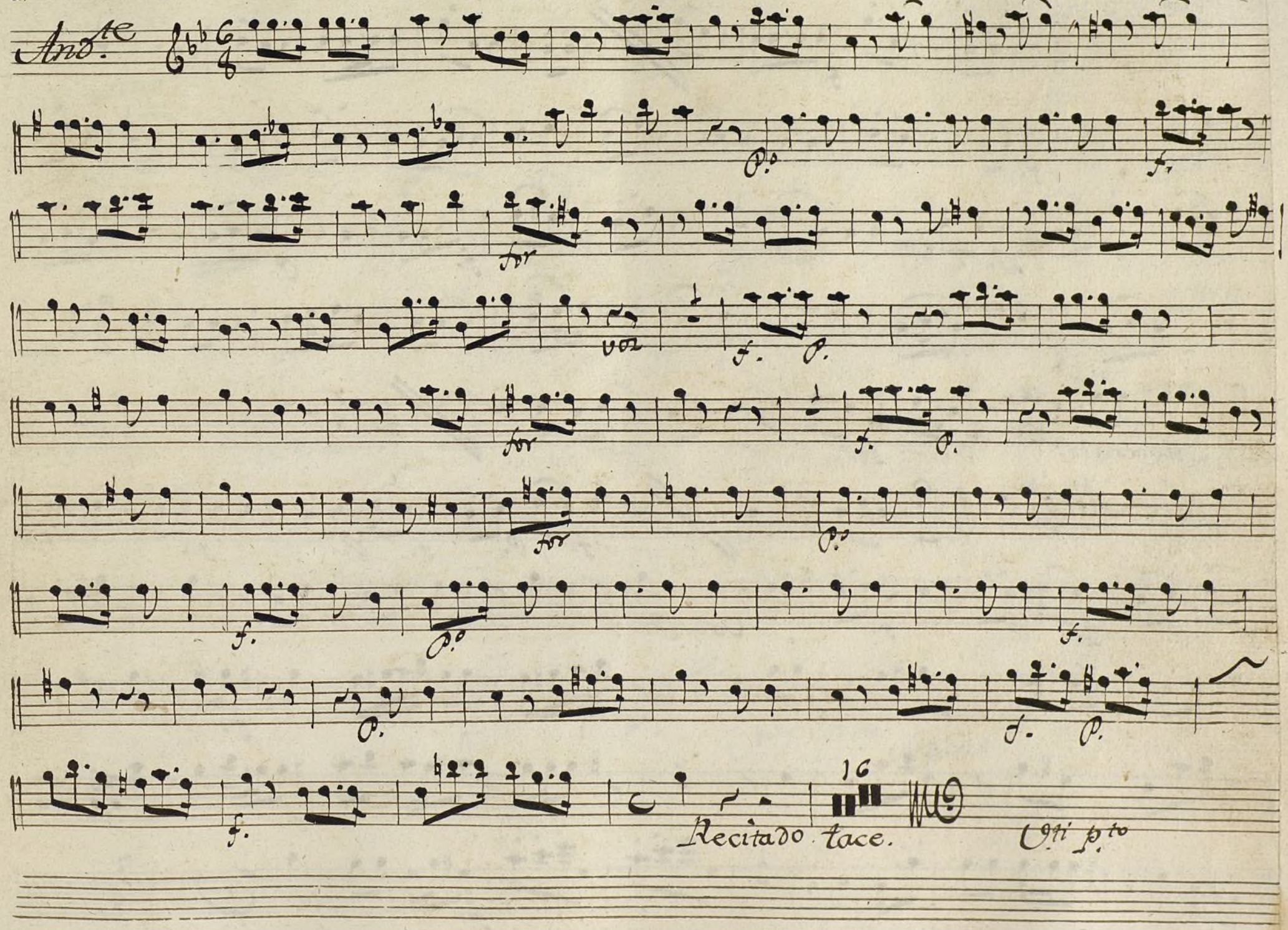
Ayuntamiento de Madrid



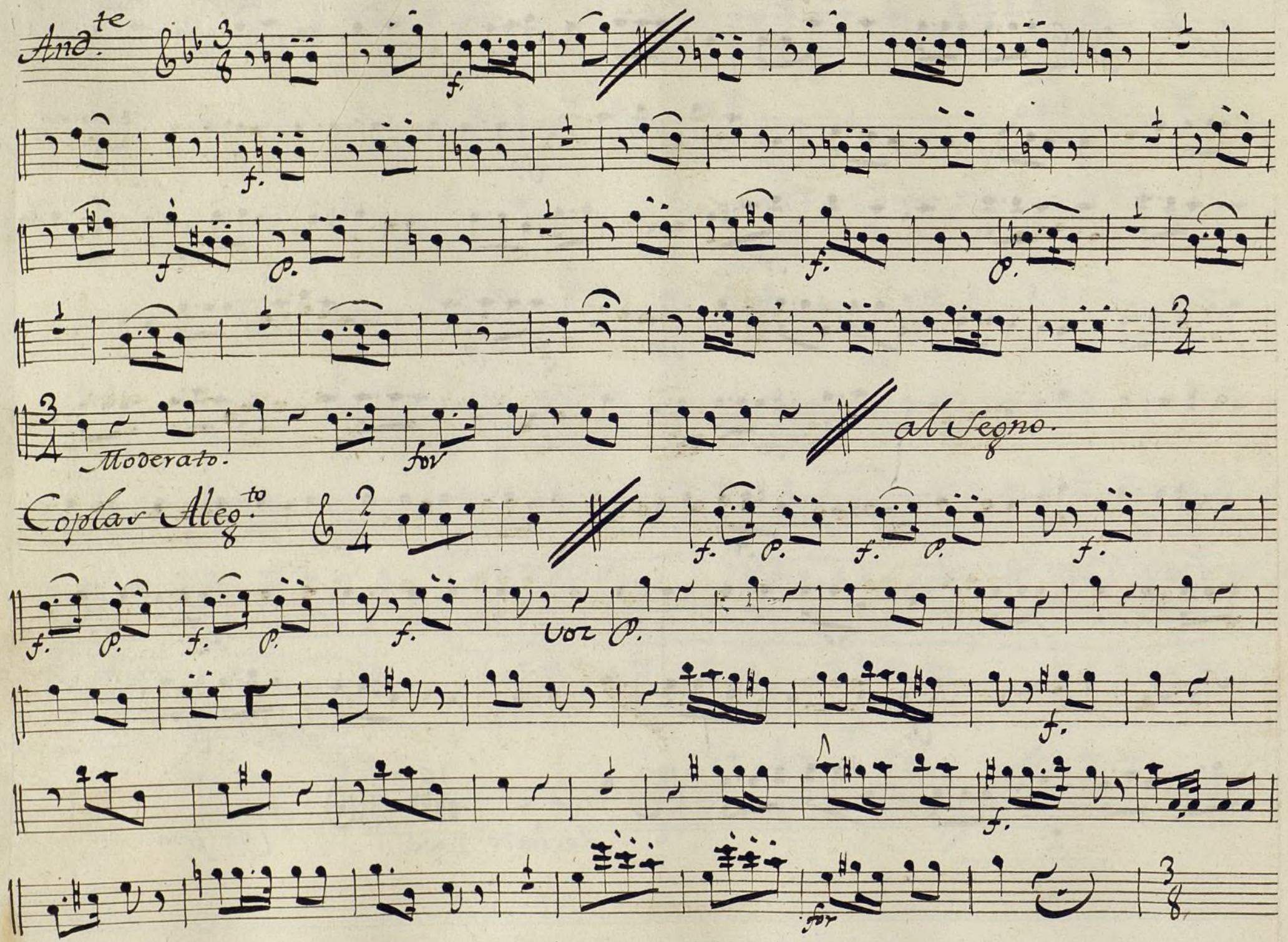
Ayuntamiento de Madrid

Flauta 2.ª Tonad.ª à Solo. la Loca de Amor.

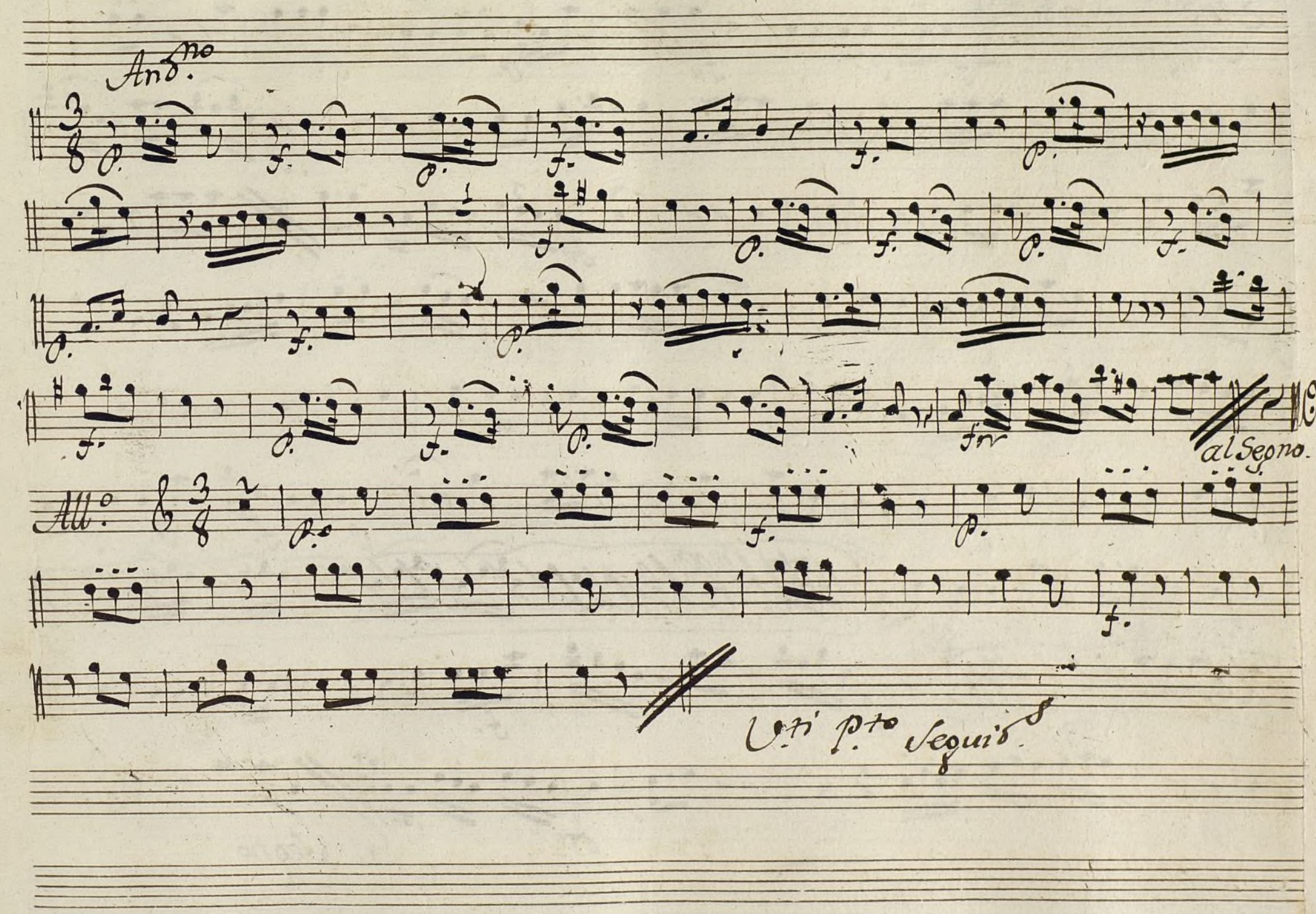
Mus 167-1



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

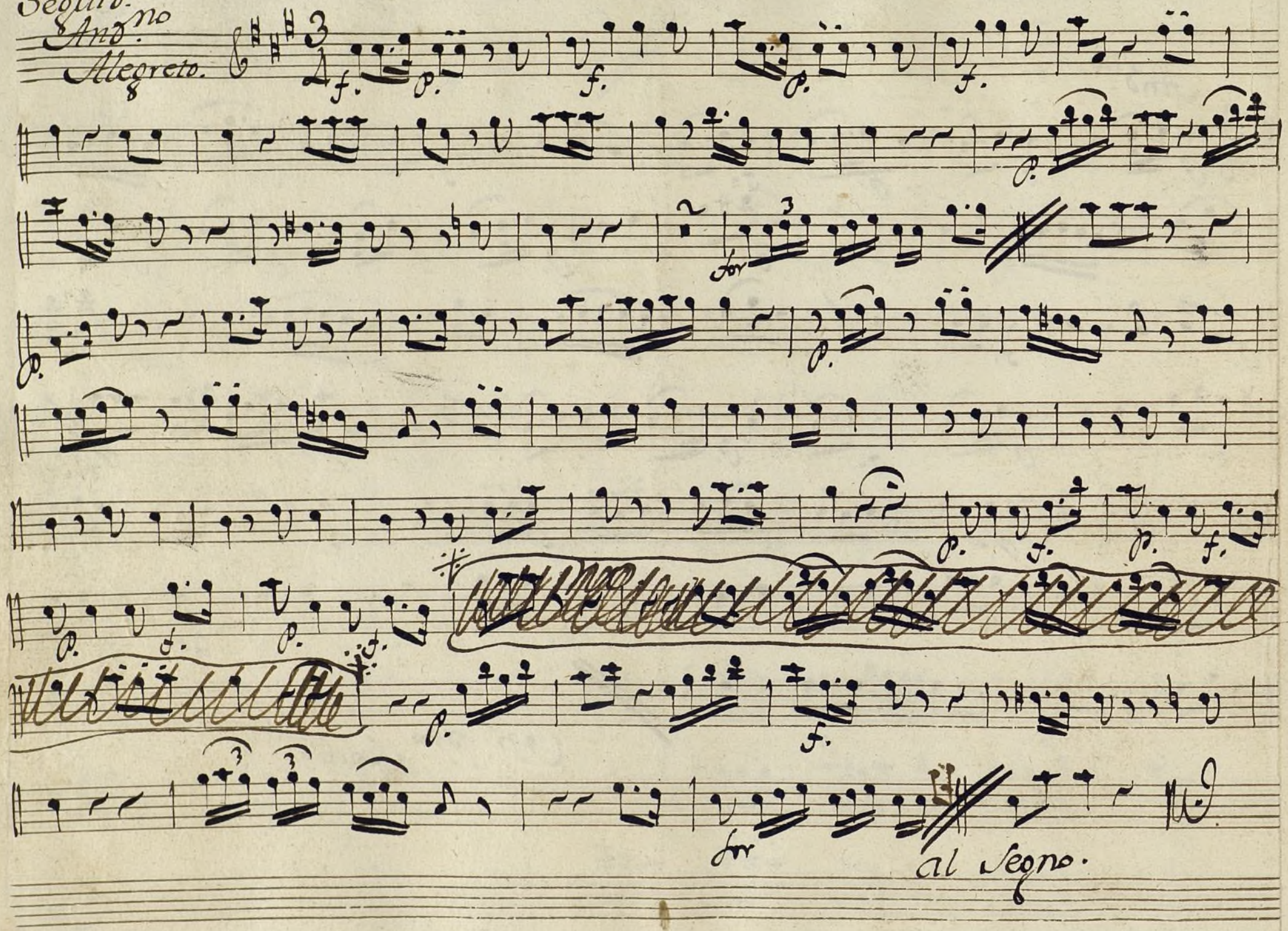


Ayuntamiento de Madrid

Seguid.^s

And.^no

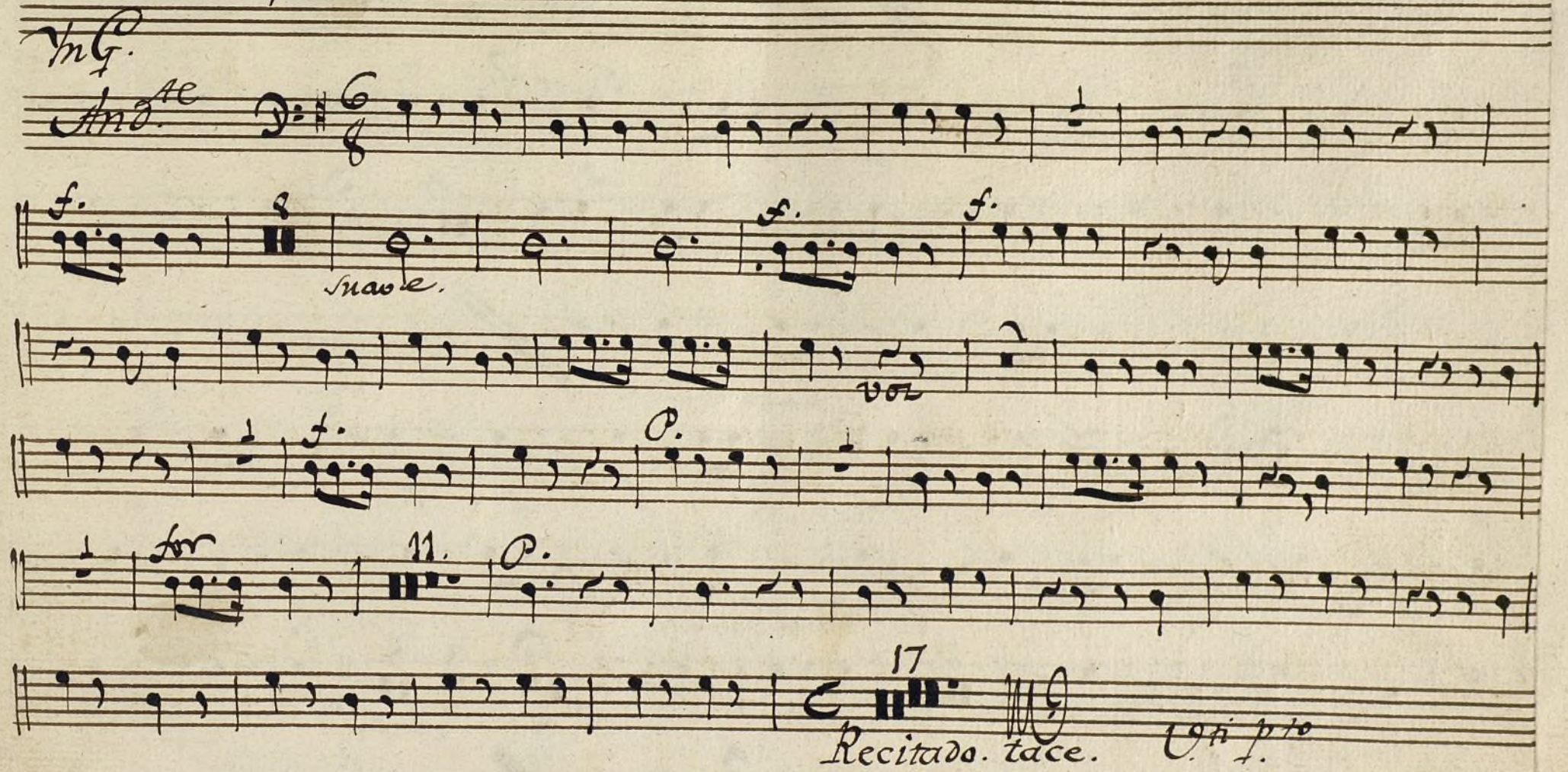
Alegreto.



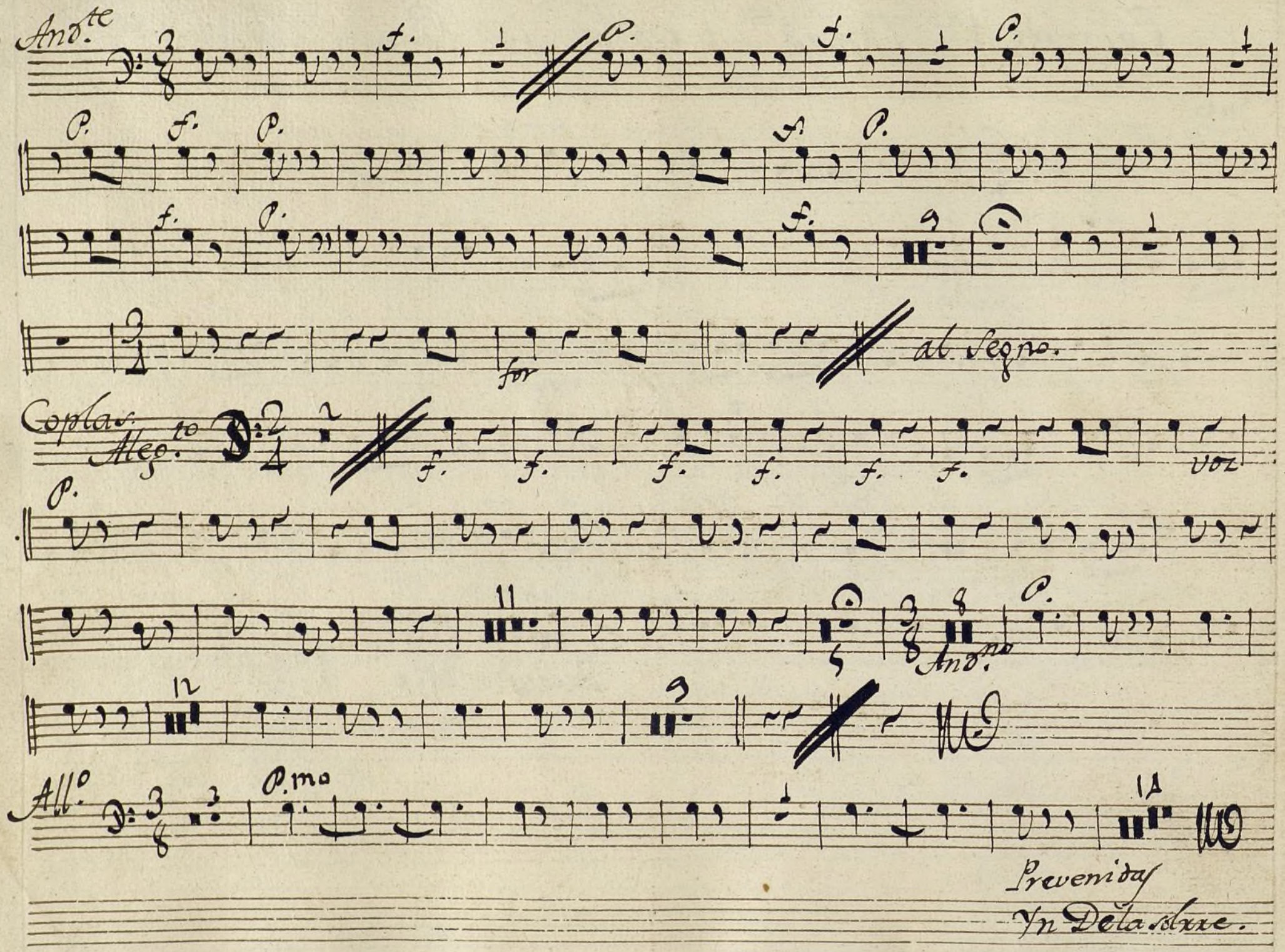
Ayuntamiento de Madrid

Trompa. 1ª Tonad.ª à Solo. la Loca de Amor.

Mus 167-1



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Seguid.s

And.no

Alegreto.

voz P.

P.

f.

P.

P

6

P. f.

P. f.

P. f.

P.

f.

al Segno.

Fin.

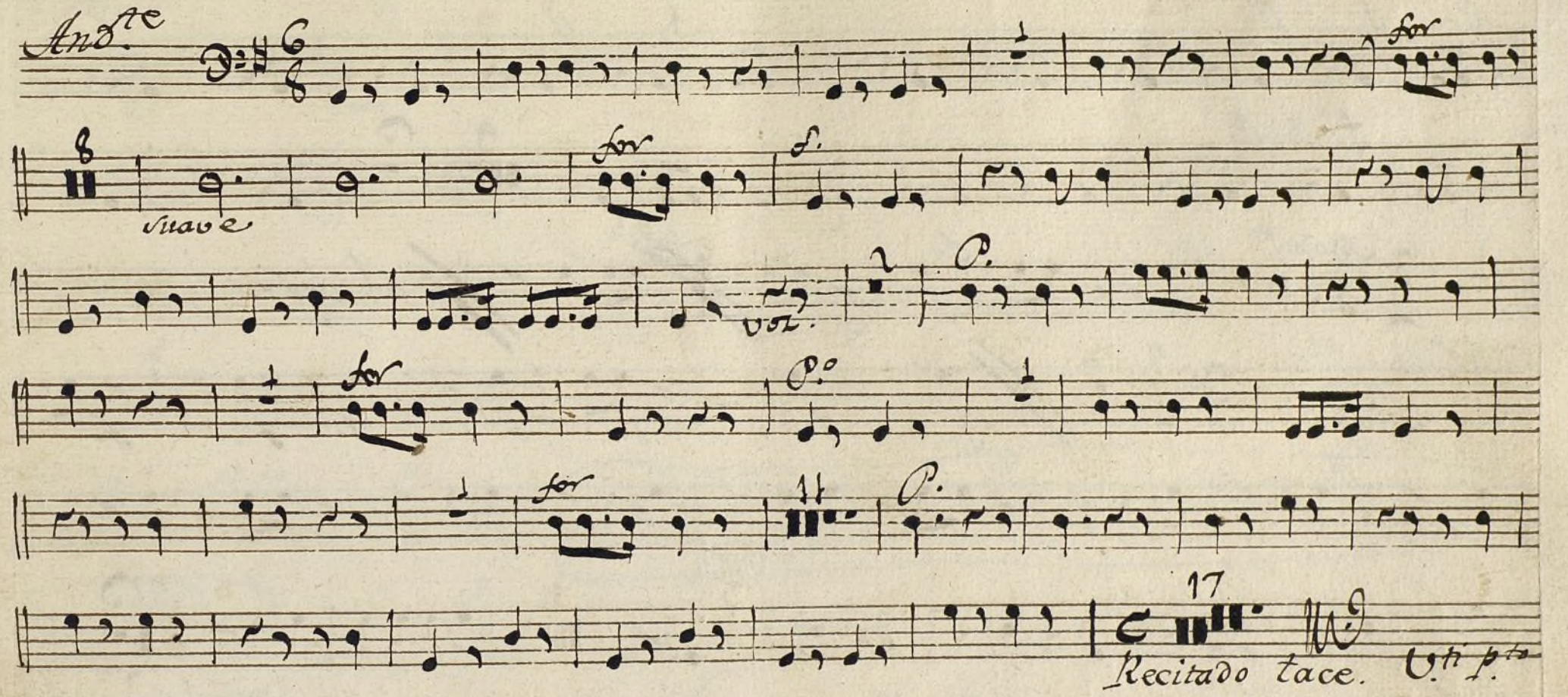
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

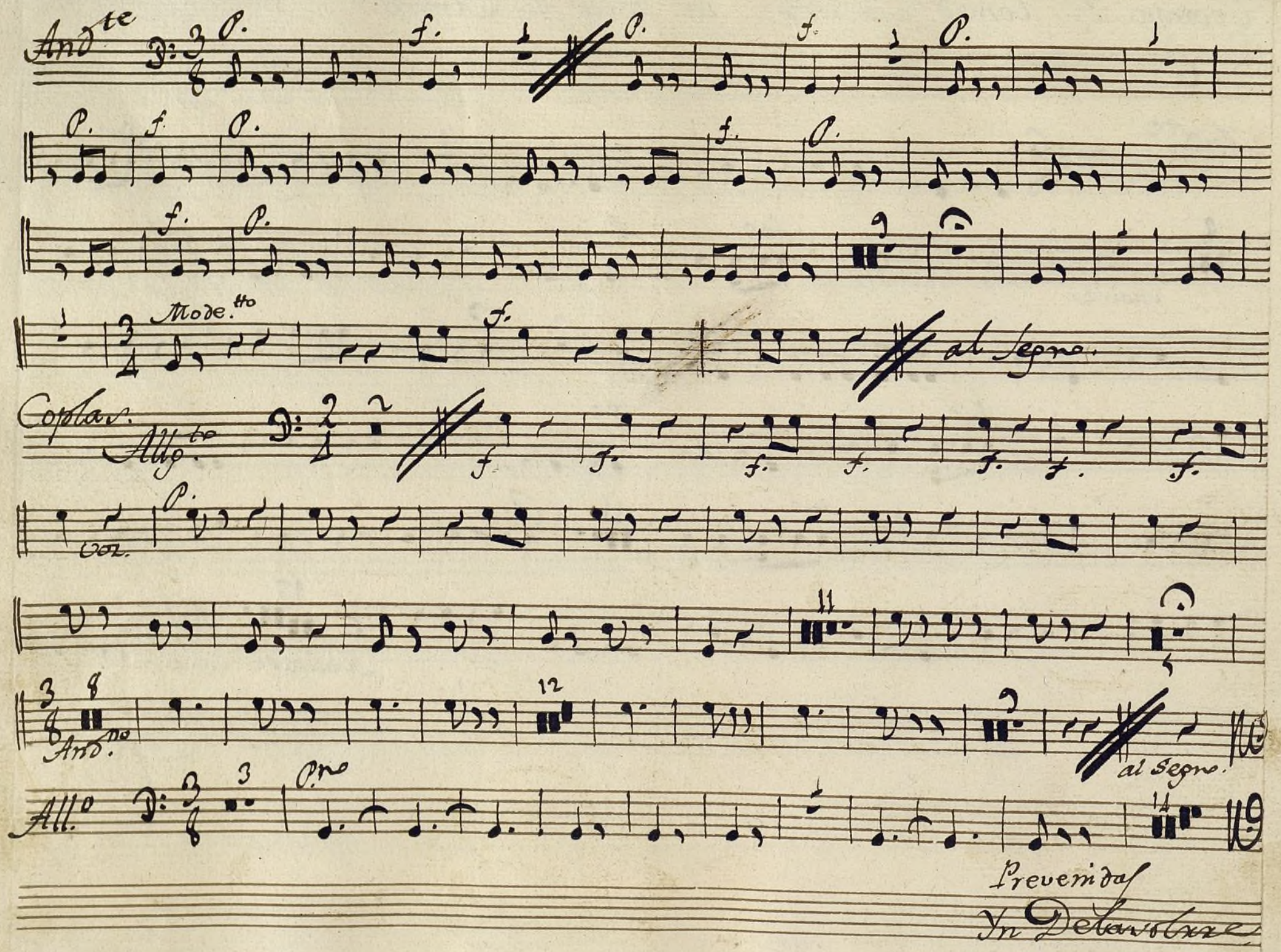
Trompa 2.ª Tonad.ª à solo. la Loca de Amor.

Mus 16.7-1

In G.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Seguid.s

And.no

Alleg.tto

voz P. P.

for Pia

P. 6 P. f.

P. f. P. f. P. f. P.

no.

P.

for al segno.

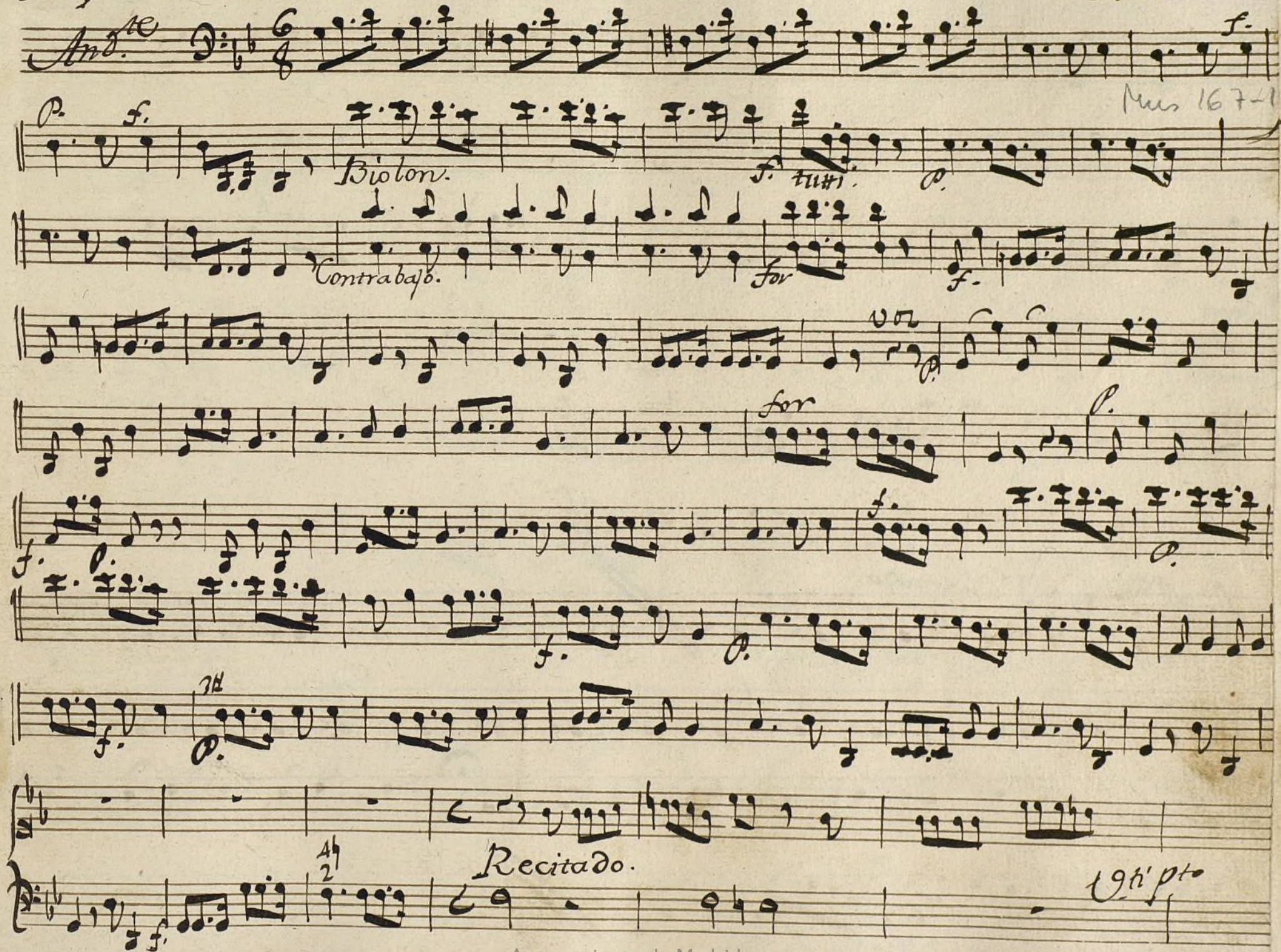
Fin.

Ayuntamiento de Madrid

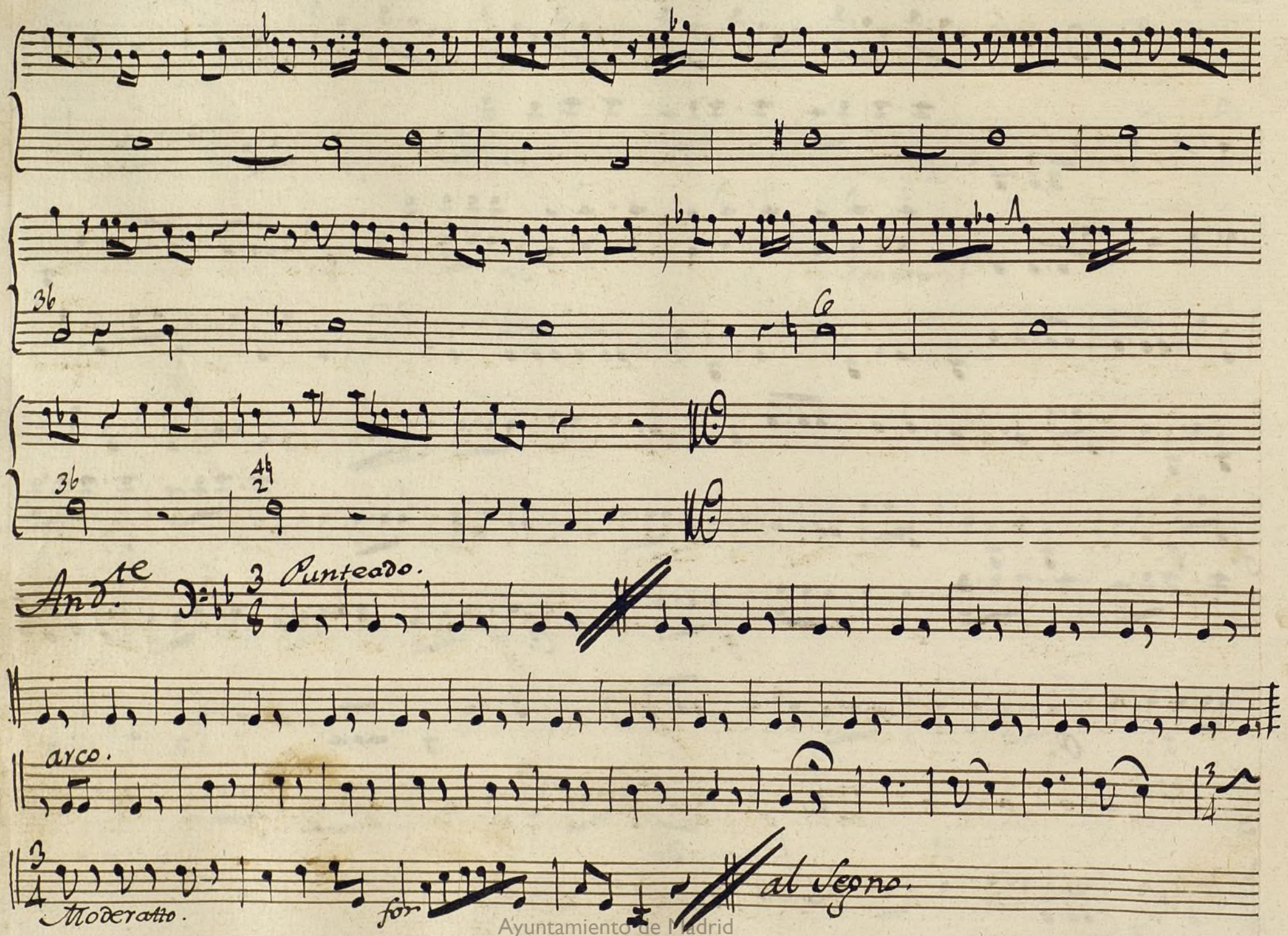
Ayuntamiento de Madrid

Bajo. Tonad.a à solo. la Loca de Amor. La Prado

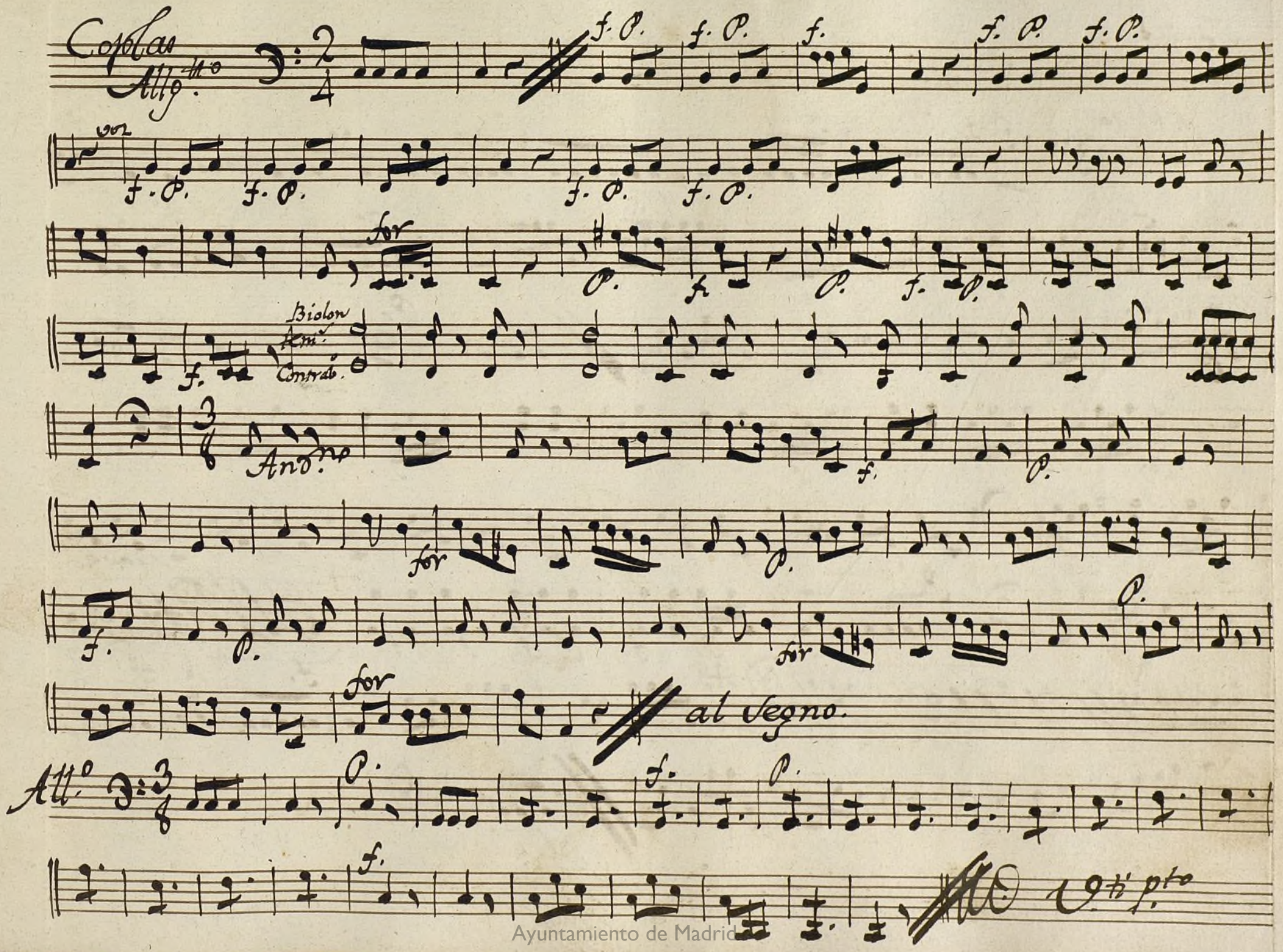
Mus 167-1



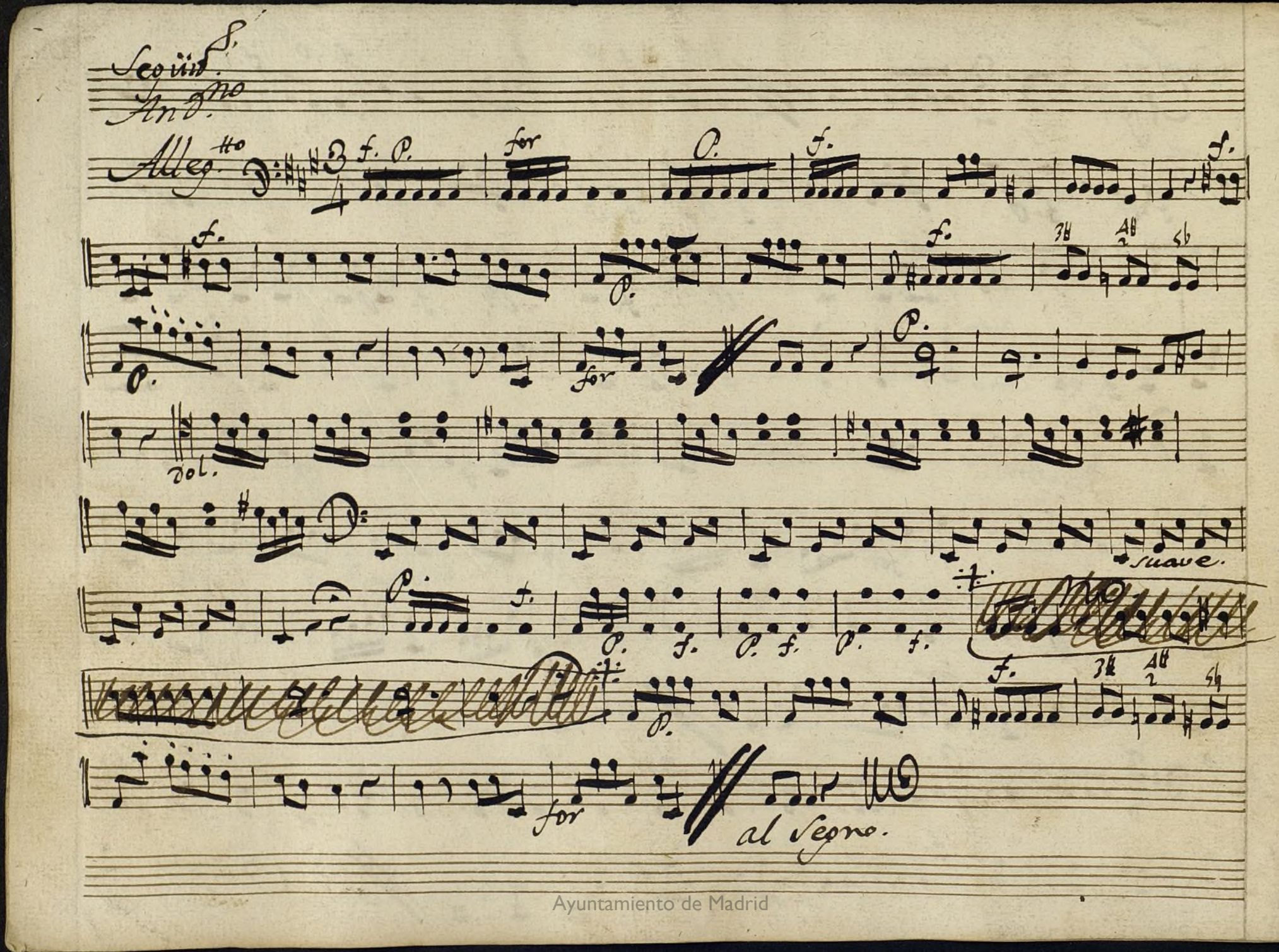
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid