Mus 145-3

Tonadilla a tres

Los Recien Casados:

Del Sr. Esteve:

1788.

Nico.sa gar.do
y ~~[illegible]~~
y vizente

145-23

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

al levantar el Telon: estará peinandose la Nicolasa
al otro lado Torrido cosiendole las medias;

— cha tri mo nio que por suer te — mea to

A sa ver el

Ayuntamiento de Madrid

ca do que por suer te me a to ca do

an tes q. a ver — me ca sado me hu vie

ra de — ja do aorcar — me hu viera de ja do aor

car — me hu vie ra de ja do aorcar de ja do aor

car de —

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Nico.sa

Pobre Doña Crispina — pobre Doña Cris

Gar.do — en donde sea brà visto — en donde sea brà

p.

pina — ma lo va esto ma lo va esto —

visto — no bio ninguno no vio ninguno —

fe

Ayuntamiento de Madrid

ma lo va el to — de torna voda el

No vio ninguno — de torna voda el

p

dia — sin Peluquero sin Peluquero de torna

dia — Co riendo puntos Co riendo puntos de torna

f p

voda el dia sin Peluquero sin Peluque

voda el dia Co riendo puntos Co riendo pun

p

Ayuntamiento de Madrid

se lebanta Garrido. Gar.do

~~ro~~; Ves hazer el

~~ros~~; se lebanta la Nicolasa Nico.sa Ve rive quien

Allegro

po

Nico.sa

de sa yuno lo pri mero es el pei

te los Cosa gar.do Muger si es mui corto el

po

narme lo pri mero es el pei narme

sueldo muger si es mui corto el sueldo

se

Ayuntamiento de Madrid

gar.do

mira q.e oi tengo o fi zina

Nico.sa pues no te huvieras casado

p.o p.o

Nico.sa

vete sin de sayunarte vete

gar.do tarde viene ese remedio tarde

Nico.sa se le lsanta

p.o

siesto sigue. de esta

Nico.sa cuantas Bodas no se ha

Ayuntamiento de Madrid

los 2.

suerte impo si ble es q. yo aguante si esto sigue de esta

rian si se pensaran pri mero los 2. quantas Bodas no se ha

suerte impo si ble es q. yo aguante fe impo si ble es

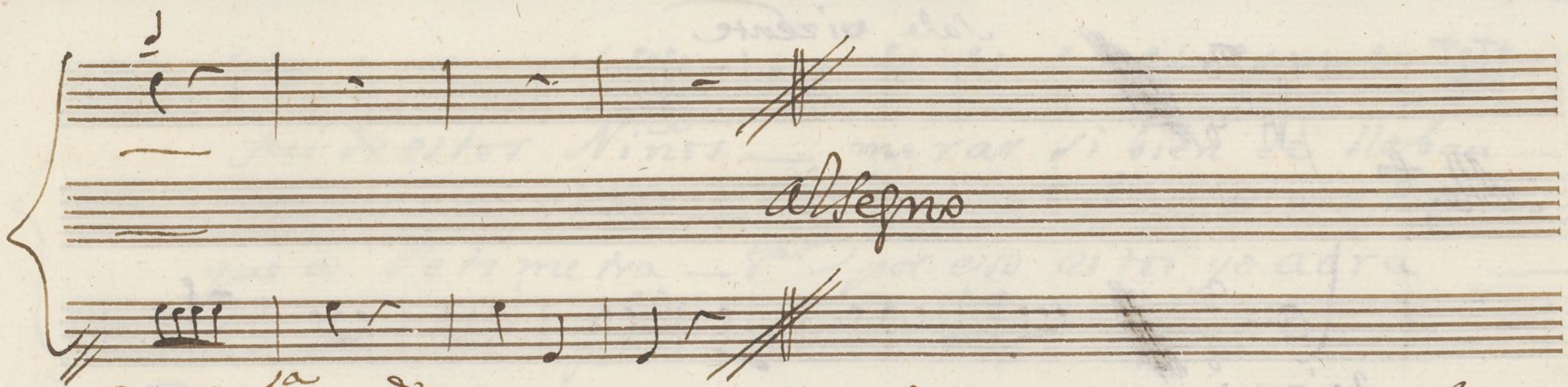
rian si se pensaran pri mero si se pen sa

fe

que yo a guante impo

ran pri mero si se

Ayuntamiento de Madrid



Parola 1.a Gar.do Conque tu nada has de hazer que de algun provecho sea,
Nico.sa no, porque el ser provechosas, no es propio de Petimetras;
Gar.do Pero en siendo hombre un Marido, podrà a volir essa Regla;
Nico.sa siendo ombre si, pero tu no puedes, Gar.do porque? esta buena,
Nico.sa porque tu para ser ombre has de crezer vara y media;
Gar.do por vida de:: Nico.sa si me insultas luego que el Padrino venga
se lo è de contar, Gar.do y yo quando el Padrino estè fuera con dos
libras de Pimiento te sazonarè la lengua, los 2. de hira Ravio;
Gar.do mas llamaron; Nico.sa abierto està entre quien sea;

Ayuntamiento de Madrid

Sale vizente

Allegtto

Vizente

Pues Padrino de Boda —

Como bà mi Crispina —

Mirad Dn. Agapito —

fui de estos Niños

de torna voda

que es Petimetra

Ayuntamiento de Madrid

fui de estos Niños — mirar si bien se lleban —
de torna voda — Nicosa mui mal q. emos tenido
que es Petimetra — gardo por esso estoi yo aora —

p.

— .. serà preciso serà preciso mirar si vien se
— .. ya cien Camorras ya cien Camorras mui mal q. emos te
— — Cosiendo medias Cosiendo medias por esso estoi yo a

po fe

lleban serà preciso
nido ya cien Camorras
ora Cosiendo medias

po fe

Ayuntamiento de Madrid

Pero que beo — segun es tan pa

Viz.te — y por que es eso — Nico.sa — por no sa ver tra

Viz.to — lo extraño mucho — gar.do las Petimetras

p.

reze - - - - que ya Viñieron

tarme — - - - ese muñeco

nunca - - - - quidan de el punto

p.

segun es tan pareze que ya Viñieron q.e ya Vi

por no sa ver tratarme ese muñeco ese mu

las Petimetras nunca quidan del Punto quidan del

p.

Ayuntamiento de Madrid

la 3ª vez no

ñie — von;

ñe — co;

pun — to;

al segno

dos vezes

Terzetto

Nicosa furiosa

que ablas Inso

All.o

lente

tratame mejor

gard.o

pues Cumple Cual debes

se po

se po

se po

Ayuntamiento de Madrid

Viz^te

Con tu obligacion señores despacio no aya desa

Nico^ra

Pa drino que miente

Pa

zon

Pa drino que no

drino escucharme

Pa drino pa

Pa drino atencion

Pa

Ayuntamiento de Madrid

Viz^te

dri'no Pa dri'no pa dri'no; de mo nios de mo nios de

dri'no pa dri'no pa dri'no; pa dri'no

fad me de fad me por dios de fad me de fad me por

dios de fad - - - - - - - - me por dios

Pa dri'no Pa

Ayuntamiento de Madrid

Viz^te

de monios de monios de sad me por dios de

drino pa drino o id nos por dios o

de sad me por dios

o id nos por dios

Nico^sa g^a vi^te

que a queste caso pide gran cui

gar^do

que a queste caso pide gran cui

Ayuntamiento de Madrid

da do ya ten cion — y de ve ser tra ta do

da do ya ten cion — y de ve ser tra ta do

Con si lencio y Con Razon — y de ve ser tra

Con si lencio y Con Ra zon — y de ve ser tra

ta do Con si lencio y Con Razon Con si lencio y Con Ra

ta do Con si lencio y Con Razon Con si lencio y Con Ra

Ayuntamiento de Madrid

zon

zon

Parola 2ª

5.º ojos á delante:

Coplas

Allegretto

Vizte

1ª Con poco sueldo y casados

~~Nicolª. Dos criadas buenas buenas~~

~~Vizte. Un pe lal que tal buen mozo~~

2ª Nicolª. a los vaños en verano

Pº

3ª vizte. Un Page que galan sea

4ª Nicolª. ay quien tiene siete reales

Ayuntamiento de Madrid

ve mos muchos Con gran tren —
Como es Uso yo me iré —
es Uso te ner tambien —
y de Casa pa gadiez —

gar.do

los 2.

no me a Comoda por
no por
no por
no por

se

gar.do

que? porque so bre su onor tienen
que ~~porque al Baño [illegible]~~
que porque si es galan el Page
que porque a esos Juego y ter ta lia

se

× porque al Baño ban mil.Po buenas
~~[illegible]~~

Ayuntamiento de Madrid

muchos Zensos q. imponer — muchos censos
y ma las suelen volver y ma las sue
~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~
puede el Amo Barba ser — puede el Amo
les dàn para el Alqui ler — les dàn para el

Tenu

Al Segno
3 veces

Alleg.tto

Tos 2.

Como que tus razones — me han echo

p.

Ayuntamiento de Madrid

fuerza me an echo fuerza

me an echo

gar.do a qui sea

los 3. .. Ya es te dis

la 3.a vez All.o y fe.

fuerza ya sia tu gusto en to do — {es - - - toi su - - -
{es - - - ta

visto que hazer la Muger buena — pue - - de el Ma - -

curso den fin las seguidillas — Co - - - mo ya es

po

ge-ta ya sia tu gusto en to do — {es toi suge ta es
{es ta

ri-do que hazer la Muger buena — pue de el Ma ri do pue

v - - so den fin las seguidillas — Como ya es vso co

fe po

Ayuntamiento de Madrid

toi suge ta
ta
de el Mari do
mo ya es uso;

a los parrafos
dos veces

Segui

NO

Allegro

los 3.

oi ainfi ni tas gen tes go vierna y

manda

po

oi ainfi ni tas

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

Viz.e

Las - - Mu - - - - geres

Punteado

tenu

yar cacho fas - - - - - a - - - la - - - primer vista en

gañan - - - - - me - - - dio - - de do de Cogo - - - -

llo - - - y - - - lo - - - de mas o jas - - - - ma - -

Ayuntamiento de Madrid

todos

— las — — — — — ay tirana — tiranilla — tuque o

arco

adeo

frezes — y no das — deja te de — bufona — —

todos

das — por Dios no me agas penar — tirana tira ni

lla — — — — — tira

Al Seg.o dos vezes

2.a Nico.sa Yo conozco un cierto Abate
cortejo de una Limera
que paga, no come y suele
llebar la tambien la :: cesta
todos ay tirana

3.a gar.do el que cortesa y es Pobre
a de tener gran paciencia
que no es bien que pida celos
quien no puede dar :: pesetas
todos ay tirana

Ayuntamiento de Madrid

Final

Vivo

Pero dejando este asunto digamos para acabar que viva este Pueblo amado que nos a venido a omrrar que nos a venido a omrrar que

a venido a omrrar a venido a om

rrar

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

gen tes go vier na y man da oi ain fi ni tas

gentes go vierna y manda go vierna y man

da go vierna y

en muchos

manda del tirano ca pricho

manda del tirano ca pricho

Ayuntamiento de Madrid

Viz.te

la estravagancia — del tirano Capricho —

la estravagancia — del tirano Capricho —

Nico.te

del tirano Capricho —

del tirano Capricho —

Los 3.

la estravagancia — Los 2. Por Ca

la estravagancia — Los 2. por Ca

Ayuntamiento de Madrid

gar.do los 2. gar.do

pricho, ay mucha ciencia, por ca pricho, ay ignorancia
pricho, ay q.n escriva, por ca pricho, ay q.n aplauda

los 2. gar.do los 2. gar.do

por ca pricho, ay escasezes por ca pricho, ay abun
por ca pricho, ay q.n se humilla, por ca pricho, ay q.n se en

los 2. gar.do los 2.

dancia por ca pricho ay q.n no deve, por ca
salza por ca pricho ay buenos tontos, por ca

Ayuntamiento de Madrid

gar.do los 2

pricho ay q.n no paga, por capricho ay q.n dà vida, por ca

pricho, ay malas caras, por capricho ay q.n enferma, por ca

34

gar.do Reñ.do Viz.te

pricho tambien q.n mata, todo esto es por capricho

pricho tambien q.n sana, todo esto es por capricho

Nico.sa gar.do Reñ.do

mal dito sea tal vicho fuego de Dios en el,

mal dito sea tal vicho fuego de Dios en el,

Ayuntamiento de Madrid

Como Prima los 3.

16

del caprichosa in fluxo nuestras entradas nues

pues por el tambacios estan los theatros es

fe

po son como de tras

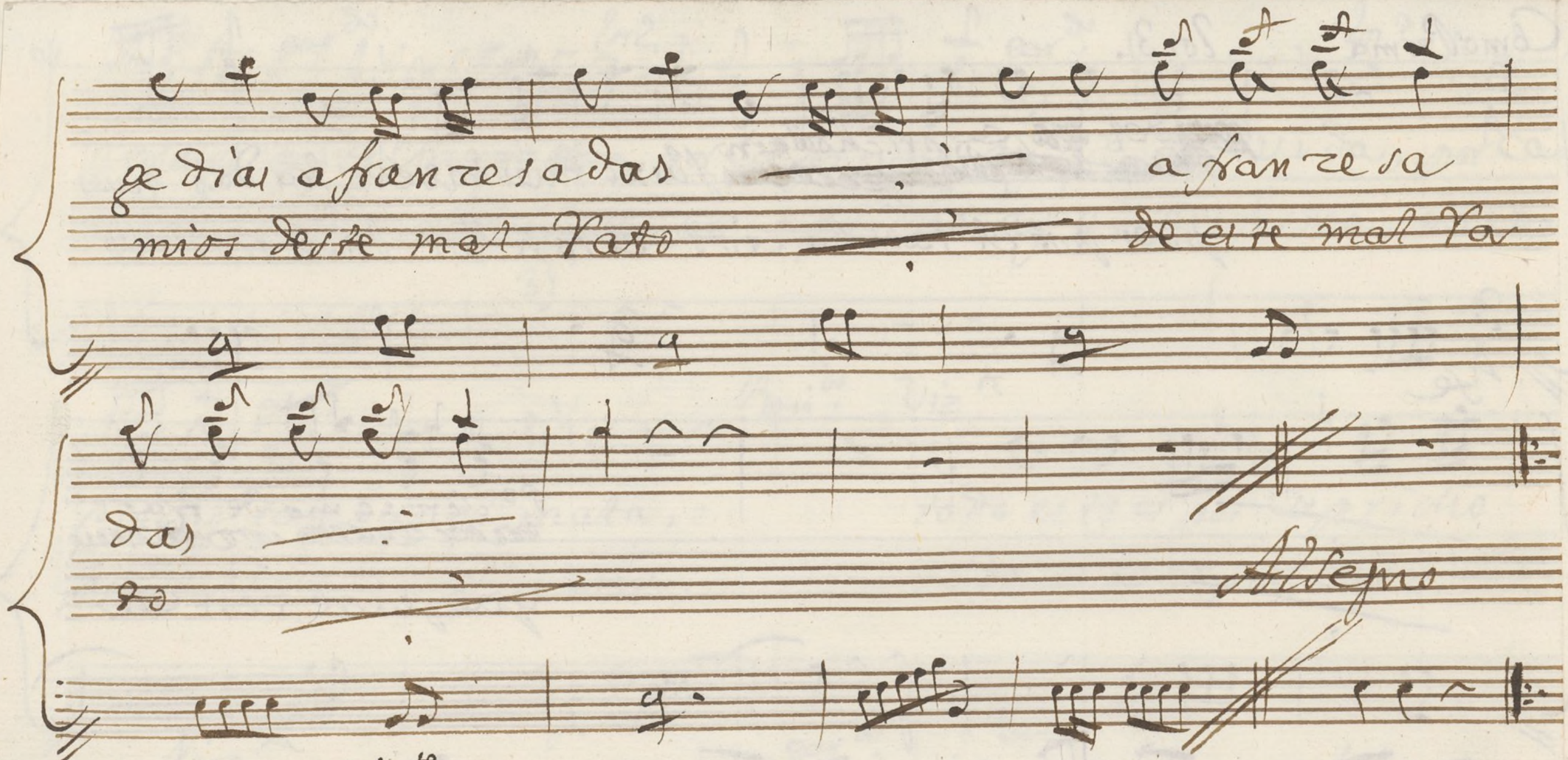
que parezen ca

ge dias — a franzesadas — fe son como de tra

beza — de mayo razgo — Perdon señores

fe

Ayuntamiento de Madrid



Parola; 2.a) Viz.to) Porque tan presto Venis? de que naze aqueste exzeso?
gard.o) usted que es casado antiguo en Madrid, puede saverlo: Nio.ra) Pero ha de estar sin
Donzella, y Peluquero Una Muger Como yo que desde su octavo Abuelo desciende de Ofizinistas?
gard.o) si señor, porque mi sueldo no lo permite, y no es Justo que yo para mantenerlo
me adquiera el nombre que muchos:: Viz.to) tiene razon, Nio.ra) no la encuentro, gard.o) yo la dirè
Viz.to) harto serà q.e la haga fuerza, gard.o) veremos, y si la razon no vale valdrà el Castigo.
Viz.to) idoyendo, veremos la solucion q.e dais a nuestro Argumento;)

(sigue.. a las Coplas

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 145-3

+ Principal;

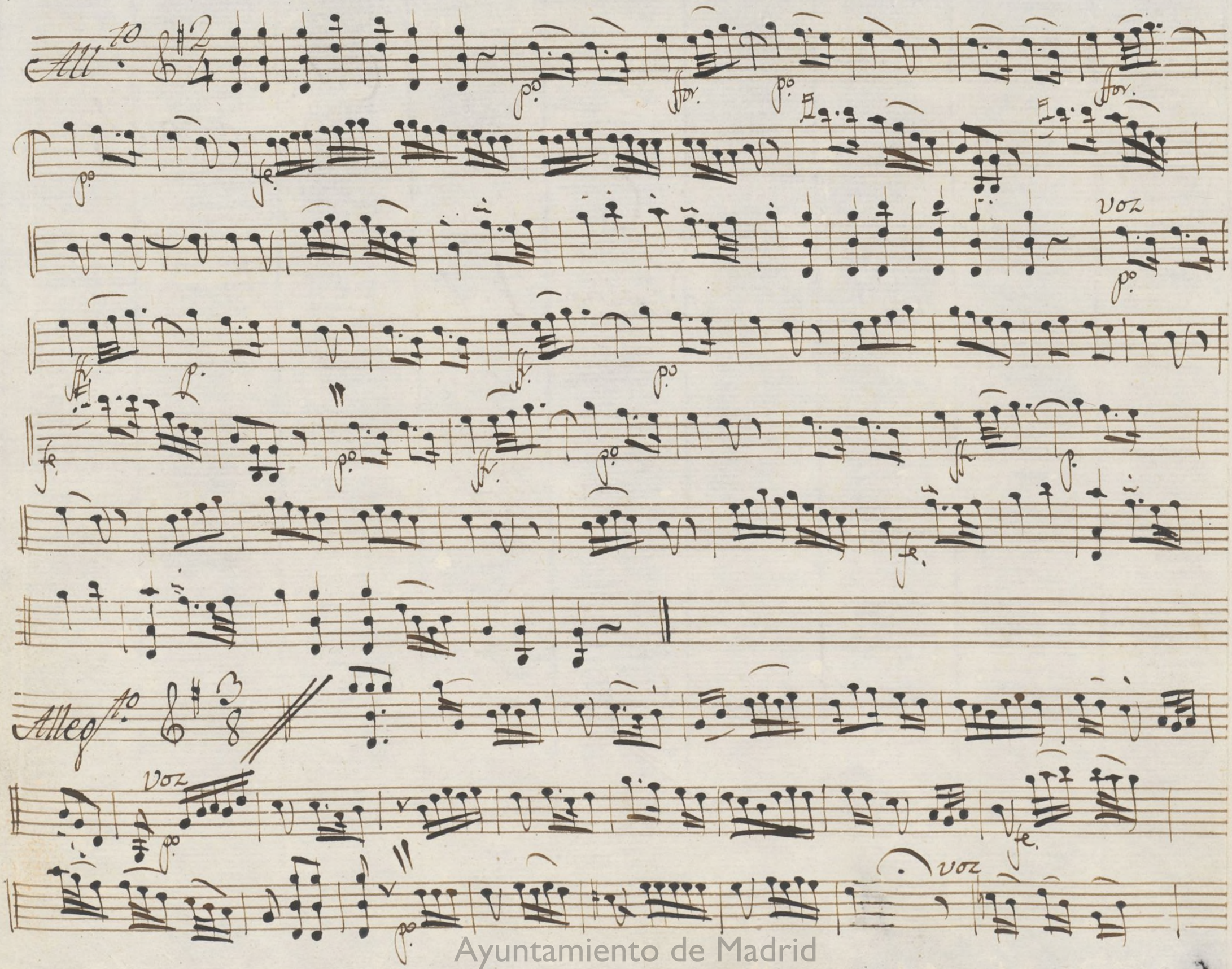
Violin V.º 1.

Fon.ª á tres:

Los Recien Casados:

//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Al Segno: y Parola:

Volti:

Ayuntamiento de Madrid

Allegro tho

voz

voz

voz

la 3ª. vez no:

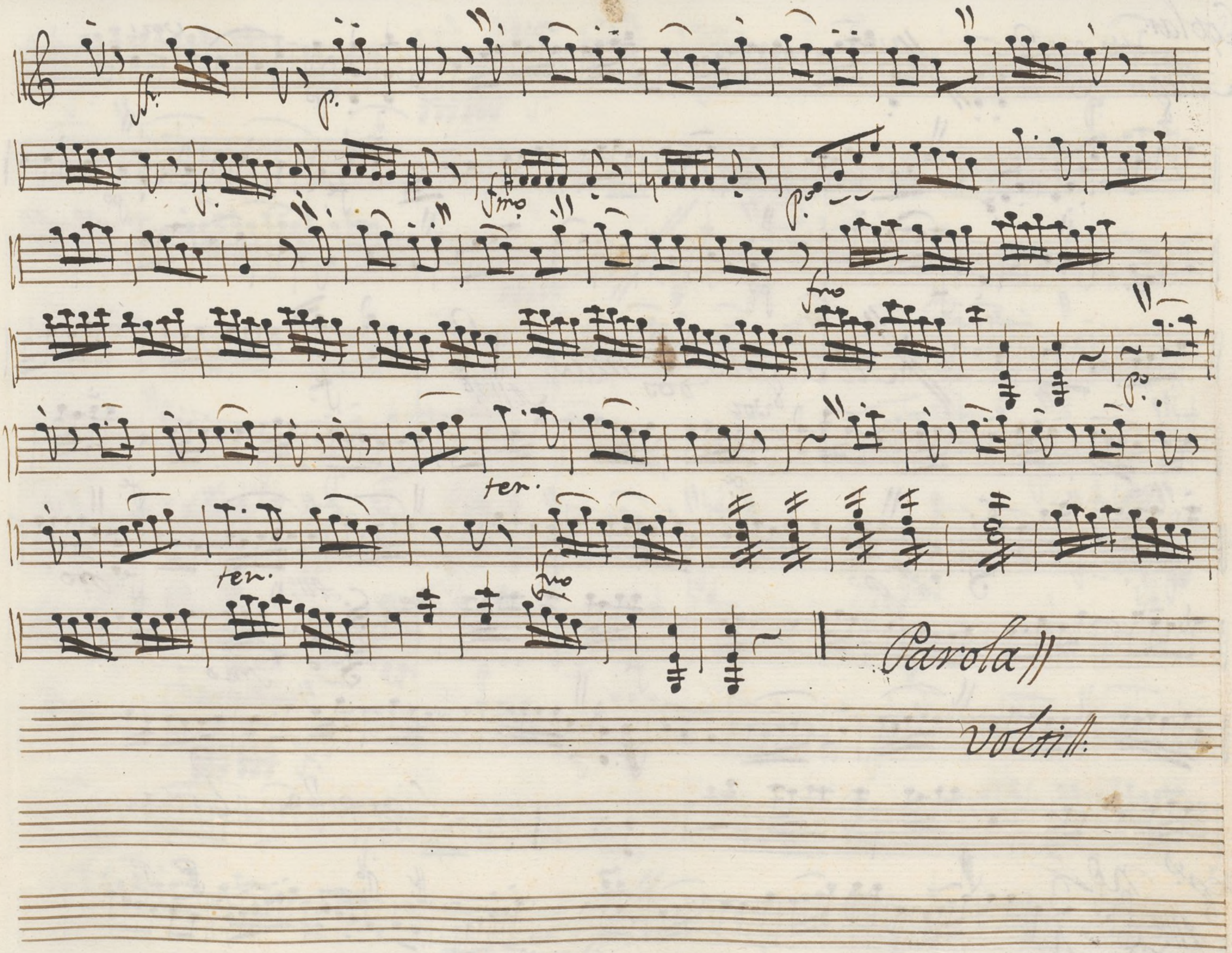
Al Segno
2. mas.

Tercetto.

Allº

voz:

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

Alleg.tto

Voz

Al Segno dos mas:

Allto

Voz

Allo

fmo

Sigue la Tirana

Segs. No

Allo No

Ayuntamiento de Madrid

va

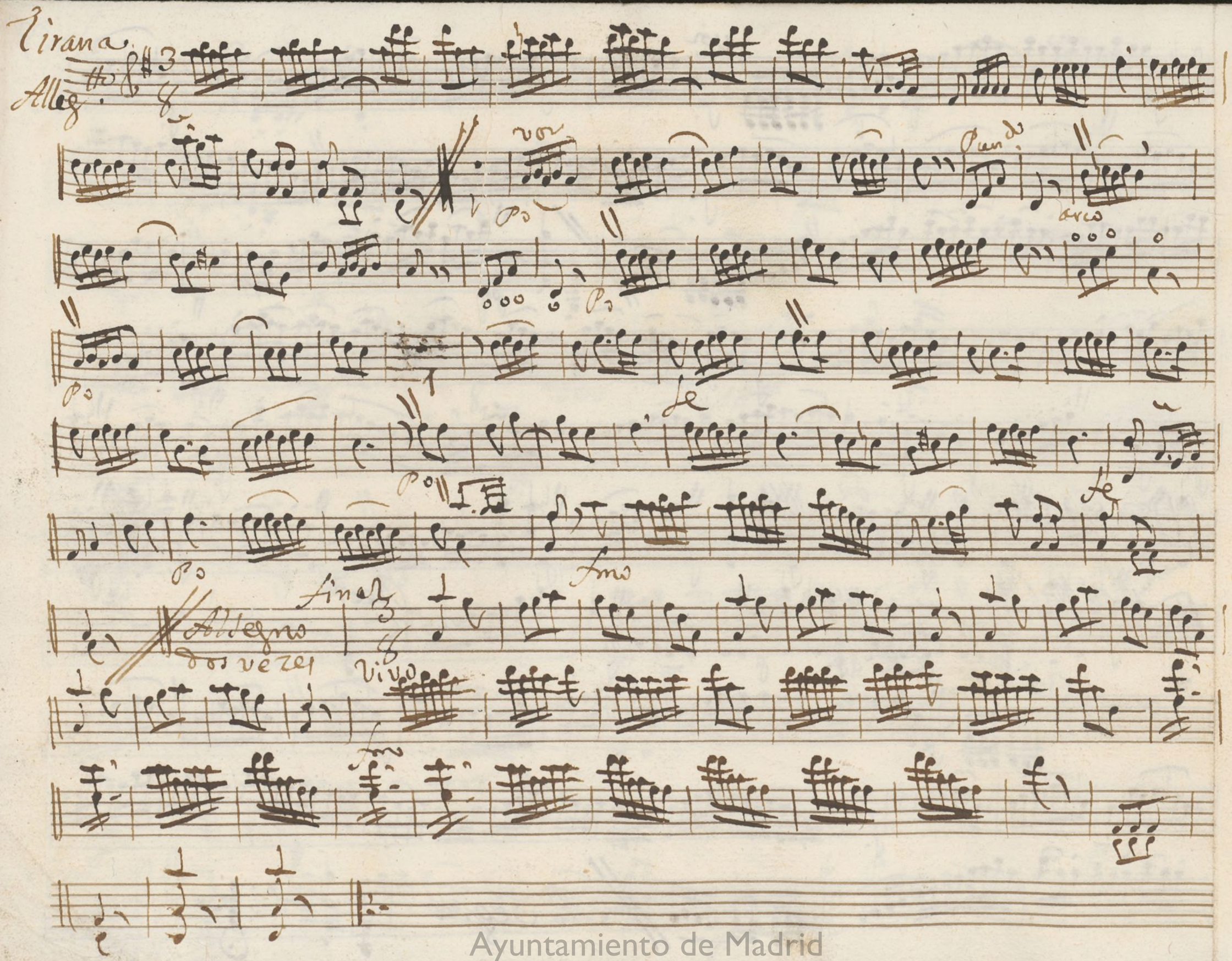
Figue.

Rec.

3 come Prima

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

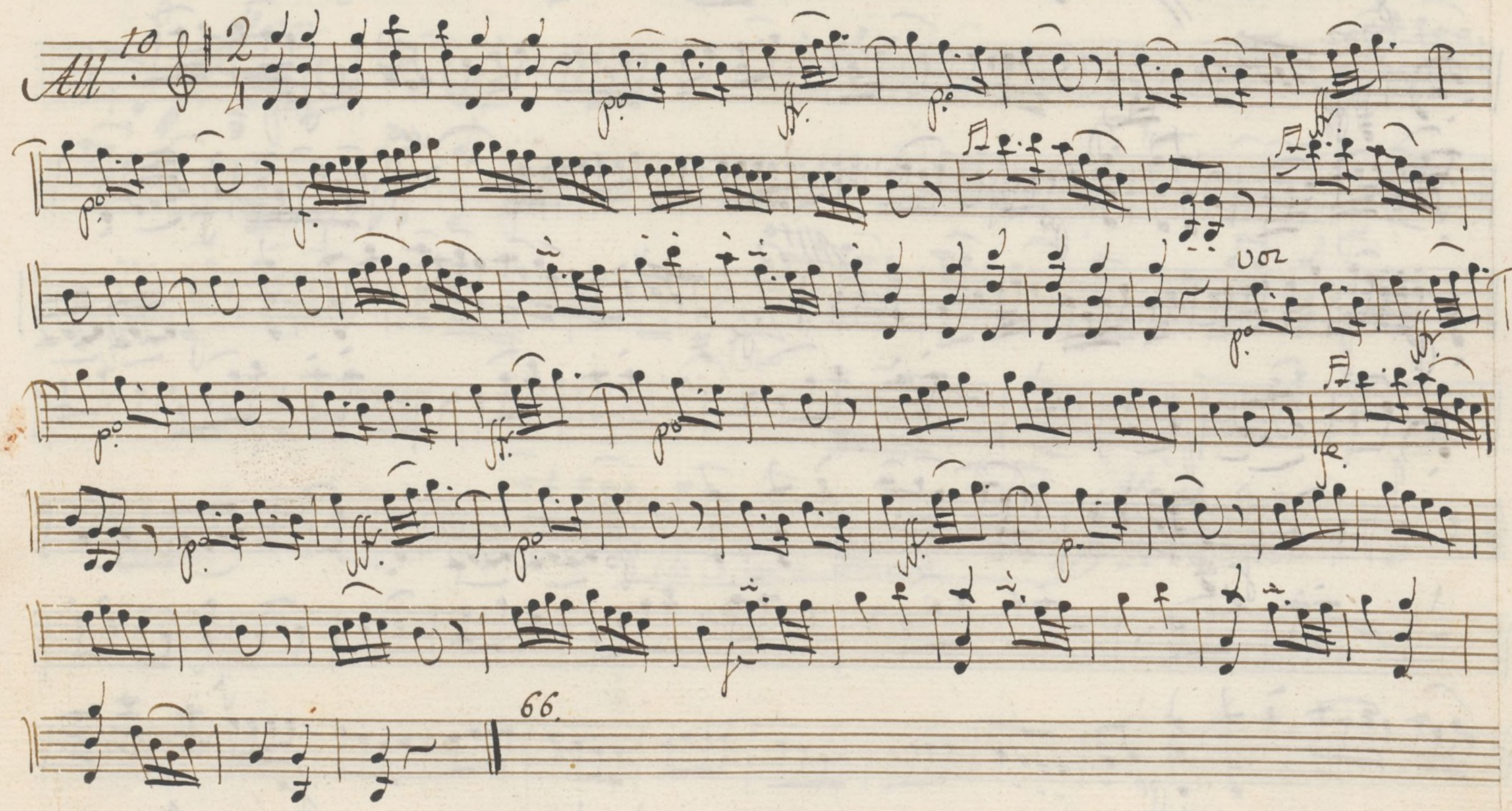


Ayuntamiento de Madrid

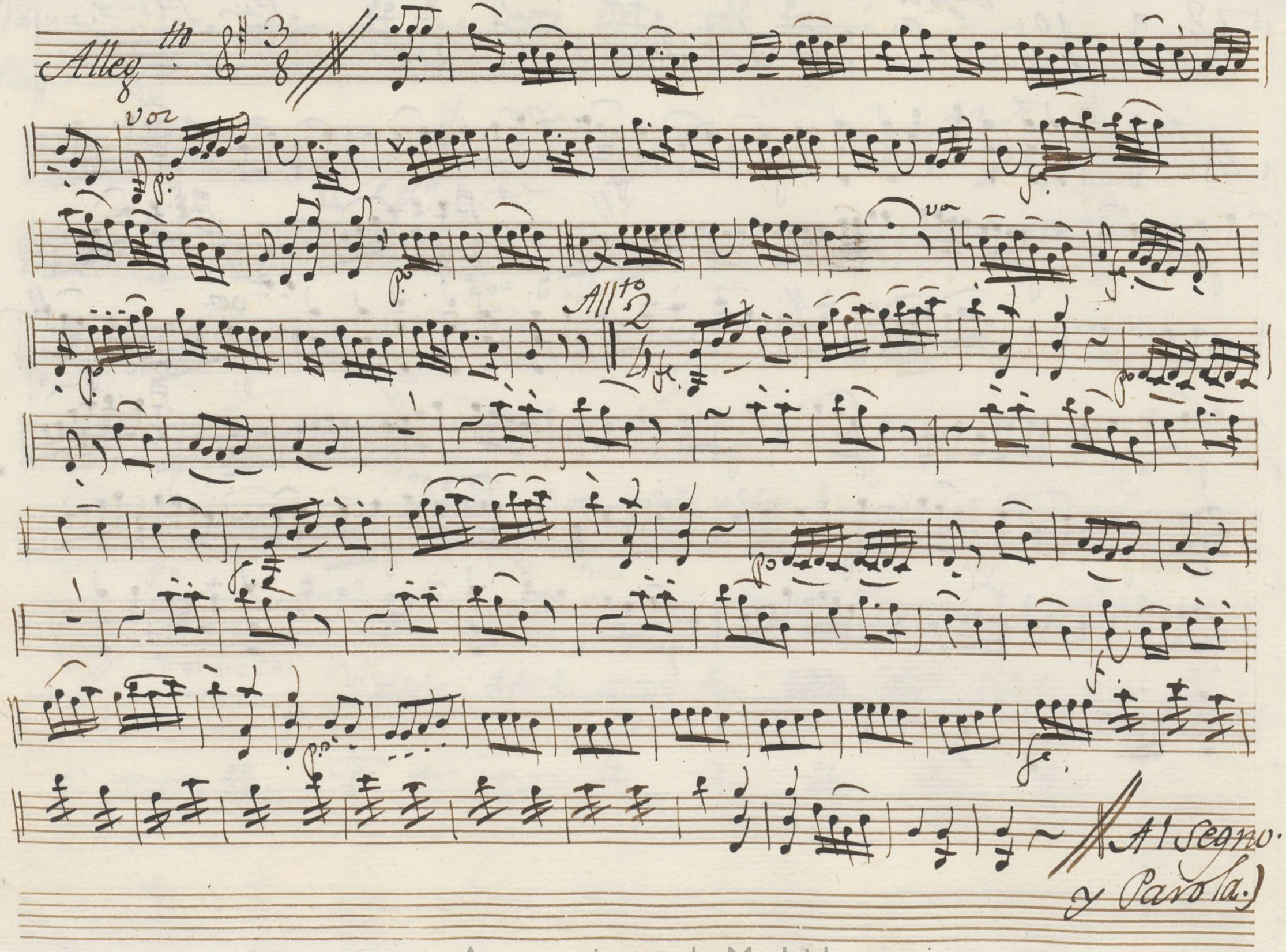
Mus 145-3

Duplicado

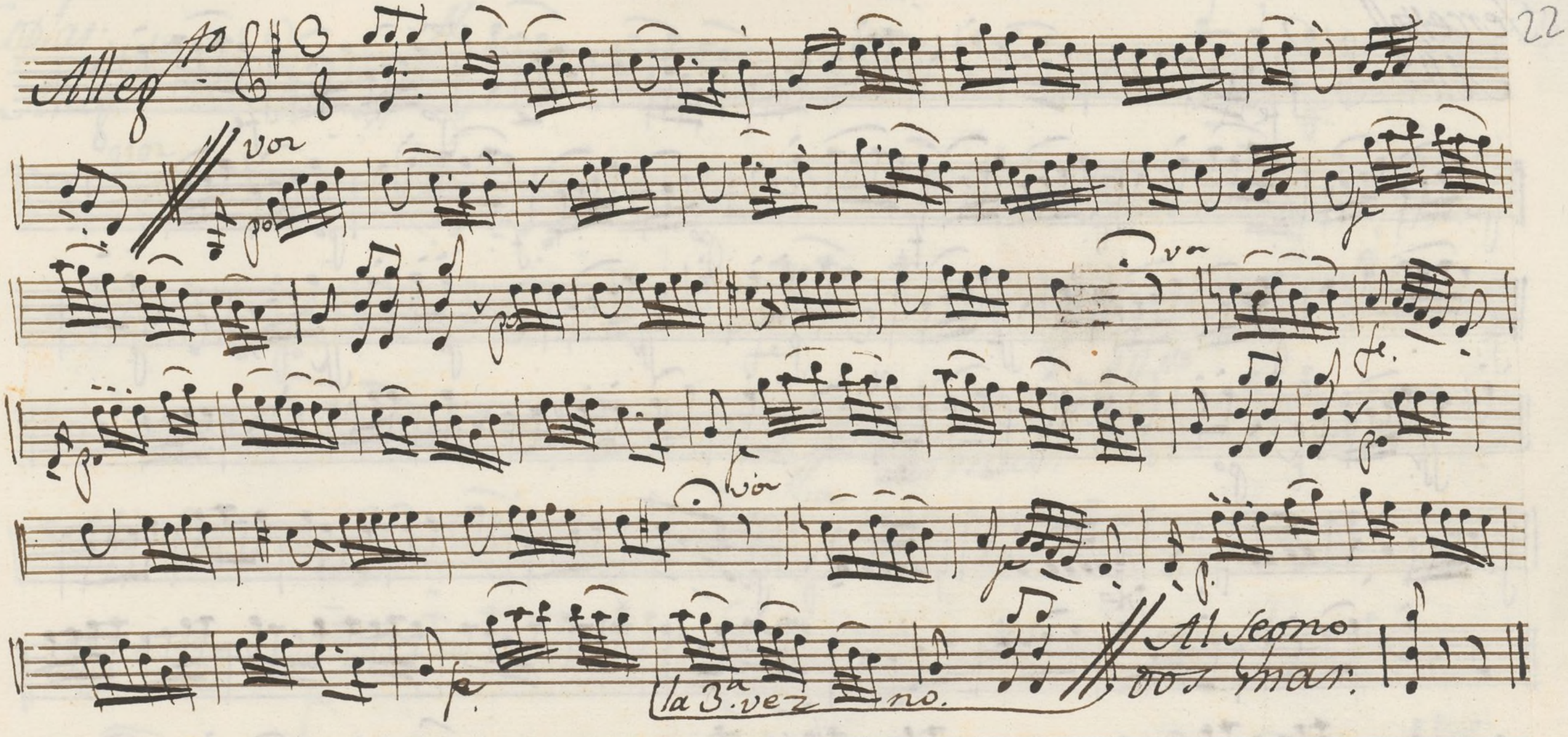
Violin 1.º ‖ Ton.ª à 3: Los Recien Casados:



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



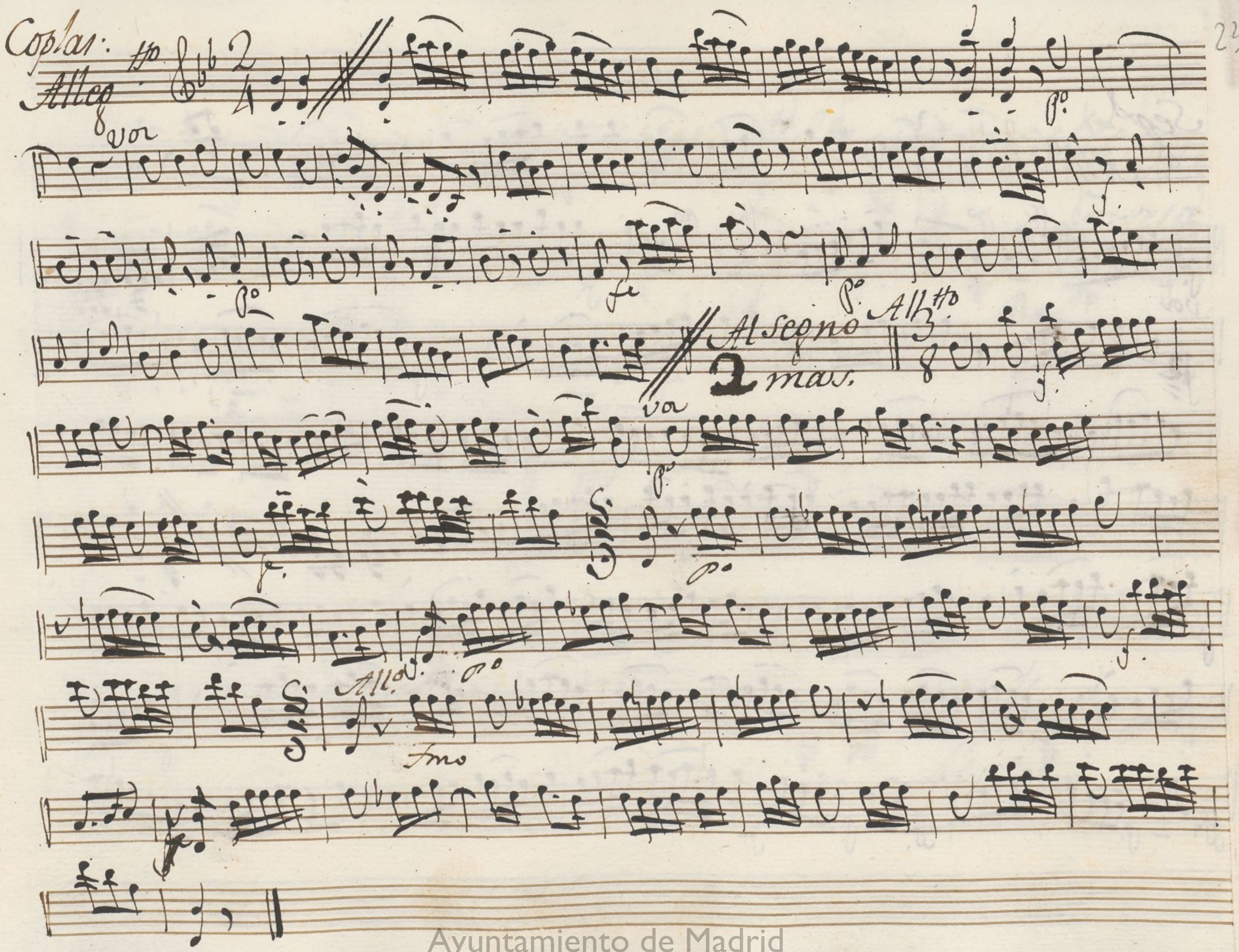
Volti

Ayuntamiento de Madrid

Fercettoll.

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Alleg.

vor

po

po

po

po

fe

po

fe

po

fmo

Al segno dos veces

final 3 vivo 8

fe

Ayuntamiento de Madrid

Mus 145-3

+ Principal;

Violin 2.º

Ton.ª à tres;

Los Recien Casados:

//.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

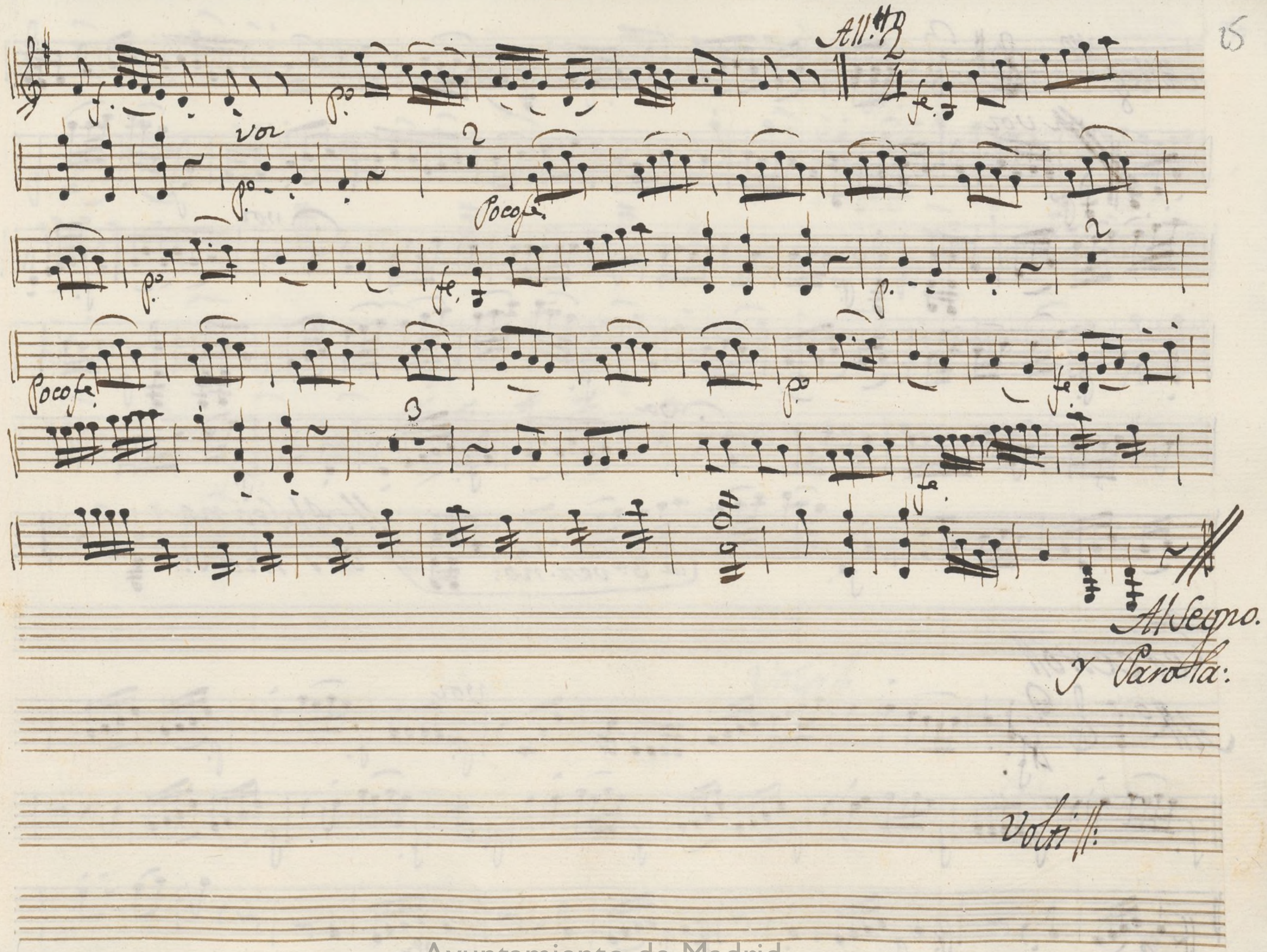
Voz

Allegro

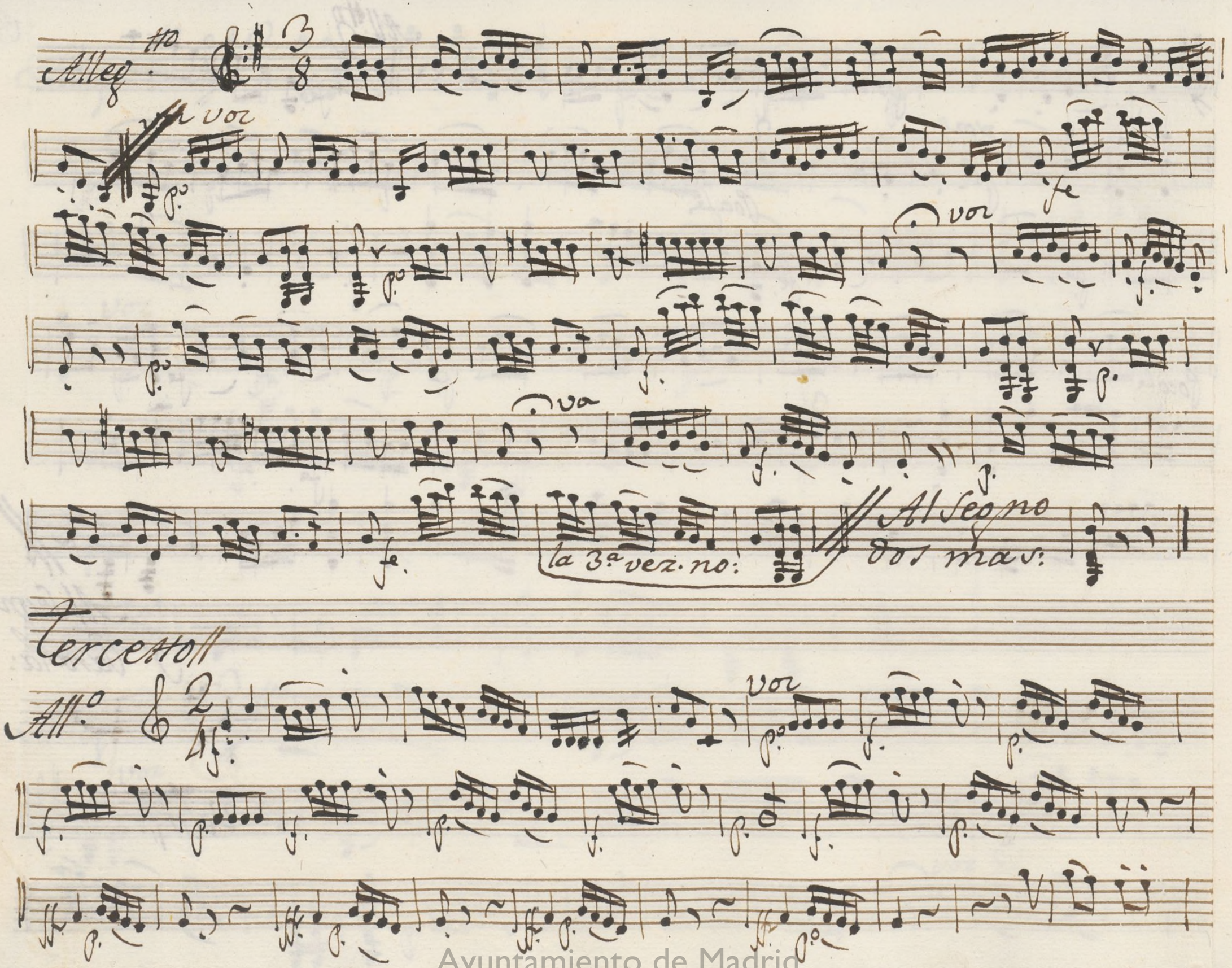
Voz

Voz

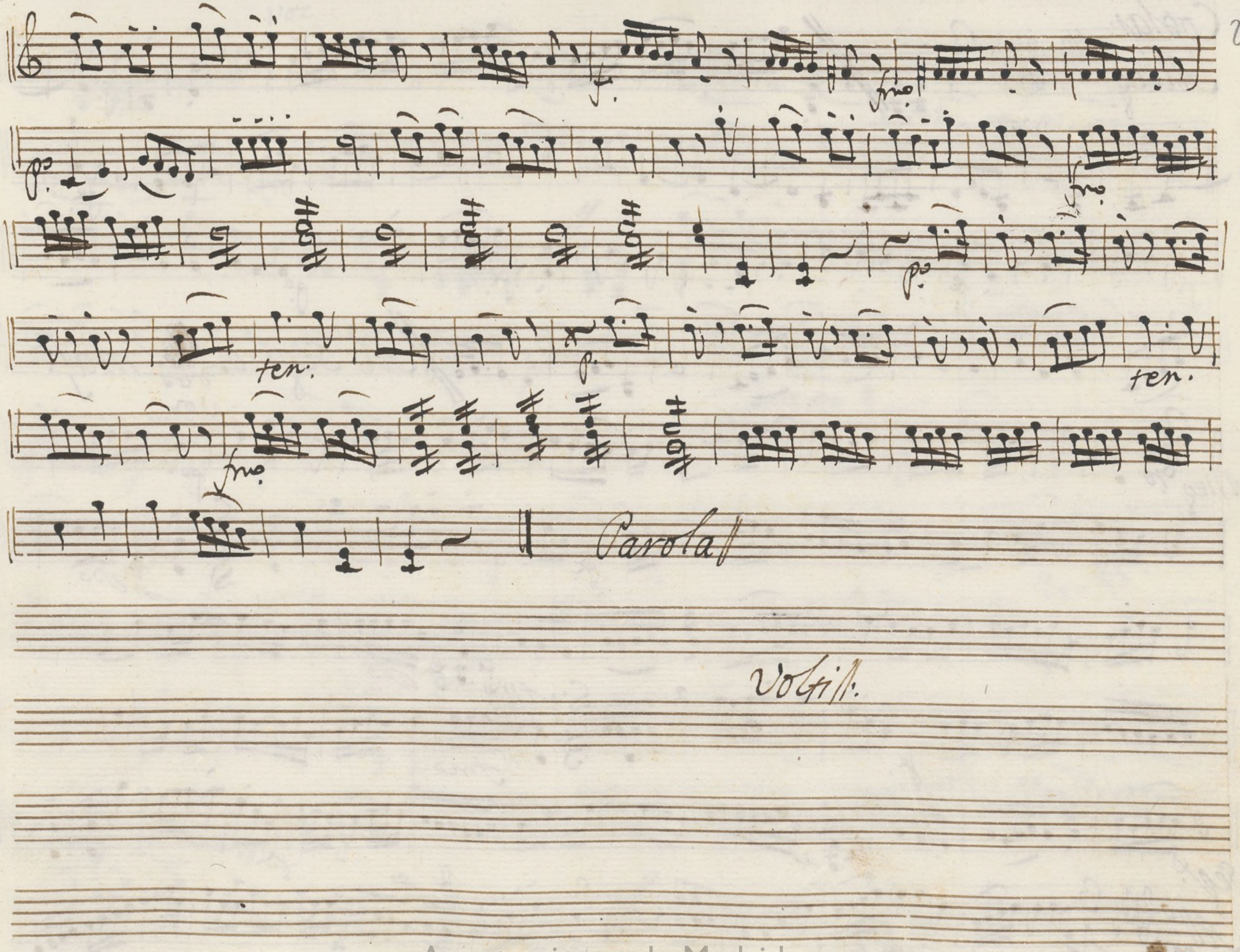
Ayuntamiento de Madrid



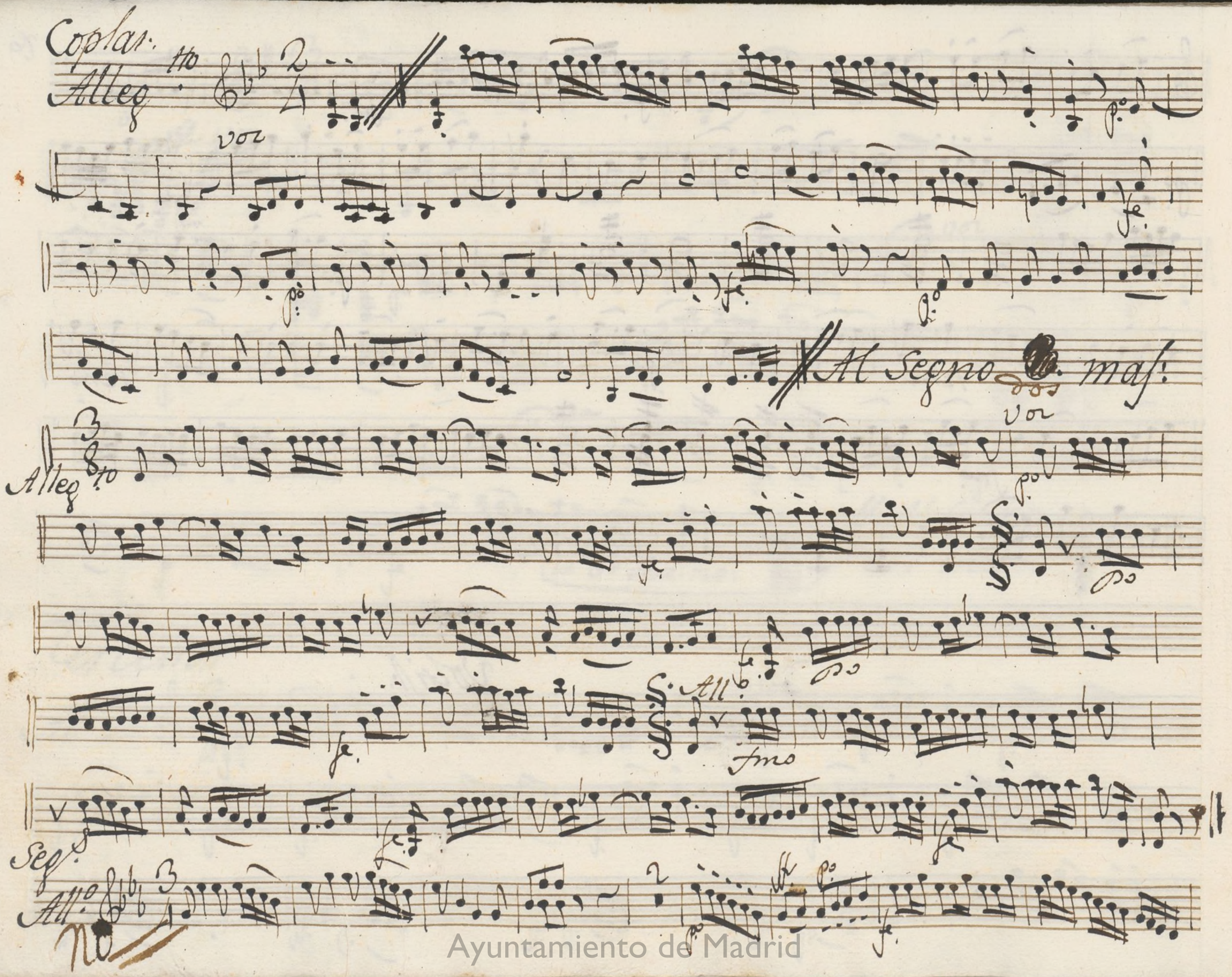
Ayuntamiento de Madrid



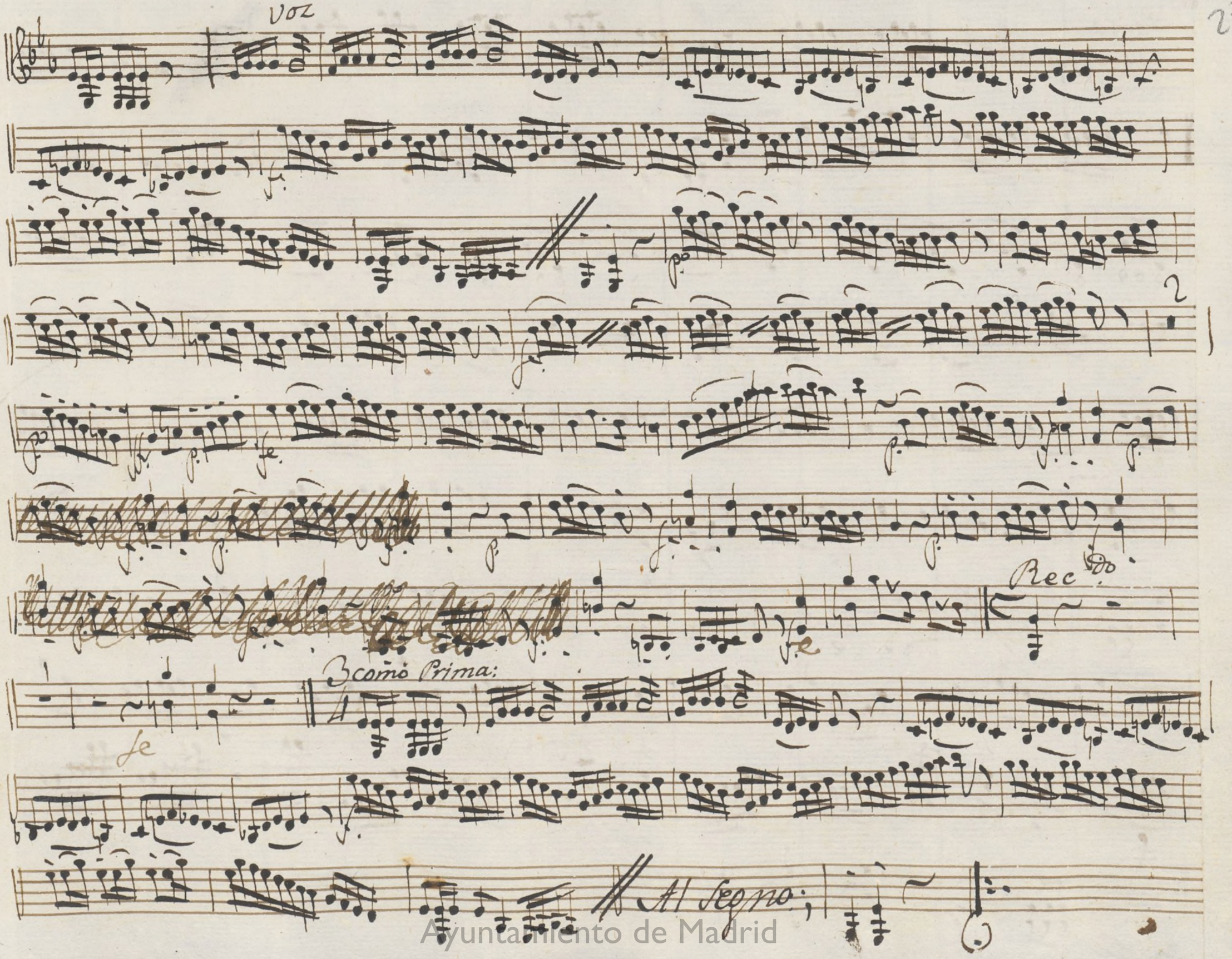
Ayuntamiento de Madrid



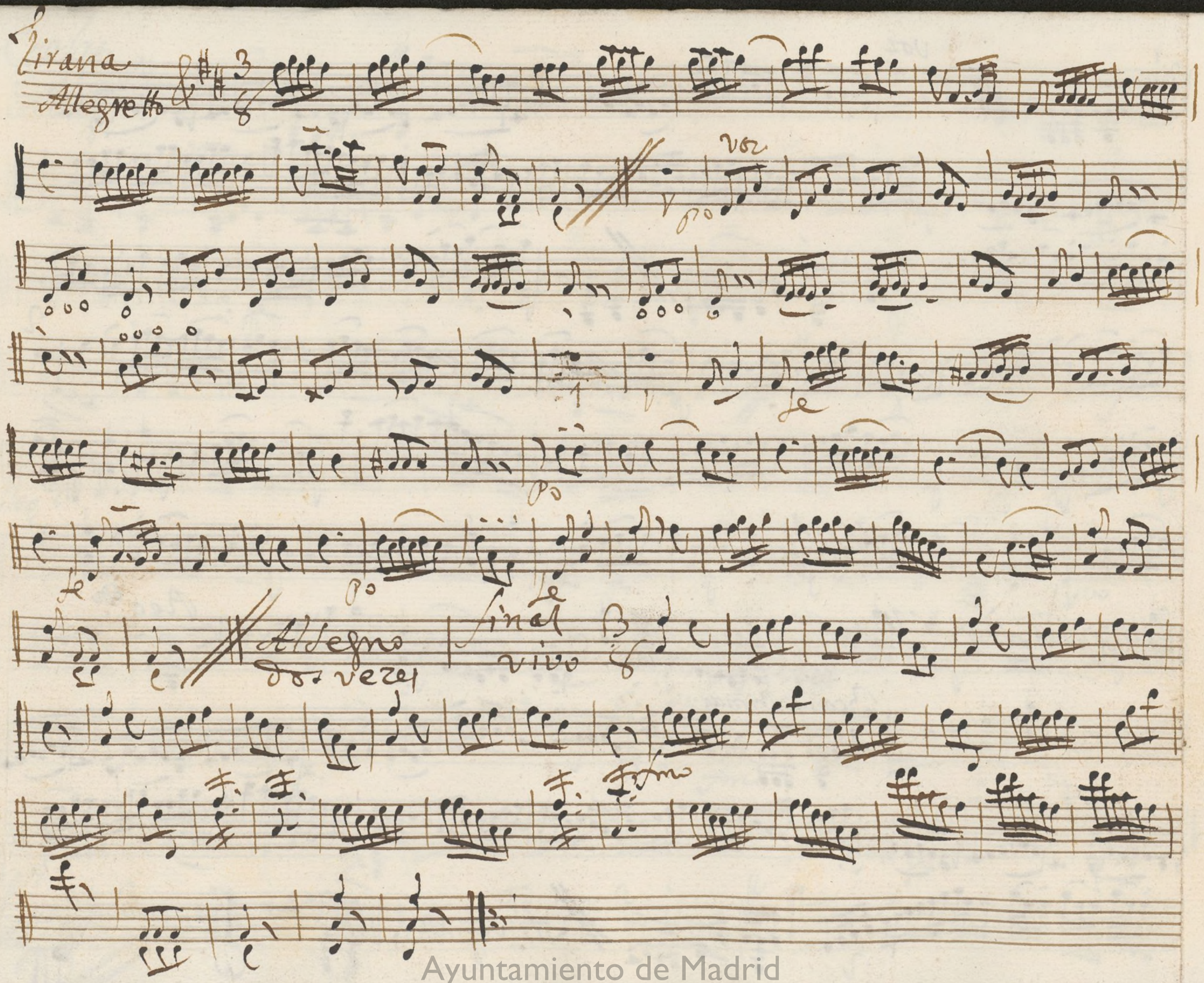
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



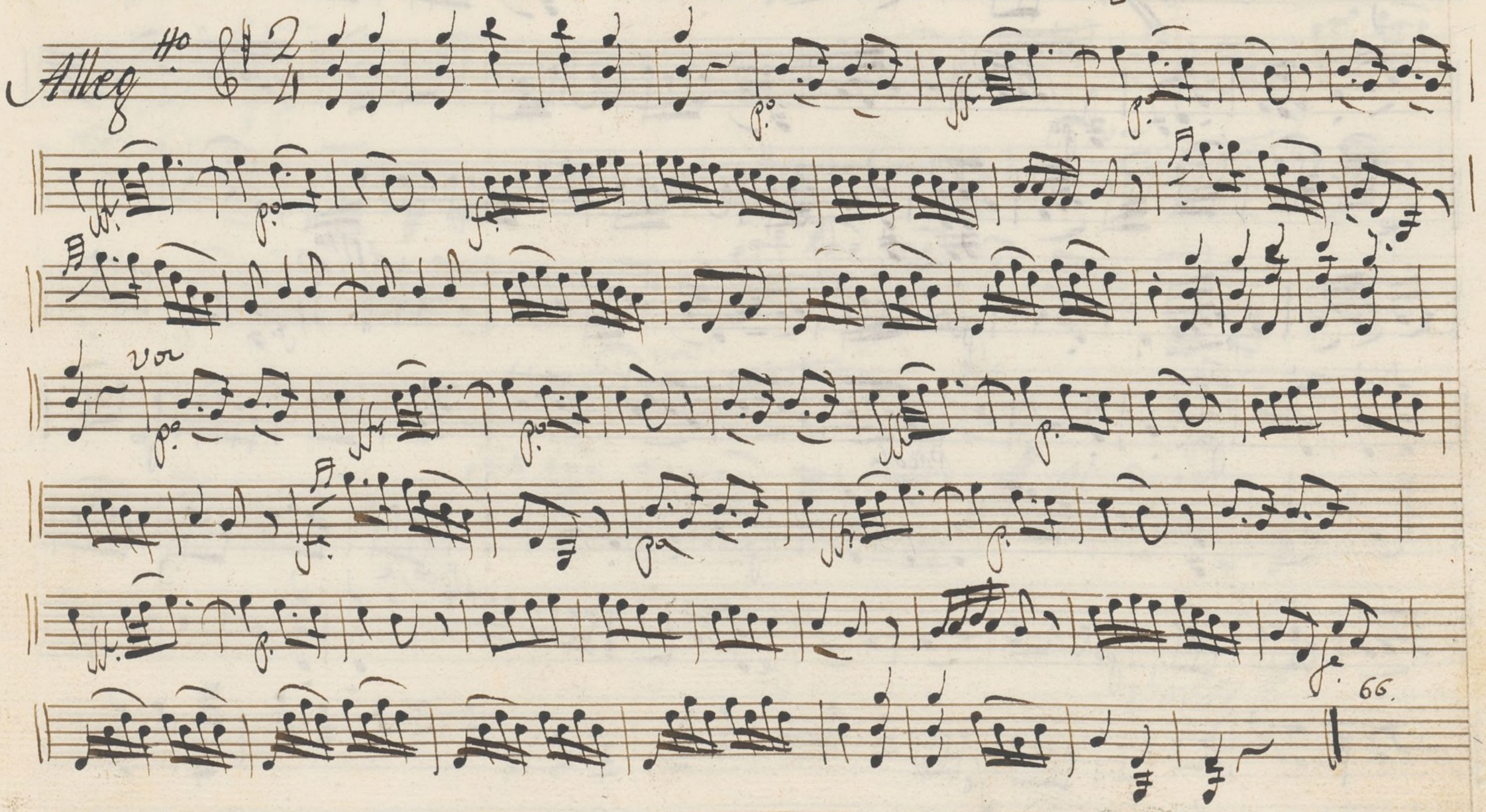
Ayuntamiento de Madrid



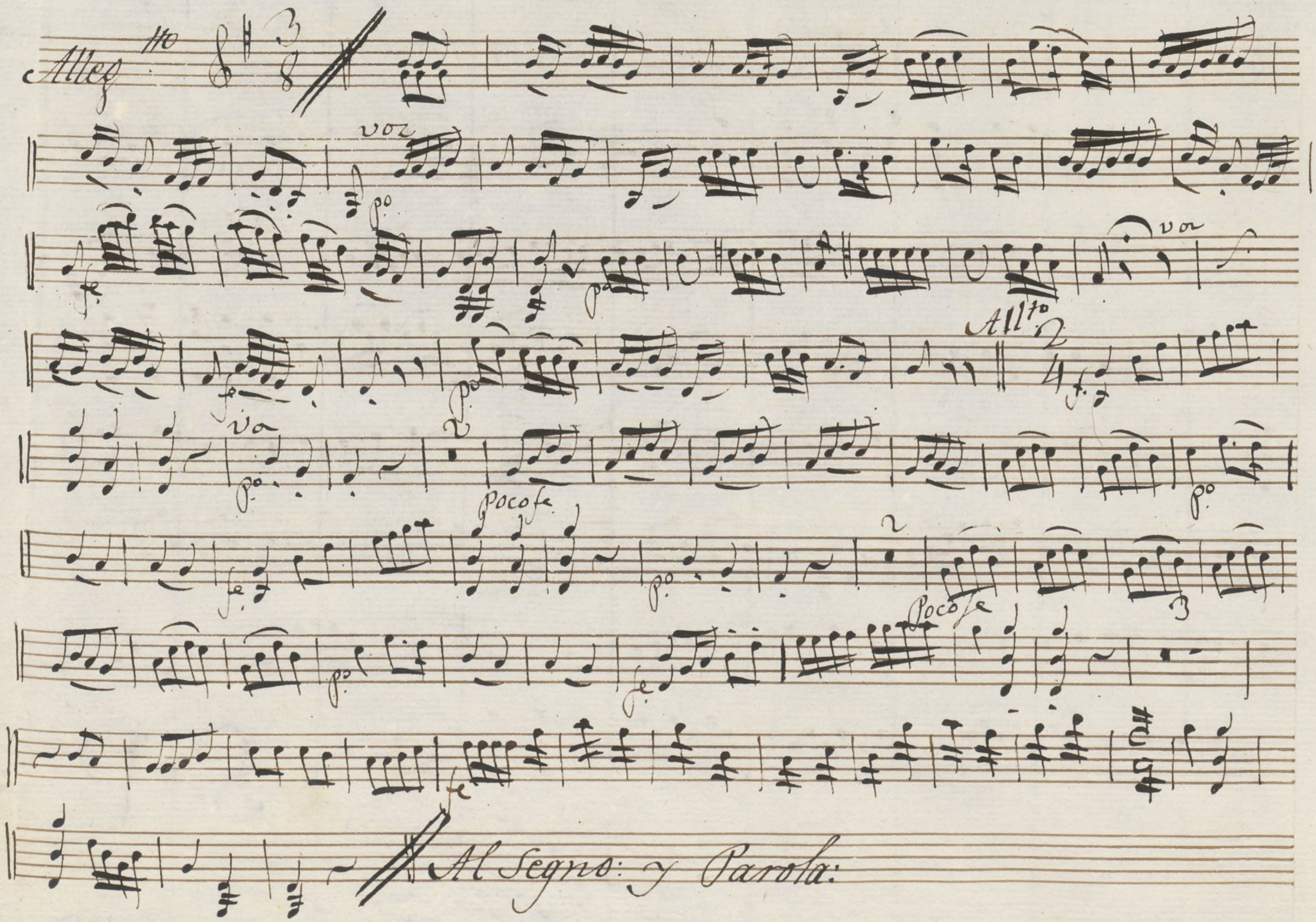
Ayuntamiento de Madrid

Mus 145-3 Dup.do

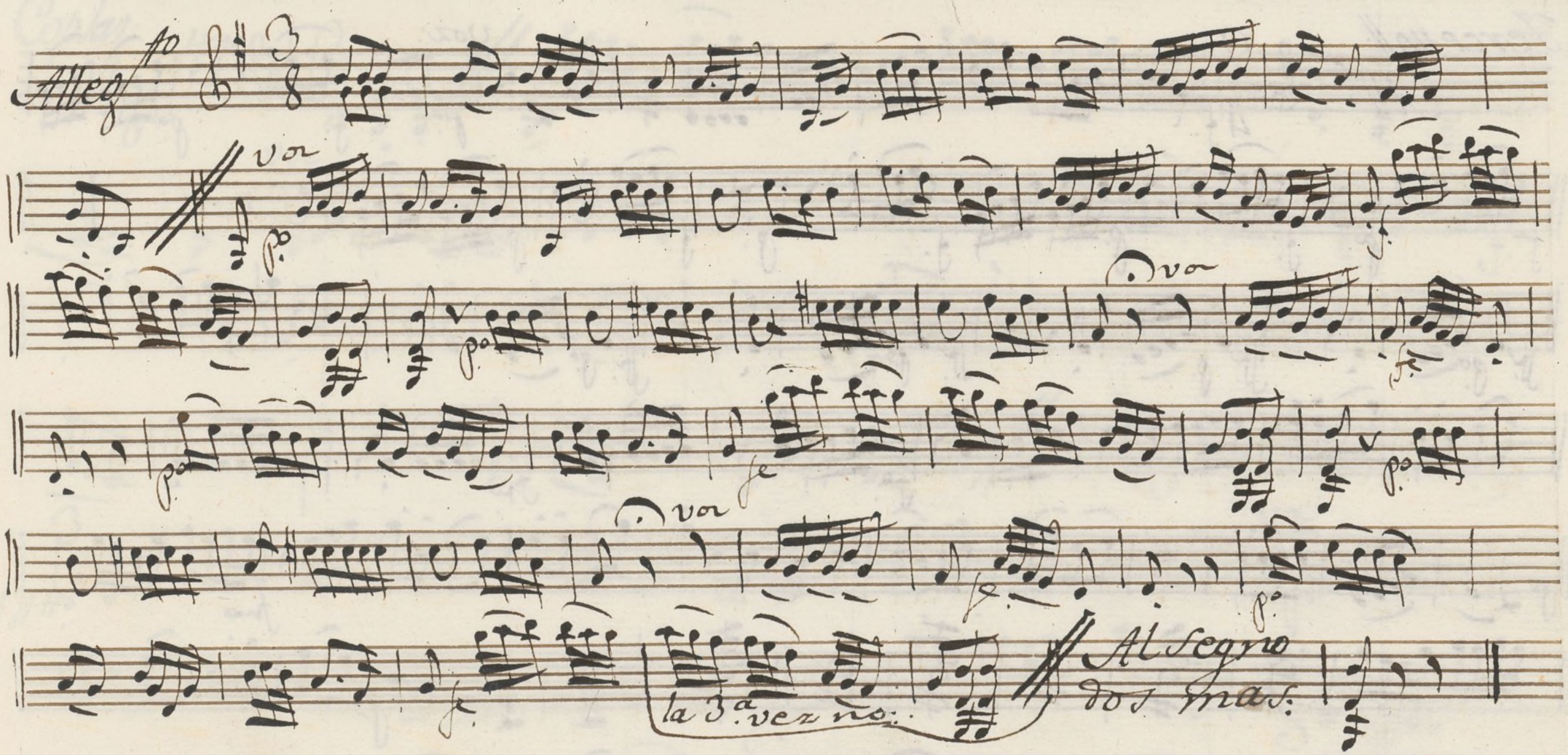
Violin 2.º || Fon.a à 3: Los Recien Casados:



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



volti ||:

Ayuntamiento de Madrid

Forcetto II

All.o

Voz.

ten.

ten.

Parola:

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

Alleg. Ho.

Va

Al Segno Dos, mas.

Va

All Ho.

All.o

Amo

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Alleg

vor

Le

Po

Le

Po

Le

Al segno dos vezes

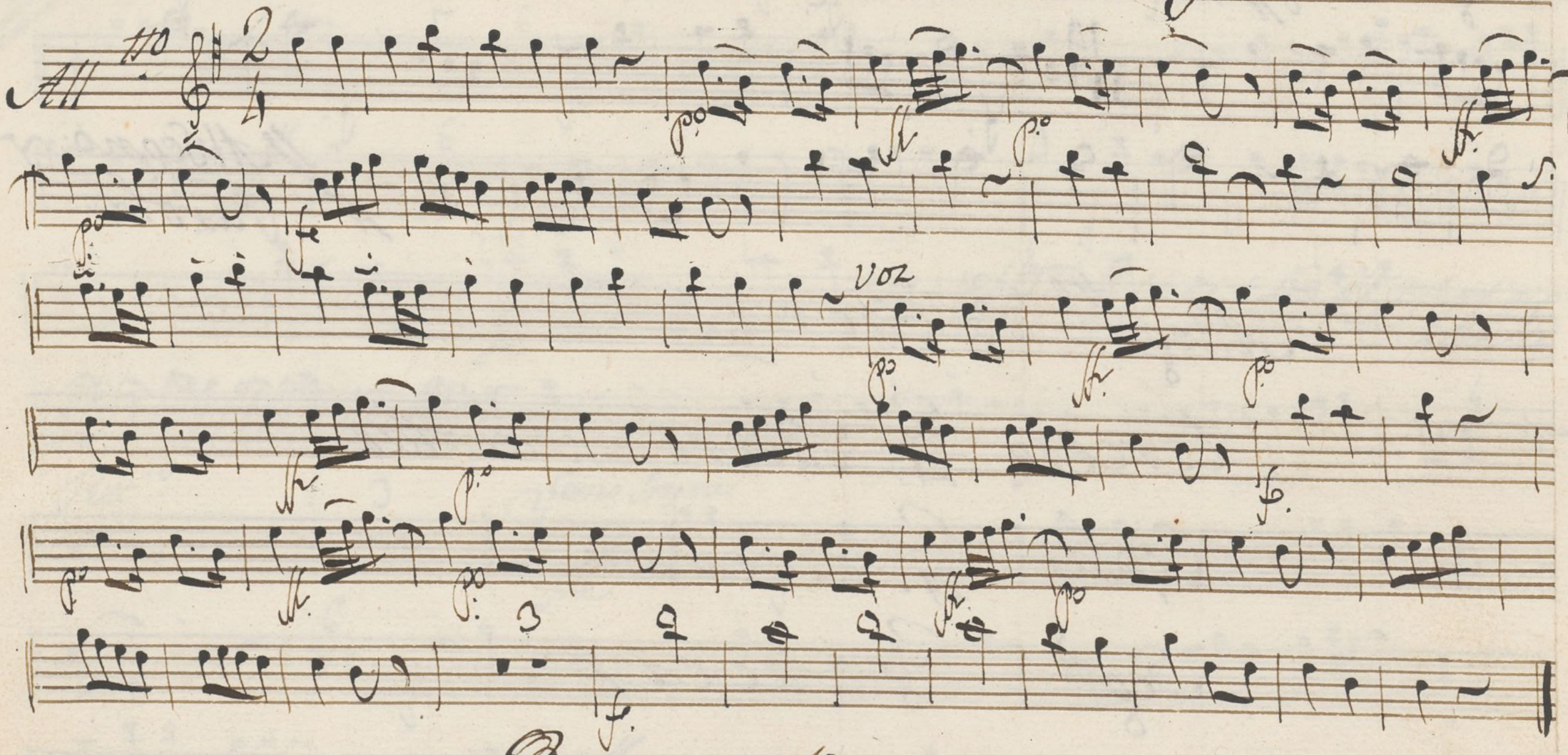
final vivo

Le

Ayuntamiento de Madrid

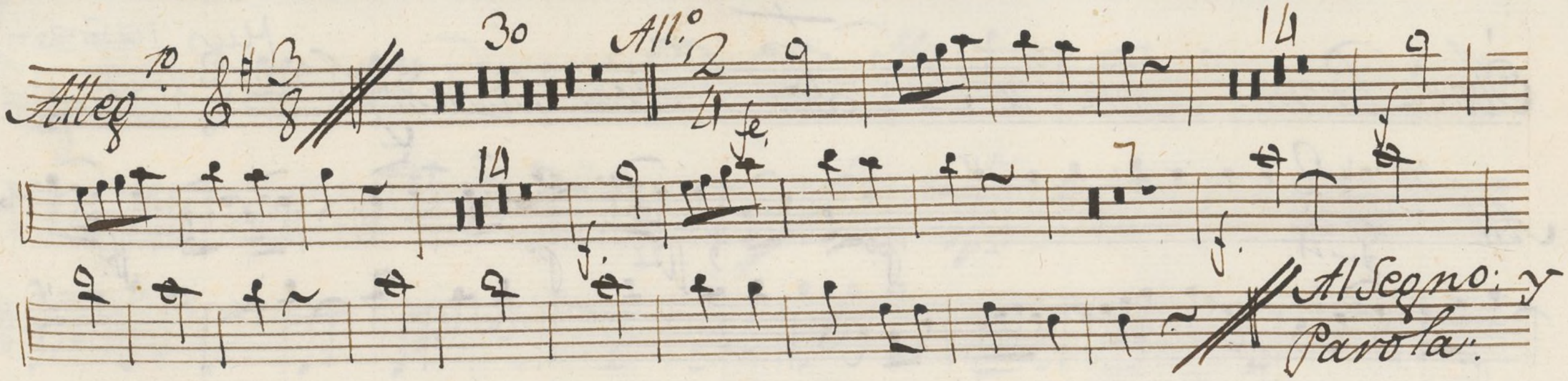
Mus 145-3

Oboe Prim.ro Ton.a à 3ll Los recien Casados:



Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid



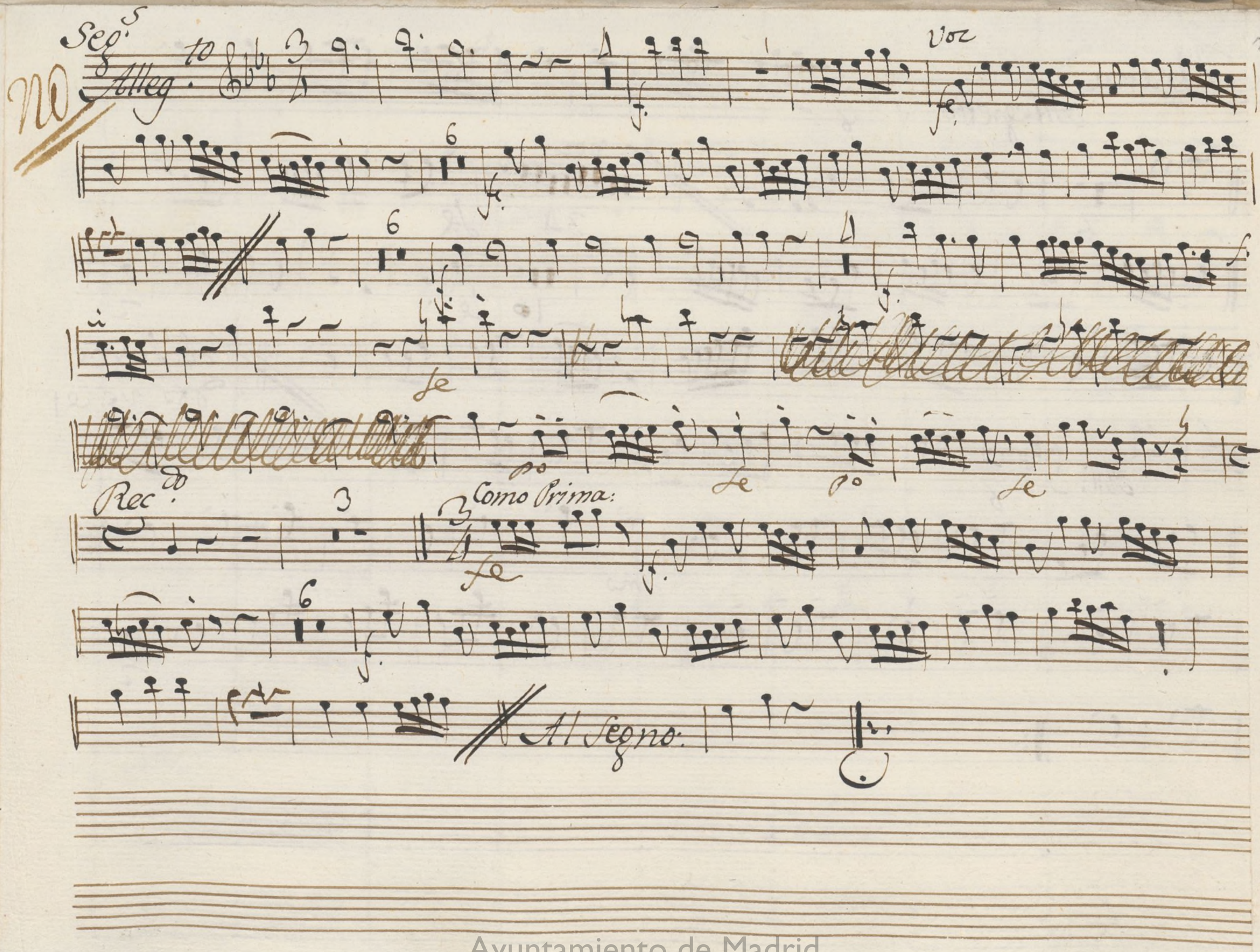
Alleg.tto 3/8 Facet ||

terceto 2/4 Facet || Parola ||

Coplas 2/4 Facet ||

Seg.s 3/8 Facet ||

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

5

vor

34

fe

10

fe

2

Al segno

dos veces

Final

All.o

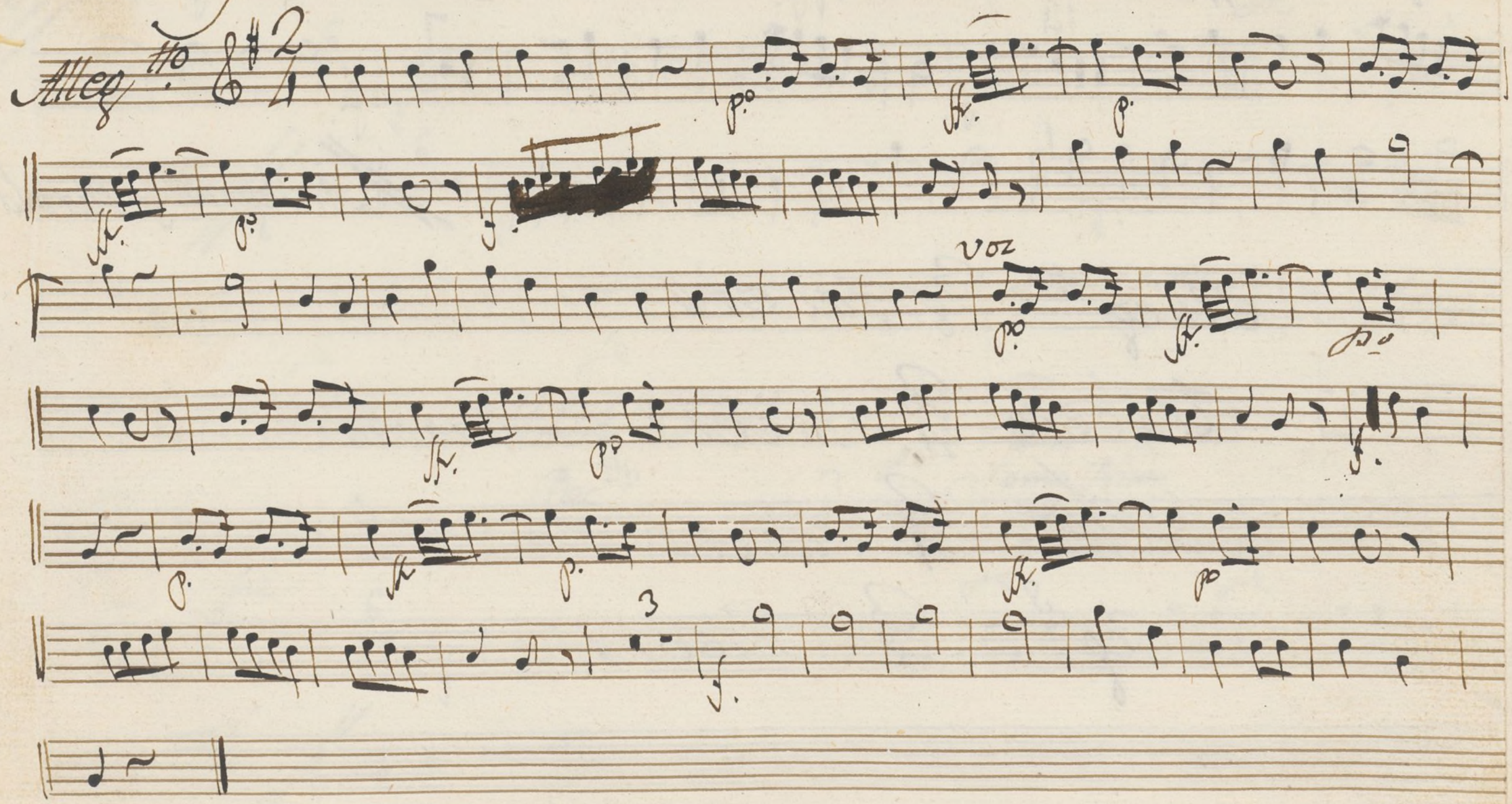
fmo

2

Ayuntamiento de Madrid

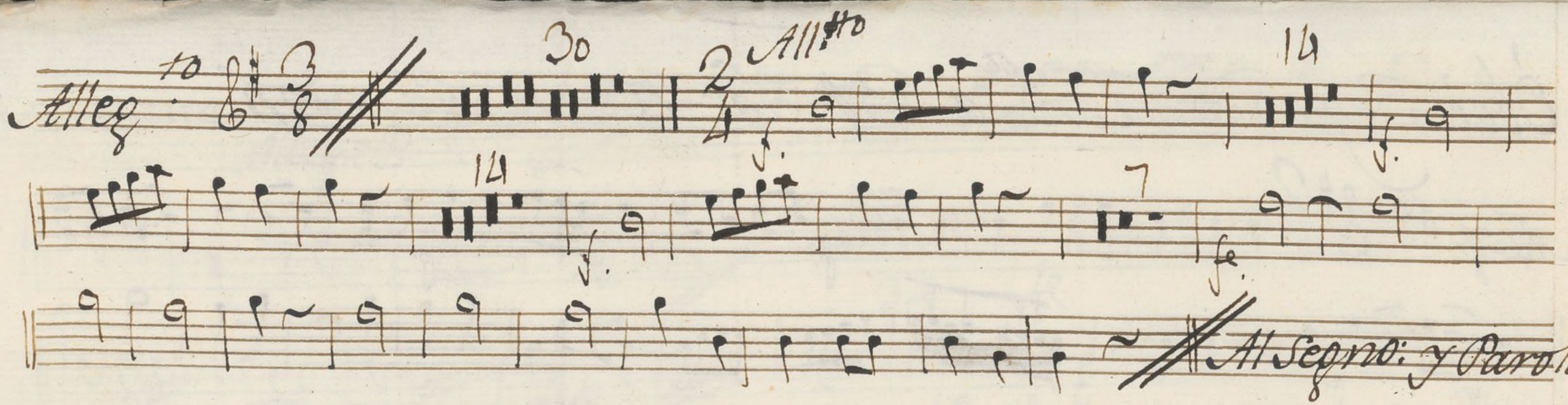
Mus 145-3

Óboè Segundo: Ton.a à 3 ll Lor Recien Casados;



Volti p.to ||:

Ayuntamiento de Madrid

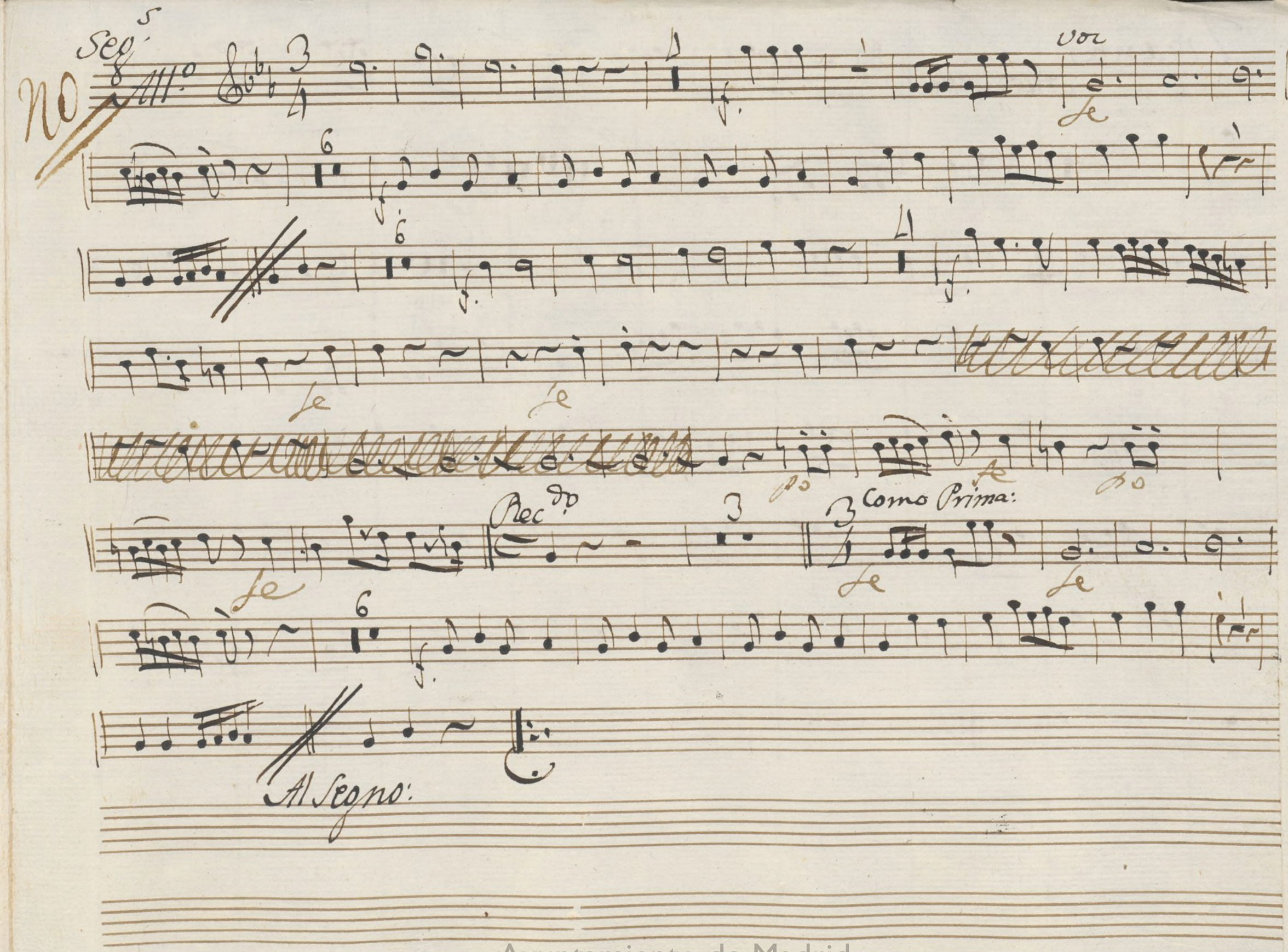


Alleg.to 3/8 Facet.

tercetto 2/4. Facet: Parola:

Coplas 2/4. Facet.

Seg.do 3/8 Facet:



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

voz

34

Al segno dos veces

Final

All.o

fmo

Ayuntamiento de Madrid

Mus 145-3

Trompa Primera: Ton.a à tres: dos Recien Casados:

Yn G:

Alleg.to

voz

f. p.o

f. p.o

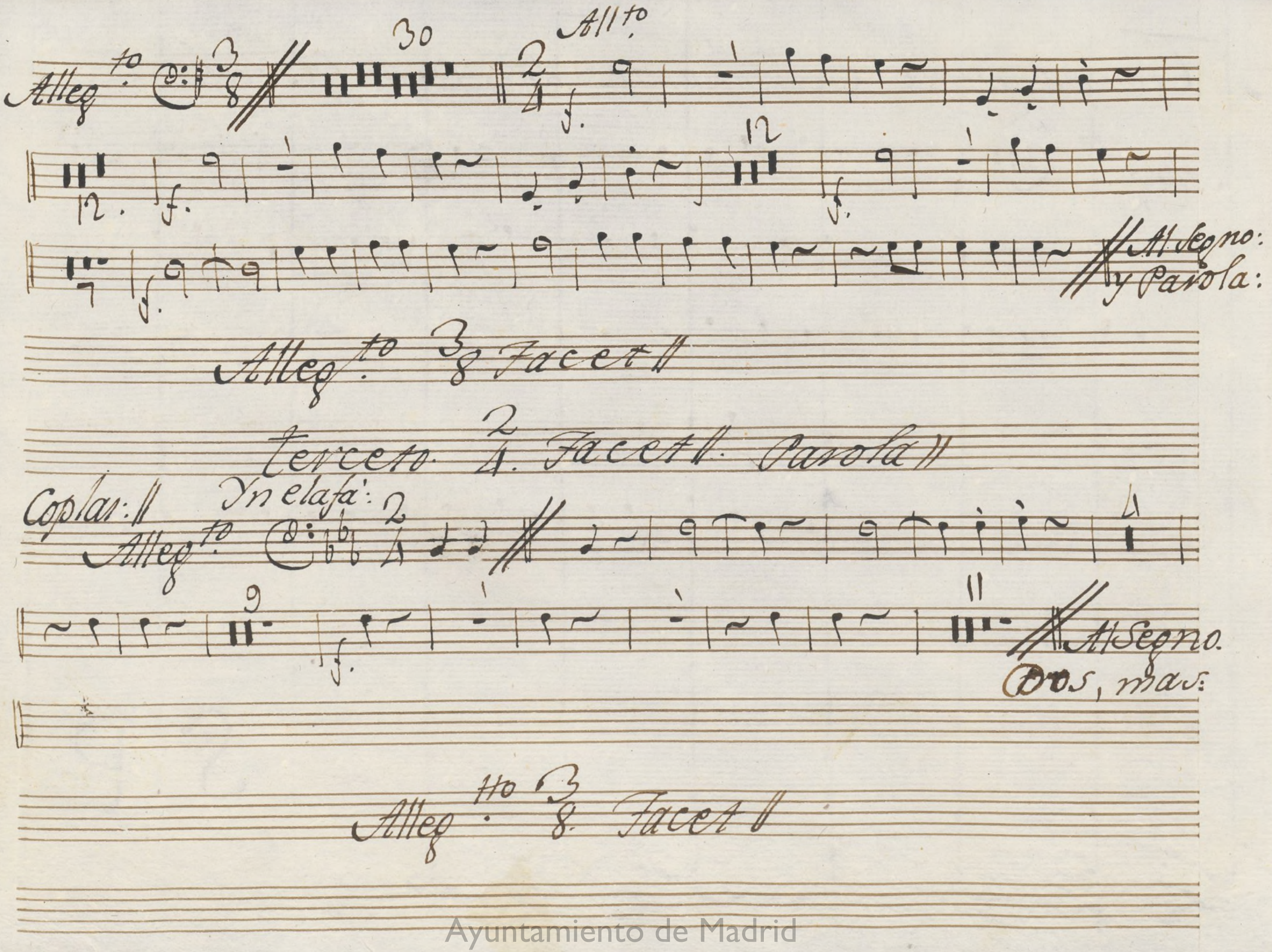
f. f. p.

f. f.

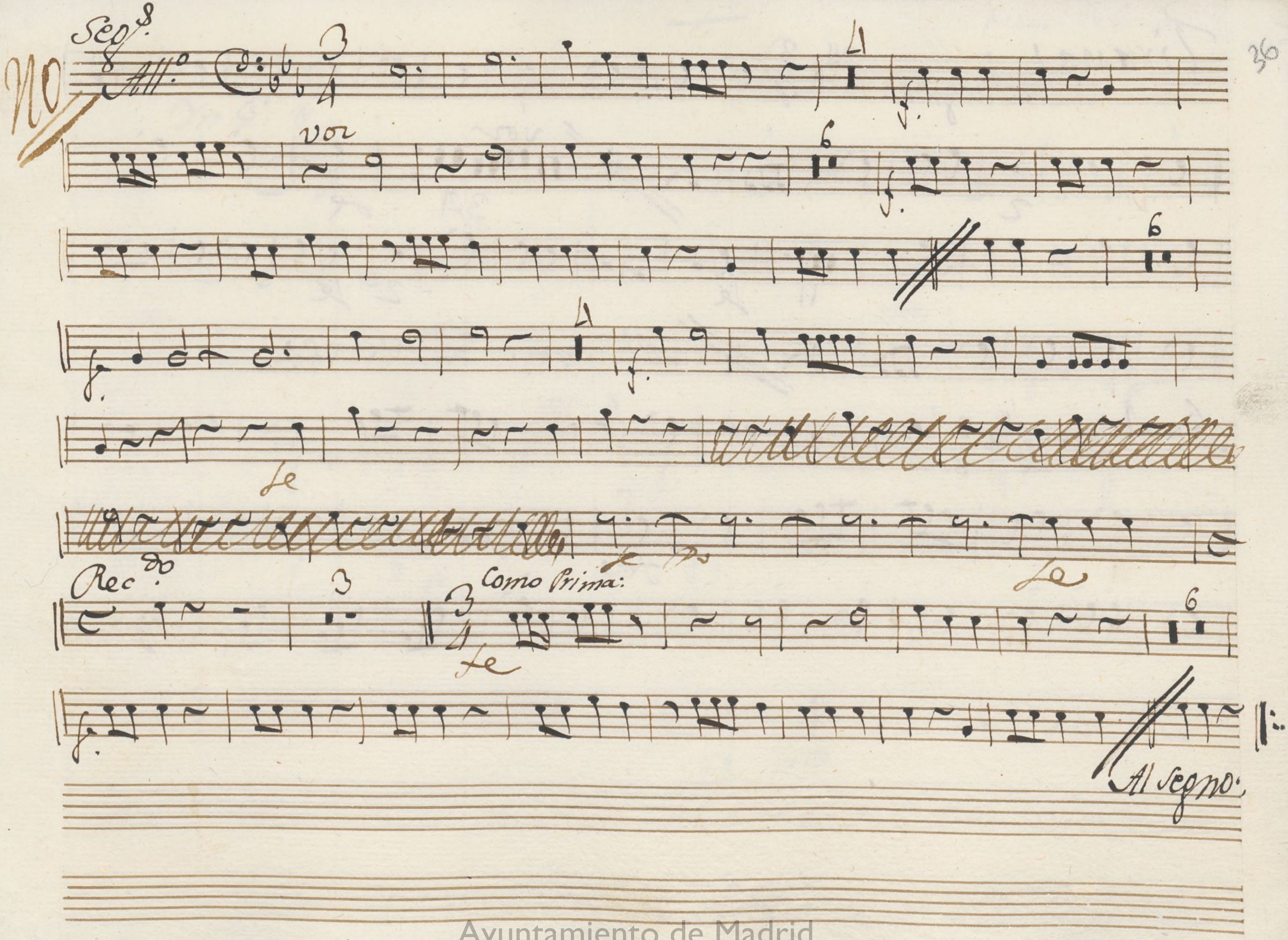
66

V. P.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

vor

2

34

11

2

Al segno 2 veces

final

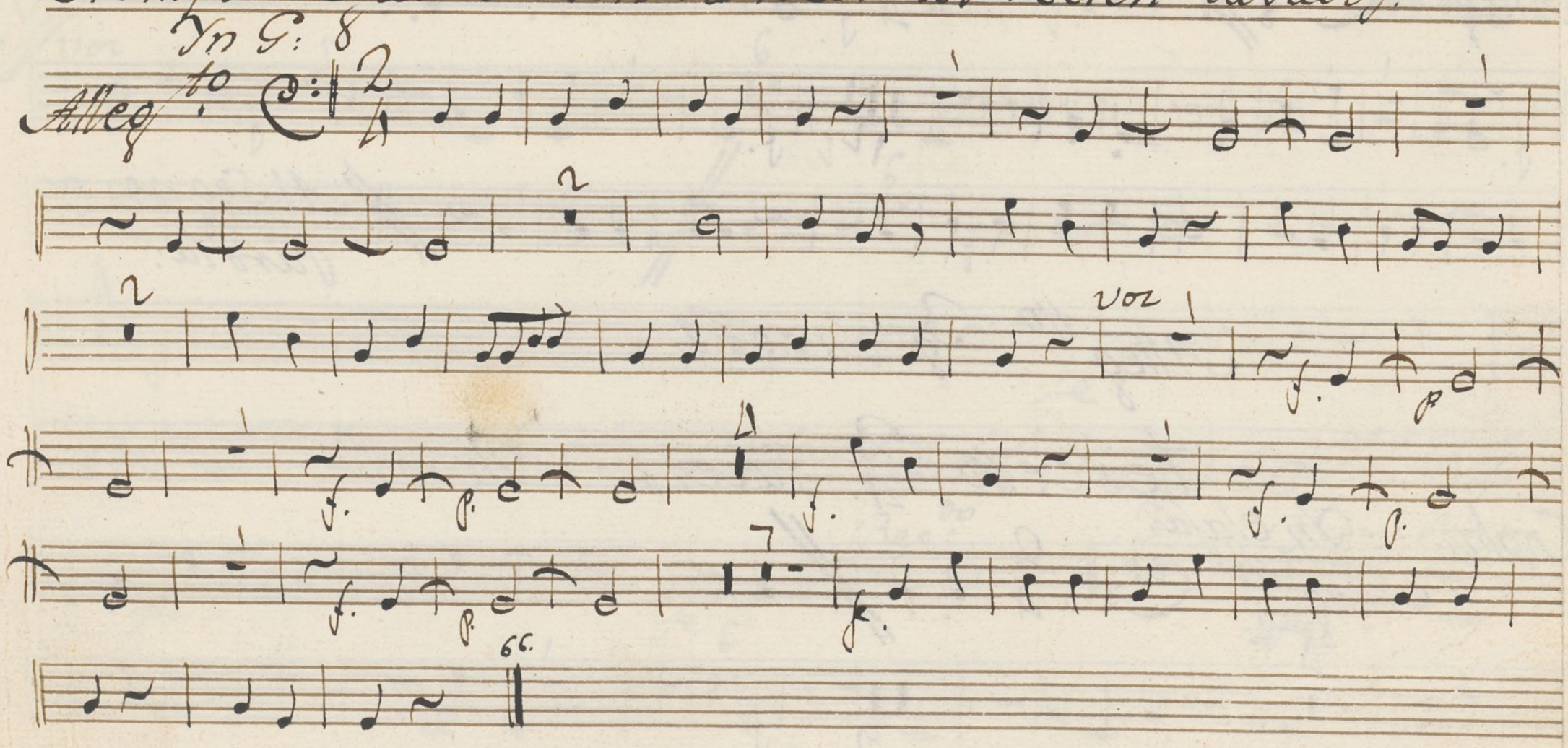
All.o

fms

Ayuntamiento de Madrid

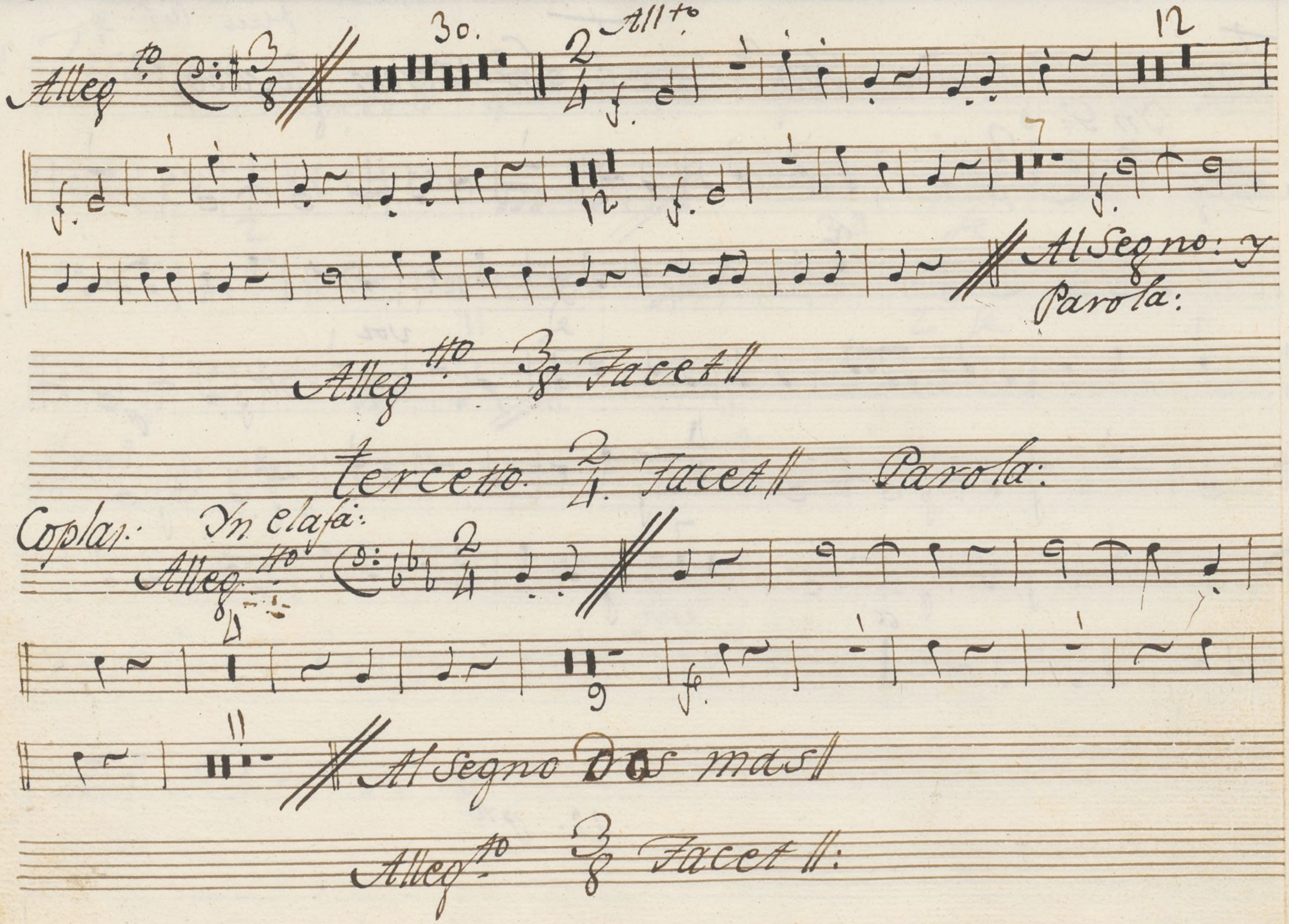
Mus 145-3

Trompa Segunda. Fon.a á tres: Los Recien Casados.

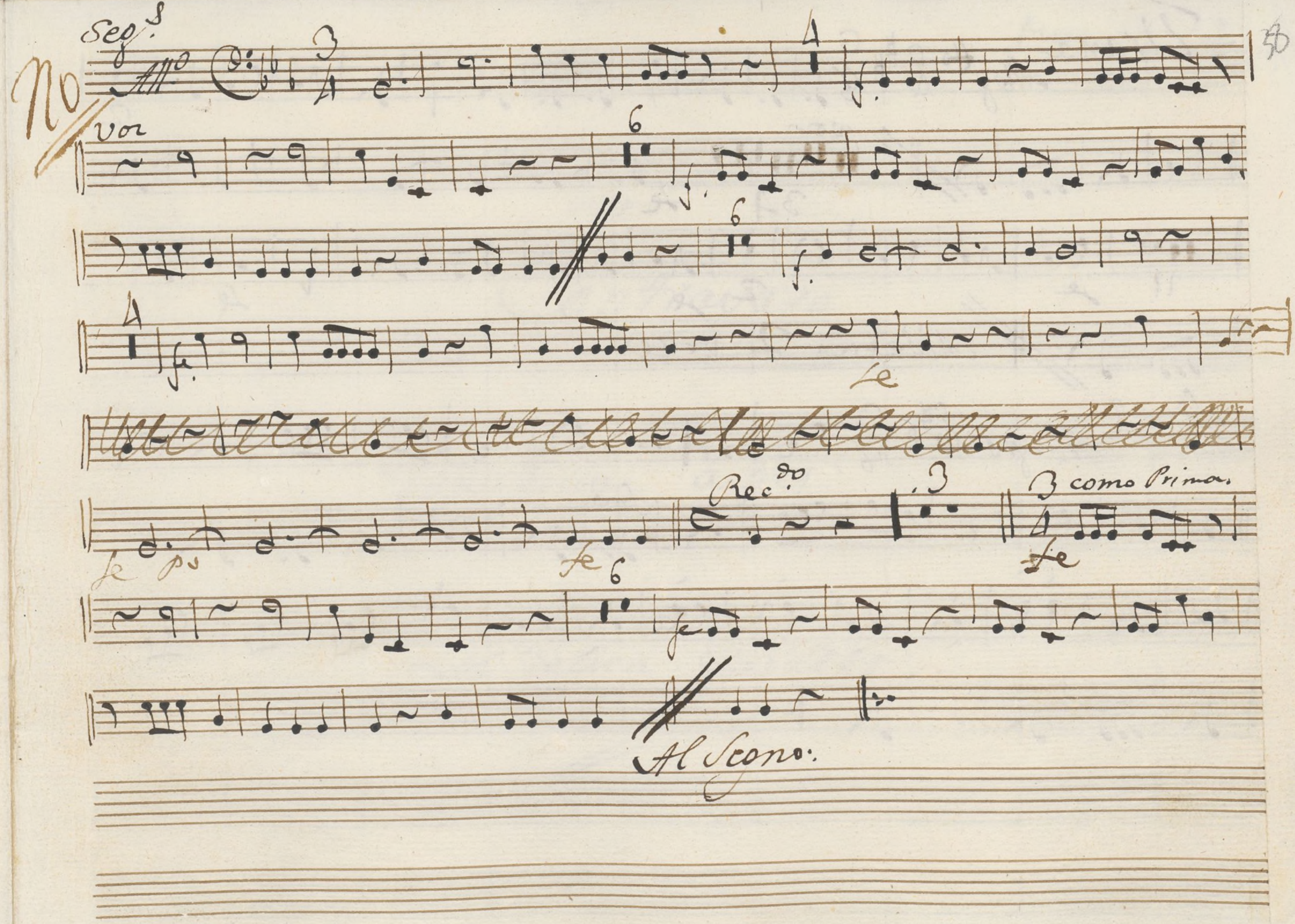


V. P.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Alleg

vor

34

Al segno 2 vezes

Final

Allegro

fmo

Ayuntamiento de Madrid

Mus 145-3

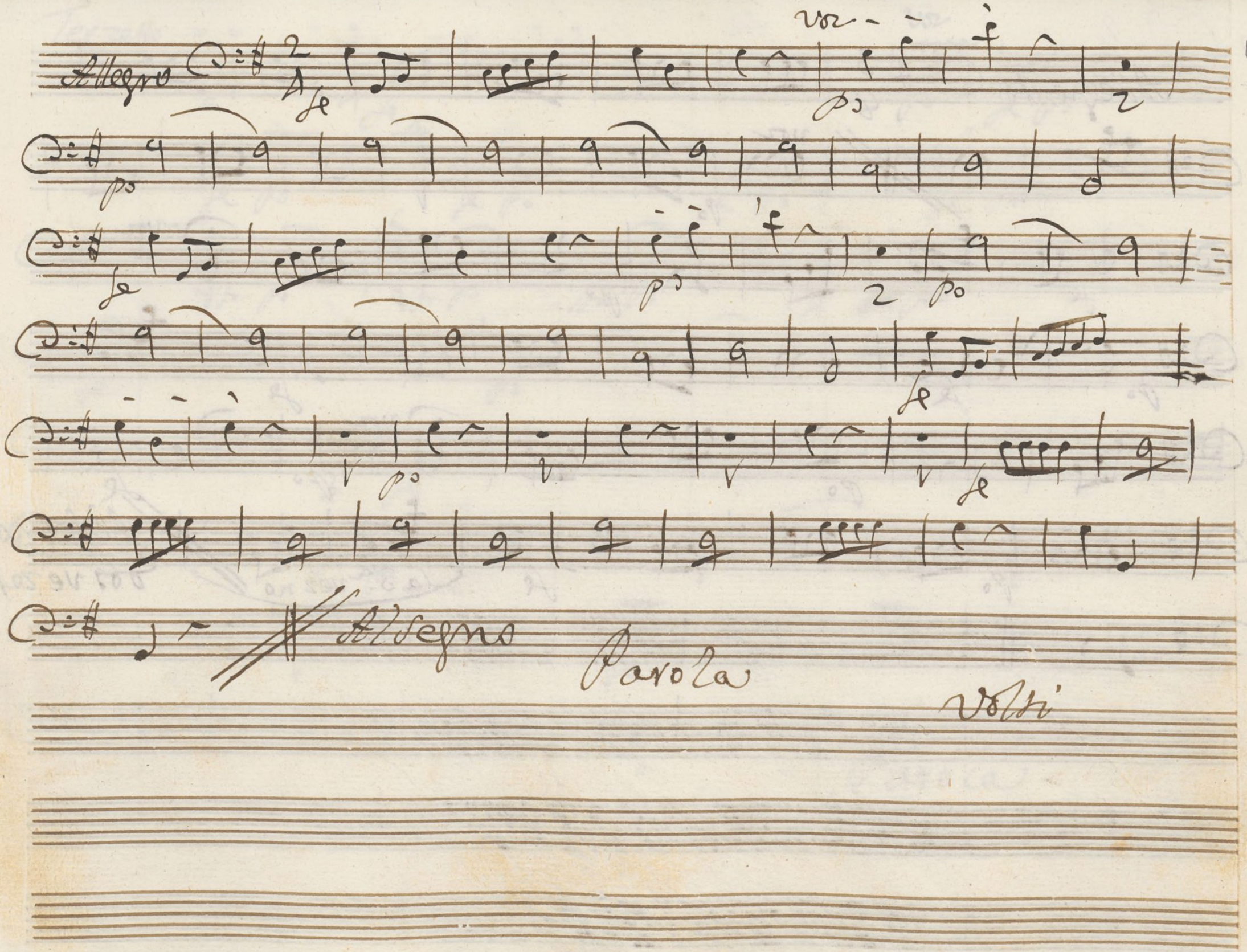
Contrabajo

Tonadilla à tres:

Los Recien Casados;

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

la 3.ª vez no

dos veces

Ayuntamiento de Madrid

Terzetto

Allegro

Voc.

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

fe

vor

po

fe

2

po

fe

2 po

3

tenu

Al segno [redacted] vezes

dos

Alleg.tto

fe

vor

po

po

fe

po

fe

fe

Sigue Tirana

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

voz

Punteado

arco

A po

Al segno dos veces

Final

All.o

voz

fino

Ayuntamiento de Madrid

Mus 145-3 43

+

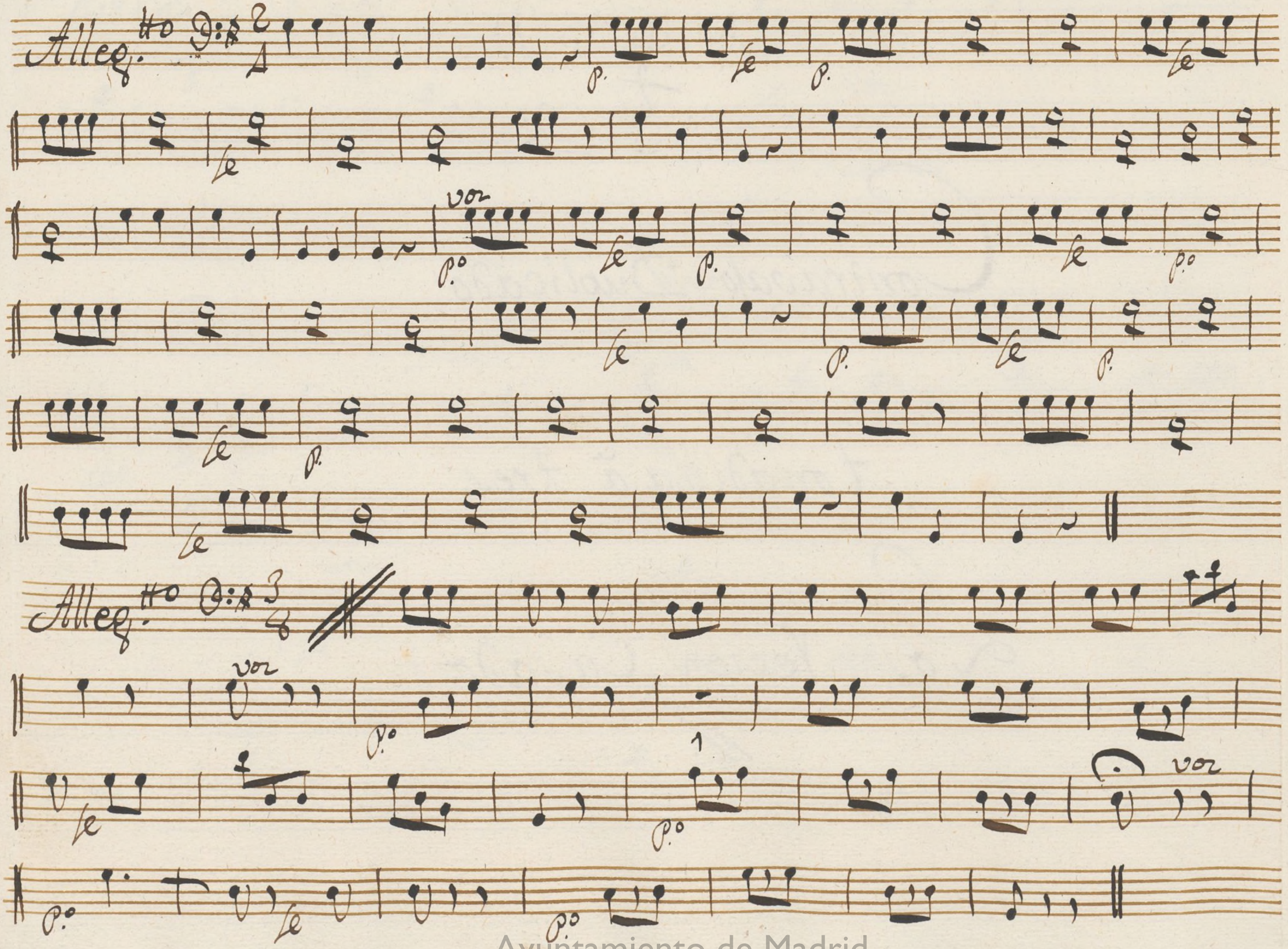
Contravaso Duplicado;

tonadilla ã tres;

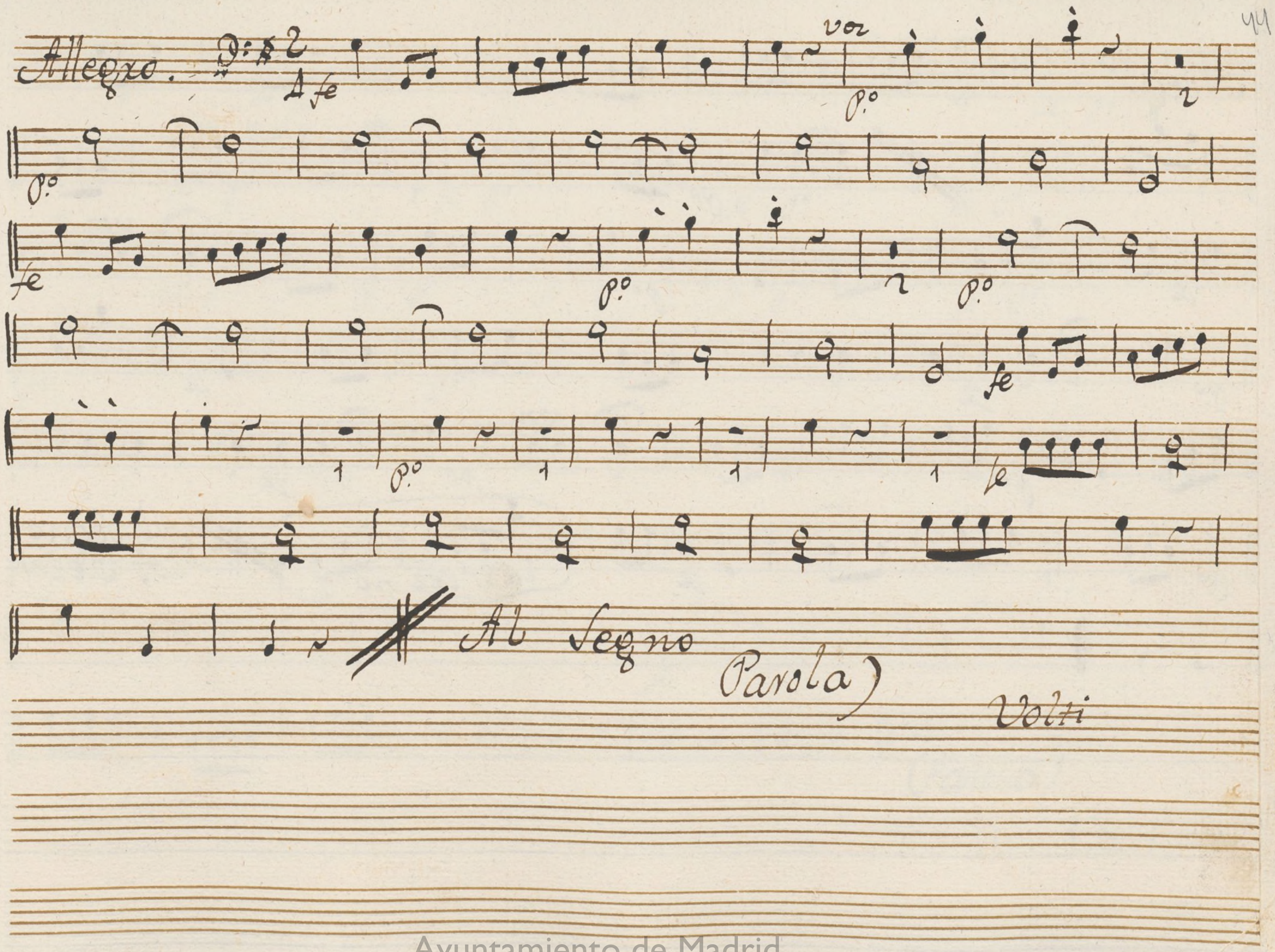
Los Recien Casados;

//.

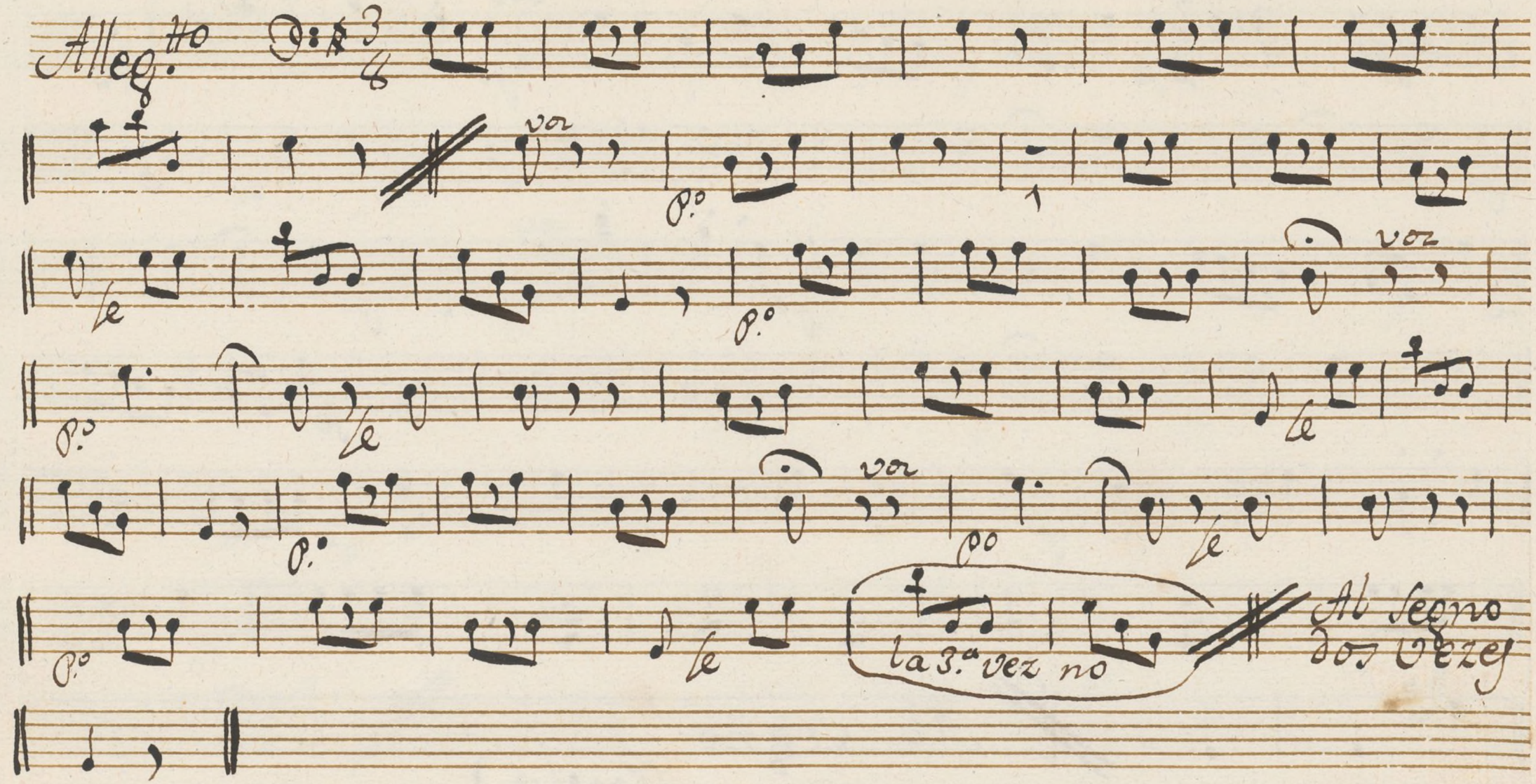
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



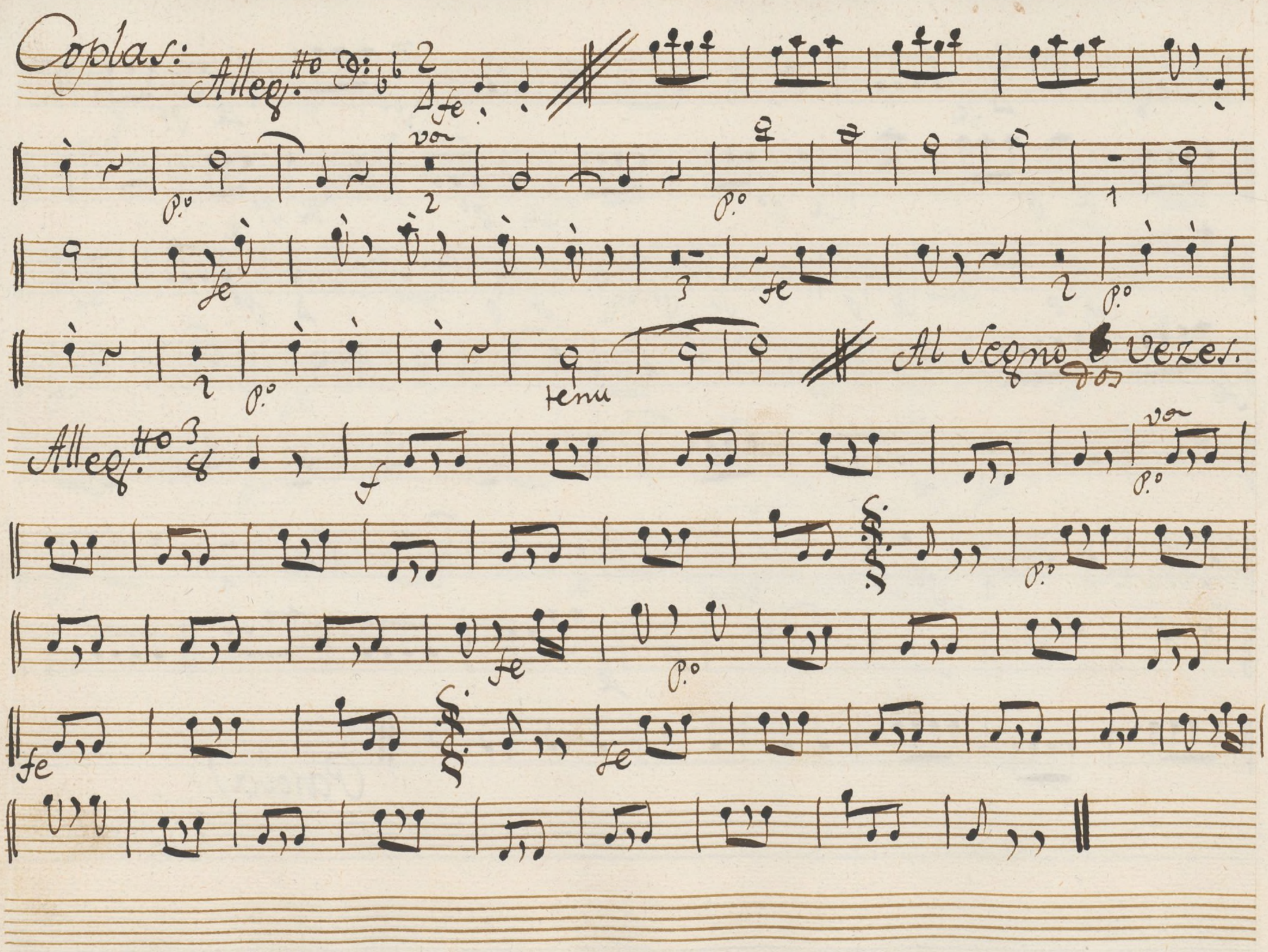
Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

Parola)

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegtto

vor

Punteado

fe

5 arco

A po

fe

2

fe

Al segno 2 vezes

final

Allegro

vor

fino

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid