

# PLAZA DE TOROS

## Beneficencia

DE MADRID

### GRAN CORRIDA EXTRAORDINARIA

QUE SE VERIFICARÁ A FAVOR DEL

### HOSPITAL PROVINCIAL DE ESTA CORTE

EL MIÉRCOLES 17 DE MAYO DE 1916 (FIESTA NACIONAL)

Presidirá la plaza la Autoridad competente

## OCHO TOROS

con divisa celeste y blanca, de la antigua y acreditada ganadería del

### Excmo. Sr. Marqués del Saltillo

de Sevilla.

#### LIDIADORES

**PICADORES.**—Salustiano Fernández (Chano), José Agudo (Ceniza), José Codes (Melones chico), Antonio Marín (Farnesio), Gabriel Marín (Farnesio chico), Manuel Aguilar (Carriles), Antonio Chaves (Camero), Juan Pantoja, Felipe Zarzo, Manuel Cárdenas (Cenitino), Bernabé Alvarez (Catalino) y José Martínez (Aventurero); en el caso de inutilizarse los doce, no podrá exigirse otros.

#### ESPADAS

Rafael Gómez (Gallo), Rodolfo Gaona, José Gómez (Gallito)  
y Juan Belmonte.

**BANDERILLEROS.**—Francisco González (Palatero), Antonio Bravo (Barquero), Manuel Alvarez (Posturas) e Ignacio Sánchez Megias; Emilio Moreno (Morenito de Valencia), Ulpiano Vega (Veguita), Plácido Palomino y Antonio Iglesias (Chico del Matadero); Enrique Belenguier (Blanquet), Manuel Esco (Cantimplas), Luis Suárez (Magritas) y Enrique Ortega (Almendra); José María Calderón, Elías Labrador (Pinturas), Manuel Pérez (Vito) y Manuel García (Maera).

Están invitadas a este espectáculo SS. MM. y AA. RR.

Para mayor orden de la lidia las cuadrillas alternarán en la siguiente forma: Los toros 1.º, 4.º, 5.º y 8.º, serán lidiados por las de **Gallo y Belmonte**; y los toros 2.º, 3.º, 6.º y 7.º, por las de **Gaona y Gallito**.

La Plaza estará adornada por el Excmo. Ayuntamiento según tradicional costumbre. — Los lidiadores lucirán sus mejores y más vistosos trajes. — El servicio de banderillas será de lujo.


La brillante banda de música del Hospicio amenizará el espectáculo tocando las más escogidas piezas de su repertorio.

El apartado de los toros se verificará a las DOCE, vendiendo los billetes para presenciarlo, al precio de UNA PESETA.

Se observarán con todo rigor las disposiciones dictadas por la Autoridad para el régimen de las corridas de toros.

**La corrida empezará a las CUATRO en punto.**

Escuela Tipográfica Provincial. — 1916



1916