

EL REY N.RO S.

(QUE DIOS GUARDE)

SE HA SERVIDO SEÑALAR EL DOMINGO 5 DEL PRESENTE MES DE ABRIL DE 1801.

(SI EL TIEMPO LO PERMITIERE)

PARA LA QUINTA Y ULTIMA LUCHA DEL JAVALI,
QUE SU REAL PIEDAD SE HA DIGNADO CONCEDER DE SUS REALES BOSQUES DEL
Pardo á beneficio de las tres Obras pias.

MANDARÁ Y PRESIDIRÁ LA PLAZA EL Sr. D. JUAN DE MORALES GUZMÁN Y TOVÁR, CORREGIDOR DE ESTA VILLA.

En justa correspondencia de la constante generosidad con que el Público ha recibido los esmeros de las tres Obras pias en las funciones de Novillos y de luchas que le han presentado, se han creído éstas obligadas á echar el resto de sus desvelos en la preparacion de la quinta y última lucha del *Javalí*, y se prometen de antemano haberlo conseguido, por las fundadas palabras que las ha dado de su brillante desempeño la célebre Compañía de Volatines y Volteadores, que ha sabido grangearse los continuos aplausos de Madrid en esta Quaresma en el Coliséo de la Cruz. Principiará la funcion con la lucha de la fiera con tres *Perros de presa*, uno á uno y no en otra forma; advirtiendo, que el primero será el de D. Antonio Pomán, tan nombrado por su fiereza: el segundo será arrogante; y el tercero, la *Perra* que con tanto tesón lidió en la tercera lucha. Despues tributará sus respetos al Magistrado la numerosa y escogida Compañía del famoso *Picolin*, el *Ciudadano Orriól* y su *Muger*, el *gran Diablo* y sus compañeros, y el *Catalán* con los suyos, y en seguida ejecutarán todos sus apreciables habilidades en la siguiente forma. Dará principio á la Maroma tirante el *Hijo de Orriól*, á quien seguirá su *Madre*, executando el difícil equilibrio de la tabla y la silla, baylando con grillos, y haciendo otras varias y difíciles suertes, y la concluirá el inimitable *Picolin*, haciendo, entre las muchas que ofrece, el juego del palo, la suerte del aro, y el gran salto de la tabla en el ayre, y el bayle guarnecido de fuegos. Seguirán luego los célebres saltos por tierra, en que sorprenderá al Público la admirable competencia que desde luego ofrece la destreza de tan acreditados profesores. *Orriól* hará entre ellos el turbillon francés, y el salto de las quatro mesas, disparando en el ayre un par de pistolas. Se presentará despues el *Payaso chico* con su *Hermano*, y ejecutarán con una adiestrada *Jaca* una graciosa Pantomima, en que harán sobre ella una pequeña colacion. *Orriól* executará en seguida ligeramente el bayle de los huevos, que agradó tanto al Público en el carnabal. Seguirán á esto los saltos del trampolin, en que se esmerarán todos, y señaladamente el *gran Diablo*, que saltará un *Caballo* colocado á su largo, con un ginete en él de cabeza; y saltará despues otros seis con sus ginetes y la tabla guarnecida de fuegos artificiales, concluyendo con la gran fuerza de mantener doce hombres en equilibrio. El mismo *gran Diablo* pasará despues á executar los grupos Ingleses en competencia con el famoso *Catalán Antonio Rios*, y se concluirá el todo de la funcion con el bayle de las dos cuerdas flojas, en que trabajarán igualmente, á competencia, *Orriól* y el *Catalán* haciendo de *Payaso*, executando las fuerzas de brazos, la doble estrapada, el salto del Leon, la caída de Venecia, las fuerzas de Hércules, y quantas habilidades promete el arte en la materia, amenizándolo todo el gran coro de música acostumbrado. Prometen todos los dichos baylarines y volteadores executar en sus respectivos tiempos otras muchas, y á qual mas graciosas suertes, que la estrechez de este aviso solo permite anunciar en globo; pero las Obras pias, aseguradas de que cumplirán todos con el empeño en que se han comprometido, y sabedores al mismo tiempo de la aceptacion que han sabido grangearse en el Coliséo, se lisonjean con todo fundamento de que lo anunciado bastará para empeñar al Público á alegrar la funcion con su concurrencia, y á manifestar que aprecia los desvelos con que sin perdonar gastos ni fatigas se han dedicado á complacerle en toda la temporada, cerrandola con tan hermosa funcion.

El célebre *Antonio Ojeda*, que será el autor de los dos Arboles de fuego que se incendiarán en esta tarde, ofrece por su parte que esta agradable diversion será en un todo correspondiente á lo demas de la fiesta.

NOTA. Se prohibe absolutamente por el GOBIERNO, que persona alguna báxe á la Plaza ínterin esté el Javalí en ella, pena de 25 ducados.

SE EMPEZARÁ LA FUNCION Á LAS QUATRO DE LA TARDE, BAXO LOS PRECIOS SIGUIENTES:

Por cada Balcon, así de Sombra como de Sol. . . . 60. rs. Por cada asiento en la Grada cubierta. 6. rs. En el Tendido. 2.

La víspera y dia de la Funcion se darán los Balcones, desde las diez de la mañana hasta las doce, por el Administrador de la Plaza, en la Comision; y por la tarde estarán abiertas las puertas de Tendidos y Gradas para la entrada de las gentes, á las dos en punto.