



# Plaza de Toros

DE

## MADRID

EL DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE DE 1902

se verificará (si el tiempo lo permite) un

## GRAN ACONTECIMIENTO

PRESENTACIÓN DEL CÉLEBRE ARTISTA

### Arsens Blondín

muy aplaudido ya del público madrileño cuando tuvo el honor de trabajar en este circo taurino en el año de 1891.

Este intrépido y arrojado funámbulo **atravesará de Norte á Sur la Plaza de Toros** por un cable colocado á la altura de los **Palcos**; este ejercicio lo ha ejecutado **Blondín** ante los públicos de varias naciones de Europa con asombroso éxito y muy especialmente en París la tarde del 4 de Septiembre de 1882, cuando atravesó el **Sena** á treinta metros de altura y ante **40.000** espectadores.

PRESIDIRÁ LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE

1.º Paso de **Arsens Blondín** por el cable con su traje de Carlo Magno, acabando con una gran carrera vestido de acróbata.

## 2.º CORRIDA DE NOVILLOS

Se lidiarán **CUATRO TOROS**, desecho de tiente y cerrado, de las acreditadas ganaderías y con las divisas siguientes: **DOS**, con naranja, carmesí y caña, de la de **Don Patricio Sanz**, de San Agustín (Colmenar Viejo), y **DOS**, con azul y blanca, de la de **Don José Palha Blanco**, de Villafranca (Portugal).

### LIDIADORES

PICADORES.—Julio Vicente (*Cerrajas*), Maximino Rejón (*Cuatro dedos*), Manuel Antúnez (*Manga*) y Juan Jiménez (*Chatín*); en el caso de inutilizarse los cuatro no podrá exigirse otros.

### ESPADAS

## Anastasio Castilla Darío Díez Limiñana

BANDERILLEROS.—Jerónimo Gómez (*Currinche*); Elías Labrador (*Pinturas*) y José Melo (*Melito*), José Morales (*Ostioncito*), Isidro Ortega (*Orteguita*) y Julio Pancorbo (*Corbito*)  
SOBRESALIENTE DE ESPADA (sin perjuicio de banderillar).—**Jerónimo Gómez (Currinche)**  
PUNTILLERO.—Francisco Torrijos (*Pepín chico*).

### LA CORRIDA EMPEZARA A LAS TRES Y CUARTO

Las puertas de la Plaza se abrirán dos horas antes

La brillante banda de música del Hospicio amenizará el espectáculo tocando escogidas piezas

Se observarán con todo rigor las disposiciones dictadas por la Autoridad para el régimen de las corridas de toros.

**IMPORTANTE.** El Domingo 16, de diez á doce de la mañana, se podrán ver los toros en los corrales y el cable por donde ha de atravesar la Plaza el intrépido **BLONDÍN**, previa la presentación del billete de la corrida.

### PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	Pesetas	
Tendidos	Barreras.....	3
	Contrabarreras.....	2
	Delanteras.....	2
	Filas de la 1.ª á la 11.ª y Tabloncillo.....	1.50
	Balconillos y Sobrepuertas.....	1.50
Meseta del Toril	Delanteras.....	3
	Fila 1.ª y 2.ª.....	1.50
Gradas	Delanteras.....	3
	Filas de la 1.ª á la 4.ª y Tabloncillo.....	1.50
	Balconillos.....	1.50
Andanadas	Delanteras.....	2
	Filas de la 1.ª á la 4.ª y Tabloncillo.....	1
	Balconillos.....	1
Palcos	Con diez entradas.....	15

Toda localidad pagará el 8 por 100 de impuesto, con arreglo á la ley del Timbre

Los billetes para esta corrida se venderán en el Despacho de la calle de Sevilla, el **Sábado 15 de Noviembre**, de doce de la mañana al anochecer, y el **Domingo 16**, día de la corrida, de nueve de la mañana á tres y cuarto de la tarde, y en los Despachos de la Plaza desde la una y cuarto en adelante.

Se advierte que después de tomados los billetes no se admitirán en los Despachos sino en el caso de que se suspenda la corrida antes de comenzada; no se darán contraseñas de salida y los niños que no sean de pecho necesitan billete.

**Los billetes de la corrida suspendida el Domingo 9 son valederos para esta.**