

## GUERRA Y HACIENDA

Es casi inútil dirigirse a la representación nacional (llamémosla así con toda reverencia) con la pretensión de que aplique a su actividad una dirección determinada, por conveniente que esta sea.

Las oposiciones no hacen otra cosa, ni quizás puedan hacerla, que morder en cuantos cebos les presenta el Gobierno; y en cuanto a los ineptos individuos del Gabinete, ¿qué más quisieran ellos sino salvar al país? Por desalmados que fueran, ¿no lo son seguramente? ¿cómo es posible dudar de que si tuvieran en la mano el poder casi milagroso de extinguir la guerra, redimir nuestras rentas de la esclavitud de los israelitas, esto es, de la esclavitud que sufren nuestras rentas en poder de los israelitas; fomentar la riqueza y moralizar la administración, cómo es posible, repetimos, que se llevaran el secreto a la tumba, privándose de las serenatas, las odas, los cohetes, las estatuas y demás obsequios populares?

Sería un mentecato el que creyese que los ministros renunciarían a la inmortalidad, pudiendo llegar a ella; luego lo que debemos creer es que a ninguno de ellos se ocurre la idea peregrina y salvadora que le daría derecho a ser inmortal y a tener un puesto en el telón de teatro de la Comedia.

Lo que hay también es que, convencidos de que ninguno de ellos servirá de modelo a los escultores para un busto coronado de encina o de laurel, como no lo pague de su bolsillo, para adornar el jardín de su casa, tienen la modestia de creer que tampoco los liberales saben más, y por lo tanto, no se resuelven a quitarse de enmedio.

Y pasan días y muera gente, y vaya dinero y hándose el mundo.

De manera que entre la falta de actividad patriótica del Gobierno y de la mayoría, y la obligada falta de iniciativa en las oposiciones para imponer al Gobierno el programa parlamentario, resulta casi inútil, como antes hemos dicho, señalar a la representación nacional y Holguines *intermedios ó intermediarios* la necesidad de abordar tales ó cuales asuntos.

A partir de este punto, nada más triste y curioso para el periodista que escribir en serio, para que tomen el escrito en broma los que solo piensan en dar ahora cuatro voces para marcharse pronto a tomar el fresco.

Pero no nos es posible participar del criterio egoísta y despreocupativo de los conservadores, mientras hay hijos de España que, al precio inestimable de sus vidas, arrancan al enemigo victorias como la lograda últimamente sobre las huestes de Máximo Gómez.

Quédese en mala hora el descreimiento, y quédese el egoísmo en las altas esferas oficiales; aprovechése los conservadores del heroico sacrificio de los mártires del ejército para dar ante el país los mayores escándalos parlamentarios, convirtiendo el Congreso, no en un Jordán, pero sí en una piscina de Archena, de donde salgan con aspecto de salud oficial los más lacerados; hunda el Sr. Navarro Reverter el puñal del empréstito en el corazón del Tesoro, aprovechado la marejada emocional de estos días, y redondéense con esta operación las reputaciones de los ministros.

Nosotros, atentos, como siempre, al esfuerzo patriótico de los que pelean en Cuba, no podemos seguir cruzados de brazos por pesimismo, porque éste se disipa ante lo único serio y digno que en las esferas de la Administración nos queda: el ejército.

Por él y para él, levantamos una vez más nuestra voz, tan humilde como insistente, para pedir al Parlamento que abra inmediatamente discusión sobre las materias que sirven de epígrafe a este artículo, siquiera el Gobierno haya dado ya repetidas muestras de tener tapados los oídos y muerta la voluntad para todo lo que sea regalar el tiempo de nuestros soldados, como luego en tiempo de paz se regatea sus medros, y siquiera no sea ya tiempo de evitar que esa operación financiera que el Gobierno ha llevado a cabo, deje de ser una operación como aquellas que satirizaba el maestro Encinas, proponiendo que el operador dijese al terminarla:—¡Aquí está el humor... y aquí está el cadáver.

Basta ya de dar gusto a este Gobierno egoísta y pírrico de las riquezas de la nación, siguiendo el torcido derrotero que marca a los debates parlamentarios. Ya ha demostrado que, para sentar los pies en los bancos de la mayoría, todos los cuerpos le parecen buenos; si el sujeto come, duerme, se viste y acude a decir *et cetera* no a gusto del Gobierno, mas que no tenga pizca de espíritu ni de entusiasmo, que tanto preocupan a los demás que no necesitan ser diputados, al Gobierno nada le importa; cree que estamos todavía en un período político (de esa política que, como el chocolate del cuento, no tiene ciencia ni conciencia, ni nada más que política), cree que todo se gobierna todavía con discursos huecos, no ve que han llegado los días negros en que sobran y estorban en el poder los que no saben ni la palabra de gobernar ni de administrar, y le parecen licitos y aun hábiles recursos tan

cursis y tan pobres como empeñar a las oposiciones en debates personales y lamentarse luego hipócritamente del tiempo que en esos debates se invierte.

Apártense, pues, las minorías de senderos tan extraviados, y obliguen al Gobierno y a la mayoría, pues ambos tienen para ello, a entrar en esas discusiones, a las cuales, diga lo que quiera, irá como arrastrado.

Bien lo demuestra, entre otras muchas cosas, el escamoteo de la discusión del Mensaje y su adjudicación al Senado, cuando ya no está el peligro en la Cámara Alta.

### TURQUÍA

## CRISTIANOS Y TURCOS

(POR TELÉGRAFO)

Paris 13.

Según despachos de Constantinopla, de origen oficioso, ha ocurrido un serio encuentro en las montañas próximas a Muzly (Creta), entre los turcos y los insurrectos.

Añaden que estos últimos han sido completamente derrotados, y que los notables cristianos de Muzly se han presentado a las autoridades otomanas declarando que no tenían relación alguna con los rebeldes y haciendo protestas de sumisión al Sultán.

Athenas 14.

Hoy se han recibido en esta ciudad noticias de Aghia dando cuenta del combate librado por los insurrectos con los turcos en las inmediaciones de aquel punto.

Las noticias de origen cretense afirman que las tropas otomanas fueron completamente derrotadas en aquel hecho de armas.

Añade la carta que hasta el día 10 del corriente, los turcos habían incendiado 35 poblaciones, y que se hallaban sin asilo 25.000 personas.

Constantinopla 14.

La Sublime Puerta ha dirigido una nota a las potencias, diciendo que no puede aceptar en manera alguna las proposiciones de Grecia acerca de los asuntos de Creta.

La nota llama además la atención de Europa sobre la cuestión de Creta, la cual puede dar lugar a graves complicaciones si no se pone término a los manejos del Gobierno helénico y de las juntas revolucionarias establecidas en Grecia, las cuales protegen y fomentan la insurrección en la expresada isla.—*Fabra.*

## PUES SEÑOR...

El ministro de Marina ha dicho que es difícilísima la adquisición de los acorazados construidos en Génova por el excesivo del precio, «a pesar de las inmejorables condiciones de dichos buques».

Y cómo podrá ser excesivo el precio de una cosa inmejorable?

Créanos el Sr. Beranger. Lo excesivo es el precio de los ministros sin acorazar que gastamos por aquí.

Y precisamente el que sea excesivo consiste en que sus condiciones no son inmejorables, ni mucho menos.

Aunque nosotros creemos que si no son inmejorables, tampoco son susceptibles de mejora, porque cada cual es como Dios le ha hecho.

Noticia suelta:  
«Ha recibido el agua bautismal en la parroquia de Santa María, de esta corte, el conocido hebreo que hace algún tiempo viene implorando la caridad pública en la calle de la Magdalena.»

«El conocido hebreo! ¡Qué bien está eso! El día menos pensado se dice «el apreciable perro judío» ó «el aplaudido maldiciente».

Y por qué se habrá bautizado ese hebreo?

«Continuaba pidiendo limosna».

Porque entonces más cuenta le tenía no haberse bautizado ni nada, y haberse presentado candidato a la diputación a Cortes, como lo han hecho otros muchos que no comulgan, aun cuando nos quieran hacer comulgar con ruedas de molino.

En el Círculo de Bellas Artes va a celebrarse una Exposición de obras pintadas y esculpidas por los socios que no son pintores ni escultores.

Vamos, una Exposición de Malas artes.

«Otra!» exclamará seguramente al leer esto algún diputado ministerial, sintiéndose aludido, así como otros varios socios de su Círculo, que tampoco son escultores ni pintores.

Mañana martes, según parece, se nombrará en el Senado la Comisión del Mensaje. Así saldrá ella.

También parece que se nombrará otra Comisión para estudiar el asunto Campos-Borrero.

Y también esta Comisión saldrá una miaja desigual.

Ya verán ustedes cómo de cualquier manera resulta igualmente nombrada en martes la segunda Comisión.

El Sr. Navarro Reverter hizo ayer a los periodistas importantes declaraciones acerca del próximo empréstito que va a hacer la casa Rostchild.

«¡Ay, ay, ay!» dicen los contribuyentes en oyendo mencionar el asunto.

Por fortuna, según dijo el ministro de Hacienda, no se trata aún más que de las bases para el contrato que ha de someterse a la aprobación de las Cortes, mediante un proyecto de ley.

Y las tales bases son las minas de Almadén, como garantía.

Conque ya podemos echarnos a temblar. Es lo propio, tratándose de un contrato, cuya base es el azogue.

El ministro de la Gobernación llevó ayer al Consejo un expediente autorizando la adquisición de máquinas desinfectantes.

El no dijo para dónde, pero duda no hay en eso, porque a nadie se le esconde que hacen falta en el Congreso.

También el ministro de la Guerra llevó otro

proyecto acerca de los que mueren de vómito en Cuba.

Y no podrían hacerse extensivas las ventajitas que ese proyecto concede también a los que mueren de vómitos aquí en la Península?

### FRANCIA

## ¿UN ESPÍA?

(POR TELÉGRAFO)

Paris 13.

La edición de París del *New York Herald*, dice que un capitán de Estado Mayor, italiano, ha sido preso en Niza, acusado de dedicarse al espionaje. Parece que hay pruebas muy graves contra el mismo. *Fabra.*

## CONSEJO DE MINISTROS

Tres horas estuvieron reunidos en Consejo los ministros ayer tarde.

Trataron, en primer lugar, de los debates parlamentarios, en cuyo asunto parecía mostrar el Gobierno una transigencia inusitada con las minorías, dejando a la elección de éstas el orden de los debates.

Si éstas desean que se trate primero la cuestión de los generales Campos Borrero, apenas se dé cuenta al Senado de los aplicatorios para procesarlos, es decir, el martes, porque hoy no se leerán, podrá nombrarse la Comisión que ha de dictaminar sobre ellos.

Si se principia por ellos, claro está que el general Martínez Campos no tendrá tiempo de asistir a estas discusiones.

A la que si podrá asistir es a la del Mensaje, cuya Comisión presidirá el Sr. Ibáñez, por haberse excusado de presidirla el Sr. Cárdenas. Todavía no se sabe qué candidatos tiene el Gobierno para vocales de esta Comisión. Quizá hoy se conozcan después de una conferencia que, para designarlos, celebrarán los señores Cos-Gayón y Elduayen.

También interviendrá este último señor, de acuerdo con el ministro de Hacienda, para completar la candidatura de la Comisión de presupuestos.

El Sr. Navarro Reverter dió cuenta de dos créditos suplementarios, que se aprobaron: uno de 90.000 pesetas para Gobernación, con destino al personal de Telégrafos, y otro de 85.000 para atenciones eclesiásticas de Gracia y Justicia.

Fomento sólo puso en conocimiento de sus compañeros expedientes de carreteras, en número mayor de veinte.

Y Guerra, por último, llevó un proyecto, concediendo iguales derechos a las familias de los que en Cuba mueren del vómito, para los efectos pasivos, iguales derechos que a las de los que mueren en campaña.

Obtuvo dos autorizaciones. Una para otorgar a los hijos y hermanos de clases de tropas las mismas mercedes que a las de oficiales muertos en campaña, y otra para adquirir, con destino a Cuba, material de guerra.

Del proyecto de auxilios a los ferrocarriles, no se trató en el Consejo.

### PORTUGAL

## Las medidas contra los anarquistas

(POR TELÉGRAFO)

Badajoz 13.

Hasta algunos periódicos ministeriales portugueses protestan contra el rigor desplegado por el Gobierno suspendiendo varios periódicos en virtud de la ley de Febrero, uno de cuyos artículos dice «la prensa no podrá ocuparse en hechos ó en atentados de anarquismo». Los periódicos aludidos se habían limitado a publicar detalles sobre los sucesos de Barcelona publicados por los periódicos españoles, reprobando con la mayor energía el tremendo crimen de aquella ciudad.—*Fabra.*

## CAMPAÑA DE CUBA

### Bombas en la Habana

En la noche del día 13 estallaron dos bombas de dinamita en la Habana, sin que, afortunadamente, ocurrieran desgracias personales.

La primera fué colocada en el puente de Cristina, de la calzada del mismo nombre, y cerca de la estación del ferrocarril del Oeste; y la segunda en la estación de Concha, situada en el paseo de Carlos III, y cabeza de la línea de Marianao.

Ninguna causó daños materiales de consideración, produciendo sólo la alarma consiguiente.

### La conferencia de los generales

La conferencia celebrada en el palacio de la Capitanía, ha tenido verdadera importancia. Asistieron los generales Ochoando, González Muñoz, Suárez Inclán, Melguizo y otros, y presidió el general Weyler, el cual manifestó el deseo de aprovechar la estación de las lluvias en todo lo posible, sin perjuicio para el soldado.

Los jefes de columna expusieron las dificultades con que luchaban, por hallarse infranqueables los caminos, y añadieron que la salud de los soldados es excelente.

Acordaron la conveniencia de la concentración de las fuerzas en los poblados y dietas, medidas para retirar del campo todo género de reses y privar así de recursos al enemigo.

La principal preocupación de todos es limpiar la provincia de Pinar del Río de rebeldes donde éstos disponen de 12.000 hombres, muchos de ellos acaudalados ya al combate y mandados por Maceo y otros jefes de empuje; además disponen de municiones.

Hace un mes corrió Maceo hacia el Sur, donde halla más medios de vida, y acampa frecuentemente en el territorio comprendido entre El Brujo, Robles, Vegas Morales y las Lomas de Toro.

Se reconoció la dificultad que las lluvias han de poner a la organización de los planes del Estado Mayor General; pero se acordó activar en todo lo posible las operaciones con los 8.000 hombres disponibles en la provincia de Pinar del Río hasta la llegada de nuevos refuerzos, refuerzos que por ahora reconocieron los generales que hubieran convenido hasta una cifra de cuarenta a quinientos mil.

Se acordó también que dirijan las divisiones del Norte, desde Bahía Honda al Sur, el Ayuntamiento de Madrid

general González Muñoz, y de la capital (Pinar del Río), el general Melguizo.

A ambos jefes les serán dadas las líneas generales para las futuras operaciones por el Estado Mayor.

Operarán al Norte (Bahía Honda), el general Suárez Inclán; Bramales (f), coronel Francés; Cabañas coronel Echevarría; Cayajabos hasta Candelaria, coronel Salameiro; al Sur de San Cristóbal hasta Los Palacios, general Altamira; Consolación, coronel Hernández.

Las fuerzas del Oeste de la capital, al mando del general Bernal, se compondrán de las columnas Gil Dolz y Solomayor.

También se dice que en la junta de generales consagróse preferente atención a las medidas propuestas y en su mayor parte ya realizadas, por el inspector de Sanidad, general Losada, estableciéndose en Mariel un campamento especial de enfermos, y otros en diversos puntos.

Esta noche saldrán a encargarse de sus mandos los generales González Muñoz y Suárez Inclán.

### Derrota de Máximo Gómez

Se han recibido noticias de un importantísimo hecho de armas sostenido por fuerzas de los generales Jiménez Castellanos y Godoy contra las huestes de Máximo Gómez, compuestas de 5.000 insurrectos.

El generalísimo habrá regresado al Camaguey con objeto de avistarse con el fugitivo gobierno insurrecto, y caminaba en busca de algún descanso hacia los montes de Najaza, pero no contaba con que el general Jiménez Castellanos se le había ocurrido realizar una operación combinada contra la columna del general Godoy, sobre los citados montes de Najaza.

Divisaron las avanzas de Máximo Gómez el día 10 las fuerzas leales que, después de operaciones fatigosas, se hallaban acampadas en las sabanas de la Najaza y cerca del río de este nombre.

Las exploraciones que hicieron los rebeldes los convencieron de su superioridad numérica, y entonces no vacilaron en atacar a nuevas tropas con una carga al machete a la que contestaron éstas con un nutrido fuego de fusil, y esperando con tranquilidad la acometida, permitieron a los rebeldes acercarse, y cuando estuvieron cerca, rompieron el fuego, causándoles infinitas bajas.

Convencidos los insurrectos de su superioridad numérica no abandonaban sus propósitos y seguían atacando con bríos, pero las tropas resistían con bravura.

La lucha continuaba ser dura, señalándose como dato culminante el empeño de los rebeldes en atacar al machete.

En estas condiciones, los insurrectos atacando y el general Castellanos con sus fuerzas resistiendo valerosamente, transcurrieron cuarenta y dos horas al cabo de cuyo tiempo llegó la columna leal, que, de refresco, atacó bríosamente al enemigo, poniéndole en vergonzosa y desesperada huida.

Todas las versiones que circulan convienen en que el enemigo tuvo *de quinientas* bajas, y consideran que la acción de la Najaza ha sido de las más ruidosas y de más importancia de la campaña, no sólo por las pérdidas de la partida, sino porque ha quebrantado los proyectos del generalísimo, que consistían en vivir tranquilos algún tiempo en aquellos solitarios lugares.

Nuestras bajas, aunque han sido muy pocas por el empeño del enemigo en atacar al machete, son muy sensibles.

Tuvimos cuatro muertos, y entre ellos dos oficiales, y 32 heridos.

### CABLEGRAMAS OFICIALES

Habana 13.

(Recibido el 14.)  
Capitán general al ministro Guerra:  
Ayudante Guiralt del general Ochoando, que viene de Nuevitas, participa haberse manifestado el comandante militar que recibía al salir el vapor noticias de Puerto Príncipe, de que en la llanada Saratón, cerca de Najaza, ha librado importante combate el general Castellanos, con fuerzas de Máximo Gómez, esperando aquel que le atacaran caballería insurrecta, batiéndola con infantería principalmente, causando centenas de bajas al enemigo, habiendo acudido desde Puerto Príncipe el general Godoy con columna de auxilio, retirándose fuerzas insurrectas.—*Weyler.*

### Filibusteros detenidos

(POR TELÉGRAFO)

Filadelfia 14.

El Sr. Hart, gerente de la línea de barcos de vapor que lleva su nombre, y el Sr. Riley, comandante del *Bermuda*, han sido detenidos por violación de la neutralidad, enviando y conduciendo hombres y municiones a la isla de Cuba.—*Fabra.*

### FRANCIA

## FUEGO EN LAS MINAS

(POR TELÉGRAFO)

Lyon 13.

En los pozos de la mina Mare de Saint Etienne continúa el fuego. Se trata de inundar la mina, a fin de extinguir el incendio, pues hasta ahora han sido infructuosos cuantos medios se han empleado para conseguirlo. Se ha declarado también el fuego en las minas de Cross, logrando salvarse todos los obreros que se hallaban dentro de las galerías.—*Fabra.*

## UNA OPINION IMPORTANTE

*The New York Times* ha publicado un artículo muy sensato, en el cual señala a los patriotas del Congreso el hecho que han tenido sus demasías oratorias en la opinión pública de la nación española, la cual está resuelta a resistir hasta el último momento toda tentativa de intervención americana. Para Cuba—dice la opinión—todas las libérrimas compatibles con la soberanía de España; pero jamás a sugerencia de los Estados Unidos.

Comprendemos esta manera de sentir—dice el *Times*—y hasta debemos, en cierto modo, simpatizar con ella, sea cuales fueren nuestras simpatías por la causa cubana.

España no tiene motivo de queja con nuestro Gobierno ejecutivo, en la conducta ha sido correcta; pero se reanuda el comportamiento de los patriotas del Congreso, que han

aprobado acuerdos ridículos sin aducir prueba alguna, discutiéndose, para remate, la proposición Calt, más ridícula aún, pero irritante en extremo para los españoles, y encaminada a enviar a Cuba una escuadra a meter en cintura a los españoles.

Los que se han dedicado a estas estúpidas maniobras—agrega el *Times*—no son turbas callejeras, sino senadores y algunos individuos de la Comisión de Negocios exteriores. Pertenecen a una clase que en España, u otro país europeo tratándose de cuestiones internacionales que pudieran traer graves consecuencias, pesaría las palabras, se penetraría de su responsabilidad y tendría respeto a las susceptibilidades internacionales.

Para los españoles es un tipo incomprensible un Morgan, un Call o un Chandler. Cuando los españoles leen las palabras fieras e indecorosas de estos señores, imaginan que buscan una declaración de guerra. Es natural, por tanto, que no quieran aceptar la mediación de una nación que ha prejugado un litigio en que pretende pedir la posición de árbitro y se explica también que rehúsen dar oídos a sugerencias del mismo origen.

Los rumores circulantes acerca de la mediación de los Estados Unidos se fundan en la suposición de que el presidente haya hecho algo en el sentido recomendado por el Congreso.

Pero Mr. Cleveland no está obligado a hacer caso alguno de los acuerdos, redactados hábilmente en forma que excluyera toda participación del Ejecutivo. Por eso es improbable de todo punto que haya tomado pretexto de estos acuerdos para ponerse en una situación que le expone a recibir un sofón de España.

## TELEGRAMAS NACIONALES

### El general Macías

Cádiz 14 (2 t.)

En el vapor correo de Canarias ha llegado a este puerto el general Macías, acompañado de su familia.

En el express del martes saldrá para Madrid.

En el mismo barco ha llegado el destacamento de Río de Oro.

El cañonero *Eulalia* se ha detenido en este sitio, a causa de ciertos rumores de que los moros pensaban atacar la factoría.—*H.*

### Conclusión de una huelga

Sevilla 14 (10 m.)

Por haber llegado a un acuerdo los representantes de las Compañías de las minas de hierro y los obreros dependientes de éstas, los cargadores han depuesto su actitud, dando comienzo a los trabajos y dejando la autoridad en libertad a los obreros detenidos.—*El correspondiente.*

### La prensa portuguesa

Badajoz 14 (7 n.)

Los periódicos portugueses, entre ellos algunos ministeriales, censuran el rigor del Gobierno suspendiendo varios periódicos en virtud de la ley de Febrero, y uno de cuyos artículos dice:

«La prensa no podrá ocuparse en hechos ó en atentados de anarquismo.»

### Huelga de operarias

La Línea 14 (1,50 t.)

Ayer se declararon en huelga las operarias de la fábrica de corchos propiedad de los señores Larios.

En gran mayoría se opusieron a que sus compañeras trabajasen, amenazando al director, D. Augusto Lario. Tuvo que intervenir la Guardia civil.

La causa del motín parece ser la orden dada por los Sres. Larios para que aquellas trabajasen a destajo en vez de a sueldo fijo, juzgando era más beneficioso para las operarias.—*El correspondiente.*

### La ex emperatriz Eugenia

Málaga 13 (8 n.)

Esta tarde ha marchado, con dirección a Granada, la ex emperatriz Eugenia, habiéndose hecho una cariñosa despedida.—*El correspondiente.*

### Recepción de un obispo

Barbastro 14 (5,25 t.)

Llegada comitiva ciudad, prelado revisita pontifical entrando solemne procesión presidida autoridades y corporaciones. Obispo aclamado carrera. Lluvia quitado alguna luzidez alce. Catedral después cantarse *Tedeum* y tomado posesión, dirigido palabra fleas dando gracias Cabildo, Ayuntamiento, autoridades y pueblo, prometiendo ser padre cariñoso, confiado dejaránse guiar caminos trazados.—*Mencheta.*

### Barbastro 14 (5,30 t.)

Terminadas ceremonias catedral, obispo dirigióse palacio, recibiendo autoridades y corporaciones. Dos tarde prelado obsequiado banquete autoridades, comisiones, corporaciones. Plaza toros dadosse comer 4.000 pobres, comida bendecida por obispo. Gran contingencia pueblos diócesis.—*Mencheta.*

## EL SUCESO DE BARCELONA

### Telegrama de EL GLOBO

### Cuestación

Barcelona 14 (6,17 t.)

Durante la mañana de hoy ha recorrido las calles, postulando para recoger socorros con destino a las víctimas de la catástrofe, la Sociedad Niu Guerrier, habiendo recogido considerable cantidad de dinero.

### Otro muerto

Ha fallecido otro de los heridos, Amadeo Moreno, quien, como ayer telegrafié, estaba en el período agónico.

Los sufrimientos del infeliz han debido ser tremendos, pues los destrozos causados en su cuerpo tenían horrores a los médicos.

Es objeto de muchas preocupaciones la circunstancia de no saber dónde colocar a los presos, por ser tal el número de éstos que no caben en las cárceles. Una parte de ellos ha sido llevada a las Atarazanas.—*Zad.*



## NOTAS DE UN CRONISTA

*El conde de Casal-Ribeiro. — Funeral. — Enfermos. — Petición. — Anuncio. — Dos bodas próximas. — Otra aplazada. — Los que viajan.*

Comienzo hoy mi crónica con una noticia triste, como es la de la muerte del conde de Casal-Ribeiro, persona muy apreciada por la alta sociedad madrileña, donde tanto él como su distinguida esposa, dejaron gran número de amistades, creadas durante el tiempo que en esta corte representaron a S. M. F.

El ilustre representante portugués había venido a Madrid para asistir a la sesión que en honor de Abradano celebró la Academia de la Historia, y dos días después de verificada aquella solemnidad, le postró en cama una pulmonía doble, que ayer mañana dió fin a la existencia del ilustre prócer.

D. José María Casal Ribeiro nació el 13 de Abril de 1828; recibió educación esmerada y estudió la carrera de abogado en la célebre Universidad de Coimbra.

Cuando dejó el poder el duque de Loulé, era diputado el conde de Casal Ribeiro, que como premio a sus campañas parlamentarias, obtuvo la cartera de Hacienda. En aquel departamento hizo la reforma del sistema tributario, y consiguió un aumento considerable en las rentas públicas.

Del ministerio de Hacienda pasó al de Negocios Extranjeros, distinguiéndose como hábil diplomático.

Al poco tiempo de abandonar el Poder, Casal-Ribeiro publicó un libro titulado *Rome y la Europa*, escrito en francés, y que tuvo gran resonancia.

Luego fué ministro plenipotenciario en España, por el Reino é individuo del Consejo privado del monarca.

En la posesión de varias condecoraciones portuguesas y de la gran cruz de Carlos III y pertenencia a varias academias de Lisboa y a la de la Historia de esta corte, con el carácter de correspondiente.

El cadáver del señor conde de Casal-Ribeiro ha sido trasladado al edificio que ocupa la Legación de Portugal y está expuesto en el gran salón convertido en capilla ardiente.

Hoy será enbalsamado, y se espera la llegada del sobriño del señor conde, con objeto de fijar la fecha de la traslación del cuerpo a Lisboa, que se cree será el sábado.

Hace días estaba en Madrid D. Ignacio, hijo del conde, y esta tarde han llegado su hija doña Mariana y su hijo D. Federico, conde de Casal-Ribeiro.

Hasta Lisboa acompañará los restos mortales el personal de la Legación lusitana y el consúl de Portugal, señor barón de Horta.

En Lisboa se tributará honores al cadáver, pues el conde desempeñaba actualmente el cargo de Consejero de Estado.

El Gobierno español asistirá a la conducción del cadáver, desde la calle de Atocha a la estación del Mediodía.

Descanse en paz el ilustre escritor y distinguido diplomático.

En la parroquia de San Sebastián se ha celebrado solemne funeral por el eterno descanso del alma de la señorita Pilar Martínez de Irujo.

Se encuentra algo delicada de salud la duquesa de Villahermosa, condesa viuda de Guadalupe, y a la de la Historia de esta corte, con el carácter de correspondiente.

Confundida siendo grave el estado de la marquesa de Cerralbo, cuyo palacio se ve muy frecuentado por personas ansiosas de conocer el curso de la enfermedad.

Cumplíndose lo anunciado por nosotros hace algunos días, ha sido pedida la mano de la bella señorita María Vinyals y Ferrer para el marqués de Ayerbe, exdiputado a Cortes, jefe del partido liberal de Zaragoza, senador del Reino por derecho propio, marqués de Lieria y de Rubí, conde de San Clemente, barón de Sánchez del Teledo, de Linas y la Peña, caballero del hábito de Calatrava, maestrante de Zaragoza, gran cruz de Carlos III, del Mérito militar, de la pontificia de San Gregorio el Magno, condecorado de la Legión de Honor, académico de número de la de Bellas Artes de San Luis de Zaragoza, y gentilhombre de Cámara de S. M. con ejercicio y servidumbre.

Con motivo de esta petición hubo comida de familia en casa del tío de la novia, marqués de la Vega de Armijo.

La boda se verificará este verano en el castillo de Mos.

El día 25 del corriente se celebrará un almuerzo en el palacio de Cervellón, con motivo del enlace del primogénito de aquella casa con la distinguida hija de los condes de Xiquena.

En breve se unirán por el vínculo del matrimonio una de las hijas de la condesa viuda de Sobradriel y el oficial de ejército Sr. Cervero.

El 21 del actual se verificará en Zaragoza la boda del conde de Orgaz, con una hermana de la que será señora de Cervero.

A causa de la enfermedad que, como más arriba decimos, padece la duquesa de Villahermosa, se ha aplazado el matrimonio de la sobrina de esta dama, hija de los condes de Guadalupe, con el hijo mayor del conde de Pio de Concha.

Procedentes de Mosca han llegado ya a París las duquesas de Nájera, que en breve regresarán a esta corte.

En breve marcharán a Fitero la duquesa de Almodóvar del Río y su gentil hija Isabel Sánchez Hoces.

Ya se encuentran en Cabaña de Silva la condesa de este nombre, con sus hijos los señores de Espinosa.

D. Antonio Vázquez Queipo y su señora partirán el día 10 del próximo Julio para Mondániz.

El duque de Denia irá uno de estos días a casar a Somo.

A Madrid ha regresado el diputado a Cortes Sr. Morino, acompañado de su bella esposa.

EL BORÓN DE STOFF.

Según anunciamos ayer, el Consejo interino del partido republicano nacional celebró anoche, en el Salón Romano, una velada necrológica en conmemoración del aniversario de D. Manuel Ruiz Zorrilla.

En el escenario, y sobre un pedestal cubierto de paño negro, estaba el busto del ilustre político, ídolo de los republicanos; en el centro una gran mesa, toda cubierta de paños de luto, en cuyo alrededor se sentaron los Sres. Muro, presidente; D. José Carvajal y otro promotor del referido Consejo interino.

El Sr. Muro declaró abierto el acto, concediendo la palabra al joven Sr. Onrubia, el

cual dedicó un florido y elegante discurso a panegirizar las glorias del Sr. Ruiz Zorrilla.

Después le siguió una sucesiva y ordenada lectura de los Sres. Romero, en representación de los republicanos, exponiendo al adjetivo y no se le dio sino republicanos. No quiso hablar más de D. Manuel Ruiz Zorrilla, y concretó su discurso a difundir lo necesario la conmemoración de todos los elementos para la victoria, que el orador la considera inmediata.

Después hicieron uso de la palabra los señores Ladevesa, Valero, D. Juan Gualberto Ballester, D. Antonio Morino, Sr. Hidalgo Saavedra, D. Nicolás Salmerón y don José Carvajal.

El discurso grandilocuente del Sr. Salmerón fué, más que necrológico, puramente político, teniendo disidentes que le interrumpieron al decir que no había entusiasmo en los republicanos, probándolo, entre otros argumentos razonables, con el fundamento palpable de no estar la sala completamente ocupada.

La síntesis de la oración del jefe de los centralistas fué la de encomiar la necesidad de ir preparando por la propaganda, disciplina y unión de todos, la venida de la República.

Terminó el Sr. Carvajal (D. José), estos discursos con el suyo, que también fué grandilocuente y sentido.

Afectadísimo expuso muchos recuerdos gratísimos y particulares que poseía de su amigo el alma D. Manuel Ruiz Zorrilla, ante los cuales le era imposible dirigir la palabra a sus correligionarios, porque las frases—dijo—se ahogaban en la garganta. Jesucristo cayó tres veces en la calle de la Amargura—agregó—antes de llegar al Gólgota. Nosotros los republicanos hemos caído una vez, y aun cuando caigamos muchas, llegaremos a la cumbre del monte santo de la reivindicación de nuestros ideales, que son la honra y la felicidad de nuestra Patria.

Resumió el Sr. Muro con un correctísimo y breve discurso, en el que suplicó a todos los partidos abandonaran las rencillas y miserias de que estaban rodeados para unirse compactamente ante un sólo sentimiento, que deba ser en estos momentos, solemnes salvos a España.

Eran las doce cuando terminó esta reunión, que más que velada necrológica fué un meeting político.

Por orden Gobierno suscitó una manifestación proyectada ante tumba Zorrilla. Noche habrá teatro velada fúnebre—*Mencheta*.

Burgos 14 (8.30 L.)

TOROS

Novillos en Polvoranca ó no hay buen fin por mal camino.

Creerán ustedes que voy a hablar de algún nuevo saúnete que esté escribiendo el maestro D. Ricardo de la Vega; pues, no señor; es nada menos que la 12.ª corrida de abono, con OCHO TOROS de los Sres. Ibarra, estoqueados por Mazzantini, Bonifacio, Lesaca y Vilma.

La tal corrida se componía en los corrales de seis chivos sin carne ni pitones, y dos animales más con vistas a toros, y a más la reserva de costumbre. Lo que nadie sabía era lo que después se vivió en el redondele; que eran desecho de tinta y cerrado en su mayoría, reparados, mansos y alguno cojo, como el cuarto, ¡qué vergüenza! Atreviéndose a traer a la plaza de Madrid una corrida de fetos de ternero para evidenciar a los toreros que en ella tomaban parte, y para aburrir al público que, como mano cortada, asistió al espectáculo, que dicho en su día, fué mucho a pesar de la tarde que hizo.

Tenía la corrida de ayer por causa aliviar a determinados diestros para que matasen dos monas cada uno. ¿Se echó a sabiendas de que los toros eran desecho? Pues es una falta imperdonable. Dirán las gentes: Ayer no se haría sorteo. Pues sí, señores se hizo de propósito para que no hubiera duda de que si a algún toro excesivamente chico le toreaba un matador de facultades, no se dijese que se le había elegido. Lo hizo la suerte, y ésta es, como todo lo femenino, caprichosa. El orden, pues, con que salieron en el sorteo, fué: Carrioso, núm. 1.º, castaño, ojinegro, terciado.

Buñolero, negro zúne, cornilavaca y pequeño.

Cortésano, negro también y cornicortito, menos chico que el pasado.

Venadito, mejor mozo, con el núm. 27, bragas y con algo más de cara de toro que los otros. De desecho por reparado.

Caribello, 60; negro, indefenso, cabrito viado y con una pata arrastrando. Otro desecho por falta de tipo. Bravoito.

Curujano, negro también, mocheuelo púrpura y mano perdido. Fué al corral.

Oliveros, 8; color, ojo, bien puesto, y no mal toro.

Judío, negro braxco, caldo de pitones, y no de mala casta.

Por último, y por postre, salió un toro de Adalid, cándido, mejor mozo que los pasados. Todo esto que ha estado viniendo a los corrales todos los encierros, y hoy la ha entregado, por fin, a manos del Villá.

¿Contar las peripecias y lanceos en la corrida? No en mis días, basta con una somera relación de lo acaecido.

Los toros, malísimos é impropios del cartel de Madrid y del crédito de la ganadería de que proceden.

Tomaron 40 patazos, dieron 10 caldas, y mataron ¡¡¡seis!!! caballos.

La gente montada estuvo a la altura de las circunstancias; esto es, mal del todo y en todos los toros.

Si un puyazo que valiese la pena, pudieron agarrar en aquellos becerros, que no bien sentían el hierro daban al jineté un par de coces.

Si mal estuvieron los caballeros, los peones no les fueron en nada; pocas corridas habrá habido en que el desbarajuste, el miedo y la ignominia brillen más que en la de ayer; ¡qué sin ton ni son de equitativos! ¡Qué recordar sin arte ni concierto! En fin, ni Mataporquera de Abajo presenta capa más imunda. Parecía la plaza una fábrica de hacer cabestros, según los mantazos que los inofensivos toros recibían.

De miedo al balearillar, el cobdise; sólo algún par que cayó sobre algunos, que ni aun debe recordarse, pues en esta revista, que los toros han sido tan fatales, no deberían ni aparecer por ella los nombres de los toreros.

Mazzantini, en el primero, estuvo cerca pasando de media, y como el torillo no paraba un segundo, de ahí que la faena narsiese más movida de lo que en realidad lo fué. En el volepé entró corto y con ganas de agarrar carne; salió muy bien de la suerte, pero el estoque le resultó un esbozo no es cablo.

En el quinto, que realmente era un chivo poco adecuado a las facultades físicas de Luis, estuvo más bien de broma que otra cosa. Torero no desgraciado, y pinchando las tres veces que lo hizo, estuvo muy acertado.

En la tarde de ayer, en la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo. En la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo.

En la tarde de ayer, en la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo. En la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo.

En la tarde de ayer, en la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo. En la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo.

En la tarde de ayer, en la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo. En la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo.

En la tarde de ayer, en la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo. En la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo.

En la tarde de ayer, en la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo. En la plaza de toros, se dio un espectáculo que no se veía desde mucho tiempo.

do y señaló siempre derecho y arriba. Banderillero del noveno superior. En quites no brilló porque no hubo lanceo que lo mereciera.

Bombita, apenas repuesto de su enfermedad, salió ayer, y de primeras mató una caracolita de 15 arrobas a lo sumo. La toreó con habilidad y con pases vistosos, y la recibió una estocada, que aunque le resultó calda, fué mortal.

Al octavo no le paró ni un segundo al torrearle, pues comenzó la faena por frente a las tablas del 4, y cuando entró a matar estaba bien en los tablos del 10. Pinchó una vez bien en los altos, y las dos siguientes abajo y más aún la segunda, que fué la de la estocada entera.

En la breja estuvo trabajando; toreó al segundo de capa; hizo la parodia del quiebro de rodillas, pues sólo fué un recorte, y se le vió con ánimos de hacer cuanto pudo.

Lesaca y Villita se llevaron muy poco en el conjunto de su trabajo; por eso van juntos y no se lo detallo por no empeorar su situación, en la esperanza de que otra vez lo hagan mejor y nos diviertan.

El par de banderillas de Villá fué aceptable. Un buen quite en el noveno toro, también Vamo; que aun así y todo no me gustó ninguno de los dos. En Lesaca me pareció muy buena la última estocada del primer toro suyo.

La tarde lluviosa al comienzo de la corrida. Después buena así como también la entrada. La presidencia bien á talos; en otros dejó que desear.

Y hasta de corrida, caballeros, no la he visto peor en treinta años.

EL TIO CAPA.

Valencia 14 (7 n.).

Aplazándose operación Fabrilo causa grave enfermedad. Novilla la niños sevillanos Bombita chico, y Alonita.

Reses Villavieja, primero revolcado Bombita, y consecuencias. Cuarto banderillero, aficionados asaltaron redondele, dispersándolos policía. Quinto alcanzó Bombita, rasgándole calzones, revolcándole otras dos veces.—*Mencheta*.

EXPOSICION DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES

El Sr. Masriera es un pintor sin rumbo fijo, ni dirección con cida; ha compuesto obras muy agradables de color y otras agrías y desabridas como ellas solas. En esta Exposición presenta una *Cabeza de estudio*, ante la cual se para la gente, más bien movida por la curiosidad y la extrañeza, que por el puro interés artístico. Y hacer que la gente se detenga ya es algo, aunque no sea todo. Para quien no se meta en muchos análisis la *Cabeza de estudio* tiene un defecto, una contextual exótica y extranjería que sorprende no poco, y muy de apreciar son la suavidad de color y el excelente deseo de matar con exactitud que en aquella obra se adivina.

También me muchísimo deploro el malogrado *Barque Mérida* sea pareja de cuadros *La corte desada*, en que la trivialidad algo cursi del asunto se compensa con la gracia de los pormenores, pintados con el incrocipio ante la vista.

Todo cuanto bueno se diga de los dos cuadros de Moreno Carbonero *Un retrato* y *Un tío de Málaga* será poco para elogiarlos. Los periódicos ilustrados han reprochado el primero, y en nuestro concepto, lo mismo lo merecía el segundo, en el cual es de admirar el estudio de sombras sobre las paredes y relucientes del enjabonado y la gallardía y seguridad con que se componen y fungen con la intensísima luz del sol, sin artificio de ninguna clase, de igual manera que en la realidad sucede. Algunos caballeros de esos que andan por ahí haciendo esfuerzos y cometiendo locuras por meter el sol en sus cuadros, podían fijarse en los de Moreno Carbonero, que a todos dá prácticamente lecciones con estas joyas en pequeño, debidas nada más que a la observación y al estudio.

Lo que no sea pintar de ese modo la naturaleza, es tener un concepto parcial, y por consiguiente, erróneo de ella. No basta poner blancos ó azules donde se crea verlos, como no basta pintar primero un ojo, luego una boca, y unas narices después para hacer una cara. Viendo las cosas a la distancia, debida (no se habla de la distancia material), se pinta como lo hace Moreno Carbonero. Y el que haga más y mejor, que arroje la primera piedra.

El Sr. Muñoz y Luena, ciertamente que no la arroja, y no porque sea pintor del sistema artístico que hoy priva, por derivación del realismo, sino porque va pintando cada vez con menos franqueza.

Parece un hombre que ha vivido mucho tiempo al aire libre, y hallándose fatigado por ello, se encierra y recluye en el estudio. Todavía le queda en cara y manos la impresión de frescura recién percibida, pero ya ésta no es la misma de antes. Decimos esto, por lo que se refiere a los cuadros de *cañe*, que no son de la fuerza que otros del mismo autor.

En cambio un cuadro de *interior*, el titulado *¿Qué bendita es muy graciosa y de una tonalidad en extremo simpática, sobre todo en las cabezas, que están acabadas todo lo posible*.

Si la *Elena pompeyana* del Sr. Parada y Fustel tuviese dobles ó triples proporciones y estuviese colocada a diez ó doce metros de altura, resultaría un buen manchón decorativo, y no se verían tanto aquellos cruques chabarrícosos. Con mucha más seguridad que por ese camino deba marchar el Sr. Parada, por el que indica sus modestos apuntes, en donde hay verdadera finura de ejecución.

Más afelantos que los demostrados en esta Exposición podían esperarse de los señores Paternina y Pinazo, artistas de grandes condiciones, que aparecen muy obscurados en las obras presentes.

Otro tanto le ocurre al Sr. Plá, que, en un cuadro grande titulado *Carmen*, parece que se propone desenvolver un asunto semejante al del famoso lienzo de Sorolla *Otra Margarita*, y en otro titulado *Un rincón de Granada*, presenta el cadáver de un chico aprendiendo a andar metido en un castillejo. Creemos que el Sr. Plá tiene talento sobrado para no tropezar de ese modo.

Aunque otras de muy modestas proporciones, merecen citarse como notas discretas y acertadísimas dos *Apuntes de siterías* ó *carros* vascongados que presenta el Sr. Pérez Valluerca, pintor que deba decidirse a acometer empresas de mayor importancia.

Otro tanto puede aconsejarse al Sr. Pulido, cuya *Regatilla en el valle del Losoya* revela a verdaderos adelantos realizados por el autor sobre todo en la viveza y claridad del colorido y en la suavidad de la entonación, que hacen de esta obra una de las más atractivas que en la Exposición figuran.

Las más atractivas, decididamente, y las que más agradan a la mayoría del público, son las tres que firma Emilio Salá, y cuyos títulos son: *Pescador de truchas*, *Profeta* y *Orde guitarra* y *Retrato de Palmira*. El primero de estos tres cuadros diríase que era una página de los Goncourt, trasladada al lienzo,

y se diría con razón, tanto por la delicadísima elegancia y el exquisito arte que en la composición se ve, lo cuanto por el carácter marcadamente francés de la pintura.

Es un lindísimo país de abánico, una joya pequeña que debiera colocarse entre damascos y sedas, miniaturas y porcelanas barrocas, en el más secreto y apartado camarín de la más elegante princesa del gran mundo.

Del mismo estilo, pero de mucho más enérgico empuje, es el cuadro *Lección de guitarra*. Ya hemos dicho en otro lado que si algún cuadro moderno hace recordar las obras de Fortuny, éste lo es sin duda. Como pintura de interior elegante, nada puede superarla, ni entre los cuadros de esta Exposición, ni entre todo cuanto ordinariamente se pinta en España y en estos tiempos.

F. NAVARRO LEDESMA.

Ayer recibí cristiana sepultura, en el cementerio de San Justo, nuestro querido amigo el conocido y reputado profesor médico mayor de Sanidad Militar, D. Antonio Cano y Fernández.

Presidían el duelo su familia y el inspector general de Sanidad Militar, siendo representados los cuerpos de la guarnición, del de carabineros y del de Sanidad Militar, por numerosas Comisiones, entre las que también iba el ayudante del director general de Carabineros, en nombre del general Sr. Hidalgo.

Formaban también parte del cortejo, entre sus muchos amigos, la mayor parte de sus compañeros más distinguidos, rindiendo el último tributo al amigo leal y querido, por su talento y condiciones de carácter poco comunes.

Descanse en paz el sabio doctor, que supo conquistar gloriosos laureles en la pasada campaña de Cuba, y que Dios conceda a su distinguida familia resignación cristiana para soportar la desgracia que les aflige!

LOS MALES DE LA AGRICULTURA

De poca ó ninguna fuerza será para mi caro amigo el Sr. Abela, el decirle que estoy de perfecto acuerdo con su artículo titulado *Protección para las cereas*. Sólo que le merecerían la misma conformidad las apreciaciones que han sido móviles y han de ser el objetivo de este escrito.

Cuando en el Congreso agrícola, recientemente celebrado, se presentó para su aprobación la base acerca de los cereales, me levanté para protestar de su redacción, porque la creía inspirada en un espíritu exagerado de protección, y que pudiera ocasionar en momentos dados una cuestión de orden público.

Después habló el Sr. Becerra de Bengoa, y con la elocuencia que le distingue y la personalidad que todos le reconocemos, dijo que la proposición estaba inspirada en un sentido antihumanitario y no en un sentido de protección, la base fué respaldada de su carácter prohibitivo é indeterminado de importación.

Ninguna de las dos escuelas militantes, la de libre cambio y la oportunista, intermedia entre los apasionados de la primera y la proteccionista, se opusieron, como bien persiguen los mismos ideales que la agricultura y todas las industrias que de ellas se derivan, se levantaron de su abismo por medio de la rebaja en los tributos, supresión ó alivio en los derechos de consumo, construcción de canales de riego, ferrocarriles de vía estrecha, carreteras vecinales, creación de pósitos, bancos agrícolas, granjas, unificación de tarifas de transporte y rebaja en sus precios, etc.; y con estos elementos de vida y de protección, pudieran competir con la importación, aun dejando tan sólo en las aduanas los derechos fiscales.

A lo que una y otra escuela se oponen, es a la prohibición incondicional de entrada, cerrando nuestras fronteras, desacreditada como está la teoría de que España fuese, ni es, el granero de Europa, y cuando las mejores cosechas no bastan á cubrir el consumo interior.

En la construcción de canales y pantanos de riego, no obstante las ventajas que concede la ley de 27 de Julio de 1893 y otras disposiciones anteriores, el movimiento de esta clase de obras ha sido muy escaso. La canalización del Ebro y el pantano de Puente de Lorcá han sido las más importantes.

La ley de 1893 benefició á las empresas constructoras con un 30 por 100 del presupuesto de las obras, siempre que el caudal destinado al servicio de riego sea de 200 litros continuos por segundo y un premio que no excedería de 250 pesetas por cada litro continuo por segundo, ó sea por cada 31.526 metros cúbicos anuales, y la concesión se haría por noventa y nueve años.

El pantano de Puente de Lorcá reunía todas estas condiciones y sobre estas bases calculó sus rendimientos en un 10 á un 20 por 100, para probar que el proyecto no era ruinoso para la empresa ni á los intereses del Estado. Pero después no hubo posibilidad de presentar el compromiso en que los regantes se obligaban á servirse del riego, por no ser los propietarios de las tierras los que compran el agua, sino los arrendatarios. Deseo que tome acta de estas palabras, porque de ellas estimo yo nacen en gran parte los males de la agricultura.

La continuación de las obras de canalización del Ebro fueron subastadas en 1893, y tan sólo se presentó un postor que no cubrió con la proposición ni la mitad de la tasación, que ascendía á diez millones de pesetas, sin descontar las subvenciones.

También aquí tocamos el que el arrendatario no quiere pagar el canon de las aguas, y es que el pequeño propietario, como al colono, que es el mayor número, viven al día y no pueden los unos aventurar nada para el mejor estar de mañana, y los otros se alimentan y se nutren con la sangre de la propiedad ajena.

La unificación y rebaja en las tarifas en los ferrocarriles está en la orden del día; veremos no ya quién puede más ni transige menos sino en donde está la razón y el interés del Estado con el interés de las empresas como peso en la balanza.

En mi juicio, desde la desvinculación, desamortización, creación de la Deuda y a vida confortable de las grandes capitales, la propiedad se ha dividido hasta lo infinito y las fuerzas intrínsecas se han debilitado.

¿Cuántas casas de labor de antigua opulencia, las vemos sin sombra de lo que fueron? ¡Y cuántas industrias desaparecidas! Y es que el ruido de la gran ciudad, que en la actualidad han llevado á aquellos campos la más espantosa soledad. La enseñanza de la labor no se aprende por los hilos telegráficos.

Aumento de producción se pedía en el Congreso Agrícola, y si aquella ha de ser por la mayor extensión en el cultivo, no se tiene en cuenta que en España la población rústica está poco esparsa, y llevar la labor á tóces y más lejos del pueblo más cercano, resulta muy difícil y muy caro. Por otro lado, la seguridad de Vilas y haciendas en el campo está poco garantida.

Algunas personas verdaderamente de circunscion y mucho, y es que las ciencias que no son exactas tampoco también, y otras, con vena de agricultores, y dominando la pala-

bra, hablan desde el huerto de su casa, y yo me temo que el labrador á campo, el cortido en las faenas de la labor y encallecido por sus duros trabajos, diga para su magín que no es lo mismo predicar que dar trigo.

El fisco y los tributos agobian y apesadumbran al contribuyente, y el presupuesto de la paz se impone. ¿Os reís? Pues entonces digamos con la agricultura y todas las industrias similares lo que decía Tiberio á sus médicos: Vosotros discutís, y en el interín yo me muero.

BERNARDO OBREGON.

EXPOSICION UNIV. SAL DE BRUSELAS

(DE NUESTRO CORRESPONSAL EN BELGICA)

El 23 de Abril de 1897 se verificará la apertura de la Exposición Universal de la capital de Bélgica, bajo el patronato de S. M. el Rey de los belgas. Unas trescientas personas pertenecientes á todos los ramos del saber humano, asistieron hace unos días, en el palacio de las Academias, á la sesión de la Comisión organizadora de la Exposición.

La mesa estaba presidida por Mr. Le Chevalier Descamps, teniendo á sus lados á los señores Beernaert, antiguo presidente del Consejo de Ministros, actual presidente de la Cámara de diputados, T'Kint de Rodenbeker, presidente del Senado, Buis, alcalde de Bruselas, Ver-crucy-Bracq, diputado por Gante, De Mot, concejal de Bruselas, De Ramaix, diputado por Amberes, etc.

El presidente, Mr. Descamps, abre la sesión, dando las gracias á los personajes presentes por haber acudido á su llamamiento. Expone enseguida la situación actual de los trabajos de la Exposición Internacional. Esta magnífica obra, dice, se encuentra en excelente camino de realización y me complace en manifestar que exista una perfecta armonía en todas las fuerzas y elementos que pueden asegurar un éxito completo.

El Gobierno la ciudad de Bruselas, el Consejo de Administración, la Comisión organizadora y el comisario general del Gobierno, están de acuerdo para conseguir el fin que se proponen desplegando una actividad grande. Señalamos algunos datos que sirvan de estímulo á todos.

El cuadro ó espacio de terreno donde debe emplazarse la Exposición con sus palacios y los dos soberbios parques, es bajo todos los puntos de vista magnífico.

Los trabajos de construcción de toda clase, aletan de día en día; todo anuncia que la glorificación del trabajo, de la ciencia y del progreso tendrá un templo digno de ella, y que este templo podrá abrirse en el día indicado.

Respecto á los recursos financieros necesarios para la perfecta realización de la obra, están ya asegurados en las mejores condiciones.



trato con el Gobierno presentará dicha empresa una fianza de 50.000 pesetas en metálico o su equivalente en papel del Estado, consignándolas en la Caja general de Depósitos y devolviéndolas al empresario al terminar el contrato, una vez liquidadas las responsabilidades que hubiese con el Gobierno.

Las cantidades recaudadas en concepto de abono se depositarán en el Banco de España. La empresa quedará obligada a satisfacer 35.000 pesetas anuales, que entregará en la habilitación del ministerio por mensualidades adelantadas, para atender a los gastos de conservación del edificio y del personal afecto al mismo.

El teatro Real se adjudicará al aspirante que, sujetándose a todas las condiciones del pliego presente mejores proposiciones y especialmente al que ofrezca mayores garantías para el cumplimiento del contrato.

## DE TODAS PARTES

Entre lo más elegante de París cuando la idea de abandonar el sombrero de seda ó de copa, como por aquí lo llamamos. Como no obedeció a esta determinación ninguna razón fundamental, hay muchas personas de la buena sociedad que protestan de este arranque de humorismo.

La misma prensa francesa, y sobre todo el *Figaro*, dice que siendo París la ciudad en que la elegancia tiene su asiento, es imposible la sustitución del sombrero de seda para las ceremonias, el teatro ó visitas.

El sombrero de fieltro, que es con el que se pretende la sustitución, no puede llevarse más que como sombrero de fantasía para viajes y para el campo.

En la próxima fiesta del Gran Premio se cree que habrá una protesta elocuente contra el que lleve esta última clase de sombreros.

Un bibliófilo de gran erudición y de esquisito gusto artístico, M. Pablo Gallimard, acaba de organizar en París una «Exposición internacional del libro moderno».

En la elegante instalación de la calle de Provenza, que es donde está situada, se puede seguir paso a paso la historia del libro moderno, gracias a la constancia é incansable esfuerzo de M. Gallimard.

Entre los manuscritos que forman la parte más importante de la Exposición, figura, como más antiguo, el autógrafo de *La Marsellesa*, una novela sin terminar de Alfredo de Musset.

Un manuscrito de la obra dramática *Bernardine* de M. Scribe, la obra inédita de Zola, *Tiempo*; otra de Maupassant, publicada solamente por el *Figaro*.

Y sería interminable el enumerar todas las joyas que en las vitrinas figuran de Balzac, Gautier, Coppée, Baudelaire y tantos otros. En acuarelas, dibujos y grabados hay ejemplares notabilísimos, no sólo de autores franceses sino de Alemania, Inglaterra, América y Japón.

Una nueva aplicación de los rayos Roentgen acaba de conseguir M. d'Arsonval. Ha obtenido una prueba fotográfica que representa la imagen de una bala de revólver alojada en la masa cerebral de un individuo vivo. La localización del proyectil está determinada con una precisión admirable. Son infinitos los servicios que este método fotográfico ha de prestar, y sobre todo en el estudio de las localizaciones cerebrales.

## JUZGADO DE GUARDIA

Juez.—D. Francisco Estelero.  
Escribano.—D. Luis Fazzini.

En la calle de Fuencarral, 98, se intentó cometer un robo con fractura, pero descubiertos a tiempo los autores, huyeron, sin realizar su propósito y sin que en la fecha se haya logrado su captura.

—Praso de una excitación nerviosa intentó

tirarse por el balcón de la casa núm. 4 de la calle del Noviciado, D. Tomás Hualde, habiéndose de vista en el referido cuarto.

En la calle de los Reyes fué atropellada una niña por un ómnibus.

Fuó curada en la Casa de Socorro de la fractura de una pierna.

Un madero que se cayó de la casa en construcción de la calle de Ponciano, número 1, hirió a un albañil.

En el barrio del Pacífico rieron matutinos y vigilantes de consumo.

De la contienda resultaron heridos Manuel Píllado y Joaquín Otero.

En la procesión del Corazón de María celebrada ayer en la Parroquia de las Puercas, ocurrió una sensible desgracia.

El niño Julián Rojas Quintana figuraba en la procesión vestido de San Juan y tuvo la mala suerte de que la vela que llevaba en la mano prendiese fuego a las ropas, sufriendo el quemaduras en la cara, brazo, antebrazo y mano izquierdas. La madre del niño María Quintana, también sufrió quemaduras en las manos al tratar de apagar los vestidos de su hijo. Las heridas de ambos fueron calificadas de pronóstico reservado.

## MADRID

Ha regresado a Madrid nuestro querido amigo D. Joaquín Ruiz Jiménez, que ha pasado unos días en Jaén al lado de su familia.

La compañía de maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 689), Bilbao y Santander.

Por el Consejo de Instrucción pública se ha consultado al Gobierno, si la mujer que posea el título de licenciada ó doctor en Ciencias ó Filosofía y Letras, debe ser considerada con aptitud legal para concurrir a escuelas, en unión de las que sean maestras.

Estado comparativo de la recaudación de consumos en 11 y 12 de Junio de 1896.

Día 11 de Junio de 1896.....	49.741,66
Idem id. 1895.....	58.787,00
Más en 1895.....	9.045,40
Día 12 de Junio de 1896.....	61.116,51
Idem id. 1895.....	60.357,95
Más en 1896.....	758,55

Después de brillantez ejercicios verificados en esta corte, han obtenido las segundas, tercera y octava plaza respectivamente, en la Escuela Naval, los aventajados jóvenes don Manuel Sánchez, D. Benito Cherguini y don Julio A. Varela, discípulo del ilustrado profesor de matemáticas de la isla de San Fernando, D. Juan Macías.

Reciban aquellos y éste nuestras felicitaciones por la justa recompensa a sus trabajos y desvelos.

## PROVINCIAS

Por lo curioso, merece ser consignada la apuesta realizada en Lequeitio sobre si los ciclistas José Miguel Elejoste y José María Dobarán, podrán o no llegar a Guernica desde aquella villa, en el término de doce horas, montando un triclo de dos asientos, sin gomas y semideteriorado, cuyo peso no bajará de 100 kilogramos.

La apuesta se ha realizado anteayer, y hay que añadir que el peso en junto de ambos ciclistas no bajará de 200 kilogramos.

En Huelva han sido detenidas dos mujeres por el delito de corrupción de menores, madre é hija. Una y otra, formando sociedad asquerosa, parece que explotaban tan criminal industria en una casa sita en la calle de San Francisco de dicha capital.

Por un vecino de Barcelona ha sido entregada una carta á la autoridad que, dirigida á la criada de aquel por su esposo, le aconseja que mate ó envenenara á su amo. La criada ha sido detenida.

## Impresiones políticas

Las recibidas ayer de Cuba, son sumamente satisfactorias. El generalísimo Máximo Gómez ha sufrido una derrota importante en su encuentro con el general Castellano, que mandaba una columna muy inferior en número á la que mandaba el generalísimo.

No son bien conocidos todavía los detalles de esta acción; pero el solo hecho de que se haya sostenido el fuego durante dos días, revela, así el coraje de nuestras tropas, como la decisión de los insurrectos, porque los machetes de los mambises no son de caña ni cohetes los pro-ectiles que disparan.

Por eso estimamos que es muy de aplaudir cualquier triunfo de nuestras tropas; sobre todo siendo tan señalado como el que alcanzó la mencionada columna sobre los 5.000 soldados de Máximo Gómez.

Falta hacia alguna noticia de Cuba que acrecentara seriamente los entusiasmos de la opinión pública en España.

Esa noticia ha llegado, y al consignarla, es cuetamente en el lugar de preferencia de estas impresiones políticas, debemos hacerlo consignando también un elogio caluroso en tusiasta, vehementemente para nuestro sufrido ejército, que por modo tan gallardo contribuye, en cuanto de él depende, á no hacer estériles los sacrificios de la patria.

Y después de este asunto, vengamos á otro de muy relativa importancia; nos referimos á la velada de los republicanos celebrada anoche, y de la cual separadamente publicamos la crónica.

Fuó, imparcialmente considerada, un fracaso, y no tuvo, en realidad más notas importantes que el discurso elocuente del Sr. Bañertero y el del Sr. Salmerón, que acentuó su protesta antimonárquica, porque el Sr. Salmerón se ha declarado anoche francamente revolucionario.

Esta nota dada por el Sr. Salmerón, se presta á comentarios. Nosotros no los hacemos; porque teniendo en mucho, como tenemos, los méritos políticos del exdiputado por las Alpuerras de Barcelona, creemos que sus aspiraciones son imaginarias.

Y á propósito de republicanos. Muchos progresistas pusieron ayer un telegrama al doctor Esquerdo (Burgos) manifestándole que están dispuestos—según hemos oído—á respetar la herencia del Sr. Ruiz Zorri la.

Y como nosotros no sabemos si eso de la herencia se refiere á la petaca resaca que estamos sumidos en un mar de confusiones. No obstante, tenemos la creencia firme de que ni ahora ni en mucho tiempo temblarán las esferas.

Todavía no está acordada la línea de conducta que seguirá en el Senado la minoría liberal al discutirse el Mensaje, aunque ayer visitó al Sr. Sagasta el Sr. Guillón para cumplir uno de los acuerdos tomados anteayer en la reunión de los exministros.

Del martes al miércoles regresará á Madrid el Sr. Montero Ríos y entonces se decidirá cuál haya de ser aquella conducta.

Lo que sí podemos asegurar es que nuestros amigos no discutirán en el Senado otros puntos del Mensaje que los extremadamente precisos, porque este debate es conveniente que no llegue al Congreso desahogado del todo.

Hoy habrá reunión de secciones en el Senado y en el Congreso acta de Ocio. Si esta última Cámara se constituye de mañana á pasado, como desea el Gobierno, ¿de qué va á tratar?

Porque el proyecto contra el anarquismo parece también se discutirá en el Senado antes que en el Congreso.

De modo que, si no varía el programa, pasaremos unos cuantos días en ruegos, preguntas é interpellaciones.

Y cuando se presente el proyecto de ley de

presupuestos, vendrá la lucha en las secciones, que no será menuda, entre los mismos ministeriales.

Mañana, á las doce de la misma, se verificará la subasta para la impresión de la *Gaceta de Madrid*.

Se subasta el periódico oficial cada seis años, y terminando el contrato del arriendo el 30 de Junio, el industrial que presente el pliego más beneficioso para el Estado, debe empezar á imprimir dicho periódico el 1.º de Julio próximo.

Se han comentado mucho las declaraciones hechas por *La Correspondencia Militar* acerca de la cuestión de los generales.

El estimado colega, bien informado acerca de las impresiones del general Borrero, anuncia grandes sorpresas que acaso, según amigos íntimos del general Borrero, determinen nuevos rumbos en la política española.

El general Weyler ha propuesto ayer por telegrama al general Suárez Valdés para su ascenso á teniente general.

S. M. la Reina ha aprobado la propuesta, y el lunes se firmará el oportuno decreto.

La vacante que el Sr. Suárez Valdés deja de general de división, corresponde al turno de amortización.

Se ha seguido hablando de los últimos incidentes personales, y por cierto que en algunos relatos del que se verificó entre los señores conde de Romanones y conde de San Luis, se dice que el primero cayó al suelo, cosa que no ocurrió.

Respecto de la reclamación formulada á nombre del Sr. Gálvez Holguín á nuestro distinguido correligionario Sr. Sánchez Guerra, tomamos de un periódico de la noche el siguiente:

«Los representantes del Sr. Gálvez Holguín han insistido cerca del Sr. Sánchez Guerra en las manifestaciones que le hicieron en la primera carta.»

El distinguido diputado por Caba ha contestado á esta nueva misiva, que mantiene su creencia de no haber motivo para llevar la cuestión fuera del Parlamento; pero que si los padrinos del Sr. Gálvez entienden lo contrario, está á disposición de los mismos para lo que proceda.»

## CORREO DE TEATROS

### MADRID

Esta semana dará comienzo á sus tareas la compañía del teatro Colón.

Debutará con la preciosa zarzuela del maestro Chapí *Las hijas del Zebedo*, en la que tanto se distingue la señora Segovia, que con gran éxito la estrenó en esta corte.

La obra será dirigida por su autor. La empresa se propone presentar en los entretornos varias notabilidades gimnásticas que seguramente llamarán la atención del público.

Los *porrones* es el título de una zarzuela de los Sres. Cocat y Criado y maestro Contreras, y que se estrenará en el teatro de Maravillas.

### PROVINCIAS

En el Teatro circo de Zaragoza se ha estrenado por la compañía de Carreras la zarzuela cómica *Los acrobatas*, original la letra de los Sres. García de Castro y Grosos, y la música del distinguido pintor Sr. Vinierra. La obra obtuvo un buen éxito.

Anoche debutó en Valencia la compañía de ópera del Sr. Giovanni con la aplaudida ópera en tres actos *Il babbe é l'intrigante*.

El día 20 del corriente comenzará á actuar en el teatro Circo de Alicante, una notable compañía cómica lírica, en la que figura la aplaudida tiple señorita Carmen Miguel.

Anoche inauguró la temporada de verano en el teatro del Tivoli de Barcelona la com-

pañía de zarzuela que dirige el eminente maestro Caballero.

Se presentaron en escena las aplaudidas obras *De casta de Venero*, *El mundo comedia*, *La balle de Luis Alonso*, *El día de La Africana* y *El tucero del alba*, siendo muy aplaudidos todos lo que tomaron parte en la representación de dichas obras, y especialmente las señoritas Arana y Montes y los señores Romea, Rosell, Castilla y Moncayo.

Las dos últimas obras fueron dirigidas por su autor, el inspirado maestro Caballero, á quien el numeroso público que llenaba el teatro tributó una entusiasta ovación.

## SECCIÓN RELIGIOSA

Lunes 15 de Junio de 1896.

La Misa y Oficio divino son de San Fernando (en esta Diócesis), con rito doble de primera clase y color blanco.

*Santoral*.—Santos Vito, Modesto y Julio, mártires. Santos Crescencio, Livia y Leónides, mártires. Santa Germana de Gouslin, virgen, y Santa Benilda, mártir.

*CUARENTA HORAS*.—Terminan en la Parroquia del Corazón de María (Peñuelas), con solemnidad á las diez, y Visperas, Procesión y procesión de Reserva.

*Catedral*.—Continúa la solemne novena al Inmaculado Corazón de María, predicando, á las cinco y media, el Sr. Ballesteros.

*Caballero de Gracia*.—Prosigue la novena al Santísimo Sacramento, siendo oradores el Sr. López Conde á las diez, y todas las tardes el Sr. Juste.

*San Marcos*.—Continúa la novena á San Antonio de Padua, y predicará por la mañana el Sr. Calero, y por la tarde el Sr. Juste.

*Novena al Corazón del Delfino*.—Continúan en Covadonga, Esclavas del Sagrado Corazón, Asilo de Huérfanos, Religiosas de San Fernando y en otros templos ya citados.

*Novena á San Antonio de Padua*.—Prosigue en San Luis (Montera) Perpetuo Socorro, San Martín San Justo, Florida, San Andrés, Paloma, Alarcón, Vallecas, Concepción, etc., etc.

*Santo Cristo de la Salud* (Antón Martín).—Culto como todos los lunes, habiendo exposición Eucarística hasta las doce.

Mañana martes, 16, San Juan Francisco de Regis, mártir.

*Nota*.—Desde los primeros días de este mes han venido celebrándose en la mayoría de las Parroquias y principales Templos de esta corte solemnes cultos al Sagrado Corazón de Jesús. Buenos oradores han disertado por mañana y tarde en aquellos púlpitos. Escogidas capillas filarmónicas también oficiaron en estas solemnidades, corroborándose una vez más que el Sagrado Corazón de Jesús adquiere grandes prosélitos en nuestra patria, en cumplimiento, sin duda, de la profecía pronunciada al efecto.

Todos los templos han presentado el mejor ornato, durante esta festividad, y el que sin duda alguna merece la calificación superior, es el que sirve como Parroquia de San José.

San Martín, San Pascual, Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, San Andrés de los Flamencos y algunos más, no desmerecen del primero citado, porque en ellos se verificaron estos ejercicios con grandiosa solemnidad.

Cuando terminen las novenas del glorioso Lucitano, luz de Italia, gloria de España, dedicaremos también dos palabras sobre las solemnidades dedicadas á tan angélico taurmaturgo.

A. P. E.

**PARA** comer bien en Madrid, **Pasadizo** de San Ginés, 5, y en los **Viveros** de la Villa, fonda de Lázaro López.

### AVISO

Conforme hemos anunciado en días anteriores, en 1.º de Junio hemos girado á cargo de los suscriptores un descubierto, el importe de un semestre de suscripción, que no dudando será aceptado, les abonamos en cuenta.

Alfredo Alonso, impresor, Barbieri, 8, Madrid.  
Teléfono 258

la insurrección, porque el efectivo de las tropas se eleva apenas á doce mil hombre.

Martín.—¿Es posible?

Olivier.—El hecho me ha sido confirmado después por muchos oficiales superiores del imperio, que han conservado algunas relaciones en el ministerio de la guerra. Hace un momento que me he separado de ellos, deplorando por otra parte su ceguera.

Lebrenn.—¿Qué insensatez!

Lebrenn.—¿Piensan acaso esos oficiales en un movimiento bonapartista?

Olivier.—Piensan en eso seriamente.

Olivier.—Estaba citado por ellos á una reunión en casa del coronel Gorgaud, donde he visto á Dumoulin, Clavel y otros antiguos camaradas. En vano me he esforzado en convencerlos de que no hay ya imperio posible, estando muerto el emperador; que toda tentativa de resucitar en nuestro tiempo que la época excepcional por la gloria, por sus desastres, por su despotismo, sería insensata, y que era preciso agruparnos bajo la bandera republicana. Me he encontrado solo con mi opinión.

Lebrenn y Martín.—¿Obcecación lamentable!

Olivier.—Lo siento, porque esos oficiales hubieran sido útiles auxiliares en la lucha que se prepara, aunque los bonapartistas están hoy en tal minoría que no forman verdaderamente partido.

Lebrenn.—Temía por ti, mi querido Olivier, la acción de tus antiguos recuerdos de guerra, la influencia de tus antiguos hermanos de armas.

Olivier.—No os engañabais, mi querido Lebrenn. En esta hora solemne en que la forma de gobierno se pone otra vez á discusión, sufro en efecto la acción invencible de los antiguos recuerdos, los de la república, bajo la cual hice mis primeras armas, y que en mi pensamiento es inseparable de la memoria de vuestra heroica hermana Victoria. Sí, en esta hora, sufro la influencia de los antiguos compañeros. Pero ¿quiénes son estos? Vos, mi querido Lebrenn, y vosotros, Martín, Duresnel, Castillon, Duchemin, viejos restos de los

ejércitos republicanos. ¡Ah! amigos míos; tengo que explayar grandes errores, y el último grito de mi vejez será el de mi juventud: ¡Viva la república!

Castillon.—Si, amigo mío ¡viva la república! Esta vez no se nos escapará de entre las manos como otras veces. La tendremos ¡no es verdad, Duchemin!

Duchemin.—¡Ah! Castillon ¡qué bocas de fuego acabo de ver en batería en el puente Real! Pero me decía: No tienes ya edad para estos amores de tu juventud. Pero en fin, bien puedo servir todavía para hacer centinela detrás de una barricada.

Lebrenn.—Así creo, amigo mío, y recordéis que irán lejos para estar en vuestro puesto.

Duchemin.—¿Eh?

Lebrenn.—Martín y yo hemos examinado la situación de esta casa, y el ángulo demasiado abierto que forma la alineación de la calle á veinte pasos de aquí, nos parece indicar una barrica da casi á nuestra puerta, á fin de cortar la comunicación de las tropas que vendrían por los boulevares para operar su reunión con las que ocuparán sin duda la Casa de la Ciudad. Sin embargo, mi general, sometemos á tu competencia nuestro plan de campaña.

Olivier.—Conozco bien el sitio, y veo que está acertadamente elegido.

Duresnel.—En ese caso, mi general, hago la moción de nombraros comandante en jefe de la barricada, como en el 93 en los batallones de voluntarios elegimos nuestros jefes.

Todos.—Aprobada la moción.

Olivier.—No hay más que hablar: acepto el mando; pero para mandar una barricada se necesita...

Todos.—¿Qué?

Olivier.—La barricada.

Todos, riendo.—En efecto.

Olivier.—¿Cuándo la hacemos?

Lebrenn.—He aquí, amigo mío, la situación de las cosas. Mi hijo y yo gozamos en esta calle de cierta reputación, de patriotismo, y los hombres de acción del distrito, en su mayoría obreros, tienen gran confianza en nosotros. Muchos de ellos han venido hoy repetidas veces á pedirnos con-

dia nacional que atacó en el Campo de Marte á un pueblo inofensivo en que yo también me hallaba.

Y sin embargo, entonces se ponía delante de las bocas de los cañones, cargados con metralla y apuntados contra nosotros que iban hacer más horrible aun la matanza.

Marik.—La Fayette es á lo menos un hombre de bien y un buen patriota.

Lebrenn.—Si, por cierto: cien veces se ha jugado la cabeza bajo la restauración; pero su carácter político tiene un lado de debilidad deplorable. No hace mucho se le ha presentado una diputación de la escuela política, comisión que llevaba á su frente un joven despedido hace seis meses de la escuela por el crimen de haber cantado la Marsellesa.

Este joven, arriesgado, inteligente, enérgico, llamado Charras, pide órdenes á La Fayette y se pone á su disposición con sus compañeros. Y ¿sabéis lo que les contesta el general?—«¡Hijos míos, es menester que os estéis quietos!»

Marik.—Parece increíble.

Carlota.—Y hay que tener presente que La Fayette sabe muy bien que le va la vida, si Carlos X es vencedor en la lucha que va á empeñarse.

Lebrenn.—El valor del general está por encima de toda sospecha; pero su falta de decisión puede tener consecuencias desastrosas. Así, desde hace diez años trabaja por la república, y llega el momento de pasar de la teoría á la práctica, y vacila y retrocede.

Carlota.—Y sin embargo, tal es su popularidad que podía aspirar á la presidencia de la República.

Lebrenn.—Evidentemente La Fayette sería un hombre de traslación. Nuestros amigos le han declarado hoy que se contaba con él para la presidencia, en el caso de que se proclamara la República.

Marik.—Y ¿qué ha contestado el general?

Lebrenn.—Que no tenía ninguna ambición; que era preciso ver dibujarse los acontecimientos.

Henry.—Y esa negativa ¿no oculta ninguna intención secundaria?

Lebrenn.—La Fayette es sincero, mi querida Henry y no miente. Así es imposible que en quince años que conspira contra los Borbones no haya pensado en la presidencia de la república, que lisonjearía su patriótico orgullo; pero por escrupulo de hombre honrado, temería sin duda qué al aceptar este puesto pareciera que había conspirado contra los Borbones únicamente en interés de su ambición.

Carlota.—¿Es singular que las buenas cualidades de ciertos hombres sean funestas á su causal?

Lebrenn.—No es sino muy exacto, Carlota, porque La Fayette aceptando la presidencia de la república atraería en su inmensa mayoría al pueblo y la clase media; mientras que falta de un nombre rodeado del prestigio de la popularidad, el establecimiento de la república puede encontrar obstáculos difíciles de vencer.

En esto entran el pintor Martín y Duresnel, armados ambos con escopetas de caza.

Uno y otro han tomado parte en muchas conspiraciones. Duresnel ha estado preso tres años por delito de prensa, como propietario de un periódico liberal, en cuyo sostenimiento ha gastado grandes sumas.

Martín, comprometido en la conspiración de Belfort, y condenado á muerte en rebelión, hubo de refugiarse en Inglaterra, donde ha permanecido cuatro años.

Los dos amigos, aunque viejos ya, han conservado todo el ardor cívico de su juventud.

Lebrenn.—¿Qué noticias traéis, amigos míos?

Duresnel.—Vengo de la redacción del Nacional, donde había una reunión de periodistas de oposición y quién lo creyera!

Armando Carrel, á pesar de su intrepidez notoria, mira toda tentativa de insurrección como insensata. Soldado no puede admitir que un pueblo indisciplinado pueda triunfar de un ejército.

Marik.—¿Qué opina Thiers?

Duresnel.—Es de la misma opinión que Carrel, declarando que no se debe salir de los límites de la resistencia legal. El nombre y la persona de Carlos X deben quedar á salvo, siendo solo responsable el



