

DEPOSITO
DE LA
BIBLIOTECA NACIONAL
DE MADRID
1940

PLAZA DE TOROS

DE VISTA-ALEGRE

GRAN CORRIDA EXTRAORDINARIA

RECUERDOS DEL TIEMPO VIEJO

Todos los aficionados le recordarán. Era el patriarca del toreo, el maestro, el califa... ¡Rafael! Después de él ya ha venido la progresión descendente del arte.

Guerrieta fué un torero completo, pero no tenía la elegancia de Lagartijo.

Mazzantini ha sido un matadorexcelente, mas no encarnaban en sus faenas las filigranas de la escuela cordobesa.

Fuentes se acercó algo a Rafael... pero no hizo más que acercarse.

Bombita es alegre toreando y entusiasmo manejando el capote y la muleta... sin embargo no sabe hacerse aplaudir en la hora de alargar el brazo.

Gallito fascina con su especial escuela, en la que se admiran las guapezas del toreo sevillano... pero ¡ay! que cuando llega el instante decisivo las indecisiones le pierden y la debilidad del brazo le priva del efecto final.

Vicente Pastor tiene el arrojo por toneladas y la salsa del toreo por milímetros.

Bienvenida... Mazzantinito... avanzan, es cierto... llegarán, tal vez... más nadie sabe cuándo.

Y ¡éll, el maestro Lagartijo, lo tenía todo: figura torera, capote clásico, muleta artística, hasta las famosas estocadas «lagartijeras», cuyo efecto rápido se ha ido a la tumba con el maestro de Córdoba.

Además, todos los espadas mencionados,



y otros que nombro, han sido ídolos de la afición una temporada... dos... tres a lo sumo. Después han pasado a la historia.

Nadie como Lagartijo encontró el secreto de sostener en los carteles años y años la personificación de un toreo exclusivo, propio, personal y sin sucesores.

Por eso al llegar a nuestras manos la copia exacta de la escena del momento emocionante en que el gran Rafael se decidió a abandonar el redondel y a retirarse a la vida tranquila no hemos podido resistir a la tentación de publicarla.

Vean los que ahora se contentan con una faena aceptable de cuando en cuando; vean, decimos, qué diferencia no hay entre aquellos tiempos y los actuales.

¡Cuánto daríamos por tener un Lagartijo ahora!

Y sin embargo nos volvemos locos una vez que suena la flauta «casualmente».

¡Lo que va de ayer a hoy!

Hace muchos años que dejaron vacíos dos sitios en las filas del toreo aquellos maestros pundonorosos que se llamaron Rafael y Salvador.

Veremos cuándo les llega el turno a los herederos. Entretanto dediquemos un recuerdo al que contraquietud sin igual se despidió del arte y sus triunfos, al gran Lagartijo.

R. REINANTE HIDALGO.

LOS MATADORES DE ESTA TARDE



LA CORRIDA DE HOY EN VISTA-ALEGRE

Con ganado de la misma ganadería del que dió tanto juego en esta plaza, del señor duque de Braganza, se celebrará esta tarde una gran corrida, que don Ildefonso, no reparando en gastos, ha preparado.

Con dichos toros se las entenderán los matadores de toros Minuto, el antiguo niño sevillano, hoy decano de los matadores de toros; el bravo Lagartijillo chico y buen torero y valiente matador Ostioncito.

Con este buen cartel auguramos un en-

tradón al que se esfuerza por complacer á la afición, y que es don Ildefonso Gó mez.

Siga por este camino, dando toros y toreros, y verá, como en tardes anteriores, lleno el circo de su propiedad.

Almazán

23 Abril.

En esta plaza se lidiaron seis bichos de Peñalver que dieron juego.

Fabián Cazorla regular toreando y matando. Salió del paso lo mejor que le fué posible, teniendo de todo durante la corrida.—F.

BARCELONA

28 Abril.

En la plaza antigua se lidió esta tarde ganado de Palha, que no pasó de mediano. Torquito regular en la brega y pasando y con deseos al herir.

Copao muy trabajador con el capote y en el último tercio demostró inteligencia y valentía, defendiéndose bien de los bichos mansurrones que le tocaron en suerte.

Larita trató de cumplir.—L.

EN LA PLAZA NUEVA

En esta plaza se lidiaron toros de Villalón, actuando como matadores Limeño y Gallito III.

Limeño regular en el primer bicho, que despachó con un pinchazo y una estocada.

Un trasteo aceptable, una estocada y un descabello empleó con el tercero, y del quinto dió fin con un golletazo. En banderillas cumplió.

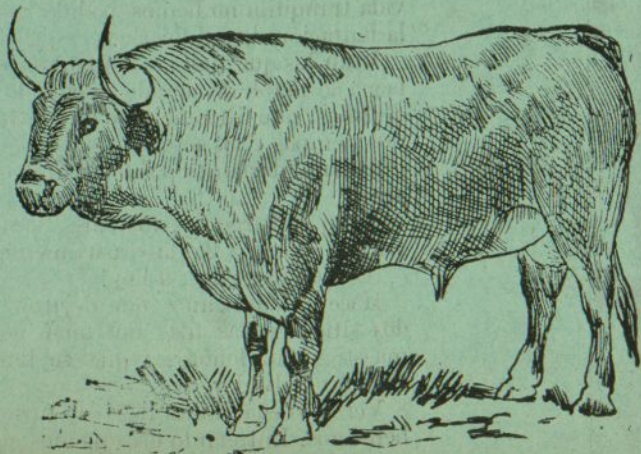
Gallito III muleteó por lo mediano al segundo, dándole un pinchazo y media estocada. Al cuarto le propinó tres pinchazos y media estocada, y cinco pinchazos y media al sexto. Con los palos bien.

La entrada buena.

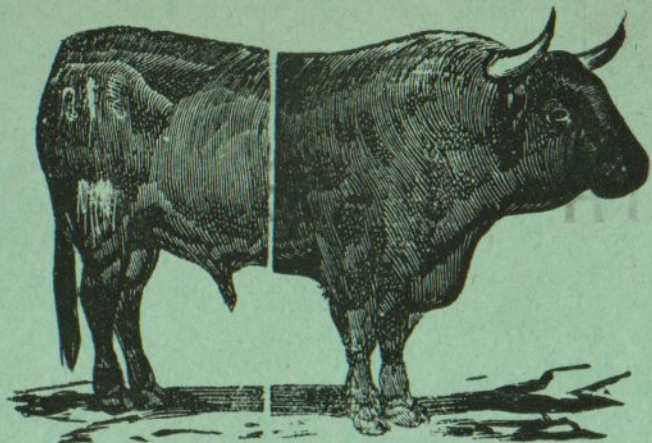
Majó.

SINDICATO DE PUBLICIDAD

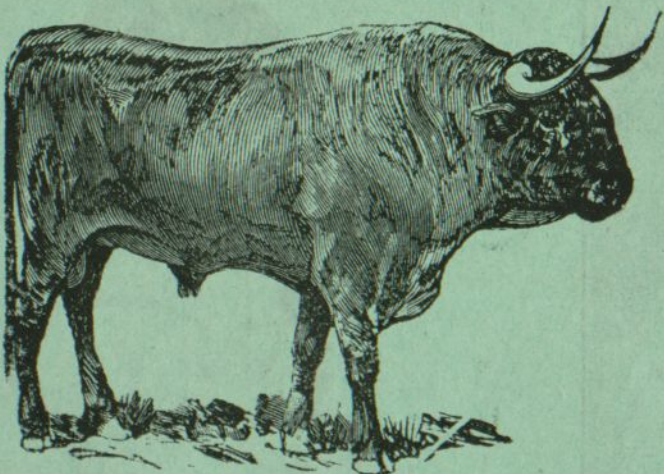
Barbieri, 8.



Gitano, jabonero, núm. 49.



Espanta vivos, negro, núm. 14.



Cepillero, jabonero, núm. 26

Plaza de toros DE Vista-Alegre

Gran corrida de toros

que se verificará (si el tiempo no lo impide) el domingo 6 de Mayo de 1912.

Presidirá la autoridad competente

Se lidiarán seis magníficos y escogidos toros, con divisa azul, blanca y verde, de la acreditada ganadería del Excmo. Sr. Duque de Braganza.

LIDIADORES

Picadores.—Mariano Liñán Francia, José Gómez (Utrera); Joaquín Rubio (Formalito) Antonio Luque (El Gordo); José Codes (Melones chico), Maximino Rejón (Cuatro dedos) y Eladio Avia.

En el caso de inutilizarse los siete, no podrá exigirse otros.

ESPADAS

Enrique Vargas (Minuto) José Moreno (Lagartijillo chico)

y José Morales (Ostioncito)

Banderilleros.—Alejandro Alvarado (Alarvadito), Eduardo Borrego (Zocato) y Eduardo Albasán (Bonita); Francisco Hernández (Jardinero), Pedro Gil (Cepillero) y Antonio Sánchez (Ahijao); Plácido Palomino y Antonio Iglesias.

Puntilleros.—Manuel Bule.

La corrida empezará á las cuatro y media en punto. Las puertas de la plaza se abrirán dos horas antes.

Los billetes para esta corrida se venderán el sábado 4, de diez de la mañana al anocheecer, en el nuevo Despacho de la Empresa, situado en la calle de Carretas, solar del antiguo establecimiento «Lonja del Almidón» y el domingo, día de la corrida, en el referido despacho y en los despachos de la Plaza de toros.

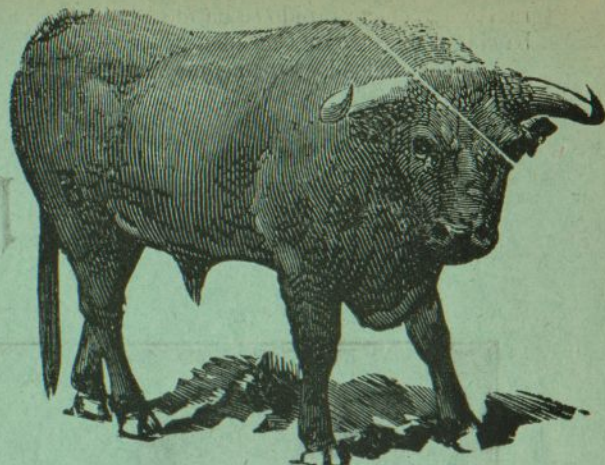
Una brillante banda de música amenizará el espectáculo tocando las más escogidas piezas.

Habrà un abundante servicio de tranvías y coches omnibus al precio de 30 céntimos que se irá de la Plaza Mayor.

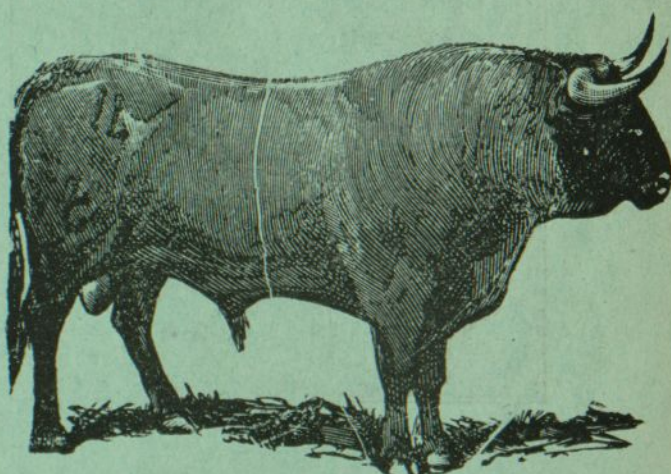
NOTA.—Los billetes de la corrida suspendida el domingo 28, son valederos para ésta.



Currito, negro, núm. 11.



Bizcochero, melocotón, núm. 16.



Tunito, negro, núm. 10.