

PLAZA DE TOROS

DE VISTA-ALEGRE

GRAN CORRIDA EXTRAORDINARIA

Hoy, al igual que en las plazas de tronío, empieza la temporada de toros en la plaza de D. Ildefonso Gómez; léase Vista-Alegre.

El Sr. Gómez, que no descansa en esto de presentar buen cartel, ha confeccionado para hoy domingo una terna, que dados los elementos de que dispone respecto de la gente de coleta, es de lo mejor que se puede presentar.

Nos da como primer espada al Morenito de Algeciras un buen torero y gran matador, que hace bastantes años falta del circo taurino de la corte, y no por falta de méritos, porque otros que valen menos logran temporada tras temporada.

Al bravo Platerito, que siempre sabe cumplir como los buenos, y que esta tarde probará una vez más que por algo es él el que inaugura la temporada.

Con Lombardini cierra la terna don Ildefonso, y por nuestra parte nada más que aplausos y dinero deseamos a quien se esfuerza en complacer a la afición como el Sr. Gómez.

Con esto y con decir que los precios son bastante económicos, no dudamos que el público acudirá y llenará el circo de la carretera de Carabanchel.

Además se propone D. Ildefonso dar durante la temporada buenas corridas de toros y novillos.

En uno de los primeros domingos se



presentará la cuadrilla de niños madrileños que dirige José Rogel (Valencia) antiguo banderillero y buen torero, en la que figura de primer espada su hijo Pepe.

Los aficionados están de enhorabuena, pues son muchos los deseos que hay por ver a tan aplaudida cuadrilla madrileña.

X.

Corridas de toros para el día de Pascua

Se acerca la fecha esperada, ya estamos en el apetecido domingo de Pascua de Resurrección, día solemnisimo en que se celebra en las principales plazas de la península la apertura oficial de las grandes fiestas taurinas.

Que el arte prospere ó vaya de capa caída, que los toreros sean cada vez mejores ó peores que los de antaño, que los toros sean más ó menos bravos que los que se lidiaban ha medio siglo ó uno, que los revisteros digan la verdad ó falseen los hechos y la afición se muestre inteligente ó apasionada, lo cierto es que nuestro espectáculo sigue cada día teniendo más próspera vida, y á la hora presente no hay catedral ni capilla taurina donde no se piense en la celebración de corridas formales ó de orden secundario.

Para el día de hoy hay organizadas y dispuestas, entre otras, además de la que se celebrará en el circo taurino madrileño para inaugurar la tempora-

da, las corridas que se citan á continuación:

Sevilla.—Bombita y Gallito con toros de Agüera.

Barcelona.—Mazzantinito y Punteret, con ganado de Olea.

San Sebastián.—Machaquito, Bienvenida y Gaona, bichos del Saltillo.

Murcia.—Relampaguito y Ostioncito, reses de D. Anastasio Martín.

Zaragoza.—Vázquez, Bombita tercero y Chiquito de Begoña, toros de Parladé.

Lisboa.—Quinito y Pazos y ganado portugués.

Valencia.—Fuentes y Flores.

Carabanchel.—Morenito de Algeciras, Platerito y Lombardini, ganado de Biencinto.

Salamanca.—Gallito tercero y Limeño, con reses de Tabernero.

Logroño.—Llaverio y Vernia, bichos de Bueno.

Cartagena.—Celta y Eusebio Fuentes, reses de Cabezero.

Valladolid.—Dominguín, Peribáñez y Chico de Lavapiés, con toros de Bueno.

Almería.—Pajarero y Minuto chico, toros de Higido Carrasco.

Málaga.—Rafael Gómez, Cortijano, seis novillos de Moreno Santa María.

P otras muchas corridas de toros, novillos y becerros que habrá en diferentes plazas.



¡Por algo esta España tan disputada por conservadores y socialistas, sigue siendo aquella antigua y clásica patria de pan y toros!

X.

VALENCIA

2 Abril

Se lidian bichos de Concha y Sierra por las cuadrillas de Limeño y Gallito tercero.

El primer toro, Redondo, aguanta tres picotazos sin consecuencias.

Entre Torerito y Limeño chico ponen tres pares y oyen palmas.

Limeño se entiende con el bicho que está huido. Le pasa con inteligencia, y aprovecha la ocasión para meter una estocada delantera, entrando bien. (Palmas).

Consentido demuestra ser manso, y acosado cumple medianamente en el primer tercio.

Cara ancha pone dos pares, y uno Magritas.

Gallito tercero muletea como un maestro, haciendo una faena elegante y valiente para recetar un pinchazo y una estocada superior. (Ovación). Cabezón es el tercero.

Cara ancha salta con la garrocha, siendo aplaudido.

Limeño se abre de capa, se adorna y se le aplaude.

Toma cinco varas el torillo, luciendo los espadas en quites.

Manchao y Limeño chico medianos con los zarcillos.

Limeño trastea regularmente y suelta un pinchazo y dos estocadas.

Prior, cuarto bicho, toma cuatro varas.

Gallito hace quites de adorno y escucha aplausos.

Luego toma los rehiletes y prende dos pares y medio, siendo aplaudido.

Con el trapo rojo hace un trabajo delicado y fino, dando pases magníficos, siendo ovacionado.

Propina un pinchazo y una estocada magistral, reproduciéndose la ovación.

Al quinto, Escapulario, le da unas verónicas Limeño.

Varas cuatro, y buenos quites de Limeño.

Este pone un par al cambio y otro al cuarteo, buenos.

Pacorro termina con medio.

Una faena bonita emplea Limeño y da una gran estocada recibiendo. (Ovación).

El sexto es Navarrito, que toma seis puyazos.

Gallito vuelve a parear y cierra el tercio Pacorro con un buen par.

Un trasteo lucidísimo empuja Gallito y termina con media estocada superior. (Ovación).

Al séptimo le torea Pacorro con adorno, terminando arrodillándose delante del bicho.

Este cumple en varas.

Pacorro pone un par y luego medio.

Dispuesto para la última suerte, hace una faena que entusiasma al público, y receta una estocada que resulta caida. (Ovación final).

Castellón

2 Abril

El ganado de Ripamillán cumplió regularmente.

Serranito fracasó completamente como matador. El primer toro, en el que estuvo de testable, se le echaron al corral, dándole el público una bronca tal, que el diestro tomó las de Villadiego, abandonando la plaza.

Al segundo bicho, que correspondía a Serranito, le despachó como pudo Chatín.

Morales trató de cumplir en los bichos que le tocaron.

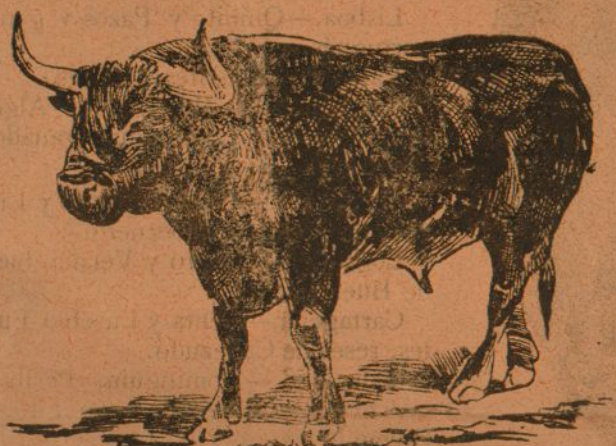
Los de las cuadrillas regulares.

F.

SINDICATO DE PUBLICIDAD

Barbieri, 8

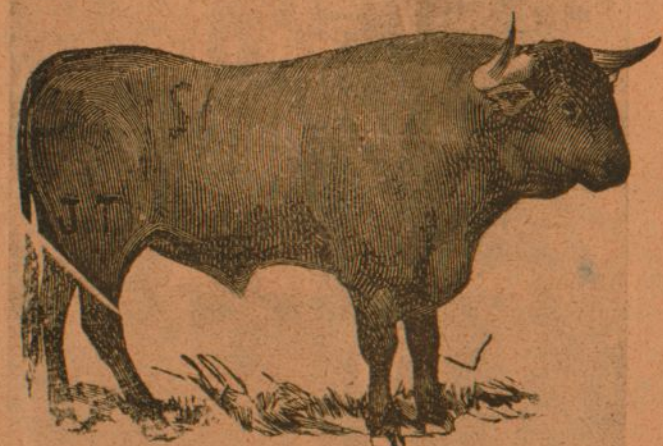
ORGÁZ.



Relojero, negro bragao, núm. 52.



Chamusquino, ensabanao, núm. 7.



Bufalito, negro azabache, núm. 31.

Plaza de toros

DE

Vista-Alegre

Inauguración de la temporada. El domingo 16 de Abril de 1911. Pascua de Resurrección.

Gran corrida de toros

que se verificará hoy (si el tiempo no lo impide).

Presidirá la autoridad competente.

Se lidiarán seis hermosos y escogidos toros, con divisa morada y verde, de la acreditada ganadería de D. Vicente Alonso, oriundos de la acreditada ganadería de

Don Victor Biencinto de Madrid.

LIDIADORES

Picadores.—Antonio López (Farfán), José Salcedo, Julio Vicente (Cerrajas), Mariano Liñán Francia, Alfonso Serrano (Castizo), Pedro García (Pedrillo) y un reserva.

En el caso de inutilizarse los siete, no podrá exigirse otros.

ESPADAS

Diego Rodas (Morenito de Algeciras) Gregorio Taravillo (Platerito)

Carlos Lombardini

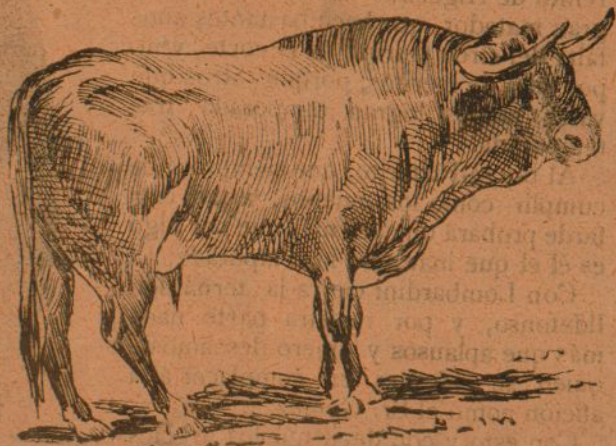
Banderilleros.—Enrique Pérez (Perdigón), Pedro Rojas (Recorte), Federico Bizcoqui, Darío Díez (Limifana), Manuel Martos (Martitos), José Martínez (Negrón), Matías Aznar (Armillita), Mariano Rivera, Francisco Roca (Chicorrito) y Víctor Cossío.

Puntilleros.—Enrique Pérez (Perdigón), José Torrijos (Pepín) y Francisco Roca (Chicorrito).

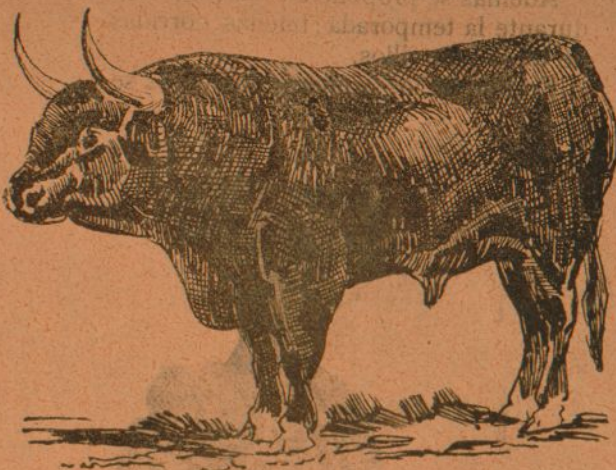
La corrida empezará a las cuatro y cuarto en punto.

Las puertas de la plaza se abrirán dos horas antes.

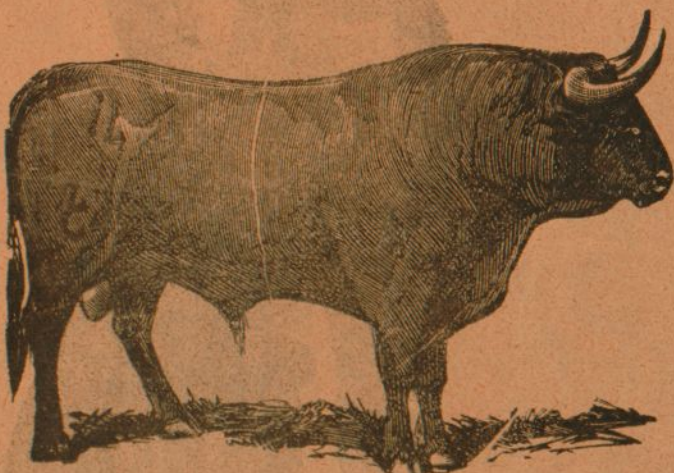
La brillante banda de música «La Obrera», de Carabanchel Bajo amenizará el espectáculo tocando las más escogidas piezas de su repertorio.



Conejero, cárdeno, núm. 40.



Pintor, negro salpicao, núm. 13.



Criollito, negro, núm. 12.