

PLAZA DE TOROS.

En la tarde del DOMINGO 1.º de Enero de 1854
(si el tiempo no lo impide) se verificará

LA 3.ª CORRIDA DE NOVILLOS

con una FUNCION EXTRAORDINARIA DE FUEGOS ARTIFICIALES,

compuesta y dirigida por el acreditado y siempre aplaudido maestro polvorista JOAQUIN MINGUET (el valenciano), en la cual se quemarán doce piezas distintas del mejor gusto y variedad, que no podrán menos de agradar á toda la concurrencia.

PRESIDIRÁ LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE.

Con el objeto de que las diferentes clases de la sociedad puedan disfrutar de esta funcion, ha dispuesto la empresa rebajar los precios de todas las localidades, á pesar de los mayores gastos que se la ocasionan.

ORDEN DE LA FUNCION.

1.º DOS NOVILLOS EMBOLADOS, picados en caballitos de mimbre y banderilleados al natural por una cuadrilla de jóvenes aficionados.

2.º CUATRO TOROS DE PUNTAS de las ganaderías y con las divisas siguientes:

TOROS.	GANADERIAS.	VECINDAD DEL GANADERO.	DIVISAS.
Dos.	de D. Juan Castrillon.	Veger de la Frontera.	Encarnada y amarilla.
Dos.	de D. José Ortega.	Sevilla.	Azul y caña.

LIDIADORES.

PICADORES. Antonio Osuna y Mariano Cortés, con otros dos de reserva, sin que en el caso de inutilizarse todos cuatro pueda exigirse que salgan otros.

ESPADAS. Francisco Martin y Domingo Mendibil, á cuyo cargo estarán las correspondientes cuadrillas de banderilleros.

3.º SEIS NOVILLOS EMBOLADOS de acreditadas ganaderías para que el público pueda bajar á capearlos, escepto los ancianos y muchachos, á quienes se prohíbe, para evitar desgracias, bajo la multa que tenga á bien imponer la autoridad.

4.º y último. La funcion de FUEGOS ARTIFICIALES, compuesta y dirigida por el aplaudido maestro polvorista Joaquin Minguet (el Valenciano), la cual se incendiará por el orden siguiente:

1. Veladores de adorno con lluvia de estrellas y cabellos de oro. 2.º Corona de rotacion horizontal con ascension y desprendimiento de estrellas de color. 3.º Cuatro bengalas en fuego blanco, rojo y verde, cambiando simultáneamente. 4.º El velador romano ó sol giratorio en todas direcciones, guarnecido de hermosa pedrería á la oriental. 5.º El abanico chino, con variedad de colores, nevados y chineco brillante. 6.º La rueda de la fortuna con todos los colores del Iris. 7.º La doble alicantina, con rotacion horizontal, coronas de tres colores, fuego chino y nevado. 8.º Una gloria, pieza de rotacion vertical y fuegos fijos; el centro de esta será de pedrería de color y los brazos con fuego chineco cruzándose á todos lados. 9.º El carro de la fortuna sobre la tabla redonda en todas direcciones con brillantes colores. 10. La gran rueda de aspas, complicada de tres fuegos, varios colores y distintas rotaciones encontradas. 11. La taza y la pirámide, toda compuesta de cintas de varios colores formando dos espirales enlazados al revés una de otra. 12 y último. El Templo del Sol con cuatro fuegos distintos, apareciendo en su centro este hermoso astro del día con todo su resplandor de luz y sus grandes rayos de oro en fuego brillante, y una porción de juguetes del mejor gusto; dando fin con una cuerda de truenos y una fuerte detonacion al estilo de Valencia.

Se previene al público de orden de la Autoridad:

Que habrá dispuestas banderillas de fuego y perros de presa para los toros de puntas que no entren á varas.—Que está prohibido arrojar á la plaza naranjas, cáscaras, piedras, palos ó cualquiera otra cosa que pueda perjudicar á los lidiadores.—Que nadie pueda estar entre barreras sino los precisos operarios, ni bajar de los tendidos hasta que vayan á correrse los novillos embolados.—Que ninguna persona de las que bajen á la plaza pueda tener varas, garrotes, ni arma alguna para molestar las reses, ni cabestros, prohibiendo espresamente el que se agarren á sus colas y monten en los novillos, pues con el objeto de evitar estos escesos, habrá en la plaza comisionados con la facultad de arrestar á los contraventores y presentarlos á la autoridad; y por último, que quedan vigentes las demás prevenciones que rigen en las funciones de toros.

PRECIOS SIN DISTINCION DE ASIENTOS QUE SE PAGARÁN Á LA PUERTA DE LAS LOCALIDADES.

TENDIDOS 2 reales. GRADAS Y ANDANADAS 4 reales.

Los palcos de diez asientos se despacharán por billetes á los precios siguientes:

PALCOS CON DIEZ ENTRADAS 50 reales. DELANTERAS DE PALCO 6 reales. SEGUNDAS DE PALCO 5 reales.

Los billetes de palcos, las delanteras y las segundas de los mismos, se venderán el día de la corrida desde las diez á la una, en la calle de la Gorguera, núm. 12, cuarto segundo, y despues en el despacho de la Plaza de Toros.

LA CORRIDA EMPEZARÁ A LAS TRES.

Imp. de D. J. M. Alonso, Calle de Valverde, núm. 5.