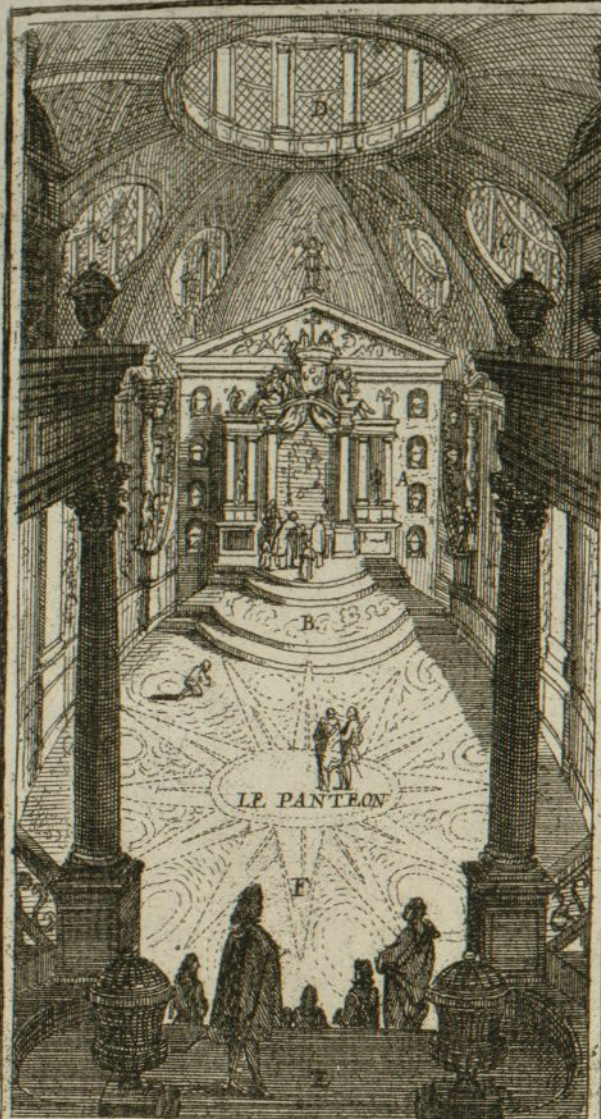


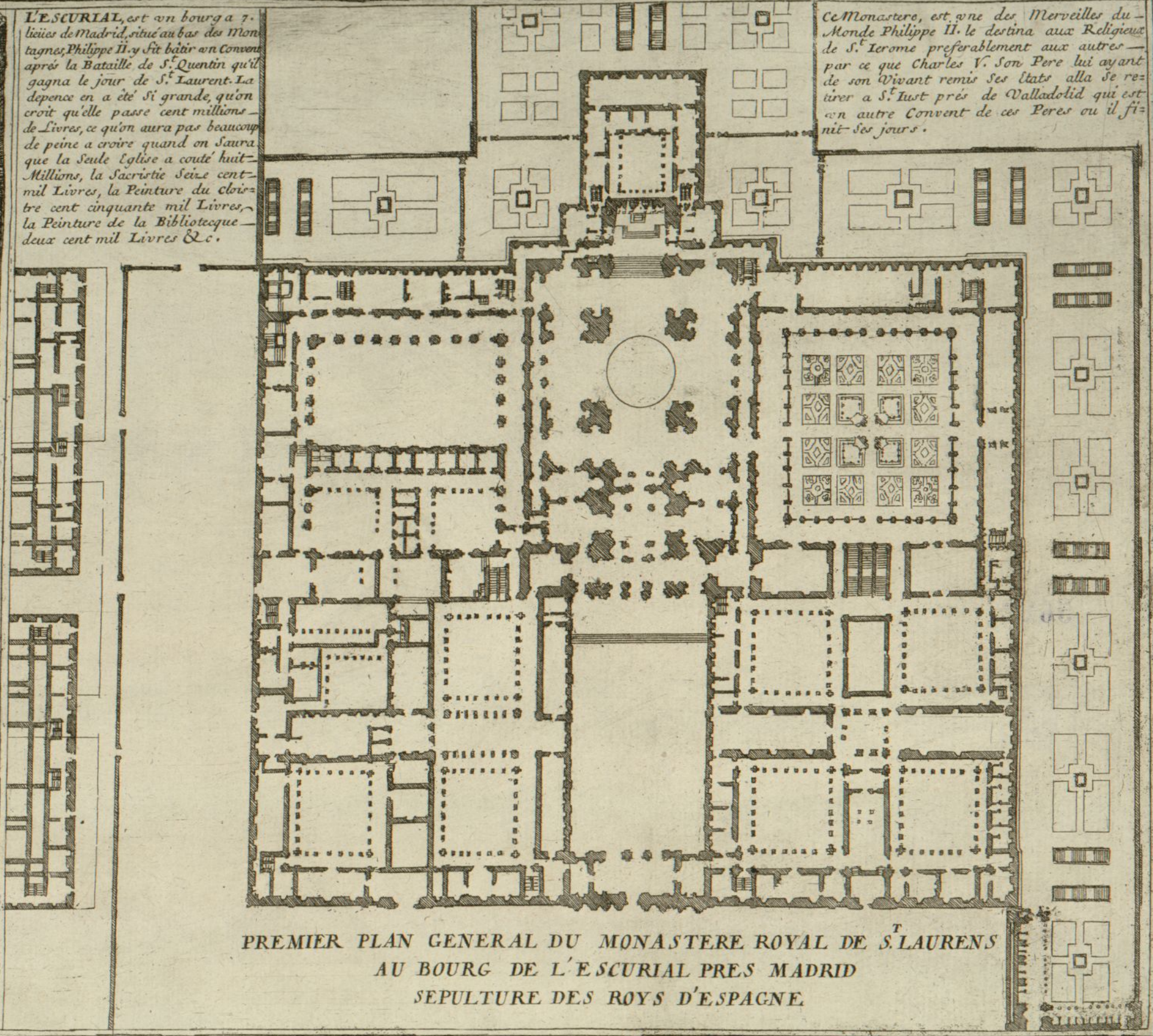
2931



Renvoy du Pantheon
 A. 26 Vases de Marbre noir destinés a la Sepulture des Roys et Reynes d'Espagne celles qui sont déjà occupées ont des Ecritaux de Bronze en Champ d'Or.
 B. Autel du Pantheon.
 C. Tours du Pantheon.
 D. Dome ou Coupe et Lanterne.
 E. 23 degres de Pierres grise, appelée Berroquina, et 33. degres de Jaspe par lesquels on descend au Pantheon, qui est tres éclairé quoy que Bâti sous Terre.
 F. Ce Plancher est de Marbre, et de Jaspe en figures et fleurons.

L'ESCURIAL, est un bourg a 7. lieues de Madrid, situé au bas des Montagnes, Philippe II. y fit bâtir un Convent après la Bataille de S.^t Quentin qu'il gagna le jour de S.^t Laurent. La depence en a été si grande, qu'on croit qu'elle passe cent millions de Livres, ce qu'on aura pas beaucoup de peine a croire quand on saura que la Seule Eglise a coûté huit Millions, la Sacristie seize cent mil Livres, la Peinture du cloître cent cinquante mil Livres, la Peinture de la Bibliothèque deux cent mil Livres &c.

Ce Monastere, est une des Merveilles du Monde Philippe II. le destina aux Religieux de S.^t Ierome preferablement aux autres par ce que Charles V. Son Pere lui ayant de son Vivant remis Ses Etats alla se retirer a S.^t Iust près de Valladolid qui est un autre Convent de ces Peres ou il finit ses jours.



PREMIER PLAN GENERAL DU MONASTERE ROYAL DE S.^t LAURENS
 AU BOURG DE L'ESCURIAL PRES MADRID
 SEPULTURE DES ROYS D'ESPAGNE.

DESCRIPTION DE L'ESCURIAL. Par N. de Fer

L'ESCURIAL, est vn bourg d'Espagne dans la Castille Nouvelle, à 7 Lieües de Madrid, et au Nord-Ouest de cette Grande Ville. Philippe II. y fit bâtir vn Monastere en mémoire de l'Avantage qu'il eut à la Bataille donnée le jour de Saint Laurens :

Ce sont des Religieux de l'Ordre de S.^t Jerôme, au nombre de 200. qui occupent cette maison, dont le Supérieur est traité comme vn grand d'Espagne, et se couvre devant le Roy. Ce bâtiment qui est fait en forme de Gril est construit de pierres dures blanches, et tachées de gris, d'une nature entre le Marbre et le grez : Il a couté à bâtir cent millions de livres : son revenu est de quarante mil écus. le nombre de Ses fenestres approche de 12000. toutes peintes de vert. et ce luy de Portes de 4000. il y a 14. grandes entrées, 90. Fontaines 80.

Escaliers ; et 5. Infirmeries. l'Eglise est tres belle et tres riche, il y a des Orgues admirables : les Sièges des moines sont de bois d'Inde, de Bresil, de Cédre, d'Ebène et de Terebinthe, le Tabernacle de Porphire, a été 14. ans afaire Il y a 214. Livres pour les offices peints en mignature sur du velin, qui est vn ouvrage d'un grand prix, la Sacristie est des plus riches de l'Europe : et les peintures de toute cette Maison, sont des Ouvrages des plus excellents maîtres. Il y a 17 cloîtres : vne tres belle Bibliothèque, dont les vitres des fenêtrés sont de cristal, et les targettes d'Argent doré. Entre les manuscrits il s'y trouve vn S.^t Augustin écrit de la main de ce Pere.

Dessous l'Eglise, est ce fameux Mausolée, que les Espagnols apellent Panthéon : On y descend par 38. marches de pierres dures, et de Iaspe : et quoy que sous-terre, il est néanmoins fort éclairé. C'est Philippe III. qui a donné la dernière main à ce bâtiment. l'Or, l'Argent, les Pierres précieuses et le Bronze y brillent de tous côtez. l'Autel, qui est des plus Superbes, est entouré de 26. vrnes de marbre Noir avec de moulures de Bronze doré, Soutenües de 4. griffes de lion, de même matiere. ces vrnes sont disposées de 4. en 4. comme sur des Tablettes, et sont destinées à la Sépultures des Roys, et des Reynes, qui ont donné des Successeurs : et celles qui sont dés-ja occupées, ont des écriteaux de Bronze, en champ d'Or, ou sont écrits les noms de ceux où de celles quelles renferment : qui sont Charles Quint, Philippe II. Philippe III. Philippe IIII. et Charles II. et les Femmes, sont Isabelle femme de Charles Quint : Anne 4. femme de Philippe II. Marguerite femme de Philippe III et Isabelle de Bourbon première femme de Philippe IIII. Il y a deux Caves joignant le Panthéon, où sont les corps de 22. Roys, qui sont morts avant ceux cy.

