

1-222-52

1859.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE Obras.

MADRID.

CLASE Aumento de presos

Espediente promovido por

D. Guillermo Garrido, como Apod. de D.
Antonio Gutierrez, licencia para aumentar presos en la
Casa C. de Fortaleza n.º 19

1858

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

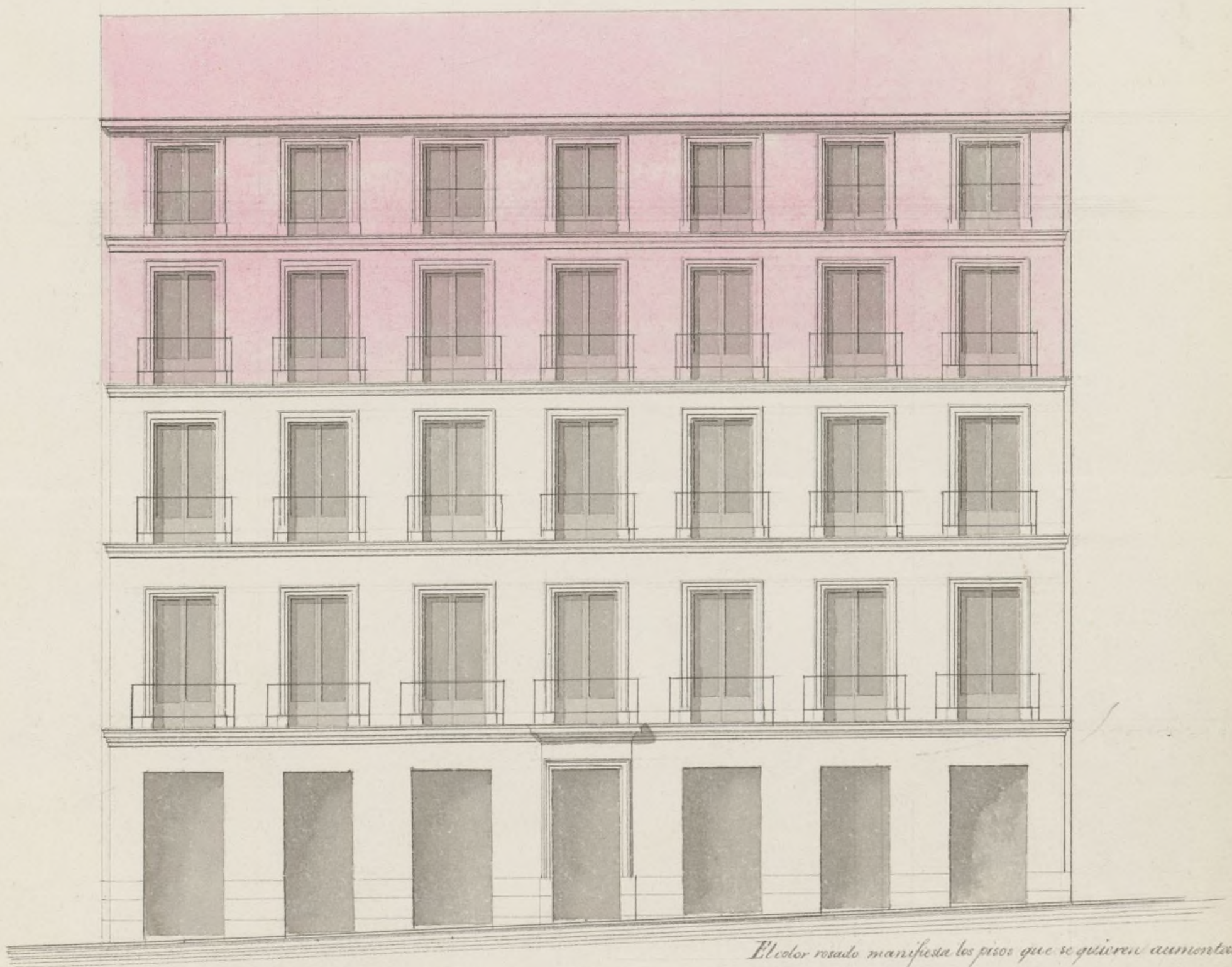
MADRID

CLASE

Exposición Provincial

ROMANI

Escala



El color rosado manifiesta los pisos que se quieren aumentar

Escala 1" 6 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 Pies cast.

Fachada de la casa calle de Hortaleza numero 19. nuevo numero 25. antiguo de la manzana 303.

Madrid 8 de Febrero de 1859.

José María Guallart

Exmo. Sr. Reg.º al.º Ill.º



Exmo. Señor

Guillermo Garrido en virtud de poder y encargo
Madrid 12 de Feb. 1859 del dueño de la casa sita en la calle de Hortaleza
de esta corte n.º 17, nuevo y 28, ant.º de la manzana

Por acuerdo del dia 303 a.º 16.º ha acordado haberse de
Otro Ayuntamiento hacer una reforma de la distribución
tanto interior de dicha casa como de la fachada los pisos.

Para ala Com.ª de Obras y cuanto que permite el ancho de la
sion de obras pre- calle de segundo orden en el modo que
rio informe del Ayuntamiento manifestar el dibujo copiado firmado por
original el arquitecto D. José Maria Ruallant

que ha de dirigir la obra, en cuya atencion
Ab.º C.º sup.º que previos los informes y de
mas Habitaciones necesarias se
sirva concederle la licencia para
la edificacion de los pisos que se solicitan.
Madrid 12 de febrero de 1859 #

Guillermo Garrido

Suplen de la comision de obras. En vista de lo que se
pide en esta solicitud por D. Guillermo Garrido

en virtud de poder del dueño de la casa calle de Montañana
num. 19 memoria 303, que lo es D. Antonio Gutierrez
y del plano que se halla unido a la memoria formada por Don
Don Maria Guadalupe, Arquitecto por la Academia N. de San
Fernando, en el que se manda con Anita Mada los dos puros
que se tratan aumentar, se han venido la fachada de dicha
casa y no se interviene en que V. H. se vayan conceder
la licencia que se pide, por tener aquella la cantoria de orde-
nancia y la suficiente soldar y expor los masonry que la
forman y ser tambien conforme con lo prevenido en Real
orden de 10 de Junio de 1854, ajustandose las obras con arreglo
al plano presentado, siendo la luz del puro tabauro de 9 pies
y la total de la fachada con inclusion del alero de 64 pies
y 7 pulgadas, medidos por el centro de la misma, sin construir
terrior ni interiormente bardillas verdaderas, ni otras obras que
las puramente indispensables para cubrir la finca, cobran-
do debajo de las armaduras las bardillas trasteras, diri-
giendo las aguas a la alcantarilla general, por bajada y
cobradas en los terminos prevenidos, siendo el vuto de los
balcones del puro 2.º de un pie y su altura de $3\frac{3}{4}$ y al
intervalo de los valumbres de unos 6 dedos, quedando re-
cibidas las patallas en la pared un pie y mas de otro
separadas de la luz de los huecos; Reordenandose por
ultimo visitando un buen orden de construccion
visitando al olo de un color claro las puertas de la
calle, deviendo el interesado dar aviso al ^{no} teniente
Alcalde corregidor. Luego que este sentado el
alro porra que se seria mandar Reordenar

Reunir la obra.

En la construcción de andamios de la fachada se hará que las almas sean de secciones colocadas en los muros a equidistancia de las de los extremos que estarán a la línea de los muros medianeros para que no resulten medulares en la fachada, usando las puntas de maderos de a 6 y los tablones de buena calidad sin nudos fallados poniendo tres cuando menos en el ancho de cada andamio, no continuando el arquitecto se carguen de maderas con los materiales, y para evitar en lo posible todo vicio de degradable se colocaran maderos de a 8, o de a 10 entre las almas que sirvan de antepechos o serrandillas, elevandolas de los tablones unos 4 pies, guardando esta precaución mas particularmente en el sitio donde se instalará el pescante que se formará con toda solidez, procurando el citado profesor que los andamios interiores se ejecuten segun arte para evitar degradación. Madrid 15 de febrero de 1859.

Livoro Mañón

Excmo Sr.

Visto lo informado por el Arquitecto Municipal a la instancia presentada por D. Guillermo Garrido, Apoderado del Dueño de la casa calle de Hortaleza núm. 19, para levantar sobre ella dos pisos, no encuentra reparo la Comisión de Obras en que se le conceda en calidad de Apoderado de D. Antonio Gutierrez, a quien segun parece pertenece el edificio, y bajo la condicion de que siga el Diseño que ha presentado, y se atenga en la cons-

truccion a las demas reglas que expresa el Profesor de esta
Villa. Madrid 22 de Febrero de 1859.

Delascosain,
Unidas

Villalobos

Salamanca

Justo & los Rios

Madrid 24 de Febrero de 1859.

En sty.^{to} conut.

Conforme con la Comision

Muros

Con el Pres. Ayuntam.^{to}

Heute



Excmo Señor Alcalde Corregidor de esta Corte

Julio 19

Ala Srta. del.

by rentar.

Hecho

D Guillermo Gamido apoderado
de D Antonio Gutierrez vecino de
Bilbao dueño de la casa calle de
Hortaleza numero 19 a V.E con
el dicho respecto expone: Que al
tenor de lo que se le previene en
la licencia de J de Harro anteri-
or para aumentar dos pisos a
dicha finca, por en su conoci-
miento esta ya sentado el alero
sobre el aumento de los dos pisos
hechos.

Dios que a V.E en la G. Madrid
18 de Julio de 1859.

Guillermo Gamido



Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán

Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán

Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán

Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán
Don Juan Manuel Rodríguez de Guzmán