

vengan

2-4-2^a-6-3

±
19

~~S~~
6

Los Misterios de la Misa.

Auto.



Los Interinos de la Buena M. 1
M. Tutto Sacramental

Historia de Alegrias

de Don
Pedro Calderon de

Barca

Personas

Charito

M. Charles

M. Sals

En Lucas

La Signoranza

En mns.

M. Sals

Adans

M. Sals

La Taberna

La Penitencia

La Penitencia

Quinta y Compañia

Moese el primer Caño y sale la Signoranza
de Villana con una banda en lo. o. p.

Jene todo año boy a ellas
y jendo y biniendo a ellas
atcaus del año no

se de la Thusa comedra
que mudo soy la Ignorancia
mi nombre di se fue fuerza
que ay pocos que me conozcan
aunque ay muchos que me tengan
El mundo baxado soy
llena de dudas azacas
de este grande Cacafuzio
bien villano el traje muestra
mi Vusquez q este bello
mi Tequedao que tiembles
tan gabozos me lecan
no ay en todo este vesicato
Mundo de Ignoranzas nerias
quien me cure.

Salte la Cabrouca con un poncho de flumar de la Col
que se diran

Tab - Si q mi mano
quite a tus ojos la venda
por que veas los Caminos
de la Humana vida y veas
que el gustar la Tequedades

mi mayor Excelencia
ya que siendo temerosa
de Dios mi Jaba espera
para que el temor de Dios es
el principio de la sabiduria
y eno Lumen es el Seamos Damas
cuya divina belleza
a la del sol ilumina
con soberana presencia
Lumen es el que de las cinco
colores trae la Cabeza
Luzida con cinco plumas
que siendo del cielo estrellas
son flores de tu tocado
en cuyas vizadas traza
la Alta Vaya de gerencia

Sabi - Oenda Ignorancia, atenta
yo soy del Eterno Padre
en atributo asu esencia
tan conjunto que como el
sin fin mi principio eterno
en su mente estoy soy como
el Deuteronomio ensera
de Dios palabra y parapo

soy leoso y soy riqueza
En la Ley del Chancelero
Escondea alas parricidas
Leyes y solo Ensonadas
En sombras ~~de~~ las Profetas
Voz del espíritu santo
noble don como sob muestras
y Salomon lo publica
quando pide que yo sea
La dabi la Doctra
de la suma omnipotencia
y en fin Ignorancia Humana
La sabiduria Almenia
De Dios que a sea la del Somno
yo tan ignorancia fuera
como tu por que no ay sabio
que no ignore mas que ciegos
Las plumas dem tocado
son aqui Catearones muestras
que solo dicen lo Real
dem fisica Presencia
Altozmo Caro
La Martina y por ellas
me abana entre otras Colores
la pazza Mazarina
Colo por que en la muras

3
A cada paso se encuentran
La Azul que es color del Cielo
La Filosofía ostenta
por que en el Cielo la hallan
Q' desbeto y la Aguacera
De los Canones sacados
la bease en m' representas
La Católica es geranza
que los Pontífices tengan
de que el Umbraso este
todo entreas asu obediencia
quando arrastra y en rebana
se venzen las obediencias
la Carnera que es color
de la Suiziza Congregación
es de bria de las Leyes
aque Sumos y susseas
los Republicanos estan
politicamente atentas
En la sacra Teología
la Blanca color ensena
de su grande facultad
el Candor y la pureza
brevedad que baxilando
en tus Regiones mismas
o miserable Ignorancia
bengo a beate Luz y gloria

que no temo que por ser
la Ignorancia no me atienda
por que esta no es Ignorancia
Ignorancia que desea
Saber que en las mas agudas
questiones y Subtilidades
La burla y la Ignorancia
Es empezar a Cabelar
y entrar el que sabe e Ignora
Solo Salto una diferencia
El clereute diciendo
que el que sabe en la vereda
mano tiene el Corazon, y
el que no sabe en la buquenda
dando a entender que del Alma
Igual es la suficiencia
Sino que la ponen vna
donde fueran mas de ellas
agil mente y otros donde
se la embara la torpeza
Lozro significando
del que sabe y del que no sabe
Torpeza y Agilidad
En la dextera y la siniestra
y Saca en la question entrando
de tus manos en la dextera

que esta grande esta divina.
esta, admirable esta divina
obra que en el sacrificio
de la misa se celebra
de todo el amor de Dios
de toda su omnipotencia
es argumento y contiene
en si todas sus grandezas
desde que el mundo es
hasta que a su gloria venga
llamase misa por que
misa en la Latina lengua
quiere decir embrodada
si se traduce ala nuestra
y como en Sombre de Sio
es una embrodada ofrenda
Al Padre le llama misa
no ay voz no ay palabra en ella
no ay Penitencia no ay
bestiura que no tenga
un misterio en cada accion
y un secreto en cada letra
y por vencer tu ignorancia
no solo quere en lengua
con la voz con el sacramento

Sino

pero con que en sombras seas
y figuras Compacelas
quanto misterio enriquezas
sobre ignorancia los ojos
del Alma tanta pobreza
para que desando el curso
de los dias q'tras vuelbas
la memoria alta toques
con aquella edad garras
Condon y Dugo Penzillo
de nuestra naturaleza
y seas en ese monte
a Adan como se lamentas
hasta los mayores dias
de su edad amarga y suongas
de su Pecado y seas
como en el Ca'misa. Empiezas
que sea de sea representada
para que tus Caras conbenzas
Plumbres tus Reguedades
tus Condenancia adbreitas
mis beadedes acredites
y tus ouas de banezca
Abure en Carao y sale en el Adan berrido
de Pieler por en monte

5
Adan Adonde estara senor
Denn culpa la malizia
Denn delito el pecado
seguro de tu justizia
guardado de tu rigor
si en qualquiera senda que sigo
si acada poio que doy
Es mi sombra tu castigo
Y adonde quiera que voy
ba mi pecado con migo

Tabi - Uorano su culpa viene
Adan:

Ignor puer no me dices
aquelte dolor que tiene
en que ata mi vida con viene

Tabi Uega a lablarte y lo beas

Ignor Adan

Adan - Quien es

Ignor Lo que aqui
Uego a sacarte compamas

Adan - tu eres

Ignor - Conozes me

Adan - si
que eres la ignorancia ma
y pue to que Uoro aqui
Denn estara la distanzia

bien claro dice esta estanza
que loe por que mal lo
Uorara m^o Sacer^o su no
conozica m^o Ignorancia
por m^o Patra peado
que me sigue que me quicase
quando supiendo boy de ti

Ruye de la Ignorancia azercandose ala Cabida

Cabi- bien sabes pues lo que supies
de ella te azerca am

Ignos- tu bista me venias
de ti mas que sus extremos
por que sup quando el llego
que en un sombre no podemos
hallarnos tanto fu y lo

Acan- Aunque Ignoro asta estera
quien sea claro se arguye
pues te halla la f^o ma
quando la Ignorancia Ruye
que caes la Cabidana

Cab- Es beasao que el que la llorado
su culpa y a conuido
su Ignorancia es quien me la hallado
que soy Sacer^o conuido
en la pona del pecado

Verdaderamente
229

6
Deme pues á donde has
tan a gl'ia

Joan Rose

por qui oem no emai
de qui sempre chorares
sin consolarme Jamas
Daga tua de quien salir
desterrado. O quanto alir
caen mi dias suaves
pues de frutos ficiai q' aues
Ley absoluto me bi
unos q' otros me halagaban
unos q' otros me astringian
Flores los Campos me daban
los bultos me obedecian
los pajaros me cantaban
los carizales de las Juncas
me ofendian sus Corrientes
dabanme sus luzes bellas
El sol la Luna q' estrellas
q' estan ya tan diferentes
todos que solo en vespo
dan amor Caducas Tuxna
Ostragos Raas q' enofo q'
las flores de Madrid

Los Campos llenos de flores
Con esta desdicha una
Dijeron dím bien a
si tu Consolarme queres
Prime que, e de Sazca pues eres
La Sereana Sabidura

Sabi- Inae a tu Ignorancia agur
q' telo di al

Adan pues di

Sabi- Ella en que me es de Importancia
Sino benzo a tu Ignorancia
que Importa benzeate a ti

Adan Lleg a Ignorancia q' oras
El remedio que me enfigura
La fuerza de Dios

Ignor Seme

Suntar alos dos podras

Adan Como no si puedes miras
traerte la fuerza mas
benzigno tu Repugnancia

Lleua Como por fuerza, Adan ala Ignorancia

Sabi- Quando asna accion lagura
que forzada la Ignorancia
Oe ala Sabiduria
q' puer so que en mi ter

por tu Dios y Hombre bendito
la deuda, a satisfacen
por que de tu pecado tenga
Sacrificio de al de hacer

Adan Venese monte en Lugar
le Consagra y una pena
para templo aya y altar
mna sobre beade una
ya para Sacrificar
un Cordero no mansado
con gafas de targo atado

Sabr Lleg a Ignorancia procura
obscurece asu figura
hasta verlo figurado

Adan seas deome tal temor
beame Indigno de llegar
a Consagrar al señor
que antes de entrar al altar
quise llorar un dolor
por que fuera irreverencia
atrebame asu presencia
sin Contricion

Sabr Aquí note
tu fee como el sacerdote
hacer due sea templo

8
antes de ir al Sacram^{to} de
pues dar de Contado el sacro
Llega adan no Aguasas mas
adan Du que Euzencia medas
para tan santo Exercicio
antes de entrar al Altar
desde a Juera Con Pesar
quero m delito a bozes
Sabi- Ignorancia de Conozes
por que antes de llegar
al Altar oye el que espera
Celebrar en poco a Juera
La Confesion

Ignor - si

Sabi Despues
qui esta oela misa es
la Exorno ma primera
aquien atentos estan
y a los Angeles y aquien
de Sumistas Exornant
pues por ti lloza tambien
te asude el llanto de Adan
Adan pues si me asitis los dos
y de tuzienza a adbeardo
entrane al Altar de Dios

Musi

De Dios cuya Gran bondad
de la Culpa enbebezada
Resubemeze la vida
y Saliega la Subenada

Adan

Surgea pues la Causa ma
senta como Suez grado
y de Sombre Amigo y doloro
apartas m^a Compamia

Musi

Pues soy Dios que adoro y sigo
Sento bor m^a Fortaleza
como Caygo yo en triteza
m^a me afliese el enemigo

Adan

La Luz buertame enbraz
para que benza las miedas
Germ^a Confusa temedla
Enbraz buerta benzas
begez que vnay otra mueras
Sauerquido m^a llanto
este Cazello monte Canas
y tabernaculo buerta
En elos Confesael
por Dios con dulce sumoma
pues por que anda el alma mia
En t^a turbada por que t^a

Musi

Espera en Dios y con Varas

Se Confiesa su birrud
que es beta bida Calus
y Salengua detu Caras

Adan Corazon puer al que Verras
allude Entramos los dos
a Dios en nombre de Dios

Muan Que hizo los Cielos y tierras

Adan Segue señor temerario
Uego a vos pero por eso
yo pecador me confieso
a vos todo por eso
Ignorante os ofendo
y pues Nada me disculpa
por mi culpa y mi gran culpa
Confesare que os peño
complice con migo con
mi hijo y mi delito
y así de los solzito
para todos el peño
por tanto os suplico aqui
Le alcance mi llanto ved
Dombae soy oio soy tened
misericordia de mi

Muan Dombae soy vos

Sube Acan al Altar y lebera yncando la Voz
y se Zicraa el Caxa

Ign. Aguada Detente espera
no el ayre discurra bago
misteriosa Tombra

Sabi. Donde ~~la~~
bas Ignorancia

Ign. Buicando
yn misterio que no entiendo
yn secreto que no alcanzo
no estaba alli adan Saorai

Sabi. Si mai no as Considerado
que fizecamente estaba
la parte Representando
que la Ley natural tiene
en la alma y que a Pecando
en la Confesion que a echo
por todo el Senexa Humano

Ign. pues quon pasique la misa
despues de adon

Sabi. No es claro
que nra Ley natural
debe adon bua asta tanto
que en el nrae sinay

Dios sea Dios escarta enmarmol
a Moyses que sea el
quien la proeza mostrando
que en la natural y escarta
fueron los primeros ambos

Igno — Como la piedad es para
que medita

Sabi — Por que estado
la desaste

Igno — En acercarse
al Altar la abraza

Sabi — Esa es la paz entre Dios
y el hombre significando
que la paz de Dios se sigue
al a Confesion y al llanto
que se sigue la paz

Igno — La
el sacerdote abraza el Lado
del mial y lee en el
varios psalmos hasta tanto
que entona el Coro los Kiries

Sabi — Ese libro soberano
es el libro de Memoria
de Dios donde su Cuyado

tiene aventado, y quanto
toda la multitud
y así aquestos psalmos son
en qualquiera misa baxos
por que el adriente oyes
significan que los Canones
padres tubieron de bea
Al meñor aclamanso
su bendic en esa boze
que si del griego las gao
al idioma nuestro piden
misera cordia

Agno es aguardo; entenoea mespa
Sabi: Puer buebe; los ois aeseotio caso
y beas enotio alta
y enotra sombra del Alto
Sacramento de la misa
ya la misa continuando
como moysen la pao; quel
dinoe adan la deso Agama

Agno del Introito sera
con algunos otros psalmos

Aparece moysen enotro Altar con las tablas de la ley
a un caso y asto el saca del Testamento

Moy: Sauerendo mi entendiemento
Confesab

11

Dios Caridad al Altar
del Arca del Testamento
que es en el desierto ariento
eso acercaame y pues ya
en el Colocada esta
de la Ley la tabla Vara
de los preceptos la vara
delos Preceptos el maná
no es ninguna parte de
pedir que de estas obicuras
Sombras Letras y Figuras
se acerque la explicacion
tres cosas visitantes son
manjar que del Zelo bino
Ley y vara y si imagino
que un Sacramento y unamento
son los tres que sacramento
es este que uno y tres

Sabi
los y ignorancia si las
Sabiendo el altar bino
a Lea el Libro a llegado

Ignor
beamos que preceptos dinal
Musy
Leuantate señor da
Consuelo al pueblo a despo
por que no biniendo por do

domina la tierra
nos dai con tu clemencia
a entender que estas dormido.
Levantate y no seas
para siempre nos olvides
por que sea tu Vostra Amparo
acuerdate del Dolor
tribulacion y rigores
nuestras miseria que astringidos
por vuestros pecados
nos traen grande Inmenso Dolor
Levantaos Redimidos
y Vosotros alistados
Soldados de la milicia
de la Ley Rey y monarca
Profetas y Patriarca
en Cristo hazes la suzerania
que tanto nos maltrata
Conbiénenos en blanco amor
Con mansedumbre el rigor
pide pues una victoria
Al señor misericordia
Nuestro Amén señor
Nuestro para apazguar la guerra
que el León nos haze fieras

12

embranos al Conde
que ade domina la tierra
por quanto su ambito encierra
debe el ~~Conde~~ ^{despacho} al tabo

Mu Mueñcora señor

Crease el Cano

Sabi- Muñ como debe el con
del Simbi le an de pondo
quanto son seran q an sido
de esta Ley

Ignor La nolo Ignor po
pero aunque el mitero adas
por que tres bozes el Canto
se repite

Sabi por que el Uano
provenio al Biso Colise
que es q asi habla con el Biso
padre q espiñe su santo
por que aunque la Sumamada
solo el Biso la toma
El mitero Confirma
Entero la trinidad
q asi bamiendo suppleo
Odo alli al Sombre que tiene

Y así al que llama la guerra
Dera banco otras Caratunas
Dura Gloria a' Dios en las Alturas
Y paz al hombre en la tierra

Igno que nueva música es
esta que escucho

Sabi Noticia

Cosa es seguirse la gloria
a los Rines

Igno si es

Sabi Pues

que te admiras de lo ver
Quereca gusto que han
estas sombras de ser e adan
la mira Representando

Y quien tal cosa sigue quando
de adan y moysen estan
aquellas Luzes borradas
de Dudas soy vn abismo

Sabi Quien a cerca igno el mismo
de que se tal pasada
Leyes fueron empezadas
en adan y moysen visto
esta que soy que me visto

El mejor en nuestra de gracias 13
y que sea de ser Ley de gracias
solo a se empezarla xpto
con que el m^o t^o que enrienda
bea dezia bozes mas puras

Muri Gloria a Dios en las Alturas
y paz al hombre en la tierra
de M^o B^o Cantando beando de p^o les.

M^o Diga ignorancia de la tierra
El temor de tus señores

Ign^o Con m^ogo habla

Sab^o No lo conozco

pues que los parmentes Juanon
que esta b^o da b^o p^o con

Ignorancia tus pastores

Ign^o Respondele quando
habla con m^ogo de sea

y pues en voz me habla bea

de p^o con todos Cantando

Muri Luzero dibino que has p^o cuando
Con buelo tan v^o con voz tan Cuabel
de que queres que el hombre te alabe
de p^o de que que en blanco de mayo
more como Cantando solo en el p^o no

No se como abracas si solo en abe
Mul Albrizai mi boz procura

Ign De que

Mul De que ta a Llegado

Lo Imenco Temo lo eterno abrebrado
Sendo Dios q Sombre Caraca y Caraca

Ign Al que venturas

mai sendo tangrando miteando se en

Mul De Nazaret lo oiga ca Picara

eternizando sus penas mas duras

Musi Gloria a Dios en las alturas

y Paz al Sombre en la tierra

Vase Mul q sale Christo por un morar

Apto Humana Ignorancia Saviendo

dió a dan la Confesion

Nuquen la deprecacion

yo que alor Dios boy Oiguando

deixa la gloria pretendiendo

que al m amor acariola

Musi Tu solo Depo lo a sol

Tanto a todos te prefieren

El senor tu solo enc

ytu el ~~Amor~~ solo

abc

Valen por vrapante el Sudayma y por ottra
la Sentidao exento la mística

brado
Oratio

no se en

aa

Genl Suspenso las dulces bores
Sus Zeren los Cantados beros
Gen Quen los pelagos del viento
Sus quien las Campanas al alre
Gen Delecta toamenta Coram
Sus Ballan prebendo Viego
Gen Quano es el monte fixado
Sus Quano es el bano de leco
Gen sus clausulas es a fondo
Sus Jxta o Toba sus azentos
Gen Que queno saber puer yo
soy todo el Romano Emperador
y Gentidao me aclamo
por la gente que gobierna
Sus Que queno saber puer soy
de todo Vira el Pueblo
que conserbando mi Roma
desde leber me llamo lebras
Gen Aguen se deorica el canar
Sus aguen siendo yo quien Veyo.

Gen

Gent En m opusculo se apertida
Duo se intitula en m desguise
Los dos Santo Alrismo senta
Igno Donde esta en la misa esto
Sabi Ontas opimones que sub
En su bembas
Igno Dabes
que a la gloria es quien se sigue
La epistola
Sabi es bembas pero
Importa esta Introduccion
para Explicar el misterio
Igno De que suates
Sabi be escucbando
de quillo telo han orrendo
Gent Dize me lo que Cantay
Duo bajo Jupiter del Lielo
Gent Senor q elias que estaban
deportados an buelto
Sabi Yo loolare Sentirias
desfuer contigo en bembas
Reponiendo al Suayismo

con quien e de hablar primero 15
No soy elia Confusa
Sinapoga

Sus Dinos gueto ~~quien eae~~
Siquen here
La Luz del mundo
quien fuere en mi seguimiento
no para la temblor
Luz de vida tenora

Sus Bueno
y eae tu dime el que trae
testimonio de todo eso
que muy cierto no es
si tu lo trae de tu mismo
y tu solo me lo dize

Con migo am Padre tengo
y en tu Ley escrita esta
testim^o verdadero
el testim^o es de con

Sus donde esta tu Padre

Respo
en samonco om del

Sus Sabas tambien
No te entiendo

M Oreo lo que me dize
si bendas te digo Pueblo
por que no me Ores

Sus por que
Samaritano eres bueno
y aun pienso que enfermado
estai

Asi Oeromo no tengo
y solamente te digo
que queren quando mis preceptos
y mis paos siga Orea
que no morra en eterno

Sus Luego eres mai q Sabian
y q. los profetas nadi
nos falta sino es quidga
que eres Jesus Nazareno

Asi Tu lo dize

Sus Como queres que te orea
bena tan pobre y desnudo
padeziedo al Pol gal de
quando los profetas dizen
que el mesia con estuendo

Penosa de truenos y rayos
 por los rayos y truenos
 sablaran de otra bomba
 que ese hacen

Sus

yo no lo entiendo
 mas Pablo que es Dr mio
 onllas del mar cobenbio
 de Galilea estudiando
 esta y que te anguya quereis

Chris

lo para beruade mas
 de los doctores no quereis
 balcarme sino de sumidos
 simples y senzillos pedas

Sus

A Gran Doctor de la Santa
 a Siso del Lebedes

af

Sus

que estar los libros parando

af

que estar las vedas teniendos

afno

esto es de la misa

Sabi

si

que como boy solo a efecto
 de explicarla poco y pronta
 la confucion de los tiempos

Sus-

Pablo

Salte 3. Pablo
3. Pablo Quen me llama
Sus todo

Israel solo en un acento
por que arm. voz Teouzada
oy la voz de todo tengo.

3. Juan.

Salte 3. Pul Cuang Lita

3. Pul Quen me nombra

3. Pul Quen quiere

Lazante por mas pobre
pescador de Sombras

3. Pul Por ti

El barco y las redes deso.

3. Pul que me mandas

que me quiere

3. Pul que inspirado dem. Aliento
diga: un orfen al mundo

Sus Que escuche a un Galileo
que orze que sea un cumplido
las profecias el tiempo
para que venga el mesia
y aun va a entender que es el mismo

3^a Voz Imagenado de mi
nuevo espíritu en mi serento
no al aguija Caudalosa
que mai se remonte al cielo

Capte 12

3^a Voz tu eres quien lo dice

3^a Voz

3^a Voz A tal se atreve tu ingenio

3^a Voz Pluma de este caro

Capte

3^a Voz tuabao esto y suspenso.

3^a Voz Las Semanas de daniel
estudiando estava haciendo
la cuenta de ellas y faltan
muchas para el cumplimiento
de sus grandes profecias

3^a Voz Mira q. bien no la as echo

3^a Voz Como no no solamente
con la pluma mi serbela
Librara en defensa de este
docta Inteligencia pero
con la espada lo arguyre
quando sigulloro y soberbio
contra los Inducurizos
Esgrima el templado azero

Intonzei y Paona yo
Venerate y portante pienro
Con sola una voz

San Pablo
Amm

Con Voz
si

San Pablo
Como

Ag
Dizeenos

Pablo por que me Periquen
Cae San Pablo

San Pablo *Calla y cia voz me amueato*
mas no la biva me a dado
pues Aluminado beo
En favor de mis fortuna
todos los Zieles abicento
del ser bocado Caballo
dem arroganzia en el suelo
Caygo tendido a tu voz
caygo postrado a tu azonto

Suo Pablo:

Lebantar San Pablo

3.º

18

De Pablo no soy
 y a nobis q' en mi mismo
 por q' bibe q' en mi
 y en fee de que le obedezco
 la pluma con q' escribo
 de nra Ley los Secretos
 ocupase en su Alabanza
 su bemo a persuadiendo
 ati q' al mundo y por q'
 de turbao a Salvar no arrieto
 e de Salvar te por escrito
 y asi una epistola empieza

Escrive

Sabi Robiente si de la misa
 ga a atase el discurso a buelto
 de Colera estan hablando
 esto tufo esto Convento
 el Gran Leon de Suoal
 fue un blason y ya temo
 que como me dio su Cana
 su fabor y su ardimiento
 me a dado su feble pues

Con montales Esperezo
bañado en un Cuorazón
traspellado Cubo y temblo
3^a Sab Escucha lo que te escribo
Sabí Para dalo no Contemno

Quero por que
Sabí por que Significa
La Ley escrita y por eso
como cosa que oecanias
3^a Sab se da en la epistola a ciento

Lozcion de epistola q.
Pablo escribe a los Hebreos

Sabí La Primera q. Escarudo
y son las del Marimento
La del Chancelio y ellas

por que aun no esperezo esto.
Suo Quanto mas estoy dudando

Sent Lo estoy dudando y Creyendo

Lee 3^a Sab Mill veces antiguamente
y de mill modos debeas

Padres años ~~La~~ ablo
Dici por lo ~~La~~ nos

12
pero nuevamente
no nos habla en boca de ellos
pues el mas claro se explica
en boca de su hijo mismo
a quien a constituyen
su legitimo sucesor
y para quien hizo todo
los siglos y el sumero
El qual como es explicado
de su Gloria y es conzepto
de su Gloriosa, a enbrado
su biatuo toda en el verbo
El trae y oela culpa
El reparo y el temero
si a los angelos creyera
antes de laa. de los mones
quanto es mas la diferencia
que a Dios en laa. a ellos
al hijo de Dios Cuerno
Christo lo es su Padre eterno
Le oye; tu era un hijo
a quien en un monte engendraron
por los siglos de los siglos
tenozar en un trono eterno

la equidad y la Justizia
serán bara de tu Reyno
por que al bueno amos tenas
y al malo aborrezimiento
pues su principio m^o fin
Dios hizo este mundo breves
y son obras de su mano
las fabricas delos zelos
ellos perezca podran
y Dios durara mas que ella
toda como a bestituras
podra enbeseza el tiempo
toda perezca podra
mudanza Dios solo el mismo
que a sido y es y ha de ser
solo el por Siglo eterno.
O Dios y tenia no pueden
sus años fallerzimento
Igno Gracias a Dios que entendi
de la epistola el m^o teo
Suo Eso me escribe am
n^o Lab Uno ati solo pretendo
escribiendo al Romano.

alos Contritos y a los

alos Heráclomzenses

y al mundo escarbio pioso

Sus Quen mai q. tu me aseguras
de esa Ley el cumplimiento

Del Lo que en extasi e estado

Sus De esa Ley el cumplimiento
de la scriptura regido

en lugar para crearlo

Del Pablo dame la scriptura
que entos Paigos y coique for
de sus Combras y figuras

la Luz e de ballan suciendo

de todas puntas en alto

y soberano ebanjelio

Del La llebaxe por que
para al Labo de acion
del Siguiendo el Libro sea
de el Zencemoma a bixtremo
que la Ley escrita para
ala Ley del ebanjelio

Sus Que esto sufian mis Figuras

Gent Pendiente esto y del suzero

Del Lee questo tenore el Libro
dechinado en el Siguiendo

Sabo de la Ignorancia
que el Corazon es aliento
de la Fee

Porque Juan
En recibiendo barmeas
tu espíritu y benediction
y no te doy y otro barriendo
La señal de la Cruz

Lo
como Carácter la beso
de la Evangelica Ley

Sabi Leantate para Oír esto

Ignor Por que

Sabi por que esta Ley
que aqui empieza hasta el postremo
dura, a se Durar y así
Empie a se Oírse diciendo
que es Ley que siempre esta andando
Durando y permaneciendo

Todo lo que aqui se dize
segun Juan es fundamento
de la Evangelica Fee

Ignor Gloria a ti señor que luego
abonzo mi Ignorancia

En el principio era el verbo.

21
y el verbo estaba conjunto
a Dios, y Dios era el mismo
verbo, esto era en el principio,
y todo por el fue echo
y sin el no fue echo nada,
quanto hizo en un momento
fue vida y luz de las fentes
La Luz Luz en sombras y en
La sombra, m^ultas tinieblas
Esta Luz no Comprehendieron,
antes de la que fue embiado
a Alambraa el umbrero
un Sombre, de quien el nombre
era Juan, como Luzera,
este vino en testimonio
de la Luz, y para efecto
de que todos le creyeran,
pero el no era Luz, el mismo
Testimonio de la Luz si
y de Luz cuyo Reflejo
ilumina a los presentes.
En el mundo estava saliendo
echo el mundo, pero el mundo
no le conocio, y bⁱviendo
a los que

mesmos le des conoziéron.
y así atos que le adoraron
y su doctrina admiración
les dio potestad de hacerse
Regenerados de nuevo,
por la Gracia de Dios
y por que sufre creyeron.
Nacieron segunda vez
no del natural deseo
y voluntad de la Carne,
que de Dios mismos Nacieron,
y subiendo el Sombre a Dios
Falso a hacerse Carne el verbo
que abitando entre nosotros
como de gloria seamos
del padre, su gloria vimos
de gracia y de verdad una
Y así de la Alabanza ~~est~~
de estas maravillas vemos
esto es lo que ave oller
quien m^o Crux tomes
Y así Protesto
que quanto es Dios conigrado
Cae Sum^o loe
Y así
Y así
en tu Padre y en el Dios

pooroso Alto Almenio,
Creador del cielo y tierra

3^a Pul Que eres solo señor nro
y su Omnipotente

Tabi- abricate

2^a gro todo lo abricato

q. el evangelio otro hacen
los apóstoles el Credo

Tabi- pues por aquesto enlaminas
tras el sedize abricando
que no aprobeda denada
el otro sin crearlo

3^a Pul Credo que en quanto hombre fuerte
del grande espíritu eterno
por la obra y por la gracia
concebido en virgen hecho

3^a Pul siendo antes del parto Virgen
en el parto y después

Juq si es o no Credo

Credo que habezio

denado del poder soberbio

deponer. Pelado que el

Presidente es de tenerlo

pues oq yo sus Alboroto

Escandales y portentos

le oíste Gentrilidad
que ala mia esta barriendo
barras, discursos con tigo
tambien te tocará esto
pues tus Dices y tu Feias
estan ofendidos de ello
ben acualle con migo
Gent. Nunca á de Dezir el tiempo
y la Gentrilidad tubo
parte en su pesamiento
tu Judaymo le acua
questo con mejor acuerdo
antes que sea en su mudate
complize adorarle quiers
por que una divina estrella
me guía con sus reflexos
En la provincia del Alma
Oriente del nacimiento
llamados magos por doctores
tres Reyes gran serón tengo
que son aqui mi memoria
voluntad y entorpecimiento
En ellos tres Reyes viendo
atui piei danzote en ellos
como á gozoso Oxo
paimon donde mi afectos

como apeseguido marea,
 y como a vici sumo Anzuelo

Sabi- Advierte como se sigue
 Luego el Prizenario al Credo
 a doi Luzes Igual mentel
 y con doi brios a un tiempo
 biendo la bida de xpto
 estoy: y Una mia siendo

Car- Tu Gentilizado seas
 pues de este bando te a puesto
 Seacera de la bina
 Mañolera que oy empieza
 a plantar en el Lugar
 de la signagoga

Sus Trieto: esto escudo: bolcan soy
 esto orgo. soy monfibel
 que vno aborto; luego escupo
 exalado dim geado
 que scay: Cabranco brio
 tan nerio, Cablando mucro
 que Orcay, no puedo hablar
 aun; asque me m. Aliento
 Tamaritans
 Algun ora
 me Caeza tu

La dibimbas el vino
que mas bendizion que sealo
La Sumamdas es el agua
y se benoize por eso

Haze lo que dizen los Hebraeos

Chai Lo la gran dibimbas
de eterna substancia abiento
que admirablemente escondo
En Sumamdas enrietas
modo ymba aquesta Agua
que No con el vino mezclo
donde la, agua Con benidias
en vino conierba dentro
Fraganzia y Color por que
Es la Sumamdas tomemo
este Caliz saluabile
senon en tu mano ofrezco

por Innumerales Culpa
del Sombre por que con te luego
Pabi ceba el Caliz mna com
esta el ofertorio haciendo
Duo para que esto me conbenza
es material argumento
mas soy en mi Conoizion

tan bano que sino Oreo
que es Dios Oreo y es profeta
Suyo y ya le veneramos
Nro Dame Juan el Labaton
aora que Conviene
muy Texcano el sacrificio
y asi la pureza ensena
que se ade ueban a el
en el alma y en el cuerpo

Orate Nro Vauz con Agua para el Labaton

Bauz Agua es del Jordan

Nro de Grazia
Si pue es tu nombre mismo
mi Manos Labo Inocentes
Solo para darte Exemplo
Orao Seanano que sea
este sacrificio arepto
amén Padre

Nro de la Verba
de tus manos para efecto
de mayore Gloria Suyar
y mayon provecho nro
Suo y ade tu benoas benido
por Profeta te Confieso

25
y en fee de que e de pomeate
En alto lugar bien presto
mi manto araso atus plantas
de olivas y palmas siendo
el Camino en Altas bozes
todo, santo le Cantemos

Tras el manto y es la Palmas y olivas

Gent Si tu le apellidas, santo
todo, los demas q. Sacemos

3^{er} Pul triunfante en Jerusalen

Entra
4^{ta} triunfante muriendo

Sus Gran Profeta de Dios eres
y así te aclama mi acento

Quis Santo Santo Santo

Sus Gran Dios de Sabaot acuya
por se a vendiendo la guerra

Quis Vero esta el Cielo y la tierra

Sus de la Granor Gloria tuya
llamale quanto se aguya
quanto puede y Vale quanto

Quis Santo Santo Santo

Chm beys este flago de amor

15
Pues la muerte me pae biene
Muñ Benito sea el que viene
en el nombre del señor
Sus Las puertas abra el tabern
asu Principe y entanto
dezio

Muñ Santo Santo Santo
Vanse todos menos la Ignorancia y la Cabienda

Sabi A donde Ignorancia bai
Igno Este miterio a entender
Sabi si hasta aqui al llegabo a ber
que tienes que sabes mas
no hai hasta aqui comprendido
esta Representacion

Igno si pero de de aqui Quiero
entender lo q. a faltado

Sab La no esta todo explicado
pues de de aqui coniedo
que es la passion y aunque seas
la Ignorancia a Imaginar

no debo que as deignora
 lo que es prezido que caer
 mra en barros en zomtes
 deparida delai deora
 dar las piedras con las piedras
 dar los monte con los monte

Seacemoto Grande dentro

Quen tanto seara tanto avim
 mra en sangre calpicado
 Ligo y a temozado
 discursada al sudayimo
 no ay cosa que no le aombre
 quanto imagina le altera

Sal el sudayimo asuitado

Sud Verdaderamente sea
 se de dior este hombre
 qui mate fue en un punto
 la tierra y el firmamento
 sacen tanto sentimiento
 por su principe defunco
 todo este aombre parece
 parece en todo este error
 que parece en el error

O la fábrica parece
pero mi pecho obstinado
Olla Paria q. a bamba
aun no se ve arrepentido
con beise escandalizado
sobae m. y m. deizen bientes
aqueita Oangre Cayo
manchado con ella No

ede andar entre las sentes
Vago y Profago a Noem
sin sinagoga Judia
sin patria y sin Compañia
Verde aqui puer Verde aqui
sin Consolarme Lamas

Tarde me e de arrepentida

Ign De esto que puer e Inferia
Sabi Uega a bolarle y lo beas
Ign Lo mismo a Adan te oisiste

quando en Culpa lloas
Judaymo

Sue Quen es

Ign Lo

Sue Quen es

2
Igno No Conoziste
tu Ignorancia
Sud Estoy tan loco
tan obstinado q. no
te conozco

Sabi Llego yo
Conozesme am

Sud. Tampoco
peas tu bista nose
que soñaba q. suyendo de agua
de ti me azucare a ti
ampara me tu por que
me escondia de agua bella
Sombra q. me cauia. Espanto
q. así a ti me llevo quanto
me voy apartando de ella

Sabi Del que su Culpa lloro
Ignorancia Conozco
fui te y fuydes que la de bida
no te somos tu m. No
por que Ag. con Reguignancia
En su pecado por fias
m. De una Sabiduria

ni

ni conoce ala Ignorancia

Igno Da que oem te aguardado
sin saber me Conozido
Dime que te a sucedido

Sus De lo que me a pasado

Sabi Da, aqui a tu duela abira
que aritan con atenzion
que diziendo el lafaron
yo Dae Glosando la mia

Sus con palmas con Ribas
trunfalei pompas todas y furbas
Levante a un galileo

Sabi Or el santus quedamos

Igno Da lo beo

Sus Dime que de Dios el era dize

Sabi y el pruto que el requirua lo dize

Sus Causa de escandaloso

te bize y yendo aprendale Cauteloso
En un buento te balle sin bon on aliento

Sabi abbierte q. La estas en el momento

Sus sin duvidenzia alguna

separando al Rey de la fortuna

sin estramar la pona

28

Sabi la Camboa se explica en la pona
que sobre la ana aplica

Suo aunque su Camboa no significa
Ninguno le entregare sin defensa

Sabi Que sacra esta ofrenda. La Sotrapienca
todo lo dice a la Sotrapienca

Suo Ondogal te eche al cuello

Sabi estola fue si abriente bron en ello

Suo con un corcel le acio m' ardiente llama

Las manos

Sabi de ar mampulo se llama

Suo como Ley sedecia berradura
de su puaa le di

Sabi Que fue alba Puaa

con el candor guataca

Suo De mampulo Suncos Coronado

Ley de su Ley llamarse le piamto

Sabi Corona y Tugo de ella es el amto

Suo A su fucate columna su fucate

Le bio Tenido

Sabi El Tinguo lo orga

Sus Para mas alombros
Yna perada Cruz puse en sus Lombría

Sabi Esa Cruz que en sus Lombría le pusiste
es la Casulla de que oro se brite
Y pue de pao ya significamos
las bestouaras Al Altar bolbamos

Sus toda su Compaña
que esa noche con el Tenado saurá

Sabi Suo
Ala Carroas que del se esconden
La patena que oculta correponde

Sus Trénco air que con ellos saurá como
Gran Libertad su amante pecho
ordenando

Sabi Casadía
agusto sazes en la memoria ma

Sus que el pan y vino era
allí su Carne y sangre bendadere
por que aquel sacramento era bendagrar
asu Poder y amor

Sabi Saca Consagra
Sua Cruz le clabe donde se bado
en alto le bío el pueblo lebantado

Sabi

Y Lebantao Saron

29

Sus

Tambien en alto el pueblo fiel le adoras
En Tentacion con una lanza luego
El Costado le abrio de donde luego
agua y sangre salio

Sabi

Abundancia tanta
es el Calvario Saron se levanta

Sus

su espiritu en efecto dividido
de su cuerpo es puro

Sabi

De aqui to Saron
Imagen perfecta
En dos mitades la gloria dividida
Cada quedando en mitades calmas
su gran divinidad en cuerpo y alma

Sus

La palabra Postrera
que orso fue que consumado erat

Sabi

Bien de eso sepasume
que el sacerdote Saron te consume

Sus

Acuyo triste azento
Lizo el cielo y la tierra con sentimiento
mas para que Vepito
mi delito si a quiste es mi delito
mirate tu pues puedes de aqui bello

Sabi si el te te enseña en Cruz para bencelo
de su Senor q pecado
yo te le enseñare sacrificado

Abra el primer Carro y beese en el Chano
En una Cruz y en otro Carro vn mño comiñá q

Ign En aquel Altar de Peña
vn Correo vn tiempo be
entra trigo y Leña

Chano En vn
bes Correo trigo y Leña
El sea Correo te enseña
Sacrificarme sin Zelo sin zero
sin trigo q sea benedix
manjar la Leña es la Cruz
con que para varte Luz
soy Leña trigo y Correo

Ign En aquel Altar que Sana
El Calvi y la orra esta
bi bara Ley y mana

Nino Lo mismo Sana a personas
bara es la Cruz que se aora
En la Ley suabe y Clara
que es la ^{Arquitectura de Madrid} Leña

Con que estan en este Altar
 Junto manjar Ley y baras
 Suo si de la Ley Natural
 Fue un Convento sacramento
 Asi fue en la escoria de los
 de Dios Caudal Celestial
 En una otra Inmortal

Uno y otro habia jurado
 aunque faya otra ley llegado

Sabi - No fare si es que conjeturas
 que esta de aquehas figuras
 es chriso lo figurado

Suo No no lo puedo creer

Sabi tu lo creeras Alguna

Suo Quando

En otro Caño

Suo Quando la voz mia
 bea al mundo bolber
 y esta bomba adiera
 Teracana al finis final
 de que el finis y sena

es benotra vez mudado
del del Evangelio al Labo
del la epistola el mial
por que es la predicacion
que San de Sacerdotes y dias
quando en el fin de los dias
ata llega obitnacion
Vegue a Castigo, & Person
Luo Guen de este ora de Invario
Otro Carro 3. Lucas

3. Lucas Do Lucas que al Sacrificio
del a mial de St. Infierno
que el Evangelio es por tunc
El Evangelio del Surio
pues aquel tremendo dia
que suene la voz de Dios,
se vean grandes senales
en la Luna y en el sol
temblara el cielo y la tierra
y la angustia y Confusion
delas gentes con el Vuyo
del mar hadera vrayos

toda la naturaleza
temora mortal turbacion
quando el Hijo de los Sombres
que esta prisionero
en la Cruz sobre una nube
benga dando admiracion
lleno de gran suad
deponga y de resplandor
aluzgar bibo y muertos
dizimoo cambie su voz
Los que subleuades Creydo
la Ley de Gracia que os doy
y a este sacramento piteis
sustafec y adoracion
bemo con migo a triunfar
con mi padre y los quem
do adonde para siempre
Padezcan mi malorcion
Crearase el Cana

Sabi Da as entendido Ignorancia
donde la misa empieza
y que en el Juzicio a de ser
su ultima bendicion

Ignor

Igno para merezcala oámos
Alabanzas al señor
Pues La misa que empezó adan
y que moxer prosiguió
Es Santa Oña del Pueblo
la mayor obra de Dios

Sus Lo lo creíase quando sea
que aun de bano y aun paitos
las obefas se reouren
y pues empezante el
Sabiduría a benzer

La Ignorancia humana, yo
tegió que am me eniñes
a otra Representazion

Sab Los prodios de este día
Esa palabra te doy
y así para otro auto en nombre
de J^o Pedro Caldearon

Igno con ese assumpto conbido
a nada sumido en voz
si es que las faltas de aq^uí
merezen tener person

Seo Lo sabrás Ignorancia
pues hasta ahora Ignoro
que en pedos tan generosos
que Corte del mundo son
quando naze el error naze
y a perdonado el error

fin

