

Leg.^o 24. n.^o 3.

a2

XX-X

Al Mayor Alcalde
el Rey.

a

Comedia en 5 Actos.

Primer Apunte

Oy día 2 de Enero de 1804

AR

Tec 1-49-6, a2

Personas.

Actores.

El Rey D. ^{no} Leon. 2. ^o	-----	S. ^r Perez. Capiaza
El Conde.	-----	Contrador
D. ^{no} Enrique.	-----	S. ^r Ronda.
D. ^{no} Fillo. 2. ^o	-----	S. ^r Fabiani.
Elvira 1. ^a	-----	S. ^r Mañquez.
o Leonor.	-----	S. ^{ra} Prado.
Feliciano 2. ^a	-----	S. ^{ra} Camino.
Isiana 3. ^a	-----	S. ^{ra} Joay. m. Pion. Luna.
Sancho 2. ^o	-----	S. ^{ra} Gertrudis Jone.
Celia Criado.	-----	S. ^r Navarro.
Tulio Criado.	-----	S. ^r Roldan.
Nuño Barba.	-----	S. ^r Ferraz.
Pelayo. 5. ^o	-----	S. ^r Mañquez.
o Briza y Aldeanor.	-----	S. ^r Contrador.
Fileno	-----	S. ^r Sandalio.
	-----	S. ^r Rivera.

El Theatro esta ael fin
de la Comedia

Primer Apunte.

COMEDIA.

EL MEJOR ALCALDE
EL REY.

DE LOPE DE VEGA CARPIO.

PERSONAS.

El Rei de Leon. + D. Tello. *may* + Feliciano. *hija* + Celio. *su y* + Brito. *land*
El Conde. + Elvira. *pad* + Juana. *torre* + Julio. *rex* + Fileno. *niva*
D. Enrique. + Leonor. *lami* + Sancho. *nava* + Nuño. *mana* + Pelayo. *Saxa*

JORNADA PRIMERA.

H Selva, y sale Sancho solo. *tra*

Sancho. Nobles campos de Galicia,
que el Sol entre verdes montañas,
lavar la falda codicia,
dando contento à la milicia,
de flores de mil colores:
Aves, que cantais amores,
fieras, que andais sin gobierno,
habeis visto amor mas tierno
en aves, fieras, y flores?
Mas como no podeis ver
otra cosa en quanto mira
el Sol, mas bella, que Elvira,
ni otra cosa puede haber,
porque habiendose de hacer
de su hermosura, en rigor,
mi amor, que de su favor
tan alta gloria procura,
no habiendo mas hermosura,
no puede haber mas amor.
Ojalá, dulce señora,
que tú hermosa pudiera
crecer, porque en mí creciera

el amor que tengo ahora,
pero hermosa Labradora,
si en tí no puede crecer
la hermosura, ni el querer,
en mí, quanto eres hermosa,
te quiero, porque no hai cosa
que mas pueda encarecer.
Ayer las blancas arenas
de este arroyuelo volviste
perlas, quando en él pusiste
tus pies, tus dos azucenas;
y porque verlos apenas
pude, porque nunca pára,
la dixe: Al sol de tu cara,
con que tanta luz le dás,
que mirase el agua mas,
porque se viese mas clara.
Lavaste, Elvira, unos paños,
que nunca blancos volvias,
que las manos que ponias
causaban estos engaños.
Yo detrás de estos castaños
te miraba con temor,
y ví, que amor, por favor,
te daba à lavar su venda:

el Cielo el mundo defienda,
que anda sin venda el Amor.
Ay Dios, cuándo será el día,
que me tengo de morir!
que te pueda yo decir,
Elvira, toda eres mía!
qué regalos te daría!
porque yo no soi tan necio,
que no te tuviese en precio
siempre con mas aficion,
que en tan rica posesion
no puede caber desprecio.

Sale Elvira de entre los castaños.

Elv. Por aquí Sancho baxaba,
ò me ha burlado el deseo:
à la fé, que allí le veo,
que el alma me lo mostraba:

el arroyuelo miraba,
adonde ayer me miró
si piensa que allí quedó
alguna sombra de mí,
que me enojé quando ví,
que entre las aguas me vió?

Qué buscas por los cristales
de estos libres arroyuelos,
Sancho, que guarden los Cielos,
cada vez que al campo sales?
Has hallado unos corales,
que en esta margen perdí?

Sanch. Hallarme quisiera à mí,
que me perdí desde ayer;
pero ya me vengo à vér,
pues me vengo hallar en tí.

Elv. Pienso que ayudarme vienes
à vér si los puedo hallar.

Sanch. Bueno es venir à buscar
lo que en las mexillas tienes:
son achaques, ò desdenes?
Albricias, yá los hallé.

Elv. Dónde? **Sanch.** En tu boca, à la he,
y con extremos de plata.

Elv. Desviate. **Sanch.** Siempre ingrata
à la lealtad de mi fé!

Elv. Sancho, estás mui atrevido:
dime tú, qué mas hicieras,

si por ventura estuvieras
en vísperas de marido?

Sanch. Eso ^{cuyo} culpa ha sido?

Elv. Tuya à la fé. **Sanch.** Mía no,
yá te lo dixé, y te habló
el alma, y no respondiste.

Elv. Qué mas respuesta quisiste,
que no responderte yo?

Sanch. Los dos culpados estamos.

Elv. Sancho, pues tan cuerdo eres,
advierte, que las mugeres
hablamos quando callamos,
concedemos si negamos:
por esto, y por lo que vés,
nunca crédito nos dés,
ni crueles, ni amorosas,
porque todas nuestras cosas
se han de entender al revés.

Sanch. Segun eso, dás licencia,
que à Nuño te pida aqui:
callas? luego dices sí;
basta, yá entiendo la ciencia.

Elv. Sí, pero tén advertencia,
que no digas que yo quiero.

Sanch. El viene. **Elv.** El suceso espero
detrás de aquel olmo. **Sanch.** A Dios,
y que él nos junte à los dos,
porque si no, yo me muero.

*Escondese Elvira en los castaños, y salen
Nuño, y Pelayo hablando.*

Nuñ. Tú sirves de tal manera,
que será mejor buscar,
Pelayo, quien sepa andar
mas despierto en la ribera:
tienes algun descontento
en mi casa? **Pelay.** Dios lo sabe.

Nuñ. Pues hoi tu servicio acabe,
que el servir no es casamiento.

Pelay. Antes lo debe de ser.

Nuñ. Los puercos traes perdidos.

Pelay. Donde lo están los sentidos,
qué otra cosa puede haber?

Escucheme: Yo quixera
emparentarme::: **Nuñ.** Prosigue
de suerte, que no me obligue

tu igno
que no
Nuñ. De
será di
me di
A fé,
gordos
qué la
como
Nuñ. Pue
Pelay. No
Pelay. Es
Sanch. O
Pelay. No
querer
Nuñ. Viv
para q
Nuñ. San
Sanch. Q
Pelayo
Sanch. N
y sup
de hon
Pelay. Sa
decid
à un ho
gordos
que se
Sanch. Bi
Nuñ. Bés
Sanch. P
supiste
que ta
Por E
Pel. Hai
que p
Yo qu
Nuñ. Aq
Pelay. H
Sanch. S
Pel. Sabi
Nuñ. Ti
Sanch. H
Pelay. C
Nuñ. Yá
Pelay. C
si bie

tu

tu ignorancia::: Pelay. Un poco espera,
que no es facil de decir.

Nuñ. De esa manera, de hacer
será difícil. Pelay. Ayer.

me dixo Elvira al salir:

A fé, Pelayo, que están

gordos los puercos. Nuñ. Pues bien,

qué la respondistes? Pelay. Amen,
como dice el Sacristan.

Nuñ. Pues qué se saca de ahí?

Pelay. No lo entiende? Nuñ. Cómo puedo?

Pelay. Está por perder el miedo.

Sanch. O si se fuese de aquí!

Pelay. No vé que es requiebro, y muestra
querer casarse conmigo?

Nuñ. Vive Dios. Pelay. No te lo digo
para que tomes collera.

Nuñ. Sancho, tú estabas aquí?

Sanch. Quisiera hablarte. Nuñ. *Pues di:*
Pelayo, un instante espera.

Sanch. Nuñ, mis padres fueron, como sabes,
y supuesto que pobres Labradores,
de honrado estilo, y de costumbres graves.

Pelay. Sancho, vos que sabeis cosas de amores,
decid, una muger hermosa, y rica,
à un hombre que es galan como unas flores,
gordos están los puercos, no inifica,
que se quiere casar con aquel hombre?

Sanch. Bien el requiebro al casamiento aplica.

Nuñ. Béstia, vete de aquí.

Sanch. Pues yá su nombre

supiste, y su nobleza, no presumo,
que tan honesto amor la tuya asombre.

Por Elvira me abraso, y me consumo.

Pel. Hai hombre que el ganado trae tan fraco,
que parece tasajo puesto al humo.

Yo quando al campo los cochinos saco:::

Nuñ. Aquí te estás, villano? vive el Cielo:::

Pelay. Hablo de Elvira yo, son del barraco.

Sanch. Sabido, pues, señor, mi justo zelo:::

Pel. Sabiendo, pues, señor, que me resquebra:

Nuñ. Tiene mayor salvage el Indio suelo?

Sanch. El matrimonio de los dos celebra.

Pelay. Cochino traigo yo por esa orilla.

Nuñ. Yá la cabeza el bárbaro me quiebra.

Pelay. Que puede ser Maeso de Capilla,
si bien tiene la voz desentonada,

y mas quando entra y sale de la Villa.
Nuñ. Quierelo, Elvira.

Sanch. De mi amor pagada,
me dió licencia para hablarte ahora.

Nuñ. Ella será dichosamente honrada,
pues sabe las virtudes que atesora,
Sancho, tu gran valor, y que pudiera
llegar á merecer qualquier señora.

Pel. Con quatro, ò seis cochinos que toviera,
que estos parirán otros, en seis años
pudiera yo labrar una cochera.

Nuñ. Tú sirves à Don Tello en sus rebafios,
es Señor de esta tierra, y poderoso
en Galicia, y en Reinos mas extraños.
Decirle tu intencion será forzoso,
asi porque eres, Sancho, su criado,
como por ser tan rico, y dadivoso.

Daráte alguna parte del ganado,
porque es tan poco el dote de mi Elvira,
que has menester estar enamorado.

Esa casilla, mal labrada, mira
en medio de esos campos, cuyos techos
el humo tife, porque no respira.

Están leños de aquí quatro barbechos,
diez, ò doce castaños, todo es nada,
si el señor de esta tierra no te ayuda
con un vestido, ò con alguna espada.

Sanch. Pesame que mi amor pongas en duda

Pelay. Voto al Sol, que se casa con Elvira;
aquí la dexo yo, mi amor se muda.

Sanch. Qué mayor interés, queal que suspira
por su belleza darle su belleza?

Milagro celestial, que al mundo admira?
no es tanto de mi ingenio la rudeza,
que mas que la virtud, me mueva el dote.

Nuñ. Hablar con tus señores no es baxeza,
ni el pedirles que te honren te alborote,
que él, y su hermana pueden facilmente,
sin que esto, Sancho, à mas que amor
se note.

Sanch. Yo voi de mala gana; finalmente
iré, puestú lo mandas. Nuñ. Pues el Cielo,
Sancho, tu vida y sucesion aumente:
vén, Pelayo, conmigo. Pel. Pues tan presto
le diste à Elvira, estando yo delante?

Nuñ. No es Sancho mozo noble, y entendido?

Pelay. No le tiene el Aldea semejante,

si vá à decir verdad , pero en efecto
fuera en tu casa yo mas importante,
porque te diera cada mes un nieto.

Vanse Nuño , y Pelayo.

Sanch. Sal, hermosa prenda mia,
sal, Elvira de mis ojos.

Sale Elvir. Ay Dios! con cuántos enojos
teme amor , y desconfia,
que la esperanza prendada
presa de un cabello está!

Sanch. Tu padre dice , que yá
tiene la palabra dada
à un criado de Don Tello:
mira qué extrañas mudanzas!

Elvir. No en valde mis esperanzas
colgaba Amor de un cabello,
que mi padre me ha casado,
Sancho, con hombre escudero!
Hoi pierdo la vida, hoi muero:
vivid mi dulce cuidado,
que yo me daré la muerte.

Sanch. Paso , que me burlo , Elvira,
el alma en los ojos mira,
de ellos la verdad advierte,
que sin admitir espacio,
dixo mil veces que sí.

Elvir. Sancho , no lloro por tí,
sino por ir à Palacio,
que el criarme en la llaneza
de esta humilde Casería,
era cosa que podia

causarme mayor tristeza,
y que es causa justa advierte.

Sanch. Qué necio amor me ha engañado?
vivid mi necio cuidado,
que yo me daré la muerte.
Engaños fueron à Elvira,
en cuya nieve me abraso.

Elvir. Sancho , que me burlo , paso,
el alma en los ojos mira,
que Amor , y sus esperanzas
me han dado aquesta leccion,
su propia difinicion
es , que Amor todo es venganzas.

Sanch. Luego yá soi tu marido?

Elvir. No dices que está tratado?

Sanch. Tu padre , Elvira , me ha dado
consejo , aunque no le pido,
que à Don Tello mi Señor,
y señor de aquesta tierra,
poderoso en paz , y en guerra,
quiere que pida favor;
y aunque yo contigo , Elvira,
tengo toda la riqueza
del mundo (que en tu belleza
el Sol las dos Indias mira)
dice Nuño , que es razon,
por ser mi dueño : en efecto
es viejo , y hombre discreto,
y que merece opinion
por ser tu padre tambien:
mis ojos , à hablarle voi.

Elvir. Y yo esperandote estoi.

Sanch. Plegue al Cielo que me dén
él , y su hermana mil cosas.

Elvir. Basta darle cuenta de esto.

Sanch. La vida , y el alma he puesto
en esas manos hermosas:
dadme siquiera la una.

Elvir. Tuya ha de ser , vesla aqui.

Sanch. Qué puede hacer contra mí,
si la tengo , la fortuna?

Tú verás mi sentimiento
despues de tanto favor,
que me ha enseñado el Amor
à tener entendimiento.

Vanse
Vanse.

*Salon corto, y salen D. Tello de caza, Celio, y
Julio, criados.*

Tell. Tomad el venablo allá.

Cel. Qué bien te has entretenido!

Jul. Famosa la caza ha sido.

Tell. Tan alegre el campo está,
que solo vér sus colores
es fiesta. *Cel.* Con qué desvelos
procuran los arroyuelos
besar los pies à las flores!

Tell. Dad de comer à esos perros,
Celio, asi te ayude Dios.

Cel. Bien escalaron los dos
las puntas de aquellos cerros.

Ju. Son famosos. *Cel.* Florisel
es de este campo la flor.

Tell. No lo hace mal can Amor.

Ju. Es un famoso lebrél.

Cel. Yá mi señora, y tu hermana
te han sentido. *Tell.* Qué cuidados
de amor, y qué bien pagados

Sale Feliciano.

de mis ojos! Feliciano,
tantos desvelos por vos?

Felic. Yo lo estoi de tal manera,
mi señor, quando estais fuera,
por vos, como sabe Dios.

No hai cosa que no me enoje,
el sueño, el descanso dexo,
no hai liebre, no hai vil conejo,
que fiera no se me anteje.

Tell. En los montes de Galicia,
hermana, no suele haber
fieras, puesto que el tener
poca edad, fieras codicia.

Salir suele un javali
de entre esos montes espesos,
cuyos dichosos sucesos

tal vez celebrar les vi.
fieras son, que junto alcanza

del caballo mas valiente,
al sabueso con el diene
suelen abrir la carlanca.

Y tan mal la furia aplacan,
que para decirlo en suma,

truecan la caliente espuma
en la sangre que le sacan.

Tambien el Oso, que en pie
acomete al Cazador

con tan extraño furor,
que muchas veces se vé

dár con el hombre en el suelo.
Pero la caza ordinaria

es humilde, quanto vária,
para no tentar al Cielo,

es digna de Caballeros,
y Príncipes, porque encierra

los preceptos de la guerra,
● exercita los aceros,

y la persona habilita.

Felic. Como yo os viera casado,
no me diera ese cuidado,
que tantos sueños me quita.

Tell. El ser aqui poderoso
no me dá tan cerca igual.

Felic. No os estaba aqui tan mal
de algun señor poderoso
la hija. *Tell.* Pienso que quieries
reprender no haber pensado

en casarte, que es cuidado,
que nace con las mugeres.

Felic. Engañaste por tu vida,
que solo tu bien deseo.

Salen Sancho, y Pelayo.

Pelay. Entra, que solos los veo,
no hai persona que lo impida.

Sancho. Bien dices, de casa son
los que con ellos están.

Pelay. Tú verás lo que te dán.

Sancho. Yo cumplo mi obligacion.

Noble ilustrísimo Tello,

y tú, hermosa Feliciano,

Señores de aquesta tierra,

que os ama por tantas causas,

dad vuestros pies generosos

à Sancho, Sancho el que guarda

vuestros ganados, y huerta,

oficio humilde en tal casa.

Pero en Galicia, señores,

es la gente tan hidalga,

que solo en servir al rico,

el que es pobre no le iguala.

Pobre soi, y en este oficio,

que os he dicho, cosa es clara,

que no me conocereis,

porque los criados pasan

de ciento y treinta personas,

que vuestra racion aguardan,

y vuestro salario esperan;

pero tal vez en la caza

presumo que me habreis visto.

Tell. Sí he visto, y siempre me agrada

vuestra persona, y os quiero

bien. *Sancho.* Aqui por merced tanta

os beso los pies mil veces.

Tell. Qué quieries? *San.* Gran Señor, pasan

los

El mejor Alcalde el Rei.

los años con tanta furia,
que parece que con cartas
vân por la posta à la muerte,
y que una breve posada
tiene la vida à la noche,
y la muerte à la mañana.
Vivo solo; fue mi padre
hombre de bien, que pasaba,
sin servir; acaba en mí
la sucesion de mi Casa.
He tratado de casarme
con una Doncella honrada,
hija de Nuño de Albar,
hombre que à sus campos labra;
pero aun le duran pabeses
en las yá borradas Armas
de su portal, y con ellas
de aquel tiempo algunas lanzas.

Esto, y la virtud de Elvira
(que así la novia se llama)
me han obligado, ella quiere,
su padre tambien se alaba;
mas no sin licencia vuestra,
que me dixo esta mañana,
que el señor ha de saber
quanto se hace, y quanto pasa,
desde el vasallo menor
à la persona mas alta,

que de su salario vive;
y que los Reyes se engañan
si no reparan en esto,
que pocas veces reparan.

Yo, señor, tomé el consejo,
y vengo, como él lo manda,
à deciros que me caso.

Tell. Nuño es discreto, y no basta
razon à tan buen consejo.

Celio. Cel. Señor. Tell. Veinte bacas,
y cien ovejas darás
à Sancho, á quien yo, y mi hermana
habemos de honrar la boda.

Sanch. Tanta merced! Pelay. Merced tanta!

Sanch. Tan grande bien! Pel. Bien tan grande!

Sanch. Rara virtud! Pelay. Virtud rara!

Sanch. Alto valor! Pelay. Valor alto!

Sanch. Santa piedad! Pelay. Piedad santa!

Tell. Quién es este Labrador,

que os responde, y acompaña?

Pelay. Soi el que dice al rebés
todas las cosas que habra.

Sanch. Señor, de Nuño es criado.

Pelay. Señor, en una palabra,
el pródigo soi de Nuño. Tell. Quién?

Pelay. El que sus puercos guardaba,
vengo tambien à pedirlos
mercedes. Tell. Con quién te casas?

Pelay. Señor, no me caso ahora;
mas por ~~este~~ el diablo me engaña,
os vengo à pedir carneros
para si despues me faltan,
que un Astrólogo me dixo
una vez en Masalanca,
que tenia peligro en toros,
y en agua tanta desgracia,
que desde entonces no quiero
casarme, ni beber agua,
por escusar el peligro.

Felic. Buen Labrador! Tell. Humor gasta.

Felic. Id, Sancho, en buen hora, y tú
haz que à su cortijo vayan
las bacas, y las ovejas.

Sanch. Mi corta lengua no alaba
tu grandeza. Tell. Quando quieres
desposarte? Sanch. Amor me manda

que sea esta misma noche. *Pues ya ano
chece*
Tell. Pues yá los rayos desmaya
el Sol, y entre nubes de oro
velóz al Poniente baxa,
vete à prevenir la boda,

que allá iremos yo, y mi hermana:
Ola, pongan la carroza.

Sanch. Obligada llevo el alma,
y la lengua, gran Señor,
para tu eterna alabanza.

Felic. En fin, vos no os casareis?

Pelay. Yo, señora, me casaba
con la novia de este mozo,
que es una limpia Zagala,
si la hai en toda Galicia:
supo que puercos guardaba,
y desechóme por puerco.

Felic. Id con Dios, que no se engaña.

Pelay. Todos guardamos, Señora,
lo que :::: Felic. Qué?

Pelay.

nues

Felic.

Cel.

que

pron

que

que

y qu

disc

y ot

pud

mas

Felic.

Tell. B

con

mas

Tell. H

que

suel

y à

pero

que

Felic.

suel

Cas

Nuñ. F

Sanch.

Nuñ. F

dign

Sanch.

que

Sanch.

mas

con

Nuñ. Y

Sanch.

del

Sanch.

Nuñ. C

pues

mas

de e

Sanch.

cabr

Pelay. Lo que nos mandan
nuestros padres, que guardémos. *vase.*

Felic. El mentecato me agrada.

Cel. Yá que es ido el Labrador,
que no es necio en lo que habla,
prometo à V. Señoría,
que es la moza mas gallarda,
que hai en toda la Galicia,
y que por su talle, y cara,
discrecion, y honestidad,
y otras infinitas gracias,
pudiera honrar el hidalgo
mas noble de toda España.

Felic. Qué es tan hermosa? *Cel.* Es un Angel.

Tell. Bien se vé, Celio, que hablas
con pasion. *Cel.* Alguna tuve,
mas cierto, que no me engaña.

Tell. Hai algunas Labradoras,
que sin afeites, ni galas,
suelen llevarse los ojos,
y à vuelta de ellos el alma;
pero son tan desdénosas,
que sus melindres me cansan.

Felic. Antes las que se defienden
suelen ser mas estimadas.

Casa pobre, y salen Nuño, y Sancho.

Nuñ. Eso Don Tello responde?

Sanch. Esto responde, señor.

Nuñ. Por cierto, que à su valor
dignamente corresponde.

Sanch. Mandóme dár el ganado
que os digo. *Nuñ.* Mil años viva.

Sanch. Yo, aunque es dádiva excesiva,
mas estimo haberme honrado
con venir à ser padrino.

Nuñ. Y vendrá tambien su hermana?

Sanch. Tambien. *Nuñ.* Condicion tan llana,
del Cielo à los hombres vino.

Sanch. Son señores generosos.

Nuñ. O si aquesta casa fuera,
pues los huéspedes espera
mas ricos, y poderosos
de este Reino, un gran Palacio!

Sanch. Esa no es dificultad;
cabrán en la voluntad,

que tiene infinito espacio:
Ellos vienen en efecto.

Nuñ. Qué buen consejo te dí!

Sanch. Cierto, que en Don Tello ví
un señor todo perfecto,
porque en quitandole el dár,
con que à Dios es parecido,
no es señor, que haberlo sido
se muestra en dár, y en honrar;
y pues Dios su gran valor
quiere que dando se entienda,
sin dár, ni honrar, no pretenda
ningun señor ser señor.

Nuñ. Cien ovejas, veinte bacas,
será una hacienda gentil,
si por los prados del Sil
la Primavera los sacas:
Paguele Dios à Don Tello
tanto bien, tanto favor.

Sanch. Dónde está Elvira, señor?

Nuñ. Ocuparála el cabello,
ò algun tocado de boda.

Sanch. Como ella traiga su cara,
rizos, y gala escusará,
que es de rayos del Sol toda.

Nuñ. No tienes amor villano.

Sanch. Como ella tendré, señor,
firmezas de Labrador,
y amores de Cortesano.

Nuñ. No puede amar altamente
quien no tiene entendimiento,
porque está su sentimiento
en que sienta lo que siente:
huelgome de verte así:
llama esos mozos, que quiero,
que entienda este Caballero,
que soi el que lo fui.

Sanch. Pienso que mis dos señores
vienen, y vendrán con ellos:
Dexe Elvira los cabellos,
y reciba sus favores.

Salen Don Tello, Juana, Leonor, y criados.

Tell. Dónde fue mi hermana. *Juan.* Entró
por la novia. *Sanch.* Señor mio?

Tell. Sancho? *Sanch.* Fuera desvarío

querer daros gracias yo
con mi rudo etendimiento
de esta merced. *Tell.* Dónde está
vuestro suegro? *Nuñ.* Donde ya
tendrán sus años aumento
con tan inmenso favor.

Tell. Dadme los brazos. *Nuñ.* Quisiera,
que esta casa un mundo fuera,
y vos del mundo señor.

Tell. Cómo os llamais vos, Serrana?

Pelay. Pelayo, señor. *Tell.* No digo
à vos. *Pelay.* No habraba conmigo?

Juan. A vuestro servicio, Juana.

Tell. Buena gracia. *Pelay.* Aun no las sabe
bien, que con un cucharón,
si la pellizca un garzón,
le suele pegar un cabe,
que le aturde los sentidos:
una vez que yo llegué
à la olla, los saqué
por dos meses atordidos.

Tell. Y vos? *Pelay.* Pelayo, señor.

Tell. No hablo con vos.

Pelay. Yo pensaba,
señor, que conmigo habraba.

Tell. Cómo os llamais? *Leon.* Yo Leonor.

Pelay. Cómo pescuda por ella,
y por los Zagales no?

Pelayo, señor, soi yo.

Tell. Sois algo de alguna de ellas?

Pel. Sí señor, el Porquerizo.

Tell. Marido digo, ò hermano.

Nuñ. Qué necio estás! *Sanch.* Qué villano!

Pelay. Así mi madre me hizo.

Sanch. La novia, y madrina vienen.

Salen Feliciano y Elvira.

Felic. Hermano, hacedles favores,
y dichosos los señores,
que tales vasallos tienen.

Tell. Por Dios, que teneis razon:
hermosa moza! *Felic.* Y gallarda.

Elv. La vergüenza me acobarda,
por ser primera ocasion
en que vi vuestra grandeza.

Nuñ. Sientense sus Señorías:

las sillas son como mias.

Tell. No he visto mayor belleza:

qué divina perfeccion!
corta ha sido su alabanza:
dichosa aquella esperanza,
que espera tal posesion.

Felic. Dad licencia, que se siente
Sancho. *Tell.* Sentaos.

Sanch. No señor. *Tell.* Sentaos.

Sanch. Yo tanto favor,
y mi señora presente?

Felic. Junto à la novia os sentad,
no hai quien el puesto os impida.

Tell. No espero vér en mi vida
tan peregrina beldad.

Pelay. Y yo dónde he de sentarme?

Nuñ. Allá en la caballeriza
tú la fiesta solemniza.

Tell. Por Dios, que siento abrasarme:
cómo la novia se llama?

Pelay. Pelayo, señor.

Nuñ. No quieres
callar? habla à las mugeres,
y cuentaste tú por dama?

Elvira, es señor, su nombre.

Tello. Por Dios, que es hermosa Elvira,
y digna, aunque serlo admira
de novio tan gentil-hombre.

Nuñ. Zagales, regocijad
la boda. *Tello.* Rara hermosura!

Nuñ. En tanto que viene el Cura,
à vuestra usanza bailad.

Juan. El Cura ha venido ya.

Tello. Pues decid, que no entre el Cura,
que tan divina hermosura,
robandome el alma está.

Sanch. Por qué señor? *Tell.* Porque quiero
después que os he conocido,
honraros mas. *Sanch.* Yo no pido
mas honras, ni las espero,
que casarme con mi Elvira.

Tello. Mañana será mejor.

ap. Sanch. No me dilates, señor,
tanto bien: mis ansias mira;
y que desde aquí à mañana
puede un pequeño accidente
quitarme el bien, que presente

la posesion tiene llana.
 Si Sabios dicen verdades;
 bien dixo aquel que decia,
 que era el Sol el que traia
 al mundo las novedades:
 Qué sé yo lo que traerá
 del otro mundo mañana.

Tello. Qué condicion tan villana!
 qué puesto en su gusto está!
 quierole honrar, y hacer fiesta:
 y el mui necio, hermana mia,
 en tu presencia porfia
 con voluntad poco honesta:
 llevala, Nuño, y descansa
 esta noche.

Vanse Tello, Feliciano, y Celio.

Nuño. Haré tu gusto:
 esto no parece justo
 de que Don Tello se cansa.

Elv. Yo no quise responder,
 por no mostrar liviandad.

Nuño. No entiendo su voluntad,
 ni lo que pretende hacer:
 es, señor: Ya me ha pesado
 de que haya venido aqui.

Sanch. Harto mas me pesa á mí,
 aunque lo he disimulado.

Pelay. No hai boda esta noche?

Juan. No. **Pelay.** Por qué?

Juan. No quiere Don Tello.

Pelay. Pues Don Tello puede hacello?

Juan. Claro está, pues lo mandó.

Pel. Pues antes que entrase el Cura
 nos ha puesto impedimento.

San. Oye, Elvira. **Elv.** Ay, Sancho! siento
 que tengo poca ventura.

Sanch. Qué quiere el señor hacer,
 que à mañana lo difiere?

Elv. Yo no entiendo lo que quiere,
 pero debe de querer.

Sanch. Es posible que me quita
 esta noche, (ay bellos ojos!)
 tuviessen paz los enojos,
 que airado me solicita!

Elv. Yá eres, Sancho, mi marido,

vén esta noche à mi puerta.

Sanch. Tendrásla, mi bien, abierta?

Elv. Pues no? **Sanch.** Mi remedio ha sido,
 que si no, yo me matára.

Elv. Tambien me matára yo.

Sanch. El Cura llegó, y no entró.

Elv. No quiso que el Cura entrara.

Sanch. Pero si te persuades
 à abrimme, será mejor,
 que no es mal Cura el amor
 para sanar voluntades.

Noche, Salen Tello, y Criados con mascarillas disfrazados.

Tello. Mui bien me habeis entendido.

Cel. Para entenderte no creo,
 que es menester, gran señor,
 mui sutil entendimiento.

Tello. Entrad, pues que estarán solos
 la hermosa Elvira, y el Viejo.

Cel. Toda la gente se fue
 con notable descontento
 de vér dilatar la boda.

Tello. Yo tomé, Celio, el consejo
 primero, que amor me dió,
 que era infamia de mis zelos
 dexar gozar à un villano
 la hermosura que deseo.

Despues que de ella me canse,
 podrá ese rústico necio
 casarse, que yo daré
 ganado, hacienda, y dinero
 con que viva, que es arbitrio
 de muchos, como lo vemos
 en el mundo; finalmente
 yo soi poderoso, y quiero,
 pues este hombre no es casado,
 valerme de lo que puedo:
 las máscaras os poned.

Cel. Llamarémos? **Tello.** Sí. *Lllaman.*

Cel. Yá abrieron.

Sale Elv. Entra Sancho de mi vida.

Cel. Elvira? **Elv.** Sí. **Cel.** Buen encuentro.

Elv. No eres tú Sancho? Ay de mí!
 padre, señor, Nuño, Cielos,
 que me roban, que me llevan.

Tello. Caminad ya.

Nuño dentro. Qué es aquello?

Elv. Padre. Tello. Tapadla esa boca.

Vanse. Llévanse a Elvira, y sale Nuño.

Nuño. Hija, ya te oigo, y te veo; pero mis caducos años, y mi desmayado esfuerzo, qué podrán contra la fuerza de un poderoso mancebo? que ya presumo quién es.

Callo. Salen Sancho, y Pelayo.

Sancho. Voces parece que siento en el Valle, ázia la casa del señor.

Pelayo. Hablemos quedo no nos sientan los Criados.

Sancho. Advierte, que estando dentro, no te has de dormir. Pelayo. No haré; que ya me conocé el sueño.

Sancho. Yo saldré quando del Alva pida albricias el Lucero; mas no me las pida á mí, si me ha de quitar mi cielo.

Pelayo. Sabes que pareceré mientras estás allá dentro, mula de Doctor, que está tascando á la puerta el freno.

Sancho. Llama, pues. Pelayo. Apostaré, que está por el ahugero de la llave. Elvira atentá.

Sancho. Llego, y llamo.

Sale Nuño. Pierdo el seso.

Sancho. Quién vá? Nuño. Un hombre.

Sancho. Es Nuño? Nuño. Es Sancho?

Sancho. Pues tú en qué estás? Nuño. Qué es esto?

Nuño. Qué es esto dices? Sancho. Pues bien,

qué ha sucedido? que temo algún mal.

Nuño. Y aun el mayor, que alguno ya fuera menos.

Sancho. Cómo? Nuño. Un escuadrón de armados

aquestas puertas rompieron,

y se han llevado: Sancho. No mas

que aquí dió fin mi deseo.

Nuño. Reconocer con la Luna

los quise, mas no me dieron lugar á que los mirase, porque luego se cubrieron con mascarillas las caras, y no pude conocerlos.

Sancho. Para qué, Nuño? qué importa?

Criados son de Don Tello, á quien me mandaste hablar.

Mal haya amen el consejo!

en este Valle hai diez casas, y todas diez de Pecheros,

que se juntan á esa Hermita, no ha de ser ninguno de ellos.

Claro está, que es el Señor, que la ha llevado á su Pueblo:

es el no dexarme casar, es el indicio mas cierto,

pues es verdad que hallaré justicia fuera del Cielo,

siendo un hombre poderoso, y el mas rico de este Reino.

Vive Dios, que estoi por ir á morir, que no sospecho

que otra cosa: Nuño. Espera, Sancho.

Pelayo. Voto al Soto, que si encuentro sus cochinos en el prado,

que aunque haya guarda con ellos, que los he de apedrear.

Nuño. Hijo, de tu entendimiento procura valerte ahora.

Sancho. Padre, y señor, cómo puedo?

tú me aconsejaste el daño, aconsejame el remedio.

Nuño. Vamos á hablar al Señor mañana, que yo sospecho,

que como fue mocedad, ya tendrá arrepentimiento.

Yo fio, Sancho, de Elvira, que no haya fuerza, ni ruego,

que la puedan conquistar.

Sancho. Yo lo conozco, y lo creo.

Ay, que me muerdo de amor!

Ay, que me abraso de zelos!

A qual hombre ha sucedido tan lastimoso suceso?

Que traxese yo á mi casa el fiero Leon sangriento,

que

que mi cándida Cordera
me robára! Estaba ciego?

Si estaba, que no entran bien
poderosos Caballeros

en las casas de los pobres,
que tienen ricos empleos.

Pareceme que su rostro
lleno de aljófares veo

por las mexillas de grana,
su honestidad defendiendo.

Pareceme que la escucho
lastimoso pensamiento,

y que el tirano la dice
mal escuchados requiebros.

Pareceme, que á sus ojos
los descogidos cabellos,

haciendo están celosías
para no vér sus deseos.

Dexame, Nuño, matar,
que todo el sentido pierdo.

Ay, que me muero de amor!
Ay, que me abraso de celos!

Nuño. Tú eres, Sancho, bien nacido:
qué es de tu valor? *Sancho*. Recelo

cosas, que de imaginarlas,
loco hasta el alma me vuelvo,

sin poderlas remediar.
Enseñame el aposento de Elvira.

Pelayo. Y á mi, señor, la cocina,
porque muerto de hambre estoy,

como á noche no cené, *Sancho*,
como enojados se fueron.

Nuño. Entra, y descansa hasta el día,
que no es bárbaro Don Tello.

Sancho. Ay, que me muero de amor,
y estoy rabiando de celos!

Pelayo. Ay, que me muero de hambre!
Ay, que de hambre me muero!

JORNADA SEGUNDA.

Salon corto. Salen Don Tello, y Elvira.

Elvira. De qué sirve atormentarme

Tello, con tanto rigor?

Tú no ves, que tengo honor,

y que es cansarte, y cansarme?

Tello. Basta, que dás en matarme,
con ser tan áspera, y dura.

Elvira. Bolverme, Tello, procura

á mi esposo. *Tello*. No es tu esposo,

ni un villano, aunque dichoso,

digno de tanta hermosura,

Mas quando yo Sancho fuera,

y él fuera yo, dime, *Elvira*,

cómo el rigor de tu ira

tratarme tan mal pudiera?

tu crueldad no considera,

que esto es amor? *Elvira*. No señor,

que amor que pierde al honor

el respeto, es vil deseo,

y siendo apetito feo,

no puede llamarse amor.

Amor se funda en querer

lo que quiere quien desea,

que amor, que casto no sea,

ni es amor, ni puede ser.

Tello. Cómo no? *Elvira*. Quiereslo vér?

Anoche, Tello, me viste,

y tan presto me quisiste,

que apenas consideraste:

qué fue lo que deseaste,

que es en lo que amor consiste.

Nace amor de un gran deseo,

luego vá creciendo amor

por los pasos del favor

al fin de su mismo empleo;

y en tí, segun lo que veo,

no es amor, sino querer

quitarme á mi todo el sér,

que me dió el Cielo en la honra:

tú procuras mi deshonor,

y yo me he de defender.

Tello. Pues hallo en tu entendimiento,

como en tus brazos defensa,

oye un argumento. *Elvira*. Piensa,

que no ha de haber argumento,

que venza mi firme intento.

Tello. Dices, que no puede ser

vér, desear, y querer?

Elvira. Es verdad! *Tello*. Pues dime ingrata,

cómo el basilisco mata

con solo llegar á vér?

Elvira. Ese solo es animal.

Tello. Pues ese fue tu hermosura.

Elv. Mal pruebas lo que procura tu ingenio. **Tello.** Yo pruebo mal?

Elv. El basilisco mortal mata, teniendo intencion de matar; y es la razon tan clara, que mal podia matarte, quando debia, para ponerte aficion: y no traigamos aqui mas argumentos, señor, soi muger, y tengo amor, nada has de alcanzar de mí.

Tello. Puedese creer, que así responda una Labradora?

pero confiesame ahora, que éres necia en ser discreta, pues viendote tan perfecta, quanto mas, mas enamora, y ojalá fueras mi igual, mas bien vés que tu baxeza, afrentára mi nobleza, y que pareciera mal juntar brocado, y sayal: sabe Dios si amor me esfuerza, que mi buen intento tuerza; pero yá el mundo trazó estas leyes, à quien yo he de obedecer por fuerza.

Sale Fel. Perdona, hermano, si soi mas piadosa que quisieras: espera, de qué te alteras?

Tello. Qué necia estás! **Fel.** Necia estoi, pero soi, Tello, muger, y es terrible tu porfia,

hermano, por vida mia: dexa que pase algun dia, que llegar, vér, y vencer, no se entiende con amor, aunque Cesar de amor seas.

Tello. Es posible que tú seas mi hermana! **Fel.** Tanto rigor con una pobre aldeana!

Elv. Señora, doleós de mí! **Llaman.**

Fel. Tello, si hoi no dixo, que sí, podrá decirlo mañana:

ten paciencia, que es crueldad,

que los dos no descañseis: descansad, y volvereis à la batalla. **Tello.** Es piedad quitarme la vida à mí?

Fel. Calla, que estás enojado.

Elvira no te ha tratado, tiene vergüenza de tí: dexala estár unos dias contigo en conversacion, y conmigo, que es razon.

Elv. Puedan las lágrimas mias moveros, noble señora, à interceder por mi honor.

Fel. Sin esto, advierte señor, que debe de haber un hora, que están llamando à la puerta su viejo padre, y su esposo, y que es justo, y aun forzoso, que la hallen los dos abierta, porque si no entran aqui, dirán que tienes à Elvira.

Tello. Todos me mueven à ira:

Elvira escondete ahí, y entren esos dos villanos.

Elv. Gracias à Dios, que me dexas descansar. **Tell.** De qué te queexas, Esconde si me has atado las manos?

Fel. Ola, **Den. Cel.** Señora. **Fel.** Llamad, esos pobres Labradores, tratalos bien, y no ignores, que importa à tu calidad.

Sale Nuño, y Sancho.

Nuño. Besando el suelo de tu noble casa, que de besar tus pies somos indignos, venimos à decirte lo que pasa, si bien con mal formados desatinos: Sancho, señor, que con mi Elvira casa, de quien los dos habiais de ser padrinos viene à quejarse del mayor agravio, que referirte puede humano labio.

Sancho. Magnánimo señor, à quien las frentes humillan estos montes coronados de nieve, que baxando en puras fuentes besan tus pies en estos verdes prados. Por consejo de Nuño, y sus parientes,

Llaman.

Llaman.

en

herosico
 en tu valor ~~divino~~ confiados,
~~para casarme~~ te pedí licencia,
 y honraste mi humildad con tu presencia.
 Haber estado en esta casa creo,
 que obligue tu valor à la venganza
 de caso tan atroz, enorme, y feo,
 que la nobleza de tu nombre alcanza.
 Si alguna vez amor algun deseo
 traxo la posesion à tu esperanza,
 y al tiempo de gozarla la perdieras,
 considera, señor, lo que sintieras.

*No fuera extraño aquí el hablar
 con ira;*

*pero no creó tal de tu arrogante
 pecho, y á las villas mira
 y mira
 como padre amoroso y vigilante.*

que quien dixo de sí, ya era casado:
 salí à los campos, y à la luz que excede
 à las estrellas, que miraba en vano
 à la Luna velóz, que retrocede
 las aguas, y las crece al Oceano:
 dichosa (dixe) tú, que no te puede
 quitar el sol ningun poder humano,
 con subir cada noche donde subes,
 aunque vengan con máscaras las nubes:
 salí, señor, bolviendo à los desiertos prados,
 adonde con los álamos de Alcides,
 las yedras vi con lazos apretados,
 y con los verdes pámpanos las vides,
 ay, dixe, cómo estais tan descuidados?
 y tú grosero, cómo no divides,
 villano Labrador, estos amores,
 cortando ramas, y rompiendo flores?
 todo duermes seguro: finalmente
 me robaron à mi prenda amada,
 y allí me pareció, que alguna fuente
 lloró tambien, y murmuró turbada,
 llevaba yo quan leños de valiente,
 con rota baina una mohosa espada,
 llegué al arbol mas alto, y à reveses,
 y tajos, igualé sus blancas mieses;
 no porque el arbol me robase à Elvira,
 mas porque fue tan alto, y arrogante,
 que à los demás como à pequeños mira:
 tal es la fuerza de un feróz gigante,

dicen en el lugar (pero es mentira,
 siendo quien eres tú) que ciego amante,
 de mí muger autor del robo fuiste,
 y que en tu misma casa la escondiste.
 Villanos, dixe yo, tened respeto,
 Don Tello, mi señor, es gloria, y honra
 de la Casa de Neyra, y en efecto
 es mi padrino, y quien mis bodas honra.
 Con esto, tú piadoso, tú discreto,
 no sufrirás la tuya, y mi deshonra,
 antes harás bolver, la espada en puño,
 à Sancho la muger, su hija à Nuño.
Tell. Pesame gravemente, Sancho, amigo,
 del tal atrevimiento, y en mi tierra
 no quedará el villano sin castigo,
 que la ha robado, y en su casa encierra.
 Solicita tú, y sabe, qué enemigo,
 con loco amor, con encubierta guerra,
 nos ofende à los dos con tal malicia,
 que si se sabe, yo te haré justicia,
 y à los villanos, que de mí murmuran,
 castigaré por tal atrevimiento.
 Idos con Díos.

Sanch. Mis zelos se aventuran.

Nuño; Sancho, tente por Díos.

Sanch. Mi muerte intento.

Tell. Sabedme por allá los que procuran
 mi deshonor.

Sanch. Estraño pensamiento!

Tell. Yo no sé dónde está, porque à sabello,
 os la diera, por vida de Don Tello.

Sale Elvira; y ponese en medio Don Tello.

Elv. Si sabe, esposo, que aquí
 me tiene Tello escondida.

Sanch. Esposa, mi bien, mi vida.

Tell. Esto has hecho contra mí?

Sanch. Ay, qual estuve por tí?

Nuño. Ay, hija, qual me has tenido,
 el juicio tuve perdido!

Tell. Teneos, apartaos, villanos.

Sanch. Dexame tocar sus manos,
 mira que soi su marido.

Tell. Celio, Judío, ola, Criados,
 estos villanos matad.

Fel. Hermano con mas piedad,

mira que no son culpados.

Tell. Quando estuvieran casados fuera mucho atrevimiento: matadlos. *Sanch.* Yo soi contento de morir, y no vivir, aunque es tan fuerte el morir.

Elv. Ni vida, ni muerte siento.

Sanch. Escucha, Elvira, mi bien, yo me dexaré matar.

Elv. Yo yá me sabré guardar, aunque mil muertes me den.

Tell. Es posible que se estén requebrando? Ay tal rigor!

Ha, Celio, Julio.

Salen.

Ful. Señor.

Tell. Matadlos à palos. *Echanlos à palos.*

Celio. Mueran.

Tell. En vanó remedio esperan tus quexas de mi furor.

Fel. Ya pensamiento tenia de bolverte, y tan airado estoi de vér que has hablado con tan notable osadía, que por fuerza has de ser mia, ò no he de ser yo quien fui.

Fel. Hermano, que estoi aquí.

Tell. He de matalla, ò matalla.

Fel. Cómo es posible librala de un hombre fuera de sí?

Vanse.

Donque, y salen Celio, y Julio trás Sanchcho, y Nuño.

Ful. Ansi pagan los villanos tan grandes atrevimientos.

Cel. Salgan fuera de Palacio. *Salgan.*

Vanse los dos.

Sanch. Matadme, Escuderos: no tuviera yo una espada!

Nuño. Hijo, mira que sospecho, que este hombre te ha de matar, atrevido, y descompuesto.

Sanch. Pues será bueno vivir?

Nuño. Mucho se alcanza viviendo.

Sanch. Vive Dios, de no quitarme

de los umbrales que veo, aunque me maten, que vida sin Elvira, no la quiero.

Nuño. Vive, y pedirás justicia, que Rei tienen estos Reinos, ò en grado de apelacion la podrás pedir al Cielo.

Sale Pel. Aqui están. *Sanch.* Quién es?

Pel. Pelayo, todo lleno de contento, que os viene à pedir albricias.

Sanch. Cómo albricias à este tiempo?

Pelay. Albricias digo. *Sanch.* De qué, Pelayo? quando estoi muerto, y Nuño espirando? *Pelay.* Albricias, Nuño. No conoces à este necio?

Pelay. Elvira pareció yá.

Sanch. Ay, padre, si la habrán buuelto? Qué dices, Pelayo mío?

Pelay. Señor, dice todo el Pueblo, que desde à noche à las doce está en casa de Don Tello.

Sanch. Maldito seas, amen.

Pelay. Y que tienen por mui cierto, que no la quiere bolver.

Nuño. Hijo, vamos al remedio.

El Rei de Castilla Alfonso,

por sus valerosos hechos, reside ahora en Leon:

pues es recto, y justiciero, parte allá, y informarásle deste agravio, que sospecho, que nos ha de hacer justicia.

Sanch. Ay, Nuño! tengo por cierto,

que el Rei de Castilla Alfonso

es un Príncipe perfecto;

mas por dónde quieres que éntre un Labrador tan grosero?

Qué corredor de Palacio

osará mi atrevimiento

pisar? Qué Portero, Nuño, permitirá, que éntre dentro?

Alli à la tela, al brocado,

al grave acompañamiento

abren las puertas, y tienen

razon, que yo lo confieso.

Pero à la pobreza, Nuño,

solo dexan los Porteros,

que

que mire las puertas, y armas,
y esto ha de ser desde lexos.
Iré à Leon, y entraré
en Palacio, y verás luego
como imprimen en mis hombros
de las cuchillas los cuentos.
Pues andar con memoriales,
que toma el Rei santo, y bueno,
haz cuenta, que de sus manos
en el olvido cayeron.
Bolveréme habiendo visto
las Damas, y Caballeros,
la Iglesia, el Palacio, el Parque,
los Edificios, y pienso,
que traeré de allá mal gusto
para vivir entre texos,
robles, y encinas, adonde
canta el ave, y ladra el perro:

no, Nuño, no aciertas bien.
Nuño. Sancho, yo sé bien si acierto,
vete à hablar al Rei Alfonso,
que si aqui te quedas, pienso
que te han de quitar la vida.
Sancho. Pues eso, Nuño, deseo.

Nuño. Yo tengo un rocin castaño,
que apostará con el viento,
sus crines contra sus alas,
sus clavos contra su freno:
ponte en él, irá Pelayo
en aquel pequeño obero,
que suele llevar al campo.

Sancho. Por tu gusto te obedezco.
Pelayo, irás tú conmigo
à la Corte? Pelayo. Y tan contento
de vér lo que nunca he visto,
Sancho, que los pies te beso.

Dicenme acá de la Corte,
que con huevos, y torreznos
empiedran todas las calles,
y tratan los Forasteros
como si fueran de Italia,
de Flandes, ò de Marruecos.
Dicen, que es una talega
donde junta los trebejos
para jugar la fortuna,
tantos blancos, como negros.
Vamos por Dios à la Corte.

Sancho. Padre, à Dios, partirme quiero,
echame tu bendicion.

Nuño. Hijo, pues eres discreto,
habla con ánimo al Rei.

Sancho. Tú sabrás mi atrevimiento:
partamos. Nuño. A Dios, mi Sancho.

Sancho. A Dios, Elvira.

Pelayo. A Dios, puercos. *Janedon.*

~~Vanse; salen, y salen~~ Tello, y Feliciano.

Tello. Que no pueda conquistar
desta muger la belleza!

Fel. Tello, no hai que porfiar,
porque es tanta su tristeza,
que no dexa de llorar.

Si en esa torre la tienes,
es posible que no vienes
à consideràr mejor,
que aunque te tubiera amor,
te habia de dár desdenes?
Si la tratas con crueldad,
cómo ha de quererte bien?
Advierte, que es necedad
tratar con rigor à quien
se llega à pedir piedad.

Tello. Que sea tan desgraciado,
que me vea despreciado,
siendo aqui el mas poderoso,
el mas rico, y dadivoso!

Fel. No te dé tanto cuidado,
ni estés por una villana
tan perdido. Tello. Ay, Feliciano,
que no sabes qué es amor,
ni has probado su rigor! *oh hermosa robe*

Fel. Tén paciencia hasta mañana,
que yo la tengo de hablar,
à vér si puedo ablandar
esta muger. Tello. Considera,
que no es muger, sino fiera,
pues me hace tanto penar.
Prometela plata, y oro,
joyas, y quanto quisieres:
di, que la daré un tesoro,
que à dádivas las mugeres
suelen guardar mas decoro:
di, que la regalaré,

y dila, que la daré
un vestido tan galán,
que gaste el oro à Milán,
desde su cabello al pie:
que si remedia mi mal,
la daré hacienda, y ganado;
y que si fuera mi igual,
que yá me hubiera casado.

Fel. Posible es que digas tal?

Tell. Sí, hermana, que estoi de suerte,
que me tengo de dár muerte, *y si na*
ó la tengo de ~~ganar~~ *lograr* *vd*
y de una vez acabar
con dolor tan grave y fuerte.

Fel. ~~Vos à hablarle~~, que es en vano.

Tell. Por qué? Fel. Porque una muger,
que es honrada, es caso llano,
que no la podrá vencer
ningun interés humano.

Tell. ~~Vos presto~~, y dá à mi esperanza
algun alivio. Si alcanza mi fé *ap.*
lo que ha pretendido,
el amor que la he tenido,
se ha de trocar en venganza. *Vans.*

Salon, y salen el Rey, el Conde, Don Enri-
que y acompañamiento.

Rey. Mientras que se apercibe
mi partida à Toledo, y me responde
el de Aragón, que vive
ahora en Zaragoza, sabed, Conde,
si están yá despachados
todos los pretendientes, y soldados,
y mirad si hai alguno
tambien, que quiera hablarme.

Cond. Señor, no ha quedado
por despachar ~~y~~ ninguno.

Enr. Un Labrador Gallego he visto echado
à esta puerta, y bien triste.

Rey. Pues quién à ningun pobre la resiste?
Id, Enrique de Lara, *Vase Enrique.*
y traedle vos mismo à mi presencia.

Cond. Virtud heroica, y rara!
compasiva piedad! suma clemencia!
ó exemplo de los Reyes, *justis*
divina observacion de ~~las~~ leyes!

Enr
Enr
Salen Enrique, Sancho, y Pelayo.

Enr. Dexad las azagayas.

Sanch. A la pared, Pelayo, las arrima.

Pel. Con pie derecho vayas.

Sanch. Quál es el Rei, señor?

Enr. Aquel que arrima
la mano ahora al pecho.

Sanch. Bien puede, de sus obras satisfecho
Pelayo, no te asombres.

Pel. Mucho tienen los Reyes del Invierno,
que hacen temblar los hombres.

Sanch. Señor:: Rey. Habla, sosiega.

Sanch. Que el gobierno
de España ahora tienes.

Rey. Dime quién eres, y de dónde vienes.

Sanch. Dame à besar tu mano,
porque ennoblezca mi grosera boca,
Príncipe soberano,
que si mis labios, aunque indignos toca,
yo quedaré discreto.

Rey. Con lágrimas la bañas? à qué efecto?

Sanch. Mal hicieron mis ojos,
pues propuso à la boca su querella,
y quieren darla en ojos,
para que puesta vuestra mano en ella,
diera justo castigo
à un hombre poderoso mi enemigo.

Rey. Esfuerzate, y no llores, *(cia,*
que aunque en mí la piedad es mui propi-
para que no lo ignores,
tambien doi atributo à la justicia:
dí quien te hizo agravio,
que quien al pobre ofende, nunca es sabio.

Sanch. Son niños los agravios,
y son padres los Reyes, no te espantes,
que hagan con los labios,
en viendolos, *extremos* *pucheros* semejantes.

Rey. Discreto me parece:
primero que se queja me enterneca.

Sanch. Señor, yo soi hidalgo,
si bien pobre en mudanzas de fortuna,
porque con ellas salgo
desde el calor de mi primera cuna.
Con este pensamiento
quise mi igual en justo casamiento;

mas como siempre yerra
quien de su justa obligacion se olvida,
al Señor de esta tierra,
que Don Tello de Neyra se apellida,
con mas llaneza, que arte,
pidiendole licencia, le di parte:
liberal la concede,

y en las bodas me sirve de padrino;
mas el amor, que puede
obligar al mas cuerdo à un desatino,
le ciega, y enamora,
señor, de mi querida Labradora:
no dexa desposarme,
y aquella noche, con armada gente,
la robó, sin dexarme
vida, que viva proteccion intente,
fuera de vos, y el Cielo,
à cuyo tribunal sagrado apelo,
que habiendola pedido
con lágrimas su padre, y yo, tan fiero,
señor, ha respondido,
que vieron nuestros pechos el acero;
y siendo hidalgos nobles,

Los nobles que se roban de los robles.
Los nobles que se roban de los robles.
Rey. Conde. Cond. Señor. Rey. Al punto
tinta, y papel, llegadme aquí una silla.
Cond. Aquí está todo junto.

*Sacan un bufete, y silla, y ponese el Rei
à escribir.*

Sanch. Su gran valor espanta, y maravilla:
al Rei hablé, Pelayo. *à parte.*

Pelay. El es hombre de bien, voto à mi sayo.

Sanch. Qué entrañas hai crueles
para el pobre? Pel. Los Reyes Castellanos
deben de ser Angeles.

San. Vestidos no los ves como hombres llanos?

Pelay. De otra manera habia
un Rei, que Tello en un tapiz tenia,
la cara avigarrada,
y la calza caída en media pierna,
y en la mano una vara,
y un tocado à manera de linterna,
con su corona de oro,
y los vigotes como Turco, ò Moro.
Yo preguntéle à un Page

quién era aquel señor de tanta fama,
que me admiraba el trage,
y respondiome: el Rei Baúl se llama.

Sanch. Necio, Saúl diria.

Pelay. Baúl, quando al-Badil matar queria.

Sanch. David su yerno era.

Pel. Si, que en la Igreja predicaba el Cura,
que le dió en la mollera
con una de Moisés lágrima dura
à un Gigante, que olia.

Sanch. Goliat, bestia. Pel. El Cura lo decía.

Acaba de escribir el Rei.

Rey. Conde, esa carta cerrad:
cómo es tu nombre, buen hombre?

Sanch. Sancho, señor, es mi nombre,
que à los pies de tu piedad
pido justicia de quien,
en su poder confiado,
à mi muger me ha quitado,
y me quitara tambien
la vida, si no le huyera.

Rey. Qué es hombre tan poderoso
en Galicia? Sanc. Es tan famoso,
que desde aquella Rivera
hasta la Romana Torre
de Hércules es respetado:
si está con un hombre airado,
solo el Cielo le socorre:
él pone, y él quita leyes,
que estas son las condiciones
de soberbios Infanzones,
que están lexos de los Reyes.

Cond. La carta está ya cerrada.

Rey. Sobrescribidla à Don Tello
de Neyra. Sanc. Del mismo cuello
me quitas, Señor, la espada.

Rey. Esa carta le darás,
con que te dará tu esposa.

Sanch. De tu mano generosa
hai favor que llegue à mas?

Rey. Veniste à pie? Sanc. No señor,
que en dos rocines venimos
Pelayo, y yo. Pelay. Y los corrimos
como el viento, y aun mejor;
verdad es, que tiene el mio

unas mañanas no mui buenas,
dixase subir apenas,
echase en arena, ò rio,
corre como un maldiciente,
come mas que un Estudiante,
y en viendo un meson delante,
ò se entra, ò se para enfrente.

Rey. Buen hombre sois. *Pelay.* Soi, en fin,
quien por vos su patria dexa.

Rey. Teneis vos alguna quexa?

Pelay. Sí señor, de este rocín.

Rey. Digo, que os cause cuidado.

Pelay. Hambre tengo, si hai cocina
por acá. **Rey.** Nada os inclina
de quanto aqui veis colgado,
que à vuestra casa lleveis?

Pelay. No hai allá dondè ponello:
enviadsele à Don Tello,
que tiene desto quatro, ò seis.

Rey. Qué gracioso Labrador!

Qué sois allá en vuestra tierra?

Pelay. Señor, ando por la Sierra:
Cochero soi del señor.

Rey. Coches hai allá? *Pelay.* Que no:
soi quien guarda los cochinos.

Rey. Qué dos hombres peregrinos
aquella tierra juntó!
aquel con tal discrecion,
y éste con tanta ignorancia:
tomad vos.

Saca el Rei un bolsillo, y se le dá.

Pelay. No es de importancia.

Rey. Tomadlos, doblones son;
y vos la carta tomad,
y id en buen hora.

*Dale el Rei la carta à Sancho, y vase
con los Caballeros.*

Sanch. Los Cielos
te guarden. *Pelay.* Ola, tomélos.

Sanch. Dineros? *Pelay.* Y en cantidad.

Sanch. Ay mi Elvira! mi ventura
se cifra en este papel,
que pienso que llevo en el

libranza de tu hermosura.

II *Salon corto, y salen Don Tello, y Celio.*

Cel. Como me mandaste, fui
à saber de aquel villano,
y aunque lo negaba Nuño,
me lo dixo amenazado,
no está en el Valle, que me has,
que anda ausente. **Tell.** Extraño caso!

Cel. Dice, que es ido à Leon.

Tell. A Leon? **Cel.** Y que Pelayo
le acompañaba. **Tell.** A qué efecto?

Cel. A hablar al Rei. **Tell.** En qué caso?
El no es de Elvira marido,
para que yo le haga agravio:
quando se quexare Nuño,
estubiera disculpado;

pero Sancho! **Cel.** Esto me han dicho
Pastores de tus ganados;
y como el mozo es discreto,
y tiene amor, no me espanto,
señor, que se haya atrevido.

Tell. Y no habrá mas de en llegando
hablar à un Rei de Castilla.

Cel. Como Alfonso se ha criado
en Galicia, con el Conde
Don Pedro de Andrada y Castro,
no le negará la puerta,
por mas que sea hombre baxo,
à ningun Gallego. **Tell.** Celio, llaman.
mira quien está llamando:
no hai Pages en esta sala?

Cel. Vive Dios, señor, que es Sancho
este mismo Labrador
de quien estamos hablando.

Tell. Hai mayor atrevimiento!

Cel. Así vivas muchos años,
que veas lo que te quiere. *Vase.*

Tell. Di que éntre, que aquí le aguardo.

Sal. Sanch. Dame, gran señor, los pies.

Tell. A dónde, Sancho, has estado?
que ha dias que no te he visto.

Sanch. A mí me parecen años.
Señor, viendo que tenias, *sale Pelayo.*
sea porfia en que has dado,
ò sea amor à mi Elvira,

fui

fui à hablar al **Rei** Castellano,

Rey como supremo Juez,
para deshacer agravios.

Tell. Pues qué dixiste de mí?

Sanch. Que habiendome yo casado,
me quitaste mi muger.

Tell. Tu muger? mientes, villano,
entró el Cura aquella noche?

Sanch. No señor, pero de entrambos
sabia las voluntades.

Tell. Si nunca os tomó las manos,
cómo puede ser que sea
matrimonio? **Sanch.** Yo no trato
de si es matrimonio, ò no:
aquesta carta me ha dado,
toda escrita de su letra.

Tell. De cólera estoí temblando.

Lee. *En recibiendo ésta dareis à este pobre
Labrador la muger que le has quitado, sin
réplica ninguna; y advertid, que los buenos
vasallos se conocen lexos de los Reyes,
y que los Reyes nunca están lexos para castigar
los malos.* El Rei.

Hombre, que has traído aqui?

Sanch. Señor, esa carta traigo,
que me dió el Rei. **Tell.** Vive Dios,
que de mi piedad me espanto:
piensas, villano, que temo
tu atrevimiento en mi daño?
Sabas quién soi? **Sanch.** Sí señor,
y en tu valor confiado,
traigo esta carta, que fue,
no qual piensas en tu agravio,
sino carta de favor
del señor Rei Castellano,
para que me des mi esposa.

Tell. Advierte, que respetando
la carta, à ti, y al que viene
contigo:: **Pelay.** San Blas, San Pablo.

Tell. No os cuelgo de dos almenas.

Pelay. Sin ser día de mi Santo,
es mui bellaca señal.

Tell. Salid luego de Palacio,
y no pareis en mi tierra,
que os haré matar à palos:
caros, villanos, gente
de solar humilde, y baxo,

conmigo:: **Pelay.** Tiene razon,
que es mal hecho haberle dado
ahora esa pesadumbre.

Tell. Villanos, si os he quitado
esa muger, soi quien soi,
y aqui reino en lo que mando,
como el Rei en su Castilla,
que no deben mis pasados
à los suyos esta tierra,
que à los Moros la ganaron.

Pelay. Ganaronse la à los Moros,
y tambien à los Christianos,
y no debe nada al Rei.

Tell. Yo soi quien soi.

Pelay. San Macario! qué es aquesto?

Tell. Si no tomo yo venganza

con mis **propias** manos::

dar à Elvira? qué es à Elvira?

matadlos; pero dexadlos,
que en villanos es afrenta
manchar el acero hidalgo.

Pelay. No le manche por su vida.

Sanch. Qué te parece? **Pelay.** Que estamos
desterrados de Galicia.

Sanch. Pierdo el seso, imaginando,
que éste no obedezca al Rei
por tener quatro vasallos;
pues vive Dios:: **Pelay.** Sancho, tente,
que siempre es consejo sabio,
ni pleitos con poderosos,
ni amistades con criados.

Sanch. Volvamonos à Leon.

Pelay. Aqui los doblones traigo,
que me dió el Rei; vamos luego.

Sanch. Diréle lo que ha pasado:
Ay mi Elvira, quién te viera!
Salid, suspiros, y en tanto
que vuelvo, decid que muero
de amores. **Pelay.** Camina, Sancho,
que éste no ha **gozado** à Elvira.

Sanch. De qué lo sabes, Pelayo?

Pelay. De que nos la hubiera vuelto
quando la hubiera **gozado**.

Fin de 2ª Jornada

V. de la

JORNADA TERCERA.

Sale el Rei, el Conde, y Don Enrique.

Rey. El Cielo sabe quanto estimo la amistad de mi madre. *Cond.* Yo agradezco esas razones, gran señor, que en todo muestras valor divino, y soberano.

Rey. Mi madre gravemente me ha ofendido, mas considero que mi madre ha sido.

Salen Sancho, y Pelayo.

Pelay. Digo, que puedes llegar.

Sanch. Yá, Pelayo, viendo estoí à quien toda el alma doi, que no tengo mas que dar.

Aquel Castellano sol,
aquel piadoso Trajano,
aquel Alcides Christiano,
y aquel Cesar Español.

llega.

Pelay. Yo, que no entiendo de historias de Kyries, son de marranos, estó mirando en sus manos mas que tien rayas victorias: llega, y à sus pies te humilla, besa aquella fuerte mano.

Sanch. Emperador Soberano, invicto Rei de Castilla, dexame besar el suelo de tus pies, que por almohada han de tener à Granada presto, con favor del Cielo, y por alfombra à Sevilla, sirviendoles de colores las naves, y várias flores de su siempre hermosa orilla: conocesme? *Rey.* Pienso que eres un Gallego Labrador, que aqui me pidió favor.

Sanch. Yo soi, señor. *Rey.* No te alteres.

Sanch. Señor, mucho me ha pesado de volver tan atrevido à darte enojos, no ha sido posible haberlo escusado; pero si yo soi villano

en la porfia, señor, tú serás Emperador, tú serás Cesar Romano, para perdonar à quien pide à tu clemencia Real justicia. *Rey.* Dime tu mal, y advierte, que te oigo bien, porque el pobre para mí tiene cartas de favor.

Sanch. La tuya, invicto señor, à Tello en Galicia di, para que, como era justo, me diese mi prenda amada. Leída, y no respetada, causó mortal disgusto, y no solo no volvió, señor, la prenda que digo, pero con nuevo castigo el porte de ella me dió; que à mí, y à este Labrador nos trataron de tal suerte, que fue escapar de la muerte dicha, y milagro, señor. Hice algunas diligencias, por no volver à cansarte, pero ninguna fue parte à mover sus resistencias. *Hablóle el Cura,* que alli tiene mucha autoridad, y un santo, y bendito Abad, que tubo piedad de mí, y en San Pelayo de Samos reside, pero mover su pecho no pudo ser, ni todos juntos bastamos. No me dexó que la viera, que aun eso me consolára, y así vine à vér tu cara, y à que justicia me hiciera la imagen de Dios, que en ella resplandece, pues la imita.

Rey. Carta de mi mano escrita! mas que debió de rompella?

Sanch. Aunque por moverte à ira dixerá de si otro labio, no quiera Dios que mi agravio te indigne con la mentira.

Leyóla, y no la rompió;
mas miento, que fue rompella
leella, y no hacer por ella
lo que su Rei le mandó.

En una tabla su Lei
escribió Dios, no es quebrar
la tabla; el no la guardar,
asi el mandato del Rei;
porque para que se crea,
que es infiel, se entiende asi,
que lo que se rompe alli,
basta que el respeto sea.

Rey. No es posible que no tengas
buena sangre, aunque te afligen
trabajos, y que de origen
de nobles personas vengas,
como muestra tu buen modo
de hablar, y de proceder.
Ahora bien, yo he de poner
de una vez remedio en todo:
Conde. Cond. Gran señor.

Rey. Enrique. Enriq. Señor.

Rey. Yo he de ir à Galicia,
que me importa hacer justicia,
y aquesto no se publique.

Cond. Señor::: Rey. Qué me replicais?
poned del Parque à las puertas
las Postas. Cond. Pienso que abiertas
al vulgo se las dexais.

Rey. Pues cómo lo han de saber,
si enfermo dicen que estoi
los de mi Cámara? Enriq. Soi
de contrario parecer.

Rey. Esta es yá resolucion,
no me repliqueis. Cond. Pues sea
de aqui à dos dias, y vea
Castilla la prevencion
de vuestra melancolía.

Rey. Labradores. Sanch. Gran señor.

Rey. Ofendido del rigor
de la violencia, y porfia
de Don Tello, yo en persona
le tengo de castigar.

Sanch. Vos, señor? sería humillar
al suelo vuestra Corona.

Rey. Id delante, y prevenid
de vuestro suegro la casa,

sin decirle lo que pasa
ni à hombre humano, y advertid,
que esto es pena de la vida.

Sanch. Pues quién ha de hablar, señor?

Rey. Escuchad vos, Labrador: à Pelayo.

Aunque todo el mundo os pida,
que digais quien soi, decid,
que un hidalgo Castellano,
puesta en la boca la mano
de esta manera, advertid,
porque no habeis de quitar
de los labios los dos dedos.

Pelay. Señor, los tendré tan quedos,
que no osaré bostezar;
pero su merced, mirando
con piedad mi suficiencia,
me ha de dar una licencia
de comer de quando en quando.

Pregunt. No se entiende que has de estar
siempre la mano en la boca:

San. Señor, mirad que no os toca
tanto mi baxeza honrar.
Enviad, que es justa lei,
para que haga justicia,
algun Alcalde à Galicia.

Rey. El mejor Alcalde el Rei.

Vanse.

~~Salen~~ *Elvira*, y salen Nuño, y Celio. *Ena*

Nuñ. En fin, qué podré verla?

Cel. Podreis verla:

Don Tello mi señor licencia ha dado.

Nuñ. Qué importa, quando soi tan desdicha-

Cel. Noteneis que temer, que ella resiste (do?
con gallardo valor, y valentia
de muger, que es mayor quando porfia.

Nuñ. Y podré yo creer, que honor mantiene
muger que en su poder un hombre tiene?

Cel. Pues es tanta verdad, que si quisiera
Elvira que su esposo Celio fuera,
tan seguto con ella me casára,
como si en vuestra casa la tuviera.

Nuñ. Quál decís que es la rexa?

Cel. Azia esta parte

de la torre se mira una ventana,
donde se ha de poner *como* me ha dicho.

Nuñ. Parece que alli veo un blanco bulto,

si

sí bien yá con la edad lo dificulto.

Cel. Llegad, que yo me voi, porque si os viere,
no me vean á mí, que lo he trazado,
de vuestro justo amor importunado. *vase.*

Sale Elvira á una rexa.

Nuñ. Eres tú mi desdichada
hija? *Elvir.* Quién sino yo fuera?

Nuñ. Ya no pensé que te viera,
no por presa, y encerrada,
sino porque deshonorada
te juzgué siempre en mi idéa;
y es cosa tan torpe, y fea
la deshonra en el honrado,
que aun á mí, que el sér te he dado,
me obliga á que no te vea.

Bien el honor heredado
de tus pasados guardaste,
pues que tan presto quebraste
su crystal tan estimado.
Quien tan mala cuenta ha dado
de sí, padre no me llame,
porque hija tan infame
(y no es mucho que esto diga)
solamente á un padre obliga
á que su sangre derrame.

Elvir. Padre, si en desdichas tales,
y en tan continuos desvelos,
los que han de dar los consuelos
vienen á aumentar los males;
los míos serán iguales
á la desdicha en que estoi,
porque si tu hija soi,
y el ser que tengo me has dado,
es fuerza haber heredado
la nobleza que te doi. *Detiense.*

Verdad es, que este tyrano
ha procurado vencerme,
yo he sabido defenderme
con un valor mas que humano,
y puedes estar ufano
de que he de perder la vida
primero que este homicida
llegue á triunfar de mi honor,
aunque con tanto rigor
aquí me tiene escondida.

Nuñ. Yá del estrecho zeloso,
hija, el corazon ensancho.
Elvir. Qué se ha hecho el pobre Sancho,
que ~~quiere~~ ser mi esposo?

Nuñ. Bolvió á vér aquel famoso
Alfonso Rei de Castilla.

Elvir. Luego no ha estado en la Villa?

Nuñ. Hoi esperandole estoi.

Elvir. Y yo, que le maten hoi.

Nuñ. Tal crueldad me maravilla.

Elvir. Jura de hacerle pedazos.

Nuñ. Sancho se sabrá guardar.

Elvir. O quién se pudiera echar
de aquesta Torre á tus brazos!

Nuñ. Desde aquí con mil abrazos
te quisiera recibir.

Elvir. Padre, yo me quiero ir,
que me buscan: padre, á Dios.

Nuñ. No nos verémos los dos,
que yo me voi á morir.

Quitase Elvira, y sale Don Tello.

Tell. Qué es esto? con quién hablais?

Nuñ. Señor, á estas piedras digo
mi dolor, y ellas conmigo
sienten quan mal me tratais,
que aunque vos las imitais
en dureza, mi desvelo
huye siempre del consuelo,
que anda á buscar mi tristeza,
y aunque es tanta su dureza,
piedad les ha dado el Cielo.

Tell. Aunque mas formeis, villanos,
quexas, llantos, è invenciones,
la causa de mis pasiones
no ha de salir de mis manos.
Vosotros sois los tiranos,
que no la quereis rogar,
que dé á mi intento lugar,
que yo, que la adoro, y quiero,
cómo puede ser, si muero,
que ~~señora~~ á Elvira entregar?

Qué señora presumís
que es Elvira? Es mas ahora
de una pobre Labradora?

Todos del campo vivís;

mas pienso que bien decís,
mirando la sujecion
del humano corazon,
que no hai mayor señorío,
que pocos años, y brio,
hermosura, y discrecion.

Nuñ. Señor, vos decís mui bien:

el Cielo os guarde. Tell. Si hará,
y à vosotros os dará
el justo pago tambien.

Nuñ. Que sufra el mundo, que estén
sus leyes en tal lugar,
que el pobre al rico ha de dár
su honor, y decir, que es justo!
mas tiene por lei su gusto,
y poder para matar.

Tell. Celio. Sale Cel. Señor.

Tell. Lleva luego
donde te he mandado à Elvira.

Cel. Señor, lo que intentas mira.

Tell. No mira quien está ciego.

Cel. Que repares bien te ruego,
que violentarla es crueldad.

Tell. Tuviera de mi piedad,
Celio, y no la violentará.

Cel. Estima por cosa rara
su defensa, y castidad.

Tell. No repliques à mi gusto,
pesar de mi sufrimiento,
que yá es baxo pensamiento,
el sufrir tanto disgusto.

Tarquino tuvo por gusto
no esperar tan sola un hora,
y quando vino el Aurora,
yá cesaban sus porfias:
pues es bien, que tantos dias
espere à una Labradora?

Cel. Y esperarás tú tambien,
que te den castigo igual:
tomar exemplo del mal
no es justo, sino del bien.

Tell. Mal, ò bien hoi su desdén,
Celio, ha de quedar vencido:
yá es tema, si amor ha sido,
que aunque Elvira no es Tamán,
à ella le ha de pesar,
y à mí vengarme su olvido.

Casa pobre, y salen Sancho, Pelayo, y Juana.

Juan. Los dos seais bien venidos.

Sanch. No sé cómo lo seremos;
pero bien sucederá,

Juana, si lo quiere el Cielo.

Pelay. Si lo quiere el Cielo, Juana,
sucederá por lo menos,
que habrémos llegado à casa;
y pues que tienen sus piensos
los rocines, no es razon,
que embidia tengamos de ellos.

Juan. Yá nos vienes à matar?

Sanch. Dónde está señor? Juan. Yo creo,
que es ido hablar con Elvira.

Sanch. Pues dexala hablar D. Tello?

Juan. Allá por una ventana
de una Torre, dixo Celio.

Sanch. En Torre está todavia?

Pelay. No importa, que vendrá presto
quien le haga: Sanch. Adviérte, Pelayo:

Pelay. Olvidéme de los dedos.

Juan. Nuño viene. Sanch. Señor mio?

Sale Nuñ. Hijo, cómo vienes? Sanch. Vengo
mas contento, à tu servicio.

Nuñ. De qué vienes mas contento?

Sanch. Traigo un gran Pesquisidor.

Pelay. Un Pesquisidor traemos,
que tiene: Sanch. Adviérte, Pelayo:

Pelay. Olvidéme de los dedos.

Nuñ. Viene gran gente con él?

Sanch. Dos hombres. Nuñ. Pues yo te ruego,
hijo, que no intentes nada,
que será vano tu intento,
que un poderoso en su tierra,
con armas, gente, y dinero,
ò ha de torcer la justicia,
ò alguna noche durmiendo
nos matará en nuestra casa.

Pelay. Matar? ò qué bueno es eso!
nunca habeis jugado al triunfo?
haced cuenta, que Don Tello
ha metido la malilla,
pues la espadilla traemos.

Sanch. Pelayo, tienes juicio?

Pelay. Olvidéme de los dedos.

Sanch. Lo que habeis de hacer, señor,
es prevenir aposento,
porque es hombre mui honrado.

Pelay. Y tan honrado, que puedo
decir:- *Sanch.* Vive Dios, villano:-

Pelay. Olvidéme de los dedos,
que no habré mas palabra.

Nuñ. Hijo, descansa, que pienso,
que te ha de costar la vida
tu amoroso pensamiento.

Sanch. Antes voi à vér la Torre
donde mi Elvira se ha puesto,
que como el Sol dexa sombra,
podrá ser, que de su cuerpo
haya quedado en la rexa;
y si como el Sol traspuesto
no la ha dexado, yo sé,
que podrá formarla luego
mi propia imaginacion.

Nuñ. Qué extraño amor! *Jua.* Yo no creo
que se haya visto en el mundo.

Nuñ. Vén acá, Pelayo. *Pelay.* Tengo
que decir à la cocina.

Nuñ. Vén acá, pues. *Pelay.* Luego vuelvo.

Nuñ. Vén acá. *Pelay.* Qué es lo que quieres?

Nuñ. Quién es este Caballero
Pesquisidor, que trahe Sancho?

Pelay. El pecador que trahemos
es un (Dios me tenga en buenas)
es un hombre de buen seso,
descolorido, encendido,
alto, pequeño de cuerpo,
la boca por donde come
barbi-rubio, y barbi-negro:
y si no le miré mal,
es Médico, ò quiere serlo,
porque en mandandolo, sangran,
aunque sea del pescuezo.

Nuñ. Hai bestia como éste, Juana?

Sanch. Señor Nuño, corra presto,
porque à la puerta de casa

se apean tres Caballeros,
y el uno de ellos trahe plumas.

Nuñ. Valgame Dios! si son ellos;
mas Pesquisidor con plumas?

Pelay. Señor, vendrán mas ligeros,
porque la recta justicia,

quando no atiende à cohechos,
tan presto al Consejo buelve,
como sale del Consejo.

Nuñ. Quién le ha enseñado à la bestia
esas malicias? *Pelay.* No vengo
de la Corte, qué se espanta?

*Vanse Brito, y Juana, y salen el Rei, y los
Caballeros con botas, y Sancho.*

Sanch. Luego que os ví desde lexos
os conocí. *Rey.* Cuenta, Sancho,
que aqui no han de conocernos.

Nuñ. Seais, señor, bien venido.

Rey. Quién sois?

Sanch. Es Nuño mi suegro.

Rey. Esteis en buen hora, Nuño.

Nuñ. Mil veces los pies os beso.

Rey. Avisad los Labradores,
que no digan à Don Tello,
que viene Pesquisidor.

Nuñ. Cerrados pienso tenerlos,
para que ninguno salga;
pero, señor, tengo miedo,
que traigas dos hombres solos,
pues no hai en todo este Reino
mas poderoso señor,
mas rico, ni mas soberbio.

Rey. Nuño, la vara del Rei
hace el oficio de trueno,
que avisa que viene el rayo:
solo, como veis, pretendo
hacer por el Rei justicia.

Nuñ. En vuestra presencia veo
tan magnánimo valor,
que siendo agraviado tiemblo.

Rey. La informacion quiero hacer.

Nuñ. Descansad, señor, primero,
que tiempo os sobra de hacerla.

Rey. Nunca à mí me sobra tiempo:
llegáste bueno, Pelayo?

Pelay. Sí señor, llegué mui bueno,
sepa vuesa señoría.

Rey. Qué os dixé?

Pelay. Pongóme el freno:
viene bueno su merced?

Rey. Gracias à Dios, vengo bueno.

De Lope de Vega Carpio.

Pelay. A fé que he de presentalle,
si salimos con el pleito,
un puerco de su tamaño.

Sancho. Calla, bestia.

Pelay. Pues qué un puerco
como yo, qué soi chiquito?

Rey. Llamad esa gente presto.

Salen Brito, Fileno, Juana, ^{Antona.} Leonor.

Los. 4. Qué es, señor, lo que mandais?

Nuñ. Si de los valles, y cerros
han de venir los Zagales,
esperareis mucho tiempo.

Rey. Estos bastan que hai aqui:
quién sois vos?

Brit. Yo, señor bueno,
so Brito, un Zagal del campo.

Rey. Qué sabeis vos de Don Tello,
y del suceso de Elvira?

Brit. La noche del casamiento
la llevaron unos hombres,
que aquestas puertas rompieron.

Rey. Y vos quién sois?

Juan. Señor, Juana
su criada, que sirviendo
estaba à Elvira, à quien yá
sin honra, y sin vida veo.

Rey. Y quién es àquel buen hombre?

Pelay. Señor, Fileno el Gaitero:
toca de noche à las brujas,
que andan por esos barbechos,
y una noche le llevaron,
de donde truxo el asiento
como ruedas de salmón.

Rey. Diga lo que sabe desto.

Filen. Señor, yo vine à tañer,
y ví, que mandó Don Tello,
que no entrara el señor Cura,
el matrimonio desecho,
se llevó à su casa à Elvira,
donde su padre, y sus dudos
la han visto. Rey. Vos, Labradora?

Pel. Esta es Antona de Cueto,
hija de Pero Miguel
de Cueto, de quien fue abuelo
Nuño de Cueto, y su tio

Martin Cueto, Morganero
del Lugar, gente mui noble,
tubo dos tias, que fueron
brujas, pero ha muchos años,
y tubo un sobrino tuerto,
el primero que sembró
nabos en Galicia. Rey. Bueno
está esto por ahora:

Caballeros, descansenos,
para que à la tarde vamos
à visitar à Don Tello.

Cond. Con menos informacion
pudieras tener por cierto,
que no te ha engañado Sancho,
porque la inocencia de estos
es la prueba mas ^{segura} ^{al Conde.}

Rey. Haced traer de secreto
un Clerigo, y un Verdugo.

Vanse El Rey y los Caballeros.

Nuñ. Sancho. Sancho. Señor.

Nuñ. Yo no entiendo
este modo de Juez,
sin cabeza de proceso
pide Clerigo, y Verdugo?

Sancho. Nuño, yo no sé su intento.

Nuñ. Con un esquadron armado
aun no pudiera prenderlo,
quando mas con dos personas.

Sancho. Demosle à comer, que luego
se sabrá si puede ò no.

Nuñ. Comerán juntos? Sancho. Yo creo,
que el Juez comerá solo,
y despues comerán ellos.

Nuñ. Escribano y Alguacil
deben de ser.

Sancho. Eso pienso.

Nuñ. Juana.

Juan. Señor. Nuñ. Adereza
ropa limpia, y al momento
matarás quatro gallinas,
y asarás un buen torrezno,
y pues estaba pelado,
pon aquel pabillo nuevo
à que se ase también,
mientras que baxa Fileno

El mejor Alcalde el Rey,

à la bodega por vino.

Pel. Voto al Sol, Nuño, que tengo de comer hoy con el Juez.

Nuñ. Está ya no tiene seso.

Pel. Solo es desdicha en los Reyes comer solos, y por eso tienen siempre al rededor los bufones, y los perros.

vase.

vase.

Salon corto. Sale Elvira huyendo por una puerta, y se entra por otra, y Feliciano deteniendo à Don Tello.

Elv. Favor, Cielo soberano, pues en la tierra no espero remedio. *Tell.* Matarla quiero.

Felic. Detén la furiosa mano.

Tell. Mira que te he de perder el respeto, Feliciano.

Felic. Merezca por ser tu hermana, lo que no por ser muger.

Tell. Pese à la loca villana! que por un villano amor no respète à su señor, de puro soberbia, y vana! Pues no se cansa en pensar, que se podrá resistir, que la tengo de rendir, ò la tengo de matar.

vase.

vase.

Sale Cel. No sé si es vano temor, señora, el que me ha engañado, à Nuño he visto en cuidado de huéspedes de valor, Sancho ha venido à la Villa, todos andan con recato, con algun fingido trato le han despachado en Castilla: no los he visto jamás andar con tanto secreto.

Fel. No fuiste, Celio, discreto si en esa sospecha estás, que ocasion no te faltara para entrar, y vér lo que es.

Cel. Temí, que Nuño después de verme entrar se enojara, que à todos nos quiere mal.

Felic. Quiero avisar à mi hermano,

porque tiene este villano raro ingenio, y natural: tú, Celio, quedate aquí, para vér si alguno viene.

Cel. Siempre la conciencia tiene este temor contra sí: demás, que tanta crueldad al Cielo pide castigo.

vase.

Salen el Rei, los Caballeros, y Sancho.

Rey. Entrad, y haced lo que os digo.

Cel. Qué gente es esta? *Rey.* Llamad.

Sanch. Este, señor, es criado de Don Tello. *Rey.* Há hidalgo, oíd.

Cel. Qué me quereis? *Rey.* Advertid à Don Tello, que he llegado de Castilla, y quiero hablarle.

Cel. Y quién diré que sois? *Rey.* Yo.

Cel. No teneis mas nombre? *Rey.* No.

Cel. Yo no mas; y con buen talle? puesto me habeis en cuidado: yo voi à decir, que Yo.

Cond. Temo que responda airado, y era mejor declararte.

Rey. No lo hará, porque su miedo le dirá, que solo puedo llamarme Yo en esta parte.

Sale Cel. A Don Tello mi señor, dixé como Yo os llamais, y me dice, que os bolvais, que él solo es Yo por rigor, que quien dixo Yo por lei justa del Cielo, y del suelo, es solo Dios en el Cielo, y en el suelo solo el Rei.

Rey. Pues un Alcalde decid de su Casa, y Corte. *Cel.* Iré, y ese nombre le diré.

Rey. En lo que os digo advertid.

Cond. Parece que el Escudero se ha turbado.

Enr. El nombre ha sido la causa. *Sanch.* Nuño ha venido: licencia, señor, espero para que llegue, si es gusto vuestro. *Rey.* Llegue, porque sea,

en

en todo lo que aquí vea,
parte de lo que es tan justo,
como del pesar lo ha sido.

Sancho. Llegad, Nuño, y desde afuera
mirad. *Al paño Nuño, y los villanos.*

Nuño. Solo vér me altera
la casa de este atrevido:
estad todos con silencio.

Juan. Habla Pelayo, que es loco.

Pe. Vosotros vereis quan poco
de un marmol me diferencio.

Nuño. Que con dos hombres no mas
viniese! extraño valor!

Dentr. Felic. Mira lo que haces, señor,
tente, hermano, dónde vas?

Salen Don Tello y Felicianda.

Tell. Sois, por dicha, hidalgo, vos
el Alcalde de Castilla,
que me busca? *Rey.* Es maravilla?

Tell. Y no pequeña, por Dios,
si sabeis quien soi aquí.

Rey. Pues qué diferencia tiene
del Rei, quien en nombre viene
suyo? *Tell.* Mucha contra mí:
y vos à dónde traeis
la vara? *Rey.* En la vaina está,
de donde presto saldrá,
y lo que peca vereis.

Tell. Vara en la vaina? ò qué bien!
no debeis de conocerme:
si el Rei no viene à prenderme,
no hai en todo el mundo quien.

Rey. Pues yo soi el Rei, villano.

Pelayo. Santo Domingo de Silos.

Tell. Pues señor, tales estilos
tiene el poder Castellano?
vos mismo? vos en persona?
que me perdoreis os ruego.

Rey. Quitadle las armas luego:

villano, por mi Corona,
que os he de hacer respetar
las cartas del Rei. *Felic.* Señor,
que tanto rigor cere
os? *Rey.* No hai que rogar:
venga luego la muger

de este pobre Labrador.

Tell. No fue su muger, señor.

Rey. Basta que lo quiso ser,
y que está su padre aquí,
que ante mí se ha querrellado.

Tell. Mi justa muerte ha llegado:
à Dios, y al Rei ofendi.

Sale Elv. Luego que tu nombre
oyeron mis quexas,
Castellano Alfonso,
que à España gobiernas,
salí de la carcel,
donde estaba presa,
à pedir justicia
à tu Real clemencia.

Hija soi de Nuño
de Alvar, cuyas prendas
son bien conocidas
por toda esta tierra.

Amor me tenía

Sancho de Roelas,
supolo mi padre,
casarnos intenta.

Sancho, que servia
à Tello de Neyra,
para hacer la boda
le pidió licencia.

Vino con su hermana,
los padrinos eran:
vióme, y codicióme,
la traicion concerta:
detiene la boda,
y vino à mi puerta

con hombres armados,
y máscaras negras.

Llevóme à su casa;
donde con violencia
derribó tyrano
mi casta firmeza.

Las defensas que hice,
contra sus ofensas,
mis ojos las digan,
que con lágrimas tiernas
viviré llorando,
pues no es bien que tenga
contento, ni gusto
quien sin honra queda.

*Trobándome fiexo
con cruel violencia*

Solo soi dichosa
 en que pedir pueda
 al mejor Alcalde,
 que gobierna, y reina,
 justicia y piedad
 de maldad tan fiera.
 Esta pido, Alfonso,
 à tus pies, que besan
 mis humildes labios
 ansi libres vean
 descendientes tuyos
 las partes sujetas
 de los fieros Moros,
 con felice guerra:
 que si no te alaba
 mi turbada lengua,
 famas hai, y historias,
 que la haràn eterna.

Rey. Pesame de llegar tarde,
 llegar à tiempo quisiera,
 que pudiera remediar
 de Sancho, y Nuño las quejas;
 pero puedo hacer justicia,
 cortandole la cabeza
 à Tello: venga el Verdugo.

Felic. Señor, tu Real clemencia
 tenga piedad de mi hermano.

Rey. Quando esta causa no hubiera,
 el desprecio de mi carta,
 mi firma, y mi propia letra,
 no era bastante delito?
 Hoi veré yo tu soberbia,
 Don Tello, puesta à mis pies.

Tell. Quando hubiera mayor pena,
 invictísimo señor,
 que la muerte que me espera,

confieso que la merezco,
 si puedo en presencia vuestra.

Cond. Señor, muevaos à piedad,
 que os está en aquesta tierra.

Felic. Señor, el Conde Don Pedro
 de vos por merced merezca
 la vida de Tello. Rey. El Conde
 merece, que yo le tenga
 por padre; pero tambien
 es justo que el Conde advierta,
 que ha de estar à mi justicia
 obligado, de manera,
 que no me ha de replicar.

Cond. Pues la piedad es baxeza?

Rey. Quando pierde de su punto
 la justicia, no se acierta
 en admitir la piedad:

dávina, y humanas letras
 dãn exemplos: es traidor,
 todo hombre, que no respeta
 à su Rei, y que habla mal
 de su persona en ausencia.
 Dá, Tello, à Elvira la mano,
 para que pagues la ofensa
 con ser su esposo, y despues
 que te corte la cabeza,
 podrá casarse con Sancho,
 con la mitad de tu hacienda
 en dote; y vos, Feliciano,
 sereis Dama de la Reina,
 en tanto que os doi marido,
 conforme à vuestra nobleza.

Nuñ. Temblando estoi! Pelay. Bravo Rei!
 Ich. Y aquí acaba la Comedia
 del mejor Alcalde el Rei:
 perdonad las faltas nuestras.

F I N.

Se hallará en la Librería de Quiroga, calle de la Concepcion Gerónima, junto
 à Barrio-Nuevo, y asimismo un gran surtido de Comedias antiguas, Tragedias,
 y Comedias modernas, Autos, Sainetes, Entremeses
 y Tonadillas. Año de 1792.

Theatro Tornada Primera

Selva,

Salon corto.

Tasa pobre

Selva con una Puerta de casa, y Oscuro

Tornada 2^a

Salon corto

Talle Selva
Salon corto - Salon corto

Salon largo

Salon corto

Tornada 3^a

Salon largo

Selva y una N^{da} ala N^{da}

Tasa pobre

Salon corto

882
21
821
21
21

12000 16216