

4-212-52

1860.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE

Obras.

MADRID.

CLASE.

Reforma de fachada.

ESPEDIENTE

instruido a solicitud de

Don Conselmo Blaser,

sobre ejecución de Obras de ornato en su Casa Calle del
Barco, nº 27. y 29.

25?

1860

RECOGIDO DE

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

MADRID

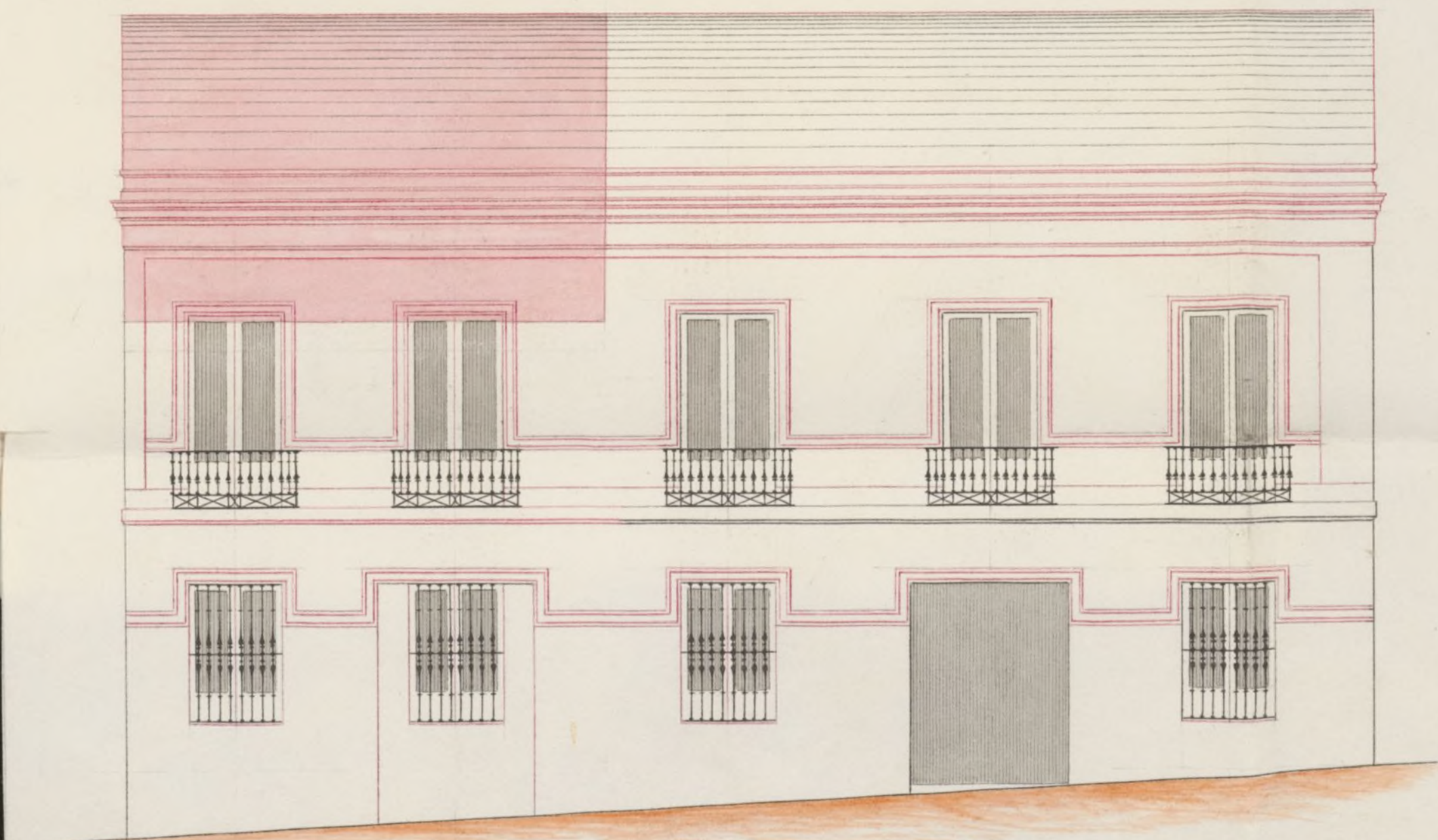
CLASE

ESPECIFICAR

Diseño de la Fachada actual de las dos casas que de su propiedad desea y solicita el Excmo. Sr. D. Anselmo Blaser convertir en una sola bajo la forma puesta á continuación, sita en esta Corte Calle del Barco n. 27 y 29 modernas m.^a 363.



Proyecto de reforma de la misma Fachada sin mas que aumentar para igualar, la parte señalada con aguada carmin, y las molduras delineadas con tinta de igual color.



Escala de 1^o 5 10 20 30 40 50 Pies.
2^o de 1 2 3 4 5 10 15 Metros.

Madrid 6 de Abril de 1860.

El Arquitecto

*Juan C. Cabanillo & C.
Arquitectos.*

Cop. de aln.º 99. fo. 247=

E. Rey.º fo. 1107.

Excmo. Señor.

Administracion.
Sección de S.
Policia Urbana.
N.º 273.

11 Mayo.

Cuenta al Excmo.
Ayuntamiento

Heute,

Mad. 18 de Mayo de 1860
Int. Ayuntamiento. Const.

S. E. queda enterado

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernacion
del Reino, con fecha
2 del actual, que comu-
nica la Real orden si-
guiente:

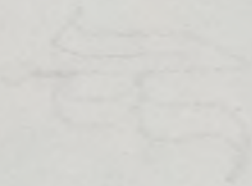
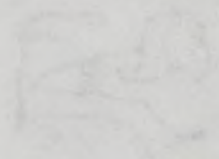
"Excmo. Sr.: Vista la
instancia de la Srta. Con-
desa Duca de Torre-Selar
de y de Manilla en
virtud, de que se suspen-
dan las obras de recons-
trucción y se modifique
la arborescencia de las ca-
sas números 74 y 76 de
la Calle de Encarnación
de esta Capital, y oído
al Ayuntamiento de
la misma, la Reina
(Q. D. G.) ha resuelto q
se desestiman la solici-

todo por la recurrente.
Y la transcribo á
S.E. para su conoci-
miento, y de la Mu-
nicipalidad y efectos
consecuentes.

Dios que. á S. Emz.
a. 5. Madrid 11 de Agos-
to de 1860.

M. Marg. de la
Vega de Arce

C. F. e. Chalce Corregidor de esta Cap.^l



Deo per la muerre.
la muerre a
S. E. para la especi-
miente de la Mu-
sion de la y de la
muerre.

Deo per la muerre.

Deo per la muerre.
a. de la muerre de la muerre.
de la muerre.

Deo per la muerre.
a. de la muerre de la muerre.
de la muerre.

Deo per la muerre.
a. de la muerre de la muerre.
de la muerre.

Of. 24

B. Reg. 10.º 160.



Almo Señor Alcalde. Concejidor de esta M. M. Villa y Corte
Madrid.

Madrid 7. Mayo 1860. Don Anselmo Plasas, dueño de dos casas

que sitúan en contiguas en esta villa y corte y su calle del
Chay, según informe
del Arquitecto de Camas, señaladas con los números 27 y 29

fuente de
modernos, que ambas contienen cuerpos, bajo y
principal; deseando que formen al ornato prin-

cepto
cioso el aspecto de una sola casa, y recitando
para ello poner las coronaciones al nivel de
la mas alta, igualar lo mismo al piso princi-

pal, arreglar con simetría los huecos exte-

rios y revocar la fachada; en esta atención
A V. E. suplico se sirva conceder la
oportuna licencia que pido según esta prevenida.

Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid
17 de Mayo de 1860

Anselmo Plasas

Senores de la Comision de obras:

En vista de lo que se pide en esta solicitud,
por el Excmo. Sr. D. Anselmo Blaser dueño
de las casas n.º 27 y 29, calle del Barco, y
del plano que está unido a la misma fir-
mado por D.º Francisco Cabanolo, arquitecto,
en que se marca con tinta rosada el reere-
cido de una pequeña parte de la casa n.º 29,
para igualar la altura con la 27, y correr
una cornisa general en vez de las aleros
que tienen al presente, y rebocar la fa-
chada, no halló inconveniente se ovi-
ran V.ºs. dar su consentimiento para las
obras que se indican en el plano, colocando
bajadas para dirigir las aguas a la alcanta-
rilla general, y disponiendo los andamios
del reboco en los términos acordados en
29 de Agosto de 57, pintando la puerta de
la entrada de un color claro al óleo; no obs-
tante V.ºs. acordarán lo mas acertado. Ma-
drid 7 de Abril de 1860.

Julian Blaser

Excmo. Sr.:

En quision de la Comision de Obras, puede V.ºs. conador
a D. Anselmo Blaser el permiso que solicita para hacer
varias obras de ornato en sus casas calle del Barco nu-
meros 27 y 29, con direccion de Arquitecto y reglas prevenidas
por el Municipio en su precedente informe. Mad. 11. M. de 1860.

Blascoain

Fernan Nunez

Ma...

Union *Serrallta*



Añadido 12. de Abril de 1860.

En Atty.^{to} Conit.^l

Conforme con la Comisión

[Signature]

Abril 14

Concl. Claus. Ayuntamiento.

[Signature]

[Signature]

22. Joré Ojeda y Silva, Duque de Soto, & Healer sonjero
de esta M. H. M. H. & C.

Mo

Habiendo venido a E. D. D. Anselmo Alarcón
como antes para el 27 y 29. de la parte del Duque
obtuvo licencia para recien una segunda parte de la
primera, en objeto de ignatita en la altura con la otra
comida, una comida general muy alta alar que a Euro
tieron, y recien la fachada, se puso al oportuno, y se
y con prelación del plan y se dio en la república
que nació el torqueto Municipal, manifestando
en un que no habian inconveniente en la ejecución de las
obras que en el mismo plan se indican, colocand bajaz
para dirigir las aguas a la alcantarilla general, disponiendo
en dos años para el recien en los terminos acordados y
en 29. de Agosto de 1857. y puse en la puerta de la
entrada un color de la obra.

Enfrente la finca de las comas de la obra
puse a la Municipalidad de la ciudad de la obra
para la obra, que habian de ejecutar bajo
licencia de la obra, y en los terminos acordados por la obra
obra; y habiendo venido acordado con el E. D. D. Alarcón
en 12 de Septiembre de 1857. y se puso en la obra
María a la obra de 1860. Duque de Soto.

En dñs.

J. Cernate de H. de la obra de la obra. 14/860.

Mo

Don Juan de la obra de la obra de la obra
al E. D. D. Anselmo Alarcón para la obra de la obra
en la parte del Duque de 27 y 29. recien la
fachada, y colocand nueva comida, a fin de que se
mía de la obra en la obra de la obra de la obra.

Don J. de la obra de la obra de la obra de la obra
Don J. de la obra de la obra de la obra de la obra

10

11

12